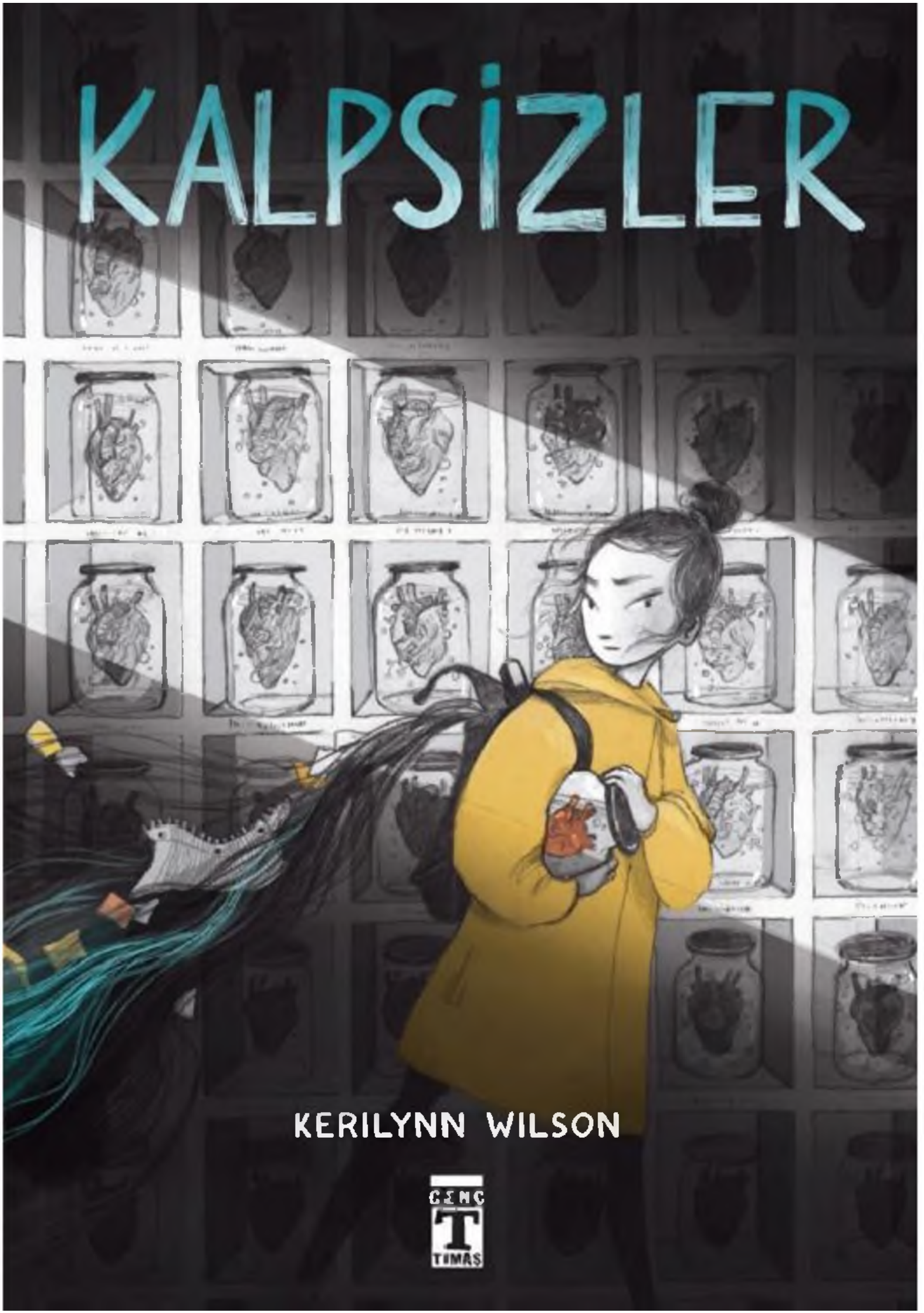
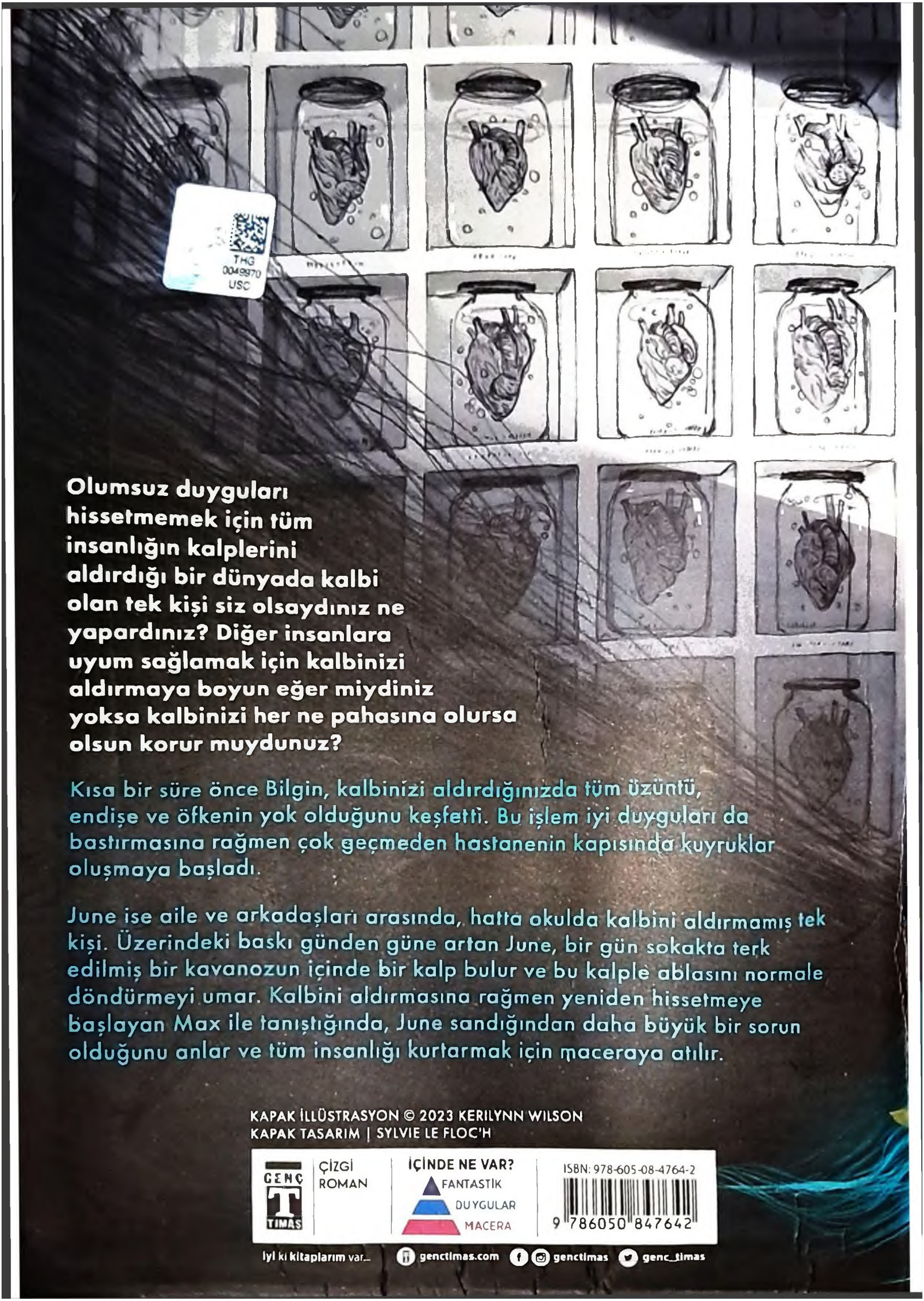

KALPSİZLER
KERILYNN WILSON
GENÇ
TOMAS



THG
0049970
USC

Olumsuz duyguları hissetmemek için tüm insanlığın kalplerini aldırdığı bir dünyada kalbi olan tek kişi siz olsaydınız ne yapardınız? Diğer insanlara uyum sağlamak için kalbinizi aldırmaya boyun eğer miydiniz yoksa kalbinizi her ne pahasına olursa olsun korur muydunuz?

Kısa bir süre önce Bilgin, kalbinizi aldırdığınızda tüm üzüntü, endişe ve öfkenin yok olduğunu keşfetti. Bu işlem iyi duyguları da bastırmasına rağmen çok geçmeden hastanenin kapısında kuyruklar oluşmaya başladı.

June ise aile ve arkadaşları arasında, hatta okulda kalbini aldırmamış tek kişi. Üzerindeki baskı günden güne artan June, bir gün sokakta terk edilmiş bir kavanozun içinde bir kalp bulur ve bu kalple ablasını normale döndürmeyi umar. Kalbini aldırmasına rağmen yeniden hissetmeye başlayan Max ile tanıştığında, June sandığından daha büyük bir sorun olduğunu anlar ve tüm insanlığı kurtarmak için maceraya atılır.

