Boğaziçi'ne İki Köprü

SULTAN İKİNCİ ABDÜLHAMÎD HAN'IN "CİSR-İ HAMÎDÎ" (HAMÎDİYE KÖPRÜLERİ) PROJESİ



Boğaziçi'ne İki Köprü

SULTAN İKİNCİ ABDÜLHAMİD HAN'IN
"CİSR-İ HAMİDİ" (HAMİDİYE KÖPRÜLERİ) PROJESİ



© Bütün Hakları ÇAMLICA Basım Yayın ve Tic. A.Ş.'ye aittir.

ÇAMLICA
Basım Yayın ve Tic. A.Ş.
İnciliçavuş Sok. No: 27 Kat: 1 Sultanahmet-İSTANBUL Tel-Faks: 0212 512 41 01
www.camlicabasim.com

Boğaziçi'ne İki Köprü

SULTAN İKİNCİ ABDÜLHAMÎD HAN'IN "CİSR-İ HAMÎDÎ" (HAMÎDİYE KÖPRÜLERİ) PROJESİ

ÇAMLICA

İstanbul 2007

SULTAN İKİNCİ ABDÜLHAMÎD HAN DEVRİNDE ÎMÂR FAÂLİYETLERİ

Sultan İkinci Abdülhamîd Han'ın her sahada açtığı yeni müesseselerin sayısı oldukça çoktur. Sayısı 1500'ü aşan bütün bu eserlere 72 milyon 780 bin 129 altın harcanmıştı. Bu eserler arasında çok sayıda devlet hizmet binası, câmi, hastane, mektep, fabrika, tezgâh, bakım ve şifâ evleri, yol, su, çeşme ve istasyonlar vardı.

Osmanlı memleketleri onun zamanında yeni bir çehre kazanmıştı. Zirâat, îmâr ve eğitim husûsunda birçok yenilikler yapıldı. Bu hususta sultana takdim edilen bir raporda şunlar yer almaktadır:

"Anadolu kıtasında siyâsî vaziyet ile ekonomi ve yollar bakımından meydana gelen terakkileri hâvi olarak bu defa kaleme aldığım bir raporu zât-ı pâdişâhiye takdim ve bununla iftihar eylerim. Terbiyesi, vicdanı olan ve kendisinde Allâh korkusu bulunan her şahıs birkaç sene evveline nisbetle Anadolu kıtasında meydana gelen ticârî, zirâî ve medenî terakkîlerden dolayı kalbinde bir mutluluk hissi duymaya mecbur olur".

Sultan Abdülhamîd Han, Anadolu ve Rumeli yakasını birbirine bağlayacak iki köprü ile denizin içinden geçecek bir tüp geçit için çalışmalar yaptırdı. Denizaltından tüp geçit için Amerikalı mühendis Frederik E. Strom'a proje hazırlattı. Bu projede tünel, Sarayburnu'ndan Üsküdar-Salacak'a bağlanıyordu. On altı büyük sütun üzerinde inşa edilecek olan tünelde küçük bir tren işleyecekti. Fakat, Sultan Abdülhamîd Han tahttan indirilince bu proje de yarıda kaldı.

Sultan Abdülhamîd Han memleketin her tarafında su kanalları inşâ ettirmiş ve halkın su ihtiyacını karşılamıştı. Terkos gölünün suyunu Yıldız Sarayı'na kadar getiren bir kanal yapılmıştı.

Yeni postane binasını, Medine-i Münevvere'ye kadar telgraf hattını, Bingâzi telgraf hattını yaptırıp, İstanbul-Köstence arasına kablo döşetti. Musul ve Kerkük civârında petrol kuyuları açtırdı.

Güneydoğu Anadolu Projesi (GAP)'nin ilk mimarı Sultan Abdülhamîd Han'dır. Bu bölgenin ehemmiyetini ve iyi bir proje ile îmâr edilmesini daha o zaman düşünmüş ve bu mevzuda çalışmalar yaptırmıştır. Yani GAP bir asra yakın bir zaman önce düşünülmüş bir projedir.

Osmanlı Devleti'nin toprakları, doğudan-batıya uzanan siyâsî, iktisâdî ve askerî ehemmiyeti büyük bir köprü durumundaydı. Bu sebeple son devir sultanları İstanbul merkez olmak üzere bu devletin topraklarını demiryolları ile batıya, doğuya ve güneye bağlamak için çalışmışlardı. Bu gaye ile demiryolu yapımları başlatılmış ve 1870-1890 seneleri arasında Rumeli Demiryolları inşaatları tamamlanarak İstanbul yolu, Paris, Viyana ve Berlin'e bağlanmıştı.

İstanbul ile İslâm memleketleri arasında yapılmasına başlanan diğer demiryolu hattı ise İstanbul-Basra demiryoludur. Bu çalışmalar Haydarpaşa-İzmit hattı ile 1871'de başlatıldı.



