Herkesin ağzındaki kezban kavramını
yaratıcılarından okuyun

kezbanizm

Kezban kimdir?

Kezbanlar ne yer ne içer?

Kezbanların aradığı erkek modeli?

Kezbanın psikanalizi!

Kezbanın sosyal medya halleri!

Kezbanlar dünyayı ele mi geçirecek?

Kezbanlardan korunmanın yolları!

Gizli kezbanlar aramızda mı dolaşıyor?



Acaba siz de kezban mısınız?

Yoksa selen misiniz?

www.sivrikose.com

Sivri Köşe
e-kitapları

"KEZBAN" DİLİMİZİN BİR PARÇASI OLDU

Farkındasınızdır, "kezban" kavramı, dilimizin olağan bir parçası haline geldi. Dizi filmlerde, sosyal medyada, gazetelerde, köşe yazarlarının metinlerinde, "kezban" ifadesine sık sık rastlıyoruz.

Yeni evlenen şarkıcı bir kadın, medyaya iri pırlanta yüzüğünü gösterdiğinde, köşe yazarları "kezban!" diye başlığı basıyor.

Sosyal medyada gençler, hoşlanmadıkları kızları küçümsemek için, "kezban" yaftasını yapıştırıveriyor.

Sosyal medyanın ilgisini çekip sempati toplamak isteyen dizi filmlerde, hatta reklam filmlerinde de kezban isimli karakterleri sık sık görmeye başladık.

Peki bu kezban hanımkızımız nereden çıktı?

2000'li yılların başında, internet henüz Türkiye'de yeni yaygınlaşıyorken, okurlarımın romanların dışında da mizah metinlerimi her gün takip edebilmeleri amacıyla online mecralarda, günlük olaylara, haberlere, hayata dair mizahi yorumlar kaleme almaya başlamıştım. "Author" mahlaslı kurgulanmış bir filozofun ağzından yazdığım bu mizah metinlerinin sonuna da konuyla ilgili küçük diyaloglar ekliyordum. İlişkiler konusundaki diyaloglardaysa sık kullandığım bir isim vardı, Barış Manço'nun güzel köylü kızlarına ithafen yazdığı ünlü şarkısında geçen bir isim: Kezban.

Bu karakter, erkekleri küçümseyen, klişe, ezbere laflar sayıklayan,

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

yaşamı yüzeysel yorumlayan, cahil, az eğitimli, kültürel birikimi olmayan ancak özgüveni son derece yüksek olduğu için, sürekli kavga çıkarıp çevresiyle tartışan, her şekilde terbiyesizce üste çıkan, huzur bozan, şımarık ve gayet itici bir kızdı.

Yıllar içinde de online metinlerimde, itici, cahil, kavgacı, ezbere yaşayan kadın karakterlerden her bahsetmek istediğimde onlara Kezban ismini verir oldum.

Bir süre sonra, bu skeç kahramanı Kezban hanımkızceğizimiz, gençler arasında çok popüler bir karakter haline geldi ve gençlerin, sevmedikleri her kızı Kezban olarak isimlendirdiklerini görmeye başladım.

Artık Kezban, topluma malolmuş, kendi başına yürüyüp giden, halkın dilinde kendi anlamını buluvermiş bir kavrama dönüşmüştü.

İşte bu kitapta, kezban kavramının aslında ne anlama geldiğini, kimleri kapsadığını tartışmaya çalışıyoruz ve kezban kavramının insanların zihninde daha net bir anlam bulması için çaba gösteriyoruz.

Kitapta, 2011 ve 2012 yılları boyunca, Sivri Köşe'de (sivrikose.com), değerli yazar arkadaşımızın kezban kavramı hakkında kaleme aldığı yazıları bulacaksınız. Bu metinlerin, herkesin zihninde bulanık halde duran kezban tanımını netleştirmek için yararlı olacağına inanıyorum.

Fakat elbette, kadın ve erkeğin birbiriyle barış ve aşk içinde yaşaması gerektiğini de hatırlatmalıyım.

Kezban kavramının, kadınları küçümsemek için değil, aşkı küçümseyen, zengin koca avcısı, riyakar, yalancı, cahil, üçkağıtçı, şark kurnazı kadınları tanımlamak için ortaya çıktığını lütfen unutmayalım.

Neşeli okumalar diliyorum,

Cem Şancı

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Kezbanizm

Yayın Tarihi: **Aralık 2012-İstanbul**
Hazırlayan: **Cem Şancı**
Araştırma/Ön Hazırlık: **Sinemulus**
Yazarlar: (Yazıların yayın sırasıyla)
Ortamvirüsü
Sivribiber
Roneten
Muhammed Eminoğlu
Git
Cem Şancı
Ali Yaşacan
Özgürçakmak

Katkıda Bulunanlar: **Tüm Sivri Köşe yazarları**



ARTIK BİR KÖŞENİZ VAR
www.sivrikose.com

Bu kitap, Sivri Köşe'de yayınlanan yazıların derlemesinden oluşur. Yazıların yasal sorumluluğu ve telif hakları yazarlarına aittir. Kitabı ücretsiz olmak şartıyla dağıtmak, yaymak, internette paylaşmak, dijital ortamlarda yayınlamak serbesttir. Ticari amaçla veya promosyon amacıyla kağıt baskısını yapmak, satışını yapmak, ticari ürünlerde izinsiz olarak alıntısını yapmak yasaktır. Tüm hakları saklıdır.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

İçindekiler

YAZI	SAYFA	YAZAR
Kezbana Giriş 101	6	Ortamvirüsü
Türk Kızının "Çıktığı Çocuk" Olmak!	16	Sivribiber
"Super Mario'nun Kendini Prenses Sanan Kezban İçin Altın Toplayarak Ömrünü Harcaması	19	Ortamvirüsü
Bekaret Basıncı!	21	Sivribiber
Kezban Çarpması	23	Roneten
Erkeksiz Kalınca Sosyal Medyada Cıyaklayan Kenar Mahalle Dilberi	27	Muhammed Eminoğlu
KADIN OLMAYI ÖĞRETİYORUM!	30	Git
Hep Haklı Olan Kız Arkadaş	34	Cem Şancı
Kezbanların Kaynana Nefreti	35	Sivribiber
Dolu Kadın - Boş Kadın Ayracı	47	Cem Şancı
Trip Atmayı Hayati Bir Gereklilik Olarak Gören Hatun	49	Muhammed Eminoğlu
Kezbanlık Testi	51	Muhammed Eminoğlu
Selenlik Testi	58	Cem Şancı
Evlilik Öncesi Testi	68	Cem Şancı
Romantik atmosferde evlilik teklifi üçkağıtçılıktır	73	Cem Şancı
Kezban'ın Tangoyla Sınavı	76	Ali Yaşacan
Hemen koca bulamazsa infilak edecek 27 yaşındaki kızlar	77	Cem Şancı
Sıradan bir Türk kızının Anger Management maceraları	78	Cem Şancı
Kızların yeni modası "Duvak partileri"	90	Cem Şancı
Kezbanlık müessesesi hakkında	92	Özgürçakmak
Kezbanlardaki "Ay Komşular Yetişin" Eşiği!	96	Cem Şancı
KEZBAN ÖFKESİ	98	Sivribiber
"İyi ki Varsın" Tembelciliği	106	Cem Şancı
Kadınların etsiz çiğ köfteylen imtihanı	109	Cem Şancı
KEZBAN TÜRKÇESİ: "İNANILMAZ"	111	Cem Şancı
Mükemmel Kadın	114	Cem Şancı



Eğer üniversitede kezban kavramını anlatan bir ders açılsaydı, bu dersten ne öğrenebilirdiniz?

Yazarı: ortamvirüsü

Yaz okulu döneminde bu başlıkta bu konuyla ilgili paylaşımlarda bulunarak "Kezban nedir? Kezban türleri nelerdir? Bir insan neden kezban olmayı ister?" sorularına cevap vereceğim ve kezban tanımıyla ilgili yapılmış yanlışları düzeltmeye çalışacağım.

101'de işlenecek konular:

Kezbanın tanımı, kezban türleri, kezban savunucularına cevaplar, keşban teşhis kriterleri ve kezbanın standart sapması.

201, 202 ve 303'te kezban oluşumunda etkili olan ekonomik, sosyal ve kültürel parametrelere değineceğiz. Tüm dersleri başarıyla bitirenlerin isimleri kezbaniyet müzesi'nin girişindeki onur tablosuna yazılacak.

Sonraki dönemlerde işlenecek derslerin konularını (kezban oluşumunda etkili olan faktörler vs) bu derste göremeyip derse bok atan ve bana küfür edenlere tavsiyem derse katılmamaları ve bu yazıyı okumamalarıdır.

Kezban savunucularından kadın olanlar;

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Giriş 101

Bin çeşit hasta erkek var: dayakçı, tecavüzcü, aşırı kıskanç, aldatmaktan gurur duyan vs.

Biz erkekler neden bu tipteki erkekleri sahiplenmiyoruz?

Neden içinizdeki hasta kezbanları sırf kadın oldukları için savunuyorsunuz?

Onları tedavi olmaya ikna etsenize?

Onlara, onların farkında olduğumuzu söylesenize?

Onlara hiç de uyanık olmadıklarını vurgulasanıza?

Bu derste kadın düşmanlığından ötürü her sahip olamadığı kadına kezban etiketi koyan erkekleri itin götüne sokuyorum, kezbanlığın giyimle-sosyal statüyle-kültürel birikimle alakalı olmadığını anlatıyorum ama siz hala hasta bir kadın tiplemesini deşifre ediyorum diye(sırf bu tipleme kadın diye) bana nefret kusuyorsunuz. derdiniz ne sizin kuzum?

ÖNSÖZ

Öncelikle bu makale en sık görülen kezban türleri ele alınarak hazırlanmıştır.

Kezbaniyetin kültürel bir sorun değil, psikolojik bir bozukluk olarak ele alınması gerektiğini düşünüyorum. Bu sebeple kezbaniyeti kültürel eğilimlerle tanımlamayı tercih edenlerle bu makalemde yollarımız ayrılıyor.

Kültürel birikimsizlik genellikle kişinin elinde olmadığı şart-

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

lardan kaynaklanır ama kezbanlık kesinlikle bilinçli bir tercihtir.

Kitap okuyan, spor yapan, iyi eğitim almış nice kezbanın da dehşet saçtığı topraklarda kezbaniyetin kültürel bir sorun olarak ele alınması kesinlikle jakoben bir yaklaşımdır. Amacım olabildiğince çok insanı kezban terörü hakkında bilinçlendirmektir.

Peki bu dersi neden açtım?

Kezbanın var olduğunu hepimiz biliyoruz ama iş onu tanımlamaya gelince çoğumuz yanlış yapıyor. Bir kısım yazar ise Türk kızlarına nefret kusarak kezbanlık kavramının içini boşaltıyor.

Apaçiyi tanımlamak çok kolaydı. Giyim, kuşam, müzik ve şiddet eğilimi üzerinden apaçi tanımı yapmak birikim gerektirmiyordu.

Ama olay kezbana gelince ciddi bir bilgi kirliliği oluştu.

Bu noktada iş başa düştü.

Kezban nedir?

Ahlak anlayışı ikiyüzlü ve cinsel psikolojisi bozuk,

cinselliği kadının verdiği erkeğin aldığı bir alışveriş gibi gören,

kendini prenses sanan,

mükemmellik sanrısı içerisinde,

borderline kişilik bozukluğu'nda ve narsistik kişilik bozukluğu'nda görülen davranışların önemli bir kısmına sahip,

çevresindeki tüm erkeklerin kendini götürmek istediğini sanan,

kadın olarak birey olamayıp(mesela tüm harcamaları erkeğin yapması gerektiğini düşünüp) kendi ayaklarının üstünde gerçekten durabilen hemcinslerine bok atan,

genellikle popüler kültür dışında bir birikimi olmayan asalak

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

canlı.

Kezban, toplumsal bir bug'tır, bu sistemden çıkan en büyük parazittir:

modern görünümlü, ataerkil toplum yapısına her fırsatta bok atıp asalak gibi yaşamayı (kendine bakabilecek erkek aramayı) kendine hak gören, doğuyla batı arasında tam da işine geldiği gibi sıkışıp kalan, cinselliği her zaman ikiyüzlüce yaşayan (anal ve oral seks yapıp bakire kalmak mesela), cinselliği her zaman bir silah gibi kullanan, cehaleti ve özgüveni arasında doğru orantı olan, mükemmellik sanrısında olup kendini geliştirmek için hiçbir şey yapmayan ve bununla gurur duyan(hç kitp okumam!!)...

Kezban, kadın olmanın gerçekten çok zor olduğu Türkiye'de yasal açıklıklardan faydalanıp evrilmiş bir kadın türüdür. Bu zorlukları işine geldiği gibi kullanıp parazit yaşam biçimini kendine hak gören ve kendisi gibi yaşamayı reddeden hemcinslerine her zaman düşman olan bir toplum zararlısıdır.

Aynı zorlukları yaşayan sayısız kadın olduğu halde

Kezban nedir?

Ahlak anlayışı ikiyüzlü ve cinsel psikolojisi bozuk,

cinselliği kadının verdiği erkeğin aldığı bir alışveriş gibi gören,

kendini prenses sanan,

mükemmellik sanrısı içerisinde,

borderline kişilik bozukluğu'nda ve narsistik kişilik bozukluğu'nda görülen davranışların önemli bir kısmına sahip,

çevresindeki tüm erkeklerin kendini götürmek istediğini sanan,

kadın olarak birey olamayıp(mesela tüm harcamaları erkeğin yapması gerektiğini düşünüp) kendi ayaklarının üstünde gerçekten durabilen hemcinslerine bok atan,

genellikle popüler kültür dışında bir birikimi olmayan asalak canlı.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

kezbana evrilmeyenler, bu makaleyi yazmam için bana motivasyon kaynağı olmaktadır.

Kezban savunucularına tavsiyem başka bir iş bulmalarıdır.

sevgili kadınların bulunduğu ortamda kezbanı savunan erkek,

kezbanlık bir sonuç değil bir seçimdir.

Kezban; aslında ne yaptığını çok iyi bilen, yalan söylemede ve karşındakini kullanmada usta, bozuk psikolojisini düzeltmek için tedavi görmek yerine psikolojisini bozacağı başka canlılar arayan bir toplum zararlısıdır.

En sağlam insanın bile psikolojisinin (rahatlıkla) bozulabileceği bir toplumda kezban hayatta kalabilmek için parazit yaşam tarzını bilinçli olarak benimser. Aynı sorunları yaşayan kadınların pek azı kezban olur.

Kezbanı savunacağınıza onları tedavi olmaya ikna etmek toplum için ve ortak geleceğimiz için en doğrusudur.

İnternetteki kezban tanımlarında makyaj, giyim, yeme alışkanlıkları gibi Türkiye kültürüne ve türk kızlarına karşı kusulan bir nefret var.

Tüm türk kızları kezban değildir. Ek olarak kezbanlık dışta değil, içtedir.

Bir kadının görünüşünden kezban olduğunu anlayamazsınız, Freud bile anlayamaz. Kezbaniyet diye adlandırılan durum bir çeşit psikozdur ve bu kadar kolay tanımlanamaz. Lütfen kezban tanımının içini boşaltmayın.

Sizin gibi gerizekalıların kadınlara karşı duyduğu nefret yüzünden insanlarda “tüm Türk kızlarına kezban diyor kadın düşmanları” gibi bir algı oluşuyor ve gerçek kezbanlar bu kargaşada aradan sıyrılıp kurbanlarının hayatlarını mahvetmeye devam ediyor.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Unutmayın ki bir kezban amacına ulaşınca yalnızca birlikte olduğu erkeğin yaşantısını mahvetmez, çocuklarını da ruh sağlığı bozuk bireyler olarak yetiştirir.

Bu dersin lab çalışmalarında kezbanat bahçesi'ni ziyaret edip kezbanları yakından inceleyeceğiz.

En sık rastlanan kezban türleri nelerdir?

1) Hem fanatik taraftar hem de militarist olan kezban:

Penisi varmış gibi sikmek sokmak kelimeleri ağzından düşmez.

Harbi kız olduğu için erkek muhabbetini çok iyi yapar.

Kızların çoğu onu "çekemez", arkadaşlarının çoğu erkektir.

Maçlardan sonra okuluna/işine muhakkak formayla gider.

Derbilerde cırtlak bir sesle "orosbu çocuğuuee" diye hakeme bağırdığı görülmüştür.

Sarışındır ya da muhakkak bir gün sahte sarışınlığı tadacaktır.

Genellikle çok sık kilo alıp verir.

Hayatının her döneminde aşık olduğu futbolcular olmuştur.

Ofsaytın anlamını biliyorsa her ortamda ofsaytı bile bildiğini bir şekilde gösterir.

Hayatında kendisiyle en çok gurur duyduğu an, gittiği futbol maçında kameraman tarafından zoom'landığı andır.

O anı profil resmi yapmıştır, çıktısını alıp işyerinde ofisine asmıştır.

Futbolcuların model sevgilileri ona göre orospudur, kezbandır.

Kıskandığı kadına kezban diye bok atan kezbanolarak da tanımlanabilirler.

Terör eylemlerinden sonra en çok coşan yine bunlardır.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Ekseriyetle ırkçıdır.

Türk Kürt fark etmez, “milliyetçidir allaha şükür”.

Hayatında eline kurusıkı tabanca bile almadan öldürmeyi yüceltir.

Dış politikada bir sorun yaşandığında gözünü kan bürür.

Ona göre savaş “assslan gibi çocuklar”ın 3 günde halledeceği bir olaydır.

Oynamadığı futbol ve savaşmadığı askerlik onun kutsallarıdır, aidiyet hissini tamamladığı babasının tarlalarıdır.

Kendini tanımlarken ırkını ve takımını öncelikle söyler.

2) Sanal alem kezbanı:

Sosyal medya diye adlandırdığı platformda durmadan yediği içtiği sıçtığı şeylerin fotoğraflarını yayınlar.

15 dakikada bir birilerine laf sokar, kendi değerini vurguladığı en klişe aforizmaları patlatır.

Unutulmayan kezban sözlerinin çoğunu bir zamanlar o paylaşmıştır.

Twitter’ını bile “tanımadığım erkekler ekliyor uyuz oluyorum!!” diyerek kapattığı olmuştur.

Ona göre internetteki tüm erkekler onun peşindedir ve hepsi sapıktır.

Maçlardan-ayrılıklardan önce ve sonra tek kelimeyle paylaşım terörü yaratır.

Sayesinde facebook kapatmışlığım vardır.

3) Evlilik ve maddi çıkar peşinde koşan prenses kezban:

En tehlikeli kezban türü.

Birlikte olduğu erkeğin tek kelimeyle ömrünü yerken bir yandan da ruh sağlığı bozuk bireyleri dünyaya getirir ve toplum düşmanı olarak yetiştirir.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Tedavi edilmeyen kezbanların belli bir yaşa gelince dönüştükleri bölüm sonu canavarı budur.

Bu sebeple kezbaniyetin tedavi edilmediğinde ne kadar tehlikeli sonuçları olabileceğini fark etmek zorundayız.

4) Mükemmellik sanrısında kaybolmuş kezban:

"Mükemmel olduğunu söyle ve buna inan, elbette sana inanan biri çıkacaktır."

Ahlak anlayışı kendi gibi dejenere olan kezbanın hayatta en iyi kıvırdığı şey yalandır. Yalanı hayatının en büyük parçası yapmıştır. Mükemmellik sanrısı da bunun bir yansımasıdır. Hiç çekinmeden kendine dahi yalan söyleyebilen kezban, son yıllarda okuduğu (muhtemelen) tek kitap olan Secret'tan çıkardığı dersler sebepli bir şeyi çok ister ve inanırsa onun olacağını düşünmektedir.

Kezban teşhis kriterleri?

Bu çok zor bir konudur. Yukarıda belirttiğim gibi kezban teşhisi konurken giyim, kuşam, müzik zevki gibi özelliklere bakmak yararsızdır. Korelasyonu 0,1 bile değildir bunların.

Kezbanlık kültürel değil psikolojik bir sorundur.

Yine de bazı özellikler kezban teşhisinde ilk aşamada kullanılabilir.

1) Kezban yalancı olur.

Tüm yalancılar kezban olmasa da tüm kezbanlar yalancıdır.

Kendini pazarlarken, ailesiyle konuşurken, birlikte olduğu kişiyle konuşurken, seksten önce, seksten sonra, iş yaşamında kısacası her yerde kezban yalan söyler.

Mesela kezban kilosunu hep -10 kg, boyunu hep +5 cm

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

söyler.

kezbanların standart sapmasını hesaplarken sırf bu yalan yüzünden kaç haftamı boşa harcadığımı bir ben bilirim.

2) Kezban kendi gerçeklerinin farkında olmadan şımarıkça taleplerde bulunur.

Ortalama bir kezban

-kendi kiloluyken atletik vücutlu erkek arar.

-kendi 1.60 ise 1.80 boyunda erkek arar.

-kendi sadece televizyon izlese de kültürlü erkek arar.

-kendi tembel olsa da çalışkan erkek arar.

-kendi evde otursa bile kariyeri olan erkek arar.

-kezban kesinlikle adam gibi adam arar.

-eşinin hem çok çalışkan hem de kendisine çok zaman ayıran biri olmasını ister.

-kendi kötü bir eğitim alsa bile eşinin ya çok zengin ya da çok iyi eğitimli olmasını ister.

Daha da komiği bunları talep eder.

ortalama bir kezbanın arkadaş arama sitelerinde talep ettiği en mütevazi şeyler, yukarıdakiler gibidir.