KAPAK İLLÜSTRASYON © 2023 KERILYNN WILSON
KAPAK TASARIM | SYLVIE LE FLOC'H

GENÇ TİMAS

ÇİZGİ ROMAN

İÇİNDE NE VAR?
FANTASTİK
DUYGULAR
MACERA

ISBN: 978-605-08-4764-2
9 786050 847642

İyi ki kitaplarım var... genctimas.com genctimas genc_timas





Kitap Kurdu

GENÇ TİMAŞ

Gençlik Kitaplığı
Çizgi Roman | 3

Yayın Yönetmeni | Merve Okçu
Editör | Tolga Yozcu
Çeviri | Barış Purut
Kapak Tasarımı | Sylvie Le Floc'h
Kapak Uygulama | Erdi Demir
İç Tasarım Uygulama | Hanin Dajani
Marwan Mohamed

1. Baskı | Haziran 2023
Raf | Çizgi Roman
Yayın No | 5841

ZM

Duzenleme
Ny.Ozlem

Uluslararası Seri No
ISBN: 978-605-08-4764-2

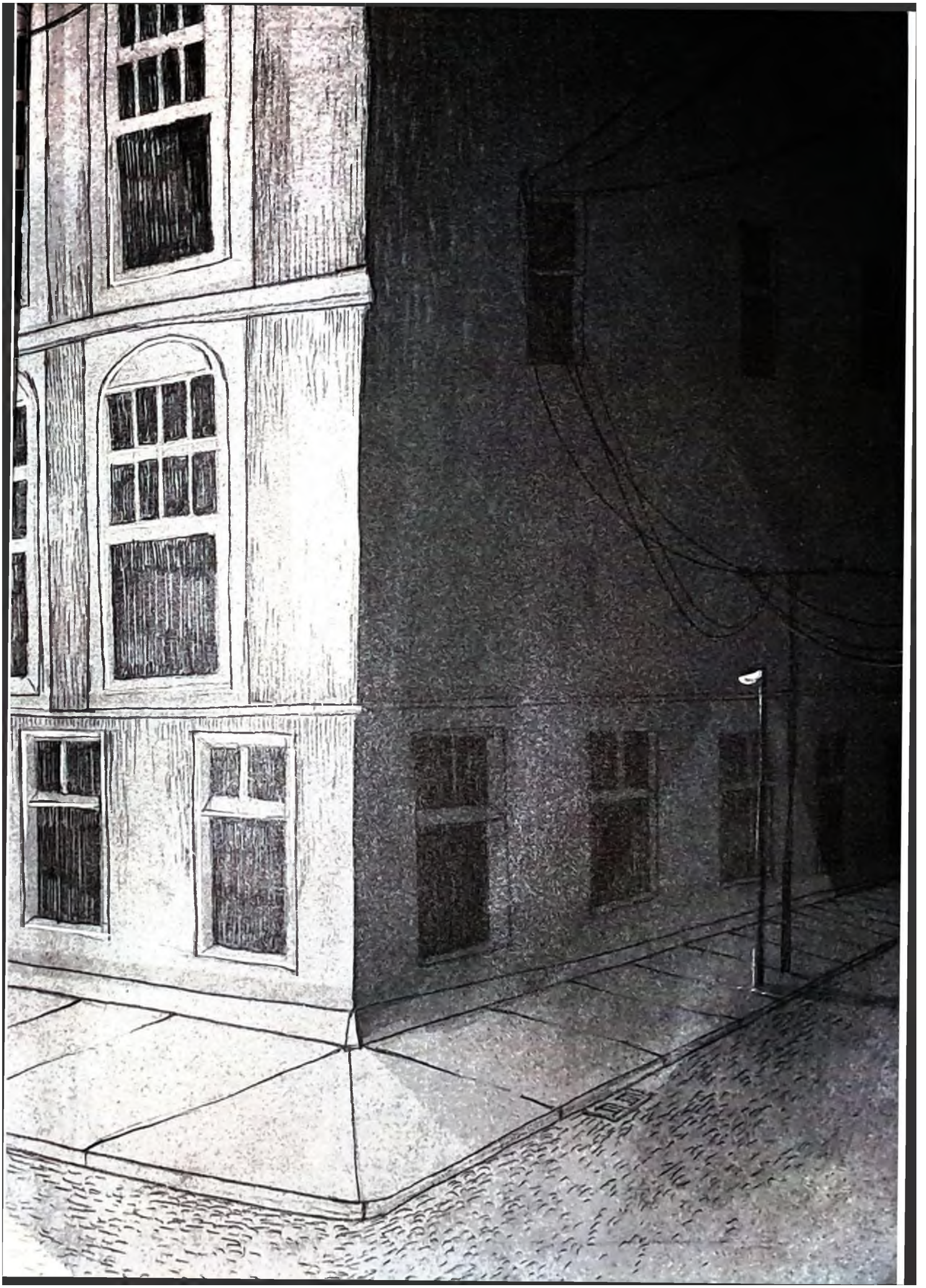
TİMAŞ YAYINLARI
Adres | Cağaloğlu, Alemdar Mah. Alayköşkü Cd. No:5
Fatih/İstanbul
Tel | (0212) 511 24 24 | **Sertifika No** | 45587
E-posta | bilgi@genctimas.com
genctimas.com genc_timas
genctimas

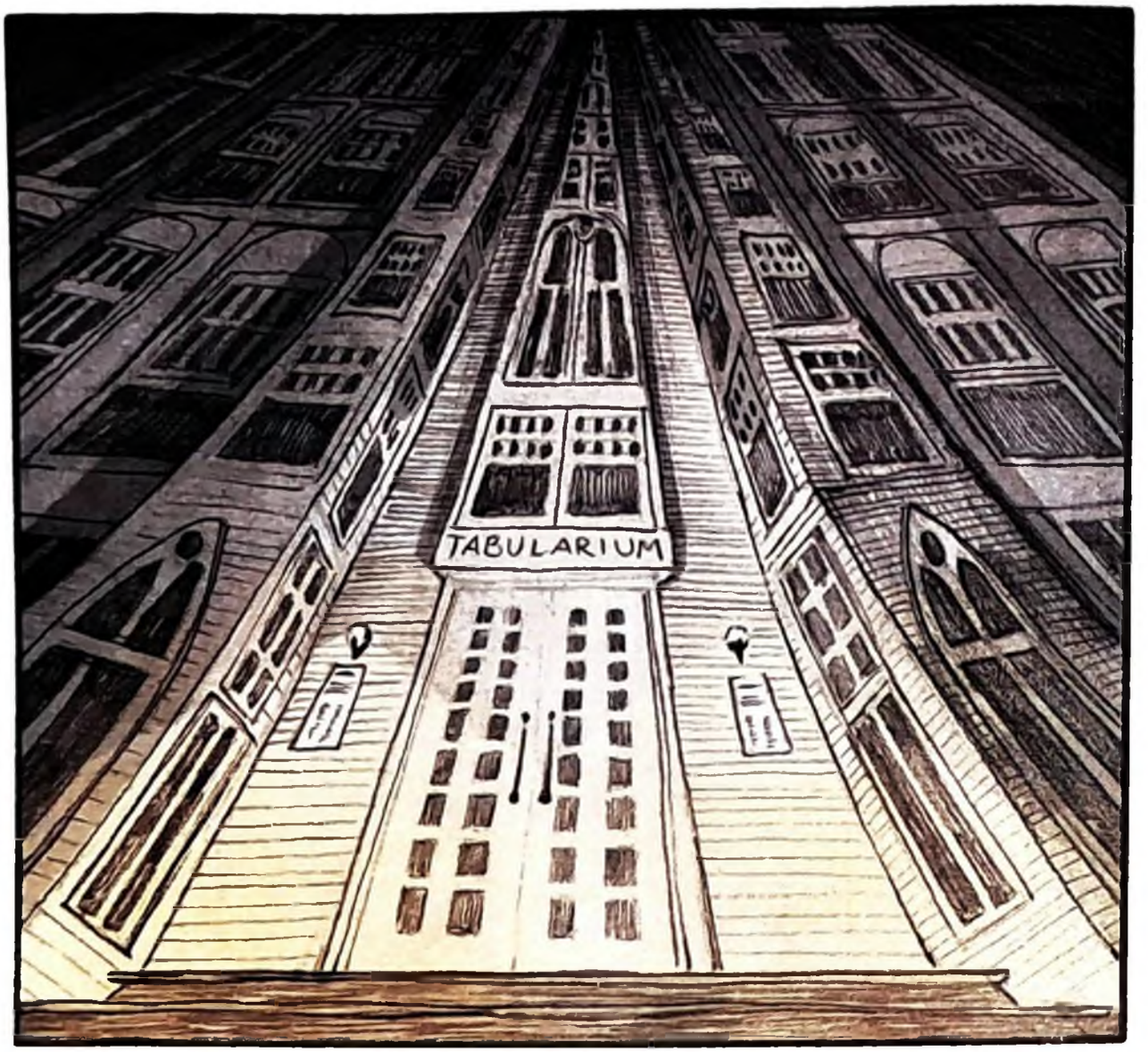
Baskı ve Cilt | Seçil Ofset
Adres | 100. Yıl Mah. Matbaacılar Sitesi 4. Cad. No: 77
Bağcılar / İstanbul
Tel | (0212) 629 06 15 / **Sertifika No** | 44903