2 Temmuz 1890 târihinde 50 kilometrelik İzmit-Adapazarı hattı merâsimle Nâfia Nâzırı Râif Paşa tarafından hizmete açıldı. 27 Kasım 1892'de Anadolu Demiryolu Şirketi'nin treni, çiçeklerle ve Osmanlı bayraklarıyla donanmış olarak Ankara istasyonuna ulaştı. Haydarpaşa-İzmit-Eskişehir-Ankara demiryolu hattı 578 kilometre idi. Eskişehir-Konya 440 kilometre, Mudanya-Bursa 40, İzmir-Manisa-Alaşehir ve Manisa-Soma hattı 259, İzmir-Aydın-Dinar 515, Mersin-Tarsus-Adana 45, Yafa-Kudüs hattı da 70 kilometre idi. Sultan Abdülhamîd Han zamanında (1896 yılı istatistiğine göre) demiryollarının uzunluğu Avrupa yakasında 1983 kilometre, Anadolu yakasında 1947 kilometre idi.

Sultan Abdülhamîd Han'ın büyük ehemmiyet verdiği Hicaz Demiryolu çalışmaları ise 1 Eylül 1900 târihinde yayınladığı irâdesiyle başladı. Pâdişâhın irâdesinde, demiryolunun tamamen Müslüman mühendisler tarafından inşâ edileceği ve parasının da Müslümanların bağışları ile karşılanacağı hususları dikkat çekmekte idi. Sultan Abdülhamîd Han, 50 bin lira bağışta bulunarak açılışı yaptı. Bütün devlet memurları ve Müslüman halk da bağışlarda bulundu. Yolun inşasına memleket dışındaki Hindistan, Fas, Çin, Afganistan, Amerika, Afrika, Tunus, Cezâyir, Ümid Burnu ve Cava Müslümanlarından da bağışlar geldi.

Hicaz Demiryolu Şam'dan başlayıp Medine ve Mekke'ye uzanmaktaydı. Tamamı 1464 kilometreyi bulan Hicaz Demiryolu 31 Ağustos 1908 târihinde Medine'ye ulaştı. Demiryolu, Sultan Abdülhamîd Han'ın tahta çıkış yıldönümü olan 1 Eylül 1908 tarihinde resmî bir merâsimle işletmeye açıldı. Hicaz Demiryolu; mühendislik mektebi mezunlarından birçok Türk mühendisin gayretiyle inşâ edilmişti.

Sultan İkinci Abdülhamîd Han'ın bu îmâr faaliyetlerinin devamı olan fakat tahttan indirilmesiyle yarıda kalan projelerinden birisi de İstanbul Boğazı'na iki köprü yapılması projesidir. Anadolu ve Rumeli yakasını birbirine bağlayacak olan köprülerin çizimleri ve şekilleri hakkında Başbakanlık Osmanlı Arşivi'nde bulunan dosyayı okuyucularımıza sunuyoruz. Burada görülecektir ki bugün hâlâ yapılsın mı yapılmasın mı tartışmaları devam eden üçüncü köprü ile yapımına henüz başlanabilen tüp geçitin projelerini Osmanlı Devleti bir asır öncesinden yaptırmıştır.