3) Kezban mükemmellik sanrısı içindedir.

Kezbanların büyük çoğunluğu spor yapmadıkları, kilolu oldukları, kitap okumadıkları, kültürel aktivitelerde bulunmadıkları, iyi bir eğitim almadıkları, tüm gün evde-internette takılıp televizyon izledikleri halde mükemmel olduklarına ve her şeyin en iyisini hak ettiklerine inanırlar.

4) Kezbanın taşınma isteği vardır.

Kezban aradığı erkeği tarif ederken kesinlikle “beni taşıyabilecek, beni kaldırabilecek” gibi tanımlar kullanır. Bunun

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

bilinçaltında o bir türlü verilemeyen 5 kg. fazlayla mı yoksa sağlıklı çocuklar doğurabileceği güçlü erkek arayışıyla mı ilgili olduğu bir muammadır.

Bu yazı hakkındaki tartışmaya katılmak isterseniz, aşağıdaki adresi ziyaret edebilirsiniz.

http://bit.ly/SrmkzE

Sivri Köşe
e-kitapları

www.sivrikose.com

Türk Kızının "Çıktığı Çocuk" Olmak!

Hepiniz bir kız arkadaş bulmak için taklalar atıyorsunuz ama...

Yazarı: Sivribiber

Yürekleri dağlayan acınası bir halde olmak demektir.

Üstelik bu acınası halinin farkında olmamak demektir.

Bitmek bilmeyen kaprislere katlanmak ve bu yaşamdan mutluluk duymak zorunda olmaktır.
Sonu gelmeyen sorgulamalara sürekli hesap verir halde yaşamak ve bundan mutluluk duymak zorunda olmaktır.

Ayın 30 günü boyunca hiç bitmeyen PMS krizlerine hep anlayışla yaklaşmak ve bundan mutluluk duymak zorunda olmaktır.
Cinsel ihtiyaçlarınızdan utanmak ve bunların varlığını inkar ederek yaşamak, üstelik bundan mutluluk duymak zorunda olmaktır.

Sürekli şiir yazmak ve bunu sosyal medyada sevgilinize ithaf etmek, üstelik de bundan mutluluk duymak zorunda olmaktır.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Sürekli romantik şarkılar bulup bunu sosyal medyada sevgilinize ithaf etmek ve bundan mutluluk duymak zorunda olmaktır.

Telefonunuz her çaldığında açmak ve nerede olduğunuza dair rapor vermek, sevgilinizin telefondaki seni seviyorum sözüne, en ciddi iş toplantısının ortasında olsanız bile, ortamdaki herkesin duyacağı şekilde ben de seni seviyorum aşkım diye cevap vermek, ve elbette bundan mutluluk duymak zorunda olmaktır.

Sevgilinizin ailesine dair her türlü detayı bilmek, öğrenmek, ve eğer aile ile tanıştırılmşsanız, tüm aile aksiyonlarına, edepli, söz dinleyen bir damat adayı olarak katılıp, sevgilinizin annesine ve babasına sürekli, evet efendim, haklısınız efendim diye cevap vermek, üstelik bundan mutluluk duymak zorunda olmaktır.

Hayatta hiçbir maddi sorun yaşamamak ve sürekli bolluk içinde, lüks içinde bir yaşam sürmek zorunda olmaktır. Eğer maddi darlığa düşerseniz, terk edileceğinizi kabullenmek ve elbette bundan mutluluk duymak zorunda olmaktır.

Tüm arkadaş çevrenizi, ilişkinizin başladığı ilk birkaç hafta içinde sevgilinizle tanıştırmak ve onun onayına sunmak, ondan onay alamayan hiçbir arkadaşınızla bir daha görüşmemek zorunda kalmaktır. Ayrıca bu durumdadan da mutluluk duymak zorunda olmaktır.

Çevrenizdeki tüm kız arkadaşlarınızla her türlü sohbeti, diyaloğu kesmek, işyerindeki kadınlarla bile çok gerek-

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

medikçe iletişim kurmamak demektir. Hatta iş yaptığınız firmalarda, çalıştığınız müşterilerin arasında kadınlar varsa, müşteriyi kaybetmek pahasına onlarla da iletişim kesmek demektir. Üstelik, bu durumdan hiç şikayetçi olmadan mutluluk duymak zorunda olmaktır.

Artık giydiğiniz kıyafetten, donunuza kadar, taktığınız bileklikten, ayağınızdaki çoraba kadar her şeye sevgilinizin karar vermesini kabul etmek zorunda olmaktır. Onun beğenmediği en ufak bir detayda bile azarlanırcasına eleştirilmeyi kabul etmek demektir. Üstelik bundan dolayı mutluluk duymak zorunda olmaktır.

Türk kızının çıktığı çocuk olmak, dünyanın en ezik insanı olarak yaşamayı kabullenmek ve bundan mutluluk duymak zorunda olmaktır.

Bu yazı hakkındaki tartışmaya katılmak isterseniz, aşağıdaki adresi ziyaret edebilirsiniz.
http://bit.ly/Tub2vu

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

"Super Mario'nun Kendini Prenses Sanan Kezban İçin Altın Toplayarak Ömrünü Harcaması

Yazarı: ortamvirüsü

Super mario kendi halinde emekçi bir abimizken kendini prenses sanan bir kezbana kapılıp onu mutlu etmek için çeyrek/yarım altın toplayarak, it kopuk ejderhayla uğraşarak, yerin 1 km altında kaplumbağa yiyip iftar açarak ömrünü heba ediyor.

kendini prenses sanan kezban da nasıl bir kezbansa mario'nun topladığı altınlar bir türlü hanımefendiye yetmiyor, böceğe sineğe dönüşüp(çirkefe bağlayıp) gerçek yüzünü gösteriyor.

işçisin sen işçi kal mario kardeş
giy hadi tulumları...

peki mario'nun kurtuluşu nerede dostlar?

elbette ki prensesi siktir edip kuyumcu açmakta.

mario'nun topladığı altınları bir türlü beğenmeyen, her bölüm sonunda aile içi kavga çıkarıp böceğe sineğe dönüp çirkefleşen ve kendini prenses sanan kezbanı siktir edip kapalı kuyumculuk işine girmesi durumunda mario da huzura erecek, biz de.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

hatırlıyorum da 10 yaşında mario oynarken bir yerde bir haksızlık olduğunu hissediyordum ama adını koyamıyordum.

böyle böyle bilinçaltımıza işlediler kezbaniyeti dostlar.

Bu yazı hakkındaki tartışmaya katılmak isterseniz, aşağıdaki adresi ziyaret edebilirsiniz.
http://bit.ly/TsEuyD

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Bekaret Basıncı!

Yazarı: Sivribiber

Kezbanları tanımlamak için onca emek harcarken bu kavramı da literatüre kazandırmamak olmaz diye düşünüyorum.

"Bekaret Basıncı" bir kızceğizimizin, bakire kaldığı süre boyunca gittikçe artan bir öfkeyle dolmasına neden olan bir kavramdır.

Bir kızın ağzına sanki basınçlı hava borusu sokulmuş ve vücudundaki diğer delikler kapatılmış da içine büyük bir basınçla hava basılıyormuş olduğunu düşünün.

Bu kızın, aynı çizgi filmlerdeki gibi, gittikçe şişip, gerilerek, her an patlayıp infılak edecekmiş gibi duran bir balona dönüştüğünü hayal edin.

İşte bekaret basıncının kızlara etkisi, şeklen değil ama manen budur ve yaş ilerledikçe bekaret basıncı da artar, artar, artar sonunda genç kızımız bir sinir küpü, bir sinir hastası haline dönüşür. Herkese çatar, herkesle çatışır, kavga eder, sinirlenir, çekilmez bir yaratığa dönüşür.

O yüzden toplumda, yaşı ilerlemiş bakire kızlar için "evlensin de rahatlasın artık, " demezler mi?

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Çünkü, bu kızlar içeriden dışarı doğu itiş gücüne sahip çok büyük bir bekaret basıncı ile tüm bedenlerinin infılak etmek üzere gerindiğini, her an patlayacaklarını hissederek yaşarlar ve haliyle o basınçlı, tazyikli öfke her fırsatta dışarı akar.

Dolayısıyla, en ufak çatışmada bu kızceğizler adeta itfaiye hortumuyla üzerinize öfke kusarlar.

Yazık.

Ama bize yazık.

Bu yazı hakkındaki tartışmaya katılmak isterseniz, aşağıdaki adresi ziyaret edebilirsiniz.
http://bit.ly/QrZp7I

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Kezban Çarpması

Yazarı: Roneten

''Onlar bizi, bizim onları göremediğimiz yerden görürler.''

M.Ö 600'lü yıllarda şahlanışa geçen Maya kavminin ruhani lideri Begolta, belki de varolmuş bütün kahinlerden daha büyük bir görüye sahipti. Verdiği haberlere ve uygulanmasını istediği emirlere itaatsizlik söz konusu bile olamazdı zira yanıldığı hiç görülmemişti.

Mevcut olduğu bu gücünü, ölü bedenlerin ruhlarından aldığını söylerdi. O yüzden ona ''Espiritu Muertos'', yani ''Ruh Yiyen'' lakabı verilmişti.

Begolta, kendisine eş olarak bir köylünün kızını seçmişti. Kimse ona sıradan birini yakıştıramasa da, her zaman olduğu kimi karşı çıkmadan köylü kızını Begolta'ya eş olarak sundular. Mayaların gelmiş geçmiş en büyük düğünü gerçekleşti. Zira çocukları olacak ve Begolta soyunu devam ettirerek Mayaları korumasız bırakmayacaktı.

Ne var ki köylü kızı hiç mutlu değildi. Bunun sebebi evlenmek istemediği değil, kendisini Begolta'ya layık görmemesiydi. Onu mutlu edecek güzelliğe ve akla sahip olduğunu düşünmüyordu. Bu yüzden gittikçe içine kapanıyor, adeta eriyip gidiyordu.

Bu durumu fark eden Begolta onunla ne kadar konuşsa da kız ikna olmadı. Lakin aşk, Begolta'nın gözünü kör etmişti. Bir gün, Maya kavmine kesinlikle yasakladığı bir şeye kalkıştı;

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

büyü. Atalarından kalma kitapları mahseninden çıkartarak karıştırmaya başladı. Eşini mutlu edecek, kendisine güvenini sağlayacak bir derman arayışına girdi.

Günler sonra, umduğu büyüyü bulmuştu; Keshban. Kitapta yazan materyalleri teker teker toplamaya başladı; bir avuç pınar suyu, bir tutam pak kadın saçı, boya ve yasemin çiçekleri…

Hepsini odanın ortasına yerleştirdi, büyü kitabını açtı ve yazan kelimeleri okumaya başladı. Okurken nefesi kesiliyor, bir yandan da terliyordu. Derken pınar suyu alev aldı ve üzerinde bir ruh belirdi. Begolta şaşkındı, böyle bir şey beklemiyordu. Derken ruh konuşmaya başladı…

‘’Sen ki bizi çağıran, bize özgürlük verecek olan… Sana dilediğini sunacağım. Bu pak saçları alıyorum ki kadınının saçları rüzgara şarkı okusun, boyayı alıyorum ki yüzü renklensin ve yasemin çiçeklerini alıyorum seni kendisine çeksin…

Ama bu ne ilk ne de son olacak. Ölü kadın ruhları, süslü ruhlar olarak dünyaya geri dönecek. Güzellik ve şan tutkusu hakimiyetleri olacak. Evreni saracaklar, yaşayan kadınlara dokunacaklar…”

Begolta, hepsini kabul etti. Aşk o kadar gözünü kör etmişti ki, başka bir şey düşünmüyordu.

Ertesi gün karısını bir ayna karşısında görmüştü. Bir yandan saçlarını tararken, diğer yandan da çeşitli boyaları

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

yüzüne gözüne sürüyordu. Üzerinde daha önce giydiğini görmediği farklı, çarpıcı bir kıyafet vardı. Begolta'nın kendisini izlediğini fark ettiği an kocasına koşarak sarıldı.

''Nasıl kokuyorum?''

''Çok güzel..Çok güzelsin.'' Diye yanıtladı onu Begolta.

''Biliyorum.''

Karısı artık mutlu görünüyordu. Kocasından kaçmıyordu ve güveni yerine gelmişti. Fakat Begolta'nın istemediği bir değişiklik vardı onda. Sanki tüm bünyesini kendini beğenmişlik, gösteriş meraklısı bir ruh hali kaplamıştı. Olur olmadık kaprisler boy göstermeye başladı zaman içinde. Yüzünde çıkan minik sivilceleri büyük sorunlar haline getiriyor, kırışıklıklarını yaptığı çamurumsu kremle kapatmaya çalışıyor, diğer kadınlarda gördüğü şeyleri kıskanıyordu. En kötüsü ise beğenilme tutkusuydu. Begolta ona güzel olduğunu söylemediği zamanlar çılgına dönüyor ve evi darmaduman ediyordu.

Sonunda durum gittikçe kötüleşti ve eşi kocasından ayrılmak istedi. Artık Begolta'nın kendisine layık olmadığını düşünüyordu.

Begolta buna katlanamazdı. Eline geçirdiği ilk fırsatta deli gibi aşık olduğu karısını öldürdü.

Onun ölümü, kendisinin fark etmediği sonuçlara neden olmuştu zira karısının ruhu artık özgürdü.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

***

Begolta'nın karısının ölümü üzerinden asırlar geçti. İmparatorluklar kuruldu ve yıkıldı. Milyonlarca kadın doğdu ve öldü. Fakat kimse, tarih öncesinde yapılan bu büyünün dünyaya yansımasını fark etmedi.

Halbuki güzelliğine düşkün Kleopatra'ya bir süs ruhu musallat olmuştu. Hürrem Sultan bile bir dönem onların etkisinde yaşamıştı.

Keshban büyüsünün etkisiyle süs ruhları artık dünyada özgürce dolaşıyor ve kendine güveni olmayan, maneviyatları zayıf, akılları yoksun kadın bedenleri seçerek onları ele geçiriyor.

Bu yazı hakkındaki tartışmaya katılmak isterseniz, aşağıdaki adresi ziyaret edebilirsiniz.
http://bit.ly/YtjGNq

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Erkeksiz Kalınca Sosyal Medyada Cıyaklayan Kenar Mahalle Dilberi

Yazarı: Muhammed Eminoğlu

Bir kenar mahalle delikanlısı olarak acayip uyuz oluyorum kendilerine. Sosyal medyanın tek kötü tarafı budur diyebilirim. Mevzu bahis kezbanlarımız tüm gün twitter'da aşk acısı çekiyor ayağına aslında boşta oldukları alt mesajını veriyor, kendisini teselli etmeye çalışan erkeklerle o değilden sanal flört ediyor.

Sabahtan akşama kadar vıraklayan kezbanımızın gelişim süreci şu şekilde işliyor. Maço bir öküzün tekine kendilerini kaptırıyorlar, o erkek de bunun dırdırına kıskançlıklarına katlanamıyor sonuç olarak kezbanımızı yüzüstü bırakıyor. Sanıyor musunuz ki o kezban inanılmaz derece üzülüp hayata küsüyor? Keşke üzülseler de bir ilişkiye vermiş oldukları değeri görebilsek, keşke sussalar da insanlıkları konuşsa. Ama nerede... İlişkisi biten kezban anında ilişkisinin bittiğini ilan eder, facebook'ta acitasyon içerikli "yıkılmadım ayaktayım" tandanslı içerikleri paylaşır. Damar şarkıların dibine vurur. Bu süreci loopa alır ve kafa s.kmeye devam eder. Taa ki "yalnızım" mesajına atlayacak yeni bir sazan buluncaya kadar.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Benim değinmek istediğim esas konu yaptıkları dırdırdan doğan rahatsızlıktan ziyade bu tip kızların "erkeksiz" yaşayamaması. Yapmış olduğum kenar mahalle vurgusunun nedeni sahip oldukları alt kültürün sürekli benzer özellikler ortaya çıkarması. Bundan 20 sene önce olsa bu alt kültürü eleştirmek terbiyesizlik olurdu, ama kusura kalmasınlar, internete erişimleri bu derece kolayken kendilerini geliştirmiyor olmaları dibinde kadar aşağılanmayı hakkettiklerini gösteriyor. Üstüne üstlük bu alt kültür kesimi fakir falan da değil, çoğunun maddi durumu iyi. Temel sorun bu tip kızların hayata dair tek beklentilerinin bir erkek tarafından sahiplenilmek olması.

Bu kızların;

özel zevkleri yok
hobileri yok
uğruna mücadele ettikleri amaçları yok
siyasi görüşleri olmadığı gibi siyasi bilgileri de yok
Okudukları bir kitap yok
Kaliteli bir müzik zevkleri yok
Akademik kariyer kaygısı yok
İş bulma dertleri yok

Bu kızlar sadece ve sadece bir erkek istiyorlar. O erkek hayatlarında yoksa depresyonun dibine vuruyorlar. Tutunacak dalları kalmıyor, yaşama amaçları kalmıyor. Şu an sivri köşe'de onlarca yalnız kişi olduğuna iddiaya girebilirim. Ben de yalnızım, dudağına yumulabileceğim bir dilber yok yanımda, ama bunu sorun etmiyorum, illa birisi olmak zorunda değil. Diğer pek çok insan için de bu böyle, illa ki bir ilişkiye bırakmak zorunda değiliz kendimizi. Yahu hiç de mi

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

egonuz yok? Egonuzu tatmin edeceğiniz tek şey sevgilinize trip atmak mı? Üniversiteyi başarıyla bitirip yüksek lisans yapma kaygın yok mu? Ya da üniversiteyi bitiremediysen üniversiteyi bitirme kaygın yok mu? Bir işe girip kariyer yapmak? Ya da müzikle veya başka bir sanat dalıyla uğraşmak? Hayat sana göre bir erkek bulup pipisinin üzerinde hoppidi hoppidi hoplamak mıdır sevgili kezban? Söyle bana lütfen, hiç mi hayalin yok?

Bu yazı hakkındaki tartışmaya katılmak isterseniz, aşağıdaki adresi ziyaret edebilirsiniz.

http://bit.ly/UtFKol

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com



‘’yaz sıcağı efenim yabancı kadın cinsel organı demeden, geliştirme yolunda başarılı gözlemlerde bulunduğum araştırmamla sizlerleyim beyler.

evet, kadın olmayı öğretiyorum!

he ya. bütün gün deniz kenarında deniz yatağımın üzerinde viskimi yudumlarken gram zevk almadım hayattan, hep sizi düşündüm evde kalmış kız kankalarım, ne yaparız da bunlara iki üç gram kadınlık öğretiriz diye sahilde gözlem yapıp durdum. ama sıkı durun. kadının hası, geldi beni buldu.

ben, tam da denizin bitip karanın başladığı o eşşiz sınırda bacaklarımı suya vurup çapada çapada sesler çıkarmak sureti-

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

OLMAYI YORUM!

Yazarı: Git

yle ehaahaahaha anırmaları eşliğinde eğlenirken, elele tutuşmuş tatlı bir çiftimiz iki adım yanımdan suya girmeye başladı. hafif çakıllı bir yer. adam kadının elini tutuyor, kadın ise adamın. burayı ‘’ayh ne tatlııı’’ olarak algıladın değil mi piç? öyle değil işte. yaşanan diyalog şöyle;



adam: tıtlım şimdi şırıyı bıs.

kadın: ay ay ayyyhhhh düşücemmm

a:tıtılım küçük bi adım atıyorsun şuraya basıyorsun.

k: ya ne biçim taş dolu her yer yaaa...

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

a: ayh düşeceksin tutun.

k: kolumdan tutsana!!

a: aşkım tımam tıtıyırım işte şimdi şırıyı bas, hah tımam tam o minik taşa.

k: ayhh su sıçratma!!

şimdi arkadaşlar, olabilir değil mi, hani zorluk çekiyordur bilmem ne, ama el insaf be. insaf!!! bi metre boyumla az evvel orada deve güreşi yaptım ya!!! kazulet gibi karı, on adımı yürüyüp de suya atamadı ya la kendini.

akşam bunlar beraber tatile geldikleri genç evli grupla tek kadeh şarap içip kusarak bitirdikleri gecede şöyle şeyler konuşacaklar bak: ‘’kadın erkek hep eşit biliyor musun? çok eşit, aşırı eşit, misal tolga bana hep aşırı yardım eder ev işlerinde, neden çünkü hep eşit, aşırı çok eşit.” ‘’evet tıtlım hım hım, ben nasıl çalışıyorsam o da çalışıyor tabiy, benim de evde ona destek olmam lazım çünkü aşırı bi eşitlik var, öyle böyle değil ama. çok fazla. hım hım.”

yarrrrraaaaaama eşit.

daha demin zayıf taklidi yapıp adam kişisini, ‘’bunun bana ihtiyacı var” diye köklemiyor muydun lan? sen ne yapıyordun tolgam kahramanım? ‘’ışkım şırıyı bıs” sen olmasan ayak bileğine gelen suda ölür biter o kadın değil mi mal? anca bunlara tav olun işte siz. kendinizi bi bok sanmanın peşine, gerçek bir bok olduğunuzu gösteren kadınlardan da kaçın. kimsenin kimseye

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

ihtiyacı yok, varmış gibi yapmaya gerek de yok. seviyorum diye yanında olan kadına seni böyle yalandan kahraman hissettiren kadını tercih et ve kendini değerli hisset.

