BONNE VIE

HAZİRAN 2021 ● SAYI: 57

İSTANBUL ÇEVRE KONSEYİ FEDERASYONU GENEL BAŞKANI

BÜLENT SARIGÜL





HUKUK MÜŞAVİRİ & PSİKOLOG

MEHMET ERDEM ÖZÖNDER

'HER ŞEY ADALET İÇİN'



AZKA OTEL YÖNETİM KURULU BAŞKANI

BÜLENT KAYA

'TURİZMİN BAŞKENTİ BODRUM!'



ETİAS TEKNOLOJİ A.Ş YÖNETİM KURULU BAŞKANI

FATİH AKGÜN

FİKİRLERİYLE HAYATI KOLAYLAŞTIRIYOR

SİHİR RAHİMOVA

'ARZULARIMIZ BİZİM BAŞARILARIMIZDIR'

Hüsn-ü

Kendinizi İstanbul, İstanbul'u



Demirtaş Mh. Fetva Yokuşu Nazır İzzet Efendi Sk. No: 12
Süleymaniye, İstanbul, Türkiye

Ala

kendinize ait hissedeceğiniz bir an...



0212 511 66 89
0212 511 66 89

DOĞA
TARİH
HUZUR
EĞLENCE

Zeytinli Mh. Gedeve Mevkii Kümeevleri No: 21-22 Erdek-Balıkesir


ERDEK
Land















Ona Hak Ettiği Değeri Verin!

GLOBAL LEATHER

www.globalleatherturkiye.com
Atatürk Oto Sanayi Sitesi
2. Kısım 25. Sokak No: 961
0 533 773 72 71-0 532 743 10 53 -0 212 924 24 01


CAPOXIL
SAÇ BAKIM SOLÜSYONU
HAIR SOLUTIONS
FOR MEN
CAPOXIL
SAÇ BAKIM SOLÜSYONU
HAIR SOLUTIONS
FOR WOMEN
50 ml e

CAPOXIL

CAPOXİL İLE SAÇLARIN GÜÇLENSİN...

www.capoxil.com.tr

Göz Yanılır



www.kafkaseligida.com

Damak Aşla!



0 531 302 61 58





Hayalindeki Tatile

@villapaketi

villapaketi

Bir Adım Uzaktasın!

www.villapaketi.com

0850 885 00 77

etias teknoloji

etiasglass®
RİSK ALMAYIN, ÖNLEM ALIN! crystal panel

SERTİFİKALAR

etias bilişim
hizmetleri san. tic. ltd. şti.

CE

kovalaa.com

TÜRK PATENT
TÜRK PATENT VE MARKA KURUMU

etias reklam®

intertek
Total Quality. Assured.

Quality Management System ASB ISO 9001:2015

YouTube EtiasTeknoloji

etiasteknoloji

Telefon: 0(212) 9 444 111
www.etiasteknoloji.com
Etias Teknoloji Sanayi ve Ticaret Anonim Şirketi
Yeşilce Mah. Devir Sok. No: 25 Seyrantepe - Kağıthane / İSTANBUL

P.M.C

CANADIAN

Paul Martin

canadian

"Türkiye gömlek değiştiriyor"

www.paulmartin.com.tr



YENİ PROJELER İLE DAHA DA BÜYÜMEYE DEVAM...

Kolay değil ülke olarak çok yorulduk. Corona virüsü, kapanmalar ve sağlığımızı korunmak için elimizden geleni yapmanın dışında aşılarızı vurulmak mderken 2021 Haziran ayına gelmeyi başardık. üreç hepimiz için çok zor geçti maddi manevi dağına göre herkein zararları söz konusu, ama umutlarımız var bizim ve umutlarımız, heyecanlarımız, arkadaşlarımız ile olan birlikteliğimiz yeni işlerimize, projelerimize doğru heyecan i,le yola çıkmamıza vesile oluyor.

Dergilerimiz, yayınlarımız, dışında prodüksiyon işlerine de tart verdik. sinema ve dizi yapımlarına bizde varız demek için çalışmalara başladık. Gerek sinema gerek se dizi projelerimiz bir bir hazırlandı. Pandemi döneminde boş boş durmadık tabi ki ve yeni yapılanmamızın çalışmalarını gerçekleştirdik.
İki aydır ara verdiğim Hakan olaker/ youtube kanalımın çekimleri Haziran ayı ile birlikte start almaya başlıyor. Birbirinden güzel magazin yorumlarım, haberlerim ve özel röportajlarımın yanı sıra 35 yıl boyunca gazetecilikte yaşadığım güzel ve komik anılarımı da paylaşacağım. Bugün böylesine güzel nostaljilerin yaşanmayacağı anılarda inanın çok güleceksiniz.

Magazin haberciliğinin aynı şekilde kan kaybetmeye devam ettiği şu günlerde doğru dürüst yayınlar, yorumlar yapamayan sözde magazinciler magazini her geçen gün kötürüm yapmaya devam ediyorlar. Alında magazin gazeteciliğinde çöküş on on yıldır yaşanıyor. Ekranlara gelen iş bilmiyenler, yalanm haberler, yanlış yorumlar ve en kötüsü de ekranları kullanarak sevmedikleri kişilerden intikam kusmak.

Tüm bunların onucunda Türkiye'nin en çok izlenen magazin haberciliği malesef bugün hayatına bir çöp yığını olarak devam ediyor.

BUYRUN TRANSFER SEZONUNA, YALAN MAKİNASI SPOR YORUMCULARI EKRAN BAŞINDA...

Her sezon ligler başlamaına yakın tranfer sezonu açılır ve yalanlar, yalanlar üzerine spor severleri ekran başında tutmak için türlü türlü yalanlar söylenir. Lig bittikten onra da ikinci perde açılır ve yalanlar daha da büyüyerek deavmö eder. spor yorumcuları akla akıla gelmeyecek futbolcuları özellikle dört büyüklere pazarlarken bir çok kulübün bu futbolcularla bırakın görüşmeyi haberleri bile yok. Kurdukları sahte dünyalarında reyting savaşını insanlara yalan üzerinde vermeyi gazetelerini, sosyal medyalarını ve televizyonlarda ki programlarda kullanmaktan geri kalmıyor. Tıpkı magazin haberciliği gibi por haberciliği de son derece itibarsız ve kötü bir şekilde yoluna kan kaybederek deavm ediyor.

Hakan Solaker

1ST TURKEY WOMEN'S SUMMIT
1ST TURKEY WOMEN'S AWARDS

TÜRKİYE KADIN ZİRVESİ
TÜRKİYE KADIN ÖDÜLLERİ



ERKEK DEĞİŞİRSE HER ŞEY DEĞİŞİR

BIG CREATIVE ORGANİZASYONUDUR

www.turkiyekadinzirvesi.com

GENEL YAYIN YÖNETMENİ
HAKAN SOLAKER

YÖNETİM KURULU BAŞKANI
HAKAN SOLAKER

İMTİYAZ SAHİBİ | SORUMLU MÜDÜR
EMRE BATIKAN SOLAKER

SANAT YÖNETMENİ
SAVAŞ AĞCA

YAYIN KOORDİNATÖRÜ
K. CENK İÇTEN

GENEL KOORDİNATÖR
SERKAN ÇILGIN

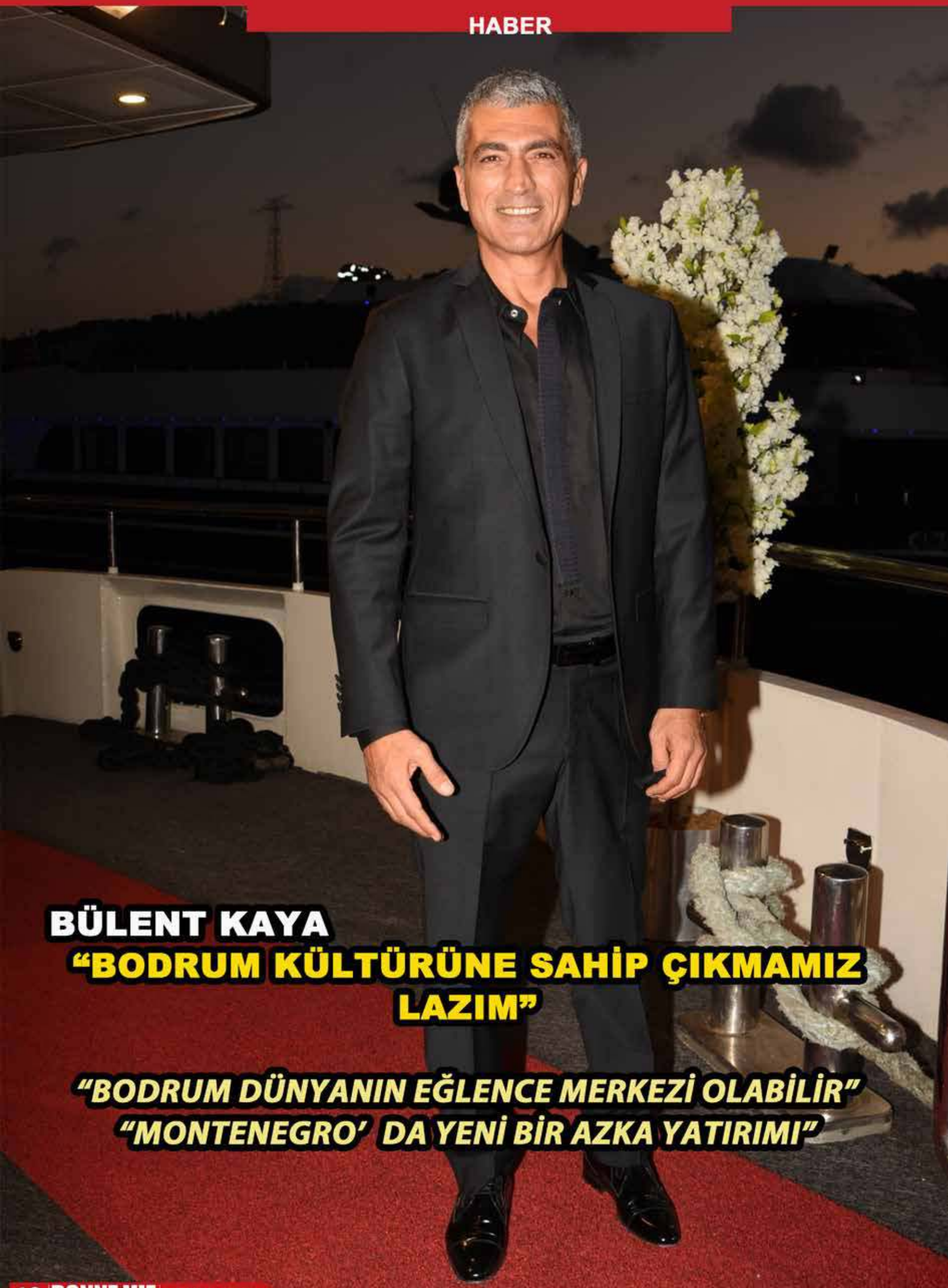
EDİTÖR
DİNÇER KARACALAR

REKLAM KOORDİNATÖRÜ
KAYHAN ŞENİŞLEYENLER

MODA EDİTÖRÜ
MELİSA ÖZMEN

BONNE VİE MERKEZ OFİSİ: NİSPETİYE CD. PETROL SİTESİ 15 1Z BLOK NO:1 **BEŞİKTAŞ - İSTANBUL** **TEL**: 0212 979 83 98

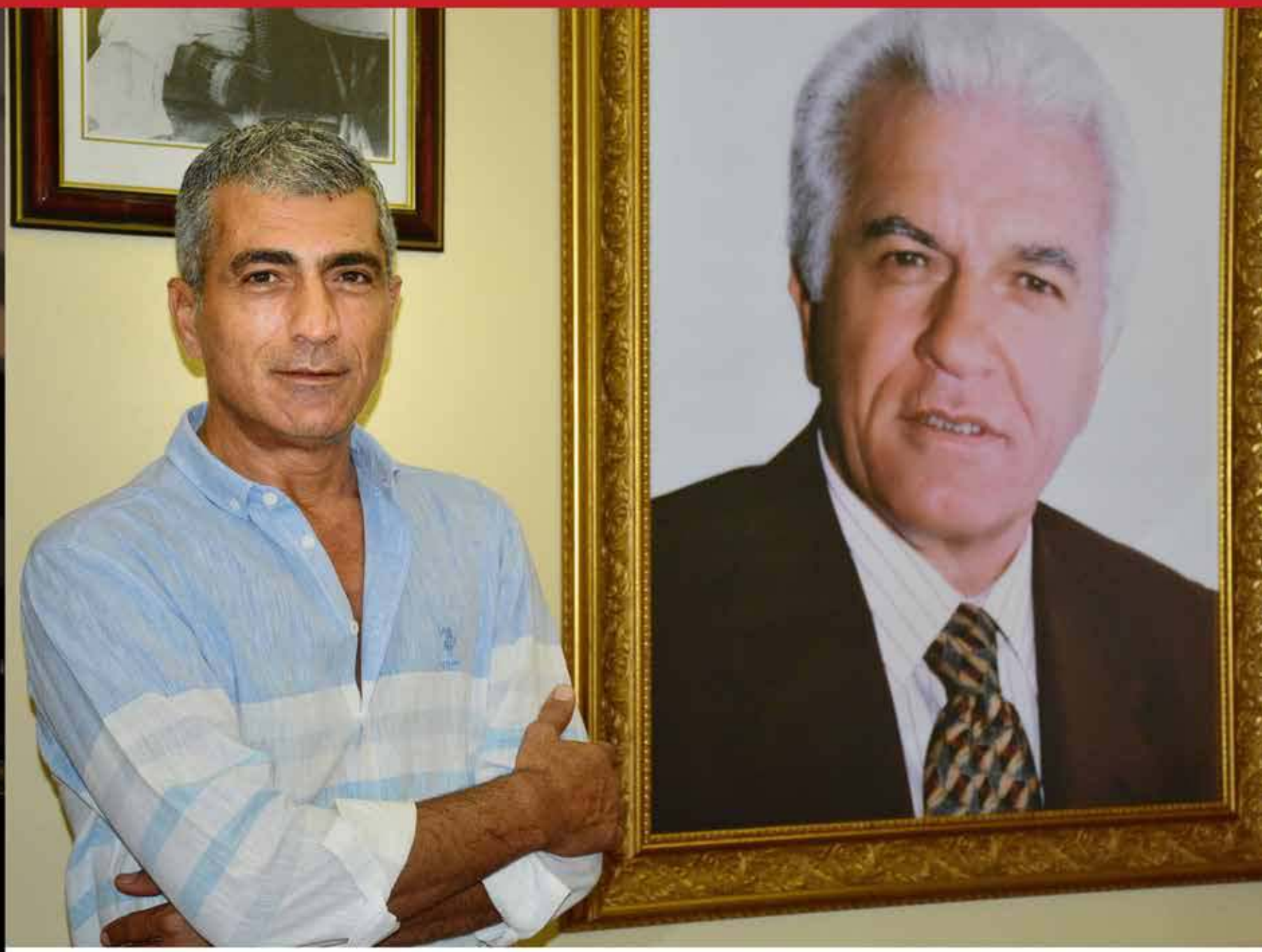
BONNE VİE DERGİSİ AYLIK SÜRELİ OLARAK YAYINLANMAKTADIR. YAZILAN YAZILARIN SORUMLULUĞU YAZARLARIN KENDİSİNE BASILAN İLANLARIN SORUMLULUĞU İLAN SAHİBİNE AİTTİR.
DERGİDE YAYINLANAN YAZI VE FOTOĞRAFLAR KAYNAK GÖSTERİLMEDEN ALINTI YAPILAMAZ BONNE VİE DERGİSİ BASIN YAYIN İLKELERİNE UYMAKTADIR.



BÜLENT KAYA

“BODRUM KÜLTÜRÜNE SAHİP ÇIKMAMIZ LAZIM”

“BODRUM DÜNYANIN EĞLENCE MERKEZİ OLABİLİR”
“MONTENEGRO’ DA YENİ BİR AZKA YATIRIMI”



İstanbul ve Bodrum' da gerçekleştirdiği yatırımlarla adından söz ettiren iş insanı Bülent Kaya, 2021 turizm sektörünü değerlendirdi.

Bu sezon turizmden beklentiniz neler?
Turizm sektörü olarak pandemiden dolayı geçtiğimiz yıl zor bir süreç yaşasak da, bu yıl alınan tedbirler, yeni düzenlemelerle birlikte daha rahat ve daha keyifli bir sezon geçireceğimizi düşünüyorum.

Bodrum sezona hazır mı?
Aslında bunu sadece Bodrum diye ayırmamak lazım. Genel olarak bakacak olursak, yaz döneminde hizmet veren işletmeler sezon öncesinde hazırlıklarını tamamladı. Biz de Azka Otel olarak her şekilde hazırlıklarımızı tamamlayarak 1 Nisan' da kapılarımızı açtık. Hazırız ve güzel bir sezon için misafirlerimizi bekliyoruz.

Pandemi son bir buçuk yıl sizin gibi otel yatırımcılarını nasıl etkiledi?
Pandemi şüphesiz her sektörü olumsuz etkiledi. Ama diğer sektörlere göre turizm sektörünün daha avantajlı olduğunu söyleyebilirim. 12 ay hizmet veren oteller ve yaz döneminde hizmet veren oteller olarak ikiye ayırırsak, sezonluk otellerin çok fazla etkilenmediğini düşünüyorum.

Bu dönemde devletin turizmcilere verdiği desteği nasıl değerlendiriyorsunuz?
Bu dönemde tabi devlet her yere yetişmeye çalıştı. Fakat, bize çok ayrıcalıklı destek sağlanmadığını düşünüyorum. Herkesin gördüğü destek gibi sadece kısa çalışma ödeneği, işsizlik ödeneği gibi desteklerden faydalandık diyebilirim.

Bülent Kaya Montenegro' daki yatırımlarını bize anlatır mı?
Evet, ufak da olsa arsa ve ev yatırımları yaptım. Ayrıca bir de butik otel projem vardı ama pandemiden dolayı biraz ertelemek zorunda kaldım. Bunu bu yıl gerçekleştiremesem de bir aksilik çıkmazsa showroom ya da iş merkezi gibi yatırımlarda bulunmayı düşünüyorum.

Neden Montenegro?
Yatırım yapma amacıyla birçok ülke gezdim. En son Miami' de büyük bir restoran projemiz vardı. Anlaşmak üzereyken Montenegro' yu ziyaret ettim ve Miami' den vazgeçtim.
Çünkü Montenegro bizim kültürümüze, mutfağımıza, alışkanlıklarımıza daha yakın ve bunlarla birlikte vizesiz bir ülke olmasının verdiği avantaja dayanarak burada bir Azka yatırımı yapmayı tercih ettim.

Turizm yatırımlarınız dışında Azka Müzik' i kurdunuz. Projeleriniz neler?
Azka Müzik tamamen tesadüf üzerine kurulmuş bir şirket. Daha önce de sanatçılara destek veriyordum. Bir arkadaşımın baskısı ile bunu kurumsallaştırmak istedik. Sonrasında Azka Müzik' i kurdum. Burada bir ticari kaygım ya da beklentim yok. Sadece sanatçıya destek vermek amacıyla çalışıyorum ve böyle de devam edecek.