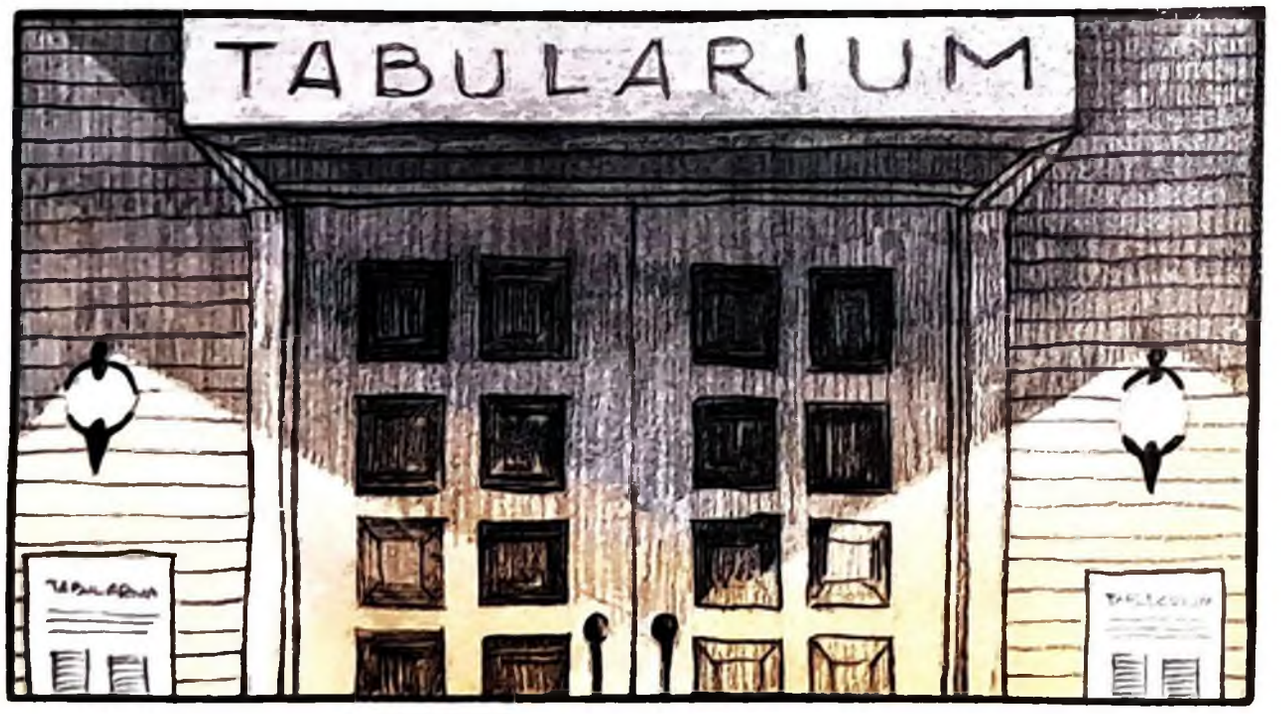
© 2023 Kerilynn Wilson

© 2023 *The Faint of Heart* orijinal adıyla HarperCollins Publishers'ın alt markası olan Greenwillow Books tarafından yayınlanan bu kitabın Türkçe yayın hakları Libris Ajans aracılığıyla Timaş Basım Ticaret ve Anonim Şirketi'ne geçmiştir. İzinsiz yayımlanamaz. Kaynak gösterilerek alıntı yapılabilir.

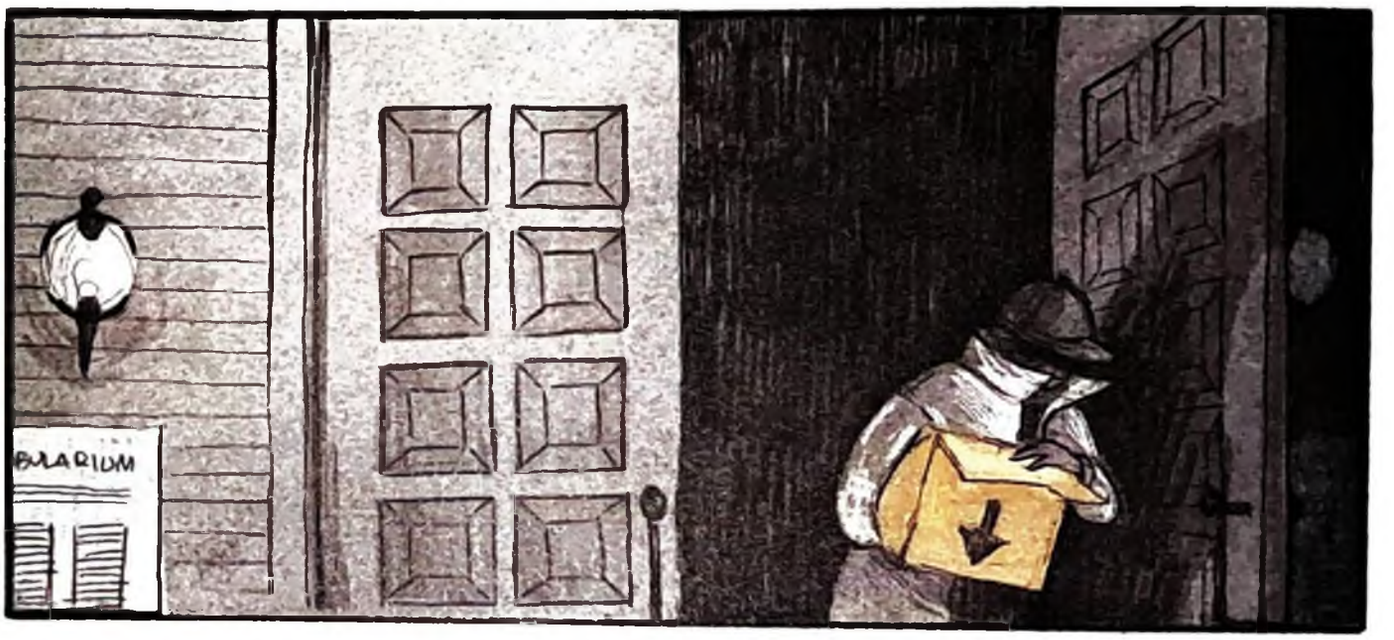

TACULARIUM




TABULARIUM


TABULARIUM


aaaaaaaarrrrrrrrm!!!!




Dur,
hırsız!


Buraya gel!


Yardım edin!


Kimse yok mu?
Lanet olsun.
Tabularium'da desteğe ihtiyacım var.
Evet, acil durum.
Çabuk ol. Teşekkürler.
Off.
=tık=