çakılda yürüyemeyerek, bi şarapla kusarak, denizin ortasında su sıçrattıığğn diye çemkirerek ben de seni kahraman hissettirmeyi bilirim. ama işte şöyle bir şey var, benim kahramanım o değil. ben, o kahraman yokken, o çakıllarda deve güreşi yapan kadınım. gerçek kahraman gelsin, ben onunla bir olur, asfaltta uçarım.

neys, çakıldan korkuyoruz kızlar. öğretmedi demeyin.''



Bu yazı hakkındaki tartışmaya katılmak isterseniz, aşağıdaki adresi ziyaret edebilirsiniz.

http://bit.ly/Rqbdsl

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Hep Haklı Olan Kız Arkadaş

Yazarı: Cem Şancı

Sevgilisiyle her tartışmada, her münakaşada, her sohbette haklı çıkmak zorunda olan hanımkızceğizimizdir.

Eğer haklı çıkmazsa, infilak edeceğinden endişelenir ve haklı çıkmak için canla başla çırpınır.

Ki, zaten, haklı çıkmadığı için infilak eden bir iki tanesine de ben şahsen, bizzat tanık oldum. Çok vahim bir durumdur bu kızcağız yavrularımızın yürek yakan dramı.

-Nuri?

-Efendim aşkım.

-Haklı olduğumu söylemeni istiyorum Nuri!

-Bebeyim, henüz bir tartışma bile yaşamadık ki? Hangi konuda haklı olmak istiyorsun yine?

-Önemli değil Nuri. Çabuk beni haklı bul, anlıyor musun? Çabuk beni haklı bul, yoksa infilak edicem.

-Çok haklısın bitanem.

-Oh bidaaa.

-Çok haklısın aşkım.

-OOh, evet, tekrar

-Senin kadar haklı başka birini görmedm bebeyim.

-OH evet, durma Nuri.

-Haklısın bebeğim, haklısın, haklısın, haklısıın, haklıuıı!

-Oooh!. Evet haklıyım.

Bu yazı hakkındaki tartışmaya katılmak isterseniz, aşağıdaki adresi ziyaret edebilirsiniz.

http://bit.ly/X3nlRC

Sivri Köşe
e-kitapları

www.sivrikose.com

Kezbanların Kaynana Nefreti

Yazarı: Sivribiber

Toplumumuzun kanayan bir yarasına daha parmak bastığımız yeni tartışmamızı açıyorum.

Kızlar ve kaynanaları!

Ya da daha nazik bir üslupla anlatmak gerekirse, kızlar ve sevgililerinin anneleri!

“Kaynana-gelin” çatışması meselesini hepimiz biliriz ancak bu toplumun o kadar kanıksadığı, kabullendiği bir olağanlık kazanmıştır ki kimse bu konu üzerine konuşma gereği bile duymaz.

Oysa bir erkeğin annesinin ve sevgilisinin/eşinin çatışmasında asıl mesele, o erkeğin tasmasını elinde tutma savaşıdır. Yani, düşünün, siz hayat arkadaşınız olduğunu düşündüğünüz kancık bir karıyla evleniyorsunuz ve o gidip sizi parmağında oynatacağı bir kukla gibi gören baş belası anneizle, sizi kimin “yöneteceğine” dair bir kavgaya giriyor.

Bir erkek için ömrü boyunca karşılaşabileceği en büyük hakaretlerin, en küçük düşürücü durumların başında bu “sevgili-anne” çatışması gelir.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Hayatınızdaki iki kadın size açık açık "tasmalı köpek" muamalesi çeker ve bunu herkesin önünde yaparlar.

Arkadaşlarınızın, çevrenizin önünde, tüm sosyal çevrenizin önünde "birbirlerini sevmediklerini" belli ederek çevrenize şu mesajı verirler: "biz bu gerizekalı erkeğin tasmasını kim tutacak kavgası yaşıyoruz ve bu erkek de, toplumdaki tüm diğer erkekler gibi, o kadar geri zekalıdır ki, o kadar maymundur ki, çevresini sarmış, hayatını esir almış bu pis kancık karıların farkında bile değildir, boynuna takılan maymun tasmasını bu kavgayı kazanan kadına teslim etmeye hazırdır."

"Kaynana-gelin kavgası çok normaldir"
Belli bir bilinç eşiğini aşmış erkeklerin annelerinin ve sevgililerinin çatışmasını kendisine yapılmış çok büyük bir saygısızlık olarak gördüğünü bilirim ama bunun neden saygısızlık olduğunu anlayamayan genç dimağlara durumu açıklamak için biraz anlatmaya çalışayım.

Şimdi, o gözünüzü boyadıkları aşk masalları, büyük aşk söylemleri, kalpli, kelebekli imgeler aslında hep erkeği maymunlaştırmak ve erkeği kadının köpeği/finosu yapmak için kadınlar tarafından uydurulmuş bir dünya düzeninin parçasıdır.

Medyanın, toplumun beynimizi yıkayarak aklımıza enjetkte etmeye çalıştığı aşk kavramında, erkeğin kadının ihtiyaçlarını ve pis egosunu okşamak için kendini yırtıp durduğu ve buna karşın kadının hep mağdur olduğu erkeğin ise pis, çirkin, kötü bir yaratık olarak resmedildiği bir duruş vardır. Erkek, bu

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

pis, çirkin, kötü yanını bastırıp, kadının mağduriyetini gidermek için ona sürekli hediyeler almak zorundadır, onu sürekli şımartmak zorundadır, onun önünde diz çöküp bağlılık ve itaat yemini etmek zorundadır. Çünkü erkeğin doğası sadık değildir ve döllerini her yere yaymak ister, bu da o masum, küçük, kelebek yürekli kızceyizciklerimizi çok üzer, çok kahrolular ve pis erkekler ancak itaat yemi etmeleri, kızın sözünden çımamaya söz vermeleri halinde sevilecek bir koca olarak kabul edilebilirler.

Oysa, asıl aşk, tarafların birbirine saygı duyduğu, birbirini tasmalamaya çalışmadığı, birbirini tanıyıp, anlayıp, dinleyip birlikte yaşamın tadını çıkarmaya çalıştıkları bir ilişkide mümkün olabilir. Ama işte, kadın yaratığının böyle bir ilişkiyi kaldırabilmesi, anlayabilmesi genetik olarak mümkün değil.

Bunun ispatı ve o pis/kancık genlerinin/içgüdülerinin ilişkiye yansıması da erkeğin hayatındaki bir diğer kadına yönelen nefrettir.

Şimdi, diyelim ki bir kafede eşinizle oturuyorsunuz. Yanınızdan da insanlar geçip gidiyor, böyle bir parisyen kafe atmosferindesiniz. Cihangir gibi semtlerde sokağa, kaldırıma masa sandalye atmış kafeleri düşünün. Çayınızı içip, gazetenizi okuyorsunuz, sevgili karıcığınız da diğer sandalyede, o da günlük gazetelerine bakıyor, emaillerini okuyor. Böyle bi sakin, kahvaltı atmosferindesiniz. Sonra aniden sokaktan geçen bir kız sizi görüyor, ay olamaz, hayallerimdeki erkek bu diye üstünüze atlıyor. Ay ben ömrüm boyunca senin gibi bir erkek hayal ettim, bu yanındaki kızı boşa, benimle evlen diyor. Bir an için bunların olduğunu hayal edin. eşiniz/

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

sevgiliniz ne yapar? O kızı orada paramparça eder değil mi?

İşte kızlar, aynı tepkinin seyreltilmiş bir modelini de erkeklerin annelerine yöneltir. Sebep: Annenin, erkeğin hayatındaki "bir diğer kadın" olmasıdır.

elbette anneler de burada masum melekler değiller. Bu anne dediğimiz yaratıklar da, kendlerini erkeğin "asıl sahibi", gelini ise "o malı" ondan çalan, gelip "o malın" üzerine çöreklenmiş bir hırsız olarak görürler.

Haliyle, gördüğünüz gibi, bir erkek hayatı boyunca, onu "mal" gibi gören iki tane geri zekalı kadına mecbur kalarak yaşamak zorundadır.

İşte, olgun, aklı başında, yaşamını ziyan etmek istemeyen erkek bu iki kadına da prim vermez. Aşk arayan erkek, kendisine mal gibi bakmayan, o pis kancık kadınsı içgüdülerini kontrol edebilen, sevgilisine tasmalı maymun muamelesi çekmeye kalkışmayacak, onunla "hayat arkadaşı" olacak bir eş ister.

Hani, kızlar, "ay ilişkümüz çok güzel güdüerken tam evlülük aşamüsünde korktü kaçtü, benü terk ettüüee" diye ağlar ya bazen. Çoğu erkek, evliliğe giden süreçte, kızların bu pis kancık yüzlerini görürler. Bir çoğu, bunu dile getirecek ve kelimelere döküp kendisine açıklayabilecek ifade gücüne de sahip değildir ama yanlış giden bir şey olduğunu fark eder. Kız durmadan "kaynanadan" şikayet ettikçe, bu erkeğin gözünde, kızın onu tasmalamak için annesiyle girdiği güç yarışının ispatı olarak belirir ve sonunda kızın kıçına tekmeyi vurur.

Kızlar da, erkeğin annesinden ayrılmayı, annesini üzmeyi

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

başaramadığı için onu terk ettiğini düşünür. Adamı, "anne kuzusu, anasının dizinin dibinden ayrılamayan, anasının sözünden çıkmayan adam" diye yaftalarlar, kendilerini rahatlatırlar.

Bizim toplumda erkeklerin bir çoğunun ana kuzusu olduğunu kabul ederim ama tüm gençlikleri hatta yetişkin yaşamları, kızlara aşklarını anlatmak için çabalamakla ve it muamelesi, ağzı salyalı sapık muamelesi görüp tekmeler yiyerek geçen erkeklerimizin, hatanın nerede olduğunu arayarak geçirdikleri yıllar boyunca duygusal zekalarının çok yükseldiğini de bilirim, bunu da gözardı etmeyin.

Türkiye'de ortalama bir erkek, duygusal zeka bakımından ortalama bir kadından, defalarca kez daha gelişmiştir. Empati yeteneği, duygusal algısı, hareketlerin ve sözlerin ardındaki duygusal motivasyonları sezme yetisi bakımından bir kadından çok daha ileridedir ama erkekler duygular hakkında çok konuştuğu zaman küçümsendikleri için, bunları dile getirmezler. Zaten o susmaya zorunlu bırakılma hali yüzünden, kelime hazneleri de gelişmemiştir, ne söyleyeceklerini de bilmezler, hissettiklerini nasıl ifade edeceklerini de bilmezler. İçi içini yiyip de konuşamayan derdini anlatamayan ortalama erkek, "içki masasında, erkek erkeğe" dert yanmaya, ağlamaya, isyan etmeye çalışır. elinden başka şey gelmez.

Şimdi gelelim, asıl meseleye. Yukarda anlattığım şartlar elbette, "ortalama erkekler" için geçerlidir. Yüksek eğitimli ve birikimli bir erkek, yani, kızların kızların hayalini süsyelen "beyaz atlı prensler", ortalama bir erkekten fersah fersah ileride bir yaşam kalitesine ve zeka yetilerine sahip olarak, onu maymun gibi gören bir kızın varlığını hissettiğinde, kızın kıçına tekmeyi kor. Bu olayın en basit ifadesi budur. O "her şey çok mükemmel giderken, adam birden benden soğudu,

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

ay mis gibi adam elimden kaydı gitti," diye ağlayan geri zekalı kızlar, sevgilisine yaptığı saygısızlıkların kurbanı olduğunu hiçbir zaman anlayamaz. Zaten egoları da binbeşyüz olduğu için, kendilerine bir gıdım suç aramazlar ve "ben bütün sevgimi verdim, kalbimi verdim, emek verdim, o kadar özveride bulundum ama o benüüü terk ettüüeee" diye ağlamaya başlar.

Ah benim kancık ciğerli, tipine tükürdüğümün pis sürtük karakterli güzel kızım. Sen o adama bir gıdım saygı göstermemişken, hangi sevgiden bahsediyorsun? Evde beslediğin yavru köpek için de emek verirsin, kalbini verirsin, sevgini verirsin. Kakasını temizlersin, kıçını başını silersin, her sabah yürüyüşe çıkarırsın. O köpeği yetiştirmek, büyütmek, sağlıklı tutmak için büyük özveride bulunursun ama sonuçta o canlı senin hayatında hep bir köpektir. Daha öteye gidemez. Zekası, asla senin zekanın yanına bile yaklaşamayacak bir canlıdır. Ona saygı duymazsın. Hayatında önemil kararlar alacakken, köpeğine sormazsın. Eve yeni bir mobilya alacakken, köpeğinle mobilyanın rengini, şeklini tartışmazsın. Yeniden üniversitye gireyim, bu sefer şu bölümü okuyayım diye çılgınlık yapmak istediğinde, bu kararı köpeğinle tartışmazsınn. Yeni br işe gireceğin zaman iş başvurularını köpeğinle incelemezsin. o sadece, şurada otur, bunu ye, şuraya sıç diye emir verdiğin ama elbette kalbinde, yüreğinde yeri olan bir canldır ve onu sevmek özveri ister. Tüylerini temizlersin, mamasını hazırlarsın, kakasını toplarsın, bebek gibi bakarsın. Özveri olmadan köpek sevilmez. Fakat ne acıdır ki, sevgilim dediğin insana da daha farklı davranmazsın.

Hayır ben sevgilime saygı duyuyorum diyen kzıların da bu beyanları, ne yazık ki, sadece beyanda kalır. Göz boyamadır.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Lafa değil, uygulamaya gelince hepsi sınıfta kalır. Eşine, sevgilisine saygı gösterdiğini iddia eden kadın, kürsüden halkına sözler veren politikacılar gibidir. sadece lafla göz boyarlar, iş uygualamaya gelince, iktidarını, rahatını, keyfini bozacak hiçbir uygulama hayata geçmez.

Peki Kaynana meselesi?

İşte, bir kızın, erkeğin annesiyle durmadan çatışma yaşaması, ağzından kaynana şikayetini düşürmemesi, kaynanayı kafaya takıp bunu ilişkinin merkezine oturtması da bu yüzden çok önemlidir. Bu "olağanlaşmış" mesele, bir kadının sevgilisine bir gıdım saygı duymadığının ibret belgesidir. Erkeği, "tasmasısını başkasının tutmasından hoşlanmadığı bir köpek" gibi gördüğünün ispatıdır.

Sevgilisini, sadece ona itaat etmesini istediği, başkasının peşinden gitmesini istemediği, evdeki evcil hayvanı gibi gördüğünün ispatıdır.

Bu yüzden, kulağınıze küpe olsun,

Kadınların kaynana nefreti, erkeğe saygı duymadıklarının ispatıdır ve hiçbir erkek ona saygı duymayan kadınla bir ömür geçirmek zorunda değildir. Vurun kıçına tekmeyi, gitsin evinde köpek beslesin o pis kancık kız.

***

Bir de, hiç şaşmayan bir yöntem anlatayım. Evlenme planları kurduğunuz o müthiş kızın "doğru" kız olup olmadığını anlamak açısından çok işinize yarayabilir.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Şimdi bende bir anne var. Hepinzde de var. Biliyorum. Bendeki anne, tam bir baş belası. Öyle böyle değil. Türk dizilerindeki kötü kaynana rolleri vardır ya, o dizilerde seyrettiğiniz şeytan kaynanalar, benimkinin yanında melek kalır. Öylesine kancık, öylesine gıcık, öylesine şeytan, öylesine nefret ettiğim, tiksindiğim bir anne bu. Sürekli şeytanlıklar planlar, sürekli katakulliler planlar, sürekli yalanlar söyler, itici, pis, çiğ, bencil, menfaatçi, çıkarcı, herkesi aptal kendini ise tilki sanacak kadar ukala bir o kadar da aptal, başımın belası bir kancık karıdır bu.

bunun pis ciğerinden uzakta olayım diye, ergen yaşlarımda hayatımı ailemden ayırmama rağmen, bu şeytan kadın ne yapar eder, çevremdeki birini bulur, gider onunla arkadaş olur ve bir şekilde hayatıma oradan şeytanca ve elbette kendi çıkarları doğrultusunda müdahale etmeyi başarır.

Bu kancık anneyi durdurmak içinse neler yapmadım ki, yeri geldi en ağır ültimatomları verdim. yeri geldi, bütün maddi imkanlarını kestim, köpek gibi konuya komşuya muhtaç yaşamak zorunda bıraktım, yine olmadı her türlü acıyı yaşattım, sonunda tokat manyağı bile yaptım, kadın pes etmedi. Ama sonunda yaşlandı, bu şeytnlıklara kalkışacak gücü ve enerjisi kalmadı. Artık evinde köşesine çekilmiş, bütün gün televizyonunu seyredip komşularıyla dedikodu yapan yaşlı bir kadıncağız haline dönüştü.

Fakat, anneciğimin de hakkını yemeyeyim, bu pis şeytan kadını, hayatımda değer verip de beraber yaşamak isteyeceğim kızların ciğerlerini tanımak için çok kullandım.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Şimdi diyelim, bir kızla ilişkimiz var. Bir yılı devirmişiz. Her şey güzel gidiyor. Beraber yaşamaya da başlamışız. Kız gelmiş evime taşınmış veya ortak bir ev tutmuşuz, evlilik veya bir ömür birliktelik/mutluluk planları yapıyoruz, değil mi?

Her şey rüya gibi... Aşk filmi çekilse, bu kadar mükemmel bir final olamaz. Öylesine bir rüya yaşıyoruz.

İşte tam bu aşamada, kıza annemi gösteriyorum. Ama öyle sizin alıştığınız anladam, kızı götürüp "bak anneciğim bu senin gelinin oalcak, biz evlenicüüüz, torünlerünün annesü bu küüz olücüüğüü," gibi embesil geri zekalı türk filmi sahneleri hayal etmeyin.

Kıza zaten annemden nefret ettiğimi ve hayatımdan uzak tuttuğumu, sadece uzaktan uzaktan bakıp gözettiğimi en başından beri söylemiş oluyorum. O uzun ilişki sırasında kızceğiz bunu zaten öğrenmiş oluyor. Sadece "acil bir durum" bahanesiyle, kızla annemi, çok kısa bir anlığına yan yana getiriyorum. Atıyorum, annemin evinde su borusu patlamıştır, sigortalar yanmıştır, bir şey ters gidiyordur, hızla müdahele etmek gerekir, o sırada sevgilim de yanımdadır, geçerken acilen uğrayıpduruma müdahele ederiz ve işimizi bitirip hızla evden çıkarız. Öyle yemeğe kalmalar, gelinle kaynana tanışma merasimleri, yemek masaları donatıp sohbet etmeler falan yok.

Ve biliyorum ki, o on dakikalık küçük karşılaşma anında, benim kancık karakterli, pis şeytan annem, çenesini tutamayacak ve bir köşede kızı kıstırıp, bana fark ettirmeden bu kıza bir laf sokacak. Masumca bir eleştiri ya da sitem

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

gibi görüenen ama kadınlar arasında, “sen benim alanıma giriyorsun, o erkek benim malım, uzak dur” anlamına gelen bir laf olacak bu.

gerçekten de, evden çıktığımız anda, kızın suratı asılır. Ne oldu diye sorarım, ık mık, tam bi cevap veremez, Önce olayı bi hazmetmeye, çözmeye, ne tepki vereceğini tartmaya çalışır. Sonraki günlerden birinde de, artık ne söyleyeceğini, nasıl tepki vereceğini kararlaştırıp yanıma gelir ve aynen şu muhabbet geçe.

-ya senin “o anan” bana böyle böyle dedi, biliyo musun? Ay benden nefret etti, ay ben bunu kaldıramıyorum. Ay ben kendimi nerelere atayyııım, ay ben derdimi kimleyere anlataaayııım?

Bi kere, “ana” ne lan, tipine tükürdüğümün kırosu! En modern kız bile gelin-kaynana kavgasında pis kıro kezbana dönüşüyor. Çok acayip bir şey bu.

Sanırsın ki, köyde yaşıyoruz ve evlenince kız eve gelip “anamla” birlikte aynı evde yaşayacak, ben tarlaya ırgata gittiğimde, bu kız evde “anamla” yalnız kalacak, ömrü boyunca bu “anam”ın çilesini çekecek. Öyle bir şikayet etmeye başlıyorlar ki, öyle bir gurur meselesine öyle bir sidik yarışına dönüştürüyorlar ki “anamla” yaşadıkları on saniyelik çatışmayı, mesele “Zübeyir, ya anan ye ben, seç birini!” kıvamına geliyor.

Hayır, kızım, güzel çocuğum, tipine tükürdüğüm, karakterinin şemailine işlediğim tatlı yavrum benim. Sana bir yıldır,

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

iki yıldır, üç yıldır o “anam”dan nefret ettiğimi, ömrümün her anında kadını hayatımdan uzak tuttuğumu, bundan sonra da asla yaşamımda ön noktada olamyacağını söylemedim mi? Söyledim.

Beraber bir yaşam kurduğumuzda, evlendiğimizde, “anamın” yüzünü on senede bir tesadüfen ancak göreceğini bilmiyor musun? Biliyorsun. Zaten, birlikte yaşadığımız geçen yıllar boyunca da “anam”ın ne bir telefonunu, ne bir muhabbetini, ne bir haberini duydun mu? Duymadın.