Bodrum turizminden ve yatirimlarindan memnun musunuz?
Dediğim gibi ben birçok ülkeyi gezdim. Her şey dahil sistem, yoğun olarak sadece Türkiye' de var. Dünyaya baktığımızda genel olarak oteller oda kahvaltı veya oda olarak hizmet veriyor.
Özellikle Bodrum' u ele alırsak, Bodrum bir turizm bölgesi, bir kültür ve yaşam tarzıdır. Ama bu her şey dahil oteller sayesinde bu kültür erimeye başladı. Kaliteyi çok düşürmeye başladık. Bu kültürü bitirmemek lazım diye düşünüyorum. Bodrum kültürüne sahip çıkmak lazım.

Bodrumu dünya turizmine duyurmak için ne gibi projeler yapılmalıdır?
15 – 20 yıl öncesine kadar dünyadaki birçok eğlence sektörü Türkiye yerine Bodrum' u biliyordu.Türkiye' yi daha sonra öğrenmeye başladılar. Bu algıyı biraz biz bozduk gibi geliyor. Bodrum dünyanın eğlence merkezi olabilirdi, buna adaydı bana göre. Bence şu an dünyaya biraz daha Türkiye' yi tanıtıp, Bodrum' u da eğlence merkezi olarak konumlandırmak gerekiyor.


AZKA OTEL
MÜZİK
AZKA
İNŞAAT



Turizmde trendler neye göre değişiyor?
Trendler aslında çok fazla değişmiyor. Sadece anlık, sezonluk, senelik gibi popülist yaklaşımlar oluyor diyebilirim. Ama özellikle kalıcı bir değişiklik olmuyor.

Pandemi sonrasında turizminin geleceğini nasıl görüyorsunuz?
Şu anda bunun için bir şeyler söylemek çok erken. Pandeminin 2021 ya da 2022' de biteceği gibi bir netlik yok. Önümüzdeki dönemde hem trendlerde neler değişecek hem pandemi kurallarında neler değişecek hep birlikte göreceğiz. Ama şu da bir gerçek ki herkes bu pandemi düzenine alışmaya başladı. İnsanlar eskisi gibi çok kalabalık yerler yerine sakin ve sessiz ortamlarda tatil yapmaya alıştı. Pandemi sonrasında bu durum devam edebilir.

Özellikle Bodrum turizminin geleceği için neler yapılmalı?
Öncelikle bu her şey dahil sistemlerin yavaş yavaş azaltılması veya bitirilmesi gerektiğine inanıyorum. Bodrum' un eski kültürüne, yaşam tarzına geri döndürmek için çalışmalıyız. Her şeyi para olarak görmemeli. İnsanların tabi ki ticari kaygısı olacak ama dediğim gibi Bodrum bir kültür, yaşam tarzıdır. Bunu bitirmemek lazım.

Gençliği boyunca Bodrum' un tüm eğlence mekanlarını gezmiş eğlenmiş insanlar, yaş aldıktan sonra bu bölgeye yerleşip eğlence sektörünü şikayet etmeye başlıyorlar.
Bodrum emeklilik hayatı için uygun bir yer değil. Buna uygun sahil kesimlerimiz de çok fazla. Akça' ya gidebilirler, Altınoluk' a gidebilirler. Bodrum' da gürültü olarak adlandırdıkları ama aslında eğlence olan ve Bodrum' u Bodrum yapan kültürleri değiştirmeye çalışmamalılar. Tabi buna en büyük desteği yerel yönetimin vermesi gerekiyor.





Bülent Sarıgül
'İŞE KENDİMİZDEN BAŞLAMALIYIZ'

İstanbul Çevre Konseyi Federasyonu Genel Başkanı Bülent Sarıgül, Çevre Federasyonu'nun kuruluşu ve amaçlarını anlattı.



Öncelikle, İstanbul Çevre Konseyi Konfederasyonu'ndan bahsedebilir misiniz? Nasıl kuruldu bu federasyon?

Federasyonumuz İstanbul Turizm Kültür ve Çevre Derneği Başkanı Avukat Tunay Gürsel öncülüğünde, 5 çevre derneğinin 2003 yılında bir araya gelmesi ile kuruldu.

Bize biraz İstanbul Çevre Konseyi Konfederasyonu'nun amaçlarından bahseder misiniz?

Federasyonumuzun öncelikli amacı, insanlara çevre bilinci konusunda farkındalık yaratmak, İstanbul'un tarihi değerlerini çevreci bir bakış açısı ile güzelleştirmek, iyileştirmek ve sürdürülebilirliğini sağlamaktır.

Ayrıca, küresel ısınmanın önlenmesi açısından çevreye duyarlı sanayileşme ve kalkınmaya uygun projeler üretmeyi ve destek olmayı da amaçlıyoruz.

Bir başka öncelikli çalışmalarımızdan biri de, karbon ayak izini takip ederek karbondioksit salınımını azaltmak. Bu amaçla da bu doğrultudaki projelere destek oluyoruz.

Bu amaçlarla, başka vakıf ve derneklerle iş birliği yapıyor musunuz?

Elbette... Doğal hayatı koruyup ağaçlandırmak, çeşitli hayvan nesillerinin devam etmesini sağlamak için çalışan dernek ve vakıflarla iş birliği halindeyiz.

Bülent Bey, biraz da çevre bilincinden bahsedelim. Sahi nedir çevre bilinci?

Çevre bilincib yaşadığımız doğal çevreye dünyamıza dikkat etmek, ona zarar vermemek ve fayda sağlayan işler yapmak anlamına geliyor. Aslında bir yaşam yaklaşımı ve felsefesidir de diyebiliriz.

Çevreyi canlı ve cansız varlıkların beraber bulundukları ortam olarak düşünebiliriz.



Çevre ve insan konusundan biraz bahseder misiniz?

Maalesef biz insanlar çevreyi kirletiyoruz. Doğayı katlediyoruz, ihanet ediyoruz. Aslında nefes aldığımız, içinde yaşadığımız, barındığımız en fazla değer vermemiz gereken yaşam alanımızı kendi ellerimizle yok ediyoruz.

İhtiyacımızdan fazla tüketiyor, doğal kaynakları hiç bitmeyecek gibi görüp harcıyoruz. Oysa ki hiç bir kaynak sınırsız değil. Bu konuda mutlaka insanları bilinçlendirmek ve düşünmeye yönlendirmek zorundayız.

Peki bu durumu önlemek ve çevreyi korumak için neler yapılabiliriz?

Öncelikle işe kendimizden başlamalı ve küçük de olsa adımlar atmalıyız. Tek kullanımlık plastik kullanımını, naylon poşet kullanımını hayatımızdan çıkartmalıyız. Çünkü plastiğin çevreye zararı çok büyük. Şöyle ki, plastik 100 yıl kadar doğada kalabiliyor ve canlılara çok büyük zararlara verebiliyorlar.

Çocuklarımıza ağaç sevgisini öğretmeli ve doğayı sevmeyi öğretmeliyiz.Ağaç yaşken eğilir sözünü çocuklarımız için uygulamalı ve onlara çevre ile ilgili bilgiler vermeliyiz. Yapılan araştırmalar bir kişinin yılda 7 ağaç tükettiğini gösteriyor. Bundan daha fazlasını yerine dikmeli ve ormanlarımızı çoğaltmalıyız.

Su kullanımı ile ilgili görüşleriniz nedir?

Dünya nüfusunun yüzde 40'ı susuzluk tehlikesi ile karşı karşıya. Basit bir takım önlemler değil neredeyse su fakiri bir ülkeyiz. Bizim çocukluğumuzda gördüğümüz ama şimdilerde unuttuğumuz bir şeyden bahsedeceğim size.

Yağmur yağdığında büyüklerimiz binalardaki olukların altına kovalar koyup, yağmur suyunu biriktirip kullanırlardı.Biz de suyun değerini kuraklık yaşamadan susuz kalmadan bilmeli ve ona göre hareket etmeliyiz.



Fatih Akgün
Etias Teknoloji A.Ş
Yön. Kur. Başkanı

Fatih Akgün
YENİ BİR ÜRÜN FİKRİ

1987 yılında İstanbul' da doğdu. Öğrencilik yıllarından itibaren perakendecilik sektöründe aile şirketinde çalışma hayatına başladı. Üniversite yıllarında ise elektronik sektöründe global bir markanın satış temsilciliğini yaparak iş ve eğitim hayatını birarada devam ettirerek Anadolu Üniversitesi, İşletme fakültesini tamamladı.

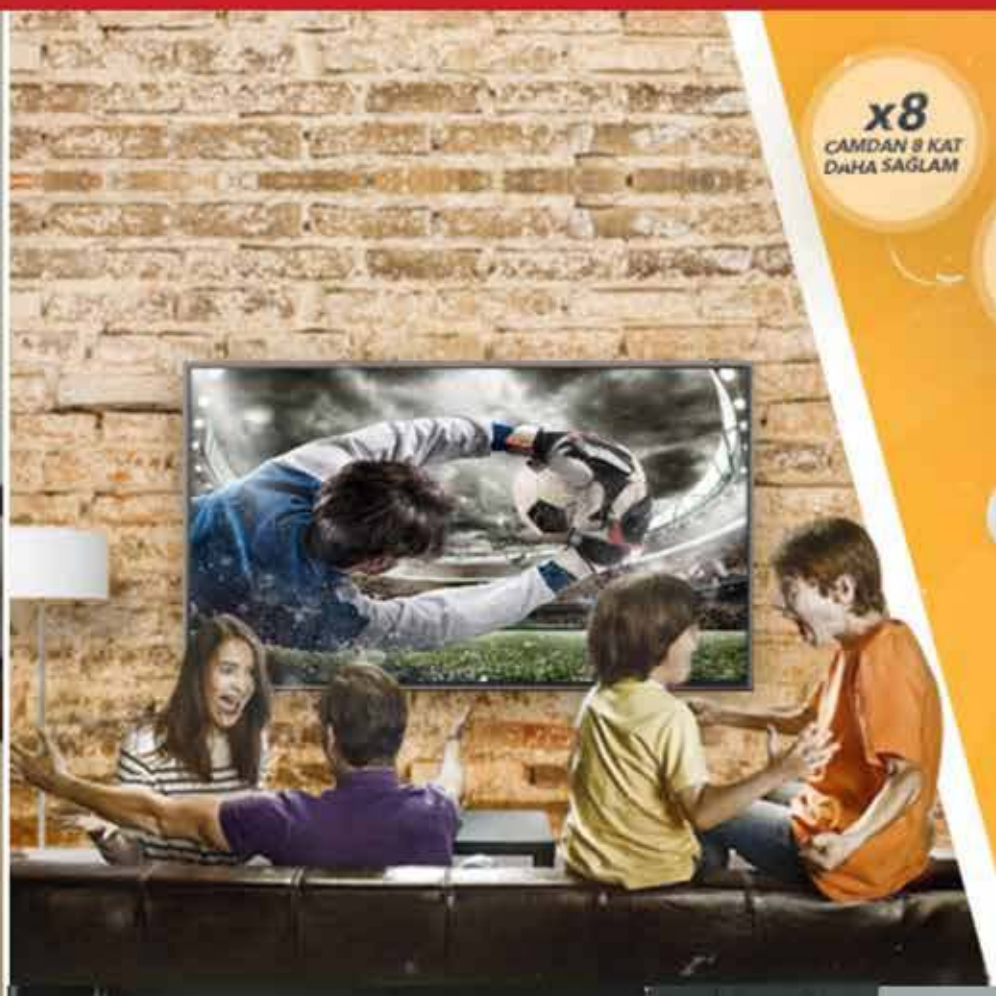
2006 yılında satış danışmanı olarak çalıştığı global markanın " satış sonrası hizmetlerini" yerine getirmek üzere kendi işletmesini kurdu. Kendi alanında hizmet kalitesi ve müşteri memnuniyeti ile Türkiye birinciliklerine sahip olan bir firma haline gelen Etias Teknoloji' nin 2013 yılında kurumsallaşma süreci ve anonim şirketi düzeyine ulaşması sonucunda Yönetim Kurulu Başkanı oldu.

2015 yılında içerisinde bulunduğu sektörün eksiklerini tamamlamak üzere yeni bir ürün fikri ile patentine sahip oldukları " **Tv Ekran Koruyucu"** üretim tesisini kurdu.

2015 yılı sonuna kadar sıcak pazarda rol alırken, elde ettiği tecrübeyi değişen pazar taleplerine göre 2016 yılından itibaren üretim-pazarlama-satış alanlarında değerlendirdi ve aynı zamanda ulusal ve uluslararası zincirlere ürün satışını halen kendisi sürdürüyor.

ETİAS TEKNOLOJİ A.Ş
Firmamız 2006 yılından bu yana teknoloji sektöründe faaliyet göstermeye başlamıştır.

" Teknoloji alanında yapılan tüm yenilikleri yakından takip ederek, profesyönel ses ve otomasyon sistemleri alanında hizmetlerini sürdürmüştür. Dünyaca ünlü televizyon markaları olan Samsung ve Sony ile anlaşarak, yetkili servis ve kurulum hizmeti vererek sektörde kalıcı bir isim haline gelmiştir. 2018 yılında ise Etias Teknoloji A.Ş olarak tv ekran koruyucu üretimine karar vermiş , sahip olduğu tecrübe ile daha büyük başarılara imza atmak için çalışmalarına devam etmektedir. "



x8
CAMDAN 8 KAT DAHA SAĞLAM

GÖRÜNTÜ KALİTESİNİ BOZMAZ

UV IŞINLARINDAN ETKİLENMEZ

MONTAJ GEREKTİRMEZ

SIVI TEMASINDAN KORUR

ÖZEL ÜRETİM

GERÇEK GÖRÜNTÜ KALİTESİ ÜSTÜN KORUMA!

etiasglass
crystal panel

Alparslan Erdinç
Etias Teknoloji A.Ş
Yön. Kur. Bşkn. Yrd.

Sefa Sürücü
Etias Teknoloji A.Ş
Yön. Kur. Bşkn. Yrd.

Fatih Akgün
Etias Teknoloji A.Ş
Yön. Kur. Başkanı



Sefa Sürücü
Etias Teknoloji A.Ş
Yön. Kur. Bşkn. Yrd.

Sefa Sürücü KİMDİR?

1988 tarihinde İstanbul'da doğdu. Açık Öğretim Anadolu Üniversitesi Bilişim Sistemleri Bölümünü tamamlandı. 2012 yılında evlendi. Bir kız çocuk babasıdır.

Elektronik sektörüne merakı olup küçük yaşlarda İstanbul'un en iyi teknoloji pazarı olan DOĞUBANK iş hanında çalışma hayatına başladı. 2006 yılında ünlü bir markaya ait zincir satış kanallarında Türkiye birincisi oldu. Türkiye'de servis hizmetlerine daha dinamik ve yenilik katmak amaçla edindiği tecrübelerle 2007 de ilk ticaret hayatına dünyaca ünlü markalara ait Yetkili Servis altında işletmesini kurmuştur.

Sektörden gelen ihtiyaca karşılık 2018 yılında Türkiye' de sahip olduğu konumunu geliştirmek ile birlikte dış pazarlarda da ülke ekonomisine katkıda bulunmak amacıyla ilk ve tek olan yeni kurumsal yapılaşma ile ortaklık yaparak Tv Ekran Koruyucu fabrikasını kurup Etias Teknoloji Sanayi ve Ticaret A.Ş. şirketinde global pazar E-Ticaret görevini üstlenmiş Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı unvanına sahiptir.

Kazanımlarını devamlı olarak işine ve ülkesine yatırmayı amaç edinmiş ve elektronik sektöründeki yerli üretim olanaklarını her geçen gün arttırmayı hedef göstermiştir. Üretimde fikir aşamasından nihai ürüne kadar olan tüm Arge ve üretim aşamaları Etias Teknoloji bünyesinde yerli imkanlarla gerçekleştirilebilir duruma gelmiş ve birçok ünlü markalara üretici sınıfında yer almıştır.



Alparslan Erdinç
Etias Teknoloji A.Ş
Yön. Kur. Bşkn. Yrd.

Alparslan Erdinç KİMDİR

Alparslan Erdinç 1978 de Erzincan da dünyaya gelip, Gıda Sektöründe ticaret ile uğraşan 3 çocuklu bir ailenin ortanca çocuğudur, evli ve 2 çocuğu vardır. Lise öğrenimini TAMEM (Türk Alman Meslek Eğitim Merkezi) de tamamlayıp, yüksek öğrenimini Bursa Uludağ Üniversitesi Endüstriyel Elektronik bölümünde tamamlayıp sektördeki iş hayatına başlamıştır.

Bu sektörde yaptığı servis hizmetleri ile alakalı müşteri memnuniyeti konularında yaptığı çalışmalarla adından söz ettirmiş ve servis hizmetlerine ciddi katkıları olmuştur. Halen **Etias Teknoloji San.Tic. AŞ. nin Servis Müdürü** görevini icra etmekte olup Türkiye nin her noktasına Servis hizmeti vermektedir. Servis hizmetleri verdiği ürünlerin başında Etias Teknoloji tarafından üretilen, Türkiye de hatta Avrupada bir ilk olarak yapılan TV Ekran Koruyucusu, yine Etias Teknolojinin ithal ettiği çeşitli elektronik ürünlerin servis tamir ve kurulum hizmetini vermektedirler.

Etias Teknolojinin genç ve dinamik ortakları ile beraber her geçen gün büyüyen üreten ve ülke ekonomisine katkıda bulunan bu yapının ortaklarından olan Alparslan Erdinç e teşekkür ederek başarılarının devamını diliyoruz.



HUKUK MÜŞAVİRİ & PSİKOLOG

Mehmet Erdem Özönder

'HER ŞEY ADALET İÇİN'

Mehmet erdem özönder kimdir?

1967 Ankara doğumluyum. Profesyonel basketbolcu ve basketbol antrenörlüğü yaptım. Şuanda bir hukuk bürosunda hukuk müşaviri olarak, 3 tane şirkette yönetim kurulu üyesi olarak görev yapmaktayım.

Biraz daha kendinizden bahseder misiniz?

Eğitim hayatım çok renkli geçti. Ama bitmedi. Hala devam ediyor. İlk üniversitem Hacettepe Üniversitesi Büro Yönetimi ve Halkla İlişkiler olup mezun olduktan sonra Turizm ve Otelcilik, Halkla İlişkiler, Sanat Yönetimi, Televizyon ve Haber Programcılığı okuduktan sonra Adalet Meslek Yüksek Okulunu, Bakü Uluslararası Hukuk Fakültesini okuyarak bitirdim. Daha sonra Amerika'da önce Uluslararası Hukuk sonra da Psikoloji okudum. Daha sonra yine Amerika'da Kamu Hukuku alanında yüksek lisans yaptım. Şuanda doktora öğrenimimin son aşamasında olup hala Anadolu Üniversitesi İşletme Yönetimi son sınıf öğrencisiyim. Ayrıca Hukuk ve Ekonomi alanında ve de kişisel gelişim alanlarında çeşitli üniversitelerden ve kurumlardan alınmış olan 43 adet başarı ve katılım sertifikam bulunmaktadır.



Neden bu kadar çok üniversite okudunuz ve hala okuyorsunuz?

6 yaşımda başladığım basketbol hayatım 26 yaşında talihsiz bir sebepten dolayı erken bitti. Yoğun bir tempoya alışmış durumdayım. Dolayısıyla bu boşluğu eğitimle doldurmaya başladım. Ayrıca bu ülkede bilgi sahibi olmadan fikir sahibi olan birçok insanla birlikte yaşamaya mecbur olduğumuzdan bilginin çok büyük ayrıcalık olduğunu keşfettim. Bilgi sizie saygınlık kazandırır ama her şeyden önce sizi belalardan korur. Dolayısıyla sağlığım elverdiği kadar yani ölene kadar okumaya devam edeceğim.