Çamlıca Basım Yayın
İstanbul 2007



Boğaziçi'ne İki Köprü

SULTAN İKİNCİ ABDÜLHAMÎD HAN'IN "CİSR-İ HAMÎDÎ" (HAMÎDİYE KÖPRÜLERİ) PROJESİ

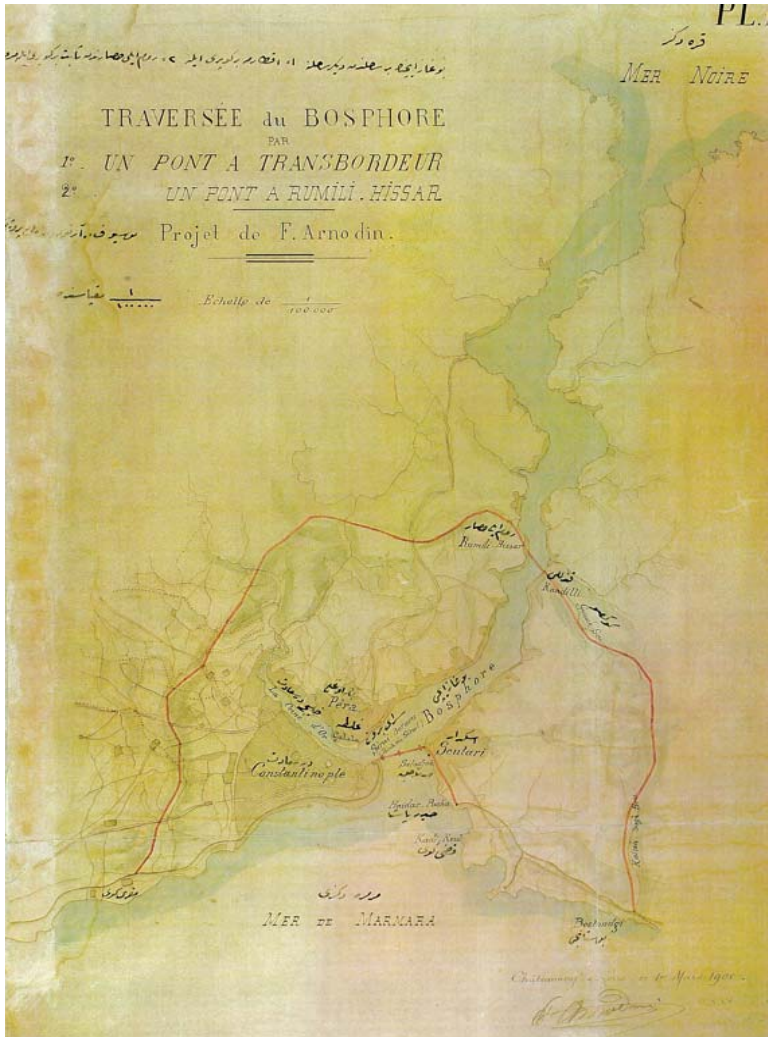
SULTAN İKİNCİ ABDÜLHAMÎD HAN'IN HAMÎDİYE KÖPRÜLERİ PROJESİ

Sultan İkinci Abdülhamid Han zamanında, İstanbul Boğazı'nın, Sarayburnu-Üsküdar ve Rumeli Hisarı-Kandilli arasında olmak üzere iki köprü ile bağlanması projesi yapılmıştı.

Fransız inşaat mühendisi F. Arnodin'e 1900 yılında çizdirilen projede köprülerin, Eyfel Kulesi'nin yapıldığı çelik teknolojisiyle yapılması hedefleniyordu.

Sarayburnu-Üsküdar arasındaki aktarma köprünün iki kara tarafından ayakları arasındaki mesâfe 1700 metre idi. Projede beş ayak üzerine kurulması planlanan köprünün orta ayağının 32 metre derinlikteki deniz tabanına oturtulması planlanmıştı. Denizden yüksekliği 50 metre olan köprünün altından asılacak teleferiklerle vagonların taşınması hedefleniyordu. Rumeli Hisarı-Kandilli arasında yapılması planlanan köprü ise ilgili vesîkasında "Cisr-i Hamîdî" (Hamîdiye Köprüsü) olarak isimlendirilmiş sâbit bir köprüydü. Projede istasyonların Bakırköy ve Bostancı'ya kurulması, böylece demiryolunun şehrin dışından geçmesi planlanıyordu.

Boğaziçi'nde yapılacak olan bu köprü aynı zamanda Bağdad demiryolu hattına da bağlanacaktı.



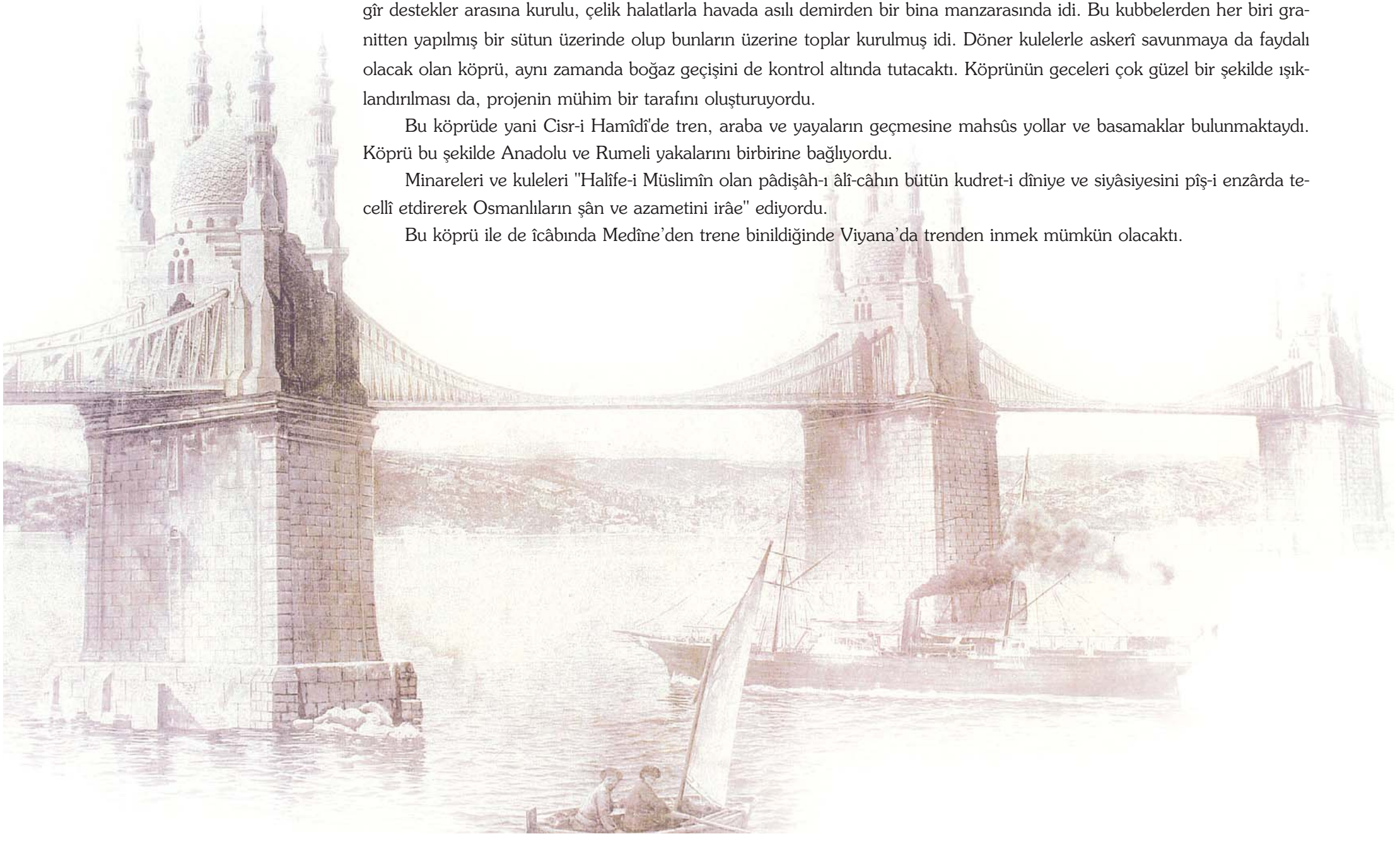
Köprülerin yapılacağı yeri gösteren Boğaziçi haritası