Peki kadını görür görmez bu “kaynanasıyla sidik yarıştıran gelin” tavırlarına girmenin nedeni nedir? Üstelik, bir kere de değil. Bu ilişki devam ettiği sürece, artık her tartışmada, her fikir ayrılığında, her gerginlik anında o “anan olacak o kadın gibi” ifadesi de tekrar tekrar önüme gelmeye başlar ve artık iyice kesinleşir: Karşımda bana saygı duyan bir kadın değil, beni tasmalı köpeği gibi gören bir kız vardır ve benim başka bir “sahibim” olabileceğini hissettiği ilk anda içindeki o pis, kancık, “erkek için kötü kaynanasıyla kavga eden kaltak gelin” ruhu patlayan bir volkadan atmosfere fışkıran lavlar gibi dışarı çıkmıştır.

Dolayısıyla bu test hiç şaşmaz.

Sevgilinizi annenizle şöyle bir tanıştırın ve biraz şanslıysanız ve oğulcuğunu başka bir kıza kaptırmayı istemeyen şeyan bir anneciğiniz varsa, o büyük aşkla sevdiğiniz kızın içindeki pis kancık orospu da ortaya çıkacaktır ve sizi, varlığına saygı duyduğu bir eş olarak değil, “onun mülkiyeti altındaki bir mal” olarak görüp görmediği kolayca

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

anlaşılacaktır.

Ama, uyarmam lazım, zaten “bak anacığım sana gelinini tanıtırayım” kıvamında bir erkekseniz, bunların yaşanmasına da katlanmak zorundasınız. Zaten, kadınların sizi mal olarak damgaladığı o düzende yaşamayı kabullenmiş, o düzenn bir parçası olmuşsunuz demektir. Bu durumda, ananızla karınızın sizin mülkiyetinizin devri için kavga etmesi kadar doğal başka bir şey olamaz.

Fakat, kadın milletinin bu pis mülkiyet tutkusuna siktiri çekip, size bu şekilde yaklaşan hagni kadın olursa olsun, prim vermeden ve hayatınıza sokmadan yaşayan bir adamsanız, hayat arkadaşı olarak sevip kalbinize koyacağınız kadının da kancık bir mülkiyetçi olmadığından emin olmak için, mülkiyetçi”ana”nızı kullanmak kadar hızlı ve kesin cevap veren başka bir test yoktur.

Bu yazı hakkındaki tartışmaya katılmak isterseniz, aşağıdaki adresi ziyaret edebilirsiniz.
http://bit.ly/TvuXcp

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Dolu Kadın – Boş Kadın Ayracı

Yazarı: Cem Şancı

Bir kadına baktığınızda, sohbet ettiğinizde karşınızda güzelliği ile endamını sergileyen, gözünüzü kamaştıran, aklınızı başınızdan alan o tatlılar tatlısı yaratığın sadece bir ambalaj mı yoksa içi dopdolu bir hazine sandığı mı anlamak için kullandığımız yöntemlerdir.

Sevgili canımın içi erkek kardeşlerime hediye etmek istediğim bir deneyimler, geçerliliği ispatlanmış yargılar, acımasız genellemeler bütünüdür.

ayrıca, herkesin kendince bulduğu çözümlere, yöntemlere de açık bir tartışmadır elbette.

Bir kadının boş mu dolu mu olduğunu nasıl anlarız?

Soru bu.

Sadece yatak arkadaşı arayan bir adam için belki çok önemli görüneyebilir ama önemsiz gördüğünüz bir macera hevesiyle yola çıkmış olsanız bile hayatınıza bulaştırdığınız kadının dolu mu boş mu olduğunu bilmeden hareket etmek, eğlenmek için bir şaka yapmaya kalkarken dolu mu boş mu olduğunu bilmediğiniz bir silahla rus ruleti oynamaya benzer.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

boş kadın;

kendini ifade ederken, hobilerinden, eğlencelerinden bahsederken, "yemek yemeyi, dans etmeyi, eğlencelere katılmayı, gezmeyi severim." gibi açıklamalar yapar. (aferin hanımkızımıza, çünkü insanlar aslında aç kalmayı, yerinde oturp oflayıp puflayarak sıkılmayı, kapalı alanlarda tıkılıp yaşlanmayı severler, değil mi?)

dolu kadın ise;

sevdiği yemeklerin isimlerini, hatta onları lezzetlendirmek için neler kattığını anlatır. Dans ederken çalmasını sevdiği müzikleri, dans ederken hissettiklerini, nasıl rahatlayıp stress attığını betimler. Gezip tozmayı, gittiği yerlerde görüp hayran olduğu sanat eserlerini, doğa manzaralarını tasvir ederek anlatır.

bu dolu kadın/ boş kadın ayrımı için hemen şöyle bir açıklama daha getirelim,

dolu kadın anlamak için yaşayan, önyargılarını kırıp her olaya, oluşuma, duruma anlama, dinleme, öğrenme güdüsüyle ve saygı kabuluyle yaklaşırken, boş kadın için hayatta onun dile getirdiğinden başka doğru ve gerçek yoktur ve onun söylemlerinin aksini iddia edenler kafası koparılması gereken mahlukatlardır.

Bu yazı hakkındaki tartışmaya katılmak isterseniz, aşağıdaki adresi ziyaret edebilirsiniz.
http://bit.ly/X3vsOh

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Trip Atmayı Hayati Bir Gereklilik Olarak Gören Hatun

Yazarı: Muhammed Eminoğlu

Şu aralar yoğun olarak trip yerken bu durumun bireyselliğinden uzaklaşıp olaya objektif olarak bakmak istedim. Bir insan neden ısrarla trip atar, neden bunun peşinden koşturur bunu merak ettim. Kezban deyip geçmek çoğu zaman yeterli olmuyor. Olayın altındaki ciddi cehalet ve kendine güvensizlik kavramı insanı dehşete düşürecek düzeyde. Çünkü trip atan hatunların inandıkları temel şey trip atmak zorunda oldukları. Evet gerçekten böyle bir inançları var. Trip atmazlarsa kadın olamayacaklarını düşünüyorlar. Kadın olmanın böyle bir şey olduğunu savunuyorlar.

Bu durumun ardındaki cehalet ve bu cehaletin verdiği özgüven dehşet verici boyutlara ulaşıyor. Bu kadınlar kafalarında kadın olmayı bir takım aptalca standartlara oturtmuş durumdalar. Bu standartlar "tavsiye" şeklinde yeni yetişen kızlara aşılanıyor ve onlar da kezban standartlarına uygun bireyler olarak yetişiyor. Çünkü temel algıları şu şekilde oluşuyor; "kadın dediğin trip atmalı"

Olayın temelindeki cehalet ve önyargılara dayalı bir boş kafalılık düzlemi içerisinde özgüveni varmış sanrısı pek çok kadını sarıyor. Etrafa terör estirirken dahi sürekli bir mağduriyet sanrısı içerisindeki kezbanlar empatiden inanılmaz uzak bir yaklaşım izliyorlar.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Kendilerini dünyanın temeline oturtup "minik prenses" rolünü şizofrence oynuyorlar. Ne ülkenin eğitim seviyesi ne de internetin inanılmaz bilgi akışı sayesinde öğrenilebilen diğer kültürlerin özellikleri bu kızlar için tamamen önemsiz oluyor. Kendilerini yetiştirmiş oldukları küçük dünyalarını evrenin tek gerçeği sanıyor ve o standartlara ölesiye sahip çıkıyorlar.

Sorun sadece bir davranış problemi değil, bu problemli davranışın ortaya konması gereken doğru davranış olduğunun düşünülmesi., bunun sürekli olarak empoze edilerek yeni bireylere aktarılması. Bu bir kültür haline gelmiş durumda, insanın hayatında gerçek anlamda gerek duyacağı "sevgi" "aşk" gibi kavramları öldürüyor. Senin bir kezbanla ilişkin olsa bile bu ilişki senin onun idare etmen şeklinde vuku buluyor. Bu durum sevgiliye/eşe karşı temel saygıyı öldürüyor. Bunun sonucu olarak da erkeklerin aldatması, ilişkiyi hemencecik bitirivermesi gibi şeyleri doğuruyor. Çünkü sürekli trip atan, sürekli sorun çıkartan bir varlığı evladın olsa sevemezsin. Türk kızının standart donanım haline getirmiş olduğu bu özelliği kendisini değersiz hale getirmekten başka bir işe yaramıyor. Kadının küçümsenmesini doğuruyor. Çünkü hiç empati yapmadan sürekli trip atan, zekasını kullanmayan, olayları ve olguları incelemeden tepkisini kafasındaki standartlara göre koyan bir kadın ancak ve ancak küçümsenebilir. Sadece seks ihtiyacını karşılamak için tahammül ettiğin bir varlık haline gelir. "Türk erkeği yalnızca seks düşünüyor" lafının ardındaki gerçek de malesef budur. Trip ve problemden başka bir şey sunmayan kadın güruhuyla yapabileceğin tek şey sekstir. O da büyük ihtimalle odunla sevişmiş hissiyatı verecektir. Benim bu konuda diyeceklerim bu kadar :)

Bu yazı hakkındaki tartışmaya katılmak isterseniz, aşağıdaki adresi ziyaret edebilirsiniz.

http://bit.ly/VfVrBJ

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Kezbanlık Testi

Yazarı: Muhammed Eminoğlu

Arkadaşlar sizler için el emeği göz nuru kezban testi hazırlıyorum. Buradaki sorulara verdiğiniz cevaplara göre kezbanlık derecenizi ölçebilirsiniz. Elinize kalem kağıt alın ve kendinize uygun olan seçenekleri yazın.

1- Erkeğinizin maddi durumuyla ne kadar ilgiliniz?.

a- ne çok önemli ne de önemsiz
b- önemli
c- çok önemli

2- Ev hanımı olmaya nasıl bakıyorsunuz?

a- kesinlikle düşünmüyorum
b- çocuğum oluncaya kadar çalışırım.
c- bana kocam bakacak, ne çalışması?

3- Erkeğinizin size pahalı hediyeler alması hoşunuza gider mi?

a- Gider ama maddi durumunu kesinlikle zorlamamasını isterim
b- tabii ki gider.
c- almazsa sevişmem ki zaten. Almak zorunda

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

4- Yabancı Bir Erkek saatin kaç olduğunu sorarsa nasıl tepki verirsiniz?

a- saati söylerim
b- hafif şaşırırım sonra yüzüne bakmadan oradan uzaklaşırım.
c- imdaaaaat bana tecavüz edecüğler diye bağırırım.

5- Yakın bir arkadaşınız size aşık olduğunu söylerse ne yaparsınız?

a- duruma göre olumlu veya olumsuz cevap veririm
b- kesinlikle ilişkimi keserim
c- bana bunu nasıl yaparsın pis sapık deyip dövdürttürürüm.

6- Sevgilinizin arkadaşlarına karşı nasıl yaklaşırsınız?

a- normal şekilde yaklaşıp muhabbet ederim
b- mesafeli yaklaşırım.
c- sevgilimin tüm arkadaşlarıyla ilişkisini kesmesini isterim.

7- Düğününüzün nasıl olmasını istersiniz

a- sevdiklerimle birlikte sade bir düğün isterim.
b- güzel bir düğün isterim.
c- şatafatlı bir düğün isterim.

8- Seks sırasında aktiflik durumunuz nedir?

a- gayet hareketli ve gerektiğinde kontrolü eline alan.
b- Nispeten Pasif
c- Panda gibi uzanıp tatmin edilmeyi beklerim.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

9- Vajinanız hakkında ne düşünüyorsunuz?

a- normal bir insan organı
b- en değerli organım
c- vajinamdan sana ne pis sapık

10- En çekici ve karizmatik bulduğunuz erkek oyuncu?

a- nejat işler
b- kıvanç tatlıtuğ
c- kenan imirzalıoğlu

11- Hangi tür müzik seversiniz?

a- Rock
b- pop/rock
c- ufff snne be slk!

12- Sevgilinizin Facebook Şifresini ister misiniz?

a- Hayır
b- direkt soramam ama ima ederim
c- Şifreyi aldım bile.

13- Twitter'a bakış açınız nedir?

a- Aktif kullanıcısıyım
b- hesabım var ama pek kullanmıyorum
c- ay tanımadığım insanlar ekleyip duruyor sinir oldum.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

14- Facebook'ta paylaşımlarınızın ortalama olarak gizlilik seviyesi nedir?

a- Public
b- Only friends
c- custom

15- Twitter hesabınız korumalı mı?

a- hayır
b- evet
c- ay salak, dedim ya twitter hesabım yok benim kapattım.

16- Sevgili bulduğunuz zaman sosyal medyadan uzaklaşıyor musunuz?

a- hayır ne alakası var?
b- sanki biraz.
c- hiç kimseyle konuşmam, işim olmaz.

17- Akademik kariyer kaygınız var mı?

a- evet hem de çok
b- olsa iyi olur.
c- şu okulu bir bitereyim de. notlar var mı sende?

18- kişisel gelişim kitaplarına bakışınız nasıldır?

a- Bazıları faydalı
b- ben onları faydalı bulmuyorum
c- ay ben kişiliksiz miyim de onları okuyacağım?

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

19- Anti depresan ilaçlara bakış açınız nasıl?

a- Tedavi için kullanılmalı tabii ki.
b- bitkisel çözümlere daha çok güveniyorum
c- Ay deli hapı değil mi onlar?

20- Erkeğinizin boyu önemli mi?

a- hayır değil
b- benden uzun olmalı
c- Erkek dediğin boylu poslu olmalı!

21- Yılmaz Özdil'i nasıl buluyorsunuz?

a- Bazen okurum
b- Yazılarını çok beğeniyorum.
c- Her yazısını facebook'ta paylaşırım.

22- Siyasi Görüşünüz nedir?

a- Kemalist/ulusalcı/muhafazakar/sosyalist/liberal/islamcıyım (bunlardan biri işte)
b- Siyasetle pek işim olmaz.
c- Milliyetçiyiz çok şükür.

23- Bir işinizi yaparken çevrenizdeki erkeklerden yardım alma eğiliminde misiniz?

a- Hayır, genelde kendim yaparım işimi.
b- teklif gelirse reddetmem.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

c- Tüm işlerimi çevremdeki erkeklere yaptırmaktan zevk alırım.

24- kızlı erkekli bir grupla dışarıda bir şey yiyip içtikten sonra hesap ödenirken nasıl davranırsınız?

a- üstüme düşen payı öderim.
b- Çantamı karıştırırmış gibi yapıp vakit geçiririm.
c- yerimden devinmem bile, o kadar süslenip püslenmişim bir de para mı vereceğim?

25- Çevrenizdeki kız arkadaşlarınızla aranız nasıl?

a- gayet iyi
b- bazılarıyla iyi
c- hiçbiri beni çekemiyor

26- kendinize yakın hissettiğiniz kız ve erkek arkadaşlarınızı sayıları bakımından karşılaştırır mısınız?

a- kız arkadaşım daha çok
b- eşit
c- erkek arkadaşım daha çok hatta hiç kız arkadaşım yok, erkeklerle iyi anlaşıyorum.

27- Sevgiliniz sizi bir gün boyunca aramazsa ne yaparsınız?

a- üzülürüm
b- üzülür ve bunu yaptığına pişman ederim
c- günde 20 kere ödemeli arıyorum öyle bir durum olmaz bizde.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Evet arkadaşlar test bitti. Şimdi işaretlediğiniz seçenekleri sayın ve;

A şık sayısını 1 ile B işaretlediğiniz şık sayısını 3 ile, C olarak işaretlediğiniz şık sayısını da 5 ile çarpın. sonra da bunları toplayın.

Eğer Sonucunuz

27 ile 54 arasındaysa Normal
55 ile 81 arasındaysa Orta düzeyde kezban.
82 ile 135 arasındaysa ileri derecede kezbansınız. Bu sonucu alanların acil psikiyatrik destek almaları şarttır. Zira Ciddi psikoz belirtileri içerisindeler.

C: ay salak manyak sensin kezban, ben önce lafa bakarım laf mı diye, sonra diyene bakarım adam mı diye, sen git o deli doktoruna tamam mı pis sapık!!!

Bu yazı hakkındaki tartışmaya katılmak isterseniz, aşağıdaki adresi ziyaret edebilirsiniz.
http://bit.ly/UuxTa1

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Selenlik Testi

Yazarı: Cem Şancı

Selen, kezbanın şehir hayatına adapte olmuş, biraz daha sosyetik yaşam süren, daha lüks standartlara sahip bir varyasyonudur.

Kezbanlık testinden geçtiniz ve kezban olmadığınıza ikna oldunuz.

Peki ya selenseniz?

İşte tüm hanımların merakla beklediği o selenlik testi, artık huzurunuzda. Kalem-kağıt alıp sorulara verdiğiniz cevapların yanındaki puanları kağıda not alın.

1- Bugün itibariylen, ekmeğin fiyatı nedir?

a- Uno'nun tahıllı/kepekli vb ekmeklerini kullanıyorum, Dört beş lira falan herhalde, tam bilmiyorum canım. (1 Puan)

b- Evde ekmek makinem var. Kendi ekmeğimi kendim yapıyorum şekerim. (3 Puan)

c- Ekmeği annem/babam alıyor, fiyatını bilmiyorum. (2 puan)

d- Ekmeği kapıcımız/hizmetçimiz alıyor, fiyatını bilmiyorum (0 Puan)

e- 1 küsur lira (5 Puan)

2- Cep telefonunuz...

a- Pembe/mavi/yeşil... renkli kapaklı iPhone (0)

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

b- Beyaz iPhone (1)
c- Siyah iPhone (2)
d- Renkli/Beyaz Android (3)
e- Siyah Android (4)
f- Blackberry (1)
g- Akıllı telefon kullanmıyorum (10 Puan yazıp 4. soruya atlayın)

3- Cep telefonunuz kaç yaşında!
a- Henüz 1 yaşını doldurmadı. (1)
b- 1-2 yaş arasında (2 puan)
c- 3+ yaşında (3 Puan)

4-Gardrobunuzda kaç adet beyaz ceket bulunuyor
a- 1 (5 Puan)
b- 2-4 adet (2 Puan)
c- 5+ adet (1 Puan)
d- Hiç yok (9 Puan)

5- Kaç çift ayakkabınız var?
a- 1-5 çift (10 puan)
b- 6-10 çift (3 puan)
c- 11+ çift (0 puan)
d- Net sayıyı bilmiyorum canikom (-10 puan)

6- Evinizde sizin kullanımınız için kaç çift terliğiniz var
a- 1-3 çift (6 puan)
b- 4-8 çift (2 Puan)
c- 9+ çift (0 Puan)
d- Net sayıyı bilmiyorum canikom (-10 puan)

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

7-Bir doğa gezisine gittiğinizi hayal edin. Patikada, tırmanıştan dönen yorgun bir dağcı ekiple karşılaştınız. onlara sadece bir cümle kurma hakkınız olsa ne söylerdiniz?

a- Geçmiş olsun (9 puan)

b- Vaouww batonunuz çok şık, kaça aldınız? (3 Puan)

c- Oha, bu fosforlu turuncu yelek süpermiş, mangodan mı aldınız, kaça? (0 puan)

d- Bu elinizde portatif şezlongta taşıdığınız arkadaşınız neden yatıyor? Gece uykusunu iyi alamamış mı? Rehber bey, böyle yatarak taşınma hizmeti bizim turumuzda da var mı, ekstraya mı giriyor? (-10 puan)

e- Pardon! Geldiğiniz yönde bir Starbucks var mıydı acaba? (-20 puan)

8-Erkek arkadaşınızla bir akşam dışarı çıktınız...

a- Ona gitmek istediği bir yer var mı diye sorarım? (10 Puan)

b- Ona gitmek istediğim yeri söylerim ve benimle gelmek istemezse çirkefleşirim (3 puan)

c- Beni gitmek istediğim yere götürmesini söylerim. (1 puan)

d- Ben mekan söylemem. Beni klasıma uygun lüks bir yere götürmekle mükelleftir (bu onun görevidir). Götürdüğü yeri beğenmezsem ilişkimiz büyük yara alır. ertesi gün terk edebilirim de. (0 Puan)

9-Kız arkadaşlarınızla bir akşam kız kıza dışarı çıktınız...

a- erkek arkadaşımın yarım saatte bir beni sevdiğini söyleyen mesaj atmasını isterim ki diğer kızlar bunu görsün ve bana imrensin. (1 puan)

b- erkek arkadaşımın yarım saatte bir arayıp beni sevdiğini söylemesini isterim ki diğer kızlar onun beni ne kadar sevdiğini ve sahiplendiğini görsün. (1 puan)

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

c- erkek arkadaşımın beni mekana bırakmasını, gece de dönerken gelip almasını ve evime bırakmasını isterim. (-5 puan)

d- sevgilimi kız arkadaşlarıma hava atmak için kullanan kancık karakterli sümük kıvamlı geri zekalı bir kız değilim. (5 puan)

10- Alışverişe çıkmaya karar verdiniz.

a- sevgilim benimle gezip bütün vitrinlere ve modellere benimle bakar, ben elbiseleri denerken dışarıda elinde çantamla beni bekler, her denediğim parça için yorum yapar. (-10 puan)

b- Ben alışveriş yaparken sevgilim de mağazada bir köşede oturup beni bekler. (-5 puan)

c- Alışverişi sevgilimle yapmam ama alışverişten sonra aldıklarımı ona heyecanla gösteririm (0 puan)

d- erkek arkadaşım yaptığım alışverişlerde aldığım şeyleri ancak onları giydiğim zaman görür çünkü ona güzel görünmek için alışveriş yapıyorum. onun görüşünü alıp başkalarına güzel görünmek için değil. sevgilim benim göte parmak kanki kız arkadaşım değil, ona saygımı ve hayranlığımı korumak için, erkekleri küçümsemeye ve indirgemeye meyilli kancık ruhumu olabildiğince frenlemeye çalışıyorum ki aşkımız uzun yıllar sürsün, adam sonunda benim ukalalıklarımdan ve saygısızlıklarımdan usanıp götüme tekmeyi basmasın. bakınız, yıllarca kocasını devamlı hor görüp küçümserken onu genç kızlara kaptırınca götü tutuşan beyinsiz karılar.(5 puan)