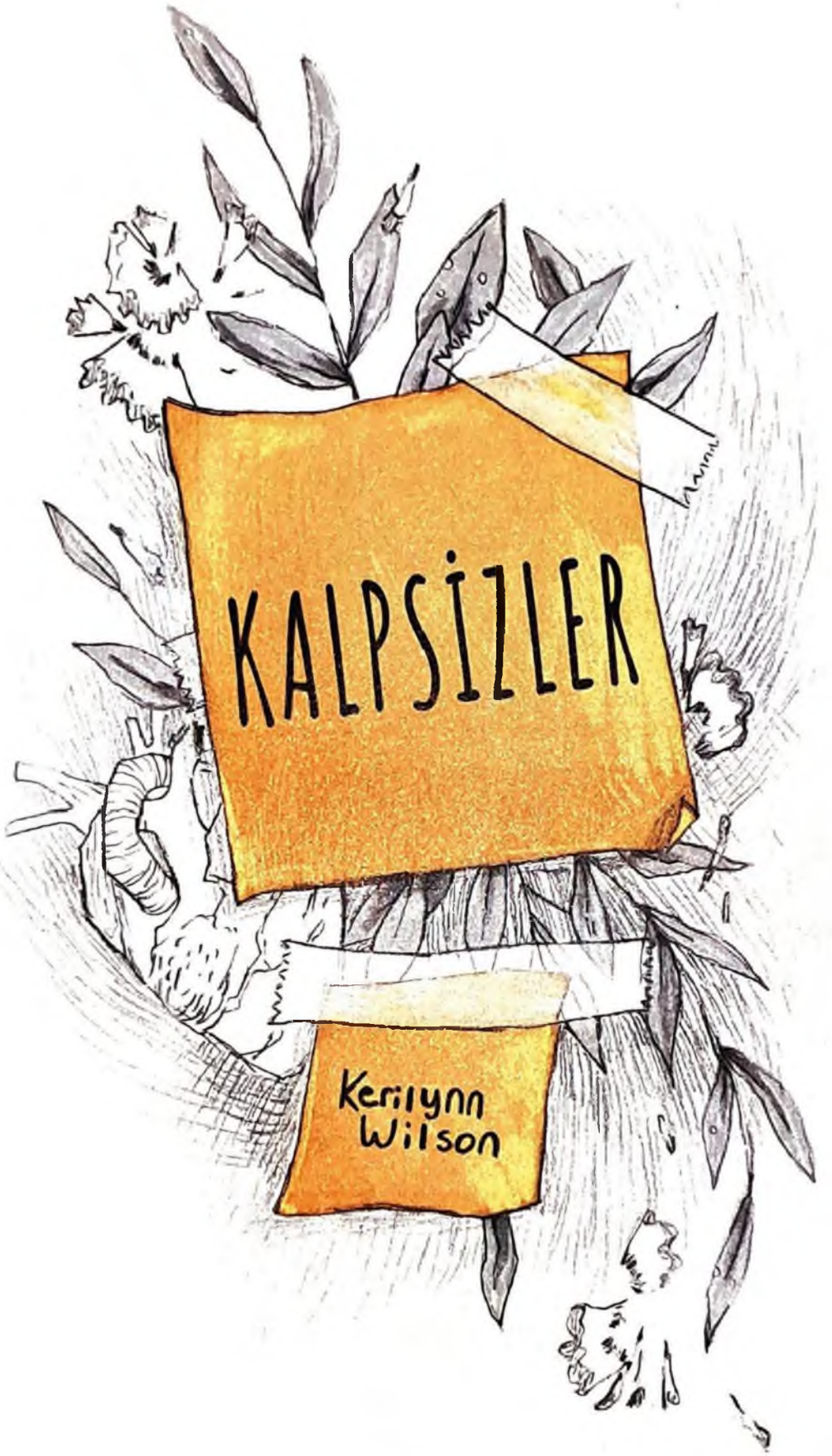

TABULARIUM
TABULARIUM
Yine mi...


TABULARIUM



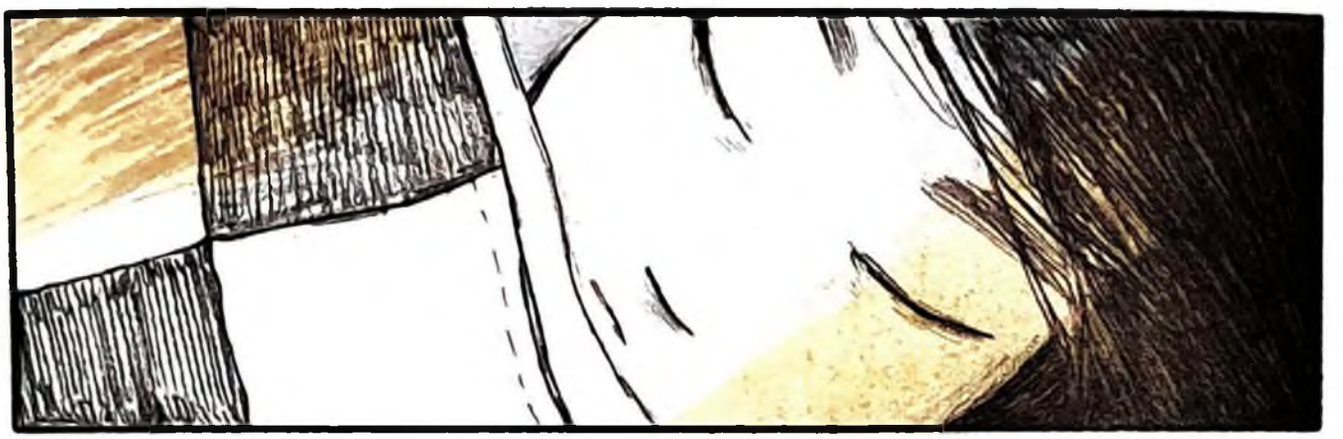

PAT!





GENÇ TİMAŞ










Off.






Aoğğh.












Girrrç


Anne için
Baba için


06:59


Grrrrç
07:00



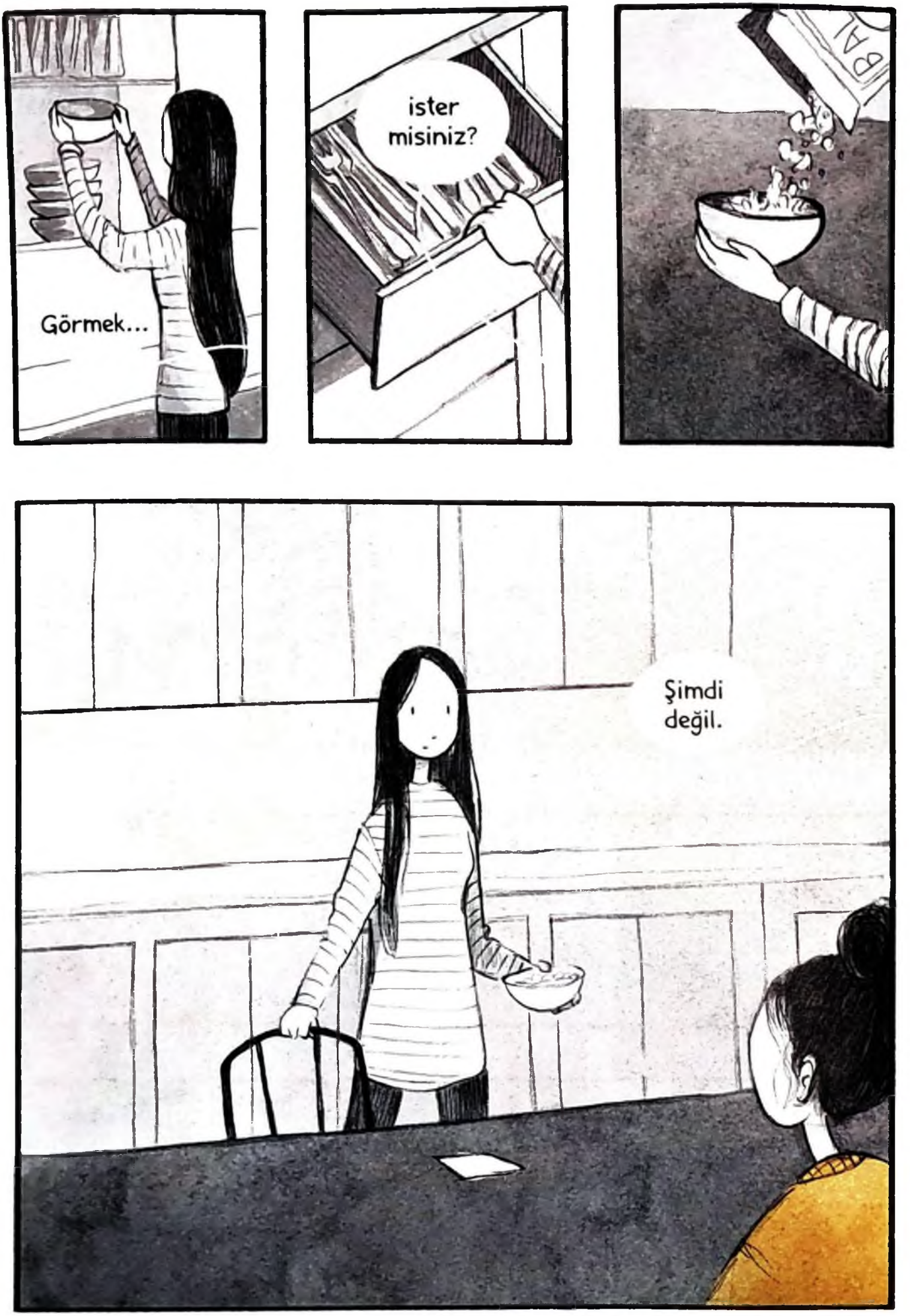





Günaydın!


Günaydın!


Sizin için bir
şey yaptım.


Görmek...
ister misiniz?
Şimdi değil.