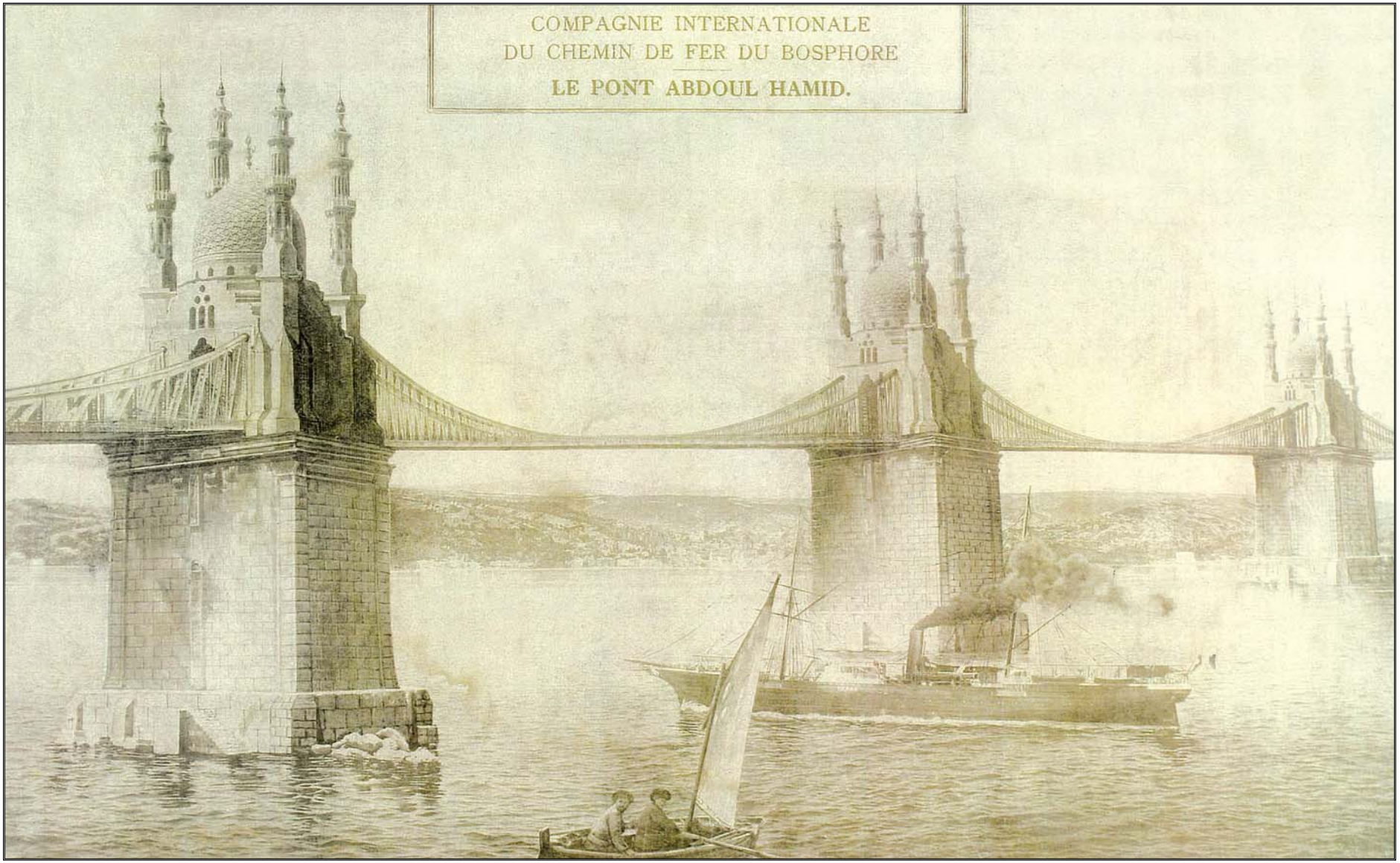
Cisr-i Hamîdi projesi büyük bir bina üzerine, minarelerle ve Kuzey Afrika mimârî tarzında kubbelerle süslü, som kârgîr destekler arasına kurulu, çelik halatlarla havada asılı demirden bir bina manzarasında idi. Bu kubbelerden her biri granitten yapılmış bir sütun üzerinde olup bunların üzerine toplar kurulmuş idi. Döner kulelerle askerî savunmaya da faydalı olacak olan köprü, aynı zamanda boğaz geçişini de kontrol altında tutacaktı. Köprünün geceleri çok güzel bir şekilde ışıklandırılması da, projenin mühim bir tarafını oluşturuyordu.

