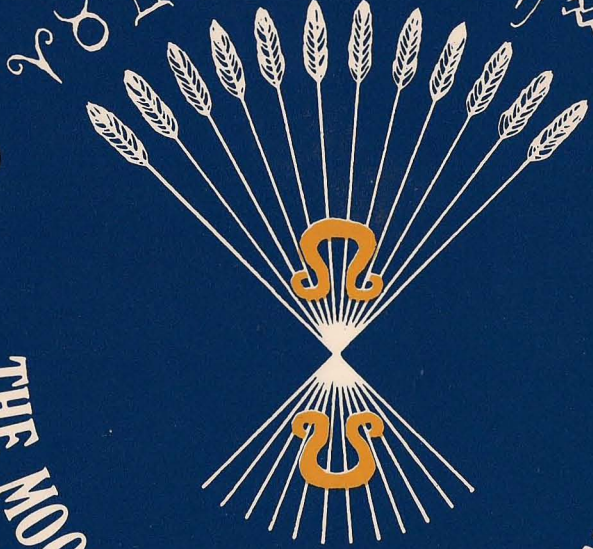
Translated from English to Turkish - www.onlinedoctranslator.com

KARMIC ASTROLOGY



THE MOON'S NODES AND REINCARNATION

Volume I

In A Series By

MARTIN SCHULMAN

7,95 dolar

Karmik Astroloji Cilt I
AY DÜĞÜMLERİ VE REENKARNASYON

Reenkarnasyon ve karma ve reenkarnasyonun astrolojisine giriş bölümlerinden sonra, Ay'ın Düğümleri ve Reenkarnasyon işaret ve ev konumuna göre düğümlerin tam bir tasvirini verir; düğümlerin yönleri hakkında bir bölüm; örnek tanımlamalar; ve bir ek düğüm konumları1850 ile 2000 AD giv-

Bu Serideki Diğer Ciltler

Karmik Astroloji Cilt II GERİ DÖNÜŞLER VE REENKARNASYON

Karmik Astroloji Cilt III KEYİF VE FALİYETİN PARÇASI

Karmik Astroloji Cilt IV ŞİMDİİN KARMA'sı

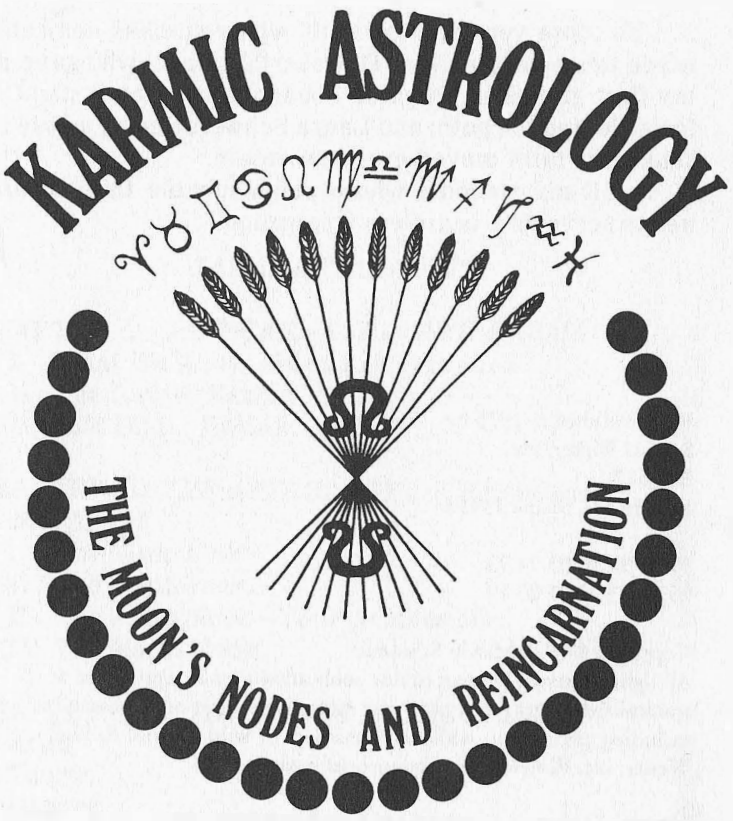
ISBN 0-87728-288-9

9 7 80877 282884 90000

SAMUEL WEISER, INC.
Kutu 612
York Sahili, Maine 03910

Alden Cole tarafından kapak tasarımı

KARMIC ASTROLOGY



Cilt I

Tarafından bir dizi

MARTIN SCHULMAN

SAMUEL WEISER, INC.

York Sahili, Maine

. . . Yeni bir Astroloji İzleyen adama zaferle
onun Ruhunun dow'u.

. . . Yorulmak bilmeyen özverisi olan çok özel ruhlara
bu kitabı mümkün kıldı. Bana ilk bakışlarımı veren Robert J. Siegel'e; sessiz çabaları yolu temizleyen Lorraine Johannesson; ve sarsılmaz inancı her dağı yerinden oynatan Laura Schwerdtfeger.

Söndürülemez susuzluğu bitmeyen bir ilham kaynağı olmaya devam eden tüm öğrencilerime.

İlk yayınlanan 1975Samuel
Weiser tarafından. Inc.
Kutu 612
York Sahili. Maine03910

99 98 97 96 9594 93 2524
23 22 21 20 19

Telif hakkı ©1975Manin Schulman
Her hakkı saklıdır. Bu yayının hiçbir bölümü herhangi bir biçimde çoğaltılamaz veya iletilemez. veya herhangi bir şekilde. elektronik veya mekanik. fotokopi dahil. Samuel Weiser'ın yazılı izni olmadan. Inc. İnceleyenler kısa pasajlardan alıntı yapabilir.

Kongre Kütüphanesi Katalog Kart Numarası: 83-104490

ISBN'si 0-87728-288-9
MG

Amerika Birleşik Devletleri'nde basılmıştır

Bu yayında kullanılan kağıt, Basılı Kütüphane Materyalleri için Kağıdın Kalıcılığına İlişkin Amerikan Ulusal Standardının minimum gerekliliklerini karşılamaktadır. Z39.48-1984.

İÇİNDEKİLER

BÖLÜM BEN:REENKARNASYON VE KARMA 9
ben Reenkarnasyon Hakkında Bildiklerimiz Karma Yasası 9
II 16
III Karmik Yasa Altında Yaşam 17

BÖLÜM II: REINCAR'IN ASTROLOJİSİ
MİLLET
ben Zaman Bağlantısı 21
II Güney Düğüm 22
III Güney Düğüm-Aşil Topuğunuz IV Kuzey Düğüm 23
24

BÖLÜM III: İŞARETLERDEKİ DÜĞÜMLER 'Zl
Koç 'Zl
Boğa Burcu 29
ikizler burcu 32
Yengeç Burcu 35
Aslan 38
Başak 41
Terazi 45
Akrep 49
yay Burcu 52
Oğlak 54
Kova 5 7
balık Burcu 00

BÖLÜM IV: EVLER ÜZERİNDEKİ DÜĞÜMLER
İlk Ev 63
ikinci ev 65
Üçüncü Ev 67
Dördüncü Ev 70
Beşinci Ev 73
altıncı ev 76
yedinci ev 79
sekizinci ev 82
fu
Onuncu Ev 89
Onbirinci Ev 91
Onikinci Ev 94

BÖLÜM V: DÜĞÜMLERE İLİŞKİN ÖZELLİKLER 99
Güney Düğüm Bağlantıları Kuzey Düğüm 99
BağlantılarıKarşılıklı Resepsiyon 100
100
Her İki Düğüme BağlaçlarDüğümlere 100
KarelerGüney Ay Düğümüyle Üçgenler 101
Kuzey Düğümüne Üçgenler 101
102

BÖLÜM VI: ÖRNEK TABLO TANIMLAMALARI 103
Edgar Cayce 104
Robert Redford 107
Christine Jorgenson 110
Martin Luther King 113
Paramahansa Yogananda 117
Mahatma Gandi 121

ALEGORİ 124
ÇÖZÜM 128
EK: Kuzey Düğüm Yerleşimleri 1850-200 AD 129

BÖLÜM BİR

REENKARNASYON VE KARMA

BİRİNCİ BÖLÜM-HAKKINDA BİLDİKLERİMİZ REENKARNASYON

Reenkarnasyonun gizemi, yüzyıllardır meraklı zihinleri büyüleyen bir konu olmuştur. Neredeyse zamanın başlangıcından beri insan, doğum süreciyle ve yalnızca varoluşun bir aşamasından diğerine geçen evrelerle, yaşamın kesintisiz bir iplik olma olasılığına girmiştir. Tüm yaşam değişimdir ve tüm değişim yaşamdır, ancak sonsuz yaşam eski üstatların vaat ettiği şeydir ve bu sonsuz yaşam aleminde her şey değişir, ancak hiçbir şey değişmez.

İnsanın varlığının gerçeği nedir? Fiziksel yaşamı mı, eylemleri mi, savunduğu ilkeler mi, yoksa insan yaşamını yaratan ve yeniden yaratan daha incelikli bir şey mi var?

Duyularımız bizi kolayca aldatabilir, çünkü şu anda okuduğunuz sayfanın gerçek olduğuna inanıyorsunuz.
gerçek. Ama realitenin hakikati, zaman ve mekanın ebedi konakları boyunca mevcuttur. Bu sayfanın olmadığı bir zaman vardı ve gelecekte de sona ereceği bir zaman olacak. Sayfayı bir cetvelle ölçebilir ve insanın icat ettiği bir sayıdan daha küçük veya daha büyük olmadığını görebilirsiniz. Ancak ne zaman ne de uzay sayfanın tüm gerçeğini gösteremez.

Fiziksel varlığı için enerjiyi odaklama açısından sayfayı doğuran yaratıcı düşünceydi. Düşünce çok daha fazla sayfa yaratacak ve her sayfa yok olduğunda, sayfaların düşüncesi daha da fazlasını yaratacaktır.

Güzel bir mimari tasarım ancak onu yaratan düşünce kadar gerçektir, çünkü zaman ve mekanda bir noktada sembolik yapı sona erecek, ancak mimariyi yaratan düşünce sonsuza kadar devam edecektir. Kahin Nostradamus birçok fizik yazdı

çoğu artık yanmış veya kaybolmuş olan ical sayfaları. Yine de o sayfaların düşünceleri çok canlı. Ebedi hayatın özü böyledir.

Senin düşüncen gerçek sensin; akrabaların, arkadaşların ve komşuların gördüğü sen değilsin. Gerçek siz, fiziksel bedeniniz değildir, çünkü etkilerinin derinin sınırlarında bittiğini asla kabul edemez.

Zaman senin var olmadığın zaman değildi ve senin yok olacağın zaman asla gelmeyecek. Ama bir parçanız değişecek çünkü sonsuz yaşamınız boyunca ruhunuz mükemmelliğe doğru yukarı doğru yolculuk ederken sonsuz bir dönüşümden geçiyorsunuz.

Bir doğa hikayesinin yalın güzelliğinde bu tür değişiklikleri görebiliriz. İki tırtıl arkadaştı ve zamanlarının çoğunu birlikte geçirdiler. Bir gün tırtıl direklerinden biri öldü, bunun üzerine gerçek ve sadık arkadaşı, ayrılan sevgilisinin cesedinin yanında sessiz, kederli bir nöbete başladı. Günlerce üzüntüden sonra tırtıl direği başını kaldırıp kendisine bakan bir kelebeği buldu.

"Neden ağlıyorsun?" diye sordu kelebek.
"Çünkü arkadaşımı kaybettim," diye yanıtladı tırtıl direği.

Sonra kelebek tüm görkemi ve güzelliğiyle gururla cevap verdi:

"Ama ben senin arkadaşınım."
Tırtıl için reenkarnasyonu anlamak zordu, ama kelebeğe göre bu, bir fiziksel formu diğerine aştığı ve bu süreçte kendisinin gerçek özünü asla kaybetmediği bir gerçekti.

Eski Mısır'da ölenlerin cesetleri ruhlar

Gelecekteki yolculuklarında rahat edebilmeleri için en değerli eşyalarıyla birlikte gömüldüler. Hindistan'da uzun yıllar cesetler yakıldı, böylece ruh Brahma'ya kadar küllerin üzerinde yükselebilirdi. Daha yakın zamanlarda, Hint bedenleri, fiziksel kabuğun kendisinin yalnızca ruhu barındıran tapınak olduğu tam ve eksiksiz bir anlayışla kuşlara yiyecek olarak bırakıldı. Böyle bir tapınağı yaratan düşüncenin, bir ruhun onlara ihtiyacı olduğu için yeni tapınaklar yaratacağını biliyor gibiler.

Amerikan Kızılderili sonsuz yaşam hakkında çok şey biliyordu. Siyular ve General Custer'ın Little Big Horn'daki birlikleri arasındaki savaş, ölümden sonraki yaşamın sadece bir olasılık değil, bir gerçek olduğunu gösteriyor. Siyuların ünlü şifacısı Oturan Boğa'nın olağandışı güçlere sahip olduğu biliniyordu. Bir ortama atfedilen diğer tüm yetenekleri sergilemenin yanı sıra düzenli olarak astral projeksiyon uyguladı.

Little Big Horn savaşı sırasında, Oturan Boğa aslında "ilaç yapmaktan" çok uzaktaydı, ancak ona en yüksek onurunu kazandıran, savaşın ayrıntılarıyla ilgili doğru kehanetiydi. Takip eden yıllarda Oturan Boğa, Custer olayını sadece kabile savaş şefleriyle tartıştı. Onlardan, bu büyük Hintli mistiğin, Custer'ın düşmüş cesedinin yanında ilaç yapabilmek için karanlıkta savaş alanına nasıl gittiğine dair en büyüleyici hatıralara sahibiz. İşte o zaman ayrılan generalin ruhu ona tezahür etti ve kısa bir süre için sözler değiş tokuş edildi.

Custer, Oturan Boğa'yı, beyaz bir adamın on beş yıl içinde kendisine karşı hain bir eylemde bulunacağı konusunda uyardı. Bunu önceden bilmeyecekti ve yapabileceği hiçbir ilaç bunu engelleyemeyecekti. Bu, henüz oynanmamış bir oyunun açılışı olacaktır.

"Beyaz adam dünyayı kaplayacaktı ve ne sen ne ben ne de Büyük Ruh'un Kendisi, ardından gelecek olan sızmayı ve kan dökülmesini durduramaz. Biz oyundaki tek bir hareketiz ve bize söyleneni yaptık. On beş yıldan az bir sürede ikimiz de aynı durumda olacağız

yan. Beyaz adam sadece beyazı görür ve beyaz olmayan tüm insanları yeryüzünden silmeye çalışacağı gün gelecektir. Kalbinde bil ki ben doğruyu söylüyorum, çünkü sen ve ben bir zamanlar kardeştik ve tekrar kardeş olacağız. kurtulmak

senin yükün, fOJ: adam takip eden kızgın bir kurttur ve
avını zamanın başlangıcından
tüm zamanların sonu ama sen ve ben erkeklerin bildiği gibi erkeklerden daha fazlasıyız. Şimdi git ve halkınla birlikte ol. Şimdi sana eskisinden daha çok ihtiyaçları var. yanında olacağım
sen çok t geceleri piponuzu yaktığınızda ve
Burada olduğun için son saatinde yanında olacağım
Şu an benimle."*

Ne zaman konuşma NS Bitti Oturma Boğa Custer'ın bir zamanlar kendisine hediye ettiği ipek mendille ölü generalin yüzünü kapattı.

Kalan yıllarında Oturan Boğa, General Custer ile geçirdiği geceyi hatırladı ve birkaç kez yakın kabile üyeleriyle bu konuda konuştu. Dört genç yıl yedi ay sonra, Oturan Boğa, Standing Rock'ta hükümet ajanları tarafından öldürüldüğünde bu şaşırtıcı kehanet gerçekleşti.

T ree da barışçıl bir şekilde öldürüldükten sonra
Bir grup Sioux Kızılderilisi geri dönüyor.
İsa'nın yeniden ortaya çıkışı ile aynı şekilde, bir sosyal toplantıdan onun tepelerde göründüğünü gördü.

Bu şaşırtıcı olay, dünya çapında benzer olaylarla ilgili yazılmış milyonlarca sayfadan daha fazla bir folklor olamaz. Zamanın başlangıcından bu yana her ulusta ve dünyanın her yerinde ayrım gözetmeksizin ruh biçimindeki görünümler rapor edilmiştir.

NS küre. Adam sesleri duyar, mesajlar alır, görür
splnt formları ve hatta bazı durumlarda deneyimler
eski hayatlarıyla temas

· s
Slttmġ Bull'un Ruhu. bir saatten fazlaben bir asır önce kendisine söylenen bu sözleri bana telepat ederken transa çekildi.

Şüpheciler, bunun çoğunu dengesiz bir zihnin ürünü olarak görmezlikten gelir, ancak birçok durumda diğer yaşam formlarının kanıtı o kadar önemlidir ki, en eleştirel zihin bile durup merak etmelidir. Özellikle tıbbi ve bilimsel açıklamaların başarısız olduğu durumlarda, sonsuz yaşam süreci sadece makul değil, aslında tek mantıklı açıklama olarak görülebilir.

Bebeklerin daha ilk günlerinden hastane kreşlerinde sergiledikleri belirli kişiliklerle dünyaya geldiklerini biliyoruz. Çoğu zaman bu kişilikler oldukça farklıdır ve izlenebilir kalıtımlarına açıklanamaz bir şekilde aykırı olarak benzersiz karakter özellikleri sergilerler.

Hindistan'da, kendi ailelerinin öğrettiğinden başka yabancı lehçeleri konuşabilen çocukların kayıtlarında vakalar olmuştur.

Bir vakada, genç bir Hintli kız annesine "Sen benim annem değilsin" diye bağırmaya başladı. Bu, aile profesyonel yardım aramaya karar verene kadar bir süre devam etti. Çocuğun görünüşte mantıksız davranışının nedenlerini belirlemek için bir doktor, psikolog ve parapsikolog ekibi getirildi. Kız, çokça sorguladıktan sonra, bunların ailesi olmadığını ve yaşadıkları evin kendi evi olmadığını açıkladı. Başka bir kasabadaki bir tepede sarı bir evde yaşadığında ve o evdeki yatak odasında bir döşeme tahtasının altına bir önbellek para gizlendiğinde ısrar etti. Evi mükemmel bir şekilde tanımladı ve herkesi oraya götürdükten sonra onları merdivenlerden yukarı yatak odasına götürdü, burada döşeme tahtasını kaldırdı ve para önbelleğini çıkardı. Eve gitmeden önce perdeleri bile tarif etmişti,

Zaman içinde ev boyandı, ancak geçmişte tam da iddia ettiği gibi sarıydı. Orada oturan adam karısını kaybetmişti. Hem kız hem de eski kocası birbirini tanıdığında, bu kızın ölen eşinin reenkar ulusu olduğu kanıtlanmış bir gerçek oldu. çok

Bu p

aslında doktorların, psikologların ve parapsikologların kafasında dokuz yaşındaki bu genç kızın doğruyu söylediğine dair hiçbir şüphe yoktu. Ruh sevgileri o kadar büyük olmalıydı ki, bu eski duruma geri çekildiğini hissetti.

Zaman zaman aşırı doğal doğuştan yetenekli vakalar görüyoruz. Mozart bir genç olarak ilk konserini dört yaşında verdi ve hayatının ilk dört yılında edinebileceği tüm müzik bilgilerinin çok ötesindeydi. Bu kadar yüksek bir seviyenin tek makul nedeni

gelişmiş müzik anlayışı,
yaşamlar boyunca çalıştı ve ifadesinin doruk noktasına bu enkarnasyonda ulaştı.

Michaelangelo'nun yeteneğinin, daha önce sanat hakkında hiçbir şey bilmeden, yalnızca bir yaşamda doğabileceğini açıklamak zor olurdu.

Öğretilmeden çok iyi yaptığınız bu doğal yetenekler, genellikle bu mevcut enkarnasyondan önce üzerinde çalıştığınız şeylerdir. Durugörü ve ESP gibi doğal yeteneklerle doğan Edgar Cayce örneğini ele alalım. Bir gün gençken, ev işi için belirli bir kitabı okuması gerekiyordu, ancak bunun yerine kitabı yastık olarak kullanarak yerde uyuyakaldı. Uyandığında babası ödevini yapmadığı için onu cezalandırmak üzereydi ama genç Cayce açıkladı, "Kitapta ne olduğunu biliyorum, ben ne hakkında olduğunu bil. "

Babası şaşırdığında onu sorguladı, genç Cayce, sanki her sayfayı gerçekten okumuş gibi her soruyu ayrıntılı bir şekilde yanıtlayabildi. Bu yetenek nereden geldi?

Her türlü psikiyatrik tedaviye inatla direnen fobiler alanında, bu tür aşırı korkunun tohumunun ruhta derinlere kök saldığını ve artık bir kalıntı olarak devam ettiğini, birey artık bilinçli olarak bunların nedenini hatırlamasa da devam ettiğini görüyoruz. Bu tür korkuları tetiklemek için gereken tek şey, bireyin bilinçaltına geçmiş bir enkarnasyonu hatırlatan bir duyusal izlenim biçimidir.

korkması için yeterli nedeni olabilirdi. Bireyin yaşadığı her olayın resimlerinin negatifleri ruh hafızasında gömülüdür. Tek gereken, bu olumsuzlukları odak noktasına getirmek ve böylece bireyi mevcut yaşamında etkileme gücüne sahip olmaları için ışık tetikleyicileridir.

Modern psikolojinin çoğu reenkarnasyon hakkında gerçek bir anlayış olmadan, acı çeken hastaları tedavi etmeye çalışır. "duyarsızlaştırma" olarak adlandırdıkları bir süreçten korkarlar. Bireyi duyarsızlaştırarak nihayetinde uyaranlara daha az tepki verme durumuna ulaşacaklarını umarlar. Tabii ki, ödenmesi gereken bedel, hastanın bilinçaltındaki önceki yaşam ağrısının olumsuzluklarıyla ilgili birkaç seçilmiş uyaran yerine, sonunda tüm uyaranlara karşı duyarsızlaşmasıdır.

Bir bireyin zamana nasıl tepki verdiğini anladığımızda, korkuların ve fobilerin üstesinden gelmenin neden bu kadar zor olduğuna dair ilk ipucumuz olur. İki ya da üç yaşam boyunca bir alışkanlık olarak sürdürülen bir yaşam biçiminin, psikologların dört ya da beş yıl boyunca herhangi bir tedaviyi kolayca gerçekleştirmesini beklemek makul görünüyor.ile ilerlemek.

Daha iyi bir yaşam için bilinçaltındaki arzuda, insanların zamanı sıkıştırmaya yönelik güçlü bir eğilimi vardır. Özünde, önceki bir yaşamda kronik bir sorun olabilir. otuz ya da kırk yıl sürmüş, bir olay ya da algının kalıntısı olarak mevcut yaşamda tetiklendiğinde, üçüncü y veya kırk yıllık deneyim sembolik olarak tekrarlanır dU Nispeten kısa bir zaman periyoduna sahiptir, dolayısıyla e Tepkinin, mevcut yaşamdaki psikolojik olarak gözlemlenebilir tetikleyicilerle orantısız hale geldiği noktaya kadar bu olayların birleştirilmesi. Aynı zamanda, geçmiş yaşamların akut travmaları, ruh hafızasında o kadar acı verici olma eğilimindedir ki, mevcut yaşamdaki birey, bilinçaltında bu olumsuzlukları tetikleyeceğini bildiği alanlardan ve durumlardan kaçınmak için tüm aşırılıklara gider. Mantıklı görünüyor ki bir yükseklik korkusu olan kişi önceki hayatında düşüp ölmüş olabilir.

Endikasyonlarla uğraştığım tüm vakalardan, bu niteliklerin, iyi ya da b için olduğunu gösteriyor. d, geri kalanıyla en az entegrasyona sahip olan

şimdiki yaşam geçmiş bir enkarnasyonun kalıntısıdır. Kendinizle ilgili asla cevaplayamadığınız her soruyu düşünün. Cevaplar nerede yatıyor?

BÖLÜM II - KARMA HUKUKU

Sir Isaac Newton bir keresinde şöyle yazmıştı: "Her ac için orada NS eşit ve zit bir tepki." Büyük usta Buda bize şunu öğretir: "Siz düşündüğün şey, düşündüğün şey haline geldi." Esasen bu ifadelerin ikisi de aynı şeyi söylüyor - her neden için bir sonuç var.

Karma Yasası burada yatar.

Sahip olduğunuz her düşünce, kendisini subs'a etkiler fiziksel dünyada bir etki olarak eninde sonunda ortaya çıkacağı evrensel maddenin varlığı. Bazen etki, kaynaktan birkaç dakika sonra ortaya çıkabilir ve o zaman düşünce ve etkinin nasıl olduğunu kolayca görebiliriz. bir göle taş atmak ve dalgaların sönmesini izlemekle aynı şey. Ancak diğer zamanlarda etkiler, nedenden yıllar sonra ortaya çıkar ve ilişkiyi görmek daha da zorlaşır. ikisinin arasında. Ve yine de her zaman bir mevsim diğerini takip eder. Her zaman yaz baharı takip eder. Daima sağ ayak solu takip eder. Bir insan bir yerden gelmeden asla bir yere gidemez.

Her gün bir önceki günün büyümesidir benzer ay, yarının ağacının fidanıdır. Her biri T düşündüm NS her yaşam, ağaçtaki başka bir eşmerkezli halka olduğu için ondan önce gelen düşüncenin bir sonucu. F sonsuz yaşam. Her enkarnasyonda, ne yaparsan yap, nereye gidersen git, ne düşünürsen düşün, tek yaptığın kendinle tanışmak! Ve her yaşam deneyimi, bu benliği iyileştirmenize, onu ruhunuzun daha mükemmel bir ifadesi için sürekli olarak geliştirmenize yardımcı olmaktır.

Karma yasası böyledir.

İncil'den bize şu sözler verilir: "Olmayın.

Aldatılırsa, Tanrı alaya alınmaz. . . . İnsan nasıl ekerse onu da öyle biçer. "Gülenler ağlamayı öğrenmelidir ki ağlayanlar da gülmeyi öğrenebilsin. Kendinizle buluşmaya yaklaştıkça her gözyaşı ve gülümsemeyle, geleceğiniz için yeni karma yaratılır.

Ruh sürekli genişler onun bilinç nihai olarak artık bir fizik bedende reenkarne olması gerekmeyene kadar deneyim kapsamı boyunca. Doğumdan önce ruhunuz anne babanız olacak ruhları seçer. Hangi dine göre yaşayacağınızı belirler. Doğacağınız ve büyüyeceğiniz mahalleyi seçer ve nihayetinde, gerçeğin yolunu keşfedene kadar koşacağınız her çıkmaz sokak da dahil olmak üzere, yaşayacağınız tüm yaşam deneyimlerini yan yana programlar.

Hayattaki ayak izleriniz hafifledikçe, karmik ağırlığınız da hafifler. Yine de, kişi parmak uçlarında duruyorsa, bu benlikle tanışma süreci aceleye getirilemez.

kararsız.

İnsan durmadan evinin yolunu arar ve mutluluk durumunu o yola adım atacağından emin olmasıyla tanımlar. İnsan nereye giderse gitsin evine gidiyor ve onun karmik dersleri, ruhunu tekrar Saf Ruh ile bir olabileceği mükemmellik durumuna getirmek için üstesinden gelmesi gereken dur işaretleri, engeller ve dolambaçlı yollarla dolu yol haritasıdır.

BÖLÜM III - KARMIC HUKUKU ALTINDA YAŞAM

kitabında Yogananda'nın Sözleri büyük mistik reenkarnasyonu ve karmayı şu sözlerle açıklar:

"Usta, ben sadece şimdiki hayatın bilincindeyim.
Neden karanfillerde geçmişe dair hiçbir bilinçli hatıram yok ve gelecekteki bir varoluşa dair hiçbir ön bilgim yok"
diye sordu bir öğrenci.

Üstat cevap verdi, "Yaşam, Tanrı'nın okyanusunda büyük bir zincir gibidir. Zincirin bir kısmı sulardan çıkarıldığında, sadece o küçük kısmı görürsünüz. Başlangıç ve son gizlidir. Bu enkarna-

Hayat zincirinde sadece bir halkayı inceliyorsan geçmiş ve gelecek görünmez olsa da Tanrı'nın derinliklerinde kalır. O'nunla uyum içinde olanlara onların sırlarını açıklar. "

Çoğumuzun önceki hayatlara dair bilinçli bir hatırası olmamasına rağmen, sadece o hayatlarda sebep olduğumuz her şeyin sonuçlarını yaşamakla kalmıyoruz, aynı zamanda doğmamızı sağlayan sebeplerin ta kendisidir. EŞİTSİZ!

"Bütün insanlar eşit yaratılmıştır" inancını, "bütün insanlar eşit doğar" düşüncesiyle karıştırmamalıyız. Doğuştan bir kusurla doğan bir çocuğun, bir çocukla aynı yaşam tarzını ya da fırsatları bekleyemeyeceğini biliyoruz. olmadan doğdu. Bir gettoda doğan bir çocuk, bir kır mülkünde doğan bir çocukla aynı deneyimleri bekleyemez. Tüm insanların eşit yaratıldığı kavramının, insandan ilk yaratılışında bir ruh varlığı olarak bahsedildiği sürece doğru olduğunu bilsek de, o andan itibaren hayattan hayata geçerken bu eşitlikle ne yapacağı tamamen kendi seçimidir. ve özgür irade. Doğal olarak bununla ne yaptığı, ruhunun ulaştığı seviyeleri ve bunlara ne zaman ulaştığını belirleyecektir.

Aynı olay ya da koşullarla karşılaşan iki farklı birey, kendilerini farklı şekilde ele alır; biri olaydan kaçıyor, diğeri onunla başa çıkıyor ve en yüksek karmik olasılığına yükseliyor. Birinci birey olayı tekrar tekrar yapmak zorundayken, ikinci birey yeni derslere geçmeye hazırdır. Günler aylara, yıllara ve yaşamlara geçtikçe, ikinci birey daha hızlı bir şekilde daha yüksek karma seviyelerine yükselirken, ilk birey çok kolay bir şekilde yaşamın sonsuzluğu için aynı temel temel karmik derslerle uğraşıyor olabilir.

zamanlar.

Bir okul sınıfında çocuk yapacaksanız, gözünüzde canlandırın.
okul döneminin başlangıcı. Hepsi yeni kitaplar, yeni giysiler, sivri uçlu kalemler ve yeni beslenme çantalarıyla başlar. Hepsi görünüşte sınıfa geliyor

eşit; ancak hepsi geçen yıldan çıktı. s eşitsiz. Birkaç hafta içinde, bazı
sınıf öğrenciler defterleri yırtacak, beslenme çantalarını kaybedecek ve o ev

Sahip olmak

iş yapılır, diğerleri ise fazladan meşgul olacak
onları yükseltecek müfredat projeleri? er
notlar ve çok fazla öğrenme ve gr? mevcut okul dönemi boyunca. Yıl bittiğinde aynı hikaye tekrarlanır. Öğrenciler başlangıçta eşit olmadığı için sonunda daha az eşittirler. Sınıfa objektif olarak bakan öğretmen, her öğrencinin farklı seviyelerde olduğunu görebilir. her biri.

Okul yılının başlangıcı hayatın başlangıcı gibidir; başlangıçta her zaman eşitsizdir ve her zaman farklı gelecek dersleriyle doludur.ara birey.

Kaz için iyi olan şey, geyik için mutlaka iyi değildir. Gözlerin komşunun bahçesindeki yeşil vadilerde gezinirken, Tanrı gülümser ve ays:

"Ah, ama senin için daha iyi bir şeyim var, ama kendinde ustalaşmaya çalışırsan bulamazsın.komşunun dersleri . "

Hepimiz aynı karmik yasa altında yaşamamıza rağmen,
her birimiz mükemmelliğe giden merdivenin farklı bir basamağındayız. Her adım farklı bir büyüme aşamasıdır ve en önemlisi atacağımız adımdır. Ama her zaman, attığımız tüm adımlar açısından olacaktır.

bizi la'daki yüksekliğe çıkarmak için çoktan aldılar der
şimdi durduğumuz yer. Bize atılan adımların her biri bir
geçmiş enkarnasyonumuzda ve her yaşamda, altımızdaki merdivenin tüm parçalarının sağlam, rm ve sabit olduğundan emin oluruz. Titrek bir merdiveni tırmanmak, merdivenleri tırmanırken alt basamaklarda mücadele etmekten daha tehlikelidir.onları güvenli,

Translated from English to Turkish - www.onlinedoctranslator.com

İKİNCİ BÖLÜM

REENKARNASYON ASTROLOJİSİ

BÖLÜM I - ZAMAN BAĞLANTISI

Bugün astrolojik toplulukta, Ay Düğümlerinin, hayatınızı sürekli bir ipliğin parçası olarak anlamanın ana anahtarı olduğu genel olarak kabul edilmektedir. Birçok astrolog, Düğümlerin haritanın geri kalanından daha fazla önem taşıdığına inanır. Nitelikli bir uzmana Güneş, Ay ve Düğüm konumlarının bilgisi, bireyin tüm yaşamını ortaya çıkarabilir.

Bir seviyede bu Düğümler, ruhunuzun mevcut yaşamda üzerinde koştuğu rotayı ortaya koyarken, burcun geri kalanı yolculuğu nasıl yapacağınıza dair ek bilgiler ekler. Batı astrolojisinin şimdi bu ilahi bilimi Hindu kavramıyla ilişkilendirmeye ilk girişini Düğümler aracılığıyla yapabilmektedir./ reenkarnasyonun.

Düğümler nedeni temsil eder. ve hayatınızı sürdürdüğünüz ilişki gemilerini etkiler. Bunlar, dünyevi ve ruhsal astroloji arasındaki farktır.

Burada, grafiğin geri kalanının neden olduğu gibi tezahür ettiğine dair ilk ipuçlarımızı buluyoruz. Bireyin kişiliği ve yaşamı, daha geniş bir çerçevede görülmediği takdirde çok az anlam ifade eder.C metin üzerinde. Düğümler, bu yaşam için almayı seçtiği karmik dersleri tanımladıkları ölçüde, bireyi cennete giden merdivenine yerleştirir. Bu nedenle, denemeleri ve sıkıntıları yeni olmaya başlar.

onun sürekli ruh gelişiminin hikayesinde ilgili bölümler olarak bakıldığında anlam.

Birey artık dünyadan ayrı değildir, bunun yerine dünya evriminin önemli bir parçasıdır. Düşündüğü ve yaptığı her şey, nihai nirvanaya ulaştığında, yaratılmasına yardım ettiği dünyada bir gelişme olan ruhunun gelişimine karmik bir katkıdır.