11-Sıcak bir yaz günü, şehir cayır cayır yanıyor, herkes ter içinde, güneş alev alev... Bu sırada tam karşınızda üç tane seyyar satıcı belirdi. Biri su satıyor, diğeri kocaman geniş kenarları olan, güneşi engelleyen çakma ama rengarenk kadın şapkaları satıyor, üçüncüsü de Starbucks'ın

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

yeni hizmeti- seyyar starbucks arabası. Ama gelinlik provanıza geç kalıyorsunuz ve sadece birinden alışveriş yapacak vaktiniz var. Hangisini seçerdiniz.

a- Su alırdım (5 puan)

b- Şapka alırdım (2 puan)

c- Buzlu latte alırdım (0 Puan)

d- Nişanlımı arayıp bana alamadığım o diğer iki şeyi hemen almasını ve gelinlik provama getirmesini söylerdim. (-10 puan)

e- Ben seyyar satıcılardan alışveriş yapmam! (-50 puan)

12-Lisedesiniz. Yan sınıftaki okulun en yakışıklısı ve babası çok zengin, mavi gözlü Ardınç'ın o geri zekalı Züleyha'dan ayrıldığını duydunuz.

a-Koşarak bu haberi kankişlerime haber verirdim. (3 puan)

b-Önce kızlar tuvaletine koşar, gömleğimin iki düğmesini daha açar, dekoltemin baş döndüren etkisini aynada kontrol ederken, etiğimi iyice yukarı çeker, kaymak gibi bacaklarımın göze çarptığından emin olur sonra da yan sınıfa koşup, orada okuyan ama ilkokuldan beri selam vermediğim Nagihan'a, "Cnmmm, nsılsn, seni çk özldm yaaa!" derken Ardınç'ın gözlerinin önüne doğru eğilir, memişlerimin büyüsüne kapılmasını seyreder ve sonra Ardınç'a doğru bacak bacak üstüne atar, ısırılarak yalanası kaymak gibi bacaklarımın Ardınç'ın aklında yer etmesini sağlardım. O zavallı Ardınç artık ya geceleri beni düşünerek otuzbir çekmekten helak olacak ya da gelip bana çıkma teklifi edecektir. Ahahahahahaahaa! Ay ben mükemmelim ya! (-100 puan)

c-Benim zaten bi sevgilim var! Şu andaki sevgilimden ayrılmadan Ardınç umurumda olmaz. (-50 puan)

d- Ardınç'ın tipini sikerim, kendini artist sanan moronla ne işim olur lan? (10 puan)

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

e- Ardınç'ın ekşi'deki entrylerini şukularım ve sonra ona mesaj atarım. ":))) Çok güzel yazıyorsun biliyor musun? Sabahtan beri entrylerini okumaktan derslere odaklanamadım. :)))))))" (0 puan)

13- Twitter'da kızın biri profil fotoğrafınıza alay ederek size laf çaktı...

a- Ona ağzının payını verirdim. Hesabını kapatana kadar twitter'ı ona zindan ederdim! (-10 Puan)

b- Kendi at gibi suratına bakmasını söyler, bir daha da cevap vermezdim. (0 Puan)

c- Attığı twit'i okumadım bile. (5 Puan)

14: Günlük kullanımda tercih ettiğiniz çanta...

a- Sportif bir sırt çantası kullanıyorum, netbook, tablet, cüzdan, ufak tefek makyaj malzemeleri vs için. (10 Puan)

b- 10 inç boyutunda bir netbook büyüklüğünde küçük bir çanta taşıyorum. Ama rengarenk, cıvıl cıvıl modelleri tercih ediyorum. (3 Puan)

c- siyah, küçük, lüzumlu eşyalarımı koyduğum bir çanta taşıyorum. (8 Puan)

d- Koluma asarak, çoğunlukla da dirsek bölgeme asılı olarak taşıdığım, mini bavul boyutlarında kadın çantalarını tercih ediyorum. Ay içinde çok gerkli şeyler var, o bile yetmiyor. Ayrıca o çantalar çok pahalı, siz ne anlarsınız, geri zekalılar! (-50 puan)

e- Bir prenses asla çanta taşımaz. Hizmetçilerime, şoförüme, adamlarımıza taşıttırıyorum! (-100 puan)

f- Çantalarımı her zaman o andaki sevgilim taşır. O yüzden boyut benim için önemli değil! (-500 puan)

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

15- Sevgilinizle bir AVM'de vitrinlere bakıp hayaller kurarak ve evlendiğimizde evimize onu da alalım, bunu da alalım, şunu da alalım diye planlar yaparak şapşal şapşal dolaşıyorsunuz... Bu sırada tuvalete gitmeniz gerekiyor... Hemen kızlar tuvaletine koşuyorsunuz ama erkek arkadaşınız?

a- Sevgilimle AVM'lerde moron moron dolaşmayı tercih etmiyoruz. (10 Puan)

b- Yemekteysek masada oturup yemeğine devam eder, dolaşıyorsak o dolaşmaya devam eder, ben gider gelirim. (5 puan)

b- Erkek arkadaşıma kendi keyfi için de alışveriş yapabilmesi için beş dakikalık özgürlük veririm, o çantamı taşıyıp mağazaların arasında dolanırken ben de tuvalete giderim. (3 Puan)

a- Erkek arkadaşım, ben tuvaletten çıkana kadar kapının önünde çantamı tutup beni beklemekle yükümlüdür. Ya ben kakişimi yaparken içeri bi sapık girip bana tecavüz etse!?! (1 puan)

Değerlendirme:
Eğer cevaplarınızın toplamı

0 puan ise,

siz sıradan bir türk selenisiniz. Kendinizle barışık olun. panik yapmayın. Size benzeyen milyonlarcası gibi, iyi bir koca bulmak,

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

elit-lüks-hizmetçilerle-dadılarla donatılmış bir hayat sürmek, çocuklarınızı pahalı kolejlerde okutmak, akşamları sosyetenin davetlerinde, açılışlarda, partilerde kendinizi göstermek istiyorsunuz. Hollywood'un sizin için çektiği pembe komedilerle dolu bir DVD rafının da yardımıyla kocanızla 20'li yaşları mutluluk içinde geçireceksiniz. Ancak otuzlarla beraber yüzünüz, götünüz sarkmaya başlayınca, kocanız artık genç kızlar aramaya başlayacak ve sizinle ilgilenmeyecek ve siz de maddi gücünüz orantısında sosyal yardım kuruluşlarının gönüllü üyesi olup yardım organizasyonları düzenleyeceğiniz, topluma hayırlı bir birey olacaksınız. Sıradan selenler, toplumumuzun temel direğidir, iş yaşamının, sosyal yaşamın ve sosyal barışın teminatıdır. Sizinle evlenmeyiz ama sizi seviyoruz. Kimliğinizile ve farklılıklarımızla barışın.

0 ve -50 puan arasında ise,

siz ağır bir selensiniz ve yaşamınızı selenizmin gölgesinde yaşıyorsunuz demektir. Bu o kadar ağır bir yaşam biçimidir ki, erkek arkadaşınız saçını yeterince iyi tarayıp şekillendirmeden sokağa çıktığı için beş yıllık ilişkisnizi bir anda bitirebilirsiniz. Selenizm tüm damarlarınıza kadar işlemişken, sizin dışınızdaki herkes zavallı aciz yaratıklar olarak gözünüze batar. Fakirler, dünyadan silinmesi gereken mikroplardır. Komşular gürültü yapan pis edepsiz insanlardır. Arkadaşlarınız sizi çekemeyen, kıskanan kaşar orospulardır. Psikolojik bir yardım almanız gerektiği gibi aslında ailenizi de değiştirip sizi evlat almak isteyecek, bodrumun bir koyunda yaşayan yaşlı bir heykeltraş-ressam çift bulmanız ve kendinizi o aileye teslim etmeniz, tüm toplum için çok hayırlıdır.

-51'den daha düşük ise,

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Sizi artık psikologlar bile kurtaramz. Bir arkadaşınızdan veya ailenizden yardım isteyerek kendinizi salonda, tam televizyonun karşısındaki koltuğa bağlatın, ağzınıza su içebileceğiniz bir pipet de versinler ve bir de serum bağlasınlar. Sonra, onlardan History Channel'ı açıp, bir haftalığına evden gitmelerini isteyin. Bir hafta sonra dönüp, sizi koltuktan çözüp dışkınızla kaplanmış olan koltuğu çöpe atıp, sizi ve evi bir güzel temizleyip yeni bir koltuğa bağlasınalr ve History Channel'ı açıp tekrar bir haftalığına evden uzaklaşsınlar. Bu sayede belki, ama sadece belki, tarih boyunca acı ve ızdırap içinde, savaşların arasında, ölümlerin ortasında, işkencelerle ve açlıkla boğşuarak, yağmur, çamurun ve lağımın içinde yaşayarak hayatta kalmak için çırpınan insanoğlunun acılarıyla kurduğu modern ve lüks bir dünyada yaşıyor olduğunuzu hatırlayıp biraz utanabilir ve kendinize gelebilirsiniz. Ama hastalığınızın bu aşamasında hiçbir tedavi yöntemi başarıyı garanti edemez.

+1 ve +15 arası

Seyreltilmiş bir selenliğiniz var ve biraz daha kültürel ürünlerle haşır neşir olup kendinizi magazinden, türk popundan uzak tutabilirseniz, düzelebilirsiniz. Ama Selen olarak da kalırsanız, sakıncası yok. Sizi böyle de seviyoruz. Sizinle evlenmeyiz ama severiz.

+16 ve +30 arası

İki dünya arasında sıkışıp kalmış, ne oraya ne buraya ait bir hanımkızımızsınız ve ne selen arkadaşlarınız sizi beğeniyor ne de normal insan evladı kızlar sizi takdir ediyor. Ama üzülmeyin, yalnızlık, yaşamı dinlemek ve varoluşu anlayabilmek için iyi bir fırsattır. Değerlendirin. Sizinle evlenmeyiz ama varlığınızdan mutlu oluruz.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

+31 ve +150 arası

Tebrik ederiz. Sizin Selen'likle hiç alakanız yok. Sözüne değer verilecek, kültür düzeyi/bilgi birikimi yüksek, insan evladı bir kızımızsınız ama yine de sizinle evlenmeyiz çünkü kusura bakmayın ama dünya sadece kültürel birikimle dönmüyor. Bunun çamaşırı var, bulaşığı var, yemeği var, temizliği var, yatakta biraz oynak olması var. Hayat kitap okuyarak geçmez.

+151 puan ve üstü

Sizinle seve seve evlenirdik ama bu testten hiçbir kadın +151 ve üstü puan alamaz.

Bu yazı hakkındaki tartışmaya katılmak isterseniz, aşağıdaki adresi ziyaret edebilirsiniz.

http://bit.ly/JUzj5s

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Evlilik Öncesi Testi

Yazarı: Cem Şancı

Şimdi bahsedeceğim test, kız veya erkek fark etmez, evlenmeyi veya uzun ilişki kurmayı planladığınız herkese kolaylıkla uygulanabilir.

Okuyunca da görceksiniz test için hiçbir masraf yapmanıza, özel bir zahmete girmenize de gerek yok. Ancak sizi önceden uyarmak zorundayım, geçen 20 yılda, bu testi yaptığını gördüğüm hiçbir arkadaşım bir daha evlenmedi, uzun ilişki kurmadı.

Bu testi yaptığınız anda, aşkı algılama biçiminiz ve duygusal kimliğiniz tam anlamıyla boyut değiştiriyor ve bir daha asla medyanın pompaladığı o cicili bicili, şirin, pembe gözlüklü salak aşık insanlardan biri olamıyorsunuz. Ama aşkın gerçek yüzünü de görüyorsunuz.

Bilginin mutsuzluk getireceğini hatırlatarak, sizi ya şimdi bu testi uygulamaktan vazgeçmeye ya da uygulayarak gerçeği görüp Matrix'ten uyanmaya davet ediyorum. Seçim sizin. Buyrun:

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Nasıl Bir Malla Evleniyorum Testi

Sevdiğiniz bir insan var ve onunla mutlusunuz. Kendinizi büyük bir aşk yaşıyormuş gibi hissediyorsunuz ve sevdiğiniz insanla uzun vadeli planlar kuruyorsunuz. Evliliği, sonsuza dek beraber olmayı düşünüyorsunuz değil mi?

Peki bu kişi gerçekten de bir ömrü beraber geçirmeye uygun biri mi? Daha da önemlisi, sevgiye değer veren, yüreği sıcak biri mi? Çünkü bir ömre yayılacak bir evlilik ancak sevginin değerini bilen yüreklerle yaşanabilir. Yoksa insanlar kısa sürede aşkın tutksunu kabedip sonra birbirlerine düşman olabilirler ki, sonuçlarını boşanma davaları olarak her gün defalarca görüyoruz.

İşte, şimdi sormanız gereken soru şu: Evleneceğiniz insan, sevgiye değer veren bir yüreğe sahip mi?

Bir insanın karakterinde pek çok ince detay saklıdır. Asabidir, sinirlidir, tembeldir, umursamazdır, çalışkandır, hiperaktiftir, şöyledir, böyledir... Evleneceğiniz insanla zaten bunları bilerek evlenirsiniz. İnsanlar robot olmadığına göre, karakterleri mutlaka farklılıklar gösterecektir. Fakat sevgi, tüm farklılıkları yumuşatır, hayatı yaşanır kılar. İşte bu yüzden, yüreği buz gibi olan, yüreğinde sevgi olmayan ve sevgiye de değer vermeyen bir insanla bir ömür geçirilmez.

Bu test size çok kısa yoldan, sevdiğiniz insanın sevmeye değer olup olmadığını anlatacak.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Yapmanız gereken çok basit.

Ona kısa bir süre çok iyi davranın. Yaklaşık iki ay boyunca, ama daha az değil, ona şefkatle ve aşkla yaklaşın. Kendinizi iki ay boyunca kasın. Sinirlenmeyin, öfkelenmeyin, tartışmayın, kavga etmeyin, tüm egonuzu üstünüzden atın. Ne derse evet canım, evet aşkım deyin. Onu pamuklara sarın, saçını okşayın, yanaklarını okşayın, hediyelere, sürprizlere boğun, ilk günkü tutkuyla öpün, sarılın, kokusunu içine çekin, sevdiği şeyleri yapın, sevdiği yerlere gidin, ona dünyada cenneti yaşatın. Ama elbette onu sevginizle de boğmayın. yalnız kalmak istediği anlara da saygı gösterin, ama beraberken hep gülümseyin, gözlerinin içine bakın, sevdiği yemekleri yapın, ellerini tutun, kulağına şiirler fısıldayın, küçük şakalar yapın, gülün, eğlenin, aşkla sevişin, mutlu olmak için ne gerekiyorsa yapın.

Ve göreceksiniz, iki ay sonunda, hatta çoğu zaman daha önce, evlenmeyi düşündüğünüz kişi sevginizi artık değersiz bir hizmet gibi görmeye başlayacak.

Sözlerinde sizi küçümseyen alaycı yorumlar yoğunlaşmaya başlayacak.

Her hareketinize, her sözünüze bir bahane bulup sizi azarlamaya başlayacak.

Sevgiliniz kadınsa kendini prenses-kraliçe gibi görmeye başlayacak. evrenin onun için yaratıldığını ve sizin de onun hizmetçisi olduğuna inanmaya başlayacak. Kadınların zaten içgüdüleri, zamanla başka erkeğin döllerini alarak doğada çeşitlilik sağlamak üzerine kuruludur ve bu yüzden beraber

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

olduğu erkeği küçülterek yok etmeyi denerler ama bu vahşi içgüdüyü yenememesi ve onu seven erkeğe köpek muamelesi yapmayı normal görmesi de karşınızdakinin sevilmeyi hak etmeyen kancık ciğerli bir orospu olduğunun ispatıdır.

Sevgilniz erkekse, artık sizi beğenmeyecek, başka kızları çekici bulmaya başlayacak. Cinsel anlamda başka kadınları çekici bulması, dölünü yayarak doğada çeşitlilik sağlamak isteyen erkek için doğal bir içgüdüdür. Bunun için onu suçlamayın. Başka kızları cinsel anlamda çekici bulurken sizi de yüreğinden çıkarıp atmaya çalışıyorsa, sevginizi, ilginizi, şefkatinizi, ona gösterdiğiniz sayfıyı değersiz buluyorsa, ona verdiğiniz aşkın değerini bilmeyip sizi sümüklü mendil gibi atmaya kalkışıyorsa bu da onun şerefsiz, yüreksiz bir orospu çocuğu olduğunun ispatıdır.

Kısacası, sevgilinize iki ay boyunca rüya yaşatın ve bakın bakalım iki ay sonra gözünde bir gıdım değeriniz kalacak mı?

Ancak kancık ruhlu insanlar ona verilen sevgiyi küçümser ve hor görür. Siz ona sevgi verdikçe o sizi küçümsemeye başlar. Dolayısıyla, evlenip bir hayat kurmayı düşündüğünüz kişi de kancığın teki çıkabilir.

Şimdi onunla bir ömür geçirmek isteyip istemediğinizi tekrar düşünün.

Sadece iki ayda böyle bir yaratığa dönüşen bu insanla bir ömür boyu çekeceğiniz çileyi düşünün. Tekrar düşünün. İyi düşünün.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Ya da, dostaça tavsiyem şudur. Bütün bunları düşünmeyin. Gözünüzü yumun ve o kancıkla evlenin. Başka türlü ne evlenebilirsiniz, ne çoluk-çocuk-aile sahibi olabilirsiniz. Gözünüzü kapayıp ya bunlara katlanmak zorundasınız. Ya da komşularınızın, arkadaşlarınızın size "evde kalmış" demesine katlanmak zorundasınız.

Seçiminizi yapın.

-Seveceğim, aşık olacağım ve sevgiye değer verecek birini bulmak için aramaya devam ed...

-Öyle bir insan yok yavrum.

-Ay sana hep kötü insanlar denk gelmiş. O yüzden büyle olmüşsuüeen, ben meselüaa hüç üyle bürü değülüüeeöömmmeeemööö!

Bu yazı hakkındaki tartışmaya katılmak isterseniz, aşağıdaki adresi ziyaret edebilirsiniz.

http://bit.ly/YyW1v7

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Romantik atmosferde evlilik teklifi üçkağıtçılıktır

Yazarı: Cem Şancı

Şimdi dostlar,

Biliyorum pek çok genç kız, genç oğlan bana çok kızacak ama inanın amacım kimsenin pembe hayal dünyalarını yıkmak, insanları mutsuzluğa sürüklemek değil.

Fakat, “yanıltıcı reklam”, “ayıplı ürün” gibi beş kuruşluk sakız için bile tüketiciyi yanıltarak mağdur etmeye yönelik uygulamalara karşı yasal önlemlerin alındığı bir dünyada, evlenmek gibi bir insanın tüm hayatını kökünden değiştiren uygulamlara da sanayi ve ticaret bakanlıklarının el atarak (veya sağlık ya da aile bakanlıkları da olabilir) insanların yanıltıcı, kandırıcı flört ve tekliflerden korunması gerektiğini düşünüyorum.

Şimdi gözünüzün önüne getirin.

Yakışıklı sevgiliniz Hürke veya güzel sevgiliniz Begüm ile deniz kenarında, batan güneşe doğru yürüyorsunuz. Havad abahar kokusu var, çevrede çocuklar koştuuryor, yeşillikler içindesiniz, mis gibi tertemiz oksijen, ortam süper.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Ya da çok lüks bir restorandasınız. boğaza karşı şaraplarınızı yudumlarken pahalı soslarda marine edilmiş 380 gramlık az pişmiş meksika bizonu bifteklerinizinden küçük lokmalar alıyorsunuz. Garsonlar çevrenizde fır dönüyor, ortamda hafif bir melodi denizin üzerindeki dalgalarda parlayan ay ışığının yansımalarıyla birleşince dudaklarınız kulaklarınıza kadar uzanıyor.

Bu ortamda, Hürke cebinden çıkarıyor on bin liralık tek taş yüzüğü, benimle evlenir misin Begüm, diyor. Ağzınız kulaklarınızda, aklınız başınızdan gitmiş. Yüzüğün taşı aydan parlak. Gözlerinize inanamıyorsunuz. Hayattaki en mutlu anınınız bu. Hemen evet diyorsunuz. Çünkü çok mutlusunuz. Bu çocuk mutlu etmeyi biliyor diyorsunuz.

Ama işte ben de bunların "yanıltıcı reklam" olduğunu söylüyorum. Sizi romantik ortam atmosferi ile kandırıp sonra evliliğin gerçek yüzüyle karşılaştırıyorlar. Ev geçindirme derdi, eşin annesine-babasına katlanma derdi, düne kadar romantik ortamlarda aşk şiirleri okuyan sevgilinin işten başka şey düşünmeyen-sabah akşam çalışan bir adama dönüşmesi, ilgisizlik, yorgunluk, isteksizlik, yaşlanma emareleri, çoluk çocuğun masrafı-derdi-okulu-boku-püsürü...

E ne oldu? Hani o güneş batarken sahildeki müthiş atmosfer?

Hani nerede o lüks restorandaki müthiş sefahat?