Bu köprüde yani Cisr-i Hamîdî'de tren, araba ve yayaların geçmesine mahsûs yollar ve basamaklar bulunmaktaydı. Köprü bu şekilde Anadolu ve Rumeli yakalarını birbirine bağlıyordu.

Minareleri ve kuleleri "Halîfe-i Müslimîn olan pâdişâh-ı âlî-câhın bütün kudret-i dîniye ve siyâsiyesini pîş-i enzârda tecellî etdirerek Osmanlıların şân ve azametini irâe" ediyordu.

Bu köprü ile de îcâbında Medîne'den trene binildiğinde Viyana'da trenden inmek mümkün olacaktı.

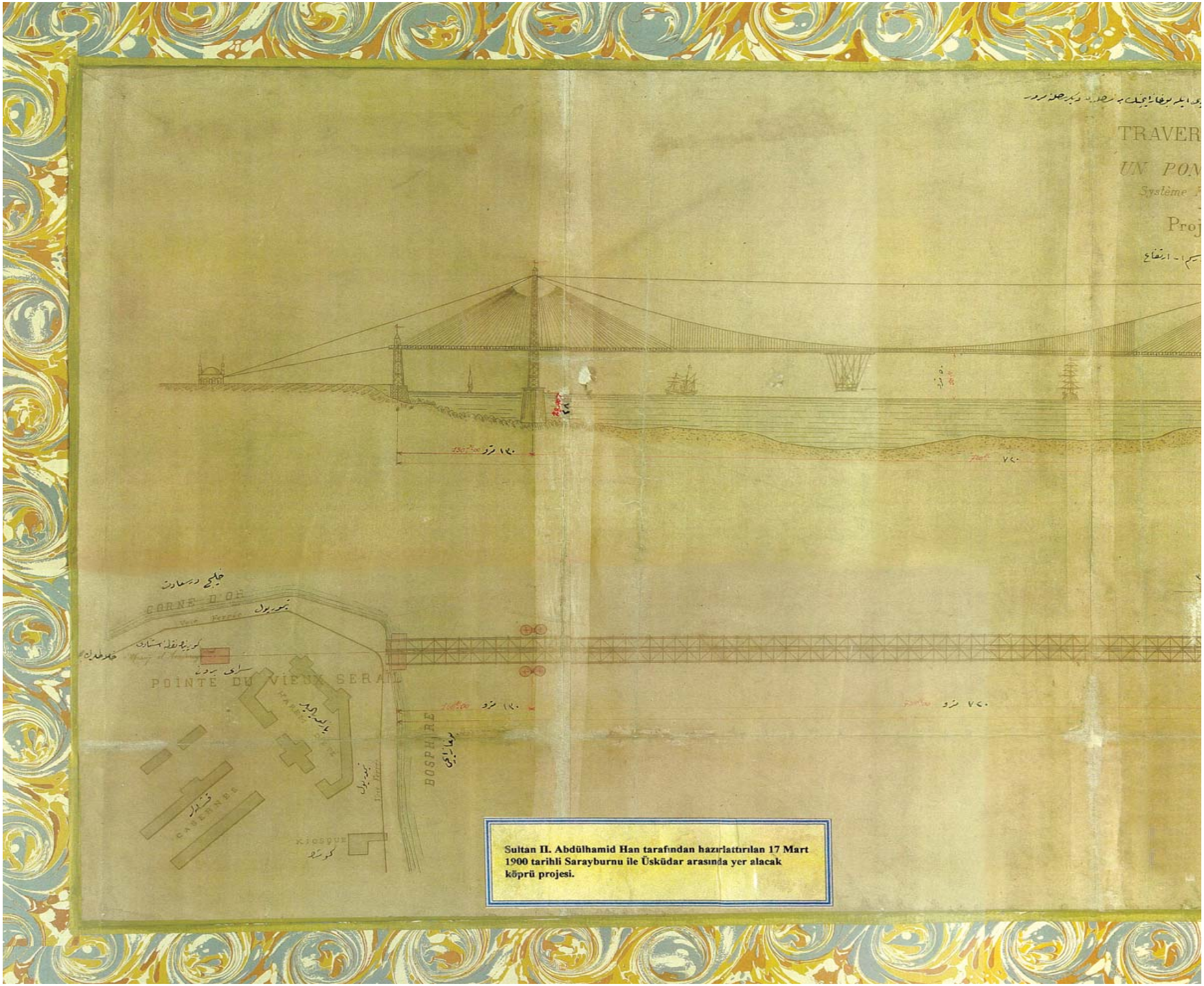




Rumeli Hisarı-Kandilli arasındaki köprü projesinin maket resmi (BOA, YA.HUS, 411/174)

Sarayburnu ile Üsküdar arasındaki köprünün iki kara tarafından ayakları arasındaki mesâfe 1700 metre, denizden yüksekliği 50 metre, ayakların zemine olan yüksekliği 32 metre idi. Köprü altında geliş ve gidiş olmak üzere 2 teleferik bulunuyordu. Köprünün Sarayburnu'na bağlanan kısmı da demiryolu ile irtibatlandırılacaktı. Yandaki şekilde bu köprünün tafsilatlı bir çizimi bulunmaktadır.

(BOA, YA.HUS, 411/174)



Sultan II. Abdülhamid Han tarafından hazırlattırılan 17 Mart 1900 tarihli Sarayburnu ile Üsküdar arasında yer alacak köprü projesi.