İnsan her zaman nedenini bilmek ister. Ve sonucun her zaman nedeni takip ettiği varsayımına dayanarak cevap için her zaman tarihe döner. Düğümlerin konumu, insanı geçmişine bağlar ve geleceğine giden yolu gösterir. İnsan geçmişinin köklerini sağlam bir şekilde kurabildiğinde, geleceğine yürümek konusunda kendisini daha güvende hissetmesini sağlayan bir süreklilik ipliği yaşamaya başlar.

NS kasideler aslında ruh manyetizmasının noktalarıdır, biri geleceğe, diğeri geçmişten gelir. Hayat dediğimiz süreç, bu ikisini birey için bir ortanca mutlulukta harmanlamaktır, böylece onun şu andaki enkarnasyonu, onun trajedisinin bir sembolü olur.; geçmişten geleceğe .

BÖLÜM II - GÜNEY DÜĞÜMÜ

Güney Ay Düğümü insanın geçmişinin simgesidir. Geçmişteki bir enkarnasyonun simgesi değil, birikmiş çözülmemiş etkileri mevcut yaşamı yaratan her enkarnasyondan olayların, fikirlerin, tutumların ve düşüncelerin bir kombinasyonudur.

En derinlere kök salmış davranış kalıpları, burada, insanın yüzbinlerce doruk noktasında ya da binlerce yıl kendi üzerinde çalıştığı noktada bulunur. Bunca yıllık eğitim ve alışkanlıkların dengesini büyük ölçüde değiştirmek için mevcut yaşamında yapabileceği çok az şey vardır. Bu nedenle insan, yollarına tamamen aşina olduğu, geçmişinin rahat ailesi olarak Güney Düğümünde dinlenmeye meyillidir. Bu hayatta kendisi için inşa ettiği ev, ancak daha önce oluşturduğu temel üzerine oturabilir.

Bazıları için Güney Ay Düğümü sınırlayıcı olabilirken, geçmiş temelleri sağlam ve büyük olan diğerleri için sadece şimdiki yaşamı bir başarı meyvesine getiren faktör olabilir.

Gelen bir başkan, oradaki yeni hayatına başlamak için Beyaz Saray'a girerken, Kongre'deki geçmiş kaydı sırasında düşündüğü, söylediği ve yaptığı her şey onun başarılarının olanaklarını engelleyecek veya ona yardım edecek. Şu anki enkarnasyonunuzun başkanısınız, ancak Conress'teki karmik kaydınız, üzerinde durduğunuz somut adımlar veya titrek ayaklarınızın altındaki kazıklar.

BÖLÜM III - GÜNEY DÜĞÜMÜ - AŞİL TOPUNUZ

Herhangi bir burçtaki potansiyel olarak en zayıf nokta, arkamızda bıraktığımız ayak izlerini temsil ettiği için Güney Ay Düğümü'dür. Gittiğimiz yollardan bağımsız olarak bu Güney Düğüm izi bizi arkadan gelen karmik kalıntılara açık bırakır. Sürekli geleceğe bakarız ve yarattığımız her şeyin etkilerini incelemek için nadiren durururuz, ta ki bu etkiler yolumuza çıkana kadar. Bununla birlikte, yaptığımız izler hala orada, yaşamların alışkanlıklarını simgeliyor ve bu yüzden çoğu için en az dirençle en gözlemlenebilir yola giden yolu gösteriyorlar. Aslında bir bireyin en olumsuz özellikleri, yüzlerce veya binlerce yıldır ruhunda kaynamaya devam etmesine izin verdiği özelliklerdir. Geleceğinin temel taşlarını oluşturacakları umuduyla, köklü geçmişinin parçalarını bir araya getirmeye çalışıyor.

Çoğu zaman geçmişin kendisi, bireyi bir tür tuhaf büyülenme içine sokar, onu eski davranış yöntemlerine geri hipnotize eder, bunun üzerine kişi geçmişine dalmanın nedenini unutur ve onu yeniden yaşamayı, varoluşunun gerçek amacı haline getirir. başlangıçta arzu ettiği son. Güney Ay Düğümü bataklık olabilir; bu yönde herhangi bir fiziksel adım atılmadığı sürece geriye bakmak için yeterince güvenli. Bir

Güney Ay Düğümü'ne adım atmanın, bireyi, onu geri çekmesi yıllar alabilecek sıkıştırılmış anıları ve diğer birçok insanın yardımını yeniden yaşamaya sokması neredeyse kesindir.

İnsanın en zorlu varlıklarından biri olan merakının, Güney Düğümü'nün küçük geri dönüşleri kadar büyük düşmanı da olabileceğini belirtmek ilginçtir.

Bilinçli zihnine sızdığında kendi doyumsuz merakı onun arkasını dönüp geriye doğru gitmesine neden olur.daha fazlasını arayın. Geçmişiyle tam olarak barışmak için,entelektüel bir anlayıştan fazlasını arar. Sezgisel olarak hissetmek, duygusal olarak ilişki kurmak, geçmişinin gerçekliğini görmek, dokunmak ve algılamak isterken, istemeden onu şimdiki zamanın gerçekliği yapar!

İşte bilmeden aniden fırlattı
kendini başka bir zaman dilimine geri döndürür. bilgisayarını yeniden programladı, ancak o kadar incedir ki, yakınlarının nasihatleri onun hassasiyetine ulaşana kadar bunu fark etmez.
işlevsel davranışının bir şekilde burada ve şu anda bulunduğu hayata uygun olduğunun farkındalığı. Bu nedenle Güney Düğüm, halihazırda yaşanmış derecelerin hafıza bankası olarak kullanılacaktır, ancak onunla güçlü gezegensel bağlantılar olmadıkça, birey hareket etmelidir.

ileride, sonsuza dek geçmişinden yararlanıyor, ama içinde ikamet etmiyor.

BÖLÜM IV KUZEY DÜĞÜMÜ

Kuzey Düğüm geleceğin simgesidir. Bu temsil
henüz denenmemiş yeni bir deneyime içerliyor. Birey için, bu onun dört gözle beklediği yeni döngüdür. Bilinmeyene dair tüm endişeleri yanında taşıyor. ve henüz denenmemiş deneyimler olarak, bu Düğüm konumu yine de ilginç bir manyetik cazibeye sahiptir.ruhu gelecekteki büyümesine doğru çekiyor.

Yeni bir şey denemekte İlahi Takdir vardır ve burada birey çabaları için çok yardım alır. Varlığının en derin seviyelerinde bir yön duygusu hisseder. Yaşama amacı onu teşvik ediyor

tüm engellere rağmen. Aslında, bu Düğüm konumu, her engel gelecekteki büyümenin bir basamak taşına dönüştüğü için birbiri ardına fayda sağlayan hazine dolu bir bereket gibidir.

Olması gereken en yüksek ifade alanını sembolize eder.
Mevcut yaşamda ulaşılan ve bu nedenle yerleştirildiği işaret ve evin en yüksek nitelikleri ile yorumlanmalıdır. yeni deneyimler, Birey, ayakta duracağından emin olmadığı için ilk başta yalnız görünür. Çok geçmeden, cesaret testlerinin anlamlı olması için, her yeni maceranın onu kendi benzersiz deneyiminin tek karakteri olarak bulduğu varlığının özünde tek başına yüzleşmesi gerektiğini fark eder. Tüm bunların yeniliği, dünyada tuhaf bir hayranlık yaratır.

bireysel.
Her zaman atasözü gibi önünde görür
Havuç, eşeği yürütürdü, ama ona her ulaştığını düşündüğünde, daha yüksek olasılıkları ona görünür hale gelir ve daha fazla adım, daha fazla test ve daha fazla ilerleme arzusu talep eder. Ama adam can Geçmişi için geçmişinden kurtulmayı öğrenene kadar Kuzey Düğümüne ulaşmaması, karmik hapishanesinin prangalarını temsil eder. Kuzey Düğümünün yeni döngüsü, şimdiye kadar karşılaşılmamış yeni bir sorundur. Bu, insanın, gelecekteki yüksek potansiyelini keşfetme ve keşfetme konusundaki büyük arzusuyla birlikte, geçmişinin eski ve çürüyen yollarından hoşnutsuzluğudur.

Her adım attığında kendini daha iyi hissetmeye başlar. Hayatı, hiç düşünmediği olasılıkları deneyimledikçe yeni bir anlam kazanır. Ancak insan, en yüksek Icir'e yükselene kadar Kuzey Düğümü'ne ulaşamaz.

onun Güney Düğümünün mikrofon seviyeleri. o
Artık hayatında yararlı bir amaca hizmet etmeyen olumsuz alışkanlıklardan ve hatıralardan incelikle vazgeçmeyi öğrenmelidir. Önünde adım olmadığını hissettiği yerde yürümeye istekli olmalıdır.

Kuzey Düğüm ile ilgili en şaşırtıcı özellik, insan bunu ne kadar başarırsa başarsın, her zaman daha fazlasının olmasıdır - çünkü bu onun Tanrı'ya doğru sonsuz yukarı doğru sarmalını gerçekten temsil eder.

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

İŞARETLERDEKİ DÜĞÜMLER

KOÇ KUZEY DÜĞÜMÜ: TERAZİ GÜNEY DÜĞÜMÜ

Burada ruh, en temel seviyelerde öz-bilincin derslerini öğreniyor. Önceki enkarnasyonlardaki deneyimler, Benliğin tekil bir kimlik olarak oluşmasına izin vermedi. Artık birey, önceki yaşamlarının kararsızlığının bedelini ödüyor ve "tek fikirlilik" geliştirerek kafa karışıklığından nasıl kurtulacağını öğreniyor.

Dalkavukluklara son derece duyarlıdır, başkalarını memnun edeceğine inandığı şeyleri yapmak için kendi yolundan çok uzaklara gider, ancak kendisi henüz ego özdeşleşmesinden geçmediği için, hangi hareket tarzını izleyeceği konusunda kafası karışır. Her zaman etrafındakileri dengelemeye çalışırken, kendisini iki veya daha fazla karşıt fikir, kişi veya koşul arasında ebedi hakem olarak bulur. Ortada durarak, umutsuzca iki tarafa da aynı anda uyum sağlamaya çalışan tampon rolünü üstlenir. An be an ve günden güne, hiçbir zaman kesin bir tavır almak zorunda kalmayacağını umarak bir taraftan diğerine tahterevallilerde geziniyor!

Önceki yaşamlarında mutluluğunu, yakınlarının başarıları veya başarısızlıklarıyla değerlendirirdi. Şimdi hayatını başkaları üzerinden tanımlamaya devam ediyor. Güveni kolayca sarsılabilir çünkü henüz kim olduğunu bilemez.

o öyle. Başkalarının kolektif ihtiyaçlarını kendi gerçekleşmemiş arzularıyla karıştırarak, kendisini uzun süreli depresyon durumlarına yatkın hale getirir. Yine de, kendini ne kadar bitkin hissederse hissetsin, özdeşleşebileceği insanları aramaya yönelik bu geçmiş yaşam modelini sürdürüyor.

Zaman zaman kendi içindeki zıt parçaları bir araya getirememesinden dolayı küskünlük geliştirir. Yine de karşıt fikirlere eğlenceli çözümler getirmeye o kadar alışmış ki, daha fazlasını üretmeye devam ediyor.

Müzik ve sanata ilgi duyuyor, bir ortamda kendini rahat hissediyor· bu zarif bir şekilde hassastır. Çevresindeki koşullar kaba veya kırılgan hale geldiğinde kontrolünü kaybeder.

Yalnız yaşamayı sevmez ama yalnız kalmak ister. Kendi huzur ve sükûneti için, çevresindekilerin uyumsuz ihtiyaçlarına karşı muazzam duyarlılığının üstesinden gelmeyi öğrenmelidir. Bunu en iyi şekilde, hayatta kalmak için savaşması gereken tutumu bırakarak ve dikkatini, kendi kimliğini geliştirmesine hangi olumlu düşüncelerin yardımcı olduğuna yeniden odaklayarak yapar.

Geçmişteki enkarnasyonlarda, diğerleri için tam olarak takdir edilmeyen büyük fedakarlıklar vardı. Şimdi ruh, çabalarının meyvelerini toplamadığı için kırgınlık izleriyle reenkarne olur. Bu Terazi Güney Düğümü'nün zıtlığını ortaya çıkarır ve aslında bireyin gerçek Benliğini bulmasını engeller! Kuzey Düğüm ancak Güney Düğüm mümkün olan en yüksek karmik seviyeye getirildiğinde ortaya çıkabilir. Böylece bu birey, kendi gelişiminin ötesinde herhangi bir ödül istemeden, isteyerek hizmet etmeyi öğrendikten sonra en büyük potansiyeline ulaşacaktır.

Diğer yaşamlarda etkilenebilirdi. Şimdi, bu hayatın en azından ilk yarısını kendi saflığının arta kalan kalıntılarıyla başa çıkmakla geçiriyor. Yıllar geçtikçe hevesli bir okuyucu olur ve bu da düşüncelerini kristalize etmesine yardımcı olur. Yine de geçmiş yaşamda o kadar çok kararsızlık alışkanlığı vardır ki, bunu aşırı derecede bulur.

somut kararlar vermek zor.

Her zaman her şeyin iki tarafını görmeyi seven, her yol ayrımında kendini ikiye böler. Bunlar ne zaman

bölünmeler o kadar acı verici olur ki artık kendi kararsızlığına dayanamaz, Koç'a ulaşmaya başlar.

Kuzey Düğüm.

Eninde sonunda, yüksek Benliğinin Gerçek olarak algıladığı şey için bir tavır almaktan korkmamayı öğrenir. Buna, bir başkasının uzantısı değil, bir birey olmayı öğreterek ulaşır. Yine de, ona nefret etmektense sevmeyi öğreten önceki enkarnasyonları üzerine inşa etmelidir. Bu nedenle, kendini bulmaya başlarken, yeni keşfettiğinin nasıl ortaya çıktığına hâlâ dikkat etmelidir.NS Girişkenlik ona yakın olanları etkiler.

Gücünü toplamak için kısa süreliğine kendini izole etmesi gerekecek.

En büyük dersleri, kafasının kalbine nasıl hükmedeceğini öğrenmek üzerine kuruludur, çünkü hala en ufak bir dikkatte çok çabuk erir.

Tüm zodyak arasında, bu bireyin sahip olduğu en az kendini incelerken geçmiş yaşam deneyiminin miktarı. Şimdi gerçekte kim olduğunu bulmalı!

Mevcut yaşamında, orakçıdan ekinciye geçiş yapmak kaderindedir, bunun üzerine her düşünce yeni başlangıcı için yaratıcı bir tohum olur.

Güney Düğümü içeren ev, yaşamda başkalarıyla çok fazla geçmiş özdeşleşmenin kendini geliştirmeyi engellediği alanı gösterir. Kuzey Düğümü içeren ev, Benliğin şu anda doğumunu deneyimlediği alanı belirtir. Yeni bir Öz-kimlik duygusu elde edildiğinde, bu birey Amerika'yı keşfeden Kolomb gibi hissedecektir; ve keşfinin en şaşırtıcı kısmı,

başından beri orada olduğunun farkındaydı, ama o bunu hiç bilmiyordu.

BOĞA KUZEY DÜĞÜMÜ-AKREP GÜNEY DÜĞÜMÜ:

Burada ruh, zodyaktaki en zor karmik derslerden bazılarıyla karşı karşıyadır. Akrep'in Plüton kuvveti dönüşüm süreci boyunca çalışırken geçmiş yaşamlar sonlarla dolup taştı.

Şimdi birey, halının sürekli ayaklarının altından çekilmesinin hatırasından o kadar korkuyor ki, kendisine yenileyici tavsiyelerde bulunan herkese karşı savunmacı bir tavır geliştiriyor. Geçmiş enkarnasyonlarda, sahte değerlerini yakmak için kelimenin tam anlamıyla cehennem ateşlerinden geçti. Şimdi, hala içindeki Akrep kalıntılarına geri dönmek yerine, yaşamak için Boğa aracılığıyla yeni bir dizi önemli değer inşa etmelidir.

tarafından.

Bu Düğümlerin neredeyse tamamı bir kerede Cadılığın gücüne dokunmuştur ve bu nedenle mevcut yaşamda alt Benliğin kalan herhangi bir kalıntısı hakkında kaba bir uyanış olacaktır.

Geçmiş enkarnasyonlarda, bu birey aynı zamanda, dengesini bozmaya devam eden güçlü bir cinsel dürtüyle de uğraşmak zorundaydı. Sonuç olarak, nihayetinde kişisel ego için yıkıcı olan her türlü ilişki yoluyla tatmin aramaya alışmıştır. Sonra, etrafında devrilen her şeyle kafası karışmış ve küsmüş, neredeyse her şeyin yok edilmesine yardım etmekten memnundur.

az kaldı.

Bu hayattaki koşulların çoğu hala kontrol altında bilinçaltı seviyesinden, toplumun dikkatle bakan gözlerinin derinlerine gömüldü. Neşeli ve arkadaş canlısı görünebilir, aslında içeride gizemli bir entrika macerası planlıyor.

Doğru bir yorum yapılmadan önce ruhun Akrep'ten ne kadar uzaklaştığını görmek için harita dikkatlice incelenmelidir. Zaten Boğa'ya daha yakın olanlar için, Akrep'in şiddetli çalkalanması her ne pahasına olursa olsun tamamen önlenir. Akrep'ten henüz yeni çıkmış olanlar için iç devrimler hala devam ediyor. Gezegenler her iki Düğümle birleşir ve bireyi o Düğüme doğru çeker ve kelimenin tam anlamıyla onu mevcut yaşamda onu yaşamaya zorlar.

Bu Düğümlerin tümü için, geçmişteki devrim kalıntısı o kadar güçlü bir yoğunluktadır ki, aile üyeleri ve yakın sevdikleriyle mevcut yaşam ilişkilerine bazı sonradan etkilerin yayılması kaçınılmazdır.

Her gün yeni acil durumlarla dolu gibi görünüyor, ta ki diğerinin üzerine inşa edilen bir kriz böyle bir kriz yaratana kadar.:bireyin hayatta kalmak için en temel mücadelesine indirgendiği çatışma yığını. Henüz ölçülü olma sanatını ya da şeyleri olduğu gibi kabul etmeyi bilmiyor, çünkü hâlâ başkalarının her zaman olduğuna inanıyor.

gizli bir amacı var. İçinde sürekli olarak cezadan kaçması gerektiğini hissediyor ve kaçışlarında bir zamanlar değer verdiği her şeyin kasırga benzeri bir kargaşasını geride bırakıyor. Bazen başkalarının kendisine düşman olduğunu görür, ancak nadiren anlayacak kadar uzun süre durur. d sebep odur. Hala Akrep'teki geçmiş enkarnasyonlarını mı oynuyor yoksa T'de mi ilerliyor? urus'un sabit inatçılığı, işleri ayrıntılı bir şekilde yapma biçiminde onun bir parçasıdır.

Başkalarının eylemlerini kendi alt yapılarının yansımaları olarak görebildiği zaman çok fazla gelişme kaydedecektir.bilinçli !

Geçmiş enkarnasyonlardan ac oldu Bize göre n:ifade etmesine izin verilmediğinde, kendini tuhaf bir yoğunluk markasına uydurmaya başladı. kendini, turr s öfkelenmek. İncinmenin verdiği acıyla derinden yaralanmıştır ve şimdi bir yaranın yarası gibi olabilir.

shg'yi temsil eden herkes için ölümcül te tehdit. ?n
alt bilinç seviyeleri, mdividuais ile
bu Düğümler avlarını kişisel bir kan davasıyla takip edebilirler. Daha sonra parçalar düştüğünde, aslında tamamen planlanmış galiplerken, masum kurbanlar gibi görünürler.

Sürekli ifade arayan yoğun duygu nedeniyle, çeşitli yaratıcı çıkışlara ihtiyaç vardır.

Cinsel arzu, İlahi Sevgiye dönüştürülmelidir. Yeni barış tohumu keşfedilene kadar, geçmiş enkarnasyonlardan gelen tüm acı verici koşullar bilinçten çıkarılmalıdır. S corpio Güney Düğümü mu Geçmişin köprülerini yıkmayın ve Lut'un karısının derslerinden yararlanmaya karar verin: "Asla geriye bakma!"

Boğa Kuzey Düğümü aracılığıyla, tüm gücü değersiz alanlarda harcamamayı veya boşa harcamamayı öğrenmelidir.

bu onun içinden akar. Bu hayattaki en büyük başarıları, üzerinde yaşadığı dünya için büyük bir sevgi geliştirmesi yoluyla, tükenmez arz ve desteğinin kaynağına dair bir an için takdir etmeye başladığında gerçekleşir. Yaşamları boyunca enerjisini, dürtülerini ve arzularını kötüye kullanmış, insanlığı etkileyen tüm baskı ve sıkıntılara karşı tek başına kalmıştır. Şimdi, Boğa Kuzey Düğümü'nün hassas izlenimleri aracılığıyla, evrendeki bolluğun o kadar büyük olduğu bilincine getirilecek ki, ihtiyaç duyduğu her şeye her zaman ihtiyacı olduğunda sahip olacaktır. Kelimeler arasındaki farkı ayırt etmeyi öğrenmeli.istek ve ihtiyaç, çünkü ne istediğini her zaman gerçekleştiremese de, her an ihtiyacı olan her şeyle çevrilidir!

Boğa Kuzey Düğümü'ne ulaşırken, sonunda istikrara ulaşıyor. Artık kendisine sunulan her şeyi görerek, aldatıldığını hissettiği her şeyin peşinden koşmayı bırakabilir. Sonunda, sevgili Gautama Buddha'nın kutsamasını bıraktığı Boğa'da Akrep'in kaynayan yanardağları uyumun mavi ruh sularında eridiğinde, bu hayatta bir memnuniyet durumuna ulaşması kaderindedir. Gerçekten bu, savaş yaşamlarından bir barış bahçesine geçiştir.

Güney Ay Düğümü'nün ev konumu, hayatta Akrep savaşlarının kalan kalıntılarının fethedilmesi gereken yaşam alanını gösterirken, Kuzey Düğüm'ün ev konumu, yeni güven ve güvenlik bilincinin nihayetinde gelişebileceği yaşam alanını gösterir. temeldeki mücadelelerin yerini alır.

İKİZLER KUZEY DÜĞÜM-YAY GÜNEY DÜĞÜMÜ

Burada birey , oin toplumuna bir davet alır . Ruhu bu hayata geçmiş bir vahşilik kalıntısı ile geldi. Sonuç olarak, başkalarının bakış açısını takdir etmeye alışık değildir. Güçlü bir kendini beğenmişliğin karmik devamı

tutumu, kendi eylemlerinin adil bir yargıcı olmasını zorlaştırır. Bu nedenle hayatı aşırıdır. Hala formaliteler olmaksızın doğal varoluşa ilgi duyuyor ve kendisine herhangi bir kısıtlama getirilmesinden kaçınmak için yolundan çok uzaklara gidecek.

O özgür bir ruh olmaya alışkın ve umutsuzca ne pahasına olursa olsun özgürlük duygusunu korumaya çalışır. Evli olsun ya da olmasın, onun bekar tavrının ruh hafızası, başkalarının ona fazla yaklaşmasını imkansız kılıyor.

Eylemlerin kelimelerden daha yüksek sesle konuştuğuna inanarak, şimdiki yaşamını alelacele bir etkinlik kaleydoskopu yapar. Her zaman bir seferde çok fazla şey yapmaya çalışır, kendini o kadar ince yayar ki, herhangi bir merkezi yaşam temasını gözden kaçırmaya devam ediyor.

Geçmiş enkarnasyonlarında, sinir enerjisinin büyük rezervuarlarında işlev gördü. Yine de, tüm faaliyetlerine rağmen, dikkatini herhangi bir alana nasıl odaklayacağını henüz öğrenmedi. Bu hayatta hâlâ bir çıkar arıyor ve kendini buluyor. sonsuza kadar tekrarlanması gereken kestirme yolların kurbanı.

Toplumun tüm taleplerine alışık olmadığı için sorumluluktan kaçmaya çalışır. Elindeki tüm işleri olabildiğince çabuk ortadan kaldırabilirse, o zaman toplumun ondan almaya çalıştığı özgürlüğü deneyimleyeceğini hissediyor. Ve böylece, zamanının çoğu kendini özgürleştirmeye çalışmakla geçiyor. Farkına varmadığı şey, her etkinin eşit ve zıt bir tepki yarattığıdır. Sonuç olarak aslında kendini eskisinden daha fazla hapsediyor.

Her zaman onun doğası biraz ilkeldir. Bencil ise, masumca yapılır. Başkalarının ayak parmaklarına basıyorsa, onların orada olduğundan habersizdir. Her halükarda bariz olanı özlüyor gibi görünüyor, etrafındaki acil durumlardan mutlulukla habersiz. Sosyal zarafet söz konusu olduğunda, o kadar tecrübesiz ki, meşhur "çin dükkanındaki boğa" gibi görünüyor.

Mevcut yaşamda, yararlandığı toplumla nasıl kaynaşacağını öğreniyor. Yine de korkulu

İnsanların tepkilerine göre, hayatını tekerleğin kenarında yaşıyor, ara sıra göbeğin merkezine fırlıyor, sadece tekrar kaçmak için.

İnsanlarla olan geçmiş yaşam deneyimleri, işbirliği, sosyallik ve incelik alanlarında eksikti. Şimdi gelişmişliğe ulaşmak için çabalıyor. Aynı madalyonun iki yüzü olduğunu anlamadığı için kendisinin net bir yansımasını nasıl göreceğini henüz bilmiyor. İkizler Kuzey Düğümü aracılığıyla, şimdi onu her konunun iki tarafını da görmeye zorlayacak deneyimler yaşayacak.

Bu hayatta, dünyanın başkalarının gözünden nasıl göründüğünü öğrenmeye mahkumdur. İnsanların neden onu dinlemediğini anlayabilmek için önce kendini onların yerine koyması gerekir. Sonunda, başkalarına yüklediği tüm olumsuz niteliklerin, kendi içinde anlamadığı şeyler olduğunu anlayacaktır.

Bazen bir kütüphanede bağırıyor. Ne kadar sofistikeymiş gibi görünse de, içinde o kadar çok geçmiş yaşam kalıntısı var ki, en uygunsuz anlarda sızması kaçınılmaz. Bu onu o kadar utandırır ki, tavırlarına, alışkanlıklarına, toplum içindeki davranışlarına ve özellikle konuşma tarzına dikkat ederek kendini cilalamaya kararlı hale gelir.

İkizler Kuzey Düğümü aracılığıyla, bu yaşam enerjisinin çoğunu iletişim sanatında nasıl ustalaşacağını öğrenmek için harcayacak. Artık toplumda bir kimlik oluşturabilmek için kendini yetiştirme ihtiyacı hissediyor.

Şimdiki yaşamında bir zamanlar şehirde mi (İkizler) yoksa taşrada mı (Yay) yaşamak arasında bir çelişkiyle karşı karşıya kalacaktır. Temel doğası, pek çok yaşam boyunca bir taşra ortamında kendini daha rahat hissedecek olsa da, kendini yeni şehir hayatıyla başa çıkma deneyimine adapte ederek çok şey öğrenebilir.

İkizler Kuzey Düğümü aracılığıyla, önceki yaşamlarında sahip olduğu bir toplumu korumaya yardım etmek istiyorsa, diğerlerinin haklarına saygı duymayı diplomatik olarak öğrenmelidir.

önemsiz sanılır, ancak bu hayatta hayatta kalması için gereklidir.

Bedeni spora, doğaya ve ilkel hayata haykırırken, Zihin sonunda onu sözcüklerin, dilin ve kendini ifade etmenin bir yansımasının incelenmesine yönlendirecek ve böylece içinde yaşadığı kültürün daha insancıl bir parçası olmaya başlayacaktır.

O, evcilleştirilmek için umutsuzca savaşmaya çalışan ve yine de bu deneyimin nasıl olabileceğini merak eden vahşi bir aygır gibidir. Bu görünen paradoksun ortasında, kendisiyle temasa geçen herkese alt ve üst zihinlerin bir habercisidir. Geçmişteki enkarnasyonları, onu evren hakkında doğal bir anlayışa getirdi. Artık görevi sadece kendisi için değil, aynı zamandaile anlayışını hayatı boyunca koşan sayısız insana yaydı. Onun sonsuz huzursuzluğunun mistik nedeni burada yatmaktadır. Söyleyecek çok sözü ve kapsayacağı çok şey var!

Güney Ay Düğümü'nün ev konumu, geçmiş enkarnasyon kalıntılarının onu hala özgür bir ruh olma arzusuna doğru çektiği yaşamdaki alanı gösterir. İkizler Kuzey Düğümü'nün evin konumu, kaderinde katılmaya mahkum olduğu medeni hümanist kültürün avantajlarını deneyimlemek için içinden geçmesi gereken kapıyı gösterir.

KANSER KUZEY DÜĞÜMÜ-OĞLAK GÜNEY DÜĞÜMÜ

Burada ruh, mevcut hayata büyük bir içsel gururla girer. Birey, geçmiş enkarnasyonlarda alışık olduğu güçlü saygıyı diğerlerinin ona neden göstermediğini anlamakta zorlanır. Sonuç olarak, prestij ve haysiyet arayışı, tüm eylemlerin motivasyonu olmaya devam ediyor.

Bu Düğümlere sahip bazıları, bilinçaltı Oğlak hafızasının sosyal statüsünü elde etmek için bile evlenirler.

Geçmiş enkarnasyonlarda bu ruh dinlenmek için çok çalıştı. ateşleme. Kendine saygısını kaybetmeden,

orijinal jambon oldu, dikkat çekmek için çok uzaklara gitti. Bazen bu, başkalarının gözlemlediğini biliyorsa, kendisine aşırı ceza vermek anlamına bile gelebilirdi. Şimdi dünyanın ne kadar yük olduğunu bilmesini istiyor ki diğerleri görebilsin.

onu şehit olarak
İşini olduğundan daha da zorlaştırmaya devam ediyor
aslında, şu anki yaşam sorumluluklarını ve yükümlülüklerini yerine getirmeyi asla tamamlayamayacak gibi görünüyor.

Sürekli geçmişte yaşadığı için, geçmişteki tüm yüklerinin bilincini de bugüne taşıma alışkanlığına sahiptir. Bu, şimdiki yaşamını olması gerekenden çok daha ağır hale getirir.

Henüz tahammül etmeyi öğrenemediği tek şey kendi içindeki başarısızlıktır. Yetersiz hissetmeyi umduğu durumlarla başa çıkmaktan kaçınmak için kendisini fiziksel veya duygusal olarak hasta etme konusunda iyi bir deneyime sahiptir.

Dünyayı, başkalarının eylemlerine nadiren göz yumulduğu, ancak çoğu zaman kınandığı, kendini beğenmiş bir tavırla görür. Bununla birlikte, bunu kendisine saklar, çünkü başkaları onun böyle olduğunu bilirse, kişisel saygı duygusuna zarar verir..onları gizlice tasarladığı kast sistemine uyduruyor.

Önceki yaşamlarında oldukça inatçıydı ve kendisini kişisel olarak etkileyecek tavsiyeler almaya karşı güçlü bir şekilde dirençliydi. Şimdi hala kişinin özel hayatının kesinlikle özel bir mesele olduğuna inanıyor. Sonuç olarak, kendisiyle doğrudan ilgili olan her şeyin etrafında bir "Çin Duvarı" inşa eder. Herhangi birinin en ufak bir kişisel eleştiride içeri girmeye çalışması beyhude olur, duvara daha fazla tuğla eklemeye başlar.

Materyalizm yaşamları onu bir fırsatçı yapar, olması gereken her yere kendini yerleştirir.
kazandı. Aynı zamanda "kuruş bilge ve pound
aptal," çünkü duygusal aşırılık patlamalarının ortasında cimri olduğu biliniyor.

Avantajı gördüğünde soğur ve hesap yapar ki kendi içindeki hiçbir zayıflık galip gelmesin. _gözüne kestirdiği bir amaca ulaşmayı açığa vurur.

Başkalarındaki zayıflığı kendi lehine çevirecektir. Kanunda nerede boşluk varsa, onu sıkıştırmanın yollarını bulabilir. Yani o yönetmeye niyetli

Etrafında gördüğü tek şey, şu anki yaşamının
layık kapasitesini kanıtlamak için kişisel bir haçlı seferi geliyor
yetenekler.
Geçmiş enkarnasyonlarda, ruhu sanatını öğrendi.
başarı. Bunu yapabilmek için çok az
diğerleri için geliştirilen saygı. Şimdi Yengeç Kuzey Düğümü aracılığıyla, beslenmeyi nasıl alacağını ve aynı zamanda nasıl alacağını öğrenmelidir. Bu Düğümlere sahip birçok kişi, başkalarının duygusal ihtiyaçlarını anlayabilmeleri için güçlü aile yükleri yaşarlar.

Cinsel olarak, ruh bu hayatta kadınsı rolü nasıl üstleneceğini öğreniyor. Karmik geçiş, soğuktan sıcağa, yaştan gençliğe doğrudur. Bu Düğümlere sahip birçok kişi, yaşamlarında her yıl geçtikçe daha da gençleşiyor gibi görünüyor.

Katı Oğlak tutumları birer birer düşürülür.
Birey, duygularını daha dürüst bir şekilde ilişkilendirmede yeni bir güvenlik bulur.
Bu hayatta nasıl yapılacağını öğrenmeli
Yanlış yaptığında içtenlikle özür dilemek ve haklı olduğunda başkaları üzerinde avantaj aramamak. Sonunda bile, tüm bunalımlarının, korkularının ve endişelerinin, mevcut yaşamla çok az ilgisi olan, kendi yarattığı bir şehit kompleksinin parçası olduğunu görecektir.

şartlar.
Yavaş yavaş ondan nasıl ayrılacağını öğrenmeli.
etrafındaki her şeyi yönetmek için doyumsuz bir ihtiyaç.
Bu hayatta, yavaş yavaş Yengeç hissini açacak bir deneyimler zincirinden geçecek.
etkinlikler Sonunda, paradan çok doğaya, güçten çok duyguya ve ölü odun toplamak yerine yeni büyümeye değer vermeye başlayacak! Ne zaman

değişiklikler oluşmaya başlarsa, kışın soğuğundan yazın ilk günlerinin parlak güneş ışığına çıkarılacaktır. Ancak ruhunun gitmek istediği yeni yöne uyum sağlamak istiyorsa, tamamen yeni bir duygusal tepki modeli geliştirmelidir.