Eğitim kadar ticaret hayatınızda oldu mu?

Evet. Eğitim kadar da ticari hayatım çok yoğun oldu. Spor hayatım bittikten sonra 95 yılında başlayan danışmanlık şirketiyle ticari hayata atıldım. 2005 yılına gelindiğinde 2 adet süt ve süt ürünleri fabrikası, 2 adet yem fabrikası, 1 adet akü fabrikası, 4 tane otel, 3 tane huzur ve bakımevi, 1 tane alüminyum fabrikasının sahibi oldum. Ancak eğitim hayatımdaki gibi ticari hayatta çok başarılı olamadım. Çünkü 2005 yılında FETÖ ÖCÜLERLE tanışana kadar...

Fetö ile nerede karşılaştınız?

2005 yılında Konya Ereğli'de resmi yollarla bir fabrikanın satın alınması sonrası FETÖNÜN önce yumuşak yüzüyle karşılaştık. O dönem bu güzel şehrimizin şirin ilçesinde herkesin FETÖCÜ olduğunu nereden bilebilirdik ki? Ankara firması olduğumuz için o bölgeye yatırım yaptığımızdan dolayı esnafından yerel yöneticilerine kadar çok iyi karşılanıp ağırlandık. Bilmiyorduk ki sonra bizden neler isteyeceklerini.

Neler istediler?

Önceleri bizi en iyi şekilde ağırlayan ilçenin ileri gelenleri daha sonra ilçede birçok kurs ve öğrenci yurtları olduğunu, bunlara yardım yapmamızı istediler. Bizde hayır işi olduğunu düşündüğümüzden ürettiğimiz ürünlerden peynir, süt, tereyağı, yoğurt gibi gıda yardımı yapabileceğimizi belirttik. Ancak şaşırtıcı bir şekilde isteklerine bu şekilde olumlu teklifimiz kabul görmedi. Biz çok şaşırmamıza rağmen ne istediklerini sorduğumuzda cironun %9 nu vermemizi istediler. Ne parası diye sorduğumuzda hocamıza himmet parası cevabını aldık. Ama bu kabul edilebilir bir teklif olmadığından bir nevi haraç olduğundan tarafımızca reddedildi.

Neden isteklerine karşı çıktınız?

Öncelikle cumhuriyetçi bir ailede yetiştiğimden dolayı kişiliğim gereği ahlaki ve etik olmayan bu teklifi kabul etmem mümkün değildi. Karakterimde biyad kültürü olmayıp saygı ve etik kurallar yerleşiktir. O güne kadar bu yapının bu kadar güçlü ve etkin olduğunu bilmeyi bırakın tahmin bile etmiyordum. Gerçi bugünde olsa bu teklifi yine kabul etmem. Çocukluğumdan bugüne Atatürk İlke ve İnkılaplarına bağlı birisi olarak bu düşüncemden taviz vermem bile söz konusu olamaz.

Sonra neler yaşandı?

Bu kadar güçlü ve etkin bir yapıya tek başıma karşı durmam onları şaşırttı. Bizi büyük bir misafirperverlik ile karşılayan bu yapı bir anda can düşmanımız oldular. Önce fabrikamızı silahlı baskın düzenlediler. Personelimizi linç ettiler. Fabrikamızı kırıp döktüler ve işgal ettiler. Ancak buna rağmen karşılarında dik durarak hakkımızı aradığınızda fabrikamızı savcılık kararı ile teslim aldık. Bu şekilde bizi korkutup sindiremediklerinden 1 sene boyunca çok ince bir çalışma ile yasal olmayan ama hukuki yollardan şahsım ve tüm çevremi silahlı örgüt suçlaması ile tutuklayarak yargıladılar. Konya Ereğli'de toplam 54 dava açtılar. Bu davaların en sonuncusu ve müebbet ceza ile yargılandığımız ana dava dahil olmak üzere hepsinden beraat ettik. Ayrıca bu dava ile birlikte bugün itibari ile toplam 313 benzer dava açılmış olup 312 sinden beraat ettik. Tüm bu konularla ilgili you tubede kendi adıma konuları anlatan videolar çekerek yayınlamaya başladım. Merak edenler you tube kanalından izleyerek öğrenebilirler.

Peki neden vazgeçmediniz?

Bir insan hayatından, onur ve şerefinden, değer yargılarından, etik ve ahlaki davranışlarından vazgeçer mi? Mücadele etmek çocukluğumdan başlayan, eğitimini alarak mücadele etmenin bir erdem olduğunu sonuna kadar vazgeçilmemesi gerektiği, her onurlu ve şerefli insanın bir özelliği olmalıdır.



En son Fetö ile ne yaşandı?

Anlattığım gibi 14.01.2021 tarihinde yasa dışı sanal bahis kraliçesinin iftira dolu komplosuna uğradım. Hukuk büromuzun müvekkili olan telefon dolandırıcılığından birçok mahkumiyeti ve yargılaması olan kişinin sevgilisi olan bu kişi özellikle 15 Ocak 2021 tarihinde Konya Ereğli'deki son ana davamızda savunma yapmamı engellemek için akla ziyan bir iftira ile şahsımdan şikayetçi oldu. Bu şikayetle ilgili 1 gece 1 gün polis nezaretinde bekletildim. Daha sonra çıkmış olduğum savcılık sorgulamasında hiçbir hukuki gerekçe olmadan tutuklanmam talebiyle Sulh Ceza Hakimliği'ne sevk edildim. Bu sırada sanal bahis kraliçesi olan bu kişi adliyenin önünde hakkımda iftiralarını sıralarken tutuklandığım beyanını vermişse de Sulh Ceza Hakimliği tutuklanma talebini reddederek bu oyunu bozdu. Bu kişinin para ile satın aldığı, künyesi ve iletişim bilgileri olmayan bir sözde İnternet haber sitesinde hala her gün hakkımda yalan ve iftira dolu haberi yayınlanmaktadır.

Peki bu son olay için karşılık olarak ne yaptınız?

Öncelikle müfteri İnternet sitesi hakkında erişimin engellenmesi kararını aldık. Sanal bahis kraliçesinin yapmış olduğu suçlamalara karşı elimizdeki tüm belgeleri savcılığa sunduk. Ayrıca bu kişi hakkında yasa dışı bahis oynatmak ve elde edilen gelirinin Amerika'daki fetö yapılanmasına yollamış olduğundan hakkında bilgi ve belge toplayarak cumhuriyet başsavcılığına suç duyurusunda bulunmak üzere hazırlık yapmaktayız. Muhtemelen de bu röportaj yayında girdiğinde suç duyurusunda bulunmuş olacağız.

İlerleyen zamanlarda neler yapmak istiyorsunuz?

Bu kadar olumsuz yaşanmış olaylardan ders çıkararak genç hukukçulara örnek olmak istiyorum. Şu anda hukukla ilgili bir dernek kurma aşamasındayız. Artık hayatımın en önemli olayı hukuk olup bu konuda eğitim ve öğretimime ölene kadar devam edip, ailem ve hukuk hayatımı huzurlu, sorunsuz ve onurlu bir şekilde sürdürmek istiyorum. Son olarakta you tube kanalına koymuş olduğum nasıl başladı başlıklı açıklamamı en sonda bulabilirsiniz. Herkese hayatın ve hukukun kusursuz sorumluluk ilkesine bağlı kalması dileğiyle. Saygılarımla...







AZKA OTEL MENÜSÜNÜ YENİLEDİ

YENİ SEZONA YENİ MENÜ

Bodrum' un en gözde yeri Bardakçı Koyu' nda bulunan Azka Otel, menüsünü yenileyerek bu yaz misafirlerinin hem gözüne hem de damaklarına hitap edecek.

Denize sıfır konumu ve beş yıldızlı hizmetiyle tatilcilere kaliteli tatil anlayışı sunan Azka Otel, Türk ve dünya mutfağından eşsiz lezzetlerle de misafirlerini ağırlıyor. Bu sezon menüsüne kattığı birbirinden lezzetli kokteylleri ve ödüllü şef Metin Gökçeoğlu imzalı Türk mutfağından sevilen tatları modern sunumu ve Azka' ya özgü tarifleriyle tatilcilerin beğenisine sunuyor.

A La Carté restaurantın yanı sıra yılın 12 ayı kullanılabilen açık büfe ana restaurant, beach snack bar, pool bar ve lobby barıyla hizmet veren Azka Otel, şeflerinin misafirleri için hazırladığı lezzetleri muhteşem ambiyansında misafirleriyle buluşturuyor.



KÜÇÜK AĞA 8.YAŞINA BASTI ANNE - OĞUL TATİLDE

Cemiyet hayatının ünlü isimlerinden Petek Ertüre, oğlu Ali Ege Ağaoğlu ile birlikte Bodrum'da tatil yapıyor.

Petek Ertüre ünlü iş adamı Ali Ağaoğlu'ndan olan oğlu Ali Ege'nin sekizinci yaş gününü Bodrum'daki Moon Beach'de kutladı. Pandemiden dolayı yakın arkadaşlarını çağıramayan Ertüre" Bu senede böyle oldu. Anne oğul beraber kutlayalım" dedik. Annesiyle birlikte pastanın mumlarını üfleyen Ali Ege, annesinin öpücüklerini kabul ettikten sonra birbirlerine sarıldı.



MELİSA ÖZMEN; *EMRE AŞIK ROPÖRTAJI*

Sizin bir sırrınızın olması lazım. Eminim herkes çok çalışıyor, sizde çok çalışıyorsunuz ama sizin mutlaka yaptığınız farklı şeyler vardır?

Yani futbol oynadığım dönemlerde özellikle, kendi hayatımda da hiçbir zaman vazgeçmedim. İnsanın inişleri çıkışları olmuştur her insanın, benimde aynı şekilde inişlerim çıkışlarım oldu. Hayatta herşey var. Tabii ki düşeceksiniz ama kalkmasını bileceksiniz. Ben mücadeleden hiçbir zaman vazgeçmedim, mücadeleci olmam hiçbir zaman vazgeçmemem en büyük sırrım diyebilirim.

Futbolcuğunuzda beraber çalıştığınız hocalardan sizi en çok etkileyen kişiler kimlerdi?

Fatih Terim ve Lucescu.

İkisininde kendine has özellikleri vardı. Fatih Hoca tam anlamıyla motivasyonda çok etkiliydi. Oyuncunun hocaya inanması lazım, bu oyuncuyla hoca arasındaki ilişkiyi çok iyi sağlıyordu. Lucescu'da elindeki kadroyu en iyi şekilde kullanabiliyordu, mütevazi bir kadro da olsa. Şenol hoca da vardı, onunla da milli takımlarda çalıştık. O da çok değerli bir hocamız.

Türk futbolcularının en çok zorlandığı şey nedir

Türk futbolcuları olarak demeyelim de, genç oyuncular olarak söylemek istediğim şeyler var. Genç oyuncularımız hiçbir zaman yetinmesinler. Önlerinde kendilerine örnek aldıları doğru rol modeller bulsunlar. Şimdi doğru rol modellerde azaldı bizim zamanımızda daha şanslıydık. Şimdi baktıklarında kendi takımlarında olmasa bile uluslararası arenada örnek aldıkları bir isim olması lazım. Mesela Ronaldo 36 yaşında paraya şana şöhrete ihtiyacı olmamasına rağmen herzaman herşeyi en iyi şekilde yapmaya çalışıyor. Genç oyuncular biraz cepleri para gördüğü ve belli bir yere geldikleri zaman bunlarla yetinebiliyorlar kendilerini geliştirmek için fiziksel ve mental anlamda herşeyi yapsınlar profosyonel eğitimlerde alsınlar.

Galatasaray sizi nasıl keşfetti?

Genç milli takımlarda ben iyi futbolla göz doldurdum. Avrupa şampiyonu oldu takım. Genç milli takımı avrupa şampiyonluğu yaşadı. Ardından bir dünya kupası oynamaya gitti. Avusturya'ya gittik. Orada oynadığım maçlarla çok göze battım. Göze batınca beni Fenerbahçe, Galatasaray ve Beşiktaş üçüde istedi. 2 sene top oynadım Balıkesir Sporda. İlk önce Fenerbahçe'ye geldim. Ardından İstanbul Spor var arada. Biraz geçte olsa 2000 yilinda Galatasaray'a geldim.

Küçükken hangi takımlıydınız?

Küçükken Galatasaray'lıydım. Herkesin gönlünde bir aslan yatar bizimde aslanımız Galatasaray. Ama Fenerbahçe'de de oynadım dediğim gibi Beşiktaş'ta da oynadım. Kimse çıkıpta bu takımın formasını giydin ama hakkını vermedin diyemez çünkü sonuna kadar o formayı terlettim hakkınıda vermeye çalıştım hatta Fenerbahçe'de oynadığım zaman Galatasaraylı olmama rağmen en iyi maçlarım Galatasaraya karşı oynadığım maçlardır.

En beğendiğiniz yerli ve yabancı futbolcu kimdir?

Yerli Çağlar Söyüncü ile Merih Demiral ve Ozan Kabak o üç futbolcuyu çok beğeniyorum. Çok daha iyi yerlere geleceklerine de inanıyorum. Yabancı futbolcu Türkiye'de çok kaliteli yabancı futbolcu aklıma çok gelmiyor açıkçası yani. Yerlileri söyledim yabancıları boş ver



“SAFİYE SOYMAN’ DAN 5'İNCİ KLİP”

“SERDAR ORTAÇ’ IN ŞARKISINI YENİDEN YORUMLADI”

Türk Müziği’ nin güçlü sesi Safiye Soyman, Serdar Ortaç’ın yıllar önce seslendirdiği “Hadi Çal” isimli şarkısını yeniden yorumladı.

Azka Müzik etiketiyle yayımlanan “Nerede Kalmıştık” albümünün beşinci şarkısı “Hadi Çal” şarkısının klibi, geçtiğimiz gün Azka Müzik Youtube kanalında yerini aldı.

Sözü ve müziği Serdar Ortaç’ a ait olan, düzenlemesini Emircan Korkmaz’ın klip yönetmenliğini Erkan Nas’ın gerçekleştirdiği şarkının klip çekimi ise Bodrum Bardakçı Koyu’ ndaki muhteşem plajıyla ünlü Azka Otel’ de gerçekleşti.







FARMASİ MISS TURKEY 2021 HEYECANI BAŞLADI!

Farmasi, Türkiye'nin en prestijli güzellik yarışması olan Miss Turkey 2021' in ana sponsoru oldu.

Markanın Yönetim Kurulu Üyesi Emre Tuna, Bodrum'da gerçekleştirdiği özel bir akşam yemeğinde Miss Turkey 2021'in ana sponsorluğunu üstlendiklerini açıkladı. Miss Turkey Organizasyonu Başkanı ünlü organizatör Can Sandıkçıoğlu' nun da katıldığı gecede marka işbirliklerini duyurdular.

8 Eylül 2021 günü Fişekhane' de düzenlenecek olan Farmasi Miss Turkey 2021, belli ki senenin en ses getiren etkinliği olacak. Farmasi' nin düzenlediği Farmasi Miss Turkey 2021 tanıtım gecesine katılanlar arasında Merve Sevi, Burcu Binici, Ecenaz Uçer, Ece İrtem, İlayda Oymak, İpek Bağrıaçık, Didem Devay, Şule Makaroğlu gibi ünlü isimler katıldı.

Türkiye'de kişisel bakım ve güzellik konusunda özellikle genç kızların en büyük destekçisi olduklarını belirten Farmasi Yönetim Kurulu Üyesi Emre Tuna, "Bizi harekete geçiren şey güzellikten aldığımız güç. Güzelliğin iyi görünmekten çok daha fazlası olduğunu biliyoruz. Yıllardır kendimizi güzelliği yaratmaya adadık. Bu konuda yıllardır kadınlarla birlikte yol alıyoruz. Hem kariyer, hem deneyim olarak yanlarındayız. Hem Miss Turkey ve hem Farmasi güzelliğin izinde markalar oldukları için Miss Turkey 2021' de beraber yürüyecek olmaktan heyecanlıyız" dedi.

8 Eylül 2021 günü tüm finalistlerin makyajı ve bakımı Farmasi' ye emanet olacak.

Genç kızlara büyülü bir dünyanın kapısını aralayan yarışma, bu yıl da sürpriz etkinlikleriyle ön plana çıkıyor. Dünya ve Avrupa Güzeli'nin seçildiği, günümüzün birçok ünlü ve başarılı ismini Türkiye'ye tanıtacak olan Farmasi Miss Turkey, etkileyici bir final gecesi hazırlayacak. Ünlü isimlerden oluşan jürisi, muhteşem sahne performansları ve tanınmış simaların katkılarıyla fark yaratacak yarışma 8 Eylül 2021 günü Fişekhane' de düzenlenecek.


EMRE TUNA
CAN SANDIKÇIOĞLU













Sevgilisini Annesi ile tanıştırdı
Bu iş ciddi

Türkiye eski erkek güzeli ve işletmeci Önder Bekensir, önceki gün Tekne Broker'ı sevgilisi Cansu Bulut ile birlikte Gündoğan Küçükbük'deki Mare Deluxe Otel içerisinde yer alan Danış Beach'de görüntülendi. Bayram sonrası Bodrum'da yaşayan annesinin ziyaretine gelen Önder Bekensir, sekiz aydır birlikte olduğu sevgilisi Cansu Bulut'u annesiyle tanıştırmış


Blue Sea 5.13CC



BİLNET OKULLARI BODRUM HALİKARNAS GRANFONDO ULUSLARARASI BİSİKLET YOL YARIŞI TAMAMLANDI

"Bodrum' da ödüller sahiplerini buldu"

Spora ve sporcuya verdiği desteği sürdürülebilir şekilde artıran Bilnet Okullarının ana sponsoru olduğu Halikarnas Granfondo Uluslararası Bisiklet Yol Yarışı tamamlandı. Bu sene Bodrum' da ilk defa yapılan Granfondo için Bodrum Kaymakamı Bekir Yılmaz, Bodrum Belediye Başkanı Ahmet Aras, Muğla Gençlik ve Spor İl Müdürü Ömer İlman, Bilnet Okulları Genel Müdürü Zehra SAĞ ile sponsor firmaların yetkililerinin katılımıyla Bodrum Kalesinde ödül töreni düzenlendi.

Bilnet Okullarının ana sponsorluğunda gerçekleşen "Bilnet Okulları Bodrum Halikarnas Granfondo Uluslararası Bisiklet Yol Yarışı"; Türkiye Bisiklet Federasyonu himayelerinde, Bodrum Kaymakamlığı ve Bodrum Belediyesi destekleri ile Muğla Karya Gençlik Spor Kulübü Derneği tarafından 23 Mayıs 2021 tarihinde gerçekleşti. Yerli ve yabancı bine yakın bisiklet severin katıldığı yarışta bisikletçiler iki ayrı rotada performans gösterdi. Yarışların tamamlanmasının ardından Bodrum Kalesi Kuzey Hendeği'nde ödül töreninde genel klasman ve yaş kategorilerinde dereceye giren 120 sporcuya madalya, kupa ve hediyeleri Bodrum Kaymakamı Bekir Yılmaz, Bodrum Belediye Başkanı Ahmet Aras, Muğla Gençlik ve Spor İl Müdürü Ömer İlman ve Bilnet Okulları Genel Müdürü Zehra Sağ tarafından verildi.