PL. 2

RSÉE du BOSPHORE

PAR

NT A TRANSBORDEUR.

F. Arnodin et A. de Palacio

jet de F. Arnodin.

Fig 1. Elevation.

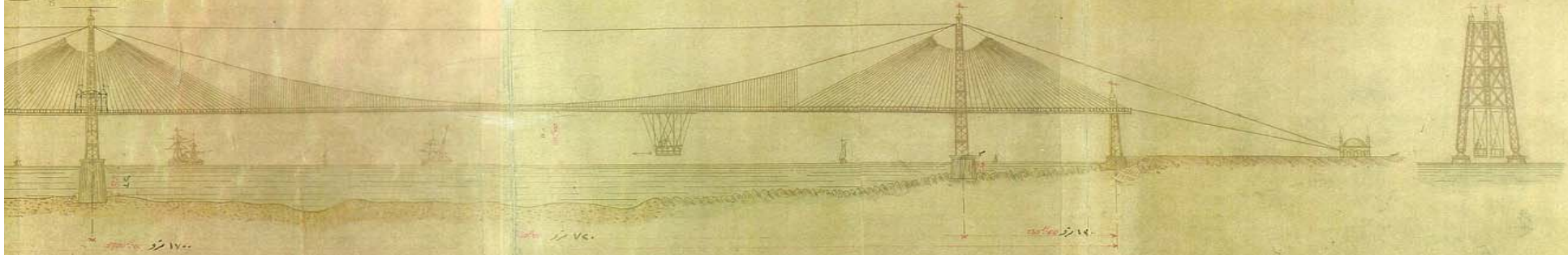
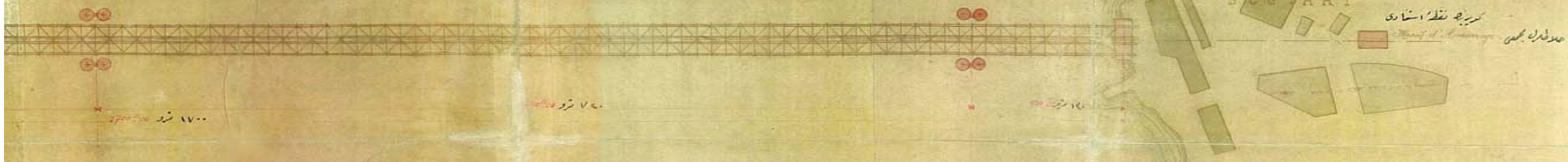
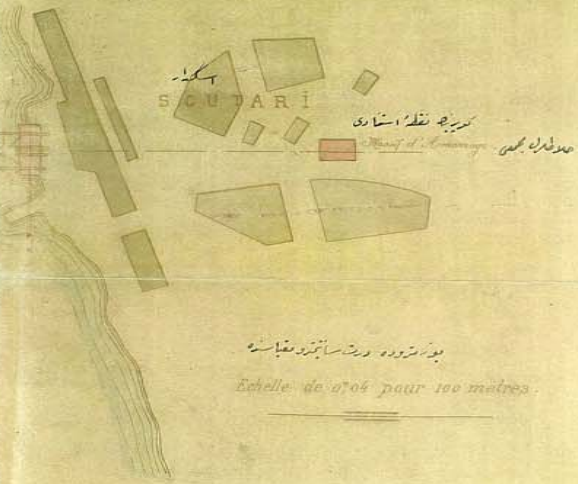


Fig 2. Vue de face d'une Pile.

Fig 3. Plan du tablier.





Châteauneuf s/ Loire, le 17 Mars 1900.