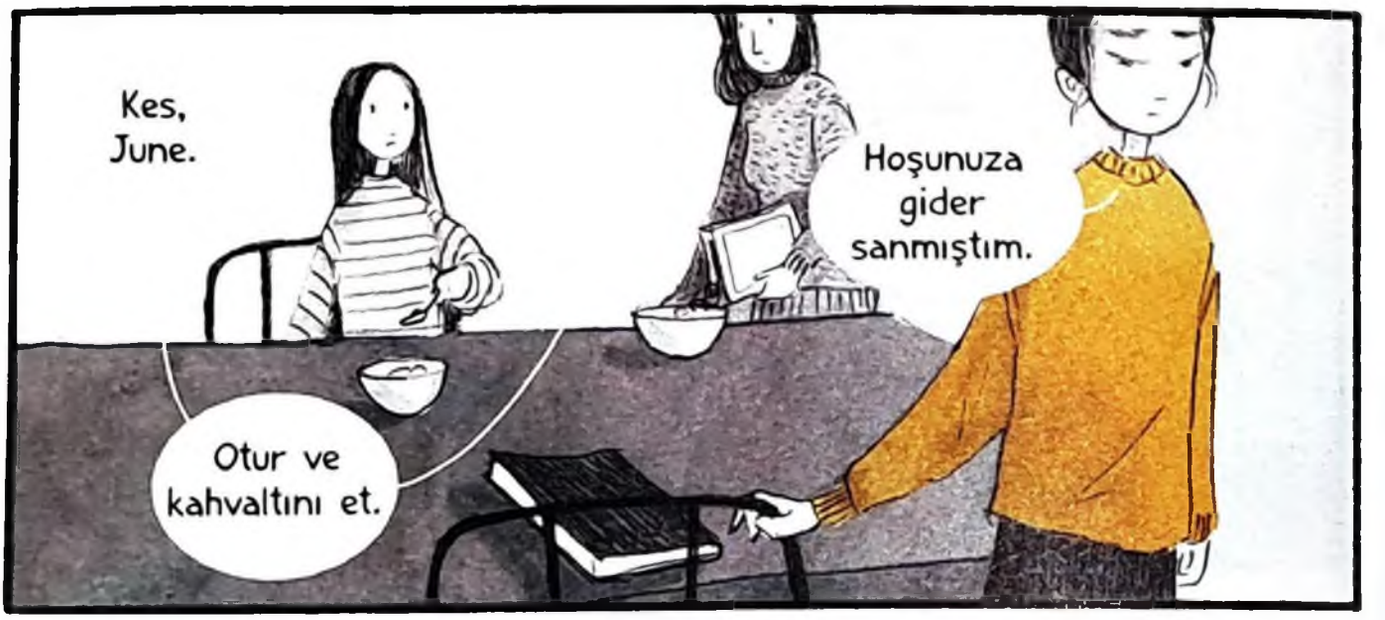

Annem sana dağınıklık konusunda ne dedi?




Bu konuyu kaç kere konuşmamız gerekiyor?


Dur!


Sadece bir bak. Lütfen...


Kes, June.
Hoşunuza gider sanmıştım.
Otur ve kahvaltını et.


Gerek yok.


Unut artık.


Tamam mı?
Peki.