Avrupa' da yıllardır geniş katılımlı bir şekilde organize edilen, son yıllarda diğer kıtalara da ilgi gören, lisanslı / lisanssız, amatör bisikletçilere açık, uzun yol bisiklet yarışları Granfondo bu sene ilk defa Bodrum' da yapıldı. Sosyal mesafeli, sağlık tedbirleri artırılmış ülkemizin ilk uluslararası bisiklet yarışı olan Bilnet Okulları Bodrum Halikarnas Granfondo Uluslararası Bisiklet Yol Yarışı, bin civarında amatör ve profesyonel bisiklet tutkununa ev sahipliği yaptı. Düzenlenen yarışmada, sporcular 20 ayrı kategoride kıyasıya mücadele ederken ısa parkuru 56 kilometre, uzun parkur ise 103 kilometre olan yarış, OASİS önünde son buldu.

12 ülkeden 112'si yabancı bine yakın sporcunun katıldığı Bodrum Halikarnas Granfondo Uluslararası Bisiklet Yol Yarışında kısa parkur genel klasmanda Nurullah Yurteri birinci, Melih Yıldız ikinci, Furkan Abdullah Pamukçu üçüncü oldu. Sevcan Alper'in birincilik elde ettiği kısa parkur kadınlar genel klasmanda ise Züleyha Dikbaş ikinci, Rafiye Başat da üçüncü sırayı aldı. Önemli bir kısmı ormanlık alan ve zeytin bahçelerinin arasında geçen uzun parkur genel klasmanda Serkan Balkan birinci, Gökhan Uzuntaş ikinci ve Muhammed Erkan üçüncü oldu. Kadınlarda birinci Esra Kürkcü Akgönül'ün ardından Ayşegül Gökalp ikinci, Beste Hepkaradeniz de üçüncü sırada yer aldı. Organizasyonu paralimpik kategorisinde ise Barış Asa birinci, Mustafa Sağlam ikinci ve Fırat Uğur üçüncü sırada tamamladı.

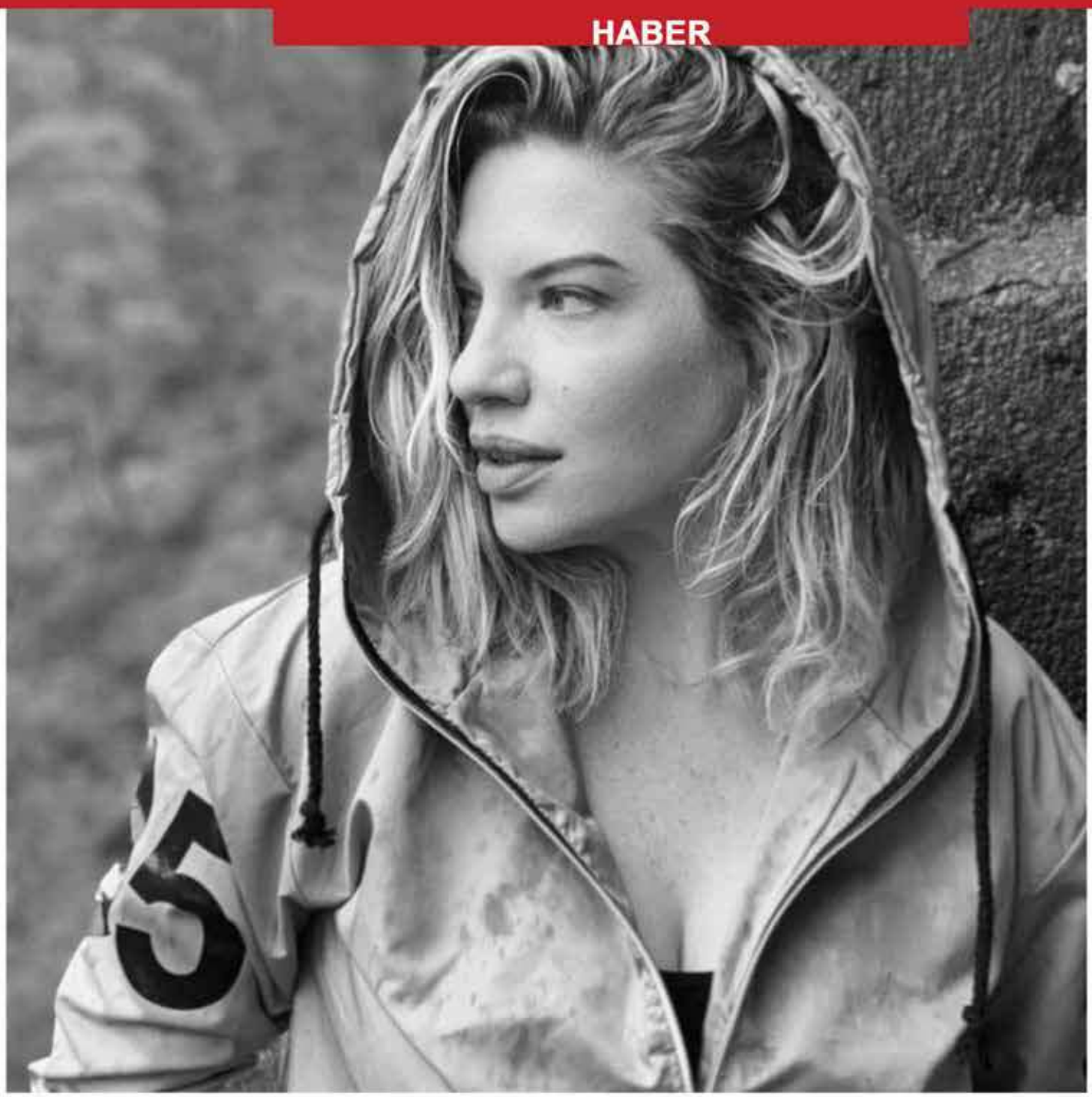
Bilnet Okulları Bodrum Halikarnas Granfondo Bisiklet Yol Yarışı Hakkında

Moğalistan, Türkistan, Kazakistan, Azerbeycan gibi Türk Cumhuriyetlerinin yanı sıra Avrupa' dan toplam 27 ülke ve Türkiye genelinden gelen 1000' den fazla sporcunun katılacağı organizasyonu yerli ve yabancı onlarca medya mensubu canlı olarak takip edecek. Expo alanı Yarış günü ve Ödül Töreni ise canlı olarak verilecek.
Avrupa' da on yıllar boyunca en popüler organizasyonlardan biri olan ve kitleleri bir araya getiren geniş katılımlı bir organizasyon olan Granfondo, bir spor müsabakasından öte kültürel bir deneyim ve sosyal sorumluluk hareketi olarak

nitelendiriliyor. Amatör bisikletçilere yönelik olan Gran Fondo yarışları, çoğunlukla, katılımcıların yaş ve düzeyine göre, aynı parkurda ama farklı mesafe ve zorluk düzeyine göre organize ediliyor.
Uluslararası Bodrum Halikarnas Bisklet Yol Yarışı erkeklerde ve kadınlarda 9'ar kategori olmak üzere toplamda 18 kategoride gerçekleşecek. Erkeklerde ve Kadınlarda Genel Klasman ayrıca ödüllendirilecek.







MÜGE ZÜMRÜTBEL **AZKA MÜZİK** İLE ANLAŞTI

25 YILLIK MÜZİK KARİYERİNİN SENARYOSUNU HAZIRLIYOR

Bir çok dizinin ve reklam filminin müziğini yaparak sesini duyuran başarılı şarkıcı Müge Zümrütbel, hafta sonu tatili için Bodrum'a geldi.

Önceki gün Azka Otel'de görüntülenen Zümrütbel, basın mensuplarıyla sohbet etti. Pandemi sürecinin çok sıkıcı bir şekilde geçtiğini dile getiren güzel şarkıcı " Yirmi beş yıllık müzik hayatım ve geçmişim ilgili güzel bir senaryo yazdım. Umuyorum çok yakın bir zamanda bitirip güzel bir şekilde piyasaya çıkarmayı düşünüyorum" dedi.

MÜZİK SEKTÖRÜNE TEPEDEN BAŞLADIM

Yıllarca müzik dünyasının tap isimlerinin vokalistliğini yapan Müge Zümrütbel " Zerrin Özer, Nilüfer, Sertab Erener gibi usta isimlerinin vokalistliğini yaptım. Yıllarca onlarla beraber çalışmak benim için bir okul gibiydi . Bu konuda çok şanslıydım, adeta müzik sektörüne tepeden başladım diye bilirim" dedi.

"YAZA BOMBA GİBİ HAZIRIM"

Azka Müzik etiketiyle Yaz ortası bir single çıkaracağını söyleyen Zümrütbel, "Pandemiden dolayı çok dinlendik, yaza bomba gibi hazırım, bir yaz şarkısı çıkardıktan sonra sonbahar da bir albüm hedefim var" diyerek sevenlerine müjdeli haberi verdi.



’ Ünlülerin bilinçaltı kodlamasında bir numara’’

Merhaba Murat Başaran bu harikalar diyarına yolculuk nerde başladı?

Merhaba evet bu yolculuk insanların hayatlarındaki sıkıntıları kendilerinin ürettiğini öğrendiğim anda başladı

Bir insan nasıl olurda kırk kişinin yan yana gelipte yapamadığını kendine acımasızca yapar, ve başka insanların bakışaçılarına onların ağzından dökülecek birkaç kelimeye teslim olur ,

Çocukluğumdan beri kitap okurum, ve birçok yazarın bakış açılarının birbirinden farklı oldugunu görürüm, demekki bir düşünce olsa bir kitap olur, oysaki bünyada milyonlarca kişi var ve her biri farklı düşünceler üretiyor ve hayata geçiriyor.

Neyi Aşmanız Gerekiyor?

Kaygı | Depresyon | Travma | Cinsel İstismar | Eski sevgilin | Değersizlik | Öfke | Suçluluk | Utanç

Sorununuzun temel nedenine indiğinizi ve sorunu hızla iyileştirip çözdüğünüzü hayal edin. Binlerce danışanım, benimle bir seansta, yıllarca süren geleneksel danışmanlık ve terapiden daha fazla fayda sağladıklarından övünüyor. Geçmişinizden gelen herhangi bir duygusal acı veya travmayı yeniden yaşamadan sorununuzu iyileştirebileceğinizi biliyor muydunuz?

Randevunuzu şimdi ayırtın!
Murat Başaran hakkında
Intagrated clinical psychology doctor Lisans ve Doktorasını yurtdışında Brussels capital universıty de tamamlayan Murat Başaran, PhD, insanların davranışlarını hızla değiştirmelerine yardımcı oluyor. Bir İnsan Davranışı ve İlişki Uzmanı olarak Başaran, BİKOD (Bilinçaltı Hızlı Dönüşüm Tekniği) geliştirdi ve şimdi onu diğer uygulayıcılara öğretiyor. Başaran, travma, ilişki veya aile sorunları yaşayan insanlara yardım etti! Başaran ayrıca, Duygusal Zeka, Empati, Farkındalık, İlişki Ayrılıkları, Kendini Yenme Davranışı, Bireysel Temel Değerler ve Özgünlük konularında çok sayıda çevrimiçi psikolojik ve davranışsal değerlendirme geliştirmiştir. Müşterileri ünlüler ve CEO'lardan ev hanımlarına ve gençlere kadar uzanıyor. ATV, FOX, BEYAZ TV, STAR,TV2, ve dünya çapındaki önemli haber kaynakları ve programlarda ilişkiler, cinsellik, insan motivasyonu, travma, bilinçaltı temizleme, kodlamalar, semboller iletişim, vücut dili ve ikna konusunda bir araya gelip programlar yapmıştır. Beş milyondan fazla kişi başaran'ın blog yazılarını, meditasyonlarını, okuyup uyguladı.

’’ Hayal edebiliyorsan, yapabilirsin.”

’’ ANKA KUŞUNU RÜYAMDA GÖRDÜM ’’
Bilinçaltı bilim dünyası için hala gizemini koruyor. BİKOD (Bilinçaltı programlama ve kodlama) eğitmeni Murat Başaran, bilinçaltının dili çözülmeden hiçbir canlı ile sağlıklı bir şekilde iletişime geçilemeyeceğini söylüyor.

Başaran, "Ruhsal, Fiziksel tüm problemleri çözebilmek ve mucize ötesi bir hayata geçmek için onun bilinçaltı nedenini görebilmek gerekir" dedi.

Hikâyem Gördüğüm Rüya ile Başladı
Murat Başaran'nın hikâyesi gördüğü bir rüya ile başlıyor. Başaran devamını şöyle anlatıyor, "Gördüğüm bir rüya üzerine Manisa Spil Dağına çıkarak, Anka Kuşu ile gerçekte de karşılaştım. O dönem bunu canlı yayında herkesle paylaşmıştım.Küllerimden yeniden doğarak, Anka Frekansı'na yükseldim. Kendi hayatlarının içinde kaybolmuş, ne yapacağını bilemeyen, bir yol, çare arayan insanları Anka Frekansına uyumlayarak küllerinden yeniden doğmalarına yardımcı oluyorum. Bunun üzerine yapmış olduğum araştırmalar, birebir sohbetler, Türk dünyası ve Dünya üzerindeki birçok uzman eğitmen ve bilim dünyasının kabul ettiği üstatlardan yüz yüze olarak aldığım bilgi, eğitim, deneyim ve kitaplarından yola çıkarak 'Anka Frekansı' sistemini geliştirdim"

Düşünceler Değiştirilerek Gelecek Şekillendirilebilir
Bilinçaltının alışkanlık haline getirdiğimiz düşüncelerimizin bir sonucu olduğunu dile getiren Murat Başaran, sözlerine şöyle devam etti, "Anka frekans enerjisi ile düşüncelerinizi değiştirerek geleceğinizi şekillendirebilirsiniz. ' Bilinçaltı Dili ve Kodlama Eğitimi' sayesinde geleceğinizi şekillendirmeyi öğrenin. Bu eğitimler sonunda; bilinçaltınızda yaşananları kolaylıkla öğrenebilecek, korkularınıza bakış açınız değişecek ve ondan nasıl kurtulacağınızı birebir göreceksiniz. Bütün bunların dışında bu eğitim size çocuğunuz ile iletişime geçemeye, iş hayatında başarıyı yakalamaya, aile ilişkilerinde sorunların çözümünde yardımcı olacaktır"

Geleceğin Eğitimi Bugünden Başlıyor
Hayal edilen hayatın nasıl Tezahür ettirileceğini öğretmek için son teknoloji sibermetrik hücreler ve duygular arası konuşma bilimiyle birleştirildiğinin üzerinde duran Murat Başaran, "Bilinçaltının anladığı bir dilin var olduğu gibi, bilinçaltında yapılan değişikliğin sabitleşmesi içinde onun anladığı yöntem ve kodlamalar vardır. Çoğu eğitimci bu sırrı kendilerine bağımlı kişiler yetiştirmek için söylemezler, farkına varanları ise hemen çeşitli bahanelerle uzaklaştırırlar, veyahut bunun farkında bile olmayabilirler. Oysaki kişinin kendisi olması, küllerinden yeniden doğması için bu tekniklerin paylaşılması zaruridir, Bilinçaltına sembollerle yapılan kodlamaların bilinç altına etkisinin zayıf kaldığı, enerjisini kişiye bağımlı kıldığı, enerjisi yenilendikten sonra bilinçaltı sırlarını tekrar keşfetmemiz gerekliliği doğmuştur" diyerek, bilinçaltının ve onu anlamanın önemine vurgu yaptı.

Eğitim Neler İçeriyor?

Eğitimin içeriğinden bahseden BİKOD kurucusu Murat Başaran, bilinç ve bilinçaltı nedir? Sorusuyla başladıklarının altını çizdi. Başaran, "Eğitimimize çok önemli bir soru olan bilinç ve bilinçaltı nedir? Sorusuyla başlıyoruz.Ruhun varlığınla uyumlama birmi testi, anka frekansına uyum, hızır frekansına uyum eğitimleriyle kişilerin vücutları ile iletişime geçmesini sağlıyoruz. Eğitimin ilerleyen safhalarında ise bilinçaltının temeline inerek nasıl oluştuğuna bakıyoruz. Bu eğitimler sayesinde bilinçaltına yerleşmiş kötü alışkanlıklardan ya da hastalıklardan kurtulmak mümkün" diye konuştu.



" DURDURULAMAZ OLACAKSIN "

KARİZMATİK KİŞİLİK

Başaran, olağanüstü sezgisel hatibliği ile TV ve dijital platformların aranan yüzüdür. Büyüleyici - akıllıca ve hızlı cevap veriyor ve daha da hızlı düşünüyor, etkileyici Türkçesiyle Batı ve doğu kültürünü sentezliyor. Başaran, gündelik insanlar için pratik uygulamalarla kadın sorunları, cinsellik ve insan davranışları hakkında olağanüstü içgörüler sağlarken, ayrıca insanların kendilerinin bile bilmediği kişiklerini bilinçaltından özel tekniklerle bilinçaltı motivasyonlarını ve dürtülerini ortaya çıkarır. Basaran, 2019'da yılın En iyi bilinçaltı uzmanı ödülünü almayı başardı. ve ünlü davranışları konusunda uzman olarak onların sanat hayatında ilerlemeleri için koçluk çalışmalarıytla, koçluk kavramını bilinçaltına yüklediği yeni kalıplarla kişiye özel kodlamalar yüklemeyi başardı

Ünlüler sizle çalışmayı seviyor kimlerle çalıştınız ne üstüne?
Evet ünlülerle çalışma konusu talepler üzerine gelişti, ünlü denince bir çok insan ulaşılamaz , onlar kimseyi beğenmez, onlar şöyle böyle gibi bakışaçılarıyla bakarlar olaylara oysaki bizim felsefemiz tamamen farklı, benim tanıdığım ünlüler mütevazi ve senin benim gibi duyguları olan, sevinen, üzülen birer insan, ben ünlülerle çalışmayı çok seviyorum onların sanatçı oluşu beni çok heycanlandırıyor , sanatçıların hayal gücü çok yüksek ,büyük hayaller kurabiliyorlar ve onların başarısının sırrıda bu güzel hayal kurmaları,

Arzu yanardağ ile çalıştık mesela Ona iki özel kodlamamızı yükledik, yeniden doğuş adında bir meditasyonla bilinçaltına " durdurulamaz OL, Başaran OL " komutu verdik.

Melek Yargıcı ile ideal beden çalışması ile ruh beden zihin motivasyonu ve bedene kofdlamalar yapıp

Bedenim seni seviyorum, ideal kiloma uyumlan kodlamalarını bilinçaltına yerleştirdik.
Ayça inci ile her gün görüşüyoruz günlük olumlamalar ve kodlamalarla güne bizimle başlıyor özel ses kayıtlarımızı dinliyor oda durdurulamaz ve başaran

Sloganımız belli

" MUCİZE SENSİN SENN !! "

Durdurulamaz ol başaran ol mucize ötesi ol sizin dilinizden acarmisiniz konuyu ?

Düşünceler beynin dilidir !!

Duygular ise bedenin dilidir !!

BİKOD BİLİNÇALTININ DİLİDİR !!

Bilinçaltinizla tekrar konuşacağız Ona mucizeleri kodlayacagiz !!

MURAT BAŞARAN Seni ;

kaderini kendi ellerine almayı öğrendiğin bir yolculuğa çıkarıyor.

Her şey enerjidir.

Bu enerjinin kanunlarını anladığınızda yorumlamayı, yönlendirmeyi ve bilinçaltını temizlemeyi ve yeniden kodlamayı öğrenirsiniz !!