Bu hayattaki en büyük başarısı başkalarını beslemektir. Buna ulaşmak için kendi üzerinde çok çalışmalıdır,

aç olanlara manevi gıdanın doğal bir bereketi olana kadar. İnsanları ne kadar çok doldurabilirse, kendini o kadar çok mutlu hissedecektir. o

Allah'ın ayakta durup bekleyenleri de lütuflandırdığını ve O'nun en büyük nimetinin, O'nun daimi kulu olarak kendilerine hiçbir şey aramayanlara özel olarak sunulduğunu görmelidir. Geçmişte bu ruh alarak büyük yararlar elde edebildi. ancak Şimdi vermek için burada. hayatları

Güney Düğümü içeren ev, yaşamda bolluk çanağının dolup taştığı alanı gösterir. Kuzey Düğümü içeren ev, yemek bekleyen diğerlerinin boş kaselerini sembolize eder.

ASLAN KUZEY DÜĞÜMÜ-KOVA GÜNEY DÜĞÜMÜ

Aslan Kuzey Düğümü, irade ile mücadeleyi sembolize eder. Bu enkarnasyonda birey kendi içinde güç geliştirmeyi öğreniyor. Koşullar, çoğu zaman yaslanacak omuzları olmadığı için onu tek başına ayakta durmaya zorlar. Sonunda, hayatının daha iyi olması için kendisinin yaratması gerektiğini öğrenir. Ancak bu tür kreasyonlar inşa edebilmesi için önce onun kayıtsız kaygısız tavrını yenmesi gerekir.

En çok ihtiyaç duyulduğunu hissettiğinde, arkadaşlarının yokluğunda kendisi için çok fazla üzülerek geçmiş yaşam eğilimini sürdürüyor. Her nasılsa, stresli anlarda diğerleri her zaman yokmuş gibi görünür. Uzun süreli yalnızlık, tecrit ve çoğu durumda münzevi olarak geçirilen zamanın büyük bir kısmı boş değildir.

yaygın .

Nihayetinde, karar verildiğinde, bu bireyi kaderinden saptırabilecek çok az şey vardır. İzolasyonunun, güç toplamak için kendi kendine empoze edilen bir ön koşul olduğunu öğrenmelidir. Bu hayatta güçlü bir liderliğe çok yetenekli, kendi içindeki tüm şüphelerin üstesinden gelmeyi öğrenmelidir.

Arkadaş gemileri için geçmiş yaşam arzularının devam etmesi, bireysel güvenini inşa etmek için çok az şey yaptıklarından, aslında onu zayıflatır. Nasıl olacağını öğrenmeli-

enerjilerini harcamaya yönelik alışılmış eğilimini takip etmek yerine daha hedef odaklı hale gelir. İlginç olan, sorularını yanıtlamak için başkalarına ihtiyacı olduğunu düşünmeye devam ederken, nadiren onların tavsiyelerini almasıdır.

Sahip olduğu arkadaşlar hayatın her kesiminden olacaktır. Bu, bir anlamda, onlar için kapsamını artırır.
ona eski enkarnasyonlarda kazandığı farkındalıkları getirin.

Kararlılık bir kez kök saldığında, ikinci en iyiye razı olmayı sevmediği için başarıya giden yolu durduramaz. Gelecek için çok düşünülmüş. Aslında orada yaşamaya alışkındır, ta ki bir gün "bugün dünün yarınıdır" ve şimdi yaratılmayan gelecekte hiçbir şeyin olmayacağını anlayana kadar!

O, anlaşılması en kolay insan değildir, çünkü kendi bireysellik duygusunu korumak ve vurgulamak için her şeyi yapacaktır. Geçmiş enkarnasyonlarda, dünyanın çoğunluğundan bir kopukluk geliştirdi ve kendi yoluna gitmekte özgür hissetmesine izin verdi. Artık benzersiz ve farklı olmaktan gurur duyuyor, kendisi için koyduğu kurallar kadar toplumun geleneklerini de önemsemiyor.

Bu hayattaki ana zorluğu kontrol eksikliğidir.
Disiplin olmadan, gücünü daha az proje kullanmak için üretebilir, ta ki kimsenin onun üzerinde bir kırbaçla duramayacağını anlayana kadar.

Eğer geçmiş yaşam bilgisini temel alırsa, insan ırkı için bir şeyler yapma konusunda büyük bir yeteneğe sahiptir, çünkü eylemlerini tüm insanlığın iyiliği için kişiliksizleştirme yeteneğine sahiptir.

Bu Düğümlere sahip birçok kişi, yaşamı zenginleştirmek için paçavra yaşıyor, gözden kaçırma eğiliminden sonra gelen büyük değişiklik, denetleme yeteneğine dönüşüyor! En büyük şaşkınlıkları, kendi içlerinde asla sahip olduklarını düşünmedikleri önceki yaşam yeteneklerini keşfettiklerinde ortaya çıkar.

Mutluluğa, hayatı adayacak ilkeler bulunduğunda ulaşılır. Ayrıca, bu ilkelerin sarsılmaz olması gerekir ki, birey kendini yaratılmış hissedebilsin.

sağlam bir şey yapmak. Daha sonra hayatını, kendisine bağladığı ilkelerin boyutuna göre tanımlayacaktır.

Dağınık rahatsız faaliyetler ile ilgili diğerleri, ona kendi geçmiş enkarnasyonlarını hatırlatan, belirli bir hedefe doğru yönlendirilmiş bir rotada ilerleyen hayatı görmeye güçlü bir ihtiyaç duyar. Yine de, tam bağımsızlığını korumak istiyor. Sonuç olarak, başkalarının kendi tarzına baskı yapmasına müsamaha göstermeyi zor buluyor. Bunu yaptıklarında, onu sürekli olarak limitleri test ederken bulacaklar.

Kova Güney Düğümü, adalet ilkelerine güçlü bir şekilde gömülü geçmiş yaşam köklerini beraberinde getirir.
ve eşitlik. Mevcut yaşamda, bireye kendi başına olma fırsatı verilir, böylece başkaları tarafından engellenmeden içsel inançlarını ifade edebilir. Şimdiki görevi, insanlara dünyanın yüklerinin üstesinden nasıl gelebileceğini, istediği kadar gösterişli veya güçlü bir şekilde göstermektir. En büyük başarıları, kişisel iradesini insanlığın hizmetine teslim ettikten sonra gerçekleşir.

Köklü olduğu sürece bunun iyi bir liderlik malzemesi olduğuna şüphe yok. geçmiş yaşam Kova adalet duygusu asla ihlal edilmez. Bu birey, bir zamanlar yerleşik gelenekte devrimci değişiklikler yapma yeteneğine sahiptir. İlk, son ve her zaman insanın ulaşabileceği tüm olasılıklara hayran ve büyülenmiş. Aynı zamanda, insanların kendi kendilerine empoze ettikleri sınırlamalara acıdıklarını gördüğünde gücenir, çünkü o, kişinin kendini kendi ön ayaklarından çekme deneyimini çok iyi bilir.

O, dimdik ayakta durmayı ve ifade etmek için çok uğraştığı inançları için alay edilmemeyi arzular.

Aşk için yetenekleri derin olsa da, geri kalanı yüzeyin çok altında değil. Geçmiş yaşamındaki anlık cazibelerin devam etmesi, onu rayından çıkarmaya devam ediyor ve şimdi gerçek benliğinin özünü net bir şekilde görmesini zorlaştırıyor. Ve böylece, başarısının tek gerçek barometresi olarak kendini tanımlamalıdır.

Zaman zaman yalnız olmayı şiddetle isteyebilse de,

insanlar olmadan asla yaşayamazdı çünkü o gelişir
başarılarına olan hayranlığı. Kesin adalete inanır, ancak insanlar yanıldıklarını kabul ettiklerinde çabucak affeder. Bir kişi düştüğünde asla saldıracak biri değildir. Adil oyun duygusu ruhunun öyle bir parçası haline geldi ki, daha rekabetçi olması gerektiğini düşünmesine rağmen, kötü oyun içeren herhangi bir yarışmanın parçası olmak onu rahatsız ediyor.

Geçmiş enkarnasyonlarında onu rahatsız etmeyecek şeyler, hayattan kopmak yerine onu kazmaya başladığında aniden önemli hale gelir. Uranüs yaratıcılığını pratik ve geleneksel Leonian çıkışları aracılığıyla uygulamak onun mevcut yaşam karması olmasına rağmen, yine de benzersiz karakterini korumak için mücadele ediyor.

oyuncu.

Bu pozisyona sahip bazıları daha sonraki yıllarını
hayatları yalnız. Evli olanlar hâlâ o kadar güçlü bir bağımsızlık çizgisine sahipler ki, diğer aile üyelerini hayatlarının çeperinde tutma eğilimindeler.

Daire.

Güney Ay Düğümü'nün ev konumu,
geçmiş yaşamın özgünlük ve özgürlük ihtiyaçlarının hala ifade arayışında olduğu alan.

Kuzey Düğümünün ev konumu, tüm harita enerjisinin, dünyaya cömertliğin bir armağanı olan, önemli boyutta ve değerde yeni bir parlayan yaratıma odaklanabileceği alanı gösterir. Gerçekten bunlar, "mucit"in Düğümleridir.

BAŞAK KUZEY DÜĞÜMÜ-BALIK GÜNEY DÜĞÜMÜ

Buradaki amaç kristalizasyondur. Birey, şimdi büyümesini engelleyen geçmiş yaşam batıl inançlarının üstesinden gelmeli ve önündeki her şeyin gerçeğini açıkça görmelidir. Başarısızlığın kendine acıma içinde yüzmenin yanı sıra başkalarına bağımlı olmaya yönelik önceki eğilimler, mevcut yaşamda üstesinden gelinmesi ve aşılması gereken güçlü engellerdir.

Birey, labirentin ortasında kendini şaşkına çevirmemek için her türlü girişimi yapmalıdır.

iç görüşünü bulandıran kafa karışıklığı. Diğer insanları incitmemeye çalışmanın kesinlikle bilincinde olarak, gerçekten ne hissettiğini söyleme yeteneğini geliştirmek için çok çaba harcanır. Bu hayatta daha iyi bilmek için birçok fırsatı olacak olsa da, özünde zayıf noktası kendine zarar veriyor.

Kendine güvenini inşa etmek için çalışmalı ve sonunda, amaçları ve hedefleri açıkça belirleninceye kadar hayatında hiçbir şeyin olmayacağını öğrenecektir. ed. Geçmiş enkarnasyonlarda, bu birey, acıklı hikayelere kapılma konusundaki aşırı şefkatli eğilimi nedeniyle birçok kişi tarafından aldatılmıştı. Şimdi, diğer insanların acılarının duygularını güçlü bir şekilde hissederek, acıyı görünce hala sinmektedir. Böylece, yeterince sahip olduğu noktaya ulaşana kadar dış üzüntülerin gücünü tüketmesine izin verir. Sonra yumuşak kalbinin zayıf noktası olduğunun farkına varması onu Başak Kuzey Düğümü'ne doğru iter ve burada, sempatisine gerçekten layık olan ile fantezi olan arasında ayrım yapma yeteneğini geliştirmeye başlar!

Mevcut yaşamda değer sistemlerini gözden geçirerek, önemli olmayan her şeyi bir kenara atarak çok zaman harcar, böylece duygusal olarak sallanmadan eleştirel yargılarda bulunmasını sağlayacak bir filtreleme sistemi geliştirebilir.

Bu enkarnasyon, ona içine düştüğü bezelye çorbasından nasıl yüzerek çıkacağını öğretmektir ve onu şaşırtmaktan asla vazgeçmeyen şey, aslında hiç görmediği bir yanılsamaya kaymasının o kadar incelikli olduğu gerçeğidir. olur.

Her ne pahasına olursa olsun gerçeklerden kaçmaktan ve hayal kurmaktan kaçınmaya çalışmalıdır, çünkü sonunda bunlar onu sonuna kadar zayıflatır. fiziksel dünya düzleminde nasıl işlev göreceğini unutabilir. Geçmiş enkarnasyonlarından sezgisi genellikle güçlü ve doğru değildir, ancak onunla birlikte, diğer insanların hayal kırıklıklarına duyarlılıktan kaynaklanan Balık depresyonları gelir.

Bağımlı olmama karmik dersini öğrenirken, en sonunda, kendisine güvenmek istediği herkesin sonunda ona yaslandığını keşfeder. O sürekli

ağırlığı vizyonunu bulandıran olaylardan, koşullardan ve ilişkilerden çekip çıkarmak. Diğer insanlara karşı kendi acıması, kendisini çok ince yaydığı pozisyonlara götürebilir. İnsanlara duymak istemediklerini söylemekten nefret ederek, incelik sanatını geliştirir.

Bu hayattaki en büyük derslerinden biri, hayır deme ve ciddi olma yeteneğini geliştirmektir, çünkü yaşla lekelenmiş bir gözden gelen en yumuşak yalvarış, onu her zaman sözünden geri döndürmüştür. Kendi zayıflıklarını bilir ve bu bilgi sayesinde en büyük gücünü geliştirebilir. Duyguların ayaklarını yerden kesmeyi reddederek, kafa karışıklığından yavaş yavaş yüzerek kurtulur.

Bu Düğüm pozisyonuna sahip birçok kişi, geçmiş yaşam zulüm deneyimlerinden geçmiştir ve sonuç olarak, başkalarının acılarına dair derin bir anlayış geliştirirler. Yine de başkaları tarafından aldatılabilirler, sanki içsel nezaketleri, tam da kaçtıkları zulmü bu hayata yeniden davet etme noktasına kadar zayıflıkla karışır gibi.

Uzun yıllar içlerinde derin yaralar taşıma yeteneğine sahiptirler. Yine de zaman zaman bu birikim, sinir sistemlerini yiyip bitiriyor.

Burada Başak Kuzey Düğümü, onları en fazla faydayı sağlayacak olan diyet ve sağlık koşullarına yönlendirerek bir kurtarıcı görevi görebilir.

Bu Düğümler, geçmiş yaşamda insanlık için güçlü bir şefkatin taşınmasının, mükemmellik için taze bir arzu ile birleştiğinde, tıp ve şifa alanlarında özellikle yararlıdır. İdealizm yüksektir, ancak ruhun geçmişteki bu kadar çok zulümden kaynaklanan kendine güven eksikliğinin hatırası, bireyin ideallerine ulaşabileceğine gerçekten inanmasını zorlaştırır. Vazgeçmeye yönelik hissettiği eğilimlerle sürekli mücadele etmek zorundadır. Nihayetinde, Balık Güney Düğümü'nün acı dersleriyle öğrenilen büyük bilgelik, o. Koşullar ne kadar zor olursa olsun,

tazmin etmek

o hala barışın ve sevginin dünyaya hükmettiği gökkuşağı rüyasına sarılır.

Başkalarının ulaşabileceklerini bildiği mükemmel ideallere ulaşamadıklarını gördüğünde onları çok eleştirir. Her zaman belli belirsiz hissettiği ama dile getiremediği kendi fikirlerinin özünü pratikte kullanmayı öğrenmelidir. Bu devam ettiği sürece, yanlış anlaşıldığını hissediyor. İhtiyaç duyduğu zamanlarda gerçekten başkalarının kendisine yardım etmesini ister, ancak böyle bir yardım istemenin adil olmayacağını düşünür. Bunun yerine, derinlikli insanları aramaya devam ediyor, sessizce, onun içini görebilenlerin sorunlarını anlamaya yetecek kadar ilgileneceklerini umuyor.

Sürekli başkalarında sıcaklık aramak, o döner bireylerde kaba veya kaba şirketteyken soğuk taş. Balık Güney Düğümü ile ilgili en güzel şeylerden biri, yıllar geçtikçe, geçmiş enkarnasyonlarında olduğu kadar bu yaşamda da kendisini inciten herkes için bağışlayıcılık geliştirme fırsatına sahip olmasıdır.

Bu Düğümler bulutları ve güneş ışığını, yanılsamayı ve gerçeği temsil eder. Daima daha iyi bir durum arayan bu birey, sonunda diğer insanların neden bu kadar çok acı çektiğini öğrenir. Bunu öğrenene kadar, acı çeken herkese yardım etmek için kendine zarar verme riskiyle yolundan çok uzaklara gider.

Şu andaki yaşam karması, kendi içinde arınma ve mükemmellik için çabalamaktır. diğerlerinde yumuşak huyluluk zayıflığı ile tolere ederken. Bu ona en büyük dersi olan öz disiplini getiriyor! Suyu ne zaman akıtacağını, ne zaman kapatacağını ve yönünü ne zaman değiştireceğini açıkça öğrenmelidir.

Ayrıntıları gözden kaçırmamalı çünkü çoğu zaman Balık burcunun, aradığı anlayışın netliğini kaçırmasına neden olan ayrıntılara dikkat eksikliği. Net bir bakış açısı geliştirerek, bu hayata getirdiği aşırılık eğiliminden kaçınmaya başlayabilir.

Mutlu olacaksa, başkalarının geçmiş üzüntülerini gizlice boğmasını istemek yerine, hayatını hizmete adamalıdır. En büyük dersi, hedeflerinin saflığından asla şüphe etmemek.

Bu birey, dünya düzleminde işleri yürütmeye başlıyor. Geçmiş yaşamlarında, insan ve makinenin işleyişinin doğasına dair sezgisel bir anlayış geliştirdi, ancak şimdi, tüm hayallerinin gerçekleşebileceği uzak bir anın hayalini kurmak yerine, bu bilgiyi kullanmakla karşı karşıya. Buradaki her yeri olduğu gibi, tüm zamanları da şimdiki zaman yapmaya özen göstermelidir; çünkü sadece burada ve şimdi yaşayarak, tüm yaşamları boyunca biriktirdiği engin öz rezervuarlarını kristal biçime akıtabilir.

Milyonlarca ve milyonlarca bulanık negatif içeren bir biçim projektörünün odak merceği olacak. Yine de, Kuzey Düğümü aracılığıyla her birini rafine etme yeteneğine sahiptir, böylece nihai olarak şimdiye kadar edindiği hiçbir bilgi boşa gitmesin. Aslında bu oldukça tutumlu bir Düğüm konumudur. ,: Burada da zihin ve yaşam, bütünün ayrılmaz bir parçasını oluşturan tüm ayrı parçalarla birlikte bir makine haline gelir. Hayatın herhangi bir parçası düzgün çalışmadığında, derhal onarılmalı veya atılmalıdır.

Hayat, Balık girdabının denizinden verimliliği ve düzeni artırmaya yöneliktir. Çok önceki yaşam çalışmaları feragat için harcandı. Şimdi sadece belirsiz anılar kaldı. Bu hayatta birey, İlahi Öz'ü takdir etmekten başka her şeyden vazgeçerek ulaştığı mükemmel idealleri sergilemeyi öğrenmelidir.

Güney Ay Düğümü'nün ev konumu, içinde bulunduğu alanı gösterir. a geçmiş enkarnasyon Kozmik Anlayış'a ulaştı. Kuzey Düğümünün ev konumu, kristalleşmenin artık bu anlayışı maddi gerçekliğe getirebileceği alanı gösterir.

TERAZİ KUZEY DÜĞÜMÜ-KOÇ GÜNEY DÜĞÜMÜ

Bu Düğüm konumu, özveri ve diğer insanların ihtiyaçları hakkında çok şey öğrenmeyi gerektirir. Kendine güven ve saygınlık oluşturmak için harcanan tüm ömürler artık başkalarına devredilmelidir. Terazi Kuzey Düğümü, bireyin kendi değerine ekleme yapmasını engeller.

daha fazla öz kimlik duygusu. Mevcut yaşam eylemlerini etkileyen güçlü egoya karşı korunmalıdır.

Onun uzun süredir devam eden tutumu, işbirliği derslerini öğrenirken şimdi ona keskin ve acı verici deneyimler getiriyor. Yavaşlamalıdır ve tüm ilişkisinde olduğu kadar evliliğinde ve yakın ortaklıklarında da uğruna çalıştığı her şeyin anlamlı olduğundan emin olmalıdır.

diğerleri ile birlikte. Hayatındaki keskin kenarları çıkarmayı ve dengelemeye başlamayı öğrenmesi gerekiyor. Merkez yol ona daha az çekici görünse de, mutluluğa giden tek yol hala bu.

Nihayetinde, güçlü öncü bireyciliğinin aslında kendisi için değil, başkalarına daha uyumlu bir yaşam sağlayabilmesi için onu daha iyi donatmak için tasarlandığı çok ince bir dersi öğrenmelidir. Bu Düğümlere sahip birçok birey, karşıt olma eğilimine sahiptir. Diğer insanları dinleme deneyimi, ileriye doğru hareketlerini engellediğini düşündüklerinde sakıncalı buldukları yeni bir deneyimdir.

p'de st enkarnasyonlar, ilerlemenin hepsi önemliydi, Ing. re First, son derece rekabetçi Ar en sürüşünün bir parçasıydı. Bu, Terazi Kuzey Düğümü'nün eninde sonunda açacağı, kişiye madalyonun daha önce hiç düşünmediği kadar önemli olduğunu düşünmediği diğer yüzünü gösteren kesin bir kapalı fikirliliğe dönüşür.

Birey kendini yalnız bulmak istemiyorsa, her türlü bencillik ve kibir dizginlenmelidir. Genellikle bir şeye doğru sürüklendiğini hisseder, ancak ne olduğunu veya nedenini anlamaz. Llb aracılığıyla a orth Düğüm şimdi amaçlarını ve amaçlarını yeniden gözden geçirecek, böylece Arian enerjisi yararlı bir amaca hizmet edecek.

o değişti Sık sık zihni ve bağlılığı bir SI.ngle nedenidir, onun en iyi özelliklerinden biri değildir. geçmiş arna İyonlar onu sabit bir l'ye alıştırdı. BEN? onu hala hareket halinde tutma eğiliminde olan abartılı huzursuzluk e. Mevcut yaşamda almaktan çok vermesi gerektiğini biliyor, ancak tüm kalbiyle böyle bir karmayla baş etmeyi zor buluyor.

Güney Ay Düğümü'nün Marslı niteliği onu sabırsızlıkla yeni yönlere doğru iter. Ancak her varış noktasına vardığında, tahterevallinin ortasında incecik Terazi bulutunu bulur ve hedefin bir hedef olmadığını ve varış noktasının yolculuğun sonu olmadığını görünce şaşırır. Şaşkın ve şaşkın,

ortada oturuyor ve bir sonraki başarılı sürüşüne giden yolu göstereceğini umduğu koşulları değerlendirmeye çalışıyor. Ve yine de her hedef, her hırs, her koşuşturma ve çabalama onu Terazi'ye getiriyor - yarı yol!

Son olarak, saf dışı yorgunluk o yapar NS Yolculuğun ikinci yarısının diğer insanları da kapsadığının şaşırtıcı bir şekilde anlaşılması. Yalnız olmadığı karmik dersini öğrenmelidir. Paylaşmayı öğrenene kadar, her zaman çabalarını frenleyecek bir şey çıkar. Sonunda, oyunu kazanmanın veya kaybetmenin, oynanan adaletten çok daha az önemli olduğunun farkına varır.

Bu Düğümlere sahip birçok kişi, bencillik veya bağnazlığın bir sonucu olarak yüksek oranda kanaat sahibidir. geçmiş yaşam tutumları. Şimdi sıra ayakkabının diğer ayağına giyilmesine geldi. Mevcut yaşam olaylarının çoğu, egoya acı veren darbelerdir. Birey, kendi istek ve arzularının birçoğunun kendisinden alınıp başkalarına verildiğini gördüğü için küsmeye karşı kendini korumalıdır. İlk başta onun doğal eğilimi kıskanç olmaktır. Kaybettiğini düşündüğü her şey için savaşmak istiyor; ama ne kadar çok savaşırsa o kadar çok kaybeder. Sonunda, içsel kaynaklarının çoğunu tüketerek, bencil egosunu teslim etmeli ve paylaşım üzerine kurulu bir dünyada yaşamayı kabul etmelidir.

Güney Düğümü yenene kadar en büyük hayal kırıklığı, diğer insanların kendisinin istediği her şeyi almasına tanık olmaktır. Bunun nasıl çalıştığını henüz tam olarak anlamıyor ve istediği her şeyin neden kendisine değil de çevresindeki insanlara geldiğine şaşırıyor. Bütün arzularının, isteklerinin ve dileklerinin aslında gerçek olduğunun farkına varmaz.

başkaları için tasarlanmıştır.

Çevresindeki insanların isteklerini zihinsel olarak harekete geçirir, böylece nihayetinde onların yerine getirilmesi için bir araç olur. Gerçekte, bencillik karması içinde yaşayarak, kendisine dünyada yeni bir yer edinmektedir. Yine de, Güney Ay Düğümü'nün ısrarlı dürtüleri onu sürekli geriye çekerek, genellikle bunun henüz öğrenmemeyi tercih ettiği bir ders olduğunu hissettirir.

Geçmiş yaşamın dalgalar yaratma eğilimlerine direnmeye çalışmalıdır, çünkü artık insanlar arasındaki uyumsuzluklara taraf tutmadan tanık olabilir. Çoğu zaman hakem pozisyonuna atılır, bu sayede başkalarının daha objektif olmasına yardım ederken, aslında kendisine yardım eder. Başkalarının işbirliği yapmasını ne kadar çok sağlayabilirse, bunu kendisi yapmayı o kadar çok öğrenebilir.

Tüm koşuşturmacanın altında, bu birey, eylemlerinin sonuçlarını almadan önce görmeyi öğreniyor. Aslında, sıçramadan önce bakmayı öğrenmesi gerekiyor!

Bu Düğüm pozisyonuna sahip birçok kişi için, kendini ifade etmeyi engelleyen hayal kırıklıklarının geçmiş yaşam anılarından gelen derin bir öfke vardır.

Bu hayatta, genellikle çok hoş bir fiziksel görünüm vardır ve bu, Koç Güney Düğümü'nün üstesinden gelmek için burada olduğu kibirle ilgili karmik dersin bir parçasıdır. Herhangi bir narsisistik kalıntı da evlilikte zorluklara neden olur, çünkü burası bir başkasının sevgisi ile benliğin ihtiyaçları arasındaki savaşın verilmesi gereken savaş alanıdır.

Koç/Mars ve Terazi/Venüs arasındaki dengeye ulaşmak zor. Koç Güney Düğümü insanı sürekli olarak ihtiyaçlarını karşılamaya çalışırken, Terazi Kuzey Düğümü insanı başkalarını sevmekten, onların taleplerini daha az önemsemekten başka hiçbir şeye ihtiyaç duymaz. Bu birey başkalarını en iyi şekilde ancak kendi ihtiyaçları karşılandıktan sonra hissedebilir.

Geçmiş enkarnasyonların arzuları geride bırakılıncaya kadar, bilinçaltı taleplerinin aralıksız çekişi o kadar güçlü olmaya devam eder ki, diğer insanlardan enerji çekme, onları gerçekten uyutma eğilimi gösterir. Aslında o yürüyen bir anesteziktir ve insanların neden onunla birkaç dakikadan fazla konuşmaktan kaçındığını sürekli merak eder. saatlerce konuşmak ister,

eğer sadece dikkatin kendi üzerinde odaklanmasını sürdürmek için. Ancak özel anlarında, yalnızlık duygusu ve başkalarıyla olan ilişkilerinin olmasını istediğinden çok uzak olduğu bilgisi onu derinden üzer.

Bu Düğüm kutupluluğu hakkında incelikli bir şey yoktur.
Mutluluk, ancak arzularını yeniden değerlendirmek zorunda kaldıktan ve bunların diğer insanları da ilgilendirdiğini gerçekten keşfettikten sonra gelir. Ego-benlik terk edilmeli ve onunla birlikte başkalarının ihtiyaçlarına karşı artan bir duyarlılık kazanılmalıdır.

Terazi Kuzey Düğümü, ulaşılması en zor olanlardan biridir çünkü Koç'un kendini sevmesi, üstesinden gelinmesi gereken büyük bir engel gibi görünmektedir. Yine de birey, kendisi için yeni bir döngü olacaksa üstesinden gelmelidir ve bu yeni döngünün anahtarını, başkalarının gözünden kendi üzerine düşünmeye başladığında bulacaktır.

Güney Ay Düğümü'nün ev konumu, geçmiş enkarnasyonların doyumsuz arzularının hala öncelik talep ettiği alanı gösterir. Kuzey Düğümünün ev konumu, kendini feda etme, işbirliği ve başkalarına bencil olmayan sevgiyi ifade etme yoluyla nasıl doyuma ulaşılabileceğini gösterir.

AKREP KUZEY DÜĞÜMÜ-TOURUS GÜNEY DÜĞÜMÜ

Burada birey, yaşamındaki koşulların yanı sıra kendi içindeki devrimci değişiklikleri nasıl kabul edeceğini öğreniyor. Ruh yolculuğunun bittiğini düşünerek dinlenmek ister. Dünyevi yüklerinin boyunduruğuna ilişkin geçmiş yaşam anılarından o kadar yorgundur ki, bedeli ne olursa olsun, sakinleşmek ister. Sonuç olarak, gelecekteki değişiklikler için güç geliştirmeyi zor buluyor.

inatla o yapışır ile eskimiş davranış desenler
bu da geçmiş enkarnasyonlar sırasında ona iyi hizmet etti. İşleri zor yoldan yapmaya kişisel olarak bağlı hale geldi. Tarlaları süren öküzler gibi, uzun düz bir karıkmış gibi bu yaşamda zahmetle yürür. O kadar çok fiziksel enerji harcar ki, Ruhsal Benliğini zayıflattığı noktaya kadar zayıflatır.

Translated from English to Turkish - www.onlinedoctranslator.com

-den kör olur görmek herhangi bir yeni olasılık yönetmeye alıştığı tekil sıkıcı varoluştan başka.

Başkalarını izleyerek öğrenmeyi zor buluyor. Bunun yerine, yaşam deneyimlerinin her biri üzerinde çalışmayı tercih ederdi. Sonuç olarak, her büyüme evresinde gereğinden fazla zaman, çaba ve enerji harcar. Yine de kendinden emin olması gerektiğini düşünüyor. Güvenlik ihtiyacı o kadar büyüktür ki, hayatında değişiklikler yapsa bile, bunlar aslında hiç değişiklik değil, sadece başından beri kullandığı aynı davranış kalıplarının diğer yönleridir.

Geçmiş enkarnasyonlarında çevresine karşı bir duyarlılık geliştirdi. Böyle bir duyarlılığın devam etmesiyle baş edebilmek için, bu yaşamın erken dönemlerinde duyusal izlenimler dünyasını keşfetmeye başlar. Neyin zevkli olduğunu ve onu nasıl elde edeceğini öğrenir. Yine de, o her zaman tam ve kalıcı doyuma ulaşmakta yetersiz kalıyor gibi görünüyor.

O bunun farkında değil
iştah bir başkasını doğurur. Sahiplenmeye olan büyük ihtiyacı kişisel olarak sahip olmadığı şeylerden zevk almasını zorlaştırır. Sonuç olarak, kendisini insanlar, şeyler ve fikirler üzerinde uzun süreli mülkiyet savaşlarına sokar. Önüne çıkan her şeye inatla tutunur. Kolektif olarak ne kadar çok biriktirirse, kendini o kadar çok tuzağa düşürür. Diğer yaşamlarda madde elde etmek için büyük bir ihtiyaç olan şey, şimdi taşıdığı fazla bagajın ekstra ağırlığına dönüşüyor. Yıllar geçtikçe, yüklerinin boyunduruğu ağırlaşır.

Kendisini güçlü hissetme ihtiyacı yarattı, böylece önceki enkarnasyonlarda onu rahatsız eden kasvetli başarısızlık duygusundan geçici olarak sığınabilir. Sonuç olarak, bu hayatta kendisini yetkili bir konuma yerleştirecek bir uğraş arayacak kadar ileri gider.

Egoya geçmişte o kadar çok yaşam zararı verdi ki, şimdi saygıya layık olduğunu kanıtlamak için yoğun bir ihtiyaç duyuyor. Başkalarının olasılığı ile karşı karşıya kaldığında derin bir depresyona girer.

onu herhangi bir alanda eksik bulmak. Bunun olmasını önlemek için kendini başarıya doğru itecektir hayır
maliyeti ne olursa olsun.

Neredeyse kesindir ki, bir zamanlar bu hayatı, karmasının yoğunluğu, onu en azından dolaylı olarak polisle ilişki kurmaya itecektir.

Akrep Kuzey Düğümü'ne ulaştığında, bu birey tam bir dönüşüme uğrar. o

arkasındaki köprüleri yakarak eski davranış kalıplarını öldürmeye başlar. Tecrübeler ona bağları nasıl temiz bir şekilde keseceğini öğretir, böylece geleceğe iki ayağı geçmişe bağlı olarak yürümez. En büyük büyümesi, gitmesine izin verdiğinde gerçekleşir.

İç bağımlılık ihtiyaçları, düşünce ve eylemden tam bağımsızlığa dönüştürülmelidir. S Her geçen yıl, kendisine baskı yapan her şeyi bilincinden yavaş yavaş atarken, uzunluğu da artar.

Kendini kazanabilmesi için bilinçaltı arzularının sonuçlarını nasıl nesnel olarak incelemesi gerektiğini öğrenmelidir.
öz disiplin uygulayarak saygı gösterin.

Bu Düğümler, birçok yaşamlar boyunca çökmekte olan bir yol boyunca hareket eden ruhu sembolize eder. Şimdi ruh damarı, topladığı çürümeden kurtulmak için baş aşağı çevrilmelidir.

Bu devrilme sürecinin karmasını yerine getirmek, yakın ve sevdiği her şeyi kaybedebileceği için birey için son derece acı vericidir. Sonunda, sorgulayacak-umduğundan daha fazlasını bırakabilir.

Bu dönüşüm o kadar güçlüdür ki, bu Düğümlerle birlikte birçok kişi eninde sonunda sonraki yıllarını yalnız geçirir. Fazlalığı ortadan kaldırma sürecinde, kendileri dışında her şeyi bir kenara attılar.

Bununla birlikte, eğer t ise bunun çoğu gereklidir. Bireyde kendini en derin seviyelerde açıkça görebileceği noktaya ulaşmaktır. Sahip olduğu her şeyin bu sembolik ölümünden yeni hayatı çıkacaktır.

yalan.

Güney Ay Düğümü'nün ev konumu t'yi gösterir. e
geçmiş m karanfillerin bir sonucu olarak çökmekte olan alan. Kuzey Düğümünün evin konumu

mevcut yaşamda yeniden doğuşun nasıl başarılabileceğini gösterir.