Televizyondaki deterjan reklamında, "gömlekteki lekenin üzerine bir damla döküyorsunuz, deterjanımız sadece lekeyi çıkarmakla kalmıyor aynı zamanda gömleği ütüleyip,

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

katlayıp gardrobunuza da yerleştiyor," deseler ve siz de bu reklama inanıp gidip o deterjanı alıp sonra gerçekte hiçbi boka yaramadığını anlasnız, kendinizi kandırılmış, üçkağıda getirilmiş hissetmez misiniz?

İşte, bu tür romantik ortamlarda aldığım evlilik tekliflerinde kendimi böyle aldatılmış, kandırılmış hissediyorum.

Bence, en dürüst evlilik teklifi, sabah 7'de kargalar bokunu yememişken ve doğru düzgün kahvaltı bile edemediğiniz halde acele acele giyinip çıktıktan sonra işe yetişmeye çalışırken balık istifi otobüslerde aldığınız evlilik tekliifidir.

Kezbanların yarattığı ve medyadan beyninize pompaladığı o romantik ambiyans yanılgılarına kanıp da hayatınızı mahvetmeyin. Ayık olun.

Bu sözüm kulağınıza küpe olsun dostlar.

Bu yazı hakkındaki tartışmaya katılmak isterseniz, aşağıdaki adresi ziyaret edebilirsiniz.
http://bit.ly/U7nOev

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Kezban'ın Tangoyla Sınavı

Yazarı: AliYaşacan

Efendim üstünüze afiyet bu sene dans dersi alıyorum en seçmelisinden. It's ANADOLU UNIVERSITY BITCHEZZ!

Neyse biz rahat bişeyler giymeye özen gösterdik ve dersin işleneceği salona gittik. Tahmin edeceğiniz gibi 1 erkeğe 5 kız düşen bi ortalama vardı. (Bu durumun dersi seçmemle hiç bir alakası yok :P) Sıra geldi partnerlerimizi seçip hafif hafif figürlere başlamaya...

İşte tam da o an salondaki kezbanlar kabak gibi ortaya çıktı. Biraz olsun kendine güveni olan ve gerçek amacı dans etmek olan kızlar hemen partner seçip yerlerine geçerken, kezbancıklarımız kimseye gidip ''dans edebilir miyiz?'' demediği için kenarda bizleri izlemek zorunda kaldılar ki eminim biri gelip onlara dans edelim dese reddederlerdi. Sabaha kadar onların beline el atıcağımız için kendimizi sapık hissetmek zorunda kalır, sabah olunca da ''Namus düşmanıyım ben, allah beni kahretsin! Sapık gibi Tango yapmaya çalıştım :('' hissini bizde yaratacaklardı.

Biz su gibi akan ritimlerde dans etmeye çalışırken buraya gelme amacı dans etmek değil de kezbanlık yapmak olan kızların suratlarını gördüm ya... O an paha biçilemezdi. Artık bize düşen dersten çıkınca bunun makarasını yapmaktı.

-Safinaz dans dersi nasıl geçti?

+Off Busenaz sorma canım ya, bisürü abaza doluşmuş salona. Tabi ki kertenkeleninki kadar narin vücumu elletmedim onlara!

-Safinaz Tango yapmaya gitmemiş miydin o derse?

+Ya snne be slq...

Bu yazı hakkındaki tartışmaya katılmak isterseniz, aşağıdaki adresi ziyaret edebilirsiniz.

http://bit.ly/YgVL4V

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Hemen koca bulamazsa infilak edecek 27 yaşındaki kızlar

Yazarı: Cem Şancı

Bildiğimiz olağan, herhangi, düz kızdır.

Komşumuz, iş arkadaşımız, dostumuz, arkadaşımız hatta sevgilimiz olan kızdır.

30 yaşında mutlaka evlenmiş ve çocuk doğrumuş olması gerektiği bebe yaşlarından itibaren kafasına kazınmış olan hanımkızlarımız için 27 yaş, bir kızın bir an önce "doğru" damızlık erkeği bulması için son şansıdır.

çünkü 27 yaşında adamla tanışacak, adamı korkutmadan sanki büyük bir aşk yaşıyormuş izlenimi vermek amacıyla gez, toz, flört et süreci için 6 ay ile 1 yıllık bir süreç geçecek.

ve 28'ine girdiğinde mutlaka söz ve nişan kesilmiş olacak, mümkünse 28 bitmeden evlilik de gerçekleşecek. 29 yaşının başında çocuk denemeleri başlayacak bir kaç ay içinde hamile kalınacak ve 30'a girdiğinde anne olunacak.

işte böyle bir hesaptaki piyonlarsınız hepiniz sevgili erkek kardeşlerim.

bu adam siz olursunuz veya başkası, kızcağızımızın umurunda olmaz. şartları yerine getirebilen her erkek 27 yaşındaki hanımkızcağızımzın kocası olmak ve hamile bırakmak için yeterlidir. ideal kocadır.

zaten hanımkızımız 27 yaşına kadar, yani 20'li yaşlarının başındaki o gençlik, çıtırlık döneminde bir holdingin prensini bir sanayicinin oğlunu tavlayıp kafalayamamışsa, o saatten sonra da bu hayalin gerçek olması mümkün değildir.

iyi maaşı olan bir profesyonel, çocuğa baba olacak, okul taksitlerini ödeyecek, mortgage kredisine uygun, arabası temiz, maaşı yeterli herhangi bir adam, o "büyük aşk" için uygun kocadır.

Yalnız bu kriterlere uygun arkadaşlara rica ediyorum, 27 yaşına gelmiş hanımkızlarımızdan saklanmayın lütfen. Bakın, bu minik yavrularımız bir an önce evlenmezlerse infılak edecekler. Lütfen saklandığınız yerden çıkıp 27 yaşındaki kızlarımızla evlenir misiniz?

Bu yazı hakkındaki tartışmaya katılmak isterseniz, aşağıdaki adresi ziyaret edebilirsiniz.

http://bit.ly/SlL8aV

Sivri Köşe
e-kitapları

www.sivrikose.com

Sıradan bir Tür
Managemen

-Alo Hulusi!

-Efendim aşkım.

-Hulusi, tam iki saattir beni hiç aramadın?

-Aramamı gerektirecek önemli bir hadise olmadı bebeyim?

-HULUSİ!

-Aşkım yine sinirleniyorsun.

-KENDİME HAKİM OLMAYA ÇALIŞIYORUM ŞU ANDA!

-Bebeğim, sakin!

-120 dakikadır beni hiç aramadın! Tam 120 dakikadır. TAM 120 DAKİKA HULUSİ!

-Allah belamı versin aşkım.

-TAMAM SAKİNİM! BEN ÖFKELİ BİR KEZBAN DEĞİLİM: SAKİNİM! SAKinim! Sakinim... sakinim... sakinim... sakinim....

-Aşkım senin için endi...

-SUS HULUSİ! SUS! ŞU ANDA SENİN VURDUMDUYMAZLIĞINA TAHAMMÜL EDEMİYORUM! SEN BENİ NASIL 120 DAKİKA BOYUNCA ARAMAZSIN! BEN SANKİ HAYATINDA YOKMUŞUM GİBİ DAVRANIYORSUN. BANA BÖYLE Mİ İLGİ GÖSTERİYORSUN. BENİ HAYATINDAN

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

k kızının Anger
t maceraları

Yazarı: Cem Şancı

UZAKLAŞTIRARAK MI BANA SEVGİ GÖSTERİYORSUN!?!1!

-Bebeğim, normal insanlar günde bir iki tele...

-BİZ NORMAL İNSANLAR DEĞİLİZ HULUSİİİ. BİZ BÜYÜK BİR AŞK YAŞIYORUZ! BENİ HER 120 DAKİKADA BİR ARAMAK ZORUNDASIN! ŞU ANDA KENDİMİ SADECE ANGER MANAGEMENT İLE SAKİN TUTABİLİYORUM. YOKSA SENİ TERK EDEBİLİRDİM. Sakinim sakinim sakinim sakinim sakinim.

***

-Hulusi!

-Efendim aşkım.

-Hulusi, mağazada her gördüğün eşyaya dokunma!

-Aşkım alışverişe geldik! bakıp görüp elleyerek ürünleri tartıyorum ki, beğenirsem alayım!?!

-Eşyalara dokunma Hulusi!

-Hoppala! nereden çıktı bu takıntı bebeğim.

-Ben mağazalarda eşyalara dokunulmasına gıcık oluyorum

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Hulusi!

-Peki şu kristal şarap surahisini almaya karar verdin diyelim. Nasıl satın alırsın?

-Görevliyi çağırır, açılmamış bir paket ister, parasını öder, gidip evde açarım!

-Satın almadan önce elinde dokusunu, işçiliğini, kalitesini ölçmüyorsun yani!

-bu da benim alışveriş takıntım Hulusi!

-Peki, şimdi şuna dokunsam...

-Dokunma Hulusi!

-Ya bu kristal küllüklere dokunsam, böyle!

-HULUSİ!

-Ay bu bardaklar çok güzelmiş ya!

-HULUSİİİ! DOKUNMA DİYORUM!

-Viktorya şuna bakar mısın, mükemmel bir vazo yapmış adamlar. Bayaa da ağır bir şeymiş bu ya? Bak bi dokun.

-HULUSİİİİ! HULUSİ! SEN BENİM İSTEKLERİME HİÇ SAYGI GÖSTERMEZ MİSİN HULUSİ! ŞU ANDA ÖYLE SİNİRLİYİM Kİ O VAZOYU KAFANDA PARALAYABİLİRİM AMA KENDİMİ ANGER MANAGEMENT İLE SAKinleştirmeye çalışıyorum. Sakinim sakinim sakinim -

-Bu takıntının psikolojik bir rahatsızlık olduğunun farkındasın değil mi bitane

-SEN BANA DELİ Mİ DEMEK İSTİYORSUN HULUSİ! SEN BANA DELİ Mİ DEMEK İSTİYORSUN! SEN GİT O DELİ ANNENE BAK ASIL. O GICIK KARIDAN ÇIKAN ADAM TABİ Kİ

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

GELİR BÜTÜN MAĞAZAYA ELİNİ SÜRER! GICIK OLUYORUM SANA HULUSİ! GICI... TAMAM! SAkinim! Sakinim! Anger Management. bir.. iki... üç... dört. beş... derin nefes al viktorya. altı... yedi.. sekiz... dokuz.. sakinim.

***

-Hulusi!

-Bebeğim?

-pazar torbalarını boşaltırken bunları buldum.

-çeri domates?

-evet, ne zaman aldın bunu!

-Pazarda tezgahın yanından geçerken, parasını verdim aldım.

-Bana sordun mu Hulusi!

-Meyve sebze alırken sana sormam mı gerekiyordu aşkım?

-Benim haberim olmadan nasıl alışveriş yaparsın HULUSİ! ÜSTELİK BU ÇERİ DOMATESLER HİÇBİR İŞE YARAMAZ.. YEMEKLERE KONULMAZ. SALATALARA KOYMAK İÇİN DE İNCE İNCE UĞRAŞMAK LAZIM. KİM YAPACAK, SEN Mİ YAPACAKSIN!

-Ben onları yıkayıp üzüm gibi ağzıma atıyorum aşkım.

-AMA BANA SORMADIN HULUSİ! BANA SORMADIN! SEN BENİ HİÇE SAYIYORSUN! BEN BELKİ O TEZGAHTAN ALIŞVERİŞ YAPMAK İSTEMİYORDUM. BELKİ O TEZGAHTAKİ PAZARCIYA GICIK OLUYORDUM? NEDEN

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

BANA SORMADAN ALIŞVERİŞ YAPIYORSUN! HULUSİ SEN BENİ HİÇE Mİ SAYIYORSUN!

-Sakin ol aşkm.

-ŞU ANDA KENDİME ANGER MANAGEMENT YAPMASAYDIM BU ÇERİ DOMATESLERİ TEK TEK GÖTÜNE SOKABİLİRDİM HULUSİ! AMA DUA ET Kİ BEN ÖFKEMİ KONTROL EDEBİLEN MODERN BİR KADINIM. EĞER ŞİMDİ KARŞINDA BİR KEZBAN OLSAYDI, SENİN EBENİ SİKMİŞTİ HULUSİ.

-Anlıyorum aşkım.

***

-Hulusi?

-Aşkım?

-Hulusi, canım ne çekti biliyor musun?

-Ne çekti bebeğim?

-Sucuk ekmek çekti. Valla!

-Gerçekten mi?

-Yapar mısın?

-Peki bebeğim yapayım.

-Sana zahmet olacak ama kanapeye de çok güzel uzandım. Hiç kalkasım yok.

-Dert etme aşkım, hemen kızartır getiririm sana.

-Ama şimdi akşam akşam da bulaşık çıkarmayalım. Tavaya falan gerek yok. Bi tabağa koyup mikro dalgada da kızartabilirsin bitanem.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

-Peki bebeğim, sen nasıl istersen.

[Üç dakika sonra]

-Sucuk ekmeklerin hazır bebeğim. Afiyet olsun.

-ooo çok güzel görünüyor teşekkür ede... Hulusi?

-Efendim bebeğim.

-Bu sucuklar çok kuru olmamış mı?

-Evet. Bir anda kurudular. Çıtır çıtır ses gelince mikrodalgadan çıkardım hemen.

-ON DAKİKA KIZARTIRSAN KURUR TABİ HULUSİ! SADECE İKİ DAKİKA KIZARTSAN YETERDİ!

-Benden sucuk ekmek isteyeli daha sadece üç dakika oldu bebeğim. Ayrıca iki dakika değil yarım dakikada çıkardım mikro dalgadan.

-O ZAMAN SICAKLIK AYARI ÇOK YÜKSEKDEYDİ!

-Hayır normaldaydi. Sucuğun içindeki baharat, maharat, mikro dalgaya daha hızlı tepki veren bir çeşit sanırım.

-HİÇBİ SUCUK BÖYLE KURUMAZ HULUSİ! BANA YALANLAR UYDURMA ŞİMDİ. SUCUĞU YARIM SAAT MİKRO DALGADA BIRAKIRSAN BÖYLE KURUR İŞTE!

-Bebeğim, keşke tavada yapsaydık, mikro dalgadan bazen ne çıkacağını insan bilemi...

-AAAAH! ŞİMDİ DE MİKRO DALGA TEKNOLOJİSİNE BOK ATMAYA BAŞLA! BEN BECERİKSİZİM Bİ İŞ BECEREMİYORUM DEMİYORSUN DA. HULUSİ YEMİN

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

EDİYORUM, ŞU ANDA BU SUCUKLARI SANA GÖTÜNDEN FİTİL FİTİL SOKMAK İSTİYORUM AMA NEYSE Kİ ANGER MANAGEMENT SAYESİNDE KENDİMİ SAKİN TUTABİLİYORUM.

-Peki niye bağırıyorsun aşkım.

-BAĞIRMIYORUM. BU BENİM NORMAL SESİM!!!!!

***

-Hulusi bak sana ne göste... AH!

-Aşkım, iyi misin?

-Hay Allah kahretsin. Bardak kırıldı, bütün her yer kola oldu yapış yapış!

-Bir yerine cam batmadı di mi aşkım. İyi misin?

-HULUSİ! Neden bardağı oraya koyuyorsun?

-Bardak masanın üzerinde duruyordu bebeğim.

-EVET AMA SANA BİR ŞEY UZATMAK İSTEDİĞİMDE ELİMİN BARDAĞA ÇARPACAĞINI NEDEN DÜŞÜNMÜYORSUN! SEN O BARDAĞI ORAYA KOYMASAN BEN DE ÇARPMAZDIM!

-Aşkım senin sinirlerin bozulmuş, PMS döneminde misin bitanem?

-KENDİ GERİZEKALILIKLARINI KAPATMAK İÇİN BULDUĞUN BAHANE BU MU HULUSİ! BECERİKSİZLİĞİNLE BENİ DELİ ET ET ET ET, SONRA PMS DÖNEMİNDE MİSİN DİYE SOR. KENDİ SUÇLARINI KAPA-

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

MAK İÇİN DEVAMLI BENİ SUÇLU ÇIKARMAYA ÇALIŞMANA KATLANAMIYORUM ARTIK HULUSİ! YEMİN EDİYORUM SİNİRDEN İNFILAK ETMEK ÜZERYİM ŞU ANDA.

-Bebeğim sakin ol.

-BEN SAKİNİM HULUSİ! ŞU ANDA ANGER MANAGAMENT YAPMIYOR OLSAYDIM O KIRIK CAM PARÇALARINI SENİN GÖTÜNE SOKARDIM, YEMİN EDİYORUM! SAKİN!... BİR İki üç dört beş...

***

-Hulusi, hoşgeldin aşkım.

-Hoşbulduk bebeğim.

-O elindeki nedir aşkım?

-Dexter, birinci sezon DVD'si.

-Dexter ne Hulusi?

-Dizi film bebeyim. Bir seri katili hikayesi. çok seve...

-AAAY! İnanamıyorum! İNANAMIYORUM HULUSİ! BÖYLE SAPIK SAPIK, KANLI KANLI FİLMLER SEVMEDİĞİMİ BİLMİYOR MUSUN? HAYIR GERÇEKTEN ANLAMAYA ÇALIŞIYORUM! GERÇEKTEN ÇABA GÖSTERİYORUM. NE YAPMAYA ÇALIŞTIĞINI ANLAMAYA ÇALIŞIYORUM AMA HİÇBİR MANTIKLI AÇIKLAMA BULAMIYORUM HULUSİ!

-Çok zekice yazılmış çok güzel bir dizi olduğu için senin de çok seveceğini düşünmüş olabilir miyim bebeyim!

-YEMİN EDİYORUM, BENİMLE DALGA GEÇİYORSUN

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

SEN ARTIK. BU SALAK GERİZEKALI SAPIK DİZYİ BEĞENEBİLECEĞİMİ NASIL DÜŞÜNÜRSÜN HULUSİ! BANA BİR GRAM SAYGIN KALMADI. AMA NE YAPMAYA ÇALIŞTIĞINI BİLİYORUM BEN! BENİ DEĞİŞTİRMEYE ÇALIŞIYORSUN AMA BEN YEMEM BUNLARI HULUSİ! SENİN GERİZEKALI ANNEN DEĞİLİM BEN! BANA HER İSTEDİĞİNİ YAPTIRAMAZSIN! BENİ BÖYLE KANLI KANLI PİS SAPIK FİLMLERİN KARŞISINDA KUSTURUP İNSANLIĞIMDAN MI İĞRENDİRECEKSİN? SENİN AMACIN NE HULUSİ! ALLAHTAN ANGER MANAGEMENT YETENEĞİM VAR YOKSA BU DVDLERİ SENİN GÖTÜNE SOKMUŞTUM. YEMİN EDİYORUM SOKMUŞTUM. İNSAN Bİ ROMANTİK FİLM ALIR GELİR SEVGİLİSİNE! SEN NASIL BİR AMELESİN HULUSİ! BENİM SENİNLE NE İŞİM VAR. GETİRDİĞİ FİLME BAK ULAN! AY ÇILDIRICAM, YEMİN EDİYORUM ÇILDIRICAM, KOMŞULAR GELİP HASTANEYE KALDIRACAK BENİ. AAAAY! TAMAM! TAMAM! Sakinim! Sakini... ALLAHIN BELASI GERİZEKALI HERİF!

[Bir hafta sonra]

-Alo? Hulusi aşkım?

-Efendim bebeğim.

-Dexter'ın ikinci sezonunu da getirebilir misin?

-Getirim aşkım. Ama hani sen öyle kanlı manlı manyak filmler sevmi...

-AAAAY! YEMİN EDİYORUM BIKTIM ARTIK YA! BIKTIM ARTIK! BENİMLE HEP SİDİK YARIŞTIRMAK ZORUNDA MISIN HULUSİ! YANİ BİR ZAFER KAZANDIN VE HAKLI ÇIKTIN VE BENİ BUNUN ÜZERİNDEN EZMEK Mİ

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

İSTİYORSUN? SENİN HİÇ MANTIĞIN AKLIN İZANIN YOK MU? SEN NE BİÇİM İNSANSIN! BEN İZLEMEDİĞİM DİZİYİ NEREDEN BİLEBİLİRİM Kİ! İZLEDİM VE BEĞENDİM. BUNUN NERESİ SANA GARİP GELİYOR ŞİMDİ? BU ÇOK DOĞAL OLAYDAN BİLE BENİ EZMEK İÇİN FIRSAT ÇIKARIYORSUN! SENİN BU ÇİĞ TAVIRLARINA TAHAMMÜL ETMEK ZORUNDA MIYIM BEN HULUSİ! EĞER BEN BU KADAR TÖLERANSLI, BU KADAR ANLAYIŞLI BİR KADIN OLMASAYDIM, ANGER MANAGEMENT YAPAMASAYDIM, SENİN BU ÖKÜZLÜKLERİNE ASLA TAHAMMÜL EDEMEZDİM, DAHA İLK HAFTADA İLİŞKİMİZİ BİTİRİR, GÖTÜNE TEKMEYİ KOYARDIM, YEMİN EDİYORUM. SEN BENİM GİBİ ANLAYIŞLI, ALÇAK GÖNÜLLÜ KADINI BULDUN, HER FIRSATTA EZMEYE ÇALIŞIYORSUN AMA ARTIK SANA KENDİMİ EZDİRMİCEM HULUSİ! ANLIYOR MUSUN! SANA ARTIK KENDİMİ EZDİRMİCEM! ANNESİ KILIKLI GERİZEKALI OROPSU ÇOCUĞU!