KÜLLERİNDEN YENİDEN DOĞACAK !!

GEÇMİŞİN ACILARINDAN SIYRILACAKSIN !!

BİKOD TEKNİĞİ dünyanın en hızlı,uygulaması kolay ve basit ,etkili BİLİNÇALTI TEMİZLEME ve KODLAMA YÖNTEMİDİR.

MURAT BASARAN KAMPLARINDA Bilinçaltına girilir !!

Köklü değişimler yapılır !!

Eski kalıplar yıkılır !!

Geçmiş onarılır, geleceğin inşaa edilir!!

Yeni kodlar atılır !!

Uyuyan hücrelerin harekete geçirilir !!

İraden güçlenir !!

Güçlü olursun !!

Watsapp grubunda günlük kodlama ve meditasyonlarla Anda yaşarsın!!

MURAT BAŞARAN KAMPLARINDA HEDEFLENEN

Şu ana kadar dinlemiş olduğunuz tüm videolar almış olduğunuz tüm eğitimler sizi size sadece nasıl yapacağınızı nasıl fark edeceğinizi gösterirler eğitimler de sadece nasıl yapabileceğinizi anlatırlar fakat hiçbir eğitim küçük bir video size direk istediğinizi veremez

BİKOD'LA KODLANINCA ANKA FREKANS ENERJİSİNE UYUMLANIRSIN !!

Durdurulamaz olacaksın!!

Başaran olacaksın !!

Sağlıklı olacaksın !!

Fit olacaksın !!

Dengede olacaksın !!

" BAŞARAN OLACAKSIN "

Başaran, Başarının Sırrını Paylaştı

Bilinçaltı Sembol Dili Uzmanı ve Anka Frekans Eğitmeni Murat Başaran, başarının sırrına değindi. Başaran, bilinçaltı ve başarı arasındaki bağlantıyı katılımcılara aktardı.

Bu Kodlarla Başarıya Ulaşabilirsiniz





TÜRKİYE'DE MODELLİK YAPMAK İSTİYORUM

RADUN BAKIIĆ'İN TATİL İÇİN BODRUM'U SEÇTİ

Türkiye'de en beğendiği sanatçı Tarkan en beğendiği kadın ise Safiye Soyman

Karadağlı model ve Fenomen Radun Bakić, tatil için Bodrum'a geldi.

Bir haftalık tatil için Bodrum'a gelen Radun Bakıć, önceki gün Azka Otel'de görüntülendi. Basın mensuplarının sorularını yanıtlayan başarılı model, "Türkiye'yi çok seviyorum fırsat buldukça İstanbul'a gelip moda yarışmalarını takip ediyorum"dedi. Bodrum'a ilk kez geldiğini ve otele gelir gelmez denize girdiğini söyleyen Bakić, "Bodrum'da yaşayan arkadaşlarım var. Yarın onlarla buluşup Bodrum'un tarihi yerlerinin yanı sıra en güzel yerlerini gezmek için sabırsızlanıyorum"dedi.

TARKAN VE SAFİYE SOYMAN'I ÇOK BEĞENİYORUM

Türkiye'de en beğendiği sanatçı Tarkan en beğendiği kadın ise Safiye Soyman olduğunu söyleyen Başarılı model, "Karadağ'dan Türkiye'ye gelip başarılı olan ünlü isimler var. Emina Jahović ve Samet Laçin gibi isimlerden örnek verebilirim. Bende Türkiye'de modellik yapıp onlar gibi başarılı olmak isterim" dedi.











Sihir Rahimova

ARZULARIMIZ BİZİM BAŞARIMIZDIR

-Sihir Rahimova kimdir? Kendinizi nasıl tanımlarsınız?
Merhaba, ben Sihir çok yönlü bir insanım, çok şey yapıyorum, Şarkılar, şiirler yazıyorum, 16 yaşından beri Bakü'de bir yetenek yarışmasına katıldığımdan beri şarkıcıyım. Bir senaryo yazıyorum, ilk felsefi kitabım, ben bir Yaratıcıyım - fikirler üretiyorum, reklamlar için metinler yazıyorum ve bunları seslendiriyorum, iş planları ve tv projeleri yazıyorum ve televizyonda sunuculuk yapıyorum. Moda ile uğraşıyorum ve ülkemi çeşitli dünya yarışmalarında dünyanın en iyi elbisesi yarişmasında temsil ettim ve birden çok kez yurtdışında bayrağımızı kaldırıp Paris'e ulaştım ve Eyfel Kulesi'nde Fransız matematikçi ve oyun yazarı Louis Carroll'a adanmış koleksiyonumu gösterdim '' Alice Harikalar Diyarında yazdı' Bana Kanadada çalışmayı teklif etdilər ama gitmedim .

-Bu sektöre nasıl başladınız? Bize başarı hikayenizden bahseder misiniz?
Oh, asla başarıyı düşünmedim ve her zaman yapmak istediğimi yaptım ve her şey kendi kendine gelişti. işte hayat bu. Arzularımız bizim başarımızdır.

-Bu sektörü nasıl değerlendiriyorsunuz?
Yönlerimi bu sloganla değerlendiriyorum hobim yeni meslekler.

-Sevginin bir öncelik veya kariyer olduğunu düşünüyor musunuz?
Bence sevgi, yaptığınız şeye saygı duymaktır ve sevdiklerinizi seçim karşısında bırakmamaktır. Bütün bunlar bana göre doğru değil ve egoistimdir. Bildiğiniz gibi aşk ego sevmez .

-Kariyer basamaklarını yukarı çıkarken kırmızı çizgileriniz nelerdir?
Kırmızı çizgilerim yok, her şey yeşil.

-Siz veya aileniz bu meslekte size rehberlik etti mi?
Her şeyi bem seçiyorum çünkü bu benim hayatım ve sorumluluğunu tek başıma üstleneceğim hayat yolum ve ailenin sorularla uğraşmasına ve kendi başına yaşamasına izin vermem çünkü annemin hiçbir şey düşünmemesini istemem ve sadece bir hayatta dinlenmesini dilerim.

-Hayatta yapmak istediğini yapıyor musun yoksa farklı bir kariyer seçeneğin var mıydı?
Hayır, istediğimi yapıyorum, sadece işte değil ve hayatta da sevmediğim şeyi yapamıyorum. Bence bunlar özgürlüğün anahtarları

-Kariyer basamaklarını yükseltirken örnek aldığınız bir isim var mı? Ve aileniz mesleğiniz hakkında ne düşünüyor?
Bana örnek olacak böyle bir insan yok, çünkü daha iyisini yapabileceğimi biliyorum, çok fazla zaman gerekiyor bunu isbat etmem için.
ama ailenin mesleğimle ilgili olması pahasına - sanırım insanlar beni seven mutlu olmamı istiyor ve benim için yaşam tarzını istedikleri gibi seçmiyorlar.

-Kendinizi hangi taraflar için eleştiriyorsunuz ya da övüyorsunuz?
Oh, kendimi çok eleştiriyorum ama aynı zamanda kendimi de övüyorum. Dengemi koruyorum. Belki de bunun sebebi ruhani ve derin felsefi olan ve benim çok mutlu olduğum kitabımdır. Görüyorsunuz, kendimi övdüm. yine

-Dergimiz hakkında ne söylersiniz?
Başarılı, Genç yetenekleri destekleyen ve yayın politikanızı çok beğeniyorum.

Mustafa Öztürk
İŞ HAYATINDA OLASI RİSKLERİ AZALTIYORUM

Mustafa Öztürk Kimdir? Kendinizi nasıl tanımlarsınız?
Mustafa Öztürk, 1985 Girne 'de doğdum, Doğu Akdeniz Üniversitesi İşletme yönetimi bölümü mezunuyum. Musmer Trading Ltd. direktörüyüm.

Bu sektöre nasıl başladınız? Başarı hikayenizden bahsedermisiniz?
Ağırlıkta eğlence ve hizmet sektöründe yatırımlarım bulunmakta. Eğlence sektörüne ilgim çok erken yaşlarda başladı. Orta okulda öğrenim gördüğüm sıralarda diskotek işletmeleri ile anlaşmalar yaparak sınav haftası sonunda veya yılbaşı öncesinde parti organizasyonları yaparak sektöre ilk adımlarımı attım. Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti' nde bir çok etkinlik, festival organizasyonları yaptım ve sonrasında kendi eğlence mekanlarımı açtım ve halen daha aktif olarak bu alanda hizmet veren işletmelerim bulunmakta.

Bu Sektörü nasıl değerlendiriyorsunuz?
Özellikle Kuzey Kıbrıs eğlence hayatı işletmeciler açısından zorlu bir sektör. Pandemi öncesinde bile ülkemize uygulanan izolasyonların da etkisi ile turist sayısı az sayıda idi, ülkemizde tatil yapmayı tercih eden turistlerin arasındaki genç turist oranının da düşük olması cabası. Haliyle sürekli ada içersinde bulunan aynı kitleye hizmet vermek uzun vadede işletmeciler açısından zorlayıcı bir etken, eğlence severler yenilik ister ve uzun yıllar aynı konseptteki bir mekanı zirvede tutmak imkansız. Kısıtlı bir kitleye hizmet veren eğlence mekanlarının işi büyük Hotel işletmelerinin çok yüksek bütçeler kullanarak bu sektöre yatırım yapmaları ile daha da zorlaşıyor.

- Aşk mı sizce öncelik olarak yoksa kariyer mi?
Bence insan hem aşk yaşayıp hem de kariyer yapabilir. Hatta aşk hayatınızdan memnun iseniz ve mutlu bir özel hayatınız var ise iş hayatında daha da başarılı olabilirsiniz. İnsan dünyaya bir kere geliyor, kendisini mutlu eden her şeye zaman ayırmalı.

Kariyer basamaklarını çıkarken kırmızı çizgileriniz nelerdir?
Etik olmak. Başarılı olmak ve/veya para kazanmak için sahip olduğum değerlere aykırı hareket etmeyi kendime yakıştırmam. Günümüzde yukarıya çıkmak isteyen insanlar başkalarının sırtına basmayı, kirli hesaplar yapmayı adet edinmiş durumda, ben uzun vadede her zaman iyiliğin, iyinin kazanacağı düşüncesinde olan bir bireyim.

Bu mesleği seçerken kendiniz mi yoksa aileniz mi sizi yönlendirdi?
Kendi seçimimdi.

Hayatınızda yapmak istediğiniz mesleği mi yapıyorsunuz?yoksa meslek olarak başka bir seçiminiz oldumu?
Yapmak istediğim işi yapıyorum ve bunun yanında farklı sektörlerde de yatırımlar yaparak iş hayatındaki olası riskleri azaltıyorum.

Kariyerinizde ilerlerken örnek aldığınız bir isim varmıdır?ve Ailenizin mesleğinize karşı duruşu nedir?
Beni etkileyen bir çok başarı hikayesi var. Spesifik olarak bir kişinin ismini veremem ama yaşanmışlıklar, başarı öyküleri hatta başarısızlık öyküleri bana bir çok şey katmıştır. Ailem hayatımın genelinde bana her açıdan destek olmuştur, her zaman tüm işlerde tüm yatırımlarda bana tam destek vermiştir.

Kendinizi eleştirdiğiniz yada övdüğünüz taraflar nelerdir?
İnsan her geçen saniye, her geçen dakika yeni şeyler öğrenir. Bugün doğru kabul ettiğimiz bir çok şey geçmişte yanlış geliyordu, eminim bu aynı şekilde devam edecektir ve aynı şekilde bugün yanlış olduğunu düşündüğümüz bir çok şey ileride bizlere doğru gelecektir. Kendimi eleştirdiğim bazı süreçler olmuştur fakat hatalarından dönmesini bilen bir insan olduğumu düşünüyorum. Kendimi övmek istediğim tek özelliğim hayat felsefesi haline getirdiğim Nelson Mandela' nın söylediği şu sözdür; "Hayattaki en büyük zafer hiçbir zaman düşmemekte değil, her düştüğünde ayağa kalkmakta yatar."

Dergimiz için neler söylersiniz?
Magazincilik sektöründe yıllardır kaliteli bir çizgide ilerleyen nadir magazinlerden birisi olduğunu düşünmekteyim. Bu düşünceye röportaj öncesinde de sahip olduğumun altını çizmek isterim. Başarılarınızın devamını dilerim.





Aysel Nazım

DİSİPLİN BAŞARI GETİRDİ

-Ben Aysel Nazım. Meslek olarak Sunucu ve oyuncuyum. İnsan olarak yaratıcı, üretken, disiplinli, duygusal ve sosyal biriyim. Ailem, işim sporum ve uykum benim için çok değerlidir.

-Üniversiteyi bitirdikten sonra iş hayatına önce ingilizce öğretmeni olarak başladım. Öğretmenlik güzeldi severek yapıyordum. Fakat renkli dünyalar beni her zaman cezbediyordu. Bir gün hayallerimin peşinden gitmek için önce Yaptığım her işin eğitimi önemlidir düşüncesi ile sunuculuk eğitimi ve oyunculuk eğitimi aldım. Tv sunucusu olarak ilk adımı spor spikeri olarak seyirci karşısına çıktım. Spor haberleri yanı sıra magazin, moda programları da sundum. Başarılı olmamı disiplinli olmama borçluyum. Ve daima kendimi geliştirmem beni başarıya götürdü. Yaptığım programlar beni seyirciye sevdirdi. Çünkü samimiydim asla yapmacık olmadım. Sonra oyunculuk teklifleri sinema dizi derken uluslararası projelerde de yer aldım.

-Zor ve eğlenceli. Zorluğu sevdiklerine daha çok zaman ayırmamak. Eğlence kısmı ise sevdiğin işi yapmak ve para kazanmak, sevilmek, takdir edilmek.

-Kariyer. Başarılı olduğun zaman zaten seviliyorsun

-Saygısızlık, emrivaki, haksızlık. Bunları aşan insanları ne görmek ne de duymak istiyorum.

-Bu benim çocukluk hayalimdi. dedem hep yakıştırırdı bana , aklıma öyle girmişti. Ben de Hep ayna karşısında oyunlar oynar programlar sunardım. Ailemden yana çok şanslıyım ki beni sonuna kadar desteklediler. Hatta her programım her dizim her sinema galamda hep yanımda oldular. Çok şükür sevdiğim işi yapıyorum. Hayalimi gerçekleştirmenin mutluluğu tarifsiz.

-İş hayatına önce İngilizce öğretmeni olarak başladım o da güzeldi ama şu an ki mesleğim bana acayip keyif ve mutluluk veriyor. İnsan sevdiği işi yapması gerek. Çünkü o zaman yaratıcı oluyorsun ve işini keyifle yapıyorsun.

-Memur bir ailenin kızıyım, ailede sanatçı bir tek benim. Ailemin benimle, işimle gurur duyması beni daha çok motive ediyor. Dünya yıldızlarından Charlize Theron çok beğeniyorum. Oyuncu olarak onu örnek gösterebilirim, çünkü her rolün üstesinden en iyi şekilde geliyor ve kendini daima değiştirip geliştiriyor.

-Önce öveyim çok güzel yemek yaparım, disiplinliyimdir. Eleştirim fevri davranmak.

-Öncelikle bana yer verdiğiniz için çok teşekkür ederim. Okuyucularımla bizi buluşturan tüm dergi ekibinize başarılar diliyorum.




ORTA KAVRULMUŞ
OZA
KAHVE
Turkish Coffee
NET:250 gr
Medium Roasted
CLASSIC
KOYU KAVRULMUŞ
OZA
KAHVE
Turkish Coffee
TÜRK KAHVESİ
NET:250 gr
Dark Roasted
AZ KAVRULMUŞ
OZA
KAHVE
Turkish Coffee
NET:250 gr
Light Roasted






OZACAFE
CLASSIC
OZACAFE


The place
where friendship begins
OZA
COFFEE
OZA
COFFEE



Akan Oza
BİRLİKTEN KUVVET DOĞAR

-Akan oza kimdir?

Near East University İletişim fakültesi' nde RTC okudum. America usa miami 'de özel bir okulda aldığım. İngilizce eğitiminden. Sonra iş hayatına aile şirketimiz oza kahve 'de başladım. Şirket içinde çeşitli görevler aldım, şu anda şirket direktörüyüm bunun yanı sıra bir çok sivil toplum örgütünde görev yaptım. Kıbrıs sanayi odası genç profesyonel derneğinde kurucu üyesi olmakla beraber iki yılda yönetim kurulunda yer aldım. Türkiye odalar ve borsalar birliği TOBB ve genç iş adamları derneğinde görev aldım.

- Bu sektöre aile şirketi olduğu için başladım babam Ergün Oza 28.3.1984 yılında oza kahveyi kuruyor babam oza kahveyi kurduğunda ben 3 yaşında isim kahvenin içinde büyüdüm diyebilirim başarım ise babamdan aldığım disiplin.

- Sektörümüz üretmek kadar zevkli bir şey yok sanırım toprakdan fincana diyorum çok zevkli ve bir ülke ürettikçe vardır...

- Bence ikisi birbirini tamamlıyor ve ikisi güzel olursa özel hayat ve iş hayatı motivasyon yüksek oluyor ve başarıyı sağlayabiliriz ikisi eşit

- Doğruluk, dürüstlük, azim, çalışkanlık

- Dedigim gibi kendi aile şirketimiz ile büyüdüm ben. Ailem her daim bana destek oldu kendi kararlarıma saygı duydular ve her daim yanımdalar. Farklı bir bölüm okudum ama aile şirketimiz de çalışmayı görev almayı istedim.

- Evet kendi seçimim mesleği yapıyorum ve başardıkça da mutluluk azim artıyor en büyük motivasyon severek yaptığın iştir her daim başarı sırrı da bu bence.

- Örnek aldığım babam Ergün Oza' dır bir marka yaratmak kolay değildir ve bunu başardı ve bugünlere geldik ailece hep birlikteyiz işimizin başındayız birlikten kuvvet doğar ben buna inanıyorum.

-Tabi ki de kimse mükemmel değildir benimde kendimi eleştirdiğim ve. Övdüğüm zamanlar oluyor

- Derginiz de öncelikle emeği geçen herkese çok teşekkür ederim, her daim zevk ile okuyorum



MADAM ELENİ BOZCAADA

1-Madam Eleni Bozcaada serüveni nasıl başladı
Yıllardır tatil için gelip gittiğim Bozcaada da kendime ait geniş bir bahçe içerisinde çok fazla odası olmayan tüm misafirlerimle yeterince ilgilenebileceğim akşamları onlara gitar çalıp birlikte güzel vakit geçireceğim küçük bir işletme isteğimin tesadüf eseri vücut bulmasıyla başladı.

2- Kendinizden bahseder misiniz?
Hayatı acı yada tüm yönleriyle yaşamaktan farklı deneyimler kazanan, Yeniliklere açık ancak geçmişin dingin ve huzur verici yaşam tarzını misafirleri ile paylaşmaktan zevk alan birisiyim.

3- Bozcaada tutkunluğunuz nasıl başladı?
Yıllardır vakit buldukça şehrin stresini atabildiğim bir masal şehri Bozcaada bende.Bu nedenle iş yaşamımdan fırsat bulduğum her fırsatta soluğu Bozcaada da almaktaydım.

4- Neden Madan eleni ismi ile yola çıktınız?
Burada , bu mekânda 1900 lü yılların başında yaşamış Madam Eleni' yi ve hikayesini gelecek kuşaklara aktarmak bir anlamda Geçmiş ile Gelecek arasında bağ kurmak adına Eleni ismiyle yola çıktık.