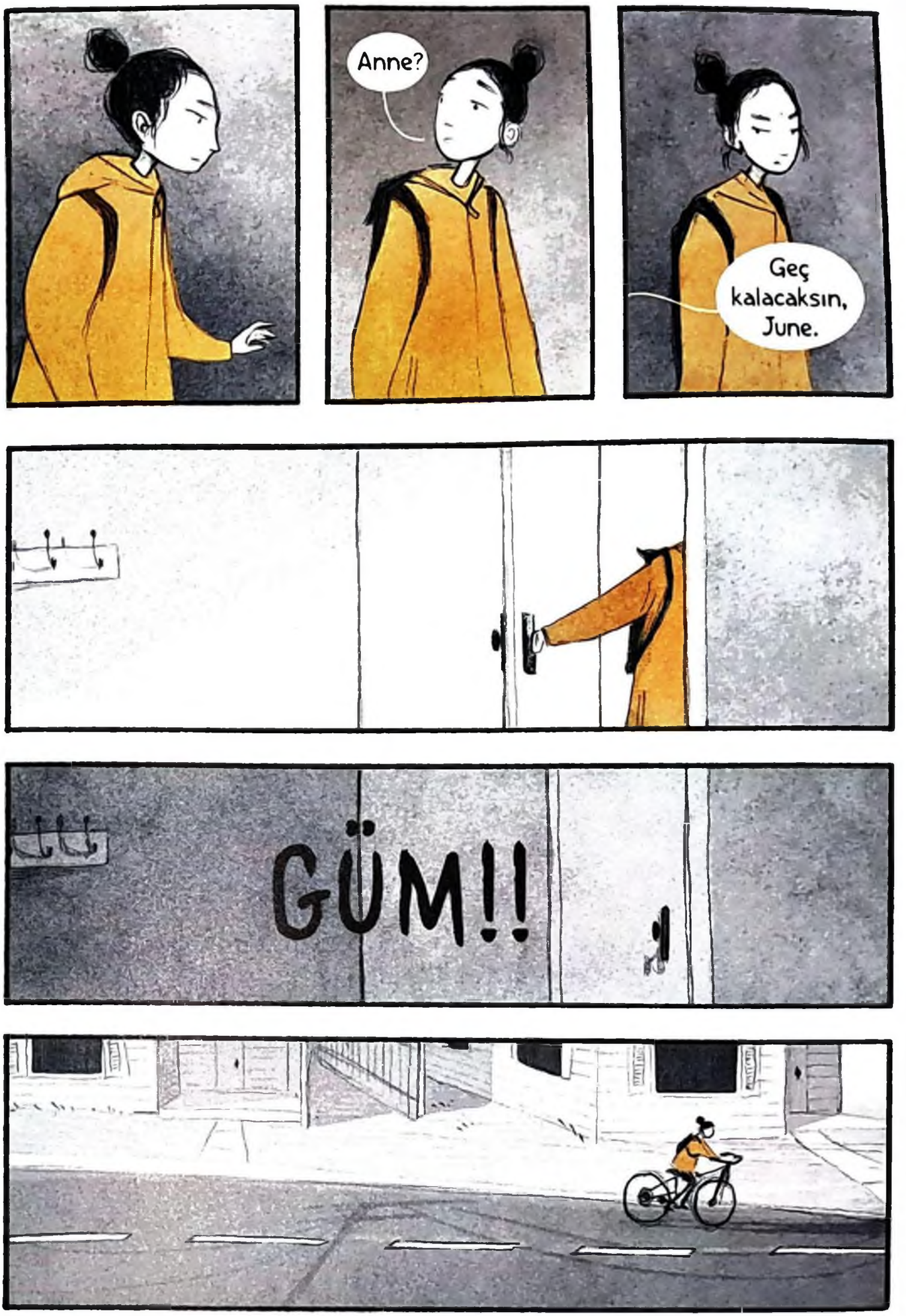


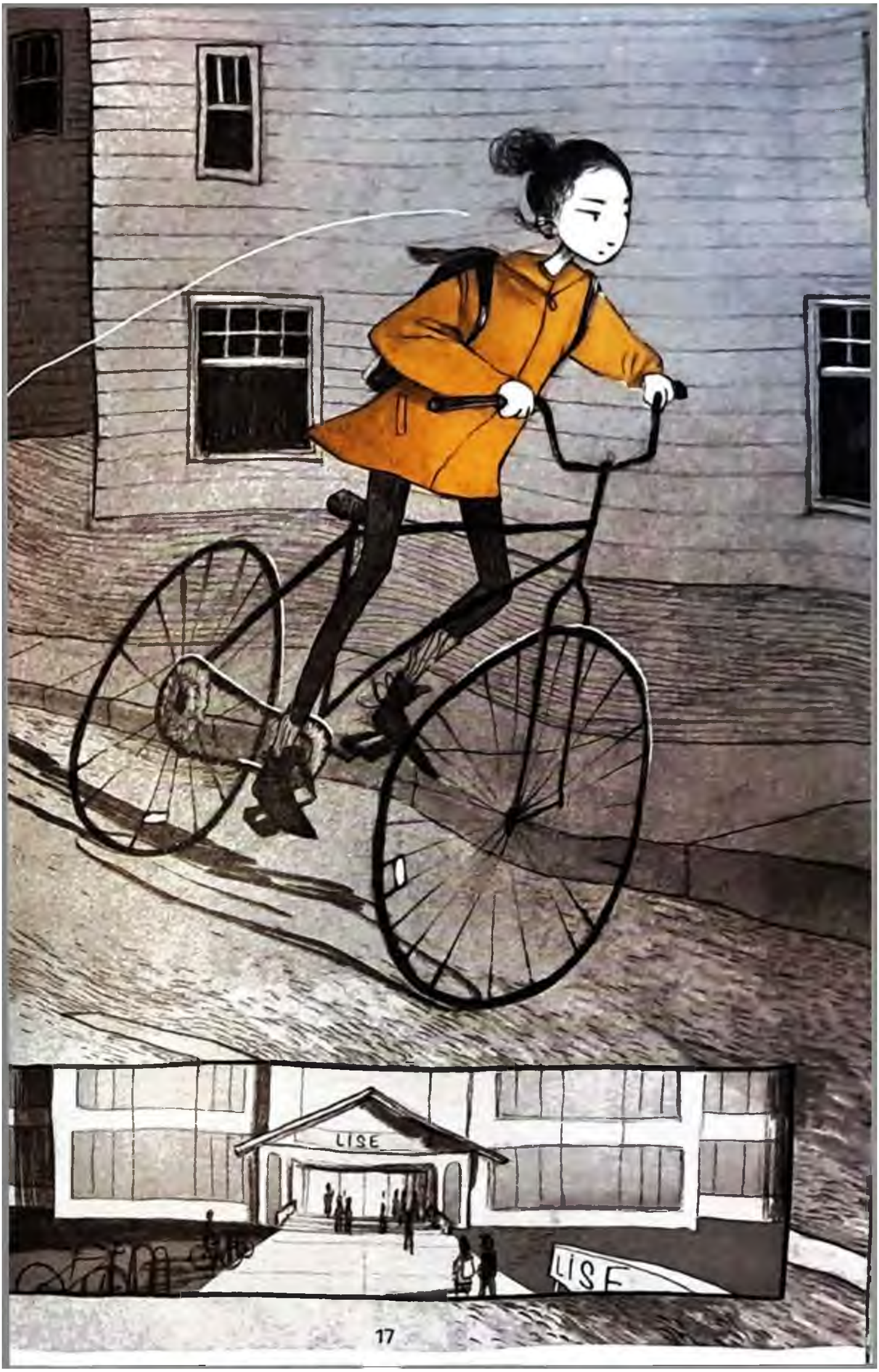


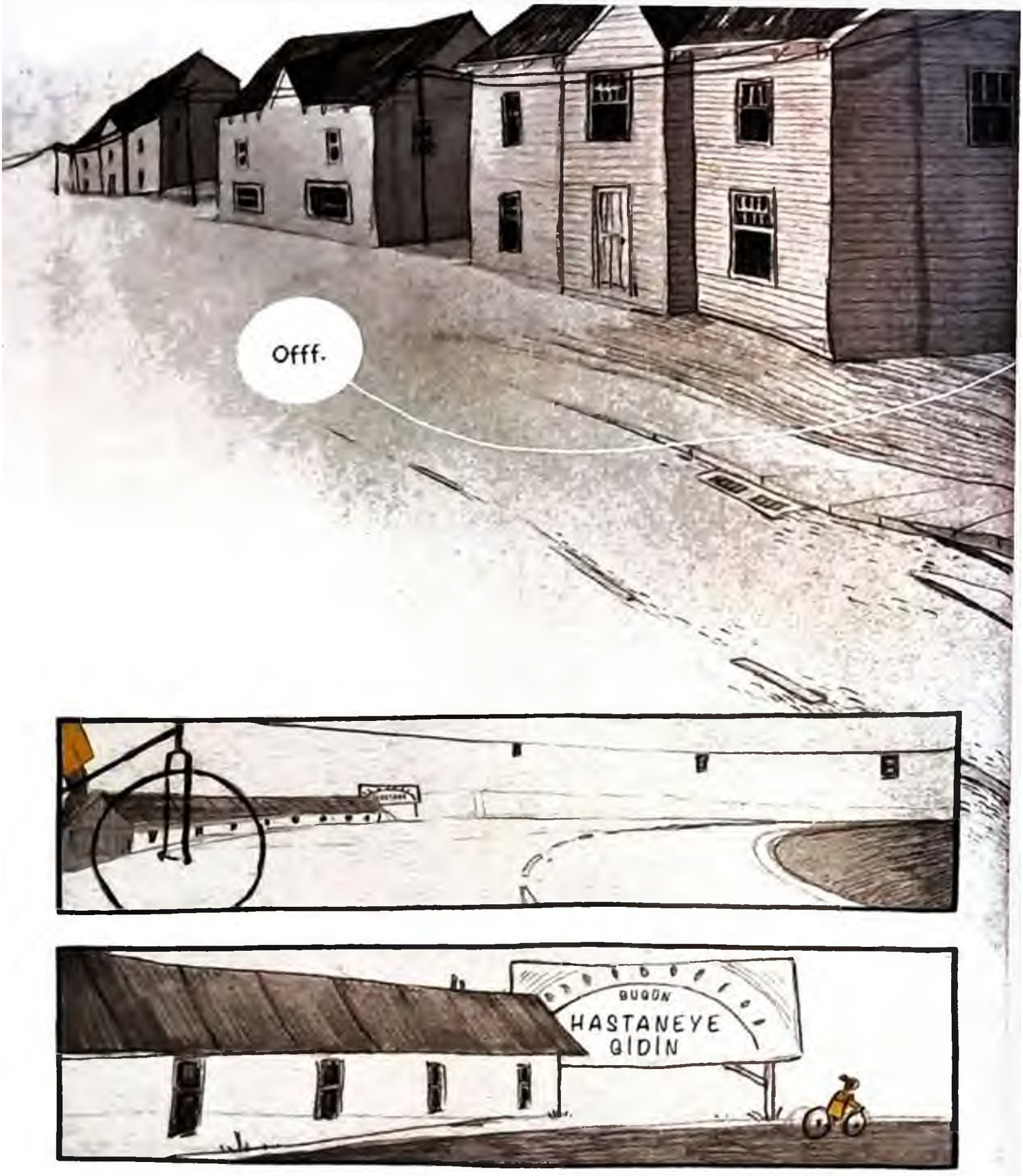







Anne?
Geç kalacaksın, June.
GÜM!!


LISE
LISE


Offf.
BUGÜN
HASTANEYE
GİDİN








Aman Tanrım, Hallie. İyi misin?
İyiyim.


Emin misin? Çok kötü düştün.
İyiyim dedim.
Vaktimi boşa harcama.
Bu kız da ne tuhaf.
Nathalie bana Ellie'nin hâlâ durmadan resim çizdiğini söyledi.
Hâlâ mı? Ne ucube ama.
Eskiden arkadaş falanlardı galiba.
Di mi ya?


Ellie hâlâ arkadaşım.


En azından öyle olduğumuzu sanıyordum.


Eskiden daha fazla arkadaşım vardı.


LİSE
Ama bu, herkes kalbini aldırmadan önceydi.
tık
tık


tık
O kadar uzun bir zaman bile geçmedi.
Bilgin, kalbin çıkarılması ve hissizleştirici bir çözeltiye yatırılması durumunda her türlü derdin, kaygının ve öfkenin ortadan kalkacağını keşfetti.
Ancak sadece olumsuz duyguları ortadan kaldırmadı. İyi duygular da yok oldu.


YÜKÜNÜZÜ
HAFİFLETELİM
Ama bunu kimse umursamadı.
tık
Hastane kalp aldırma işlemini başlatınca, kapısında kuyruklar oluştu.


Annemle babam yaptırdı.
Komşularımız yaptırdı.


Merhaba, Bay Potter!
Çiçeklerinize ne oldu?
Kestim gitti.
Ah... Bir kısmını alsam sorun olur mu?
GÜM
Vaktini boşa harcamak istiyorsan sen bilirsin.


Sonra arkadaşlarım da yaptırmaya başladı.
BUGÜN SANAT DERSİ YOK
Bu, dersi art arda dördüncü kez iptal edişi.
Projem için ne kadar çok çalışmıştım.
Üzgünüm, Bailey. Sence geri dönecek mi?
Babam bunun boş bir uğraş olduğunu söylüyor. Sanat dersini herhâlde tamamen kaldıracaklar.
Yapabilirler mi?
Ne? Bunu yapamazlar!


Bilmem ki. Jake de sanatın boş bir uğraş olduğunu söylüyor.
Jake aptalın teki. Neden onunla çıkıyorsun ki?
O aptal falan değil. Ameliyattan sonra notları yükseldi.
Nathalie'nin de. Şimdi istediği okula girebilir.
Kalbini aldırmak için 18 yaşından büyük olman gerektiğini sanıyordum?
Hayır, sadece ebeveynlerinin bir şey imzalaması gerekiyor.
Evet, küçük kardeşim de bütün arkadaşları da yaptırdı.
Önlem olarak.