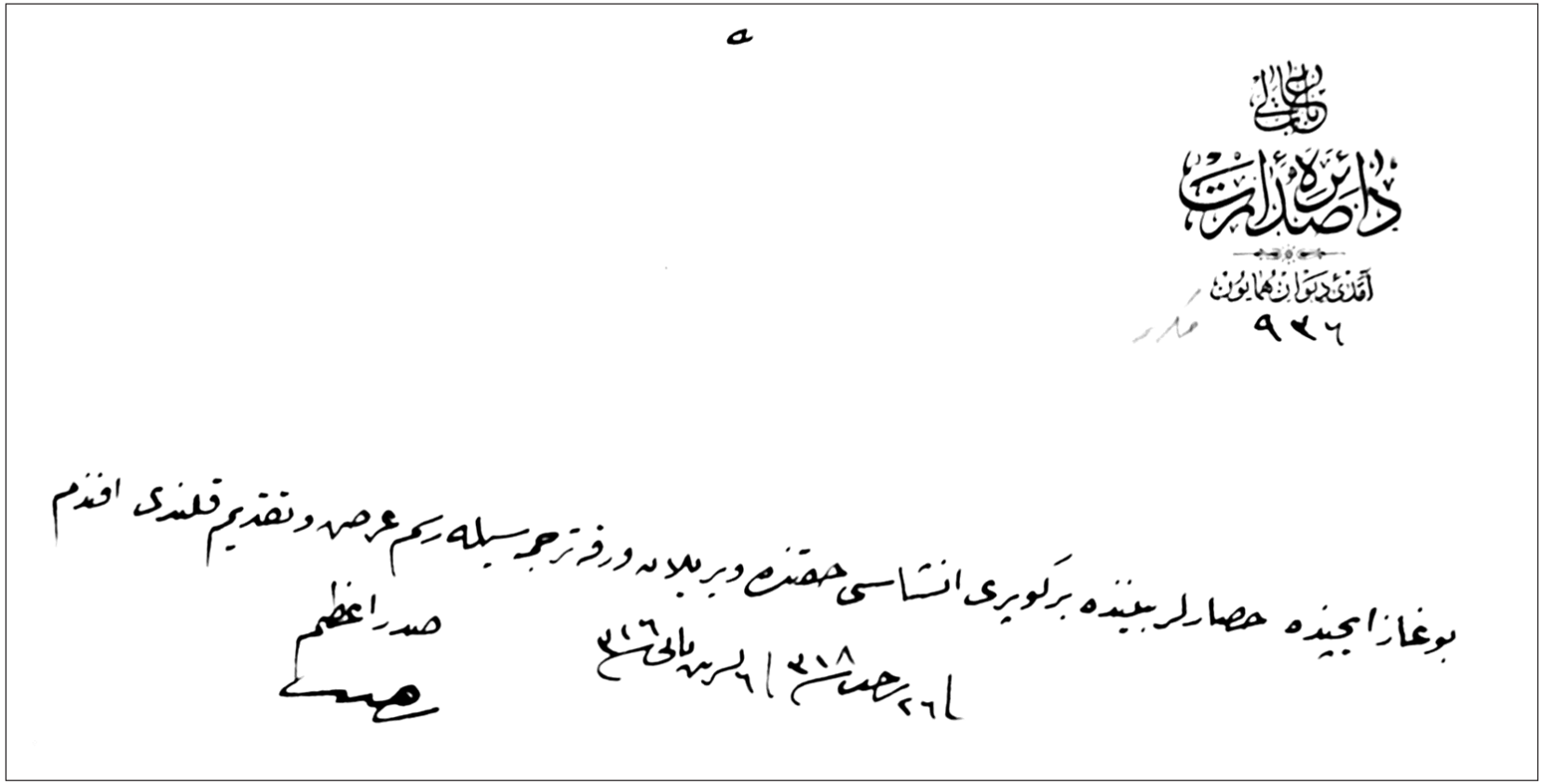
Echelle de 0m04 pour 100 mètres.

SULTAN İKİNCİ ABDÜLHAMÎD HAN KÖPRÜSÜ (CİSR-İ HAMÎDÎ)'NE ÂİT VESİKALAR

Bâb-ı Âlî Dâire-i Sadâret, Âmedî-i Dîvân-ı Hümâyûn 936

Boğaziçi'nde hisârlar beyninde bir köprü inşâsı hakkında verilen varaka tercümesiyle resim arz ve takdîm kılındı efendim. Fî 26 Receb sene [1]318, Fî 6 Teşrîn-i Sânî sene [1]316

Sadrazam Rıf'at



BOA, YA.HUS, 411/174

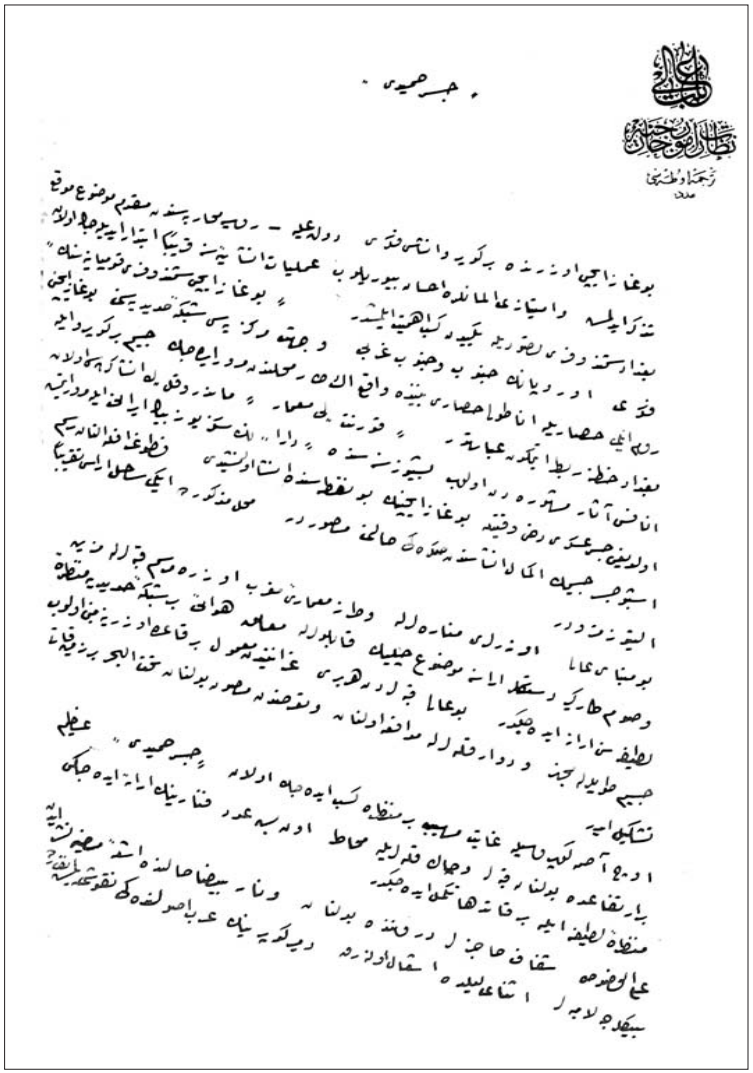
Bâb-ı Âlî Nezâret-i Umûr-ı Hâriciye, Tercüme Odası