5- Madam Eleni misafirlerine neler sunuyor, anlatır mısınız?
Misafirlerimize tarihe tanıklık etmiş taş odalarımızda huzur, dinginlik dolu bir konaklama ile birlikte onlara kendi bahçemizde yetiştirdiğimiz ürünler, kendi yaptığımız doğal ekmekler, ve bir çoğu bahçemizde bulunan meyvalardan yaptığımız enfes reçellerimiz ile misafirlerimize bahçeden sofraya müthiş lezzetler sunuyoruz.

6- Bozcaada turizmi nasıl?
Bozcaada cenneti yeryüzünde yaşayacağınız Denizi, Henüz betonlaşmanın olmadığı Bakir koyları ,Doğal dokusu, truva savaşlarına kadar uzanan tarihi dokusu, Arnavut kaldırımı döşeli eski rum mahallesi ve Türk Yunan etkileşiminin yemek ve meze lezzetlerine yansıdığı meyhaneleri ile her anını yaşamaktan büyük keyif alacağınız Güzel bir Ada. Bu nedenle de Her yıl Özellikle Yerli Turistlerin büyük beğenisini kazanırken özellikle Paskalya dönemlerinde Bozcaadadan Yunanistana göçeden Rum misafirlerimizinde tercih ettikleri bir destinasyon.

7- Ailenizi tanıtır mısınız?
Altı kardeşim var ben 5 numarayım. Evliyim, bana her konuda destek olan doktor eşim ve elektronik mühendisi olan bir oğlum var. Bunun yanı sıra Erkek Kardeşim ve Ablamda İşletmede benim en büyük yardımcılarım.





















8- Bozcaada gibi güzel ve butik bir ada dışında başka bir yerde yaşamayı hayal edermisiniz?
Benim tüm dünyam burası Bozcaada. Burada yaşadıktan sonra inanın sizde Başka bir yerde yaşamak istemezsiniz.

9- Bozcaadayı görmeyenler için adayı görmeleri adına bilgi verebilirsiniz?
Bozcaada Tanrının insanlar uzun ömürlü olsun diye yarattığı bir cennet adeta.
Ada nın en serin yeri çınaraltı cafe de soluklanarak adayı keşfe başlayabilir gelenler, sonrasında Rum Mahallesinin o tarihi sokaklarında yürüyüp resim çektirmek, kekik kokusu eşliğinde dik kayalıklarda rüzgar güllerini, polente fenerinden gün batımını izleyerek ada şarabını yudumlamak bir ayrıcalıktır adaya gelen misafirlere, Tarihi Ayazma plajının Yazın bile Buz gibi serin ve temiz sularındada denize girip akşam yemeğinde Rum mahallesinde ki sokak Meyhanelerinde Adaya özgü lezzetlerin ve deniz mahsullerinin tadına bakmak paha biçilemez. Bağ bozumu festivali yanı sıra Ada da yetişen özel üzümlerden yapılan yerel şarapları tatmak, Yapımı Venediklilere kadar uzanan Tarihi Meryem Ana kilisesini ziyaret etmek, Pekçok uygarlık tarafından kullanılan ve Osmanlı tarafından tekrar inşa edilen Bozcaada Kalesinde Tarihe tanıklık etmek ,kısacası anlatılmaz Bozcaada yaşanır.

10- Bozcaada da başlıca neler yetişiyor?
Özellikle Bozcadaya Mahsus Çavuş, Karalahna, Vasilaki ve Kuntra üzümleri ile birlikte adaya özgü Mor kekikle beslenen arıların Kekik Balı ve Domates Reçeli başlıcaları.

11- Türkiye'de adanın yeterince tanıtıldığı konusunda hem fikirmisiniz?
Ben Bozcaadanın henüz tam anlamıyla tanıtım noktasında hakettiği yerde olduğunu düşünmüyorum. Özelikle Bize çok yakın olan Yunan adalarını gezdiğimde oradaki İngiliz Alman Yabancı Turistlerin adalara karşı yoğun ilgisini görünce bu fikrimde haklı olduğumu düşünüyorum. Zira bizde gerek Hizmet gerek lezzet gerekse konaklama konusunda biz çok iyi durumdayız.

12- Madam Eleni markasını ne kadar büyütmeyi planlıyorsunuz?
Bozcaada denildiği zaman insanların aklına ilk gelen yerlerden biri hâline getirmek başlıca hedefim. Sadece konaklama hizmeti olarak değil bu Marka altında İnsanları Doğal lezzetlerle tanıştıracak ürünlerle buluşturmak












Madam
Eleni
madamelenibozcaada
REZERVASYON: 0505 766 59 95



Ayça Aytaç Amrahlı

BAŞKASINI ÖRNEK ALMIYORUM

-Ben Ayça Aytaç Amrahlı. 24 yaşındayım istanbulda yaşıyorum. Atatürk Üniversitesi moda tasarım bölümünde okuyorum. Ayrıca Ayla Algan kamera önü oyunculuk eğitimi aldım

-Bu sektöre araştırarak ve severek başladım.

-Bu sektörle uğraşan ben ve meslektaşlarımın daha çok emek sarf ettiğini düşünüyorum.

-Her ikisinin kendi kendiliğinde benim için yeri ayrı olmasına rağmen kariyer daha önemlidir.

-Mesleğimle ilgili benimle iletişimde olan insanların farklı açıdan bana yaklaşmasıdır.

-Tabikide kendi kararımla bu mesleği seçtim.

-Mesleğimle ilgili hiçbir zaman zor durumda kalmadım ve her zaman kendi kararlarıma saygı duyarım.

-Lider olarak sadece kendimi gördüğüm için, başkasını örnek almıyorum. Ailem her zaman beni desteklemişdir.

- Derginizi araştırdım ve benim için uygun bir yer olarak düşünüyorum. Benim her zaman tercihim sevdiğim işlerde çalışmaktır.

Okuduğunuz için teşekkürler.








SERKAN AKÇADAĞ
photography


SİBEL GÖKÇE

İNSAN KENDİ TANIMINI YAPAMAZ

Sibel Gökçe Kimdir? Kendinizi nasıl tanımlarsınız?

-İnsan kendi tanımını yapamaz genelde. İnsan tanımına uyan özelliklerde insan olmayı insanca yaşayıp davranmayı başarabilmiş bir insan evladıyım. Doğruları, yanlışları, hataları, sevabı ve günahları kendine has durduğu ve baktığı açı da haklı bazen de haksız." Bir ben var benim içimde benden de öte" diyebilirim onun tanımı benim tanımım aslında ama onun tanımını kelimelere dökemiyorum insan kendine objektif olamıyor malesef. Basın kuruluşlarının yani sizlerin tanımını soruyorsan Oryantel Sibel Gökçe Oyuncu Sibel Gökçe Tiyatrocu Sibel Gökçe Yazar Sibel Gökçe Birçok sıfatla tanımım yapıldı kısaca toplamam gerekirse Uzun senelerdir sektördeyim. Sektöre dans ederek başladım daha sonrasında oyunculuk yapmaya başladım uzun senelerdir oyunculuk yapmaktayım bi arada da 6 kitap yazdım 4 tanesini çıkardım yazdıklarımda çok beğenildi. Köşe yazarları tarzımı colet ve kafka ya benzetmişti hatta. Kısacası yazar, çizer, rol keser, dans ederim. Şimdiler de birde bio enerji reiki ve spiritüal enerji ile ilgileniyorum birçok eğitim ve sertifika aldım.

Bu sektöre nasıl başladınız? Başarı hikayenizden bahsedermisiniz?

-Sektöre hani su çok konuşulan 0900 lu hat reklamlarıyla başladım benden sonra herkese çektiler hatta acayip bir furyaydı tüm celebritylerin reklamları var ama ben Turkiye'nin en çok aranan kadınıyım :)))) sesli gülüyorum çünkü benim için sıradan bir reklam filmiydi bende oyuncuydum ve reklamlarda oynadım tabiki algı bu şekilde değildi malesef neyse sonra dans etmeye başladım maksim in tozunu yutanlar arasındayım zaten kısa zamanda şöhret olmuştum. Turkiyenin ilk tv dizilerinden birinde oynadım o dönemde uzun soluklu bir projeydi sonra Sevgili Barış Manço bana şarki yaptı. Hayatin her bölümünde elimden geldiğince başarılı olduğumu düşünüyorum çünkü azimli ve çalışkandım. Nefes aldığım sürece başarılar bitmeyecek ben başarının peşindeyim hayatim sektördeki ilk gün gibi devam ediyor hala dans ediyorum oyunculuk devam ediyor hem dizi film hem de tiyatro var hala yazıyorum hala çiziyorum başarılı olmaya çalışıyorum taktir her zamanki gibi bizi var eden sevenlerimizin

Bu Sektörü nasıl değerlendiriyorsunuz?

-Sektör değişken nankör bir sektör. Fakat şöyle bir durum var iyi iş iyi yapılan şeyler yapıldığında olmasa bile bir gün mutlaka hak ettiği karşılığını alıyor.

Aşk mı sizce öncelik olarak yoksa kariyer mi?

-Yengeç burcu kadınıyım demem yeterli olacaktır herhalde bu soruya. Kariyer demek isterdim ve bunun bilincindeyimde en önemli şeylerin listesinin üstelerinden gelir kariyer hayatta fakat ben sanırım aşka aşığım.

Bu mesleği seçerken kendiniz mi yoksa aileniz mi sizi yönlendirdi?

-O dönemde evden dışarı çıkamazdık nerde şimdiki rahatlık ailemin böyle bir şeyi seçmesi düşüncede bile olamazdı ben kendim seçtim hatta ailemle bu yüzden uzun seneler görüşmedik.

Hayatınızda yapmak istediğiniz mesleği mi yapıyorsunuz? yoksa meslek olarak başka bir seçiminiz oldumu?

-Sektörde birçok alanda çalışmalarım olduğu için yapmak istediğim yapmaktan mutlu olduğum işleri yaptım ve halada öyle yapıyorum insan mutlu olduğu işi yapınca daha verimli oluyor neticede.

Kariyerinizde ilerlerken örnek aldığınız bir isim varmıdır? ve Ailenizin mesleğinize karşı duruşu nedir?

-Bu konuda mütevazi olamayacağım çünkü şu var benim çizgimde ilerleyen bir çok insanın örnek aldığı biriyim taklit ettiği de aynı zamanda Z kuşağı bilmez ama Turkiye' de ciddi anlamda kitlesi olan fenomen bir kadındım yaşadığım şöhreti şuan yaşayan az insan vardır. Örnek almak demeyelimde beğendiğim isimler tabiki vardi örnek alırsam taklit te etmiş olurum oysaki ben taklit edilen örnek alınandım. Her zaman ilkleri yapmayı Sevdim cesurdum hala cesurum ve ilklerin kadınıyım






ASKIDA YEMEK
afitapkebap
+90 533 888 87 86






ZZETİN ADRESİ
Afiyet
KEBAP
Mr.Order





İLAN - KKTC

rabinezgozlemeevi

RABİNEZ

"Gözleme Evi"

ALO PAKET

0533 880 53 26

ADRES: Çatalköy/Girne Cratos karşısı Rabinez Gözlemeevi









Ordan Burdan



Özgür Ruhlu Babalara Wrangler

İkonik Jean markası Wrangler, özgür ruhlu babasına hediye almak isteyenlere dinamik ve heyecan dolu seçenekler sunuyor.

Her vücut tipi ve her yaşa uygunluğuyla öne çıkarken kalitesinden ödün vermeden rahat kalıplarıyla meşhur olan asırlık jean Wrangler, koleksiyonda yer alan ürünler, erkekler için yaz aylarında birer kurtarıcı parça olurken denim ürünler, şehrin kalabalığından uzakta dinlenmeyi seven doğa tutkunu babaların tercihi oluyor.

Kyäni' den Hayata 'ON' Numara Destek

Dünya' da 2005, Türkiye' de 2012 senesinde faaliyete geçen, Tavsiye Ticaret ve E-Ticaretin birleşimi 'Yeni Nesil Ticaret' iş modeli ile 60'ın üzerinde ülkede milyonlarca kişiye Online iş fırsatı; İyi yaşam, zinde vücut, doğal enerji artışı ve güçlü bağışıklığa destek için de portföyünde doğal içeriklerin yüksek teknoloji ile harmanladığı ürünleri bulunduran Gıda Takviyesi firması Kyäni' den yepyeni bir ürün.



FORMÜLÜ ZAYIFLATIRKEN LEZZETİ HAYRAN BIRAKIYOR

Keyifle ve severek tükettiğimiz kahve, Hanımağa Fit Coffee' nin muhteşem formülü sayesinde zayıflamaya yardımcı olarak yaza formda girmemizi sağlıyor. Fit Coffee' nin içeriğindeki doğal karışımlar metabolizmayı harekete geçirip iştahı keserek zayıflamayı kolaylaştırır.





ACI TATLI YÖRESEL ÜRÜNLER

Doğal köy ürünlerinin toptan ve perakende satışını yapan Halide Dut, Kahramanmaraş yöresine ait özellikle bu pandemi döneminde bağışıklık sistemini güçlendirmeye yönelik köy ürünlerinin toptan ve perakende satışını yapıyor.

Kahramanmaraş' ta 2 senedir hizmet vermekte olan firma başta Maraş yöresine ait Acuka ,Sıkma peynir, Cevizli ve Fıstıklı sucuk, Biber salçası, İnce kabuklu badem, Nar ekşisi gibi ürünlerin dışında Maraş bulguru, Etli maraş biberi, tahin, Zeytin, Zeytinyağı, Tarhana gibi her gün yelpazesini genişlettiği doğal köy ürünlerini instagram üzerinden sizlere sunuyor.

maraslezzetleriburada



ÖZLENEN HAVUZ KEYFİNİ NG ENJOY AYRICALIĞI İLE YAŞAYIN

Sapanca'daki eşsiz konumu ve manzarasıyla konuklarına şehrin gürültü ve kalabalığından uzakta, huzurlu bir ortam sunan NG ENJOY,

19 Mayıs'tan itibaren havuzlarını açarak 'yaza merhaba' diyor; yüzmeyi ve güneşlenmeyi özleyen misafirlerine unutulmaz anlar yaşatıyor.

Şurdan

Dinçer KARACALAR
dincerkaracalar@msn.com





Ayşegül Ekinci' nin kitap serisi belgesel oluyor

Dr. John Demartini, Sadhguru, Vianna Stibal gibi dünyaca ünlü kişisel gelişim hocalarından dersler alarak bu alanda eğitmenlik yapmaya başlayan ünlü haberci Ayşegül Ekinci, kitap serisinin ilk halkası "Son Yok" ile büyük ses getirdi. Kişisel gelişim alanında dünyanın aranan isimleri arasına giren Ekinci, şimdi kitap serisini belgesele dönüştürmeye hazırlanıyor

Nazan Cihan'ın Riva tatili

Cemiyet hayatının sevilen isimlerinden radyoloji uzmanı Dr. Nazan Cihan bayramda kız arkadaşlarıyla birlikte tatil yapma ve dinlenme fırsatı buldu.

Şehirlerarası dolaşım yasağı nedeniyle Riva' yı tercih eden Dr.Nazan Cihan ve arkadaşları, deniz kenarı ve yeşillikler arasındaki Uzakdoğu konseptli otelde güneşlenip, spor yaparak doğanın tadını çıkardılar.





Watch Of Royal ile Babanızı Şımartın!

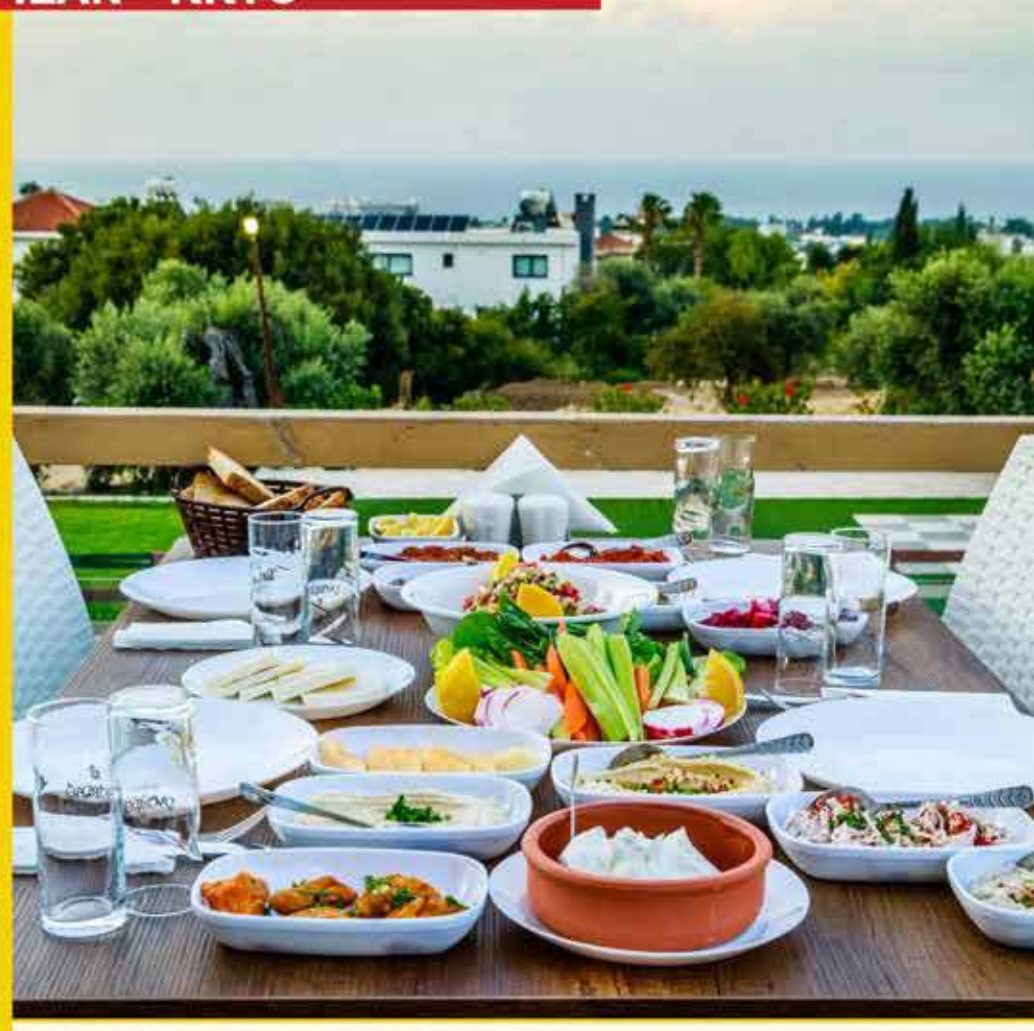
Babalar Günü hediyesinin doğru adresi Watch Of Royal ile babanızı şımartırken bakımlı gözükmesini sağlayacak hediye alternatifleri sunuyor. Siz de markanın internet sitesi yada instagram sayfasını ziyaret ederek dilediğiniz ürünü seçebilirsiniz.



Girişimci Güzellik Uzmanı Selda Gamzeli sunuculuğa adım attı.

Profesyonel yöneticilikten 5 yıl önce girişimciliğe adım atan Selda Gamzeli şu günlerde yepyeni bir heyecan yaşıyor. 2016 yılında kendi markası olan Seldie Anti-aging & Wellness ile güzellik sektörüne butik hizmet anlayışını getiren Gamzeli; tüm dünyada izlenme rekorları kıran 10 Years Younger programının türk versiyonu 10 Yaş Genç' in sunucusu olarak televizyon ekranlarına adım attı. Goji Medya yapımı olan program her pazar TV8 ekranlarında yayınlanıyor.