YAY KUZEY DÜĞÜMÜ-İKİZLER GÜNEY DÜĞÜMÜ

Buradaki anahtar kelime söz vermektir. Yaşamları boyunca bu birey, kararsızlıkla sonuçlanan ikilikler içinde kalmıştır. Herkes için her şey olmaya çalışmış ve bunun sonucunda kendini yüzeyselliğe alıştırmıştır.

Artık sadakat ve bağlılık alanlarında öğrenmesi gereken güçlü karmik dersleri var. Sonunda, her iki tarafı da ortaya karşı oynayarak, sıkışmaya yakalanan kendini sandviçin merkezi haline getirmeyi umabileceğini görecek. Yine de, en azından yüzeysel düzeyde, kendisini her iki tarafa da tam olarak adamaya dair geçmiş yaşam korkusunu koruyor, her ikisinde de gerçeği ve doğruyu görüyor. Hâlâ bir tarafa kesin bir bağlılığın, diğerinin doğasında var olan fırsatı kaçırma duygusuna yol açacağına inanıyor.

Bu taahhütsüz kalma yeteneği, sürekli olarak kendini ona göre ayarlamasını sağlar. Uygun anın ihtiyaçları. Bukalemun gibi renkleri de çevresiyle birlikte değişir.

Geçmişteki enkarnasyonlarında çok fazla ayrımcı değildi, hiçbir zaman vermediği için bağlantılarını nerede verdiğinin gerçekten önemli olmadığını biliyordu. onun tam benliği herhangi bir şekilde. Şimdi rüzgarda bir sarkaç gibi sallanıyor, sadece kazanan rüzgarda kısa bir süreliğine de olsa binmeye açık.

Kendini kasıtlı olarak başkalarının piyonu yapar ve şu an için bile olsa, geçici olarak kabul edildiğini ve bir şeyin parçası olduğunu hissetmek için onlarla aynı fikirde gibi görünür.

Pek çok yaşam boyunca, öz-kimlik duygusu yalnızca tek bir bölünme değil, temas halinde olduğu herkesin tüm sorularıyla dolu hale geldi. Pek çok insan yapı taşlarını oluşturduğundan beri bu içsel benliğin, onun ikiyüzlüden başka bir şey olması mümkün değildir!

Konuştuğunda hem yüz ifadesi hem de beden dili cümleden cümleye değişecek ve şimdi sözlerini aktarmaya çalıştığı kişinin görüntüsünü kendininmiş gibi alacaktır. Aslında, kesin bir olumlu açıklama yaptığında, gözleri her zaman alıcının r olup olmadığını görmek için inceleyecektir. alınan

gerçek olarak. Değilse, şimdi onun için önemli değil

Durmadan konuşmaya başlayın, bilgi koleksiyonunun bazı yerlerinde birkaç kelimenin faydalı olabileceği umuduyla, toplanan ifadeleri birbiri ardına deneyin.

Aktiviteyi sever ve koşullar onu kapana kısılmış ya da çıkmaza soktuğunda son derece başarılı olur.gergin ve huzursuz.

Her zaman aşırı programlanmış, hayatını dolduran sayısız ayrıntıya ve insana ayak uydurmak için mücadele ediyor. Yapacak çok şeyi var ve yine de her günün sonundaamacından uzaklaştığını hisseder.

Geçmiş enkarnasyonlarında asla uzun bir yetenek geliştirmedi.
gerginlik süresi. Sonuç olarak, bu hayatın çoğunu sürekli her şey hakkında fikrini değiştirerek geçirir.

Bir noktada, çatışmadan geçecek. büyük bir şehirde ya da ülkede nerede yaşamak için. NS anlaşma
gerçekten geçmiş yaşamının devamı ile insanlarla birlikte olma ihtiyacı ile şimdiki yaşam arzusu arasında
onlardan uzak.

Yön erken yaşta gelmez. Daha
çoğu zaman, pare yardımı ile gelir ts veya onu rotasına koyan daha yaşlı bir kişi. Bu genellikle yirmi sekiz yaşından sonra ortaya çıkar.

Her şeyin altında o kararsız; o öyle oldu
arifesinde grinin tonlarını görmekle meşgul o şey
gerçeğin ışığını görmekte zorlanıyor III kendisi!.

Bu birey için, hayatın en büyük görevi, daha yüksek bilgi arayışını içerir. Yay Kuzey Düğümü aracılığıyla, insanın gerçeği görebilmesi için önce gerçek olması gerektiğini öğrenmelidir!

Kendi kendine yüksek zihninden konuşmayı öğretirse, her şeyin ezoterik anlamı için çok ileri gidecektir.
sonunda ona gerçek kimliğini göstereceğini söylüyor.

Ne zaman o başlar ile ağ ile birlikte Transandantal Düşünce, kendi içinde ruhsal bir birliğe ulaşmaya başlayacaktır.

Önce önemsiz şeyleri sürdürme karması üzerinde çalışmalı ve dedikoduya katılmanın özgürlüğe karşı en büyük günah olduğunu görmeye gelmelidir. O zaman, sözde bir bilgi birikiminin tüm geçmiş yaşam kalıntılarına sırtını dönmeli ve olan her şeye uzanmalıdır.gerçek ve doğal.Sonunda, bir madeni paranın iki yüzü olmasına rağmen, yine de bir madeni para olduğunu görmeye geliyor! Bu vizyon bakış açısını geliştirdiğinde, edindiği bilgileri İlahi Bilgeliğe dönüştürebilecektir.

Güney Ay Düğümü'nün ev konumu, geçmiş enkarnasyon kişilik çatışmalarının hala alt zihni rahatsız ettiği alanı gösterir. Kuzey Düğümünün ev konumu, Yüksek Bilincin tüm çatışmaların üstesinden gelmesini sağlayan bir araç haline getirilebileceğini gösterir.

Onun şimdiki yaşam evrimi onu kararsızlığın esaretinden kurtaracak ve onun yerine ona Evrensel Gerçeğin kısa bir görüntüsünü verecektir.

OĞLAK KUZEY DÜĞÜMÜ-KANSER GÜNEY DÜĞÜMÜ

Bu birey olgunluğa nasıl ulaşacağını öğreniyor.
Geçmiş enkarnasyonlarda bir eğilimi vardı hayata pembe gözlüklerle bakmak, sadece görmek istediğini görmek, her şeyin olduğu kesin bir inanışla

başka yoktu.

Şimdi onun Yengeç Güney Düğümü'nde hala "bebek"in büyük bir kısmı var. Önceki yaşamlarını koltuk değnekleriyle geçirmeye, dayanacak tırabzanlar ararken bağımlılıklarıyla boğuşmaya o kadar alışmış ki, şu anki yaşamı gerçeklerden kaçma, çocuksu bir kargaşadan ibaret.

büyümesini engelleyen alışkanlıklar.

Gerçekten de, bu, her ne pahasına olursa olsun, ana babanın odak noktası olma rolünü sürdürmeyi arzulayan çok yıllık bir bebektir. heyecan. Problem çözme alanlarında, bunu ebeveynlerin yapmasını tercih ederdi. Tanıştığı ve tanıdığı herkes,

arkadaş, iş ortağı veya evlilik partneri olsun, otomatik olarak sefaletinin parçalarını toplayan sembolik ebeveyn olur ve onu yarattığı düşen gökyüzünün çarpmasından korur. o en ufak bir sevgi ve şefkat belirtisi bulursa, kendi kendine açtığı hastalıkları yaratır.tion.

Sürekli alıştırma yapmak olurken bir yetişkin o geçişi tam olarak yapmaya hiçbir zaman tam olarak hazır veya istekli görünmüyor. Her nasılsa, önce çok daha fazla pratiğe ihtiyacı olduğunu hissetmeye devam ediyor.

Bu hayatta yaptığı tek şey ruh hafızasına dayanıyor
En ufak bir reddedilmeyle hala paramparça olan hassas geçmiş yaşam duygularının.

Bunlara sahip birçok birey düğümler şiddetle kendi ülkelerinin işine sarılır. Hükümeti kişiselleştiriyorlar çünkü onlar için hala daha geniş anlamda kendi Yengeç ailelerinin bir parçası.

Diğer her şeyin altında alışılmadık derecede güçlü bir his vardır. vatanseverlik ve sadakat.

Bu Düğümlere sahip birçok kişi, yaşamlarının iyi bir kısmına odaklanır. genç insanlar üzerinde güç ve dikkat.

Başkalarının imtihanlarını ve sıkıntılarını dinlemeyi severler, ancak kendileri hızlı problem çözücü değildirler.
her şeyi içlerinde tutma eğilimleri vardır.
Problemlerin ağırlığı arttıkça hke collectionmg
katmanlar, kendilerine rağmen yaşlanıyor gibi görünüyorlar.

Yengeç Güney Düğümü insanının en zor karmik sorunu, bırakmayı öğrenmektir. Birey, her şeyi kaybetme veya unutma gibi güçlü içsel korkuları bu hayata beraberinde getirir ve sahip olduğu her şeyi elde tutmak için ekstra özel çabalar sarf etmeye devam eder. ;ev r geçti. Böylece kendini pSYCHIC yapar.

"geçmişin çöp kovası". Sürekli olarak bugünü, sahip olması gerekenler açısından düşünür. ne yıl önce - ya da "önce yaşıyor". Sık sık eski fotoğraflar arasında bir hI yaratmayı umarken görülebilir. S gelecekgeçmişinin parçalarından.

Bazen aşırı derecede boşalıyor, ne kullanıyorsa onu kullanıyor.
onun için daha fazlasını istemek için bir sıçrama tahtası olarak yapılır. o

tüm duygusal sorunlarıyla diğer insanların sabrını dener ve çözümler kendisine verildikten çok sonra, duygu bulutunun ardındaki mantığı görmeyi reddeder. Bir şeylerin neden yanlış gittiğini bulmakla pek ilgilenmez, kaybettiği duygunun geri döndürülmesini ister.

Sonlarla başa çıkmak onun için özellikle zordur. "Hoşçakal" kelimesi, her zaman korumaya çalıştığı için kelime dağarcığının bir parçası olmadı.

tüm ilişkiler mümkün olduğunca uzun. Onun davranışıiçindenesneler açısından da farklı değildir, çünkü yanlarında taşıdıkları nostaljik hatıralara kalıcı bağlar kurma eğilimindedir.

Oğlak Kuzey Düğümü'ndeki en büyük karmik ders, kişisel yaşamdan daha büyük bir idealle özdeşleşmektir. Birey, tüm gerçek veya hayali kişisel zorluklarına rağmen, nihayetinde bir şeyi savunmak zorundadır. Gerçek sorumluluğu anlamalıdır.

ile birçok bu Düğümler sonunda kendin ol
atanan gelenek işaretleri. Kişisel hayatlarının, temsil etmeyi seçtikleri ilkeyle çelişen herhangi bir bölümünü dışarıdan birinin bilmesindense ölmeyi tercih ederler.

Kuzey Düğüm aracılığıyla, başkalarının bakabileceği ve hayatlarını modelleyebileceği bir görüntü kurulur. Zaman zaman kişisel zorluklar onu bu imgeyi ayakta tutabilme gücünü tüketir ve yine de tüm hayatını feda etmek anlamına gelse bile onu ayakta tutmalıdır. Çabalarının çoğunda, geçmişteki duygusal aşırı tepki verme eğiliminin üstesinden gelmeyi öğrendiğinde, sistemli ve temkinli bir planlayıcı olabilir.

Dişilerin çizelgelerinde, bu Düğümler, bir baba figürü için alışılmadık derecede güçlü bir arayışı temsil eder. Erkeklerde, yerine getirme ihtiyacına dair güçlü bir bilinç vardır.
baba rolü.
en önemli şey hakkında NS Oğlak
Kuzey Düğüm, içinden geçen noktayı temsil etmesidir. bireyin karmik misyonunu yerine getireceği. Yalnızca bu nedenle, bu Düğümlere sahip birçok kişi,

yetişkinlik kavramını tam olarak kabul etmeye isteksiz. Bir tür yargı hissettikleri için, mümkün olduğu kadar olgunlaşmamış bir durumda kalmayı tercih ederler.

onları bekliyor. Birbiri ardına idamın ertelenmesini isteyen mahkumlar gibi, yarattıkları her şeyin etkileriyle karşılaşmamak için kendilerini sürekli olarak daha da gerilere iterek başkalarının arkasına saklanmaya çalışırlar. Birçoğunun kendi kronolojik yaşlarını kabul etmekte büyük güçlük çekmesinin nedeni budur. Yaşlarını açıkça kabul etseler de onu yaşamamaya çalışırlar.

Olgunlaşmamışlığın çok fazla geçmiş yaşam kalıntısı var. Ruh, erken büyümenin bir noktasında sabitlenmiştir. Şimdi o noktayı geçmekte büyük zorluk var. Yine de, birey nihayetinde ayakta kalacaksa, geçilecektir.

birşey için.
Oğlak burcu takımyıldızı, ruhun fiziksel bedeni terk ettikten sonra geçmesi gereken kapı yoludur ve bu en okült burçlarda bu Kapılarda Yargıçların önünde teftiş için duracaktır. Bu, dünyadaki son enkarnasyon olmasa da, kesinlikle ev pozisyonuna göre yaşamın bir alanında karmik yargı alacaktır. Bu Yengeç-Oğlak Düğümlerine sahip kişi, yaşamının yarısını çaresiz bir terkediş içinde bocalayacak ve sonra bir gün, "T', şimdiye kadar yaptığımdan çok, çok daha iyi bir şey yapıyorum" diyerek ayağa kalkmak için kendini bırakacaktır.

Güney Ay Düğümü'nün ev konumu, olgunlaşmamışlığın karmik tortusunun mevcut hayata sızdığı alanı gösterir. Kuzey Düğümünün ev konumu, bireyin artık yaşamını onur, saygı ve gelenek ilkeleriyle hizalayarak sorumlu yetişkinliğe nasıl girebileceğini gösterir.

Bunu nasıl yapacağını öğrenir öğrenmez, muhteşem başarılarla dolu bir yaşam sürmeye mahkumdur.

KOVA KUZEY DÜĞÜMÜ-LEO GÜNEY DÜĞÜMÜ

Bunlar Düğümler arasındaki mücadeleyi temsil eder.
kişisel yaşam ve insanlığa kişisel olmayan bir bağlılık.

Aslan Güney Düğümü, çoğu kişinin kendi etrafında döndüğü önceki yaşamları sembolize eder. Kova'daki Kuzey Düğüm, insanlık için bir hizmet geleceğine işaret eder, burada bireyin "Su Taşıyan" rolünü üstleneceği, böylece o, haçlı seferinde bir araç olabilir. r dünya evrimi. Bunu yapmadan önce, Aslan Güney Düğümü'nün muazzam gücüyle başa çıkılmalıdır.

Geçmişteki enkarnasyonlarından, diğer insanlara tepeden bakma ve onların düşünce ve fikirlerini küçümseme eğilimi vardır. yoğun bir gurur var onu isim düşürmeye yönlendirmenin yanı sıra, hayatını özel kişilerle birlikte görülüp bilinecek şekilde tasarlamaktır. Kraliyet ve sıradan insan arasında ayrım yapar, kendisini veya kendisine yakın olan başkalarını kaideler üzerine yerleştirir. Kendisini evrenin merkezi noktası olarak gören, güçlü iradesini, hayatı adil bir şekilde kabullenmekten ziyade, amaçlarına ulaşmanın bir aracı olarak görür.

Onun karr Şimdi, ayak izi bırakmadan, hafifçe yürümeyi öğrenmektir, çünkü özünde o, tahtından feragat etmeye hazırlanan hükümdardır.

Sürekli olarak geçmiş yaşam egosu çirkin başını kaldırır ve onun mutluluğa ulaşmasını engeller. arar.

Bu Düğümler büyük zorluklara neden olur evlilikte çünkü birey, kendisine yakın olanlara hükmetme konusunda güçlü bir eğilim yaşar. Bunu yapamadığı zaman, kendini her şeyden kurtararak tam bir münzevi olur. benSorumluluk tamamen tiksintiden.

Başkalarından tavsiye isterken, yine de işleri kendi yöntemiyle yapmalıdır.

En büyük çatışmaları neyin yapay ve neyin gerçek olduğu etrafında yoğunlaşıyor. Şehitvari çok fazla romantizm var Leo Güney Düğümü'nde, yel değirmenlerini kovalayan Don Kişot rolüne kaymayı kolay buluyor!

Maskeleri nasıl çıkaracağını öğrenmeli, nihayetinde ego merkezli haysiyet gösterilerinin geçmiş yaşam alışkanlıklarından geldiğini keşfetmeli ve şimdi doğru yönde çok az şey yapmalıdır.ona kalıcı bir mutluluk getiriyor.

Yakın ve sevgili olduğu kişiler için, o

son derece koruyucudur ve yine de yolculuklarında toplumun pek çok zavallısını ve başıboşluğunu bularak garip bir gezinme eğilimi vardır. Toplumun varoluşsal olanaklarını gözden kaçırdığı bu en dış bölgelerde, keşfetmek ve fethetmek için yeni ufuklar keşfeder.

Eşsiz karakteri çoğu insan tarafından kolayca kabul edilemeyecek kadar aşırı olduğundan, hayatının bir bölümünü yalnız geçirmeye mahkumdur. Başkalarının onun görkemli başarılarını tanımasından ve alkışlamasından hoşlansa da, insanları kovalamaya tenezzül edemez. Ruhu, şimdi itibarından taviz vermesini yasaklayan bir gurur duygusuna sahiptir.

Eğer doğru bir sebep verilirse, bunun için tüm hayatını feda edecektir. Onu ilgilendiren, başkalarının sempatisi değil, onun şanlı işlerine olan hayranlığıdır.

Sıradanlıktan iğrenir, bunu zirveye ulaşmak, balonu patlatmak, pirinç yüzüğü kapmak için her zaman var olan dürtüsü için bir tehdit olarak görür.

Olumsuz tipteyse, amaçlarına ulaşmak için insanları bile kullanabilir. Arkadaşları, komşuları ve akrabaları onun başarı merdiveninin basamaklarında birer basamak haline gelir.

Kova Kuzey Düğümü sayesinde, geçmiş yaşamdaki prestij duygusunun üstesinden gelmeyi öğrenir ve gelişir.
Evrensel Kardeşlik kavramı. Eninde sonunda kendisini, rolünün insan evriminin yükünü paylaşmak olduğu daha büyük bir kozmik kürenin parçası olarak görmeye gelmelidir. En büyük mutluluğuna, kendi ihtiyaçlarını bir kenara bırakıp onların yerine yeni bir insancıl tavrı koyabildiği zaman ulaşacaktır.

Etrafında gördüğü her şey.
Gururu unutup yeni orijinale ulaşmaktır.
fikirleri başkalarına ne kadar tuhaf görünürse görünsün. Kuzey Düğümü aracılığıyla, uygarlığın ilerlemesine önemli bir katkıda bulunabileceği eşsiz bir macera vaadi verilir.

Güney Ay Düğümü'nün ev konumu, kişisel başarı arzusuyla çok fazla yüklenen yaşam alanını gösterir. Kuzey Düğümünün ev konumu, bireyin kendini nasıl özgür bırakabileceğini gösterir.

çarmıhını kaldırmaya yazgılı olduğu insanlık misyonunu gerçekleştirerek geçmiş yaşam egosunun prangalarından kurtulur.

BALIK KUZEY DÜĞÜMÜ-BAŞAK GÜNEY DÜĞÜMÜ

Bilinç alanında, bu başa çıkması en zor Düğüm pozisyonudur. Burada pek çok yaşamın sonucunda birey kendi katılığını fark etmeye başlar. Kalıplarının ve onu ne kadar incittiğinin farkındadır; yine de onlardan vazgeçmeyi zor buluyor. Önceki yaşamlarda, her şeyin iyi yapılandırıldığı sonlu bir evrenin bilincinde yaşadı. Şimdi, gerçeğin, sınırlı duyularının ölçebildiğinin, hatta her birinin ölçebildiğinin ötesine uzandığının idrakiyle karşı karşıyadır.

almak.

Kaçınılmaz olarak, onu fiziksel düzlemdeki hakimiyetinden vazgeçmeye zorlayan durumlar, koşullar ve olaylarla karşı karşıya kalır. Yine de, doğanın güçlerinin yönü ne olursa olsun, akıntıya karşı yüzen somon balığı gibi yaşamaya çalışır.

Hala düzen arıyor. Aslında, sıkı bir düzenlemeye olan ihtiyacı o kadar güçlüdür ki, vücudun merkezinde, iç organlardaki gerilimi artıran bir sertliği kişiselleştirmekten tıbbi sıkıntılar geliştirir. Saygınlık imajını sürdürmek istediği için uygun görüneni yapmak uğruna sürekli olarak arzuyu bastırır.

Geçmiş enkarnasyonlarda, anlayışını kulaktan dolma değil gerçekler üzerine kurdu. Şimdi sadece "en yüksek otoriteden" gelenleri kabul ediyor.

Kendisini sürekli alt eden sinirsel huzursuzluktan kurtulmanın yollarını arar ama yine de tedavi için şartlar koyar.

Kendisini Kozmik Bilincin sularına nasıl daldıracağını öğrenmelidir ve bu düşünce vaftizinde gerçekten yeni bir doğum deneyimleyebilir. Ancak bunu yapmadan önce, kirlenmiş bir dünyada yaşamanın karmik korkusunu yenmesi gerekir.

Bu hayata dünyanın var olduğuna inanarak gelir.

tehlikelerle doludur ve bu nedenle hayatına girmesine izin verdiğini düşündüğü insanların ve koşulların kimlik bilgilerini sürekli olarak sorgular. Kendine yabancı olan her şey hastalık tehdidini temsil eder ve böyle bir düşünce yüzünden zaman zaman hastalık aslındameydana gelmek.

Bu Düğümlere sahip birçok kişi için güçlü bir reSI vardır.NSue eski i'den kalan cinsel problemlerin karanfiller. Ya cinsel deneyimden yoksun kalma ya da bu deneyim yoluyla duygusal incinmekten kaçınmaya yönelik güçlü bir kararlılık, onları cinsel deneyimde daha iyi bir anlayış aramaya yönlendirir. rren hayat. Bazıları onaylanmış Puritans iken, diğerleri fiziksel olarak duyarlı ve duygusal olma yeteneğine sahiptir.aynı zamanda soğuk.

Zihin o kadar analitiktir ki, hayat bir satranç oyununun manipülasyonuna kolayca girebilir. Bu kişi ayrıntılara karşı keskin bir göze sahiptir ve hiçbir zaman bariz olanı gözden kaçırmaz. O, yapboz çözmede uzmandır, en kısa cevabı bulmak için can sıkıcı bir şekilde saatlerce uğraşacaktır, ancak bunu ne zaman yaparsa yapsın genellikle bakış açısını kaybeder. Geçmiş yaşamdaki ayrımcı eğilimleri, çoğu zaman, şimdi birlikte kalması gerekenleri seçmesine yol açar. Bu nedenle, muazzam bir düşünce netliğine sahip olmasına rağmen, tam bir iç huzuru deneyimlemez.

Balık Kuzey Düğümü boyunca, o m İnanç öğren. Dünyayı küçük bölmelere ayırmayı bıraktığında, köknarlarını alacak. bir bakış Evrensel Bilincin . Nihayetinde her şeyin bir olduğu ve birin her şey olduğu anlayışına ulaşmalıdır. Bu olmadan önce, kendini dünyanın geri kalanından ayrı görmeyi nasıl bırakacağını öğrenmelidir.

Onu daha şefkatli olmaya zorlayan deneyimler yaşayacaktır.

İyi hazırlanmış planlarını boşa çıkardığını bulmaya başlayınca, başkalarını farklı bir ışık altında görmeye başlar. Sonunda sembolik olarak p'den geçer m Başkalarını yargılamayı kesinlikle reddedecek kadar kendi İLAHİ Sevgisini güçlendirebilsin diye tüm evrene.

Manevi yaşam tarzıyla tanışarak çok ilerleme kaydeder. Büyümesi, kollarının ulaşabileceği kadar uzanır. Geçmişin kolu hala kendi kendine koyduğu kısıtlamalara tutunurken, geleceğinin kolu daha yüksek alternatifi kavramaktadır. Onu, yüksek zihnin tam durumuna mükemmel geçişi sağlamaktan alıkoyan, tamamen bırakmayı başaramamasıdır. Yine de, ara sıra gördüğü noktaya ulaşır.

Zaman zaman olağanüstü sezgisi ona yaşamın gizemli özünü ortaya çıkarır, ancak Başak pratikliğinin geçmiş enkarnasyon anıları her noktada şüphe uyandırır. Ve böylece, bir dünya ile diğeri arasında yarı yolda, bu değişebilir Düğümler sürekli bir değişim halindedir.

Gideceği yere varır ama orada olduğundan emin değildir, yolculuğuna yeniden başlamak için geri döner. Her seferinde sonsuzluğa doğru bir adım daha attığında, sonunda katı bir şekilde oluşturulmuş geçmişinin zincirlerini çözecek ve saf Ruh olarak yeniden doğacaktır.

Güney Ay Düğümü'nün ev konumu, kişisel olarak aşırı yapılandırılmış bir fikre hala çok katı bir şekilde gömülü olan yaşam alanını gösterir. Kuzey Düğümünün ev konumu, ruhun tüm katı biçim ve yapı tanımlarından nasıl vazgeçebileceğini gösterir.

Tanrı'nın Okyanusu'nda yüzmenin özgür olabileceğini.

BÖLÜM DÖRT

EVLER ÜZERİNDEKİ DÜĞÜMLER

BİRİNCİ EV KUZEY DÜĞÜM-YEDİNCİ EV GÜNEY DÜĞÜMÜ

Bu birey, kendine meydan okuyan deneyimlerden geçmek için burada. Eski enkarnasyonlarında, güvenilmez insanlara bağımlı olma tuzağına düştü.

lütfen.

Başkalarının kendilerini anlamalarına yardımcı olmak için çok fazla zaman harcayarak, üzerinde düşünmekten asla vazgeçmedi. ow aynı durum ve koşullar bir Im oynadı
kendi kimliğinde önemli bir rol oynar. koymak sonucunda
aksan benliğin dışında, o şimdi. için zorlaşıyor
onun gerçekte kim olduğunu görmek için. Bu özellikleNeptün Yükselen'in yakınında bulunursa güçlüdür.

Bu Düğümler, bireyin kimliğini başkalarının işlerine batırdığı geçmiş enkarnasyonları gösterir. Evlilik ve ortaklıklar, onun bir şeyleri yapma biçiminde o kadar derinlere kök salmıştır ki, benlik arayışına sürekli olarak diğer insanların gözünden bakılır. Bu nedenle, onun hakkındaki düşünce ve görüşlerinin kendi kimlik duygusunu etkilemesine izin verir.

Nihayetinde tüm insanlar için her şey olmaya çalışmanın esaretinden kurtulmalı ve kendi tekil titreşiminin ışığında gerçekte kim olduğunu belirlemelidir. Başkalarının gölgesinde yaşamaktan kaçmalıdır.

insanların hayatları.

İşbirliği ve ekip çalışması ile ilgili ruh anıları

o kadar güçlüler ki, onlara her düştüğünde, aslında başkalarının davalarında kendini yok ediyor.

İlk evi Kuzey Düğümü şimdi ona bir şekilde kimliğini kaybettiğinin farkındalığını getiriyor. Memnun etme arzusuna dalmış olarak, kendisini kendi temel doğasına özellikle zıt bir idealin yansıması haline getirmiştir. Bu, kendisine yakın olanlara zarar vermemekle birlikte, kendisinden çıkmak istediği için mevcut yaşamda çok fazla acıya neden olur.

Eninde sonunda liderlik rolünü zarafetle nasıl üstleneceğini öğrenmelidir. Bu son derece zordur, çünkü daha önceki yaşamlarında boyun eğen olmak konusunda çok fazla deneyime sahiptir. Başkalarının hedeflerine ulaşması için kendini feda etti.

Tüm önemli deneyimleri, uysal boyun eğme etrafında dönüyordu. Şimdi en yüksek büyüme potansiyeli, evlilik ve ortaklıkların faydalarını tamamen kapatmadan bir benlik duygusu oluşturmaktır. Çoğu zaman, Güney Düğümü aracılığıyla feda ettiği her şeyin farkına vardığında, bir varoluş durumunun diğerini engellediğini hissederek aşırılıkçı olur. Yaşam enerjisinin her parçasını yönetilmekten ziyade yönetme arzusu etrafında odaklamaya başlar. Aşil topuğunun veya zayıf noktasının, evlilikte kendisinden faydalanma konumuna getirilmesine izin verebileceği yollarda olduğuna dair içgüdüsel bir bilgi sayesinde, fazla iddialı olma eğilimi geliştirir. Kaybettiğini hissettiği şeyi telafi etmek için çok uğraşır.

Mevcut yaşamda mutluluğa ulaşmak için, kendi ihtiyaçlarını etrafındakilerle eşit olarak nasıl dengeleyeceğini öğrenmelidir. En güzel çiçeğin çiçek açmasının zaman aldığını, sadece otun hızla büyüdüğünü bilerek, kendi büyümesini ve bağımsızlığını aceleye getirmemeye çalışmalıdır!

Güney Ay Düğümünü içeren burç, önceki inkar ulusları sırasında bireyin diğerlerine nasıl daldığını gösterir. Kuzey Düğümü içeren işaret, artık kendi kimlik duygusunu nasıl oluşturabileceğini gösterir.

İKİNCİ EV KUZEY DÜĞÜM-SEKİZİNCİ EV GÜNEY DÜĞÜMÜ

Bu Düğümlere sahip olan kişi, mevcut yaşam enerjilerinin büyük bir kısmını yaşamın karanlık tarafında harcar. Geçmiş enkarnasyonlarından, şimdi zamanının çoğunu dikkatle koruyarak geçirdiği sırları var. En büyük zorluğu, nefsi için kınanmayacak bir hayat sürmeye çalışmaktır.

kuvvetli.

Işığı arzular, ama onu korumak için attığı her adımda, suçluluk duygusuyla dolu bilinçaltının sızısı yolu kapatır.

Açık toplumun gözlerinin bakmakta başarısız olduğu, kapalı kapılar ardında çok önceki yaşam tecrübesine sahipti. Daha önce hiç olmadığı aldatıcı koşullar yaratmaya bile alıştı.

Aslında, diğer insanların değerlerinin sınırlarını sınıyor ve birçok kişi onu yakından tanıyor olsa da, hiç kimse onu iyi tanımayacak.

İçeride, başkalarının gizli kapılarını açmasından korktuğu için oldukça gergindir; çünkü dokunduğu neredeyse her şeyi baltaladığını biliyor. Yine de o

Bazen ahlaksız maceraları onu nereye götürürse götürsün her şeyin iyi gideceğine inanacak özgüvene sahiptir.

Bu birey henüz kendi değer anlayışını oluşturmadığı için umutsuzca başkalarının değerlerini incelemeye çalışır. Bunu yaparken, istemeden başkalarını yolundan uzaklaştırır ve bu nedenle, başkalarının yakın ve sevgili tuttukları her şey için bir tehdit olabilir. Önceki enkarnasyonlarda kendi değer sistemlerinin çoğunu yok etti, bu yüzden şimdi başkalarının neden onların yaptıkları şeylere değer verdiğini anlamakta zorlanıyor. Bu hayatta kendi çıkarı yok, bu yüzden kaybedecek hiçbir şeyi olmadan, başkalarının kazıklarını atlamakta özgür hissediyor. Genellikle bu, o kadar ince bir şekilde yapılır ki, tanınması son derece zordur.

Ayrıca cinsel istismara ilişkin güçlü bir geçmiş yaşam kalıntısı vardır. Cinselliğini gücü olarak düşünmeyi öğrenmiş, onu sahiplenmek için bir dayanak noktası olarak kullanmıştır.

diğerleri. Kadında bu, olağandışı cinsel güçleri en güçlü erkekleri atanmış görevlerinden çeken Delilah veya Mata Hari'nin hikayesidir. Erkekte, çok yaşam enerjisinin bir kısmı cinsel düşüncelere harcanır. Bunu kadınla aynı anlamda güç için kullanmaz, ama bu onun için egosu ile her şeyin yolunda gittiğine dair güvencedir.

İşin ilginç yanı, seks asla bir son değil, her zaman bir araçtır. Al ve ver takas sisteminde, cinsel cazibe veya duyarlılık, bir başkasının değerleri karşılığında yapılan ödeme haline gelir.

Bu Düğümlere sahip bireyler kolayca kıskanç olurlar.
Sürekli olarak, daha yeşil bir arka bahçesi olan kişilerle yer değiştirmek isterler ve çoğu zaman seksin onlar için adil bir fiyat olduğunu düşünürler. ay tüm onur için sonunda alabilirler.

Geçmiş enkarnasyonlardan, bu birey toplum tarafından dışlanmış hissediyor. Şimdi, kabulün eteklerinde, kışın karında kaybolan küçük bir çocuk gibi, birilerinin gelip onu gecenin içinden çıkarması umuduyla parlak bir kulübenin penceresine bakıyor.

Ayrımcılıktan daha az, çünkü mevcut acısından o kadar hızlı bir şekilde kurtulmayı arzuluyor ki, tavadan ateşe atlayıp atlamaması onun için pek önemli değil.

Teselli olan her yere yönelir sadakatler henüz evrimleşme aşamasınaonun için ulaşmamıştır.tamamen güvenilir olarak kabul edilebilirler.

Şimdiki yaşamındaki çocukluğunda, sanki ölümün kendisi, geçmiş enkarnasyonlarındaki tüm kötülüklerinin mantıklı cezası olacakmış gibi, ölüm korkusu yaşar.

İhtiyacı olan şeyler için savaşması gerektiğini hissetmeye devam ediyor, çünkü onları henüz kazanmış gibi hissetmiyor. Hayatın daha parlak tarafına ulaşamadığı zaman, talihsizlikleri için gizlice başkalarını suçlar.

Birkaç nadir durumda, bu kişinin geçmiş yaşam suç eğilimlerinin veya büyücülük kalıntılarının üstesinden gelmesi gerekir. Yalnızca ikinci evi Kuzey Düğümü'nün uygun bir değerlendirmesiyle, yeni bir yeniden doğuşa yol açacak olan maddeyi kurabilir.

Burada geçmiş yaşamların hatırası yüzeye çıkarılmalı ve daha sonra ruhun yeni bir değerler dizisine ilerlemeden önce bu sekizinci ölüm evinde tamamen ortadan kaldırılmalıdır.

Birey, kendisi için içtenlikle anlamlı olanı geliştirmeyi ve inşa etmeyi öğrenmeli, onursuzca elde edilenin korunmasının oldukça zor olduğunu açıkça anlamalıdır. Başkalarının çabalarıyla büyümeyi bekleyemez, çünkü köprüyü geçmek istiyorsa, geçiş ücretini kendi cebinden ödemesi gerekir.