Ameliyattan sonra herkesin bir tuhaflaştığını fark ettin mi?
Sanki biraz...
mesafeli gibi.
hafifleyin
Yani herhâlde.
Şimdi daha iyi odaklanıyorlar.
Peki ya BİZ de değişirsek?


Merhaba, Max.

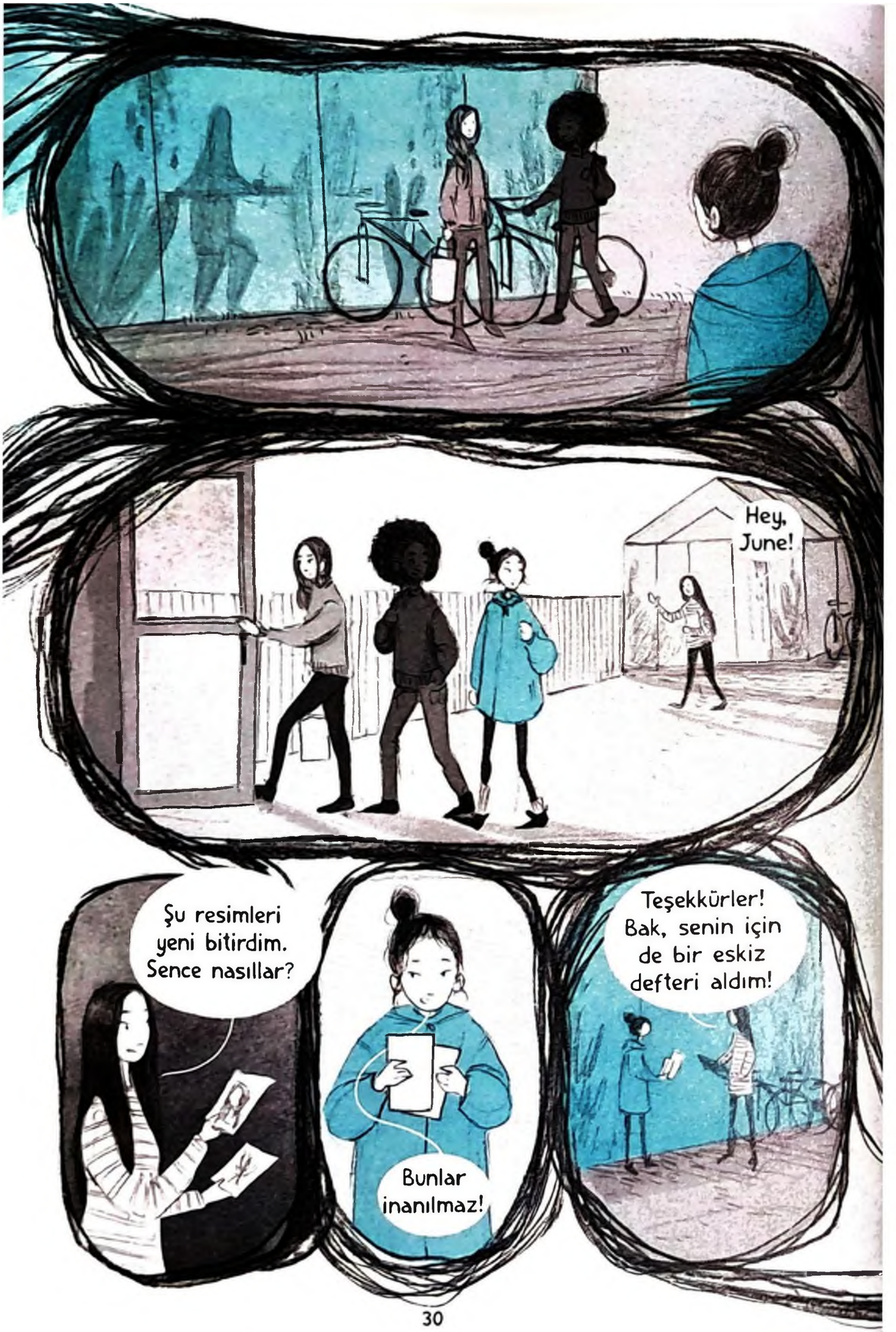

Merhaba. Geleceğinden emin değildim.


Beni takip et.






Biz değişmeyeceğiz.
Daima arkadaş kalacağız.


Hey, June!
Şu resimleri yeni bitirdim. Sence nasıllar?
Bunlar inanılmaz!
Teşekkürler! Bak, senin için de bir eskiz defteri aldım!


Çok güzelmiş.
Ablan harika biri.
Ödevini yapmaya başlamalısın.
Belki sonra.
Bu defteri doldurmam ne kadar sürecek merak ediyorum.


Kâğıt ne kadar da pürüzsüz. Sıcak presle yapılmış olmalı.
Siz de çizecek misiniz?
Hiç vaktim yok, June. O kadar çok ödevim var ki.
ZIIIIIRRRRRR!!!
Alo?


Jake benden ayrıldı. Dikkatini dağıtmaktan başka bir işe yaramadığımı söyledi.
Çok üzgünüm, Ellie. O aptalın biri.
Hayır, o haklı. Ben... Ben yeterince iyi değilim.
Evde misin? Sana geliyorum.
Hastanedeyim.
Aman Tanrım, iyi misin?
Evet, iyi olacağım.
HASTANEYE GİDİN
Endişelenmeyin
KÖTÜ GÜNLER
GERİDE KALDI


Merhaba, June!
Bir şey mi oldu?
Ellie.
Hastanedeymiş.


Kalbini aldıra-
Üzülme!
Endişelenme. Tamamen güvenli bir işlem.
O yine arkadaşın olacak.
Onun değişmesini istemiyorum.
Hâlâ yanımda olduğun için çok mutluyum.
Çıt


Çıt


Çıt


Daha önce de tartıştığımız gibi...
Çıt

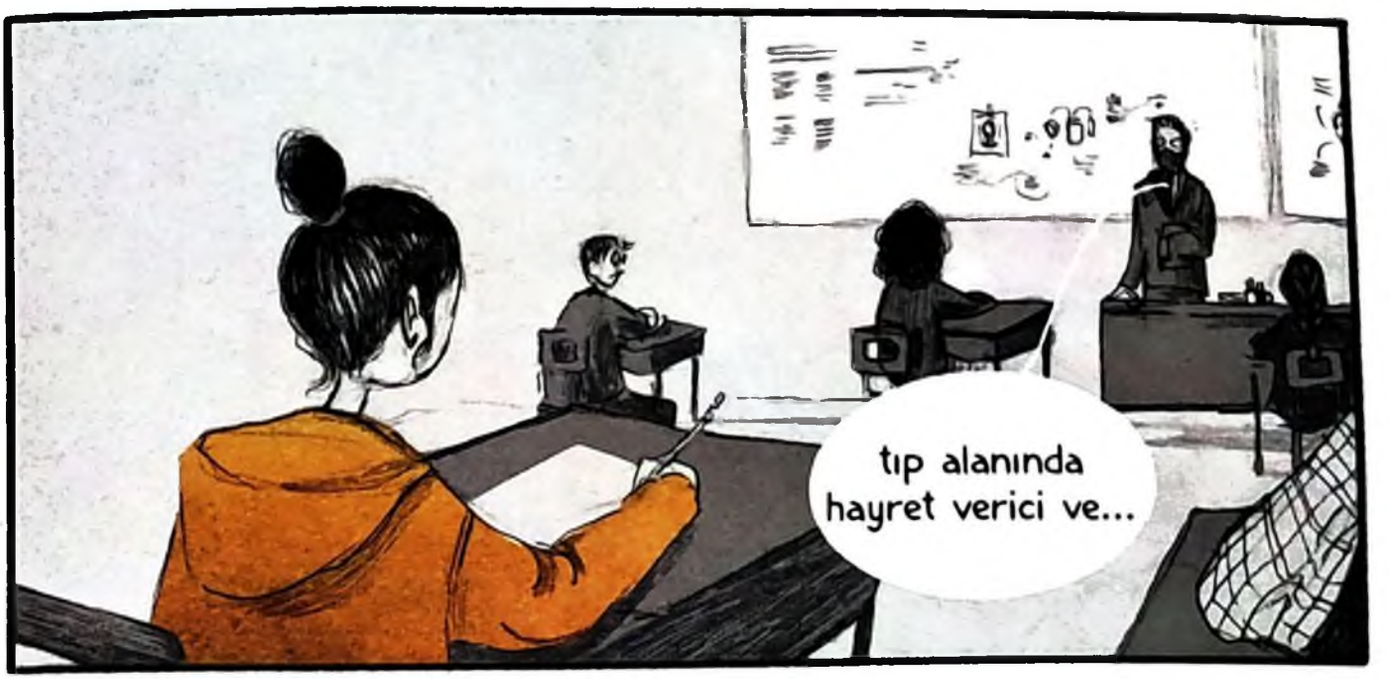

Bilgin, artık çalışmaları üzerine konuşmasa dahi dünyanın en parlak beyinlerinden biri olmaya devam ediyor.