Haseki MEYHANE









RZR: 0548 888 90 88

Girne'nin paha biçilmez dağ ve deniz manzarası eşliğinde tadına bakacağınız birbirinden lezzetli mezeler ve etler ile huzuru bulmaya hazır olun

hasekimeyhane **haseki_meyhane**



Kübra Hasanlı
BEN GÜÇLÜ KADINIM

Kübra Hasanlı 8 Şubat 1989 tarihinde Bakü de dünyaya geldi. Aile' nin tek çocuğudur. Beş yaşında dansa başlamıştır. Bir çok dans yarışmalarına katılmış ve ödüller almıştır. 2006 yılında Azerbaycan Devlet Dans Okulunu bitirmiştir. Azerbaycan ünlü Devlet Dans Grubunun solisti olmuştur. 2009 yılında Bakü de sunuculuk yapmıştır. 2010 yılında dergi yazarlığı yapmıştır. Best Model of Azerbaycan yarışmasına katılmıştır. Çocukluktan beri modelliğe ilgi duyardı. Azerbaycan Güzellik Yarışmasına katılmıştır. Bakü de ünlü sanatçıların kliplerinde oynamıştır. 2011 yılında İstanbula taşınmıştır. Burada İstanbul Üniversitesinin İşletme bölümünü bitirmiştir. Aynı zamanda İstanbulda modelliğe devam etmiştir. Birçok diziden teklif almıştır. Türkiye Fashion TV' nin modelliğini yapmıştır. Bir çok dizide oynamıştır. 2020 yılında kendi Butiğini kurmuştur...

Çocuklaktan beri modelliğe ilgi duyardım. Karşıma çok engel çıksa da, ben bu engelleri aşarak hep güçlü olmaya çalıştım. Bu da beni güçlü ve başarılı kadın yaptı.

Zor bi sektör ama başara bilen için kolay. Ben bu sektörde iyi yerlere gele bilmek için çok emek sarfettim. Ailem hep bana destek oldu bu konuda çok şanslıyım. Şükürler olsun ki başardım ve bu yerlere kadar gelebildim.



Eskiden aşkı çok önemserdim. Aşk ve kariyer arasında seçim yapmam gerekiyordu ben kariyerimi seçtim. Bundan pişman değilim. Şuan yine sorsalar aşk mı kariyer mi diye ben yine kariyerimi seçerim.

Kariyer basamaklarını çıkarken mücadele vermek gerekir. Her türlü zorluğa katlanmak gerekiyor iyi yerlere gele bilmek için...

Mesleğimi kendim seçtim. Ailem buna karşı çıkmadı hep arkamda durdular. Hep beni desteklediler. Bunun için aileme çok minnettarım.

İstediğim mesleği yapıyorum. Mesleğimden çok memnunum. Mesleğimi yaparken çok eğleniyorum. Mesleğim benim ruhumu yansıtıyor...

Kariyerimde kimseyi örnek almadım. Hep kendi çabalarımla bu yerlere geldim.

Herkese çabuk inanıp, güvenmem kendim gibi sanmam en kötü yanlarımdan biri. Bu yüzden hep hayal kırıklığına uğradım. Buna rağmen hep dimdik ayakta durdum. Her türlü zorluğun üstesinden geldim. Ben çok güçlü bir kadınım...

Derginiz Favorimiz. Başarılarınız bol olsun...

Hair Desinger by Erhan Delen

Photographer Melih Bora











Lale Mustafayeva
ÜÇ ÜNİVERSİTE BİTİRDİM

-Selam, ismim Lale Mustafayeva sunucuyum.

-Tv sektörüne 22 yıl önce girdim. Okul yıllarımda ben bütün bayramlarda sunuculuk yaptım, bu işi çoçukluktan severim, annem bana çok destek oldu bu işi seçtim.

-TV sektörü hiç de göründüğü kadarıyla kolay bir meslek değil. Son 16 sene Haftada 7 gün canlı program yaptım, yılda sadece 15 gün dinlenebildim, ama işimi çok seviyorum.

-Kariyerle aşkı bir tutarım, yıllar önce veya daha doğrusu 8 yıl önce, kocam öldü ve bu benim işim olmasaydı, muhtemelen ben de ölürdüm, ama her gün iş, her gün canlı programlar ve tekrar ayağa kalktım. Her kadının güçlü ve ayakta kalabilmesi gerektiğini söylerdi. Çalışmama kötü bakmıyorum ve seninle gurur duyuyorum diyordu. Onun ölümü, o zaman beni mahv etmişdi. Kısacası çalışmazsam ne olur bilmiyorum. Yıllar geçti, 8 seneden sonra şimdi belki de Sevdiğim kişinin işi iyi olsa ve çalışmaya ihtiyacım olmasa, o zaman aşkı seçerdim. Ama sevdiğim insan yok)) odur ki, şimdi kariyer demek ki))))

-İşimin uğruna kimsenin yolunu engellemiyorum, iftira etmiyorum, benim için para çok şeydir, ama herşey değil. Kariyer için İnsanlıkdan çıkmam, öne gitmek için kimseye kötülük yapamam.

-Okul yıllarından beri annem tanınmış bir sunucu ve gazeteci olmamı istedi. Okul yıllarından beri okulda sunuculuk yaptığım için bu mesleği sevdim ve seçimimi yaptım.

-Doktor olarak ilk tercihim tıptı, sonra gazeteciliğe başladım, televizyonda çalışırken başka bir fakülteye gittim ve ekonomi hukuku mezunuyum, bu yüzden üç okuldan mezun olduğumda son seçimim ama sunuculuk oldu.

-Babam akordion çalan amatör bir müzisyendi, annem üniversite öğretmeniydi ama küçük yaşta baleyle uğraşıyordu. Annem çocukluğumdan beri benimle uğraşıyor, beni bir manken kulübüne getirdi, beni dans ve güzellik yarışmalarına soktu ve bana olan güveni ve arzusu nedeniyle tanınmış bir sunucu oldum ve 2002'de güzellik yarışmaya katılıp İnternational Miss Hazar oldum. Annemle gurur duyuyorum ve ona sonsuza kadar minnettarım çünkü beni her zaman destekledi.

-Kendimi daha çok eleştiriyorum neden? çünkü insanlara çabuk inanıyorum, çabuk sinirleniyorum ve çabuk barışıyorum ve iyi olan şey insanları kıskanmıyorum, insanlara zarar verememem. Düşündüğümü söylerim. Benim dezavantajım, kötülüğe kötülükle karşılık verememem ve numara yapmam.



Tuba Özkan

MANKENLİK MESLEK OLARAK GÖRÜLMÜYOR

Üniversite eğitimimi 1 sene Balıkesir Bigadiç banka ve sigorta bölümü okuyarak başladım fakat beni yansıtan bir meslek olmadığını farkedip Kocaeli üniversitesi Özel Güvenlik ve Mülkiyet Koruma bölümünden mezun oldum. Bu meslek benim küçükken hayal ettiğim veya istediğim bir şey değildi. Türkiyenin çoğu ilinde veya aile standartlarında mankenlik bir iş veya meslek olarak düşünülmüyor haliyle banada böyle bir seçenek hakkı sunulmamıştı. Arkadaş ortamında senin manken olman gerekiyor denene kadar. Bir arkadaşımın zoruyla sıradan bir fotoğrafçının homeoffice olan stüdyosuna gittik. Orada anladım bu mesleği yapmak istediğimi. Mankenliğin bana kalırsa eğitimin yanı sıra cesareti özgüveni ve en önemlisi gerçekten istemek başarı getirir. Günümüzde her 5 kişiden 3ü manken model olduğunu iddaa ediyor halbuki her meslek gibi bu meslekte emek istiyor. Defileden bir gün önce heyecandan ve podyuma olan ilgimden uyuyamasam da asıl hedefim başarılı bir oyuncu olmak. Örnek aldığım kişi ise Demet Evgardır. Bu mesleği yaparken tek korkum ise havai fişek etkisidir. Önce eğitimim sonra hayalim. Bir dizi veya filmden sonra bir daha hiç göremediğimiz bir çok oyuncu var Türkiye' de. Ben bunlardan biri değilim zamanında defileye çıkarmayan ama şuan defilesine çıkmamı isteyen bir çok koreograf var. Her zaman derim mantığını kullanırsan bu işte azmin ve hırsın seni başarıya götürür. Öncelikle banada tekrar bir saya ayırdığınız için teşekkür ederim. Tanıdığım en iyi dergilerden birisiniz. Adı pek duyulmayan mankenlere yer vererek destek çıktıkları için teşekkür ederim.















Şevval Öztürk
MODEL OLMAK İÇİN DOĞMUŞUM

- Merhaba ben Şevval, 2000 İstanbul doğumluyum. Lise eğitimimden sonra 2018'de üniversite sınavına girip Bilgi Üniversitesi Diş Protez Teknolojisi bölümünü kazandım. 2020'de mezun olduktan sonra ikinci üniversite olarak Manisa Celal Bayar Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi Antrenörlük bölümünü kazandım ve şu anda öğrenim görmekteyim. Yaklaşık 10 yıllık voleybol geçmişim var. Yemek yapmayı ve sunmayı, insanlarla iletişim ve etkileşim içerisinde kalmayı, üretkenlik düşüncesinde olmayı seviyorum. Kendimi birçok konumda farklı tanımlasam da genel anlamda "çalışkanlık" vasfı ağır basıyor.

- Her zaman model olmak için dünyaya geldiğimi düşündüm, kariyerime faaliyet anlamında 2016 yılında Akif Örük'ün düzenlediği Miss & Mr Best Model Of Turkey yarışmasında derece alarak başladım. Daha sonra bazı sebeplerden dolayı ara vermek zorunda kaldım. Ama ne kadar zaman geçerse geçsin kendimi yine istediğim yerde buldum. 2020'de Sait Emir ile tanıştım ve bazı elemeler sonucunda Yıldırım Mayruk'un jübile defilesine manken olarak seçildim. Daha sonra yeniden Hintli bir iş adamının tanıtım defilesinde yer aldım. Çok araştırdım, neyi nerede ve nasıl değerlendirebilirim diye bolca araştırma yaptım. Kendimi geliştirmek ve görmek için farklı fotoğrafçılarla porfolyo çalışmaları yaptım. Bir süre Asil Çağıl'dan yürüyüş eğitimi aldım. Şu an birkaç marka ile ürün-katalog çekimlerini devam ettirmekteyiz. Pandemi sebebiyle defileler eskisi gibi çok yoğun yapılamıyor ama ilerleyen zamanlarda gözlediğim başarılı çalışmaları menajerimin de desteğiyle iple çekiyorum.

- Araştırma yapmayı seviyorum, özellikle sevdiğim ve merak duyduğum konuları araştırma bazında ele almayı çok seviyorum. Sektördeki tecrübeli insanları tanımak, dinlemek ve anlamaktan oluşan bir üçgen çizdim kendime. Merak ettiğim insanları araştırıyorum, onlara ulaşmaya çalışıp tanımak istiyorum. Onları dinliyorum, deneyimlerini ve dönem dönem değişen düşüncelerini anlamaya çalışıyorum. Bu metot kendime bir yol çizmem için bana rehber oluyor diyebilirim. Pandemi dönemindeyken sektörden alabileceğim en iyi verimi almaya çalışıyorum. Yer aldığım çekimlerden ziyade zaman buldukça evimde de çalıştığım oluyor, sadece yürüyüş ve poz anlamında değil, diksiyonla ilgili makaleler de okuyorum.

- Bu soru beni düşündürse de kariyeri tercih ediyorum. Aslında iki anlam da tamamen insanın kendi yaşantısını ne üzerine kurduğuyla ve hayatındaki insan tipleriyle bağlantılı. Öncelikli hedefim kariyerimde gelişerek, bunu başarıyla taçlandırmak.

- Disiplin ve özveri olmazsa olmaz kırmızı çizgilerim. Bir işi yapıyorsam en iyisini yapmak isterim. Bunun anlamı benim için kariyer planlamasındaki süper ikili. Çünkü biri eksik olursa, diğeri de yarım kalır.

- Bu mesleğe kendim yöneldim ve yönelimlerimin sonucunda yapmaya karar verdim. Ama ailem her zaman için kol kanat gerdiler, destek oldular.

- Küçük yaşlardan beri birçok işlerde çalışıp deneyim ve sorumluluk sahibi oldum. Ama her zaman için yapmayı düşündüğüm iki meslek oldu, modellik ve öğretmenlik. Şu an istediğim mesleği devam ettiriyorum ve mutluyum.

- Beğendiğim birçok yüz, birçok fizik ve başarı hikayesi var. Örneğin Irina Shayk'ı çok beğenirim. Eski Türk mankenlerden de Defne Samyeli, Çağla Şikel favorim. Ailem her durumda arkamda, bazı zamanlar konumları gereği fazla korumacı olsalar da mesleğimi yapmamdan ben ne kadar memnunsam onlar da o kadar mutlu ve memnunlar.

- Eleştirilecek en belirgin özelliğim ruh halimin hızlı değişiyor olması. Sevdiğim bir özelliğim de her şeye rağmen vazgeçmiyor oluşum.

- İlk dergi röportajımı sizin derginiz ile yaptım. İnsanlar tarafından tavsiye edilen bir dergi olacağını düşünüyorum. Çok heyecanlıyım ve tüm sorularınız, değerli vaktiniz için teşekkür ederim.

GÜZEL SUNUCU *Leyla Mustafayeva*

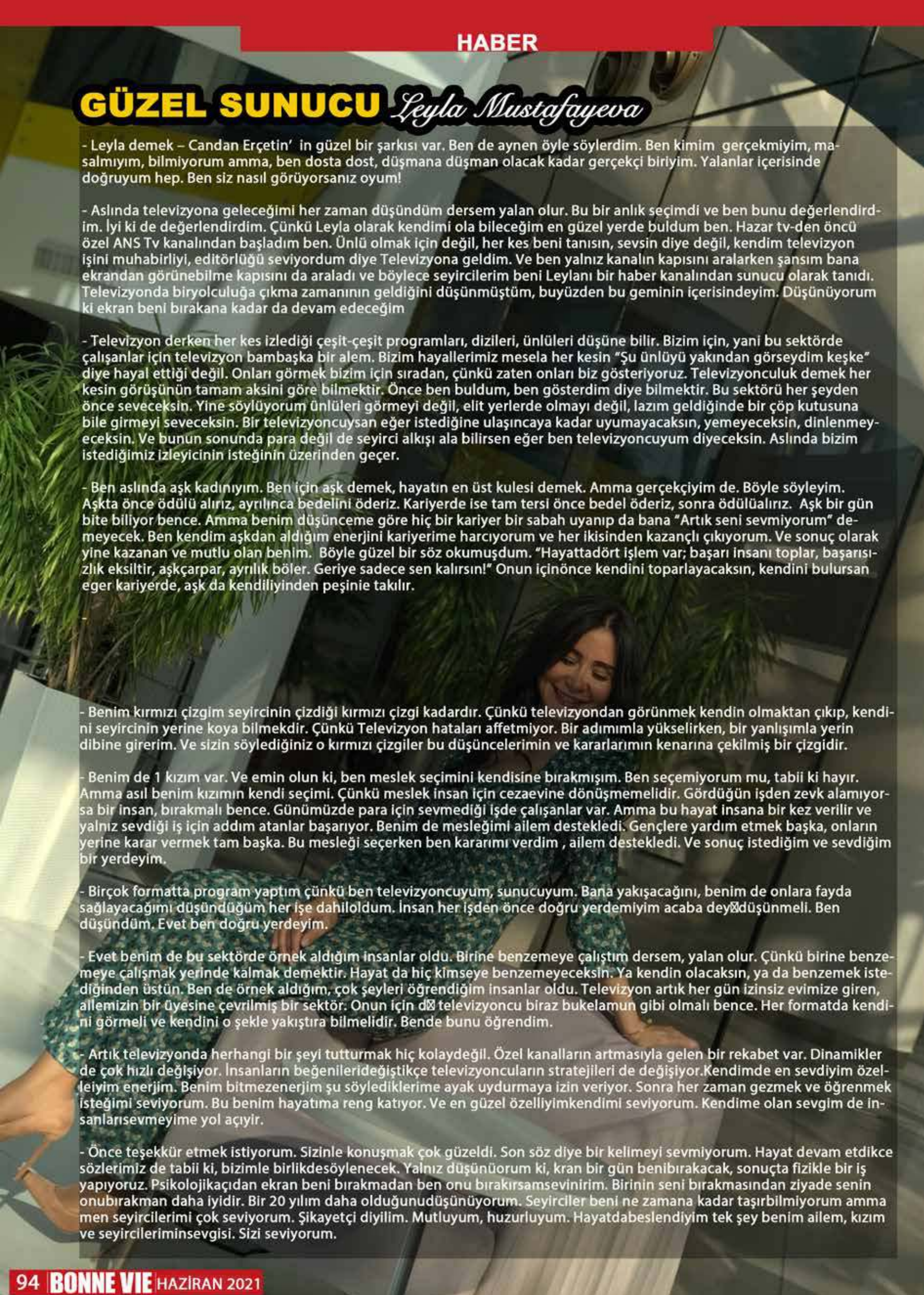
- Leyla demek – Candan Erçetin' in güzel bir şarkısı var. Ben de aynen öyle söylerdim. Ben kimim gerçekmiyim, masalmıyım, bilmiyorum amma, ben dosta dost, düşmana düşman olacak kadar gerçekçi biriyim. Yalanlar içerisinde doğruyum hep. Ben siz nasıl görüyorsanız oyum!

- Aslında televizyona geleceğimi her zaman düşündüm dersem yalan olur. Bu bir anlık seçimdi ve ben bunu değerlendirdim. İyi ki de değerlendirdim. Çünkü Leyla olarak kendimi ola bileceğim en güzel yerde buldum ben. Hazar tv-den öncü özel ANS Tv kanalından başladım ben. Ünlü olmak için değil, her kes beni tanısın, sevsin diye değil, kendim televizyon işini muhabirliyi, editörlüğü seviyordum diye Televizyona geldim. Ve ben yalnız kanalın kapısını aralarken şansım bana ekrandan görünebilme kapısını da araladı ve böylece seyircilerim beni Leylanı bir haber kanalından sunucu olarak tanıdı. Televizyonda biryolculuğa çıkma zamanının geldiğini düşünmüştüm, buyüzden bu geminin içerisindeyim. Düşünüyorum ki ekran beni bırakana kadar da devam edeceğim

- Televizyon derken her kes izlediği çeşit-çeşit programları, dizileri, ünlüleri düşüne bilir. Bizim için, yani bu sektörde çalışanlar için televizyon bambaşka bir alem. Bizim hayallerimiz mesela her kesin "Şu ünlüyü yakından görseydim keşke" diye hayal ettiği değil. Onları görmek bizim için sıradan, çünkü zaten onları biz gösteriyoruz. Televizyonculuk demek her kesin görüşünün tamam aksini göre bilmektir. Önce ben buldum, ben gösterdim diye bilmektir. Bu sektörü her şeyden önce seveceksin. Yine söylüyorum ünlüleri görmeyi değil, elit yerlerde olmayı değil, lazım geldiğinde bir çöp kutusuna bile girmeyi seveceksin. Bir televizyoncuysan eğer istediğine ulaşıncaya kadar uyumayacaksın, yemeyeceksin, dinlenmeyeceksin. Ve bunun sonunda para değil de seyirci alkışı ala bilirsen eğer ben televizyoncuyum diyeceksin. Aslında bizim istediğimiz izleyicinin isteğinin üzerinden geçer.