Bunun farkına varır varmaz, ışıklı kabin kapısı onun için açılır; Başkalarının iyiliği sayesinde değil, onu hak ettiği için!

Güney Ay Düğümünü içeren burç, önceki enkarnasyonların bireyi işle fazla meşgul olmaya nasıl getirdiğini gösterir.diğerleri.

Kuzey Düğümü içeren burç, artık kendi hayatını kurarak kendisi için büyük ölçüde yeni ve anlamlı bir yaşam kurmanın yollarını gösterir.değer sistemleri.

ÜÇÜNCÜ EV KUZEY DÜĞÜMÜ-DOKUZuncu EV GÜNEY DÜĞÜMÜ

Bu Düğümler ilişkilerde bir karmayı temsil eder. Birey, insanların ve fikirlerin iç içe geçmişliğini kendi kapsamına nasıl sığdıracağını öğrenmek için buradadır.

ayakta.

Dokuzuncu ev Güney Düğümü, üzerinde bir vurgu gösterir.
önceki yaşamlarda büyüme. Kelimenin tam anlamıyla, bol miktarda bilgelik geliştirmek için milyonlarca saat düşünüldü. Bunu yapmak için çok şey feda edildi, özellikle de anlamlı eğlencenin keyfi.ben başkalarıyla ilişkiler. Büyük miktarda ruh gelişiminin gerçekleştirilebilmesi için, önce kısıtlama veya sınırlama olmaksızın keşfetme özgürlüğünün geliştirilmesi gerekiyordu.

Şimdiki yaşamda, birey alışkanlık olarak geçmişteki enkarnasyon özgürlük duygusuyla bağlantılıdır, bunu korumak zorunda olduğunu hissetse de artık nedenini bilinçli olarak hatırlayamaz.

Zaman zaman uzaklarda bir yer için farklı ufukları ziyaret etme arzusunu hissediyor.
aramaya alıştığı gökkuşağıdır. Zihinsel bir göçebedir, sürekli olarak bilincinin geniş alanında seyahat eder, huzursuz dürtüsünden geçici bir sığınak sunan her vahada sadece dinlenmek için durur.

Her zaman arar, ancak tam olarak ne aradığını bulması onun için zordur. Kıvrımlı bir şekilde onları neyin harekete geçirdiğini anlamaya çalışırken diğerlerini şaşırtıcı buluyor. Burada onun başlıca karmik derslerinden bazıları yer almaktadır. İnsanlarla nasıl iletişim kuracağını öğrenmelidir. Mutlu bir evliliği olsa veya yakın ilişkiler içinde olsa da, düşüncelerinde hala bir bekarlık duygusu var. Hayatını nasıl kuracağını öğrenmeliUygun etrafındaki diğer tüm yaşamların izin verdiği tam bulmaca yuvasına.

İlişki kurma ve iletişim kurma biçimleri sürekli olarak birbiri ardına testlere tabi tutulacaktır. Eninde sonunda kendini bir insan ağının içinde bulacaktır, böylece önceki yaşamlarda edindiği tüm bilgiler pratikte kullanılabilir.

Mevcut yaşam ilişkilerinde, hareket etmek için yeterli alan olmadığı için sinirli hissediyor. Etrafındaki insanların bu şekilde kuşatılması, sonunda onun geçmiş yaşam eğilimlerinin belirsiz ve kaçamak olma eğilimlerini söndürür ve onun yerine geçer.ona nokta atışı iletişim sanatını öğretir.

Cinsellik değerleriyle çok ilgili, bu konuda herhangi bir hakimiyeti ele geçirmek zorunda olduğunu hissediyor. üzerinde güç vardır. Şimdi, daha yüksek ve daha düşük bir benliğin mevcudiyetini açıkça görüyor ve karmik olarak mücadele etmesi gereken şey, her ikisinden gelen çekimdir.

Birey, kazançtan daha az kayba karşı koruma ile ilgilenir. Geçmişte alışık olduğu özgürlüğü karanfillerde kaybetmekten çok korkar; yine de, eğer yapacaksa, bu tür bir kaybı riske atmalıdır. insanlıkla hareket et. Bunu almaya istekli olduğu anda

riske girerse, en büyük ödüllerini almaya hazırdır.
Sonunda kendini okuyarak yükseltir ve
amaçlı çalışma ve daha çok alışkın olmasına rağmen-

örgün öğrenme yolları, artık onun için her şeyi bir araya getiren örgün bir eğitim olacaktır.

Bu Düğümsel konum, genellikle bir sürtüşme evliliğine neden olur, çünkü birey, geliştirmesi gereken kişilik etkileşimlerini anlamak için evlilik dışı ilişkiler aramaya eğilimlidir.

En büyük derslerinden biri, bir şeylere devam etmek için aciliyet hissettiği her seferinde enerjilerini nasıl konsolide edeceğini öğrenmektir, arkasında dağınık işler bırakma eğilimindedir.

Hayatı, yalnızca bilgi alanlarında değil, aynı zamanda tanıştığı sayısız insanda ve seyahat ettiği çok sayıda yerde de geniş kapsamlıdır.

Sonunda, ihtiyacı olan herkese, açlık anında kucağına cennetten gelen manna gibi özel bilgi parçalarını getiren bir Elçi olarak tanınacak.

Özünde, o bir öğretmenin öğretmenidir Her ne kadar sınıf ortamına karşı çok az sabrı vardır, nerede ve ne zaman ihtiyaç duyulursa duyulsun bilgi verme yeteneğine sahiptir. Bunu yapmaktan hoşlanıyor çünkü

geçmiş yaşamdaki hareket ihtiyacını karşılar. Bu nedenle, yaymakta olduğu bilginin gerçekte ne kadar önemli olduğunu görme şansı asla olmaz. Bununla birlikte, tüm bunların farkındalığı üzerinde muazzam bir etkisi vardır.

kimin hayatına dokunuyor.
Kendi hayatı bir ansiklopedi kadar ilginç ve dolu
pedia, çünkü okuduklarının çoğunu yaşamaya çalışır.
Tüm hareketleri için, dinlenmek istediğini düşünürdü, ama altında çok gergin ve hayatında bu miktarda harekete ihtiyacı var. Gerginlik olumsuz bir özellik olarak değil, görevinin bir parçası olarak görülmelidir. Ona yapması gereken bir görevi olduğunu hatırlatır. Aklına bir oluşum parçası geldiği her an, sinirlilik tetiklenir ve ona bunu biraz teslim etmesi gerektiğini hatırlatır.

nerede .
Geçmiş enkarnasyonlarında sonuçlardan kaçındı. Şimdi
herhangi bir konuda nihai bir yargıda bulunmayı reddediyor. Bu, eğer bir şey yapacak olsaydı, anlayışının bir parçası.

Nihai karar, yeni bilgilerin sürekli geleceğini bildiği için erken olacaktır.

Neredeyse tüm alanlarda yüzeysel olarak konuşur.
Yine de, kişisel düzlemde oldukça yanlış anlaşılıyor, çünkü verdiği mesajlar o kadar benzersiz bir şekilde gizleniyor ki, onu sadece sonsuza kadar hiçbir şey hakkında dedikodu yaptığını gören diğerlerinin kafalarını aşma eğilimindeler.

Gerçek şu ki, onun tüm sözleri önemlidir, ancak düzgün bir şekilde yorumlanmadan önce yüzey değerinden daha derine sahip oldukları görülmelidir. O gerçekten tanrıların hızlı kanatlı elçisidir.

Güney Düğümü içeren burç, bağımsız yüksek zihnin kodlanmış bilgiyi almaya alışkın olduğu anlaşılmaz yolları gösterir. Kuzey Düğümü içeren burç, bireyin artık bilgilerini toplumun anlayabileceği ve kabul edebileceği bir dile nasıl çevirebileceğini gösterir.

DÖRDÜNCÜ EV KUZEY DÜĞÜM-ONUNCU EV GÜNEY DÜĞÜMÜ

Bu birey, tüm durumların hayati merkezi olduğuna dair karmik duygunun üstesinden gelmeyi öğrenmelidir.
onun etrafında.
Şimdiki hayata, geçmiş bir haysiyet duygusunun bilinçaltı hatıralarıyla girer ve bu, onu, en azından belirli yaşam alanlarının deneyimlendiğine inanmasına neden olur.
onun altındadır.
Önceki enkarnasyonları onu bu konuma getirdi.
kaptan değilse de kendi gemisinin kaptanı olmak
diğerleri . Sonuç olarak, diğerlerinin zayıflığı, onun güçlü bir sorumluluk alma ihtiyacını tetiklediğinde, yetkili bir konum üstlenmeye alışmıştır.

Koruyucu rolünden hoşlanır ve yaşamını, çok zayıflıkları onları egemenliği altına alan kişilerle doldurmakta aşırıya kaçar. Bunu yaparak, odik durmak için sürekli olarak kendi gücünü test etmektedir.

Bu yalnız bir pozisyon çünkü burada birey
Kendi kendine atadığı misyonla o kadar ilgili ki, başkalarının onun altındaki gerçek benliğini görmelerine asla izin vermiyor. Gösterdiği, oynadığı rolün bir cephesi ya da üniformasıdır.oynamak zorunda hissediyor.

Mevcut yaşamda deneyimler yaşıyor
bu da ona gökdeleninden aşağı inmeyi ve altındaki temelden emin olmayı öğretir.

Kendi ailesinin kontrolünü ele geçirmek için ömür boyu sürecek savaşı için sahne, kendi ailesi içindeki en yakın ilişki gemileri alanında hazırlanır.kökler.

Bu Düğümlere sahip birçok kişinin alışılmadık biçimde bir de-
Beklentileri, onları gerçekten dünyanın tepesinde oturma pozisyonuna erişmenin kaderi olduğuna inanmaya teşvik eden talepkar ebeveyn. Sonuç olarak, içinde bulundukları durum ne olursa olsun hoşnutsuzdurlar, çünkü her zaman hissettikleri şeyin gerisinde kalır.yapmak demekti.

Buradaki karmik ders şudur: "Eldeki bir kuş, çalıdaki iki kuşa bedeldir." birey gelmelionun sahip olmadıklarını elde etme olasılığı için sahip olduklarından vazgeçmeye hazır olma.

Kendini arka koltukta görmeye o kadar isteksizdir ki, koşullar onu buna zorladığı zaman, aşırı durumlarda intiharı bile düşünebilir; çünkü büyük bir kadere ulaşmadan hayatın tamamen değersiz olduğuna kesinlikle inanıyor.

Bu enkarnasyon, ona, kendisi için bir kariyer ve ailesinin talepleri arasındaki çatışmayla yüzleşme deneyimi yaşatır.

Neredeyse olduğu tüm öngörülen gücü, gücü ve saygınlığı ile olgunluğu öğrenmelidir. !I Kendi duygusal problemlerini çözmeye gelince sakat kalır. Köklerini incelemeli ve kafasını geçmişin bulutlarından çıkardıktan sonra pratik bir temel oluşturmalı.

onun geleceği için.
Sonunda, orgamzmg'sinin başkaları için olduğunu öğrenir.
sadece kendi hayatını koymaktan bir oyalamadırEmir .

Ebeveynlerle yaşamın erken dönemlerinde kurulan ilişki, bu Düğümlerde, zodyakın diğer herhangi bir konumunda olduğundan daha önemlidir. Burada birey, yaşam enerjisinin çoğunu ebeveynlerinden tamamen özgür ve bağımsız olmaya çalışırken harcayacak, ancak her zaman onlara ne kadar ihtiyacı olduğunun bilincinde olacaktır. Bununla birlikte, hayata tepki kalıpları, ebeveyn sevgisine olan güçlü bir ihtiyacı maskeleyerek, kesin bir ebeveyn meydan okumasını göstermeye devam ediyor.

Bu ruh, tüm çabaları için takdir edilmediğini hissettiği karmada bir noktadadır. Geçmiş enkarnasyon kalıntısı, tanınma ve takdir edilme adına başarıya dayanmaktadır. Şimdi, başarı kendi ödülü olmaktır. Ruh, eylemleri yeterince büyükse seyircinin her zaman orada olacağını fark ederek, eylemleri için izleyici kazanmaya çalışmaktan vazgeçmelidir. Bireyin kendini kaybetmeye meyilli olduğu bir izleyici arayışı süreci içindedir. Dördüncü evini kelimenin tam anlamıyla yeni bir duygusal tavırlar doğuşuna dönüştürmeli, bir adam parmak uçlarında durduğunda kararsız olduğu derslerini öğrenmelidir.

Hayatı güzel bir orkide gibidir: en altta büyüdüğünde ve beslendiğinde görülmesi gereken muhteşem bir manzara.
hassas bir şekilde kontrollü çevresel koşullar, ancak orkide teşhir için hazırlandıktan sonra kesilir.
köklerinden, kısa bir süre sonra solmayı ve kesin ölümü garanti eder. Bu kişi ile karşı karşıya kalacak
bir ortamda büyüyen gözden kaçan orkide olma seçimi
binlerce bahçe veya kendi mutluluğundan fedakarlık
birinin yakasındaki güzel çiçek olmak. Yakında
geçmiş yaşamdaki sergileme ihtiyacının üstesinden geldikçe,
umutsuzca aradığı olgunluğa erişmeye başla
NS.

Güney Ay Düğümünü içeren burç, onun önemini hâlâ fazlasıyla vurguladığı yolları gösterir. Kuzey Düğümünü içeren burç, onun özde nasıl büyüyüp emo haline gelebileceğini gösterir.

Artık mutluluğunu, önceki yaşamındaki kişisel saygının ruh anısı ile eşitlemek zorunda olmadığı konusunda tatmin olmuştur.

BEŞİNCİ EV KUZEY DÜĞÜMÜ-ON BİRİNCİ EV GÜNEY DÜĞÜMÜ

Burada birey Yaratıcı Süreci öğreniyor. Vagonunu uzak bir rüyaya bağlayarak ya da çok sayıda fantastik fikri üzerinde düşünerek bulutlarda çok zaman geçirir. Geçmiş enkarnasyonlarda dileklerin yerine getirilmesi için yaşadı. Şimdi onun incecik rüyalar dünyası, vaatlerin birikmiş kokusuyla o kadar süslenmiş ki, onu sarsmak için çok fazla gerçekçi teşvik gerekiyor.

gevşetmek.

Küçük yaşlardan itibaren bir "insan" olmayı öğrenmiştir.
"bilinçli saatlerinin çoğunu diğer insanların eylemlerinin olasılıklarını düşünerek geçirir. Önceki yaşamlarının bir sonucu olarak, son derece yaratıcı ve yaratıcı olmayı öğrenmiştir; bazen çok ustadır, ancak buna çok alışmıştır." zihinsel güçlerinin çoğunu fantastik hayallerinin karmaşık planlarını çözmek için harcıyor.

Kendi zihninde canlandırabileceği tuhaflıklara kendini şaşırtmaktan asla vazgeçmez, ancak tüm samimiyetine rağmen, zodyakın en az pratik insanlarından biridir. Her zaman derin düşüncelere dalmış durumda. Gerçekte yaptığı şey, gelecek hayalleri için yeni malzeme sağlayacak semboller aramaktır.

Karması, hayatını nasıl açıkladıkları kadar rüyaların önemini öğrenmektir. Sonunda, tüm varlığının hayallerini gerçekleştirmekten ibaret olduğunu, kendi fantezilerinin kuklası haline geldiğini fark eder.

Yeryüzüne indiğinde, ilk içgüdüsü, görünüşte ya da davranışta ona küçük fantezi dünyasının karakterlerini hatırlatan arkadaşlara ulaşmaktır.

Zihni sürekli olarak uzak bir geleceğe sürükleniyor ve orada, henüz yaşanmamış bir yüzyılın bilimkurgusunda, şu anki yaşamıyla çok az veya hiç ilgisi olmayan en uzak olasılıkların merak uyandıran büyüsüne kendini kaptırıyor. . Yine de düşünmeyi sever.

İşinin değeri kadar, çocukluğunun etkileri hakkında da çok düşünüyor, her ikisi de cinsel dürtüleriyle baş etmede yaşadığı zorluklardan suçluyor.

Gerçek şu ki, ne işi, ne ailesi, ne de cinsel dürtüleri onu gerçekten rahatsız etmiyor, aksine hayal kırıklığı, geçmiş yaşamındaki hayal dünyasının gerçekliği ile sınırları ve sınırlamaları nedeniyle yaşadığı keskin uyanış koşulları arasındaki boşluktan kaynaklanıyor. şimdiki hayat aslında yaşanır.

Rüyalar ve eylemler arasında neden bir engel olduğunu anlamakta güçlük çeker ve sonuç olarak bir dünyayı diğerinden ayıran sınırlama duvarlarını aşmak için çok çaba harcar.

Ama tüm bu süre boyunca gücünü tüketiyor ve bunu ne kadar çok yaparsa, kendi gücünü o kadar az yaratabiliyor.
Kendi hayatı.
Beşinci evinden Kuzey'in geçtiğini anlamalı.
Düğüm ona şimdi insanın alabileceği en büyük hediye verilmiştir - kendi kaderini yaratma gücü. Yaratılış sürecini inceleyerek, hayatında gerçek olduğunu düşündüğü tüm durumlara kendi düşüncelerinin sebep olduğunun farkına varabilir. O zaman, düşüncesiyle düşleri arasındaki bağı anlamak için daha ileri gitmelidir, çünkü gerçekten de, dünyadaki yaşamını düşündüğünden daha büyük ölçüde yaratan, düşlerle dolu yaşamıdır.

Zodi ac'de başka herhangi bir Düğüm pozisyonuna sahip birden fazla kişi, rüyalarının gerçekleştiğini gerçekten göreceğinden, rüyalarından sorumlu olmayı ve ne dilediğine dikkat etmeyi öğrenmelidir. Ama her zaman her rüyanın fiziksel etkisi hafif bir bükülme ile gelir; onu bencilce yaratma tehlikesinin farkına varmaya yetecek kadar.

Bu birey, nedenlerini hatırladıktan çok sonra hayallerini yaşamak zorunda kalacak. "Dilek gücünü" anlamak, onun devam eden karmasının güçlü bir parçasıdır ve onu tüm isteklerinin sonuçlarını yaşamaktan daha iyi nasıl anlayabilir.

Böylece hayatı, Alaaddin'in kandilini her ovuşturduğunda ruhu hem bir nimet için hem de bir lanet olacaktır.

ruhun kanatlarında daha yükseğe çıkmak ya da kendi özel cehenneminin derinliklerinde sefilce batmak.

Onbirinci evi Güney Düğümü'nün rüyalarının, insanlık için bir hizmete adanması gereken Kova'nın yönetimi altında olduğunu ve başkaları için ne kadar çok isterse, nihayetinde kendisi için o kadar çok şey olacağını öğreniyor. Ancak bu süreci tersine çevirdiğinde hayatı gerçek bir karmakarışık hale gelir.

Eğer kendisi için yaratmayı seçerse, kutsal bir hediyeyi rüyaları için kötüye kullanmanın talihsiz sonuçlarıyla yüzleşir, sonunda o kadar bitkin hale gelir ki, onu mutlu edebildikleri sürece tamamen değersiz olur.ness .

Bu Düğümler su ve toprak burçlarına düşmedikçe, geçmiş yaşamdaki bağlanmama kalıntısının çok fazla olması nedeniyle ilişkilerde ve evlilikte zorluklara neden olabilirler.

Mevcut yaşamdaki önemli dönüm noktaları, bireyin kendi öz-değer duygusunu anlamaya başladığı çocukların etrafında döner. Çocukların hayallerini nasıl eyleme geçirdiklerini gözlemler ve kısa süre sonra, hayallerini kendi geleceği için planlar yapmak yerine, aslında her anı engellemelerine izin verdiğini fark eder. Düşlerini dipsiz bir kuyu olarak gördüğünde, gökyüzündeki kaleleri bir kenara bırakıp, dikkatini şu anda yarattığı şeye odaklayabilir.

Bunu yapmak için, arkadaşlıklara olan büyük ihtiyacının yaratıcı enerjilerini tüketmesine nasıl izin verdiğinin farkına varma noktasına bile ulaşır.

Bir yapıcı olmayı her şeyden çok arzular, ancak ancak her kişisel hayalinden vazgeçtikten sonra, hayatının yapı taşlarını alıp bir araya getirecek kadar güçlenebilir. Kendisinin ruhunun hatırladığı tüylü Külkedisi dünyasında yönlendirilmesine izin vermek yerine, kelimenin tam anlamıyla boğayı boynuzlarından tutması gerekir.

Bunu başarmak için, zamanının çoğunu öz disiplini öğrenmeye harcaması iyi olur, çünkü yalnızca kendine rehberlik etme yeteneği sayesinde eninde sonunda bunu başarabilecektir.

yaşamları boyunca umutlarını ve hayallerini batırdığı derin sulardan yüzeye çıkar.

Güney Düğümü içeren burç, geçmiş yaşam rüyalarının bu inkar ulusta nasıl devam ettiğini gösterir. Kuzey Düğümü içeren burç, bireyin içinde hissettiği her şeyi yaratıcı bir şekilde ifade ederek hayallerini gerçeğe nasıl yapıcı bir şekilde uygulayabileceğini gösterir.

Bu Düğümler ile yüksek düzeyde evrimleşmiş bazı ruhlar, önceki bir yaşamda Kozmik Bilinci deneyimlemiştir. Şimdi beşinci evleri Kuzey Düğümü aracılığıyla bu farkındalığı dünya çocuklarına getirmek için buradalar.

ALTINCI EV KUZEY DÜĞÜMÜ-ONİKİNCİ EV GÜNEY DÜĞÜMÜ

Bu birey zamanının çoğunu derin düşünceler içinde geçirir. Başkaları tarafından kesintiye uğramadan kendi iç yansımalarının tüm geçmiş enkarnasyonlarının karmik anılarını gözden geçirmesine izin verebilmek için yalnız bırakılmayı sever. Bu onun arkadaşlıktan hoşlanmadığı ya da ne yaptığının farkında olduğu anlamına gelmez. Gerçek şu ki, düşündüğü her şeyden tamamen habersiz olacak kadar derinlere iniyor! Kendi içinde kendini kaybeder.

Her zaman içe doğru gitmenin bilinçli nedeni mantıksal niyete dayanır, ancak birey tüm mantığın ondan kaçtığı noktaya ulaşma eğilimindedir. Ulaştığı derinliklerin Neptün'e özgü inceliği onun için bile bir sır olarak kalıyor!

En büyük sorunlarından biri, kendi içinde kalırken, başkalarının zihinsel yolculuklarını dengelemesini engellemesidir. Sonuç olarak, geçmiş yaşam korkularının gerçek mi yoksa hayal mi olduğu hakkında hiçbir fikri olmadan ya da sadece içsel yolculuklarında zihinsel manzaranın sıkıştırılmış bir koleksiyonunu biriktirir.

Yine de dışsal yaşamının temeli korku ve hayal gücü üzerine kuruludur ve haritanın geri kalanı ne kadar güçlü olursa olsun, kendine güven duyamadığı anlar yaşamaya devam eder.

Sürekli dışarı bakan kaplumbağaya çok benziyor

onun kabuğu. Ona yakın insanlar, hayatını gerçek görünen her şeyden kaçınma eğilimi olarak görüyorlar.

Zamanının çoğunu başkalarını izleyerek geçirir.
şeffaf bir aynanın arkasında. Sonunda dünyanın geri kalanının da onu aynı dikkatle izlediğine inanmaya başlar. İçinde gizli bir paranoya varbu Düğüm konumu.

Çalışma alanlarında alışılmadık derecede zayıf bir organizatördür, arkasında birçok dağınık iş bırakır ve her zaman işlerini tamamlamak için gün içinde yeterli saat olmadığını hisseder. Onun sorunu o zamanını nasıl bütçeleyeceğini bilmiyor ve sonuç olarak sürekli olarak bugüne yetişmeye çalışıyor.

İçinde saat olan tavşan gibi Alice Harikalar Diyarında, kendini geç kalmamak için acele etme pozisyonuna atıyor.

Hayatının bir kısmı bir kerede
yollarını yapılandırmasını talep eden hastaneler, kurum veya kuruluşlar. Kendi benliğinden çıkmak için buna ihtiyacı var.

Onun için büyük karmik ders, onu kuşatan tüm sıkıntılar için üzülmek yerine sorumluluğu öğrenmesidir. Zodyaktaki diğer tüm evlerden daha fazla, gerçek ya da hayali en ufak bir acıya ağlar. Bazen ağlama içseldir, ama her zaman en derin seviyelerde oradadır, çünkü vermek zorunda olduğu sevginin fark edilmediğini ve takdir edilmediğini hisseder. Böyle düşündüğü için kendi kasvetinin yaratıcısı olur; ve onu çıkarmaya çalışan kişinin vay haline, çünkü o zaman geçmiş yaşamın tüm acılarına, korkularına ve endişelerine karşı alıcı bir kulağa sahip olacaktır.

balize!
Her şeyin altında o dipsiz bir kuyu
olayların olumlu sonucuna yeterince derin bir inanç duymadan üzülmek. Kabuğundan çıkacak güce sahip olabilmesi için güven inşa etmeye çalışmalıdır. Bir kez yaptığında, en merhametlilerden biridir,

Zodyak'taki güzel ve faydalı insanlar.
Altıncı evi Kuzey Düğümü ona büyük bir ricada bulunuyor-
başkalarına yardım edeceğinden emindir, ancak bunu

bu enkarnasyonda bir fedakarlık hayatı seçtiği gerçeğini anlar ve kabul eder.

Düşüncelerini, işini ve diyetini nasıl organize edeceğini öğrenmelidir, çünkü o doğuştan gelen bir şifacıdır ve kendi daha mistik tedavi yöntemleriyle pratik tıbbın sınırlarına meydan okuyabilir. Ancak bir yetenek, geliştirilinceye kadar bir yetenek değildir ve bir birey düşündüğünden daha fazlası değildir. Sonunda en büyük armağanının inanç olduğunu öğrenecek. Ama bu bilince ulaşmak için uzun ve çok çalışacak!

Mevcut yaşamın bir kısmı, ya kendisinde ya da ona yakın olan diğerlerinde, hemşirelik yapmak ya da fiziksel ya da zihinsel hastalıklarla başa çıkmak için harcanacaktır. En büyük gelişimi, tüm hastalıkların, düşüncedeki uyumsuzluğu yansıtan vücuttaki bir uyumsuzluktan başka bir şey olmadığını fark ettiğinde gerçekleşir. İçinde bir şey ona sürekli bunu söylemeye çalışıyor ve geçmiş yaşam korkularının şimdi onun için açılan şeyi engellemesine izin vermemeyi öğrenmelidir.

Bu Düğümlere sahip birçok kişi, tıp doktorlarını, diş hekimlerini ve diğer meslek pratisyenlerini hayrete düşürecek şekilde, mucizevi bir şekilde ortadan kaybolan hastalık deneyimlerinden geçer. Buradaki karmik ders, anlayışa ulaşılır ulaşılmaz yeni doğan inancın iyileşmeye başlamasının daha yüksek nedenini öğrenmektir. İnancının gücünün farkına vardığında gerçek bir dinamo olur.

Daha olumlu düşünce akımları oluşturdukça, otomatik olarak, onlarda gördüğü mükemmellik eksikliği nedeniyle başkalarını eleştirmemeyi öğrenir.

Hayata bakışı klinik olarak kalır: temas ettiği her şeyi inceler ve teşhis eder.

Tüm Düğüm pozisyonları arasında en çok bu , geçmiş enkarnasyonlara açılmak zor. On ikinci ev Güney Düğümü, ince Akaşik öz hala kalsa bile, ayrıntıları geçmiş zamanlarda sonsuza dek mühürlenmiş kalacak olan karmik bir yolu tamamladı.

İç azaptan kaçış ömürleri tamamlanmıştır. Birey, içsel olumsuzluğunun çoğunun mevcut durumla ilgili olmadığını anlamalıdır.

hayat, ama sadece düşünmeye devam etmesiyle var olurzaten bitmiş bir parça.

Hâlâ zulme uğradığına dair içsel hisleri var, bu nedenle, bir kez ve her şey için gömmeyi öğrenmesi gerekiyor, bu tür düşüncelerle ne kadar çok yaşamasına izin verirse, istemeden de olsa bu koşulları o kadar çok yeniden yaratacaktır.

Geçmişi tam olarak ne olduğunun farkına varmayı öğrenmeli: bir hatıradan fazlası değil ve bir hatıradan daha gerçek değil.
zihnindeki fotoğraf, o n?w fr'ye sahip e
1tS m1ser veya d1S uğruna tutunma seçimi
üretken bir yeniliğe adım atabilmesi için taraklama
Dünya.

Tüm bilinç durumunu ortaya koyabildiğinde
hayata olumlu ve üretken bir bakış açısı kazandıracak ?e
h1S eX1S- için yeni bir anlam deneyimlemeye başlayabilir
zaman.

Güney N'yi içeren işaret bireyin, sahip olduğu karmaya geri çekilerek h1S mevcut-bfe ilerlemesini nasıl engellediğini gösterir.

hazır tamamlandı.

Kuzey Düğümünü içeren burç, hizmet yoluyla verimli bir yaşam geliştirmenin yollarını gösterir.

YEDİNCİ EV KUZEY DÜĞÜMÜ - BİRİNCİ EV GÜNEY DÜĞÜMÜ

Burada bireyin alması gereken birçok ders vardır. kazanmak
ortaklıklar, evlilik ve işbirliği alanları
diğerleri. Geçmiş enkarnasyonlarda o hesaba katmak zorunda kaldı Tüm düşünceleri ve eylemleri için kendisine IY. Şimdiki yaşamında ruhu, sahip olduğu tüm bireyselliği ve bağımsızlığı hatırlıyor.

için iyi bir dinleyici gibi görünse de Toplumun kabulü için kendisine verilen tavsiyeyi nadiren alır. Bunun yerine, en çok harcıyor Enerjisi, sahip olduğu her türlü yeteneği geliştirerek, gösterdiği çabalar için sürekli onay ararken

Açıkça kabul eden son kişi olmasına rağmen, başkalarını asla kendisi kadar fark etmez.

Yenilmek konusunda büyük endişeleri var ve egemenliğine meydan okunmayacağı bir konum elde etmek için elinden geleni yapacaktır. Burcun geri kalanı güç gösteriyorsa, o zaman bu gerçekten "Dağın Kralı" olmak isteyen kişidir.

Bu enkarnasyondaki deneyimleri, Başkaları için fedakarlık yapmak için, kendini asla gerçekten feda etmez, çünkü artık bağımsız bir ruh haline geldiği bir noktaya kadar yaşamlarını harcadı.

Özgürlük duygusunu zincirlemedikleri veya bağlamadıkları sürece başkalarıyla ilişki kurabilir. Kendisine yakın birinin kendini ifade etmesini engellediğini hissederse, kendini ilişkiden kurtarmak için elinden geleni yapacaktır. Dolayısıyla evlilik durumu onun için kolay olan bir durum değildir.

Bu Düğümlere sahip bireyler ya bekardır, boşanmıştır ya da en azından bilinçli olarak Eşlerinden ayrılmıştır. olduğuna inanmakta güçlük çekiyorlar. kendi geçmiş yaşam bencilliklerinin devamı, şu anda başkalarını suçladıkları tüm sorunları yaratıyor.

Buraya sembolik olarak bir kemik atmak yerine bütün bir kalple nasıl vereceklerini öğrenmeliler.NSorada sadece paketi sessiz tutmak için.

Bu birey genellikle daha büyük bir evrenin parçası olduğu için kendisiyle o kadar uyumsuzdur ki, sonunda sempati için kullandığı, fiziksel ya da duygusal, kronik bir bozukluk ya da alınlık geliştirmek. Kabul etmeye istekli olduğu son şey başarısızlık duygusudur, çünkü sürekli olarak buna ihtiyaç duyar.

kendi kendine yeterliliğini kanıtla.
Bazen başkaları tarafından bir savaşçı olarak görülür. , kuyu egosuna yönelik herhangi bir tehdide karşı korunmuştur. Gerçekten yalan söylemediği için e başkalarına bağımlı olmak, sadakatleri yeniden sorgulanabilir. Bunun altında, tüm geçmiş enkarnasyonları ona kendisine sadık olmayı öğretti ve

orada biatı biter.
Ona katılmak isteyenler için o onların olacak
pat ama nadiren onlara katılmak için kendi yolundan çıkacaktır. O bir "yalnız"dır, kendi benzersiz bireyinin bilincindedir.

ve onu elinde tutabileceğini bildiği yollardan gurur duyar.

Karması, başkalarını dikkate almayı öğrenmektir, çünkü ilgi odağı olma arzusuyla, kendisini genellikle olduğundan daha önemli olarak yansıtır, böylece reddedildiğini iddia ettiği sevgiyi dışarıda bırakır. Yine de başkalarını kontrol etmeyi arzular ve bu kontrol etme yeteneğinde güvenliğini temel alır.

O, büyük başarılar elde etme kabiliyetine sahiptir, ancak yeteneklerinin seviyelerine nadiren ulaşır, çünkü kendini o kadar kaptırır ki, kişisel fikirlerinin kozmik kapsamını göremez.

Düşüncelerinin ve eylemlerinin yansımalarını görmeyi ve bir madalyonun her zaman iki yüzü olduğunu fark etmeyi öğrenmelidir. Sonunda, bir sorunun her iki tarafı da tamamen farklı olsa da, hiçbirinin diğerinden daha iyi veya daha kötü olmadığını anlamaya başlar.

En büyük gelişimi, kendisinden kopabildiğinde ve geçmişte onu yöneten tüm ego merkezli fikirlere kişisel olmayan bir şekilde gülebildiğinde gerçekleşir.

Sonunda, önceki enkarnasyonlarının inşa ettiği tüm gücü, gücü ve güveni almaya ve daha fazla ihtiyacı olan diğerlerine vermeye istekli olduğu noktaya gelmelidir. Bunu, şehadet duygusu olmadan tüm kalbiyle yapmalıdır, çünkü eğer

vermek, herhangi bir şekilde ego ile ilgili hale gelir ve o zaman yalnız adasında kalır. Ancak cömertliği, vermekten gurur duymadan gerçekten adanmışsa, başkalarına güven ve güç aşıladığı için sunabileceği sonsuz bir nimete sahiptir.

Başkalarına kimsenin olmadığı yerde yaşama isteği verebilir. Başkalarının kendi değerlerinin farkına varmasını sağlayabilir. Ama tüm bu süre boyunca hiçbir şey istemeyecek
Enerjisini başkalarına yardım etmeye odaklamayı öğrenirse, Tanrı'nın tüm ihtiyaçlarını nasıl karşıladığını görünce şaşıracaktır.