***

-Hulusi!

-Efendim aşkım.

-Bu elektrikler gitti ya, çok sinirim bozuldu şimdi. Sizin burada elektrikler sık gidiyor mu? Hep böyle mi kalacak?

-Hep böyle kal...

-Efendim?

-Hep böyle kal... Bir şarkı aklıma geldi. Var ya, heeep bööyle kaaal, heeep bööyle kaal.

-Ay saçmalama Hulusi ya. Öyle bir şarkı yok.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

-Olur mu aşkım? Var. Kimin şarkısıydı, dur unuttum ama dilimn ucunda. sözlerini de ha...

-Ancak adı sanı duyulmamış, gerizekalı bi rok grubunun şarkısıdır. Ünlü birinin şarkısı olsa hatırlardım.

-Hatırladım. Erol Evgin'in şarkısıydı bu ya.

-Ne? Erol Evgin mi? Kafayı da yedin sen artık. Ben Erol Evgin'in bütün şarkılarını biliyorum. BÜTÜN! Öyle bir şarkısı yok.

-Aşkım var...

-Sırf benimle inat yapmak için şu muhabbeti sürdürüyorsun ya, yemine diyorum artık si-nir-le-Nİ-YO-RUM! SIRF BENİ HAKSIZ ÇIKARMAK, EZMEK İÇİN İNADINA HALA LAF YARIŞTIRIYORSUN BENİMLE! YA EROL EVGİNİN ÖYLE BİR ŞARKISI YOK DİYORUM SANA! YOK! NEDEN ANLAMIYORSUN. SİKİNDİRİK Bİ BAR GRUBUNUN ŞARKISI FALAN AKLINDA KALMIŞTIR, Bİ DE GELİP O GERİZEKALI ŞARKIYI EROL EVGİN'E YAMAMAYA ÇALIŞIYORSUN. SENİN BU İNATÇILIĞIN, LAF DİNLEMEZLİĞİN, BANA SAYGI GÖSTERMEZLİĞİN BURAMA KADAR GELDİ ARTIK, ANLIYOR MUSUN, BURAMA KADAR GELDİ! YEMİN EDİYORUM, EĞER ANGER MANAGEMENT YAPMAYI BİLİYOR OLMASAYDIM ŞU ANDA SİNİRDEN BURADA İNFILAK EDEBİLİRDİM AMA İNFILAK ETMEDEN ÖNCE DE ŞU MÜZİK KOLONLARINI GÖTÜNE SOKARDIM, SABAH AKŞAM HEP BÖYLE KAL DİNLERDİN! SEVGİLİN SANA BURADA OTURMUŞ, EROL EVGİN'İN ÖYLE BİR ŞARKISI YOK DİYOR, SENSE HALA BİR APTAL ŞARKI İÇİN BENİ KIRMAYA, HİSLERİMLE OYNAMAYA, BENİ EZMEYE, KENDİ SÖYLEDİĞİNİ KABUL ETTİRMEYE ÇALIŞIYORSUN!

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

ÜSTELİK Bİ BOK BİLDİĞİN DE YOK!!! SEN HİÇ Bİ BOK BİLMEYEN GERİZEKALININ TEKİSİN! KATNANAMIYORUM ARTIK BU UKALALIKLARINA ANNIYOR MUSUN, KATNANAMIYORUM HULUSİ!

Hep Böyle Kal

http://youtu.be/kUhqC2s99bY (Linke tıkla ve dinle)



Bu yazı hakkındaki tartışmaya katılmak isterseniz, aşağıdaki adresi ziyaret edebilirsiniz.

http://bit.ly/VbBHtj

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Kızların yeni modası "Duvak partileri"

Yazarı: Cem Şancı

Gençkızceğizciklerimiz ve hanımyavruceklerimiz arasıdna hızla yayılan yeni bir akım var. Duvak partisi.

Kızların kafalarına gelin duvağı geçirip, kız kıza eğlendikeri bu partiler, bazen evlilik arefesindeki birkız arkadaş için "bekarlığa veda" partisi oluyor veya sadece iş olsun diye düzenlenebiliyor. Kızlar, hayattaki en büyük arzuları olan, gelinlik giyme tutkularını bu partilerde tatmin edip, ruhen rahatlıyorlar, stress atıyorlar ve elbette söylemeye gerek yok, içten içe bu partilerin iyi bir koca bulmak için onlara şans getireceğine, duvağın büyüsünün onları evliliğe götüreceğine, bekledikleri beyaz atlı prensi karşılarına çıkaracağına inanıyorlar.

Şimdi, bizim türk kızlarından da bu partilerde çekilmiş bir sürü foto var ama sonuçta buradan yayılır gider, kızları rencide eder, ileride pişman olurlar ama aptallıkları sivri köşe'de kayıtlı kalmasın, hayatları mahvolmasın diye frenkistandan model kadınlarla çekilmiş bir kurgu fotoğrafı paylaşıyorum yukarıda. Fakat, onbinlerce kezbanın ve selenin kafalarında duvak, kafelerde restoranlarda maasa başına tünemiş, ağızları kulaklarına varmış şekilde kendilerinden geçmiş, kafayı bulmuş biçimde duvak partileri düzenledikleri gerçeğini aklınızdan çıkarmayın.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Açıkcası, üzülüyorum. Hani evlenmek kolay bir şey olsa, birden çok kadınla da evlenmek mümkün olsa, sırf şu eziyetleri bitsin, bu minik yürekler acı çekmesin diye, bir milyon tane kezbanla evlenebilirim, sevap haneme yazılsın, ızdırapları bitsin. Ama işte kader, sadece bir taneyle evlenebiliyorum. o konuda da teklifte bulunmak isteyen varsa özelden mesaj beklerim.

Teklifleri değerlendirirken önem vereceğim kriterler şunlar:

Kadın gibi kadın olmalı.
Beni yanında taşıyabilmeli
Sabah komşuları için akşam da benim için epilasyon yapmalı.
24 saat kesintisiz stresimi çekebilmeli.
Bağırıp çağırdığımda peki kocacım diyip köşesine sinmeli
24 saat sekse hazır olmalı. gün içinde spontan gelişen 5-10 quicky'i alevli bir sevişmeye dönüştürebilecek kadar alev alev kadınlık enerjisiyle dolu olmalı.
Beni şımartabilmeli.
Ütümü yapabilmeli, bulaşımı yıkamalı, çamaşırlarımı yıkayabilmeli.
evde her akşam en az 3 çeşit yemek olmalı. +2 çeşit salata ve en az bir çeşit tatlı.

Bunları yapamayacağım diyorsanız, Kezban hunter'daki kızlara bakıp örnek alın. Elalem evleneceği insandan neler bekliyor. Bunları alan adamlar neler veriyor. Siz de evlenmek istediğiniz adama istediklerini verebilmelisiniz. Yoksa duvak partisiyle falan olmaz bu işler kankişler.

Mutlaka bakınız: Sanal Kezban Avcısı

Bu yazı hakkındaki tartışmaya katılmak isterseniz, aşağıdaki adresi ziyaret edebilirsiniz.

http://bit.ly/SlQCT7

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Kezbanlık müessesesi hakkında

Yazarı: özgürçakmak

Sanırım kezbanlık günümüzün en popüler karakter tınılarından birisi. Kezban denildiğine bakmayın, aslında cinsiyetten bağımsız bir şey olsa da daha çok hanımkızlarımızda akutlaşan bir sorundan bahsediyoruz burada. Zihne zarar, cilde zarar bir şey bu. Peki, nasıl tanıyacağız? Veya kezbanlık müessesesi nedir? Kendimce tanımlamaya etraflıca anlatmaya çalışayım.

Kezbanlık ilgi açlığının alışkanlık haline gelmesi benim nazarımda. Gerek facebook gerekse twitter sayesinde gördüğümüz kezban aforizmalarından bunu çıkartıyorum. “Neden dünya benim etrafımda dönmesin ki?!!11birbirbir” şeklinde bir arkaplanı var o çok gördüğümüz aforizmaların kökeninde. Çünkü kendisinden başka konuşacak bir konusu yok bu insanların. Kültürel zevki popülerin ötesine geçemeyen ve beynini “daha çok nasıl ilgi çekebilirim” diye zorlayan birisinden bahsediyoruz. Hobisi olmayan, hayat amacı “zengin ve aptal bir koca” bulmak olan bir insan bu.

Dürüst olunsa belki de o kadar tepki çekmeyecek bu grup. Ama ikiyüzlülük iğrenç bir şey. Kendisine bakan her “çirkin”

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

erkek bir “omo bono tocoz ottolor” cümlesiyle karşılanırken aynı hareket veya bakışı kendilerinin ilgilendiği birisi yaptığında “omo no romontok” oluyor. Diyelim ki bankada sıra beklediler “bankacı beni kıskandı” şeklinde yorumlanıyor. Yahu, ne kıskandısı. Q-matik sana onu vermiş insan gibi bekle. Ama hayır, etrafında gezegenlerin döndüğü bu kadını bekletmek kesinlikle illüminati işi.

Sanırım beni en fazla sinir eden karakter özelliği hiçbir şeyden sorumluluk almamaları. Yani atıyorum ben öyle kötü bir ilişki yaşasam, ki yaşanabilir, ve bu sürekli hale gelse, ki olabilir, bunun sorumlusunu etraf yerine kendimde ararım. “Ben ne yapıyorum da insanlar böyle davranıyor?” diye sorarım. Ya da en basitinden varlığı tamamen sosyalleşme ve sevgili bulma olan bir siteye üye olduysam insanlar bana mesaj attıklarında “ieaeey tacieeaz” diye velveleye vermem. Ha tabii bu türlü sitelerde kezbanları tanımak da kolay. Zira aradıkları erkek özelliklerinde:

- alışveriş yapmayı, bol para yemeyi severim (tabiki kendi paramı deyil)

ve muadili cümleler yazan insanlar bunlar. Kezbanhunter.blogspot.com adresinde bol bol örneklerini bulabilirsiniz. Yani ablaların bu tür sitelerde aradığı şey bir erkek veya bir ilişki değil - bir kumbara. Çok rahat bir domuzcuk kumbarası ile “birlikte olabilir” ve kumbarayı bile kendilerinden koşarak kaçırtabilirler. Nitekim diyelim gemiyi azıya aldınız, duvarlara tırmanmaktansa kezbanım olsun dediniz ve verdiniz odunu. Bir kere tatmin etmek adınız Bill soyadınız Gates olsa bile mümkün değil. Kezbanlık sürekli bir memnuniyetsizlik hali çünkü. Ve sonunda sonsuza dek koşan ama bir yere varamayan bir hamster’a dönüşüm

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

kaçınılmaz.

Gerçi empati kurmak zor ama imkansız değil. Bu insanlar kafaca fakir insanlar. Aptal anlamında değil, mali anlamda da değil. Açıklayayım, gördüğü hayat stili dizilerden ibaret olan insanların o hayata ulaşma çabası sadece. Bakıyorsunuz dert yok tasa yok o ütopyalarda ama her ütopya gibi gerçek de değil. Ama bu gerçekdışılık hali bir türlü algılanmıyor, algılanamıyor. Yeterince zengin birisi bulunursa evde oturulacak, koca, eş, sevgili çalışırken; erkek bir metres bulunacak. Diyorum ya, memnuniyetsizlik baki. Adam para kazanmak için evde yoksa, ki normaldir, "ilgilenmiyor" olacak ve anında, hatta nanosaniyesinde, kendisini "mutlu" edecek başkaları "yanlış erkek" klasmanından hayatlarına girecek.

Kısacası böyle. İnsan yüzüne kezzap atıldığında yaşayabilir, ama kezban atılırsa eğer... hayatı kararır. Bu çok net bir gerçek ne yazık ki.

Bu arada belirtmeden geçemeyeceğim. Yazıyı yazdıktan sonra aklıma geldi. Bu kezbanitoların bir de "Yabancı erkek" sevdalı olan tipleri var. "Finli/Norveçli/Bişeyli olsun da ne olursa olsun" mottosuyla takılıyorlar bunlar. Diyorum ya kafaca fakirlik diye, Türg erkeklerinin "fakir"liklerinden "gına" gelmiş olan bu arkadaşlarımız eğer bir üniversiteye gidiyorsalar Erasmus yapmak konusunda çok ihtiraslı oluyorlar. Diyelim ki burada bir sevgilileri var erasmus öncesinde, ilk iş olarak o sevgiliyi:

- Yhaa zor oluo böyle uzaktan...

diyerek hayatlarından defedip hemen ardından kendilerini sadece ve sadece bir fuckbuddy olarak gören ama onlara

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

sorarsanız:

- Marco chok romantiikkkkkk

yanıdı alacağınız üç kuruşluk, yolda görseniz sopayla girişeceğiniz insanlarla "takılıyorlar." Hayır bunu gördüm, eğitimimin bir kısmı Avrupa'da geçtiğinden ötürü bu süreci tamamen gözlemledim ve insanlardan tiksindim resmen. Ha, diyelim ki üniversiteye gitmeyen bir arkadaşımız bu. Kendisini chatroulette içinde görebilirsiniz pek rahatlıkla. Normalde bir şeye çaba harcamak istemeyen insanların İngilizce öğrenmek konusundaki çabaları çok canhıraş oluyor.

Tuhaftır, kendi gibi davranan insanlara da düşmanlık beslerler. Aslında tuhaf değil, nitekim her kezban diğerine bir rakip. Niye o varken, ah o!, başkası var ki?! Bir işyerindeki huzuru yoketmek için iki kezbanı masa arkadaşı yapmak yeterli. Anında kulislemeler, anında kafa göz yarıcı politikamsı olaylar cereyan eder.

Garip işte insanoğlu... vapurlar filan.

Bu yazı hakkındaki tartışmaya katılmak isterseniz, aşağıdaki adresi ziyaret edebilirsiniz.

http://bit.ly/TxMkY3

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com



Yazarı: Cem Şancı

Diyaloglarda bu kalıbı sık kullandığım için bir kızın “ay komşular yetişin” diye çığırması bana artık çok “mizah” unsuru gibi görünüyor ama aslında her türk kızının içinde, bu yaygaracı ruhun hep varolduğunu düşünüyorum.

Yanındaki insanı ezmek ve ona hükmetmek üzerine kurgulanmış çiğ bir karakterin son kozu olarak bir kezban, ne zaman ki kocasına, sevgilisine, misafirliğe gelmiş çaçeron arkadaşına laf geçiremeyeceğini, onu hegemonyası altına alamayacağını hissetse, içinden “ay komşular yetişin” diye bağırmak, pencerelere çıkıp çığlık çığlığa, ava avaz anırmak geçer.

Kızların toplum içinde hep masum, mağdur, melek gibi yavrucaklar gibi algılandığını bilen bu çakal yavrusu, bu şark kurnazı, bu ucuz mahalle kaşarı, ne zaman ki karşısındaki insanı alt edemeyeceğini fark etse, toplumun, mahallenin desteğini arkasına alarak karşısındaki sevgiliyi, kocayı, arkadaşı ezmek için yetişin komşular çığlığına başvurmak ister. Her seferinde

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com



eyleme dönüşemese de emin olalım, pek çok genç kız, ruhunun derinlerinde bir "yetişin komşularcı" mahalle kezbanını saklar.

Bu onların yaratılışında var, genetiğinde var.

Ne zaman ki, yetişin komşular diye çığlık atan bir kız duyarsınız, size tavsiyem, oraya yetişin ve kızı tokatlamaya başlayın. Her ne olmuşsa, mutlaka kız haksızdır ve bunun farkında olduğu için üste çıkıp haklı olmak için mahalle baskısını kullanmaya çalışmaktadır. Sabaha kadar tokatlayın, sağlı sollu, seri tokatlarla çat çut tokatları basın.

Yanılıyorsanız da, bu yanılgı, tölare edilebilir hata payı içinde kalacaktır.

İstatistiki olarak baktığımızda, yetişin komşular diye bağıran kızlar hep haksızdır.

Bu yazı hakkındaki tartışmaya katılmak isterseniz, aşağıdaki adresi ziyaret edebilirsiniz.

http://bit.ly/Ts3C8k

Sivri Köşe
e-kitapları

www.sivrikose.com



Bugün, genç nesilleri, yozlaşmış/kokuşmuş sosyal kurallarımızın ve iki yüzlü toplumumuzun sakladığı iğrençlikler hakkında bir kez daha bilgilendirmek ve uyarmak adına yeniden karşınızdayım ve şimdi, zotrilyorlarca genç ve çiğ kızın öfkesini üzerime çekip yatağıma atacağım tonlarca taze et kütlesinden vazgeçmek pahasına, milyonlarca gencin hayatını kurtaracak bir bilgiyi sizlerle paylaşacağım.

Gençler, arkadaşlar, panpalar,

Şu dünyada pek çok ızdırap, pek çok işkence yaşayacaksınız. Her sabah kalkıp işe gitmek zorunda olmaktan, iş -ev arasında gidip gelirken paranız olmadığı için sefil metrobüslerde balık istifi yolculuk etmeye, siz köpek gibi çalışıp didinirken ciğeri beş para etmeyen üç beş tane sikik futbolcunun beyinsiz kalabalıkların içindeki öfkeyi bastırmak isteyen çiğ politikacılar tarafından, romada halkın öfkesini akıtmak isteyen liderlerin arenada gladyatör dövüşleri düzenlenmesi gibi sahalara ve medyaya çıkartılıp milyon dolarlara boğulmasına katlanmak zorunda kalmaya dek... Toplumun önünüze koyduğu ve sike sike kabullenmek zorunda olduğunuz pek çok işkenceyle karşılaşacaksınız.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

ÖFKESİ

Yazarı: Sivribiber

Ağzınızı açıp da bunlara itiraz ederseniz, bunlarla savaşmaya kalkarsanız da dışlanacaksınız. İşinizden atılacaksınız, aykırı olduğunuz için sevdiğiniz kız sizi terk edecek, evliliğiniz iflas edecek, çocuklarınız aç kalacak, arkadaşlarınızı kaybedeceksiniz.

Size ya susup ömür boyu domalacaksın, ya da siktirolup gideceksin ve yalnız yaşayacaksın, diyecekler. Çoğunuz burada, susup domalmayı seçecek ve "melek gibi" bir kızceğizle evlenmek için tek taş yüzük alıp, çocuklarınızı doğurup, ev eşyası taksitlerini öderken, kiradan kurtulmak için 60 katlı bir apartmandaki 800 tane dairenin birine sahip olabilmek için çektiğiniz yüz binlerce dolarlık krediyi geri ödemek için ömrünüzü harcayıp sonunda çocuklarınızın sizi siktir ettiği bir huzur evinde, bütün zamanını ekşide geçirip sikecek kız arayan ergen kafalı bakıcılardan tokat yiye yiye altınıza sıçtığınız bokunuzun içinde yaşama veda edeceksiniz.

Bunlar, olağan bir insan evladının Türkiye şartları içindeki yaşam gerçeğinin kısa bir özeti. Sizinki veya benimki, üç aşağı beş yukarı, küçük farklılar içerebilir ama sonuçta çoğunluk bu acı

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

gerçeği, bir yaşam standardı olarak kabul etmiş durumda.

Fakat, bu toplumun sizden sinsice sakladığı ve fakat küçük yaşlardan itibaren fiilen önünüze koyup karşısında domalmanızı istediği tüm bu pisliklerin içinde bir tanesi var ki, yaşam çilenizi yüzle, binle çarparak size işkence edecek, ızdırabınızı katlanarak arttıracak bir faktör. O da, hakkında konuşmanıza, onu tartışmanıza bile izin verilmeyen, kayıtsız şartsız kabullenmenizin ve yokmuş gibi davranmanızın istendiği iğrencç bir cehennem çilesi: Kadın Öfkesi.

Şimdi, "kadın öfkesi" terimini duyunca gözünüzde nasıl bir resim oluşuyor, bir düşünün.

Aslında şiirlerle, çiçeklerle özdeşleştirilmiş, barış-sevgi ve şefkat dolu, annelik kavramıyla kutsanmış, melek gibi bir canlı olarak resmedilen kadın kişisinin artık nasıl çaresiz kalıp, ızdırap içinde kalıp, karşısındaki hödük erkeğe sesini duyuramayıp, kendini-derdini anlatamayıp, sonunda çileden çıkıp sinirlenmişse, son derece haklı olarak öfke kustuğu, bağırıp çağırdığı bir ambiyans hayal ediyorsunuz değil mi?

İşte, doğduğunuz andan itibaren, önce annenizin sinsizce beyninize işlemeye başladığı, sonra anneleri tarafından beyni yıkanmış bu çocukların büyüyerek toplumda söz sahibi olduğunda toplumun genel kabul görmüş kuralı olarak kafamıza kakmaya çalıştığı şekliyle, "kadınlar öfkelenmişse hep haklıdırlar ve mağdurdurlar" algısı yüzünden, ne zaman sinirlenmiş, öfkelenmiş, kriz geçiren bir kız/kadın görsek, bilinçaltımızda, "zavallı kadını kimbilir nasıl üzdüler ki, o barış ve

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

sevgi dolu, o şefkat dolu kadın bu kadar çileden çıkıp sinir krizi geçiriyor" düşüncesi oluşuyor. Dolayısıyla, toplumda kadınların öfkelenmesine, bağırıp çağırmalarına, sinir krizleri geçirmelerine hiçbir zaman, ayıp gözüyle bakılmıyor.

Üstelik bu öfkenin bir de PMS ayağı var ki, evrenin atomlarını, partiküllerini bir arada tutan, yaşamı ve varoluşu mümkün kılan her türlü bilimsel ve mantıksal disipline ters bir kafa yapısıyla, PMS döneminde öfkeli olmak son derece normal, hatta hak olarak görülen bir hareket olarak karşımıza çıkıyor.