- Ben aslında aşk kadınıyım. Ben için aşk demek, hayatın en üst kulesi demek. Amma gerçekçiyim de. Böyle söyleyim. Aşkta önce ödülü alırız, ayrılınca bedelini öderiz. Kariyerde ise tam tersi önce bedel öderiz, sonra ödülüalırız. Aşk bir gün bite biliyor bence. Amma benim düşünceme göre hiç bir kariyer bir sabah uyanıp da bana "Artık seni sevmiyorum" demeyecek. Ben kendim aşkdan aldığım enerjini kariyerime harcıyorum ve her ikisinden kazançlı çıkıyorum. Ve sonuç olarak yine kazanan ve mutlu olan benim. Böyle güzel bir söz okumuşdum. "Hayattadört işlem var; başarı insanı toplar, başarısızlık eksiltir, aşkçarpar, ayrılık böler. Geriye sadece sen kalırsın!" Onun içinönce kendini toparlayacaksın, kendini bulursan eger kariyerde, aşk da kendiliyinden peşinie takılır.

-



- Benim kırmızı çizgim seyircinin çizdiği kırmızı çizgi kadardır. Çünkü televizyondan görünmek kendin olmaktan çıkıp, kendini seyircinin yerine koya bilmekdir. Çünkü Televizyon hataları affetmiyor. Bir adımımla yükselirken, bir yanlışımla yerin dibine girerim. Ve sizin söylediğiniz o kırmızı çizgiler bu düşüncelerimin ve kararlarımın kenarına çekilmiş bir çizgidir.

- Benim de 1 kızım var. Ve emin olun ki, ben meslek seçimini kendisine bırakmışım. Ben seçemiyorum mu, tabii ki hayır. Amma asıl benim kızımın kendi seçimi. Çünkü meslek insan için cezaevine dönüşmemelidir. Gördüğün işden zevk alamıyorsa bir insan, bırakmalı bence. Günümüzde para için sevmediği işde çalışanlar var. Amma bu hayat insana bir kez verilir ve yalnız sevdiği iş için addım atanlar başarıyor. Benim de mesleğimi ailem destekledi. Gençlere yardım etmek başka, onların yerine karar vermek tam başka. Bu mesleği seçerken ben kararımı verdim , ailem destekledi. Ve sonuç istediğim ve sevdiğim bir yerdeyim.

- Birçok formatta program yaptım çünkü ben televizyoncuyum, sunucuyum. Bana yakışacağını, benim de onlara fayda sağlayacağımı düşündüğüm her işe dahiloldum. İnsan her işden önce doğru yerdemiyim acaba dey düşünmeli. Ben düşündüm. Evet ben doğru yerdeyim.

- Evet benim de bu sektörde örnek aldığım insanlar oldu. Birine benzemeye çalıştım dersem, yalan olur. Çünkü birine benzemeye çalışmak yerinde kalmak demektir. Hayat da hiç kimseye benzemeyeceksin. Ya kendin olacaksın, ya da benzemek istediğinden üstün. Ben de örnek aldığım, çok şeyleri öğrendiğim insanlar oldu. Televizyon artık her gün izinsiz evimize giren, ailemizin bir üyesine çevrilmiş bir sektör. Onun için d televizyoncu biraz bukelamun gibi olmalı bence. Her formatda kendini görmeli ve kendini o şekle yakıştıra bilmelidir. Bende bunu öğrendim.

- Artık televizyonda herhangi bir şeyi tutturmak hiç kolaydeğil. Özel kanalların artmasıyla gelen bir rekabet var. Dinamikler de çok hızlı değişiyor. İnsanların beğenilerideğiştikçe televizyoncuların stratejileri de değişiyor.Kendimde en sevdiyim özelleiyim enerjim. Benim bitmezenerjim şu söylediklerime ayak uydurmaya izin veriyor. Sonra her zaman gezmek ve öğrenmek isteğimi seviyorum. Bu benim hayatıma reng katıyor. Ve en güzel özelliyimkendimi seviyorum. Kendime olan sevgim de insanlarısevmeyime yol açıyir.

- Önce teşekkür etmek istiyorum. Sizinle konuşmak çok güzeldi. Son söz diye bir kelimeyi sevmiyorum. Hayat devam etdikce sözlerimiz de tabii ki, bizimle birlikdesöylenecek. Yalnız düşünüorum ki, kran bir gün benibırakacak, sonuçta fizikle bir iş yapıyoruz. Psikolojikaçıdan ekran beni bırakmadan ben onu bırakırsamsevinirim. Birinin seni bırakmasından ziyade senin onubırakman daha iyidir. Bir 20 yılım daha olduğunudüşünüyorum. Seyirciler beni ne zamana kadar taşırbilmiyorum amma men seyircilerimi çok seviyorum. Şikayetçi diyilim. Mutluyum, huzurluyum. Hayatdabeslendiyim tek şey benim ailem, kızım ve seyircileriminsevgisi. Sizi seviyorum.













--EĞLENCENİN KALBİ ATMAYA BAŞLAYACAK--

Haziran sayımızdan herkese merhabalar... 1,5 yıldır yaşanılan ve tüm dünyayı etkisi altına aldığı korona virüs salgını en çok etkilediği sektör tabiki: müzik-eğlence mekanları ve sanatçılar oldu... Dünyada aşılamanın hızla yapılmasında dolayı müzik yarışmaları yapılmaya başlandı ancak Türkiye malesef sınıfta kaldı. Bırakın yarışmaları eğlence mekanları kapılarını açamadı. Ama müjde Bodrum Günay Restoranttan geldi. Kaliteli eğlencenin sevilen adresi geçen yaz Gündoğan' da hizmet veren Günay Restaurant, bu yaz yeni yerinde Yalıkavak' ta misafirlerini ağırlayacak. Günay Restaurant'ın yanı sıra Paysage Restaurant, Şenol Kolcuoğlu Kebap ve Costa Beach de Ege' nin incisi Bodrum' da tatilcilerin uğrak yeri olacak. 4 bin metrekarelik bir alanda denize sıfır olarak hizmet verecek olan Günay Restaurant' ta geçen yaz olduğu gibi bu yaz da yine Türk müziğinin efsane isimleri sahne alacak. Misafirler sezon boyunca Ebru Gündeş, Ajda Pekkan, Volkan Konak, Candan Erçetin, Funda Arar-Kubat, Selami Şahin-Gülben Ergen, Şevval Sam-Cenk Eren, Emel Sayın-Ferhat Göçer, Bülent Ersoy-Fatih Ürek, Serkan Kaya gibi sevilen isimlerin performansı eşliğinde, misafirlere unutulmaz Bodrum gecelerini yaşatacaklar. Darısı tüm eğlence mekanlarının başına umarım en kısa sürede kapılarını açarlar ve hayatımıza da moralimize de iyi gelecek konserlere merhaba deriz...

---ZEYD İLK ALBÜMÜNÜ "NAMAĞLUP" ÇIKARDI--

Hergün müzik sektörü birbirinde yeni isimlere merhaba diyor. Rap müziğin sevilen isimlerinden Zeyd, Sony Music etiketiyle ilk albümü "Namağlup'' un aynı isimli açılış şarkısı ve video klibi Sony Music Turkey etiketiyle yayımladı. Sözü ve müziği Zeyd' e ait olan "Namağlup"un düzenlemesinde Osman Çello' nun imzası bulunuyor. Zeyd' in kendine has yorumu, altyapısı ve aranjesiyle ilk dinleyişte etkisi altına alacak olan şarkı bu yazın rap hitlerinden olmaya aday. Şarkısı kadar video klibiyle de iddialı olan "Namağlup"un; yerli ve yabancı birçok dansçının bir araya gelerek çok özel bir koreografi hazırladığı dans sahneleriyle de öne çıkan video klibi, Murat Demir yönetmenliğinde özel bir mekanda gerçekleşti. Kurgusu Kerem Emre Kopuz' a ait olan klibin stylingini ise Geccostayling üstlendi.





--EFSANE SESTEN YENİ ŞARKI--

Feridun Düzağaç'ın İsimsiz Orkestra eşliğinde seslendirdiği şarkılarından oluşan "Sakin" albümü Sony Music etiketiyle yayımlandı. Her biri F.D.' nin müzik kariyerinde önemli yere sahip eserler arasından seçerek hazırladığı yedi şarkıdan oluşan özel repertuvar, (Seyrüsefer, Biçare, Özledim, Gönül, Çok Aşık, Beni Unutma, F.D.) İsimsiz Orkestra ile beraber kaydedildi. Tüm söz ve müziklerin Feridun Düzağaç imzası taşıdığı albümdeki düzenlemeler ise Özgür Ulusoy (Seyrüsefer, Biçare, Özledim, Çok Aşık, Beni Unutma, F.D.) ve Gürkan Karaman' a (Gönül) ait. Albümün aynı zamanda açılış şarkısı olan ve geçtiğimiz hafta dijital müzik platformlarında yayınlanan "Seyrüsefer" şarkısının video klibi de albümle aynı anda müzikseverlerin beğenisine sunuluyor. Sözü ve müziği Feridun Düzağaç' a, düzenlemesi ise aynı zamanda İsimsiz Orkestra' nın şefi Özgür Ulusoy' a ait olan şarkının video klip yönetmenliğini ise İlkay Muratoğlu üstlendi. Klip sanatçının çok sevdiği ve yılın büyük bir bölümünü geçirdiği Bozcaada' nın bağlarında pandemi koşulları da göz önünde bulundurularak iki kişilik bir ekiple, tek planda çekildi.

-Alexone, TikTok' ta yeni bir akım başlattı--

Ziynet Sali, Derya Uluğ ve Norm Ender' in şarkılarıyla çektiği videolarla TikTok' ta izlenme rekorları kıran Alexone, iki iddialı projeye daha imza atmaya hazırlanıyor. Şiirle şarkıyı birleştirerek dijital dünyada yeni bir akım başlatan ünlü TikToker, haziran ayında eski bir Tarkan şarkısıyla sevenlerinin karşısında olacak, hemen ardından Lübnanlı sanatçı Nancy Ajram' la işbirliği yapacak. TikTok' un son dönemde en çok dikkat çeken ismi Alexone, Ziynet Sali' nin "Efkarım Var" ve Derya Uluğ' un "Kanunlar Gibi" şarkılarıyla hazırladığı videolar ile 1 milyonu aşkın görüntülemeye ulaştı. Daha sonra Norm Ender' in "Kaktüs" şarkısına kendi tarzında kısa bir klip hazırlayan Alexone, gördüğü yoğun ilgiyle DMC CEO' su Samsun Demir' in de dikkatini çekmeyi başardı. Demir, çalışmayı Instagram sayfasında yayınlayarak başarılı sanatçıya destek verdi. Şiir ve şarkıyı birleştirerek hazırladığı videolar ile TikTok' ta yeni bir akım başlatan Alexone, İşbirliği teklifleri yağan genç sanatçının gündeminde şimdi iki iddialı proje daha var. Haziran ayında Tarkan'ın eski bir şarkısını günümüze taşıyacak olan Alexone, ardından uluslararası bir projeye imza atacak. Alexone, dünyaca ünlü Lübnanlı sanatçı Nancy Ajram' la TikTok için video çekecek. Ajram'ın pandemi sonrası Türkiye' de vereceği ilk konserde çekilecek video aynı zamanda Türkiye' yi dünyaya tanıtacak.





---MONOMAN & CASH FLOW VE SÜRPRİZ DÜETLER--

Monoman & Cash Flow' un "Fi Tarihi" isimli EP' si Sony Music etiketiyle yayımlanıyor. Geçtiğimiz günlerde Anıl Piyancı ile beraber seslendirdikleri ve EP' nin müjdeleyicisi olan "Etrafta Dolanma" şarkısı ve video klibi ile beğeni toplayan ikilinin 6 şarkıdan oluşar EP' leri rap müziğin yıldızlarını da buluşturdu. Rap müziğin başarılı temsilcilerinden Monoman ve Cash Flow' un "Fi Tarihi" EP' sinde kendi düetlerinin (Hepsi Bizim, Cahiller) yanı sıra; No.1 (Fi Tarihi), Xir (Gaddar), Anıl Piyancı (Etrafta Dolanma), ve Bergs (Muamma) ile yaptıkları düetler de büyük ses getirecek. Tüm yorumcuların, kendi seslendirdikleri şarkıların sözlerinde de imzaları bulunuyor. Müzik ve düzenlemeler ise Hüseyin Eksen (Fi Tarihi), FatBeat (Hepsi Bizim, Muamma), Bozo (İbrahim Berkay Ateş) (Gaddar, Etrafta Dolanma) ve Selçukhan Güney' e (Cahiller) ait. Ayrıca EP' deki tüm mixler Serkan Özyurt, mastering Gurur Gelen ve artwork Mehmet Yoluk' a ait.

-- PANDEMİDE 148 ŞARKI YAPTI--



Genç sanatçı Taha Ayhan, pandemi döneminde müziğine yatırım yaptı. 1 yıl boyunca evi ile stüdyosu arasında mekik dokuyan Taha Ayhan, sözü ve müziği kendine ait tam 148 şarkı hazırladı. Klasik Türk Müziği eğitimi alan Ayhan, aynı zamanda bağlama, piyano, keman, ud ve kanun gibi enstrümanları çalıyor. Konservatuar eğitimi sırasında Türkiye'nin çeşitli illerindeki popüler mekanlarda sahne alarak kendini geliştiren Taha Ayhan, yıllardır hazırlandığı ilk çıkış şarkısını yaz başında müzikseverlerle buluşturdu. Taha Ayhan, kendisine ait yüzlerce eser arasından seçtiği "BOŞ YAPMA" şarkısıyla müzik dünyasına merhaba dedi. Sanatçı, insanın içini ısıtacak kıpır kıpır bir şarkı olan "BOŞ YAPMA" ile yaza damga vuracak. Genç sanatçı, "Yıllardır bir fabrika gibi çalıştım ve yeni yeni eserler ürettim. Bunlar benim geleceğim. Bugüne kadar büyük bir özenle hazırladığım bu eserlerimi artık müzik dünyasıyla buluşturmanın vakti geldi. Bana ve benden sonrasına bir ömür yetecek beste yaptım" sözleriyle iddiasını ortaya koydu. Taha Ayhan, farklı



--ERKAN ERZURUMLU' DAN AKUSTİK COVER--

Çelik' in "Elveda Diyemem" şarkısı, Erkan Erzurumlu' nun yorumu ile Sony Music Türkiye etiketiyle müzikseverlerle buluştu! Akustik serisine sözü müziği kendisine ait olan "Üzülmeden (Akustik)" ile başlayan Erkan Erzurumlu, bu kez söz ve müziği Çelik' e ait olan "Elveda Diyemem" şarkısını duygu yüklü ve akustik bir şekilde yorumluyor. Yaylılarda İstanbul Strings, akordiyonda Erman Türkeli, klavye ve düzenlemede ise Tolga Erzurumlu' nun imzası bulunuyor.

"Elveda Diyemem (Akustik)" şarkısın klibi Mert Özkan tarafından Beykoz Kundura Fabrikası' nda çekildi. Klip çekimlerinde sanatçıya İstanbul Strings ekibiyle birlikte Tolga Erzurumlu ve Erman Türkeli de eşlik etti. Erkan Erzurumlu' nun "Elveda Diyemem (Akustik)" şarkısı bugün Sony Music Türkiye etiketiyle tüm dijital platformlarda, klibi ise sanatçının Vevo kanalında yayında!

--Hayal kırıklığı yaşayanların marşı "Mumdan Kayık"...

"Ölüm İlacı" şarkısıyla büyük beğeni toplayan dündenberi grubunun solisti Beycan Dağcı, "Mumdan Kayık" adlı ilk teklisini müzikseverlerle buluşturdu...Grubu ile alternatif pop müzikte emin adımlarla ilerleyen Beycan Dağcı, bir yandan da solo projelerine hız verdi. Genç sanatçı 'Mumdan Kayık' şarkısı ile tüm ayrılanların, aşkta hüsran yaşayanların duygularına tercüman olacak. 2018 yılında Fizy Müzik yarışmasında 2.'nci olan ve yurtdışında da çeşitli yarışmalarında ülkemizi temsil eden Beycan Dağcı, 'Şarkımızda hayal kırıklığıyla biten bir aşk hikayesinin yarattığı melankoliye şahitlik ediyoruz. Benzer duygular yaşayanlar hiç yalnız olmadıklarını bu şarkıyla anlayacaklar.' dedi. Beycan Dağcı'nın 'Mumdan Kayık' şarkısı Wovie Müzik etiketiyle tüm dijital platformlarda yayımlandı.





İHTİYAR GURME *Noyan Tulu*

Bu ayda size ihtiyar gurme olarak ürünlerini çok beğendiğim metin cıngıloğlu'nu anlatacağım .Bodrum ve çevresinde 6 mağazayla hizmet veren (Turgutreis,Bodrum,Gündoğan,Torba, Milas1Milas2) muhteşem şarküteri ürünleri sunan özellikle kendi üretimleri peynirleri ile ünlü olan firmanın kuruluşu 1957 ye kadar dayanıyor. Babaları nın kurduğu firma baba vefat edince metin cıngıloğlu tarafından modernize edilmiş büyütülmüş bugün bana göre Türkiye'nin en kaliteli şarküteri malzemeleri ve peynirleri harika ben özellikle rakıcı peyniri ne bayılıyorum bodruma gider gitmez her zaman ilk adresimdir. Turgutreis marinanın karşısındaki merkezlerinde muhakkak kahvaltı edin bana göre daha iyisi yok








ROKFOR



KÜÇÜKYALI'NIN LEZZET FENOMENİ

Kırmızı Barbeku







www.kirmizibarbeku.com

kirmizibarbekusteak kirmizibarbekusteak

ÇINAR MAH. TURGUT OZAL BULVARI NO:47 KÜÇÜKYALI - ISTANBUL



KIRMIZI BARBEKÜ



REZERVASYON
0216 417 92 42

Küçükyalı Sahil'de bulunan Kırmızı Barbekü kolay ulaşımı, şık dekorasyonu eşsiz lezzetleri ve kaliteli hizmet anlayışıyla tam aradığınız özelliklere sahip.

Özellikle mangal başında kahvaltı keyfi yaşamak için ideal bir ortam sunan Kırmızı Barbekü'ye gün geçtikçe rağbet artıyor.

Her zaman güleryüzlü personelinin sizi karşıladığı aile ortamını aratmayan Restourantta dilerseniz kasap dolabından seçeceğiniz et çeşitlerini mangal başında kendiniz pişirebilir. Dilerseniz deneyimli Chefler sizler için hazırlayıp masanıza getiriyorlar.

Restourantta Kırmızı Çocuk Kulübü adlı çocuklara özel bir bölümde var. Oyun alanları ile donatılmış kulübte minik misafirlerin sürekli yanında bulunan oyun ablası bulunmakta ve onlara yardımcı olmakla görevli. Ayrıca Vale, otopark hizmetide mevcut olan Restourant da park sorunu yaşamıyorsunuz.

Toplantı, iş yemeği ve özel organizasyonlara da ev sahipliği yapan Kırmızı Barbekü kısa zamanda İstanbul'un gözde mekanları arasına girmiş bulunmakta.

AZKA OTEL

★★★★★

azkaotel

İletişim: 0252 316 89 92

www.azkaotel.com



Bodrum