Bu Düğüm konumunda, enerjilerini kendisine her odakladığında, yerleşik bir mutsuzluk garantisi vardır. Evliyse, kendisinden öğreneceği çok şey olacak.

ikinci çocuğun yanı sıra yeğenleri ve yeğenleriyle olan ilişkilerinde.

Hayatını başkalarına adamaya mahkumdur. Aslında, kendisine en çok ihtiyacı olan kişi veya kişilerle şimdi tanışmak için birçok yaşam için hazırlanıyor. Bazı durumlarda eş, gerçeklerle yüzleşmek için güç ve güven verilmesi gereken bir kaçışçıdır.

İster evli ister bekar olsun, bu birey, hayatının bir misyon olduğunu, başka bir ruha adandığını ya da aslında birçok ruhun ondan daha fazlasına ihtiyaç duyduğunu öğrenir. Onun karmik dersleri nezaket ve anlayışlı bir doğa geliştirmek üzerinedir. Bunu yapar yapmaz, verdiği her şey için binde bir mükafat alır.

Güney Düğümü içeren burç, çok fazla kalıntının olduğu yolları gösterir. geçmiş yaşamda benlikle ilgilenmek ilerlemeyi engelleyebilir. Kuzey Düğümü içeren burç, bireyin kendini başkaları için feda ederek doyuma nasıl ulaşabileceğini gösterir.

SEKİZİNCİ EV KUZEY DÜĞÜM-İKİNCİ EV GÜNEY DÜĞÜMÜ

Burada birey, en temel seviyelerde kendi içinde güçlü bir savaşla karşı karşıyadır. Karması, geçmiş enkarnasyonlarının aşırı sahipleniciliğinin üstesinden gelmektir. Bununla ilgilenene kadar, kişisel olarak sahip olamayacağı herhangi bir şeyde anlam bulmakta zorluk çeker. Başkalarının mallarını kıskanır, gözlerinin gördüğü her şeye sahip olmayı şiddetle arzular. Bazı bireylerde bu, sahip olma için doyumsuz bir şehvet oluşturur. Bu açıdan öyle güçlü bir kararlılık vardır ki, onu arzularının peşinden gitmekten alıkoyan çok az şey vardır.

Neredeyse her zaman hayatı cinsel güç etrafında şekillenir ve cinsel anlayış duygusunun oldukça sapkın olduğu neredeyse kesindir. Doğa hakkında genellikle hayvani bir şeyler vardır. açık olsun

ya da gizlenen, toplumun medenileştirici etkilerine karşı bir tepki eksikliği var.

Geçmiş yaşamlarında birey tam olarak
diğer insanların değerlerinin önemine katlanır, ancak başkalarını nasıl etkilediğinin farkında olmadan kendi yolunda ilerlemeye devam eder. Ruhu o kadar büyük bir ihtiyaçlar sistemi kurmuştur ki, ne kadar tatmin olursa olsun, en büyük ihtiyaçları her zaman ulaşamayacağı bir yerdeymiş gibi görünür. o t gibidir Bir atasözü eşek kafasına bağlı bir havucu takip ediyor, ancak nadiren kendisinin olduğunu anlıyor kim koydu oraya.

Yakınındakiler ona Ay'ı verirdi, eğer isteseydi.
onu mutlu et, ama bunu onun kadar iyi biliyorlar
sonuçta dIS olmak sadece anlık bir oyuncak olurdu
taranır ve başka bir ihtiyaçla değiştirilir. Arzuladığı nitelik niceliği gibi görünüyor, yani her şeye sahip olması gerektiğini hissediyor! Her yönden bir aşırılık yığını, bir felaket yoluna girdiğinin farkına vardıktan sonra bile yolunu değiştirmeyi zor buluyor. Her kavşakta o kadar aşırıya kaçar ki, hatalarını keşfettiğinde, çıkış noktasının o kadar ötesine geçer ki, geri dönüş yolunu görmenin mümkün olmadığını anlar. Ve böylece o con içinde? yanlış olduğunu bildiği bir yolda daha ileri gidiyor çünkü tekgözlerinin görebileceği yol.

Bazı durumlarda o kadar aşırıya kaçar ki kanunla başı belaya girebilir, ancak g hatasını gördükten sonra hâlâ başkalarını haklı olduğuna inandırmaya çalışıyor.

Bu, herhangi bir diğer Nodal pozisyonu ile birden fazla
birey kendini kontrol etmeyi öğrenmelidir, çünkü disiplin olmadan geçmiş enkarnasyon alışkanlıklarının şimdiki yaşamını karmakarışık hale getirmesine çok kolay izin verebilir.

Bu Düğümlere sahip bazı kişiler, onları ölüme o kadar yaklaştıran bir güçsüzlük deneyimler ki, gözleri yaşamın yeni bir değerlendirmesine açılır. Diğerleri, davranışları hakkında daha klinik olmaya başlayabilmeleri için aşırı derecede zorlayıcı cinsel olaylar yaşarlar. Ama her şekilde karmik ders aynıdır. Bireysel

Translated from English to Turkish - www.onlinedoctranslator.com

kendini o kadar zorlar ki kazandığı tüm toprakları eninde sonunda yok eder. Aşırı davranış kalıplarının sembolik ölümüyle, sonunda yeni bir doğum deneyimleyebilir.

Geçmiş yaşam kalıntısı çok fazla fiziksel ve maddi kaygı sunar. Mevcut yaşamdaki ana büyüme, bireyin yeniden doğuş gücü olmanın derinliklerinden gelme yeteneğine dayanmaktadır. Sıklıkla, rejeneratif dönüşümünü başarmak için gereken bilgileri sonunda elde ettiği okülte ilgi gösterir.

Ne yapmayı seçerse seçsin, o bir aşırılıkçı olduğu için her zaman kaos vardır. Ve yine de inatçılık ve tembelliğin birleşik karmik kalıntısı, yeniden doğuşunu oyalamaya devam ediyor. Ruhu dönüşmek ister ama bunu yapmak için yeterli enerjiyi bulmakta zorlanır.

Onun için en zor şey yürümeyi öğrenmek
ayak sesleri yok çünkü o kadar umutsuzca etkileyici olmak istiyor ki kendi hayatını ağırlaştırmaya devam ediyor.

İlişkiler için son derece önemlidir Önceki enkarnasyonlardan dünyayı bir sosyal kast sistemi olarak görme alışkanlığını geliştirdi ve bu çerçevede statü için mücadele etmeye devam ediyor, her zaman bazı insanların diğerlerinden daha ayrıcalıklı olduğuna inanıyor. Sekizinci evi Kuzey Düğümü aracılığıyla, bu geçmiş yaşam değer sistemini sembolik olarak öldürmeli ve sonunda onu başkalarının değerine uyduracak olan kalıcı başkalaşımdan geçmelidir. Kendisine yakın olanlardan öğreneceği çok şey var.

dinlemeye başlar.

Cinsel düşüncelerinin çoğu derin bir
fiziksel düzlemi öldürmek için oturmuş arzu. Onu, uzun süredir sürdürdüğü fiziksel ve maddi yaşamın yanı sıra kendisinden de nihai bir tiksinme yoluna götürürler. Açık ya da gizli şehvetin yanı sıra para ya da iş ilişkilerindeki kıskançlıklar yoluyla, hayatını dönüşü olmayan bir noktaya doğru döndürmeye devam ediyor. Buna ulaştığında, geri dönüş yolunu bulmak için diğer insanların değer sistemleri tarafından kabul edilecektir. Ama sahip olduğu her şeyden vazgeçme sınavıyla karşı karşıya kalacak.

önemli olduğunu düşündü, sanki sıranın arkasına geçip sırasını beklemesi isteniyormuş gibi. Ona her yeni ve daha ince bir değer empoze edildiğinde, kendi içindeki her şeyi engellemeyi öğrenmesi gerekir.

kabul.

Yeni hayatına, yükselişinin yavaşlığından dolayı yürüyeceği merdivenin dibinden başlayacak. emin derinden kazandığı her yerin her santimini.

Gerçekten bu Düğümler zor bir yaşamı gösterir, ancak bunun nedeni yalnızca geçmiş enkarnasyonların kökleşmiş tutumlarının kendi yollarına sahip olmaya çok sabitlenmiş olmalarıdır.

Geçiş tamamlanana kadar, şu anki yaşamının birbiri ardına mali savaş römorkörleri olmasını bekleyebilir. Sahip olmanın amacına yönelik olduğu karmik dersini öğrenmelidir.kullanmak ve hemen yararlı olandan daha fazlasına sahip olmak gerekli değildir.

Hayatının enerjilerinin kendi kendilerine dağılmasına izin verme eğiliminin üstesinden geldiğinde, çok yönlü olabilir.
iş dünyasında itable dinamo. hala o mu Onun, geçmekte zorlandığı seviyelere geri kaymaya karşı bir koruma olarak, arkasındaki köprüleri yakması gereken tip olduğunu asla unutmayın.

Lût'un İncil'deki hikayesini anlamalıdır.
sonunda Sodom'dan kurtarıldığında ve Go morrha'dan şehri terk etmesi istendiğinde, hiçbir şey ele geçirmedi.
ve hiçbir koşulda geriye bakma.

Sekizinci ev Kuzey Düğümü kendini yenileyebilir veya
bireyi oluşturur. bu güce bağlı hIS'nin h .
kendi inancı. Cennete ulaşmak için bu Düğüm konumu
önce cehennemden yürü, oradan da en baştan Yeryüzünün bütün insanları, Tanrı'nın, "geriye bakmamaya" içtenlikle söz verdiği anda, onun en zayıf yardım çığlığını duyacağını anlarlar.

Güney Düğümü içeren burç, yenilenmesi gereken geçmiş yaşam değer sisteminin türünü gösterir. Kuzey Düğümü içeren burç, yeniden doğuşun nasıl gerçekleştirileceğini gösterir.

DOKUZUNCU EV KUZEY DÜĞÜMÜ-ÜÇÜNCÜ EV GÜNEY DÜĞÜMÜ

Bu birey, kendisini sonsuza dek dolaşıklık ağlarından çekiyor. Girdiği her ilişki o kadar karmaşık hale gelir ki, kendini özgürleştirmek için tüm enerjisini kullanmak zorunda kalır. Geçmiş enkarnasyonlarında insanlara karşı büyük bir ihtiyaç duymuştur ve zayıf noktası burada yatmaktadır, çünkü şimdi yalnız kalmak istediğini düşündüğü kadar başkalarına ulaşmak için neredeyse zorlayıcı bir ihtiyaç hissediyor.

Sorunları dinler ve tavsiyede bulunmayı sever. Çoğu zaman kucağına atılan çok sayıda sorun yüzünden hüsrana uğrayan o, gizlice, daha fazla eğitim almış olsaydı, başına gelen tüm sorularla başa çıkmak için daha donanımlı olacağını düşünürdü. Diplomatik olmaya çalışıyor.mümkün olduğu kadar ve sürekli olarak başkalarına söylediği sözlerin sonradan aklına takılanların ağına düşer.

Her zaman onun sözlerinin verilebilecek yorumunun bilincinde olarak; yanlış anlaşılmanın içsel korkusunu besler. Sonuç olarak, demek istediği her şeyi yeniden açıklamak için dünkü sohbete geri dönüyor.

Başkalarına sözlü olarak iletmeye çalışarak gerçeği küçültmek zorunda hissetmeden gerçeğin özünü anlamalıdır.

En büyük sorunlarından biri, eski enkarnasyonlarında ona iyi hizmet etmesine rağmen, şimdi onu ayrıntıların ağlarına daha da derinleştirmeye devam eden doyumsuz bir merakın karmik kalıntılarıyla uğraşmaktır. onun en büyük

krizler meydana gelir, her seferinde yapmak zorunda kalır
kararlar sezgisine güvenmek yerine ya da
yüksek zihni, tüm bilgilere sahip olduğunda karar verme sürecinin daha kolay olacağı umuduyla daha fazla gerçek ve ayrıntı aramaya devam ediyor.

Sürekli tarafsızlık elde etmek için çabalamak, kendi başına bir paradoks haline gelir. Önceki yaşamlarında, akılda kalıcı ifadeler, sevimli sözler ve örtmecelerle özdeşleşme alışkanlığına öyle ki, artık yürüyen bir klişe haline geldi.

Çevresinde gördüğü harikalar diyarını okumayı ve keşfetmeyi seven, hayatı daha fazla anlayış için sürekli bir susuzluktur. Bunun hayatta sonu olmayan tek yol olduğuna ikna olmuştur. Özellikle Güney Ay Düğümü sabit bir burçtaysa, neyle yakından ilgileniyorsa, onu yaşam boyu çalışmaya dönüştürebilir.

Dünyevi hissetmeyi sever. Sonuç olarak bir şeyler yapacak
diğerlerinin sadece yeni bir anlayış deneyimlemek için yapmayacağını.

Şu anki hayatı pek çok insanla ilgili
Bu incinmiş duyguların uçmaya mahkum olduğu, kötü niyetli bir niyetten değil, hayatında rezil olduğu herkese ayak uyduramaması nedeniyle. e volved. En derin seviyelerde, kendisi hakkında başkalarıyla konuştuğunda daha da güçlenen birçok şüphesi vardır, çünkü eğer mümkün olsaydı, tüm insanlar için her şey olmaya çalışırdı.

Geçmiş yaşam alışkanlıklarının bir sonucu olarak, "alt zihin"de çok fazla zaman harcıyor. Yapması gerekenden daha fazla hareket yapıyor ve bu fiziksel olarak ifade edilmiyorsa, bunu düşüncede yapıyor. Bazen, atlıkarınca olasılıkları o kadar büyüktür ki, ne yapması gerektiğini düşünerek kendini tamamen tüketir. Sonuç olarak hiçbir şey yapmıyor.

Cinsel olarak im olduğuna dair korkular yaşayacaktır.
güçlü. Bu tra boyunca sorgulamaya başladığında onun
Anlamak için muazzam bir susuzluk, onu bir
her şeyin yolunda olduğundan ve tamamen normal olduğundan emin olana kadar rastgele davranış kalıbı.

En derin seviyesinde o cinsel bir hayvan değil ?aslında zihinsel olarak o kadar eğimli ki belden korkuyor g onun yüzünden hayatın en küçük ayrıntısına girmemek zihinsel eğilimler

Yaşıtlarının onu kitap kurdu olmakla suçlamasından korkan küçük çocuk gibi, fiziksel odaklı bir dünyada kabul edilebileceğini kanıtlamaya cesaret edecek. Yine de, en büyük bilinçaltı ihtiyacı, bir gün yürüyen bir ansiklopedi olmaktır, böylece asla

kısa yakalanmak, doğru anda doğru bilgiden yoksun olmak.

En büyük gelişimi, alt akıldan yüksek akla karmik geçişi nasıl yapacağını öğrendiğinde gelir. Geçmiş yaşamında önemsiz şeylere olan bağlılığını bırakırken, gözleri önündeki muazzam ufuklara açılmaya başlar.

Başkalarıyla ne kadar az konuşursa, o kadar fazla inanç geliştirmeye başlar.

Bilgi kapsamının yakın ilişki çevresinin talepleriyle sınırlandırılmaması için çıkarlarını sürekli olarak nasıl genişleteceğini öğrenmelidir. Ağaçlardan ormanı görebilmek için geri adım atmayı öğrendiğinde başarılı olur. Bunu yaptığında, her şeyin sırtından kaymasına nasıl izin vereceğini de öğrenir, bu da ona yeni bir huzur duygusu verir.

ulaşmaktan kurtuldu.

Seyahat etmek bakış açısını genişletmeye yardımcı olur ve o en büyük başarılarını doğduğu yerden uzakta karşılar. Bazıları için yaşam for eigner'dan büyük ölçüde etkilenecektir.

dokuzuncu boyunca ev Kuzey Düğümü, muazzam Birey önceki yaşamındaki tüm şüphe ve sorulardan nasıl uzaklaşacağını öğrendiğinde ruhsal gelişim mümkündür. Zihnini sonlu bir dünyadan çıkarmalı ve sonsuz bir bilince odaklanmalıdır.

Bunu yaparak arkadaşlarını kaybedecek çünkü çok az kişi var , ani alo'sunu tam olarak anlayacak olan ofness. Ancak yanında kalanlar aracılığıyla bir arkadaş ile bir tanıdık arasındaki farkı öğrenecektir. Büyüdükçe fikirlerin ifade edildiği kelimelerden ziyade fikirlere odaklanmaya başlar. Başkalarının kendilerini dille nasıl sınırladığını görür ve onların sözleriyle değil fikirleriyle konuşmaya çalışır. Güney Ay Düğümünü içeren burç, geçmiş enkarnasyonların ruh hafızasının hala alt zihin etkinliklerinde çok fazla gömülü olduğunu gösterir. Kuzey Düğümü içeren burç, bireyin artık yüksek zihninin genişleyen etkisi yoluyla kendini özgürleştirme yollarını gösterir.

ONUNCU EV KUZEY DÜĞÜMÜ-DÖRDÜNCÜ EV GÜNEY DÜĞÜMÜ

Burada birey, zamanının büyük bir kısmının ailesinin talepleri için gerekli olduğunu fark eder. Sürekli e kendini baskı altında hissediyor, sanki yeniden yapması engelleniyormuş gibi kendi bireyselliğini hz ing. Gerçek şu ki e ortak es mto şu anki hayatı, onun ailesine borçludur.

Geçmiş enkarnasyonlarda besleyen elleri görmezden geldi . o. Şimdi tho olma dersine kilitlendi e eller kendini besleme. Şu anki yaşamında eşini ve çocuklarını her şeye karşı fazlasıyla değersiz buluyor.

onlar için yapmaya çalışır. Yine de eğer olursa daha fazlasını yapacak onun karmasını aşmak için. Bazen yükler olur o kadar ağır ki, hissetmekten kendini korumak için savaşmak zorunda... bir iç kırgınlık.

Bu Düğümlere sahip dişi, en az bir çocukla, zamanının çoğunu, enerjisini ve öğrenme kaygısını gerektiren sorunlar yaşayacaktır.

t üzerindeH durmadan sorumluluklarının en derin seviyelerinde ebeveynlik. Karmayı daha da derinleştirmek için, eş ya yoktur ya da o kadar karaktersizdir ki, bu birey eninde sonunda anne ve

baba aynı zamanda

Olumlu ya da olumsuz duygular asla aileyi terk et. Bu birey sürekli olarak dışarı çıkma ve özgür olma ihtiyacı hisseder; yine de kendi kendini zorlayan zincirlerin geçmiş yaşam anıları ona asla tam olarak izin vermez.

Bunu yap.

Neredeyse tüm enerjisi, karışıklığı çözmek için harcanıyor. çevresinde gördüğü ilişkiler ağıdır.

Bazı durumlarda, büyük çatışmalar yaşar. gayrimenkul üzerinde diğer aile üyeleriyle

Ailesinin ihtiyaçları sürekli bir araya geldiğinden, koşulların kendisini umutsuzluk duygularıyla boğmasına izin vermemeyi öğrenmelidir.

öyle ki zaman zaman onun umduğundan çok daha fazlası oluyorlar.

Çoğu zaman, kendisine en yakın kişilerin davranışları karşısında şaşkına döner, çünkü

güçlü bir dış dünyalık, kendisine yakın olanlar hakkında hissettiği duygular söz konusu olduğunda hala çocuksu bir şekilde naif kalır.

Bu Düğümlere sahip bazılarının çalışmak için dışarı çıkması gerekir. , aile desteğinin tek kaynağı geliyor. Diğerleri aile denetçisi olma konumuna getirmek.

Her zaman bu birey dolandırıcılar arasında kalır. kendisi için yapmak istediği ve sevdikleri için yapması gerektiğini bildiği şeylerin çatışması.

Kendisini çocukça davranmaya teşvik eden durumlarla sürekli olarak karşı karşıya kalırken, nasıl olgunlaşacağını öğrenmesi gerekir. Aile uyumsuzluğunun üstesinden gelmeli ve kendine saygın bir rol elde etmek için elinden gelen her şeyi yapmalıdır.

Sevdiklerinin ihtiyaçları anlaşıldığında ancak o zaman deneyimleme özgürlüğüne sahip olabilir. kendi kariyer hayatı.

Onuncu evi Kuzey Düğümü'ne geçiş yaptığında, nihayetinde baskın rolü üstlenen konumuna zorlanır. Hayatını, yakın aile üyelerinin tüm dağınık ihtiyaçlarının üstünde ve ötesinde bir yöne nasıl odaklayacağını öğrenmelidir.

Paradoksal bir şekilde, bir aileden başka bir aile yaratarak kaçar, ta ki tanıştığı ve sevdiği her insan bir tür sahte evrensel ailede kendisine daha da yakınlaşana kadar. Yıllar biriktikçe hayat başlar

"ayakkabı içinde yaşayan yaşlı kadın"a benzemek.

Onun en büyük mutluluğu olmaktan geliyor ben pozisyon yok başkalarına barınak sunabilmek için.

Daha sonraki yıllarda, başkalarını ona yaslanmaya sevinçle yeniden davet eder. Duygusal olgunlaşmamışlıktan uzaklaşma ve sorumluluk doğrultusunda hareket etme görevi ona, yol boyunca hareket ettiği her kişinin, kendi ruh evrimi bileti için başka bir ödemeyi temsil ettiğini söyler.

Güney Ay Düğümü'nü içeren burç, kendisinin ve başkalarının olgunlaşmamışlığının başarı potansiyellerini engellemesine nasıl izin verdiğini gösterir. Kuzey No'yu içeren işaret e, yaşamını anlamlı bir yöne işaret ederek olgunluğu nasıl geliştirebileceğini gösterir.

ONBİRİNCİ EV KUZEY DÜĞÜMÜ-BEŞİNCİ EV GÜNEY DÜĞÜMÜ

Burada birey, tek yaratıcısı olduğu bir yaşam tarzını yeniden üye olarak şimdiki yaşama girer. Şimdi de alışık olduğu yaşam biçimini yeniden yaratmak için boğayı boynuzlarından yakalamaya çalışıyor. Yine de yapmaya çalıştığı her şey, mevcut yaşam koşullarına uyması bakımından biraz uygunsuz olduğu izlenimini veriyor.

İlişkilerini sevmeye eğilimlidir, onları geçmiş yaşam egosunun devamı için bir rahatlık olarak bulur. Sıklıkla fark edemediği şey, aşk ilişkileriyle kendini zayıflattığı ve iltifatlardan ve teşviklerden güç almak yerine, her iltifatın bir başkasına ihtiyaç duyduğu bir bağımlılık geliştirdiğidir. Sonunda kendini o kadar çaresiz bırakır ki davranışları umutsuzca çocuksu olur.

Umutsuzca sevilmek istiyor, ancak geçmiş yaşamdaki cinsel gerilimlerin kalıntıları o kadar büyük ki, kendisi için gerçekten önemli olan şeyleri sık sık karıştırıyor. Hayatı sahne olduğu için gerçeği anlamakta büyük zorluk çekiyor.

oyuncu sayısı ve hayalleri o kadar romantik ki, rüzgar değirmenlerini kovalayan gerçek bir Don Kişot haline geliyor. Şövalyeliğe inanır ve çekiciliğe kolayca aldanabilir. Hayata gelişinin farkedilmeden gitmeyeceğinden sürekli olarak emin olmak isteyen, sadece seyircinin bir üyesi olma rolünü kabul edemiyor.

Onu takdir edenler için son derece cömert olabilir, ancak görmezden gelindiğini hissettiği an, merkezi karakter olacağı bir Onyedinci Yüzyıl romantik macerası yaratmaya çalışan tüyler ürpertici rüya dünyasına koşacak.

Sürekli olarak aşk maceralarıyla kendini gerçekleştirme arayışı içindeyken, yolunu kolayca kaybedebilir.

Başkalarının kendisini fedakar biri olarak düşünmesini ister ve kendini bir aşk ilişkisine bulaştırdığında, kendini her şeyden vazgeçmek zorunda kalacak bir konuma zorlayacağı neredeyse kesindir. Tahtını yerine getirmek için feda eden "Şehit Kral" gibi

onun aşk, bu kişi işlerinin olmasını istiyor
onurlandırıldı, onaylandı ve hatta takdir edildi.

Geçmiş yaşamındaki saygınlık duygusu o kadar büyüktür ki, yasa dışı bir aşk ilişkisi düşüncesi bile özellikle hoşuna gitmez; yine de zaman zaman kendini, şu anda dünyanın en büyük aşkı olduğuna inandığı şey için bir ilkeyi feda etme yeteneğini ifade etmekten başka bir neden olmaksızın birinin ortasında bulur.

Temelde o iyi bir insan ve vücudunda kötü niyetli bir kemiğe sahip olması için ciddi harita rahatsızlıkları alacaktı. Tüm zodyak boyunca, çocuklarla yaratıcı yetenekleri eşsizdir, çünkü özünde kendisi bir çocuktur.

Güneş burcundan bağımsız olarak, bu hayatta bir zamanlar kendisinden daha güçlü birine yaslanması gerekecek.

Onbirinci evi Kuzey Düğümü aracılığıyla arkadaşlığın değerini öğrenecektir. O, geçmiş enkarnasyonlarının fiziksel olarak sahiplenici ilişkilerini aşmalı ve şimdi oluşturmakta olduğu yeni kişisel olmayan ilişkilere eşit bir şevkle değer vermelidir.

Bu hayatta, kendi iradesini akan akıntıya karşı zorlamaya çalışmak yerine, rüyalarının anlamına nasıl daha fazla dikkat edeceğini öğreniyor.

Rüyaları ona, tüm eylemlerinin nedenlerini anlamak için telepatik olarak getirildiği daha yüksek rehberliğinden mesajlar getirir, ancak iradesi genellikle o kadar büyüktür ki, doğru olduğunu bildiğini kabul etmeyi reddeder.

Gerçekçi olarak bu hayatta herhangi bir şeyden vazgeçmesi istenirse, bu sadece onun güçlü öz iradesi olacaktır, çünkü burada egonun gururu içinde umutsuzca arzuladığı her şeyi gerçekten bloke eder. Gerçekte o, kendisinin en büyük düşmanıdır.

Bu Düğümlere sahip olan kişi, Güney Düğümü aracılığıyla yarattığı her şey için yerleşik bir hoşnutsuzluktan muzdariptir, yalnızca onu daha fazlasının hayalini kurmakta özgür bırakır. Dolaşmalardan kurtulmak istiyor ama sürekli olarak tavadan

ateş . Herhangi bir büyüme gerçekleşmeden önce, kendi kendini üreten yıkım aracı olmasına izin verdiği canavarca ejderha egosunun üstesinden gelmeyi öğrenmelidir. Hayatının köprünün altından akan bir nehir gibi olduğu anlayışıyla, kendisini kişisel olarak nasıl göreceğini öğrenmelidir.

nokta onu izleyebilir.

En zor testleri her zaman o nehrin akışını kontrol etme cazibesi etrafında döner. et En büyük mutluluk, takdir edebildiğinde gerçekleşir.

kurcalamadan güzellik.

En azından geçeceği neredeyse kesin.
yeniden olacağı büyük bir deneyim adalet uğruna kişisel egosunu feda etmeye

bir diğeri; sadece ondan nasıl kurtulacağını öğrendiğinde
her önyargılı düşüncenin özü, daha yükseğine ulaşabilir mi?
amaç. Hafiflikleri koruduğu sürece ting Kendinden gurur duyması, haritasındaki tüm gücün ona ait olduğunu görecektir. Ahenkli bir evliliğin olasılıkları bile, kişiliksiz hale gelene kadar ulaşamayacağı bir yerde belirir.

Beşinci ev Güney Düğümü, kendine sempati kazanmaya çalışırken o kadar çok enerji kullanır ki, kişi bir evli eşine tam bir doyum verecek gücü bulmakta zorlanır. Bu Düğümlere sahip birçok

boşanmayı deneyimle, ama bu ne kader ne de ne
zarafet. Bu sadece mlsUsmg'nin bir uzantısıdır.
Güney Düğüm enerjileri. Benliğine bu kadar çok odaklanan birey, sahip olduğu tüm nimetleri göremez veya tam olarak takdir edemez. Yine cevap aynı. "Kendi" üzerindeki tutuşu bırakmalı ve hayatını ona adamalıdır. e diğerlerinin yalpalamalarını beklemek yerine kişisel olmayan hizmete

onun üzerine.

Daha az romantik ve daha bilimsel olmayı öğrenebilirse, gerçeği olduğu gibi görmeye başlayacaktır. o
gerek yok; Tutku ateşlerinin vizyonunu bulandırmasına izin verirseniz, mutluluğu ancak hayata tarafsız bir bakış açısıyla bakabildiği zaman elde edilebilir.

Karması, nasıl dahil olmayan ve başkaları tarafından ihtiyaç duyulduğunda her zaman ulaşılabilir olmayı öğrenmektir.

Sonunda, insanlığın kişisel olmayan hizmetkarı olmaya mahkumdur.

Bu hayatta bir zamanlar başka birinin kariyerini ilerletmek için çok şey yapacak.

Arkadaşlıklar, kulüpler ve topluluklar onun için önemli hale gelir, çünkü sonunda kendi kimliğini başkalarıyla bu tür dernekler aracılığıyla hisseder. Başkalarının ona değer verdiği yollarla, kendine değer verir. O zaman kendini başkalarının bir parçası olarak ve kendini adadığı daha yüksek bir nedenin parçası olarak görebilir.

Bunu ne kadar çok yapabilirse, öz-bilinç düzleminden o kadar çok yükselecek ve kendi egosunu tatmin etmeye yönelik talepkar ihtiyaçlar, kimliğini adadığı davanın kolektif egosu içinde kaybolacaktır.

Bu dersi tamamladığında, karakter gücü ve yön duygusu, parçası olduğu nedenden daha zayıf veya daha az amaçlı olmaz.

Güney Ay Düğümünü içeren burç, bu bireyin geçmiş yaşamındaki tutku ve arzu kalıntılarının şimdiki yaşamına baskı yapmasına nasıl izin verdiğini gösterir. Kuzey Düğümü içeren burç, kişisel benliğini özgür bırakması ve enerjilerini daha evrensel nedenlere adamasını sağlamak için yeterli ayrılmayı nasıl geliştirebileceğini gösterir.

ÜÇÜNCÜ EV KUZEY DÜĞÜM-ALTINCI EV GÜNEY DÜĞÜMÜ

Burada birey bilinçte bir KRİZ geçirir. İster gerçekten farkında olsun ister nbt, hayatının çoğu derin düşüncelerle geçiyor.

Fiziksel dünyayı yorucu buluyor. Zaman zaman, onu rekabet alanından çıkaran ve çalışma yeteneklerini güçlü bir şekilde etkileyen hastalıklarla uğraşmak zorunda kalır.

Çalışırken koşulları dayanılmaz buluyor.
Sunabileceği her şey için ya düşük ücretli ya da en azından takdir edilmediğini hissediyor. Öyle sarılır ki

wh'yi çevreleyen koşullarda te bunu yapıyorsa, kendi işine karşı tutumlarının başarılı olmasına izin verir.hayatının tüm alanlarını besler.

Daha önceki yaşamlarında düzen ve or--
ganizasyon, yine de gittiği her yeri görüyor H işletim sistemi.

Geçmiş enkarnasyonlarda, etrafındaki dünya hakkında mükemmel bir uzmandı. Şimdi gördüğü kusurlar onu, başa çıkamayacağını hissedecek kadar zayıflatıyor. Dünya, ona tüm bunları tam olarak vermediği şeklinde algılanıyor.o olabilir.

Bu Düğümlere sahip bazıları kendine acıma içinde yaşama eğilimindedir, diğerleri ise küskün bir kırgınlığı besler. Kendilerinden daha az kazanılmış olarak algıladıkları diğer insanların refahına yönelik kıskançlık duyguları vardır. Genellikle sorunun kaynağında şişirilmiş bir ego duygusu vardır. deve olarak öz geçmiş enkarnasyonlarda oped şimdi mükemmelleştirilmiş bir İdeal olarak görülüyor, insanlığın geri kalanının üzerinde konuşlandırılmıştır.

Bu birey kendi özel düşüncelerinde
başkalarını küçük görme eğiliminde olduğunu nadiren kabul eder. Yine de gizliden gizliye herkesi daha az mükemmel olarak görür.kendisinden daha.

Kendinden daha aşağı olduğunu hissettiği bir işte çalışmaktansa işsiz kalırdı. Ancak her ilkesine aykırı olsa da koşulların onu böyle bir çalışmaya zorlayacağı kesindir.

Öfkesini bastırılmış hissetme eğilimine sahip olarak, birbiri ardına çok gerçek bir hastalık yaratır, sonunda haklı hissettiği noktaya ulaşana kadar.ben ed, sağlık durumunun kötü olması için çalışma koşullarını suçlarken.

Toplumun geçmiş enkarnasyon hissini taşımak onu dışladın, kendini ihmal edilmiş bir ChI olarak görüyor dd başkaları için var olan ama bir şekilde kendisi için olmayan yaşamdaki zenginliğin merkezi çekirdeğinden yoksundur. Etkilemek için çok fazla enerji harcıyor Böylece s ve onunla bir dolgunluk geliştirmede yeterli değil elf. Her şeyden çok, tüm sorunlarının cevaplarını bulacağı mSIde'a bakmayı öğrenmelidir.

m Bu Düğümlerle birlikte olanlar, zamanın ve enerjinin çoğunu küçük düşüncelere sarılmış halde geçirerek hayatın onları geçip gitmesini izlerler. Altıncı ev Güney Düğümü'nde güçlü bir geçmiş yaşam sinirlilik kalıntısı vardır, burada bu birey, dikkatini çeken her küçük ayrıntıyı kendi düzen sistemine sindirmeye çalışarak kelimenin tam anlamıyla kendini tüketir.

Hayatının değerleri açısından neyin önemli olduğunu ve zamanı gelince geçecek geçici rahatsızlıklar arasında ayrım yapmayı öğrenmelidir.

Sürekli sorgulaması yoluyla kendisi için bir cinsel sorun yaratır ve başarısızlık korkusuna derinden kök salmaktadır. Ve korkularıyla yüzleşemeyecek kadar acizdir ki, kendini gizlemek için tasarlanmış bir anormal cinsel tepki modeli geliştirerek sorunu daha da karmaşık hale getirecektir.. yetersizlik hisleri.

Yapmamaya çalışsa da kendini binlerce kumsalda çaresiz bir çakıl taşı olarak görmeye devam eder. Önceki yaşamlarında evrenini kontrol etmeyi başardı. Şimdi dünya onun istediğinden daha büyük görünüyor ve kendisini kıyaslayarak çok küçük hissetmekten alıkoymak için elinden geleni yapıyor.