Boğaziçi üzerinde bir köprü inşâsı fikri Devlet-i Aliyye-Rusya muhârebesinden mukaddem mevzû'-ı mevki'-i tezekkür edilmiş ve imtiyâzı Almanlara ihsân buyurulup ameliyât-ı inşâiyesine karîben ibtidâr edilecek olan Bağdâd şimendüferi tasavvuruyla yeniden kesb-i ehemmiyet eylemişdir. Boğaziçi şimendüferi kumpanyasının fikri Avrupa'nın cenûb ve cenûb-ı garbî ve cihet-i merkeziyesi şebeke-i hadîdiyesini Boğaziçi'ni Rumeli Hisarı'yla Anadolu Hisarı beyninde vâki' en dar mahallinden mürûr edecek cesîm bir köprü ile Bağdâd hattına rabt etmekden ibâretdir. Korentli Mimar Mandrokal'ın inşâ-gerdesi olan enâfis-i âsâr-ı meşhûreden olup beş yüz senesinde Dârâ'nın sekiz yüz bin İrânî ile mürûr etmiş olduğu cisr-i askerî dahi vaktiyle Boğaziçi'nin bu noktasında inşâ olunmuşidi. Fotoğrafla alınan resim işbu cisr-i cesîmin ikmâl-i inşâsından sonraki hâlini musavvirdir. Mahall-i mezkûrda iki sâhil arası takrîben altı yüz metredir.

Bir mebnâ-yı âlî, üzerleri minârelerle ve tarz-ı mi'mârî-i Mağrib üzre müressem kubbelerle müzeyyen ve som kârgîr destekler arasına mevzû' çelik kablolarla mu'allak havâî bir şebeke-i hadîdiye manzara-i latîfesini irâe edecekdir. Bu âlî kubbelerden her biri granitden ma'mûl bir kâ'ide üzerine mebnî olup cesîm toplarla mücehhez ve devvâr kulelerle müdâfa'a olunan ve ta'arruzdan masûn bulunan tahte'l-bahr bir zemîn katı teşkîl eder.

Üç asma köprüsüyle gâyet mehîb bir manzara kesb edecek olan "Cisr-i Hamîdî" azîm bir irtifâ'da bulunan kubbeler ve çan kuleleriyle muhât on beş aded fenerinin irae edeceği manzara-i latîfe ile bir kat daha tekemmül edecekdir.

Ale'l-husûs şeffâf hâcizler derûnunda bulunan ve nâr-ı beyzâ hâlinde eşi'a-i muziye neşr eden binlerce lambalar esnâ-yı leylde iş'âl olunarak demir köprünün Arab usûlündeki nukûşu pîş-i enzârda



tecellî etdiği ve köprüyü boylu boyunca âdetâ bir âteş-pâre-i letâfet hâline kalb eylediği zamân bir kat daha şâyân-ı temâşâ bir manzara iktisâb eder. Demir ve taşdan i'mâl olunacak olan işbu mebnâ-yı latîfin mi'mârı mebânî-i atîka-i Selçûkiye'nin tarz-ı mi'mârî-i latîfinden iktibâs-ı fikr etmişdir. Hulefâ-yı İslâmiye'nin saraylarını ihtâr eden şu mermer kubbelere atf-ı enzâr ediniz. Bunlar halîfe-i Müslimîn olan pâdişâh-ı âlî-câhın bütün kudret-i dîniye ve siyâsiyesini pîş-i enzârda tecellî etdirerek Osmanlıların şân ve azametini irâe ediyor. Köprünün vasatından katarların mürûr etmeleri için yapılan şu cesîm kapılara nazar-ı hayret ve tahsînle bakınız. Her taraftan minârelerle muhât olan şu vâsi' kubbeler, mülevven tuğlalar, çiniler ve yaldızlı tunçlarla müzeyyen ve tarz-ı Arab üzre menkûş olup sıfat-ı mi'mârî-i Mağrib'in on altıncı ve on yedinci asırlardaki bedâyi'ini hâvîdir. Şu şâhâne kuleler arasında bir dantelâ şeklini andıran mu'allak köprünün gölgesi Şark'ın semâ-yı ziyâ-dârı üzerine aks-endâz oluyor. Yeknazarda Luid kumpanyasına mensûb Venüs vapurunun köprünün demir gözü altından mürur etdiğini müşâhede ediyoruz. Nokta-i intihâda dahi Boğaziçi'nin Anadolu sâhiliyle Anadolu Hisârı'nın beyâz hâneleri müşâhede olunuyor. Uzakda ise nazar Bitini cibâline kadar temâdî eyliyor.

Şu "Cisr-i Hamîdî" ve şebeke-i hadîdiye trenlerin ceryine ve arabalarla piyâdelerin mürûruna mahsûs cesîm basamaklarla iki cihetden İstanbul ve Üsküdar'a kadar imtidâd eder.