Buna göre, PMS döneminde kadınlara anlayış gösterilmeli, çünkü kadınlar bu dönemde hormonlarının etkisinde oluyor. Onların üstüne gitmemek, öfkelerine, sinirlerine karşılık vermemek gerekiyor. ÇÜNKÜ ONLAR HORMONLARIN ETKİSİNDE.

Şimdi, küçük bir dipnot olarak, bu argümanı savunan tüm insanoğluna şu mesajı vermek istiyorum: Alayınızın tipini sikerim, evrimleşememiş maymun kolonisi!

Evet, bir anlık sinirlenmeyle, hormonların etkisinde kalarak sarf ettiğim küfürümden sonra yazıya kaldığımız yerden sakince devam edebiliriz.

Gördüğünüz üzre, toplum her koldan, kadınların öfkesini olağan ve doğal bir hak olarak göstermek için size her türlü baskıyı yapıyor. Dolayısıyla siz de, aşk arayan, yuva kurmak isteyen, sevdiği kadınla ve çocuklarıyla huzurlu, mutlu bir aile kurmak isteyen salakoğlusalak, saf bir oğlan olarak, ömrünüz

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

boyunca bu öfkeye katlanmakla yükümlü kılınıyorsunuz.

YANİ:

-Eğer eşiniz, sevgiliniz PMS dönemindeyse, sinirlenmeye hakkı vardır. Ona ses edemezsiniz, kızamazsınız, karşılık veremezsiniz, ondan sakinleşmesini bile isteyemezsiniz. Çünkü o PMS döneminde, hormonların etkisinde ve sinirlenmek onun hakkı (Hakkınızı sikim sizin! -Anlık öfkeyle hormonların etkisinde kalarak küfrettim. Sonra hormon seviyem düştü ve aniden sakinleştim.)

-Eğer eşiniz, sevgiliniz PMS döneminde olmamasına rağmen sinirlenip, öfke kusuyorsa, mutlaka onu kızdıracak, sinirlendirecek, onu üzecek bir hareket yapmışsınızdır ve siz haksızsınızdır. O kadıncağız ise sinirlenmekte haklıdır. Derhal o zavallı kadıncağızdan özür dileyip onun gönlünü almalı, onun istediklerini yapmalı, ona hediyeler almalı, onu sakinleştirmek için kendinizi yırtmalısınız.

KISACASI:

Kadın yaratığının öfkesi hep haklıdır ve öfkelenmek onun hakkıdır. O öfkelendiğinde, sinir yaptığında ortamı terörüze edebilir. bağırabilir, çağırabilir, ortamına amına koyabilir, huzurunuzu sikip atabilir. BU ONUN HAKKI ve SİZ ONUN ÖFKESİNE SAYGI GÖSTERİP NE İSTİYORSA YAPMAKLA YÜKÜMLÜSÜNÜZ!

İşte, minik yaşlarınızdan itibaren kafanıza kakılan, beyninizi yıkayarak ruhunuza damgalanan, annenzin bencilce ve sinsice size işlediği yalan bu. Kadının öfkelenmeye hakkı var. Erkek de onun öfkesinin karşısında sinerek hizmet etmek zorunda!

OYSA ,

Doğasında öfke olan, hormonları onu saldırgan ve savaşçı yapan erkek için hormonlarının etkisinde kalıp sinirlenmesi,

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

öfkelenmesi büyük bir ayıptır. Erkeğin hormonlarının etkisiyle sinirlenip de o fökeyle sağa sola küfür etmesi çok büyük bir ayıp olarak beyninize kazınır. (Yukarıdaki öfkemden ve küfürlerimden ne kadar rahatsız olduğunuzu düşünün!)

Erkek, yedi gün 24 saat, erkeklik hormonlarının baskısı altındayken, bu vahşileştiren, saldrganlaştıran hormonların etkisini bastrıp ruhunu huzura kavuşturmak, sağa sola saldırıp kavga çıkarmamak, kimseyi yumruklamamak, bıçaklamamak, silah çekip vurmamak için kimyasını kontrol altına alır ve bu sayede insanoğlu medeniyetini geliştirir. Erkeklerin, öfkesini kontrol edemediği bir dünya düşünün. Mağara devrinden çıkabilir miydik? Herkesin ne ufak bir gerginlikte, kendini hormonlarının saldırgan etkisine teslim ettiği bir dünyada, herkes birbirni keserdi.

Yani, medeniyet, vücut kimyanıza hakim olmak demektir.

Erkekler de kadınlar gibi, “ama bizim hormonlarımız var, hormonların etkisindeyiz,” diyerek her yaptıklarının mazur görülmesini isteseydi neler olurdu, bir düşünelim:

-Sokaklarda tecavüz edilmemiş kadın kalmazdı. Bir kadın, çarşıdan eve gelene kadar, yüz kere tecavüze uğrardı. Çünkü hormonlarının etkisinde olan, azmış erkekler o anda sikişmek istediği için, sokak kedileri gibi buldukları her kadını oracıkta domaltıp sikerdi.

-Dünyada yaşayan bir tane kadın kalmazdı. Çünkü kadınlar, sinir/öfke yaptığı anda, erkekler de zaten saldırgan ve öfke dolu kimyalarının etkisiyle, o kadınları otuz sekiz yerinden bıçaklardı. Hormonlarına ve dolayısıyla öfkesine hakim olamayan erkeklerin bunu yapmayı ne kadar çok sevdiğini, ne yazık ki, her gün haberlerde görüyoruz. Bütün erkeklerin, o eşlerini bıçaklayan erkekler gibi, öfkelerini kontrol etmeyip kendilerini hormonların

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

etkisine bıraktığını bir düşünün şimdi. Dünyada bir tane canlı kadın kalır mıydı?

Dolayısıyla, tekrar ediyorum: Medeni olmak, hormonlarınızın etkisini ve bedeninizi kontrol etmek demektir.

"Ama ben PMS dönemindeyim, benim sinirlenmeye, öfke yapmaya hakkım vaüüeerr, bana tölerüüüeaans göstürmek zoründesünüeez" diyen kadına bir gün bir adam denk gelir, "ama ben hormonlarımın etkisindeyim, seni sabaha kadar sağlı sollu tokatlarla dövücem, bana tölerans göstermek zorundasın. Hormonlarım böyle!" der, sonra sabaha kdar tokat yersiniz. Sağlı sollu!

Gençlere de bir abi tavsiyem var: PMS krizi geçiren sevgilinizi, oracıkta terk edin. Sakın tölerans göstermeyin. Bir kere tölerans gösterirseniz, o kancık maymun artık ömür boyu kafanızı siker, ruhunuzu siker, yaşamınızı siker. Huzurlu, sakin, mutlu, barışçıl, sevgi dolu bir aşk yaşamayı beceremeyen kadınla ömrünüzü harcamayın. Sakın ola ki öyle salakça idealist fikirlere kapılıp "eğer emek verirsek, birbirimizi anlamaya ve dinlemeye çalışırsak bu öfke dolu anları atlatıp ömür boyu mutlu olabiliriz," masallarına inanmayın. Bir kadın, bir kere bile PMS krizi geçirip size öfke kusuyorsa, artık size saygısını kaybeder ve üstüne bir de affedildiğini, terk edilmediğini görürse, bunu daha sık yapmaya başlar.

İnsan olan, kimyasına, bedenine hakim olur, sevdiği insana saygı gösterir, öfkelenmeden derdini anlatır, mutluluğunu, yaşamını, sosyal hayatı öfkesiyle terörize etmez.

İnsan olmayan da götüne tekmeyi yer ve o tekmeyi atmazsanız, ömür boyu o çileyi yaşarsınız. Bu kadın milleti sizi ömür boyu kendinde hak gördüğü "kadın öfkesi" ile tekmeler, hayatınızı, ömrünüzü mundar eder. O tekmeyi atın ve PMS

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

krizi geçiren sevgilinizi, hiçbir açıklama yapmadan terk edin. bütün iletişim ve diyaloğu bıçak gibi kesin. Sokak köpekleri size saldırdığında, onlarla diyaloğa girip, onlardan neden kaçtığınızı oturup anlatıyor musunuz? O pis vahşi it karıdan kuduz kapmadan önce ondan hemen kaçın ve kendinizi kurtarın, bir daha da onunla tek kelime diyaloğa girmeyin. telefonlarını kapatın, mesajlarına cevap vermeyin e-postalarını okumayın.

-Ama Hulusiiiii, ben PMS dönemindeyüüüööom, ben hormonlarüümün etküsündeööyüüm, bana anlayüüüeeş göösss...



Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Yazarı: Cem Şancı

"İyi ki varsın" Tembelciliği

Kezbanların alamet-i farikası bir söylemi iyi tanımamız gerekiyor.

Peki nedir o söylem: "İyi ki varsın"cılık!

Hepimiz "iyi ki varsın" ifadesini, çok büyük, çok yüce, çok duygusal, çok değerli bir aşk ve şükran ifadesi olarak kabul etmiş şekilde, sevdiklerimizi mutlu etmek ve onlara ne kadar değer verdiğimizi göstermek istediğimizde ne yapıyoruz? Hemen "iyi ki varsın"ı yapıştırıyoruz.

Fakat, gelin dikkat edelim, bundan sonra bize "iyi ki varsın" diyen insanların tıyniyetlerine, tavırlarına özel dikkat sarf edeilm.

Göreceksiniz, "iyi ki varsın" lakırdısının arkasına sığınıp duygusal, hassas, aşk dolu görünen kişiler aslında bencil karakterli aşıklardan başka kimse çıkmayacak.

Zira, karşısındaki insana özen göstermek ve onunla ruhen bütünleşmek yerine, "iyi ki varsın" lafını sarf edince, çok değerli bir hediye verdiğini sanan ve gördüğü aşkın, ilginin, şefkatin karşılığını ödediğini, durumu eşitlediğini düşünen bir çakal vardır

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

karşınızda.

Dikaktli bakın. İyice inceleyin. Size iyi ki varsın diyen sevgililerinizi, dostlarınızı birkaç hafta gözlem altına alın. Sizi duygusal veya maddi olarak sömüren, oysa sizin ihtiyaçlarınızı, ruh halinizi, hassasiyetlerinizi zerre önemsemeyen, kendi istekleri ve talepleri olmadıkça somurtup size duygusal terör uygulayan bir şeytanla karşılaşacaksınız.

Hayatın merkezinde o varken ilişkinizin güllük gülistanlık gittiği ama konu siz olunca meselelerin "teferruat" olarak kenara atıldığı veya öfkeye, sinire, kavgaya bağlanarak sindirildiğiniz bir ilişki yaşadığınızı görebilirsiniz. Özellikle bu, sizin ihtiyaçlarınız konu olduğunda yok sayılmak veya öfkeye sinire keserek sindirmek, "İyi ki varsın"cı aşıkların alamet-i farikasıdır.

"İyi ki varsın," ifadesi, 40 yıllık içi geçmiş evli çiftlerin, artık anlamını hissetmeden, ezbere sayıkladıkları "seni seviyorum-ben de seni seviyorum" ifadesi kadar anlamsız bir söz kümesidir.

"İyi ki varsın" ifadesi, duygu dünyasının karşılıksız çekidir, sahte parasıdır. Sağa sola bundan dağıtan çakallar, ruhunuzu sömürüp sizi boş çuval gibi kenara atacak kalpazanlardır.

Yemeyin. Akıllı oln.

-Gökyüzünün her noktasını yıldızlar kaplasa, denizler kabarıp karaları yutsa, yer yüzü şahlanıp isyan etse yine de sana olan özlemimin çaresizliğinde çektiğim acıyla yüreğimde kabaran isyanın şiddetini anlatmaya yeterli olamazlar Nurten!

-Oh Macit! İyi ki varsın.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

-Bak, senin için işimi bıraktım ki yanında bir hayat kurabileyim. Senin için arkadaşlarımı terk ettim ki, senden bir saniye uzak kalmayayım. Senin için bütün bu yarım adayı satın aldım ki, mutluluğumuza kem gözler nazar değdirmesin. Senin için dünyanın her şehrinde evler aldım ki, coğrafyalar bu aşka küçük geldikçe kaçalım, gidelim, dünyayı gezelim. Senin için ailemi terk ettim ki, senin kaşının bir teline laf etmeye cüret edemesiler. Senin için kendime yeni bir hayat kurdum ki, yaşama beraber yeniden başlayalım.

-Oh Macit! Aşkım! İyi ki varsın aşkım. İyi ki varsın bitanem!

-Yalnız bu akşam dışarı çıkmaya hiç gücüm yok aşkım. O kadar yorgunum ki, günlerdir dışarıdayız, sabahlara kadar görmek istediğin yerleri gezip arkadaşlarınla buluşuyoruz. Bu gecelik evimizde kalalım mı? başbaşa, kucak kucağa, mum ışığında?

-Ay sen benim arzularıma hiç saygı göstermiyorsun Macit! Ben arkadaşlarıma söz vermişim, sabah aradılar, tamam dedim, gece buluşup sabaha kadar dans dans dans eğlenicez dedim. benim bir sosyal ünüm var. Kendime yalancı mı dedirteyim. Sevgilinin bir isteğini bile yerine getirirken böyle yorulup isyan ediyorsan ben naapim bu yarım adaları, dünyaları, gezegenleri Macit! Ben beni sevecek, bana aşık olacak, gözü benden başka kimseyi görmeyecek, benim yanımda mutlu olacak, benim gözümün içine bakacak adam istiyorum Macit!

-Allah belamı versin bebeyim. Şu anda ne kadar geri zekalı olduğumu anladım. yemin ediyorum.

-Di mi yani aşkım?

-Kesinlikle bebeyim.

Bu yazı hakkındaki tartışmaya katılmak isterseniz, aşağıdaki adresi ziyaret edebilirsiniz.

http://bit.ly/SAMDSG

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Kadınların etsiz çiğ köfteylen imtihanı

Yazarı: Cem Şancı

Dostlar,

Sağlık bakanlığının talimatıyla, etli çiğ köftenin yasaklanması ve marketlerin her köşesinde etsiz çiğkötelerin satışa çıkması, kadınlarımız için çok talihsiz bir sürecin ortaya çıkmasına sebep olmuştur.

Açıklayayım.

Biliyorsunuz, etsiz çiğ köfte çok yoğun olarak bulgur, patates, nişasta gibi, midede ıslanınca kolayca şişen besinlerle yapılıyor.

Dolayısıyla, ne zaman etsiz çiğ köfte yiyen bir kadın görsek, ay çok lezzetliymiş diyerek bir kilo çiğ köfteyi mideye indirdikten on dakika sonra, midesinde şişen o bulgur yüzünden karın ağrılarıyla kendini sağa sola atmasına ve "ay yemin ediyorum, çig köfteden tiksindim, bir daha çig köfte yersem beni sokak köpekleri züksün!" diye ağlayıp yeminler etmeye başlamasına da şahitlik etmiyor muyuz?

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Ediyoruz.

Fakat sonra o da ne, aynı ablanın üç gün sonra Migros'tan yine üç paket çiğ köfte aldığını görünce, artık içimizden bir "pes artık!" ünlemi geçiyor.

İşte, 250 gramlık basit bir çiğ köfte paketi, günümüz modern kadının tutarsızlığının ve sözüne güvenilmezliğinin sembolü olarak, düşün dünyamızın şehir meydanındaki heybetli bir anıt gibi yükselmektedir.

Ne zaman, şarküteri reyonunda etsiz çiğ köfte görsem, bunu hatırlamaktan kendimi alıkoyamıyorum. Evet, eskiden ben de sizler gibi, çiğ köfte gördüğümde sadece onu yemeyi düşünüyordum ama sonra bir kız beni çok üzdü ve böyle oldum.

Lafı uzatmayalım, tüm hanımkızlarımıza bir şişe soda diliyorum.

Bu yazı hakkındaki tartışmaya katılmak isterseniz, aşağıdaki adresi ziyaret edebilirsiniz.
http://bit.ly/QUpVrN

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

KEZBAN TÜRKÇESİ "İNANILMAZ"

Yazarı: Cem Şancı

Onu hepimiz çok iyi biliyoruz.

Ne zaman anlatmak istediğimiz bir duygu olsa, ne zaman aklımıza gelmeyen bir sıfat olsa, onu kullanıyoruz.

Nedir o?

"İnanılmaz" kelmesi.

-Kendini nasıl hissediyorsun Begüm?

-İnanılmaz!

-Yemek nasıldı Merve?

-İnanılmaz!

-Mutlu musun Selen?

-İnanılmaz mutluyum Roberto.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Hayat çok inanılmaz değil mi?

Şimdi Selence ve Kezbancada çok sık kullanılan bu ifadeyi Türkçe'ye çevirmeye çalışalım:

Selence:

-Geçen gün bir arkadaşImla TepeHome'a gittik. Ay inannılmazdı biliyo musun? Ay bi kanepe yapmışlar inanılmaz! Sonra masa vardı bitane, aklım başımdan gitti Roberto. İnanılmazdı. Bi de yatak beğendim, gerçekten inanılmazdı. Evlenince yatak odamıza o yataktan alalım mı Roberto? İnanılmaz mutluyum biliyo musun Roberto? Her şey çok inannılmaz olacak! İnanılmaz bi düğünümüz olacak göreceksin aşkitom.

Türkçe:

-Geçen gün bir arkadaşmla TepeHome'a gittik. Ay çok olağanüstü bir deneyim yaşadım biliyo musun? Ay bi kanepe yapmışlar, kenarları altın süslemelerle kaplı, altında da sessiz bir motor var, üstünee oturduğunda ağırlığına göre minderlere hava basıyor. Minderler hiç sıkışmıyor. Çok rahattı. Hayatımda hiç böyle bir koltuk görmemiştim. Ayrıca çok da şıktı. Krem rengi bir kumaşla kaplamışlar ama güneş ışığı alınca gökkuşağı renklerine bürünüyor. Müthiş! Sonra masa vardı bitane, aklım başımdan gitti Roberto. Masanın üstünde servis alanına özel bir şerit yapmışlar. Tencereleri, salataları onun üzerine koyuyorsun, almak isteyen şeriti çevirip servis tabağına ulaşıyor. Böyle 10-12 kişi arkadaşımız eve yemeğe geldiğinde, kalabalık yemek sofraları için ideal. Ayrca çok kaliteli, ağır ahşap bir malzemden imal etmişler. O kadar şık duruyor ki. Cilaları yer yer silinmiş, yıpratılmış, eskitilmiş. Doğal bir görünüm verilmiş.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Çok beğendim. Bi de yatak beğendim, gerçekten çok hoşuma gitti. Bi tuşa basıyorsun, altından sevişmeye katılmak için ikinci bi kadın çıkıyor. Yatağın altına güzel kadın kartuşu koymuşlar. Bittikçe gidip yenisini alıyorsun ama yeni evli çiftlerin geceleri hep renkli geçiyor. Düşünsene aşkım, yatağımızda her gece başka bir sarışın. Müthiş bir teknoloji. Çok beğendim. Evlenince yatak odamıza o yataktan alalım mı Roberto? Çok ama çok mutluyum biliyo musun Roberto? Her şey çok güzel olacak, tam hayal ettiğimiz gibi olacak, sanki bir rüyanın içinde yaşayacağız! Herkesin aylarca bahsedeceği, efsanevi, unutulmaz, şenlikli, çok renkli bir düğünümüz olacak, göreceksin sevgilim.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

Mükemm

Kezbanlardan yılmış genç arkadaşlara son bir hizmet olarak, mükemmel kadını arama yolculuklarında eşsiz bir rehber olması için şu küçük mottoyu armağan etmek istiyorum.

Sevgili mi arıyorsunuz? Tanıştığınız kızın sizi mutlu edip edemeyeceğini mi merak ediyorsunuz? Sevgilinizin hal ve tavırları sizi endişelendiriyor ve hakkında objektif bir karar vermeye mi çalışıyorsunuz? Yeni tanıştığınız kızın sevmeye değer olup olmadığını mı anlamaya çalışıyorsunuz?

Bu noktada çok dikkatli olmanızı tavsiye ediyorum çünkü sinir hastası, saygısız, şizofren, yani dışarıda ellinizi atsanız metrekareye 100 tane düşen olağan kızlardan birine rastlamış olma ihtimaliniz çok yüksek.

Peki, tanıştığınız kızın veya beraber olduğunuz sevgilinizin hayatınızı kabusa çevirecek, saygısız, sinir hastası, çiğ, şımarık, selen, psikopat bir kız olup olmadığını nasıl anlaycaksını?

Sizin için aynen Jedi Kodu'nda olduğu gibi, çok basit ve kolayca hatırlayabileceğiniz bir motto hazırladım. Bu koda dikkat edin ve mükemmel kadını bulun. Zor ama imkansız değil. İyi şanslar diliyorum.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com

nel Kadın

Yazarı: Cem Şancı

Mükemmel kadın

Çocuksu değil olgun,
Sinir hastası değil huzurlu,
Çiğ değil doygun,
Şımarık değil nazik,
Ukala değil saygılı,
Kezban değil insancıl,
Selen değil bakımlı,
Zengin değil görgülü,
Cahil değil bilgili,
Üniversite mezunu değil yüksek eğitimli,
Ürkek değil cesur,
Melankolik değil duygusal,
Kinci değil barışçıl,
Takıntılı değil mantıklı
Kancık değil insandır.

Sivri Köşe
e-kitapları
www.sivrikose.com



sivrikose.com/ekitap