Gelişimi, kendisini yalnızca daha büyük bir bütünün parçası olarak değil, tüm evrenin özünü içinde barındırdığını görmeye başladığı anda başlar. Dünyayı küçük kutulara koyma ve her şeyin tohumunu arama yönündeki geçmiş enkarnasyon eğilimini kırmalıdır.

kendi içinde. Burada umutsuzca aradığı bol zenginliği bulacaktır.

Zorla tecrit dönemleri, onu, biri diğerinden daha iyi veya daha kötü olmadan her şeyin farklı olabileceğini sonunda öğrendiği daha yüksek bir bilince getirmeye yardımcı olur.

Kendi derinliklerine inerek, tüm yaşam koşullarının tamamen dünyayı altüst etmeye çalışmaktan ne kadar vazgeçebileceğine ve enerjisini kendini altüst etmeye yönlendirebileceğine bağlı olduğunu anlayacaktır.

Kendini bir grup ilişkisi geliştirebileceği büyük bir kurumun çalışmalarına vererek başarılı olur.

geçmiş yaşam acısının birikmiş kalıntılarında yaşamak yerine bütünün ortak iyiliğine odaklanan bilinç.

Sonunda başkalarını yargılamanın aslında kendi mutluluğunu engellediğini görene kadar şefkat geliştirmesine yardımcı olan alanlarda birçok kez test edilecektir.

Hayatının küçük dikkat dağıtıcılarla kesintiye uğramasına izin vermek yerine nasıl akacağını öğrendiğinde geçmiş yaşam karması silinir. Her şeyi küçük küçük bölmelere ayırmaya çalışmak yerine evrenin özüne uyum sağlamalıdır. Bölmeler bir kağıt evi gibidir ve ancak devrildikten sonra hayattaki amacının başlangıçta düşündüğünden çok uzak olduğunu anlamaya başlar.

O zaman, Tanrı'nın sadece bir parçasını görmek ve her şeyi gördüğü parçayı çağırmak yerine, gevşemeyi ve Tanrı'nın tüm yarattıklarının güzelliğinde yıkanmayı öğrenebilir. Durumun Rüzgarları varlığından akarken eğilerek değişimi isteyerek selamlayabildiği anda, yoldadır.

Sonunda insanların birbirini manipüle ettiği dünyayı terk edecek ve daha yüksek bir uyuma giden kapıdan geçecektir. Hazırlık aşamasında, kendisini hala aşağı çeken fiziksel problemlerin bilinçaltı geçmiş yaşam anılarını aşmalı ve ruhunun gerçekleşmesine götüren kozmik merdiveni tırmanmaya başlamalıdır. Kendini neden veya nasıl ayrıntısına sokmadan gördüğü her şeyin harikasını nasıl takdir edeceğini öğrenmelidir.

Dante'nin eserleri, edebiyatta bir dönemin sonunu simgelediği kadar, onun hayatı da bir fikrin sonunu temsil edecektir. Bunu kabul ettiğinde, hayatının çalışması, ondan önce gelenlerin büyük bir doruk noktası olabilir.

Çalışmaları onu perde arkasına getirse de, kamuoyunun dikkatini çekmesi için iyi bir olasılık var. Ayrıca sağlığının fiziksel durumunun tamamen içsel zihninin saflığına ve istikrarına bağlı olduğunu da öğrenmelidir.

Gerçekten bu, zihnin madde üzerindeki Düğümsel konumudur ve yaşam, madde dünyasından sonsuz ruhun bilincine karmik bir geçiş olacaktır.

Güney Düğümü içeren burç, önceki enkarnasyonların bireyi zekasıyla meşgul etme yollarını gösterir.}I fiziksel madde. Kuzey Düğümü içeren burç, artık ruhunu İlahi Zihnin saf özüne nasıl dönüştürebileceğini gösterir.

BÖLÜM BEŞ

DÜĞÜMLERE İLİŞKİN ÖZELLİKLER

Bir Düğümün diğerine göre arzu edilirliği sabit değildir. Güney Düğüm mümkün olan en yüksek seviyede gerçekleşene kadar, birey Kuzey Düğüm'de beklediğinden daha az ödül bulacaktır.

Güney Düğüm, birçok yaşamdan gelen davranışsal özelliklerin bir zirvesini sembolize ettiğinden, bireyin Kuzey Düğümünden yararlanmaya hazır olması, ancak bu tür davranışları ilerleyici bir evrim yoluyla getirerek olacaktır.

Arabayı atın önüne koyarsa, Kuzey Düğümü'ne en olumsuz anlamda yaklaşmaya çok yatkındır; ama eğer Güney Ay Düğümü'nün kendisini engelleme yollarının üstesinden gelmeye çalışırsa, o zaman Kuzey Ay Düğümü'nün verdiği sürpriz kutsamalarda İlahi Rehberliği bulacaktır.

GÜNEY DÜĞÜMÜNE BAĞLANTILAR

Öğrenmesi bir ömürden fazla süren karmik dersler, Güney Düğüm ile güçlü gezegensel bağlantılarla ortaya çıkıyor. Ruhun amacını hatırlamasına bu tür gezegensel enerjilerin eklenmesi, Güney Düğüm derslerinin yeniden yaşanması için zorunlu bir koşul yaratır.

Bu yapılandırma mutlaka olumsuz bir koşul olarak görülmemelidir. Çok fazla bilgi veya yetenek edinmiş bireyler böylece

başarılarını çiçek açan bir zirveye taşımak için ikinci bir şans.

KUZEY DÜĞÜMÜ BAĞLANTILARI

Kuzey Düğüm ile gezegensel kavuşumlar, bireyi geçmişini geride bırakmaya teşvik eder. Bunun yerine, mevcut yaşamda yeni bir karmik ders deneyimleyecektir. Gençlik yıllarında, onun gizli potansiyelini keşfedene kadar Kuzey Düğümü'nü kötüye kullanma eğilimindedir.

Ara sıra Güney Ay Düğümü'ne geri dönmeye çalışır ama bunu her yaptığında uygun koşullar bulur. Ho kadar dayanılmazdır ki, Kuzey Düğüm olanaklarını yeniden değerlendirmeyi seçer. Sonunda, benzersiz bir şekilde yeni bir deneyime adım atması için bilinçaltı olarak baskı gördüğünü fark eder.

KARŞILIKLI RESEPSİYON

Düğümlerden birinin yönetici gezegeni karşıt Düğümün burcundaysa, karşılıklı kabul konusu düşünülmelidir.

Burada geçmiş ve şimdi o kadar kaçınılmaz bir şekilde bağlantılıdır ki, bireyin şimdisini yerine getirmek için geçmişinden faydalanması gerekecektir. Güney Düğüm ile gezegen birleşmeleri onun için baskı oluşturmadığı sürece geçmişi tekrar etmesi gerekmez. Bununla birlikte, geleceğini karşılamak için ihtiyaç duyduğu formasyona nasıl tökezleyeceğini hatırlaması için ona güçlü bakışlar verilecek.

HER İKİ DÜĞÜMLE BAĞLANTILAR

Gezegenler her iki Düğümü birleştirdiğinde, ruh, mevcut yaşamın ötesine ertelenemeyecek çok güçlü bir çatışmanın çözümü ile karşı karşıya kalır.

Birey, daha az zararlı veya daha faydalı gezegenin enerjilerine odaklanabiliyorsa, o zaman yavaş yavaş üstesinden gelmek için yeterli gücü inşa edebilir.

daha zararlı gezegenin negatif enerjilerine karşı duyarlılık. Bunu yaparak, ruhunu, en zararlı konfigürasyonlardan bile eninde sonunda faydalanacağı noktaya kadar geliştirebilir.

Düğümlerden herhangi birinin yakınındaki fa gezegeni onu geri tutuyor gibi görünüyor, o gezegenin daha rafine ve kesinlikle süptil yüksek frekanslarını almak ve sonra ifade etmek için kendini nasıl uyumlayacağını öğrenmelidir.

DÜĞÜMLERE KARELER

Her iki Düğümün karesini oluşturan gezegenler, yaşamdaki ana temaya dikkat dağıtıcı olarak hareket eder. Bireyin geçmiş enkarnasyonlarında yolunun dışına çıkmasına izin verdiği alanları temsil ederler. Şimdi bu gezegenleri eve dönüş yolunda dolambaçlı olarak buluyor.

Düğümlerde ne kadar çok kare varsa, birey onu amacından alıkoyuyormuş gibi görünen ıstırap verici hayal kırıklıkları o kadar fazla deneyimler. Kareler yeterince güçlüyse, onları çözmek için o kadar çok enerji harcayabilir ki, Düğümlerinden ziyade karelerinin en büyük yönünü temsil ettiğine inanarak kendini kandırabilir. Kendi özel karmasına ek olarak fedakarlık derslerine yönlendirilecektir.

GÜNEY DÜĞÜMÜNE ÜÇGENLER

Güney Düğümü üçgenleyen gezegenler, bireye sembolik olarak geçmişini yeniden yaşaması ve iyileştirmesi için fırsatlar sunar. Bunu yapabileceği koşullar, benlik üzerindeki nihai etkileri onu içinde inşa etmek olsa da, genellikle benliğin dışındadır.

Özellikle Güney Ay Düğümü değişken veya su burcundaysa, dağılmaya karşı korunma zorunluluğu vardır. Bazı durumlarda, bireyin kendine saygı duymayı öğrenmesi gerekir, çünkü kolay üçlüler, hayattan arka kapıdan gizlice kaçmasını neredeyse fazla davetkar kılar.

KUZEY DÜĞÜMÜNE ÜÇGENLER

Kuzey Düğümünü üçgen yapan gezegenler, zengin bir şekilde ödüllendirici bir yaşam deneyimi vaat ediyor. Dış yaşam fırsatları, ruhun hareket ettiği yön ile uyumlu olacaktır. Böylece birey kendini hayatta ilerlerken, aynı zamanda karmada da sorunsuz ilerlerken bulabilir.

Doğal olarak, bu, gezegen enerjilerinin, benefiklerin malefikler gibi davrandığı ve malefiklerin kendisinin "cehennemin" sembolü haline geldiği noktaya kadar büyük ölçüde kötüye kullanılmadığını varsayar!

Bununla birlikte, yalnızca Kuzey Düğüm deneyimine ulaşmak daha kolay olmakla kalmayacak, aynı zamanda birey, yolunu dışarıdan teşvik tarafından da bulacaktır.

BÖLÜM ALTI

GRAFİK TANIMLAMALARI

Bu bölümdeki harita tasvirleri, öğrenciye harita yorumlamanın Gestalt yöntemini sunmak için seçilmiştir.

Düğümleri içeren tam burç, mevcut enkarnasyonu aracılığıyla bakıldığında tüm ruhun sembolik bir resmini temsil eder. Bu nedenle, haritadaki tüm uyumsuz faktörler, incelenmekte olan tekil ruh varlığı içinde hala uyumlu bir şekilde bütünleştirilmiştir.

Burçların tam olarak anlaşılması, iğneye iplik geçirmeye çok benzer. İpliğin ucundaki gevşek lifler farklı yönlere gider, ancak bunlar orijinal ipliğin bir parçasıdır. Yine de, tüm bu gevşek lifler birbirine sarılmadan iğneye iplik geçirilemez. İplik tek bir noktaya getirildiğinde iğne deliğinden rahatlıkla geçer.

Benzer şekilde, Düğümler her zaman burcun geri kalanıyla aynı fikirde olmalıdır. Her gezegensel konfigürasyon, bir resme bir fırça darbesi gibidir, ancak birlikte resim, fırça darbelerinin bir toplamından daha fazlasıdır.

Tüm yıldız falının dikkatli bir şekilde incelenmesiyle, tüm gevşek iplik liflerini ve çeşitli fırça darbelerini bir araya getirmek mümkün olabilir, böylece yaşamın tek nedeni ortaya çıkabilir.

Bu şekilde okunan çizelgeler ruh düzeyinde yorumlanır ve böylece kişiliğinin arzularından, geçici hastalıklardan ve duygusal hayal kırıklıklarından çok daha fazlası olan birey için sonsuz derecede daha fazla anlam taşır.

EDGAR CAYCE

Burada, 7. evde Satürn ile kavuşumda Kuzey Düğümü ile Balık-Başak Düğümlerini buluyoruz. Bu birleşme, karmanın ve misyonun birbiriyle uyumlu olduğunun ilk göstergesidir.

1. ev Güney Ay Düğümü, bu karanfilde ruhun kendisi için değil, yaşamı fedakarlık yoluyla (Balık) başkalarına (7. ev) adamak amacıyla burada olduğunu gösterir. Bu, haritanın batı yarı küresindeki ağırlığının büyük bir kısmı ile daha da doğrulanır.

Balık kozmik bilincin, Başak ise sınırlı bilincin işaretidir. Buradaki yaşam çalışması (Satürn Merkür kavuşumu) insanın kendisine baktığı salt mekanik doğadan (Başak'ta Güney Düğüm) daha fazlasının (Balık'ta Kuzey Düğüm) varlığını öğretmek olacaktır (1. ev).

Bunu başarmak için, Kuzey Düğümü'ne dört Balık gezegeni eşlik eder ve haritaya daha geniş bir evrensel anlayış perspektifi verir. Daha ince psişik titreşimlere uyum sağlayabilmek için Cayce'in nazik bir adam olması gerekir ve buna Balık Venüs'ü yardım eder.

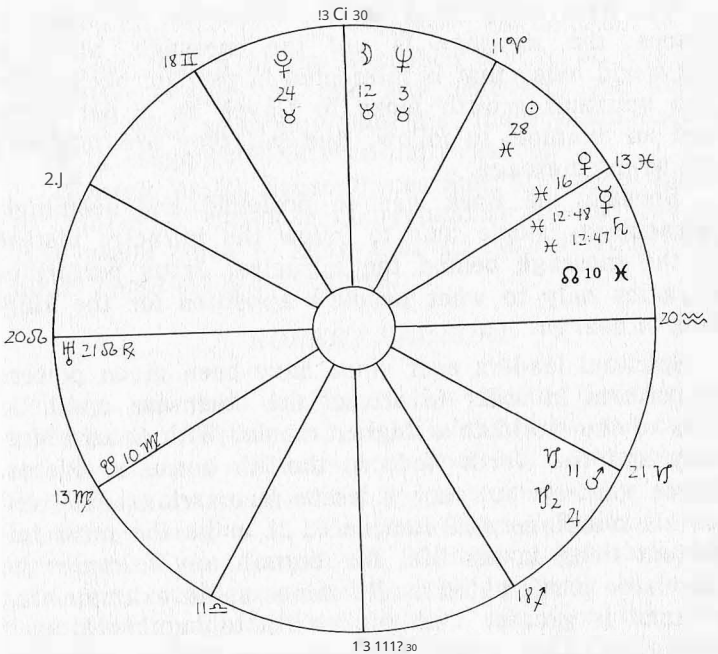
Sıradan astrolojinin başlangıç metinlerinde, bir Balık Merkür, düşünceyi kristalize etme yetersizliği ile zayıf yerleştirilmiş olarak tanımlanır. Ancak, Cayce'in tartışmasız yaptığı gibi, daha yüksek düzlemlerde kullanıldığında, kozmik mesajların yanı sıra sınırsız bir fikir akışına izin verir. Satürn'ün Merkür ile kavuşumu, bu fikirlerin insanlık için pratik bir kullanıma sokulacağını gösteriyor.

Boğa'da üç gezegeni olan Cayce, daha çok bir Venüs-Neptün ruhuydu, bu da uygarlığın altında ötesinde olduğu düşünülen şeyi anlamaya doğru bir adım daha atabilmesi için hayatını fedakarlık sunağına atmaya istekli olmasını açıklıyor.

ayakta.

Plüton, bilinmeyeni de yöneten gezegen

kitlesel düşünce olarak, kariyer evine Ay kavuşumuna yerleştirilmiştir. Bu birleşme her zaman doğrudan bir psişik işaretidir. Ayrıca, zaten hassas



EDGAR CAYCE

3- 1 8- 1877

HOPKINSVILLE, KENTUCKY

Boğa Ay, alıcılığını daha da artıran Neptün ile kavuşum yapıyor. Boğa burcundaki bu üç gezegen, Cayce'i diğer dünya güçlerine o kadar uyumlu hale getirecek ki, zaman zaman normal yaşamı zor bulacaktır.

İlginç olan şu ki, Balık'tan ne zaman bahsetsek, mesaj şudur: Olumsuz mesaj. Günümüzde psişik fenomenler ve ruhsal gelişimle ilgilenen dünyanın çoğu, Cayce'i bir hız belirleyici ve izlenecek bir örnek olarak görüyor. Ve yine de yanlış mesajı takip ediyorlar.

Çalışmaları çok derin ve görünüşte mucizevi olduğu için, insanlar mucizelerin arkasındaki mesaj yerine mucizeleri takip etme eğilimindedir. İsa, yalnızca insanların göğün krallığı için iştahını kabartmak için mucizeler gerçekleştirdi.

O zamandan beri ruhani liderlere, dünyanın aksi halde kayıtsız olan kulaklarını daha yüksek bir müziğe çekmek için performans gösterme güçleri verildi. Balık burcunda 7. evdeki Satürn-Mer cury ve Kuzey Düğümü ile Cayce, evlilik konusunda bir ders vermek için buradaydı. o yaşıyorNSkatılmış olabileceği tüm mucizelerin çok ötesinde, hayatındaki en önemli şey olduğunu düşündü. Hiçbir insanın, kendini bir başkasına karşı alçaltma yeteneğinden daha büyük olmadığının bir örneği olarak parlıyor. Diğer bir çıkarım, evliliğin ASLA ruhsal büyüme veya ruhsal gelişim için bir engel olmadığıdır. Karma ile yaptığı tüm çalışmalar, insanlara Evrensel Sevginin değerini öğretmekti (Venüs Balıkta, diğer insanların değerlerinin 8. evinde).

Bu mesaj insanlık için o kadar önemliydi ki, Cayce'ye etkisinin son derece güçlü olması için 1. evde Aslan'da Uranüs de verildi. Ve yine de, gücü asla güç uğruna kullanmadı. 1. ev Güney Düğümü aracılığıyla, ego tarafından uyarılan yıkıcı dürtülerin farkındaydı ve insan egosunun, kendi üzerine getirdiği karmayı yaratmaya ve yeniden yaratmaya devam ettiğini öğretti.

Ne zaman evrimleşmiş bir ruhla uğraşsak Başak Güney Düğümü, önceki NS yaşam arınmasını temsil eder. .

İçinde

Ek olarak, gezegenlerinin çoğu ufkun üzerinde, özellikle 9. ev Ay, bu enkarnasyondan önce kendi kişisel karmasının çoğuyla ilgileniliyordu.

belki de tek olumsuz şey NS bütün çizelge, zaman zaman onu biraz fazla zorlayan 5. evdeki Mars-Jüpiter kavuşumu olacaktır (Oğlak). Yine de, mesajının Balık burcu inceliğini eninde sonunda fark edecek kadar anıtsal bir eser yaratması için bu gerekliydi.

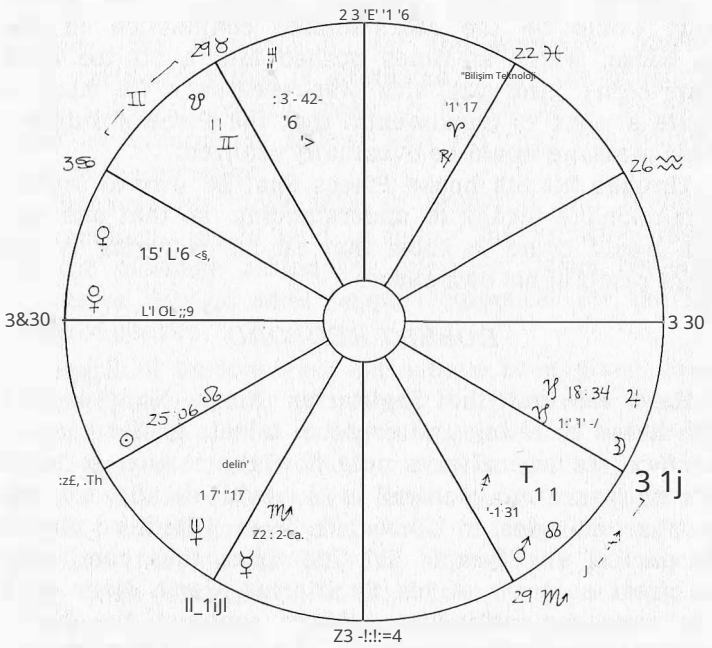
8. evi Balık Güneşi aracılığıyla, bir gün insanoğlunun tüm acılarının kendi sebeplerinin doğrudan sonucu olduğunu anlaması için insanlığa bir anlayış mirası verecekti.

ROBERT REDFORD

Burada, oyunculuk ve yaratıcı yeteneğin beşinci evinde Yay Kuzey Düğümü'nü buluyoruz. Bir film yıldızı durumunda, manyetize edildikleri hareketli görüntülerin sembolik olarak harita enerjilerini nasıl ifade ettiğini her zaman not ederiz. "Downhill Racer"da Redford, Olimpik Kayak Şampiyonu rolünü oynadı, böylece Yay Kuzey Düğümü'nün harika dış mekanını Mars'ın rekabet gücüyle (Mars, Kuzey Düğümüyle kavuşum) birleştirdi ve bu da ona sonunda Altın Madalya kazandı. Yay, aynı zamanda, "The Sting"in temel teması olan kumarın işaretidir. "Jeremiah Johnson"da, Redford bir açık hava adamı rolünü oynadı ve yine Yay temasını yineledi.

İkizler'deki onbirinci ev Güney Düğümü, önceki yaşamları hayal ederek ve hayattaki tüm farklı ve çeşitli ilgi alanlarını örneklemeyi dilediğini gösterir. Bu enkarnasyona her türden bilgi hakkında gelişmiş bir merakla gelirdi. Bu, Yay burcu Kuzey Düğümü ile birleşen Mars ile birleştiğinde şimdi ona yaşam için yoğun bir susuzluk verecekti.

İyi temsil edilen tüm ateş üçlüsü ile, başkalarını ateşleyen coşkulu bir bakış açısı yayabiliyor; ve Aries Midheaven'ı ona güçlü bir çekicilik verirken



ROBERT REDFORD

8- 18- 1937

SANTA MONICA, KALİF.

genç izleyiciler için, Oğlak Ayı ona yaşlı insanlarla eşit güç veriyor. Bu nedenle, manyetizmasının kapsamı son derece geniştir.

Bu, üçlü Grand Trine içeren çok nadir burçlardan biridir. Aslan'daki ilk ev Güneş, beşinci ev Kuzey Düğümü, Koç Orta Gökyüzü ve onuncu evdeki Uranüs, Redford'a dünyanın tam anlamıyla onun istiridyesi olabileceği türden bir yaşam verir.

Ancak tablo, içerdiği tüm şanslı yönler açısından incelenirse, Redford'un hayatındaki nokta kaçırılır.

Yay-İkizler Düğümleri her zaman bir Habercinin enkarnasyonunu gösterir. Ve Koç'taki Kuzey Düğümü Yay ile burcun dekanatı ile, onun 9. evi Satürn ile karşılıklı bir karşılama oluşur. Bu, karmayı, mesajı ve misyonu yüksek zihin alemine getirir.

Redford'un şimdiki enkarnasyonu, bu daha yüksek mesajla uyum içinde zamanlanmıştır. 1974'te, Düğümlerinin geçiş Düğümleri tarafından aşılmasıyla, tam da "The Sting"in yılın en çok konuşulan resmi haline geldiği sırada, muazzam bir başarıya ulaştı. Bütün bunlar, Satürn 12. evini geçerken meydana geldi, bu başarının karmik olarak kendisine ait olduğunu belirtirken.

Joe Dimaggio'nun günlerinden beri Amerika, özdeşleşeceği kahramanlardan yoksundu. Sonuç olarak, ülke başarı ile özdeşleşme konusunda bir yetersizlik yaşadı. Redford'un görevi, bireye olan inancı geri kazanmaya yardımcı olmaktır (9. evdeki Koç Satürn). Ve bunu yapmayı seçtiği herhangi bir şekilde (Yaydaki 5. ev Kuzey Düğümü), evren onunla işbirliği yapacaktır. Dahası, yaklaşımı ne kadar gösterişli olursa (Aslan doğuyor, Güneş 1. evde) o kadar iyi, çünkü onun karmik görevi dünyaya nasıl kazanılacağını göstermek!

Resimlerinin her birinde, kişisel bir hedefin (Oğlak Ay karesi Koç Satürn'ün) gerçekleştirilmesine yönelik gergin bir ciddiyet içindeki rolünü tasvir ediyor. Her halükarda, mucizevi bir şekilde üstesinden geldiği aşılmaz ihtimaller vardır. Tavrı, kaybetmeyi asla beklemediği yönündeydi.

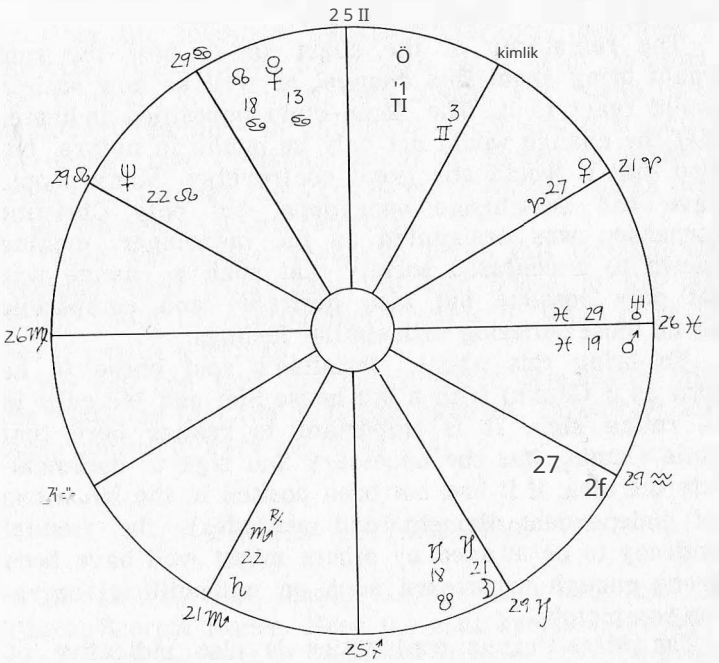
Dünyanın geri kalanı depresyonun derinliklerindeyken Redford'un kariyerinin zirveye ulaşması tesadüf değil. İnsanın içinde yaşadığı dünyanın olumsuz koşullarını alt etme ve doğduğu potansiyele ulaşma yeteneğinin bir simgesi olarak duruyor!

Christine JORGENSON

Christine Jorgenson'ın çizelgesinde, her zaman hormonal dengede bir değişimin göstergesi olan Yengeç-Oğlak Düğümlerini buluyoruz. 4. evdeki Oğlak Güney Düğümü, Christine'in bu yaşamdaki ilk yıllarının, erkek egemenliğinin önceki yaşam kalıplarını sürdürmeye çalışmaktan daha fazla etkilendiğini gösterecekti. Oğlak, baba rolüne işaret ettiğinden, erkeksi beklentilere göre yaşamanın çok fazla ruh hafızası olacaktır. Olgunluk başlarken, bir kişi 10. evlerine 4. evlerinden daha fazla eğilme eğilimindedir ve bunu yaparken Christine, aksine çok tuhaf bir şekilde kadınsı olan Yengeç Kuzey Düğümü ile karşı karşıya kalacaktır. Ay'ın yönettiği Yengeç, kadın duygularının serbest akışına izin verirken, Oğlak Güney Ay Düğümü, normal duygusal akışı engelleme eğilimindedir.

Kardinal burçlardaki her iki Düğüm ile burada yeni başlangıçlar belirtilir. Oğlak, işleri bir sonuca götürmenin bir işareti olduğundan (ruhun bedeni terk ettiği ölüm kapılarını yönetir) ve Yengeç doğum üzerinde hakimiyete sahip olduğundan, mevcut enkarnasyondaki bu ruhun bir yolunu tamamladığını görebiliriz. hayat yeni bir yolda başlayabilsin diye. Plüton'un Kuzey Düğümü ile kavuşum yapması bunun tam bir dönüşüm olduğunu gösterir ve cinsel nitelikte olacağının ilk göstergesidir. Kuzey Düğüm'ün kendisi, yine yenilenmenin aracı olarak cinselliğe işaret eden Yengeç burcunun Akrep dekanatındadır.

Satürn'ün belirttiği gibi hayattaki misyon da Akrep'e düşer, ancak burada cinsel dönüşümden daha fazlasını sembolize eder. Satürn 3. eve ve Plüton 10. eve yerleştirildiğinde, bu değişiklik sadece anıtsal olmakla kalmayacak, aynı zamanda tam etkisi de olacaktır.



Christine JORGENSON

5- 30- 1 926

NEW YORK, NEW YORK

Translated from English to Turkish - www.onlinedoctranslator.com

olmak iletildi NS kitleler. İlginçtir, Satürn Akrep'in Yengeç dekanatındayken, Plüton ve Kuzey Düğümü Yengeç'in Akrep kısmındadır - üçünün de gerçekten birlikte çalıştığını gösteren bir tür karşılıklı karşılama.

Grafiğin geri kalanı ruhun bu değişimi nasıl gerçekleştireceğini ve toplumun buna nasıl tepki vereceğini gösteriyor. . Birçok insan cinsiyet değiştirme ameliyatı geçirdi, ancak haberci olarak yalnızca Christine Jorgenson belirlendi ve kafası karışmış bir topluma böyle bir değişikliğin sadece mümkün olmadığını, aynı zamanda benzer duygulara sahip herkes için arzu edilir ve uyumlu olduğunu bildirdi.

Bunu gerçekleştirmek için, Christine'in ruhu, yönetici burcunda 9. ev Güneş ve Merkür ile İkizler olarak doğmayı seçti. İkizler bu fikri iletmek için gerekli Güneş burcuyken, 9. evde (bağımsız düşünce ve tutumlar) yerleştirilmemiş olsaydı, İkizler'in başkaları tarafından sallanma eğiliminin pekala olabileceğini fark etmek önemlidir. Böyle geleneksel olmayan bir işlemi tamamen önleyecek kadar güçlü.

Mars-Uranüs kavuşumu da cinsel değişimlerin göstergesidir. Mars (seks) genellikle operasyonların özelliği olan 6. eve düştüğünde, cinselliğin sağlık tablosunda büyük bir rol oynayacağını gösterir. Aynı zamanda 7. evdeki Uranüs, Christine'in eşlerle ilgili fikirlerini tamamen değiştirmek zorunda kalacağını gösteriyor. Burada ayrıca Uranüs Akrep'e düştüğü için cinselliğin vurgulandığını görüyoruz.

Balık dekanatı.

Jüpiter Kova Üçgeni'nde Midheaven'ın gösterdiği yeni, farklı ve benzersiz bir şekilde zamanının ötesinde olanı deneyimlemede iyi şanslar. Jüpiter bize gerçeğimizi getiren gezegen ve Kova her zaman son derece bireysel olan bir burç olduğundan, Christine kendi yüksek bilgeliğine ulaşmak için toplumun normlarından uzaklaşmak zorunda kalacaktı.

8. evdeki Koç Venüs'ü aşk ve seks alanlarında yeni başlangıçların yanı sıra belirli alanlarda yeni başlangıçlar gösteriyor. müttefik, femmme ilkesini deneyimlemede yeni bir başlangıcı işaret ediyor.

En ufak bir olumsuz titreşime bile çok özel bir şekilde duyarlı olan Oğlak Ayı, burada Venüs'ün T karesini her iki Düğüm için tamamlamaya yardımcı olduğu için güçlü bir yenileyici güç haline gelir. Çocukluktaki çok derin içsel duygusal tepkiler o kadar çok rahatsızlığa neden olur ki Christine 8. eve düşen (cinsel yeniden doğuş) T karesi noktasından yeni bir başlangıç yapmak zorunda kalır.

11. evden 8. eve Neptün-Venüs üçgeni aracılığıyla bunu yapmak için daha fazla teşvik vardı, bu da kadın olmanın nasıl bir his olduğuna dair rüyalara yol açacaktı.

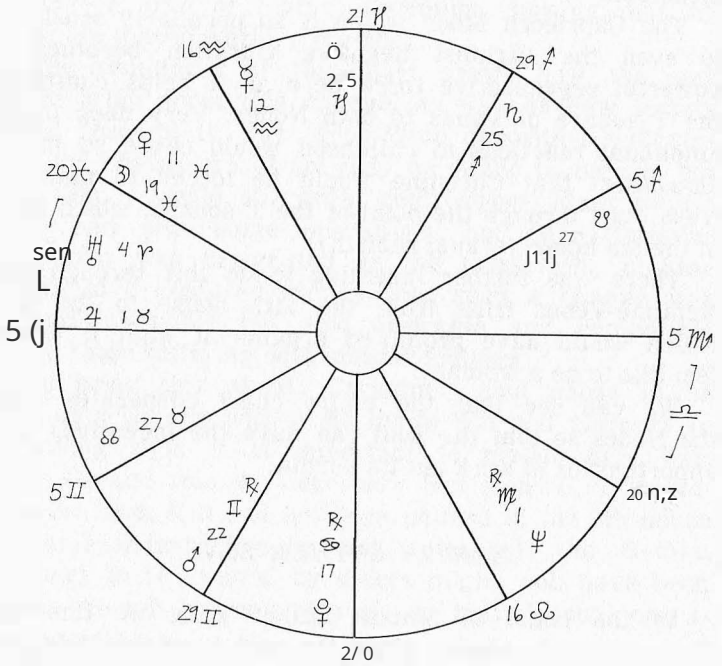
Tüm çizelgenin Düğümlerle işbirliği yaptığını görebiliriz, böylece Ruh karmasını çözmek için teşviklere ve fırsatlara sahip olabilir.

MARTİN LUTHER KİNG

Martin Luther King'in haritasında Boğa-Akrep Düğümlerini buluyoruz. Burada ruh karması, Akrep'in şiddetinin geçmişinden Venüs tarafından yönetilen Boğa'nın barışına doğru hareket etmektir. 7. ev Güney Düğümü, önceki enkarnasyonlarda bu ruhun başkalarının yıkıcı dürtülerinden acı çekeceğini gösterir. Bu hayatta, benliği (birinci ev Boğa) sağlam ama şiddet içermeyen bir şekilde inşa etmekle yapılacak bir özdeşleşme vardı.

Bununla birlikte, yaşamı boyunca, sürekli olarak Güney Düğümünü ona geri yansıtan danışmanları (deyim yerindeyse ortaklar) olarak kuranlar olmuştur. Başka bir deyişle, şiddet içermeyen barış yürüyüşleri, başkalarının fikirleri sonucunda Akrep yakın dövüşlerine dönüşmeye devam edecekti.

Açık düşmanları da temsil eden 7. ev, açık bir burçtan başka bir şey olmayan Akrep'e düşer.



MARTİN LUTHER KİNG

1- 1 5- 1929

ATLANTA, GÜRCİSTAN

imza. Böylece, burada Güney Ay Düğümü ve 12. evinde iki gezegen bulunan King'in birçok gizli düşmanı vardı. Bu, evrensel bir Kozmik İlke'yi temsil ettiği için, yapmaya çalıştığı şeyle aynı fikirde olmadıkları için değil, daha çok onu gerçekleştirme teknikleriyle ilgiliydi. Boğa Kuzey Düğümü insanı dünyadaki tüm sabra sahiptir ve yavaş yavaş bir şeyler için çalışmaya istekliyken, Akrep Güney Düğümü dün devrim ister.

İlginçtir ki, onun Düğümleri, yaşamı çok benzer ilkeleri temsil eden Gautama Bud dha'nın Güneş ve Ay işaretleri olan iki burçta yer alır. Farklı haritalar arasında güçlü benzerlikler gördüğümüzde, neredeyse farklı ruhların öğretilerinin bir kısmını aynı yerde almış olabileceğini düşündürür.

Martin Luther King örneğinde, onun 8. evdeki Satürn görevi, daha parlak bir gelecek için bir umut mirası (Sag ittarius) bırakmaktı.

Aynı zamanda, 11. evi Balık Ay ile Venüs kavuşumu aracılığıyla bunu görmek için vizyoner nitelikler verildi. Geleneksel olarak Venüs Balık'ta bir keşiş aşkı olarak yorumlanabilir. İkinci Balık dekanasyonunda (Yengeç) kişisel ödül istemeden veya beklemeden tamamen fedakarlık olur. Bu, Boğa-Akrep polaritesinin daha yüksek seviyelere yükselmesini otomatik olarak gösteren harita faktörlerinden biridir. Aksi takdirde, Boğa Yükselen ve Düğümünde, Rahip Kral'ın görevinin yerine getirilmesi için çok fazla bencillik olurdu. Bu nedenle, Balık Ay ve Venüs, Yay Satürn ile birlikte yaşam tarzını fiziksel düzlemden çeker ve ona daha yüksek fikirli, eterik bir kalite verir.

Satürn-Ay-Mars T karesi, bunun büyük bir güç tablosu olduğunu gösterir; çoğu, yenileyici hayata ilham vermek için gelen şehit benzeri bir kahramanın ölümünün simgesi olan Yay'daki 8. ev Satürn'de (Aslan decanate) tezahür eder. başkalarının kalbinde. Bu Satürn aynı zamanda Jüpiter Neptün-Satürn Büyük Üçgeni'nin noktalarından biridir ve ne kadar olduğunu gösterir.

yaşamı ve ölümü dış koşullardan etkilenecektir.

Yaratıcılıkla ilgili 5. evinde, Neptün'ün Başak burcunda Yay ile burç dışı üçgen açı oluşturduğunu görüyoruz.
Satürn. Birincisi, Satürn-Neptün üçgeni bunun onun için çok önemli bir enkarnasyon olacağını gösteriyor; ve ikincisi, Başak Neptün ona bir ideal rüyasını yaratmasında yardım edecekti. İnsan bir şeye inanabilirse (Neptün), onu gerçekleştirmek için çalışabilir (Satürn) konusunda bir izlenim bırakacaktı.

o

12. evdeki Jüpiter her zaman daha yüksek seviyelerde içsel öğretileri almış bazın ruhların haritalarında bulunur. Bu hayata derin bir içsel bilgelik ve adalet duygusuyla gelirler.

3. evdeki Plüton, ham duygunun (Kanser) saf halde olduğu bilinçaltı seviyedeki insanlara ulaşan dinamik bir iletişimci olma yeteneğini gösterir. Tam misyonun yerine getirilmesi için, çizelgenin geri kalanının vizyon, perspektif ve denge kapsamını göstermesi gerekecektir. Mars-Satürn karşıtlığı, geçmişin kadim öğretilerinden (Yaydaki Satürn, miras evinde felsefenin işaretidir) ve gelecek hakkında ne yapılması gerektiğinden (İkizler'deki Mars, haritanın Yükselen burcuyla kavuşum) hakkında konuşur. Amerika Birleşik Devletleri) .

Bu Satürn-Mars karşıtlığı da konuşuyor hakkında çıkışın sabırsızlığı (Mars) ile olgunluğun bilgeliği (Satürn) arasında bir denge kurmak. Yerleşim 2. ve 8. evlere düşer, kişisel değerler diğer insanların değerlerine karşıttır. Mars geleneksel olarak İkizler veya Kova'ya yerleştirildiğinde bir haçlı olur ve burada Kova Merkürünü İkizler Mars'ı ile karşılıklı karşılamada buluruz. Ek olarak, Üçgendedirler, Rahip Kral'a gelecek için mesajını ifade etmek için net bir kanal verirler (Merkür 10. evde Kova'da) sözlü eylemlerle (değerlerin 2. evinde Mars İkizler'de.)

Koç'taki 12. evi Uranüs, bir

yeni bir başlangıcın bilincine varacak ve Oğlak Güneşi ile tüm hayatını bu amaca adayacaktı. Ay hafızayı yönettiğinden ve onun Merkür'ü (mesajın geldiği gezegen) Kova'daki Amerika'nın Ayı ile bir kavuşum oluşturduğundan, bazen öyle görünmese bile, mesajının tartışmasız bir şekilde iyi hatırlanacağından emin olabiliriz. .

Birinci evde ruh seviyesine ve Boğa Kuzey Düğümü'ne geri dönersek, bu enkarnasyon onun için yaratıcı sevgi ve uyum ilkelerini düşüncede inşa etmesiydi. Elbette bu, enkarnasyonu sırasında insan bilincinde güçlendirilmesi gereken geçmişten (Oğlak) unutulmuş bir mesajdı.

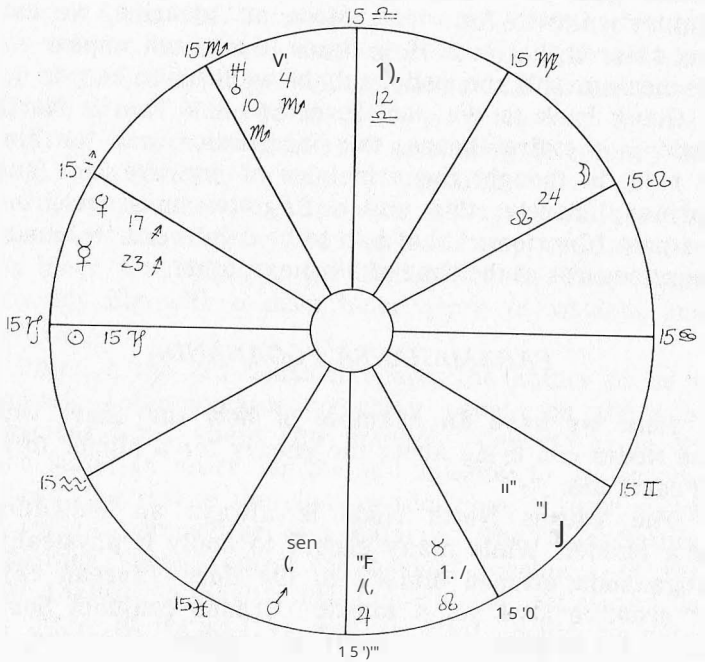
PARAMAHANSA YOGANANDA

Burada, Düğümleri olan haritanın daha yüksek bir dünya yaşamı formu için enerjiyi nasıl getirebileceğine dair bir örneğimiz var.

Boğa Kuzey Düğümü insanı her zaman bir inşaatçının göstergesidir. Birçoğu bunu fiziksel olarak uygulamayı tercih ederken, Yogananda kendini yaratıcı aşkın daha ince Taurean ışınlarına ayarladı. Bir mistik (Uranüs Akrep'te Güney Düğümü ile kavuşuyor) ve manevi öğretmen (İkizler'de Neptün) olarak dünyanın her yerindeki adayların kalplerine ulaştı.

Amerikan yaşam biçimine çok zıt olan bir Yogi olarak yaşam biçiminin de çizelgede ortaya çıkması ilginçtir. Oğlak Güneşi Amerika'nın Güneşi ile doğrudan karşıtlık içindeyken, Aslan Ay'ı da Amerika'nın Ay'ı ile karşıt konumdadır. Yine de hem Yo gananda hem de Birleşik Devletler, huzuru sağlamak için karmik bir görevi ifade eden aynı Terazi Satürn'üne sahiptir.

Guru'nun amacı Amerika'ya gelip yeni bitkiler dikmekti.
Ruhsal arzunun tohumları (Mars Koç'ta) zaten çok dolu bir ülkede (Jüpiter
sonsal bencillik.
Büyük bir mistiğin haritasını okurken,



PARAMAHANSA YOGANANDA

1- 5- 1 893

GORAKHPUR, HİNDİSTAN

Düğümler hakkında farklı bir anlayış, çünkü böyle bir ruh, önceki enkarnasyonlardan gelen herhangi bir olumsuz karmayı çoktan aşmış olurdu. Böylece, Güney Düğüm, geçmiş yaşamlarda öğrenilen evrenin tüm bilgisinin ve bilgeliğinin şu anki enkarne ulusu sırasında kullanıma getirilebileceği yol veya kanal olur.

Yogananda, şu anki yaşamını Ebedi Yaşam çemberinde bir dizi inci üzerinde tek bir inci olarak görebileceği bilinç düzeyine ulaşmıştı. Bu itibarla, Akrep Güney Düğümü'nü yok edilecek bir kalıntı olarak değil, şimdiki yaşam Boğa Kuzey Düğümü'nün üzerine bir temel taşı olarak yerleştirileceği geçmiş enkarnasyon yapı taşlarının sembolü olarak görüyoruz.

Uranüs-Güney Düğümü birleşimi Akrep aracılığıyla, Yogananda bu içinde enkarnasyona Akrep farkındalığının en yüksek dönüştürülmüş seviyelerinde içgörünün mistik sırlarını zaten edindikten sonra girdi.

Boğa Kuzey Düğümü aracılığıyla, kendisinden önceki büyük öğretmenlerin her zaman olduğu gibi, bilgeliğini temel basitlikle sundu. Kendi çalışması bir gelenek çizgisi izledi (Oğlak Güneşi) ve yine de dünyaya yeni bir Tanrı kavramı getirdi.

Batı dünyası.

Jüpiter-Ay-Merkür Büyük Üçgeni par-

Leo Moon'a özel vurgu. Merkür, Yay'ın Aslan dekanlığında, Jüpiter ise Koç'un Aslan dekanlığında. Anne'yi temsil eden Ay'ın kendisi, Baba'nın burcuna yerleştirilmiştir. Bu enkarnasyonu bir erkek bedeninde yaşayan Yogananda, Dünyanın tüm erkekleri için Tanrı'yı İlahi Anne olarak görebilmenin ne kadar önemli olacağını. Bunun, erkeğin, yaratıcı sevginin ve nazik anlayışın her şeyi fethettiği dişil ilkeye karşı en yüksek duyarlılığı geliştirmesini sağlayacağını biliyordu!

Kendi sevgisi o kadar büyüktü ki (Venüs Yay'da, Venüs'ün yönettiği Kuzey Düğümü) onu içeride tutmak imkansızdı. 32 yılda kişisel olarak 100.000'den fazla kişiye öğretilerini verdi.

Boğa Kuzey Düğümü için çok yaygın olan fiziksel plan materyalizmi, Yogananda'nın kurduğu dişbudak koçları, şifa merkezleri ve inzivalar aracılığıyla kendini gösterdi. Bunu yapması için yönlendirildi, böylece fiziksel yaşamı sona erdikten çok sonra, dünya mesajının etkisini hala hissedebilirdi.

Bu burç, astrolojinin saf Biliminin nasıl hala emekleme aşamasında olduğunun güzel bir örneğidir. Halihazırda kabul edilen standartlara göre yorumlamaya çalışılacak olursa, okuma aşağıdaki gibi olabilir:

Neptün'ün İkizler'de karşı olduğu Yay'daki Venüs, aşkta tutarsızlığı ve ayrıca birçok şeyi gösterir. sahip olmak dk? bilinç bulanıklığı, konfüzyon . Merkür, Sag Ittarms'ta düşüşte ve Jüpiter Koç'ta, sonuçlara atlama ve kendini bağlantısız alanlara dağıtma eğilimlerini gösterir.

Leo Moon çok fazla ego kaynaklı olduğunu gösteriyor zorba bir anneden. Ayrıca aşırı alkolizm göstergelerinden biridir Mars

Koç'taki Jüpiter kavuşumu kendini gösterir ben Oğlak Güneşi tüm karakteri döndürürken shness T OLUMSUZ .

Bu ifadelerin her birinin çok sayıda insan için ampirik olarak doğru olduğu gösterilmiş olsa da, burada hiçbiri doğru değildir!

Troloji olarak daha yüksek bir seviyeye evrimleşmiş ruhlar var ve Yogananda onlardan biriydi. Tamamlanmış Duygusal Düzlemde ustalık, kişiliğe dayalı hiçbir astrolojik ifade geçerli olmayacaktır. Büyük mistik fiziksel bedenini son kez terk ettiğinde, gözlemciler 20 günden fazla bir süredir bedensel çürümenin en ufak bir belirtisinin olmadığını kaydetti. Yogananda ayrıca Fiziksel Planda da ustalaşmıştı!

Rejenerasyon seviyelerinde herhangi bir sınır yoktur.
o Sco pio Güney Düğümü, geçmiş m rnatlOn'larda başarabilirdi. Ayrıca Boğa Kuzey Düğümü, Tanrı'nın bedenindeki Aydınlanma Gözü'nü sembolize eder.

MAHATMA GANDİ

Burada Aslan Kuzey Düğümü'nün güçlü etkisini görüyoruz. Midheaven'ın 3 derece içindeki 10. ev yerleşimi, Gandhi'nin engellerin üstesinden gelmekteki muazzam gücünü açıklıyor ve sonunda ona insanlar arasında gerçek bir dev olma ününü kazandırdı.

Aslan, fatihi sembolize eder ve hizmet hayatında (12. evde Terazi Güneşi, 6. evde Neptün) Gandhi, 20 milyondan fazla erkeğin, kadının ve çocuğun zihnini parmağını bile kıpırdatmadan değiştirmeyi başardı.

7. evindeki Jüpiter-Plüton kavuşumu, başkaları için gerçekleştirmesi gereken anıtsal görevi açıkladı. Bunu yapmak için, önce kişisel arzusunu tamamen feda etmeye kendini adamak zorundaydı (Neptün,

6. evde Koç) .

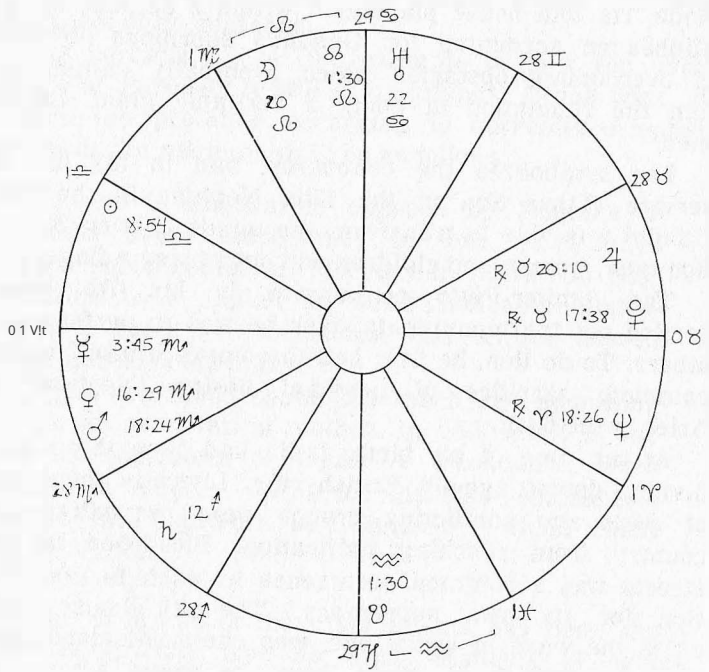
Doğduğu sırada, Hindistan, asırlık İngiliz yönetimi nedeniyle tamamen bölünmüştü. Kelimenin tam anlamıyla binlerce mezhep ve çatışan grup ülkenin birleşmesine engel oluyordu. içinde kan dökülmesi

Her hizip kendi üstünlüğü için savaşırken sokaklar yaygın bir olaydı. 4. ev, kişinin anavatanını nasıl gördüğünü gösterir ve

orada Gandhi'nin Güney Düğümü varken, herhangi bir düzene eşlik eden tüm isyanlarıyla Kova bireyciliğinin gerçekten çok sevdiği ülkeyi nasıl öldürdüğünü görecekti.

Halihazırda bu kadar çok şiddete tanık olan bir ülkede, daha agresif bir yaklaşımla ne fayda sağlanabilir? Gandhi Terazi Güneşi aracılığıyla ters yolu seçti.

Hayatının başlarında başarılı ve müreffeh bir avukat olmuştu (2. Evdeki Satürn Yay'da), ama nihayetinde kaderi olacak çok daha büyük görevi görmezden gelemezdi. Bu aynı Yay Satürn'ün Koç'taki dekanatı ile, birleşme yoluyla kurtuluş için çaba gösterecekti. Her zaman kendisini Aslan Kuzey Düğümü'nün ilkelerine adamış,



MAHATMA GANDİ

1 0- 2- 1 869

PORBANDAR, HİNDİSTAN

bütün uyumsuz hizipler bir arada. (Terazi Güneş tutulmuş)

Aslan burcunun doğasında bulunan bazı şehitlik kanıtlarını sık sık buluruz ve orada Ay, Kuzey Düğümü ve Orta Gökyüzü ile Gandhi, kendisini başkalarına örnek olarak kullanarak Hindistan'ın birleşmesini tek başına denemeye son derece istekliydi.

Bir ulusu dönüştürmek için önce kendini fethetmek gerektiğini tam olarak anlayarak, kendi varlığının tüm alt kısımlarını yok etmek için uzun ve sıkı çalıştı. 1. evdeki üç Akrep gezegeni aracılığıyla, başkalarının inatçılığını dönüştürmeye çalışırken neredeyse kendi ölümünü getirdi (1. evde Venüs-Mars 7. evdeki Jüpiter-Plüton karşıtlığı).

Sonuçta Gandhi'nin açlık grevler (Uranüs içinde 6. evdeki Yengeç kare Neptün) dünyaca ünlü oldu. Pasif direniş yöntemi (Kova

Güney Ay Düğümü, 12. Evdeki Terazi Güneşi) artık budalalık değildi, gerçekten de tüm ülkeyi özgürleştirecek ve dünya çapında gelecekteki birincil siyasi ifade yöntemi olarak benimsenecekti.

Gandhi'nin Kova'daki Güney Düğümü, insani anlayış kavramlarını geliştirdiği önceki yaşamları gösterir. Geçmiş karmasının çoğunu öne çıkaran 12. Evdeki Terazi Güneşi ile birlikte, bu onu mevcut enkarnasyondaki her türlü şiddete tamamen karşı yapacaktır.

Gençliğinde başarılı bir meslekten olan Gandhi, dünyayı sadece üç eşyayla terk etti - pirinç kasesi, peştamalı ve gözlükleri! NSO muazzam alçakgönüllülüğü olmasaydı, asla Leo misyonunu gerçekleştiremezdi. Elbette onun hayatı, fethetmek için eğilen birinin resmidir!

ALEGORİ

. . . Ve Tanrı onun önünde dururken sabah oldu
on iki çocuk ve her birinin içine insan yaşamının tohumlarını ektiler. Her çocuk, kendisine verilen hediyeyi almak için birer birer öne çıktı.

"Sen Koç'a ilk önce tohumlarımı veriyorum ki, onu ekme şerefine nail olasın. Ektiğin her tohum için bir milyon daha senin elinde çoğalsın. Ektiğin her şey için tohumun büyüdüğünü görmeye zamanın olmayacak. bu ekilmelidir.Benim Fikrim ile insanların zihinlerine ilk giren siz olacaksınız.Ama bu fikri beslemek ya da sorgulamak sizin işiniz değil.Hayatınız eylem ve size atfettiğim tek eylem. İnsanları Yaratılışımdan haberdar etmeye başlamaktır. İyi çalışmanız için size Benlik Saygısı erdemini veriyorum. "

Aries sessizce yerine geri adım attı.

"Tohumun özünü oluşturma gücünü sana veriyorum Boğa. Senin işin sabır gerektiren büyük bir iş, çünkü başlatılan her şeyi bitirmelisin yoksa tohumlar rüzgara savrulur. aklın ortada kalmasın ya da senden yapmanı istediklerim için başkalarına bağımlı olman için.

sen Gücün armağanısın. Akıllıca kullan."

Ve Boğa yerine geri adım attı.

"Size İkizler, insanın çevresinde ne gördüğünü anlamanız için soruları yanıtsız veriyorum. İnsanların neden konuştuğunu veya dinlediğini asla bilemeyeceksiniz, ancak yanıt arayışınızda benim hediyemi bulacaksınız. Bilgi ."

Ve İkizler yerine geri adım attı.

"İnsanlara duyguyu öğretme görevini sana Yengeç. dolgunluğunuz çoğalabilir."

Ve Kanser yerine geri adım attı.

"Sana Yaradılışımı dünyaya tüm parlaklığıyla sergileme işini veriyorum.

gurura dikkat edin ve bunun sizin değil, benim eserim olduğunu daima hatırlayın. Çünkü unutursan bu adamlar seni küçümser. Ama iyi yaparsanız, size verdiğim işte çok sevinç var. Bunun için Onur armağanına sahip olacaksınız. "

Ve Leo yerine geri çekildi.

"Senden Başak, insanın Benim Yaradılışımla yaptığı her şeyi incelemeni istiyorum. Onun yollarını dikkatle inceleyeceksin ve ona hatalarını hatırlatacaksın ki, senin aracılığınla Yaratılışım kusursuz olsun. Bunu yapmak için sana, Düşüncenin Saflığı."

Ve Başak yerine geri çekildi.

"Size Terazi'ye hizmet etme görevini veriyorum ki, insan başkalarına karşı görevlerini hatırlayabilsin. İşbirliğini ve davranışlarının diğer yüzünü yansıtma becerisini öğrenebilsin. Anlaşmazlığın olduğu her yere sizi koyacağım, ve çabalarınız için size Sevgi armağanını vereceğim."

Ve Terazi yerine geri adım attı.

"Size çok zor bir görev veriyorum Akrep. İnsanların zihinlerini bilme yeteneğine sahip olacaksınız, ancak öğrendikleriniz hakkında konuşmanıza izin vermiyorum. Çoğu kez gördüklerinizden dolayı acı çekeceksiniz ve içinizde acıyı benden uzaklaştıracak ve acına neden olanın ben değilim, fikrimin sapkınlığı olduğunu unutacaksın. o kadar çok insan göreceksin ki, onu hayvan olarak tanıyacak ve onun hayvani içgüdüleriyle o kadar çok güreşeceksin ki. kendi içinde yolunu kaybedersin; ama sonunda Bana geri döndüğünde, Akrep, senin için en büyük Amaç armağanına sahibim."

Ve Akrep geri çekildi.

"Yay burcu, senden insanları Benim Fikrim'i yanlış anladıkları için güldürmeni istiyorum. Acı çekiyorlar. Kahkahalarla insana umut vereceksin ve umutla gözlerini Bana çevireceksin. Bir an için de olsa birçok hayata dokunacaksın. ve dokunduğun her hayattaki huzursuzluğu bileceksin Yay burcu sana Sonsuz Bereketi armağan ediyorum ki karanlığın her köşesine ulaşıp onu aydınlığa kavuşturabilecek kadar genişesin."

Ve Yay yerine geri adım attı.

"Of you you might Oğlak Erkeklere çalışmayı öğreten alnının zahmetini istiyorum. Göreviniz kolay değil senin için bir tane insanın bütün emeğini omuzlarında hissedeceksin; ama yüklerinin boyunduruğu için insanın sorumluluğunu senin ellerine veriyorum. "

Ve Oğlak yerine geri adım attı.

"Size Kova, insanın başka olasılıkları görmesi için gelecek kavramını veriyorum. Aşkımı kişiselleştirmenize izin vermediğim için yalnızlığın acısını yaşayacaksınız. Ama insanın gözlerini yeni olasılıklara çevirmek için size veriyorum. Özgürlük armağanı, özgürlüğün içinde, insanlığa sana ihtiyaç duyduğu her an hizmet etmeye devam edebilmen için."

Ve Kova yerine geri adım attı.

"Size en zor görevi veriyorum Balık. Senden insanlığın bütün üzüntülerini toplamanı ve bana geri vermeni istiyorum. Gözyaşların eninde sonunda Benim gözyaşlarım olacak. Alacağın üzüntü, insanın Benim Fikrim'i yanlış anlamasının etkisidir, ama ona tekrar deneyebilmesi için şefkat vereceksin. Bunun için en zor göreve en büyük hediyeyi veriyorum. On iki çocuğumdan Beni anlayan tek kişi sen olacaksın. Ama bu anlayış hediyesi senin için, Balık, çünkü onu erkeğe yaymaya çalıştığında seni dinlemeyecektir. "

Ve Balık yerine geri adım attı.

. . . Sonra Tanrı dedi ki: "Her biriniz benim bir parçam var. Fikir . O kısmı, My Idea'nın tamamıyla karıştırmayın ve parçaları birbirinizle takas etmek istemeyin. Her biriniz için mükemmelsiniz, ancak on ikinizin tamamı BİR olana kadar bunu bilemezsiniz. Çünkü o zaman benim Fikrimin tamamı her birinize açıklanacak. "

Ve çocuklar, her biri işini en iyi şekilde yapmaya karar vererek, hediyesini alabilmek için ayrıldı. Ama hiçbiri görevini veya hediyesini tam olarak anlamadı ve şaşkın döndüklerinde Tanrı dedi ki, "Hepiniz diğer hediyelerin daha iyi olduğuna inanıyorsunuz. Bu yüzden ticaret yapmanıza izin vereceğim." Ve o an için her çocuk tüm bunları düşündüğü için mutluydu. yeni görevinin olasılıkları.

Ama Tanrı gülümseyerek "Bana döneceksin

birçok kez görevinizden kurtulmanızı istiyorum ve her seferinde size dileğinizi gerçekleştireceğim. tamamlamadan önce sayısız enkarnasyondan geçeceksiniz. sizin için yazdığım asıl görev. ben?ben Bunu yapmak için sayısız zamanın var, ama sadece O yapıldığında Benimle olabilirsin. "

ÇÖZÜM

Yaşam deneyimleri, ince dokunmuş bir goblen içindeki renklerin etkileşimi gibi birbirini gölgeler. Ön plandaki her düşünce arka plandan gelmiştir ve tekrar arka plana dönecektir. Rüyaların, fikirlerin ve eylemlerin üst üste binmeleri bazen sonsuz, hatta anlamsız görünüyor. Yine de, her biri o parçasıdırFhayat ipliğinin örüldüğü lif.

İnsan, kendi fikirlerini ve hayatında meydana gelen koşulları tek başına ördüğü ipliğin bir parçası olarak görüp anladığında, kendisini gerçek yapan maddeyi dışarıdan geliştirmeye başlayacaktır.

Ay'ın Düğümleri, insanın amacının doğasını, yaşama layık görülmesinin nedenini anlamasına yardımcı olur. Hayatı alakasız tesadüflerin bir toplamı olarak görmek yerine, insan olmak istediği her şeyin zaten olduğu ve daha fazlası olduğu bilgisiyle biraz daha uzun durabilir. Tek yapması gereken kendini bulmak.

EK

AY'IN KUZEY DÜĞÜMÜ KONUMLARI

1850-1899

Ocak 1, 1850-10 Mayıs 185111 Mayıs	Aslan
1851-Kasım. 25, 185226 Kasım	Yengeç Burcu
1852-16 Haziran 185417 Haziran 1854-	ikizler burcu
Ocak. 3, 1856Ocak 4, 1856-23 Temmuz	Boğa Burcu
185724 Temmuz 1857-Şubat. 9, 185910	Koç
Şubat 1859-Ağustos 29, 1860	balık Burcu
	Kova
30 Ağustos 1860-Mart. 18, 1862Mart	Oğlak
19, 1862-0 - ct . 6, 1863	yay Burcu
7 Ekim 1863-A - 25 Nisan 1865	Akrep
26 Nisan 1865-Kasım. 12, 1866 13	Terazi
Kasım 1866-1 Haziran 18682 Haziran	Başak
1868-Aralık. 20, 1869Aralık 21, 1869-9	Aslan
Temmuz 1871 10 Temmuz 1871-Ocak.	Yengeç Burcu
25, 1873Ocak 26, 1873-Ağustos. 15,	ikizler burcu
187416 Ağustos 1874-M	Boğa Burcu
- ar. 3, 1876	Koç
4 Mart 1876-, Eylül. 21, 187722 Eylül	balık Burcu
1877-10 Nisan 1879 11 Nisan 1879-0ct.	Kova
28, 188029 Ekim 188 - 17 Mayıs 188218	Oğlak
Mayıs 1882--Aralık. 5, 1883Aralık 6,	yay Burcu
1883-24 Haziran 1885, 25 Haziran 1885-	Akrep
Ocak. 12, 1887Ocak 13, 1887-31	Terazi
Temmuz 18881 Ağustos 1888-Şubat. 17,	Başak
1890	Aslan
	Yengeç Burcu

18 Şubat 1890---Eylül. 7, 18918 Eylül 1891 26, 1893 yıl . 27, 189 ct. 13, 1894 14 Ekim 189 2 Mayıs 1896 ay 3, 1896-Kasım. 20, 189721 Kasım 1897-9 Haziran 189910 Haziran 1899-Aralık. 31, 1899

ikizler burcu
Boğa Burcu
Koç
balık Burcu
Kova
Oğlak
yay Burcu

1900-1949

Ocak 1, 1900-Aralık. 28, 1900Aralık 29, 190O-17 Temmuz 190218 Temmuz 1902-Şubat. 4, 1904 5 Şubat, 190 Ağustos 23, 1905 24 Ağustos 1905-

-- ar . 13, 1907

ar . 14, 1907--Eylül. 29, 190830 Eylül 1905-18 Nisan 1910 19 Nisan 1910-Kasım. 7, 19118 Kasım 1911-26 Mayıs 1913 ay 27, 1913-Aralık. 13, 191414 Aralık 1914-2 Temmuz 19163 Temmuz 1916-Ocak. 19, 1918Ocak 20, 1915-Ağustos. 9, 1919 10 Ağustos 1919-Şubat. 26, ,1921 Şubat.27, 1921--Eylül. 15, 192216 Eylül 1922-4 Nisan 1924 5 Nisan 192 ct. 22, 192523 Ekim 1925--

yay Burcu
Akrep
Terazi
Başak
Aslan
Yengeç Burcu
ikizler burcu
Boğa Burcu
Koç
balık Burcu
Kova
Oğlak
yay Burcu
Akrep
Terazi
Başak
Aslan
Yengeç Burcu

- 12 ay 1927

13 ay 1927-Kasım 28, 1928 Kasım 29, 1928-18 Haziran 193019 Haziran 193O-Ocak. 6, 1932Ocak 7, 1932-25 Temmuz 193326 Temmuz 1933-Şubat. 12, 1935 13 Şubat 1935--Eylül. 1, 19362 Eylül 1936--- ar. 21, 1938 ar . 22, 1938-0ct. 9, 1939 10 Ekim 1939-Nisan27, 194128 Nisan 1941-Kasım. 15, 1942Kasım 16, 1942-3 Haziran 19444 Haziran 194 Ara. 23, 1945

ikizler burcu
Boğa Burcu
Koç
balık Burcu
Kova
Oğlak
yay Burcu
Akrep
Terazi
Başak
Aslan
Yengeç Burcu

Aralık 24, 1945-J -- 11 temmuz 1947 12 Temmuz 1947-Ocak. 28, 1949 Ocak. 29, 1949-Aralık. 31, 1949

ikizler burcu
Boğa Burcu
Koç

1950-1999

1 Ocak 1950-Ağustos 17, 195018 Ağustos 1950- ar. 7, 1952 ar. 8, 1952-0ct. 2, 1953 3 Ekim 1953-12 Nisan 195513 Nisan 1955-K

-- ov. 4, 1956

Kasım 5, 1956-21 ay 195822 ay 1955-Aralık. 8, 1959 Aralık 9, 1959-3 Temmuz 19614 Temmuz 1961-Ocak. 13, 1963 Ocak. 14, 1963-Ağustos. 5, 19646 Ağustos 19 Şubat 21, 196622 Şubat 1966-Eylül. 10, 196711 Eylül 1967-3 Nisan 19694 Nisan 1969-0ct. 15, 1970 16 Ekim 1970-5 Mayıs 19726 ay 1972-Kasım 22, 1973 23 Kasım 1973-12 Haziran 1975 13 Haziran 1975--D

Koç
balık Burcu
Kova
Oğlak
yay Burcu
Akrep
Terazi
Başak
Aslan
Yengeç Burcu
ikizler burcu
Boğa Burcu
Koç
balık Burcu
Kova
Oğlak
yay Burcu
Akrep
Terazi
Başak
Aslan
Yengeç Burcu
ikizler burcu
Boğa Burcu
Koç
balık Burcu
Kova
Oğlak
yay Burcu
Akrep
Terazi
Başak
Aslan

- ec. 29, 1976

30 Aralık 1976-19 Temmuz 197820 Temmuz 1975-Şubat. 5, 19806 Şubat 198O-Ağustos. 25, 198126 Ağustos 1981- ar. 14, 1983 ar. 15, 1983-0ct. 1, 19842 Ekim 198-20 Nisan 198621 Nisan 1986-Kasım. 8, 19879 Kasım 1987-28 Mayıs 1989 - 29 Mayıs 1989-Aralık. 15 Aralık 1990 16, 199O-4 Temmuz 19925 Temmuz 1992-Ocak. 21 Ocak 1994 22 Ocak 19 Ağustos 11, 1995Ağustos 12, 1995-F

-- eb. 27, 1997

28 Şubat 1997--Eylül. 17, 199818 Eylül 1995-Aralık. 31, 1999