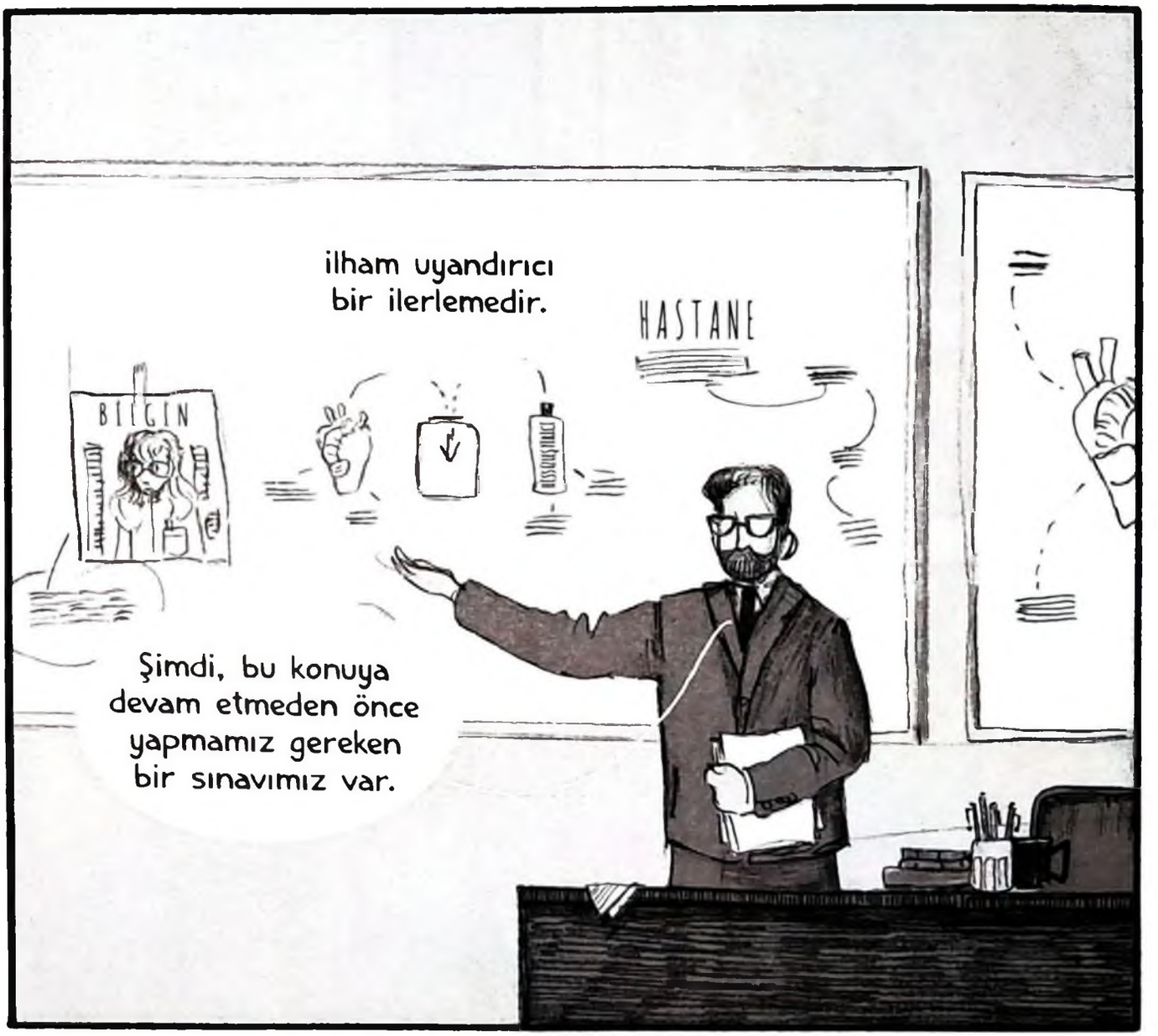

Ve bunun tek bir nedeni var.


ilgin, artık
Hem kalbi alma işlemini, hem de alınan kalbin içinde saklandığı hissizleştirme çözeltisini keşfetti.


kala
hem de iyi duyguları
Bu çözelti duyguları köreltir ve kalpleri korur. Bilgin'in insanlık deneyiminin...


fiziksel ve duygusal acılarını düzenlemek ve bastırmak konusundaki buluşları...


tıp alanında
hayret verici ve...


ilham uyandırıcı
bir ilerlemedir.
HASTANE
BİLGİN
Şimdi, bu konuya
devam etmeden önce
yapmamız gereken
bir sınavımız var.


Eyvah.


Sınavda yardımcı olur musun?
Hayır, acınacak haldesin

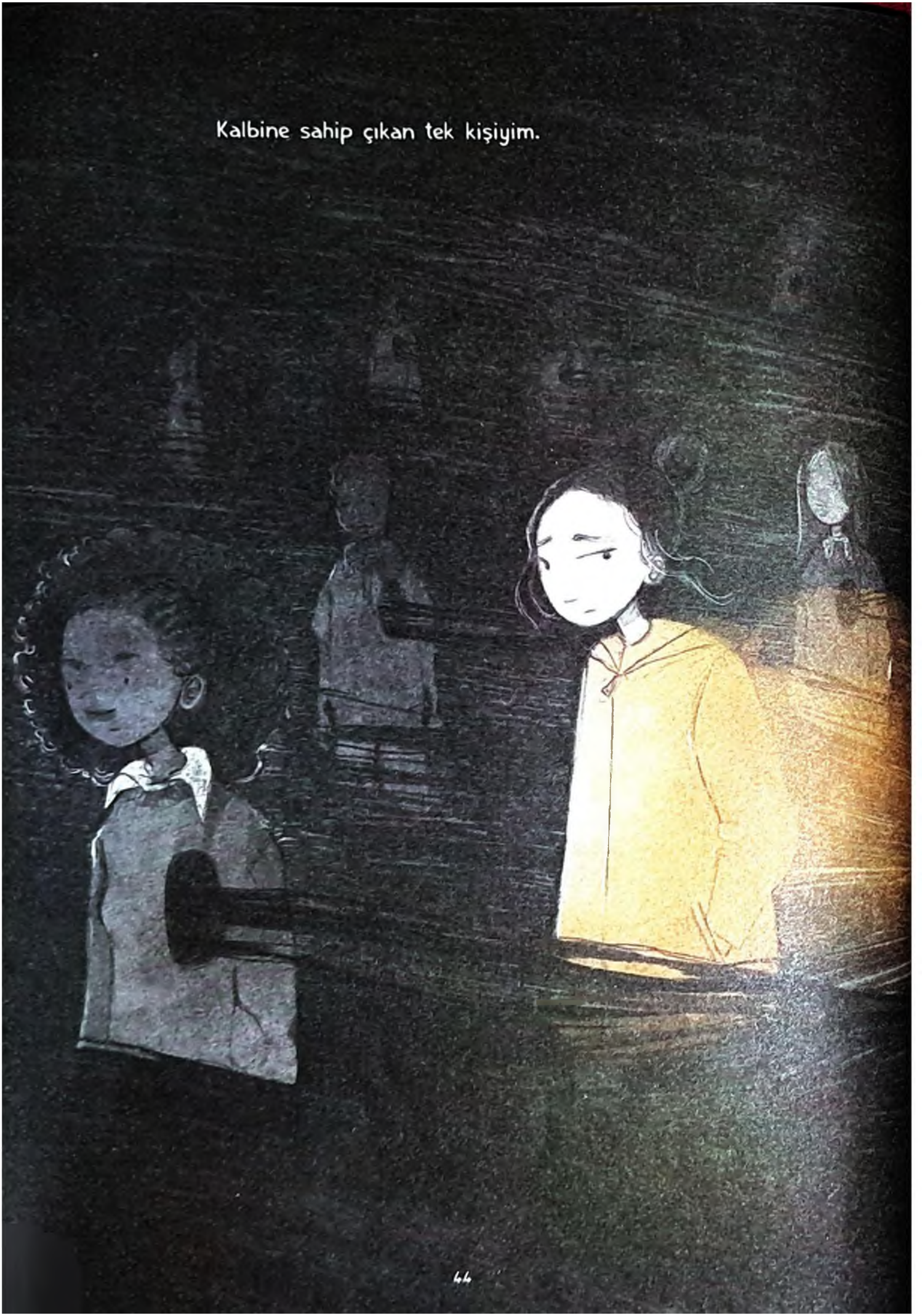
acınacak

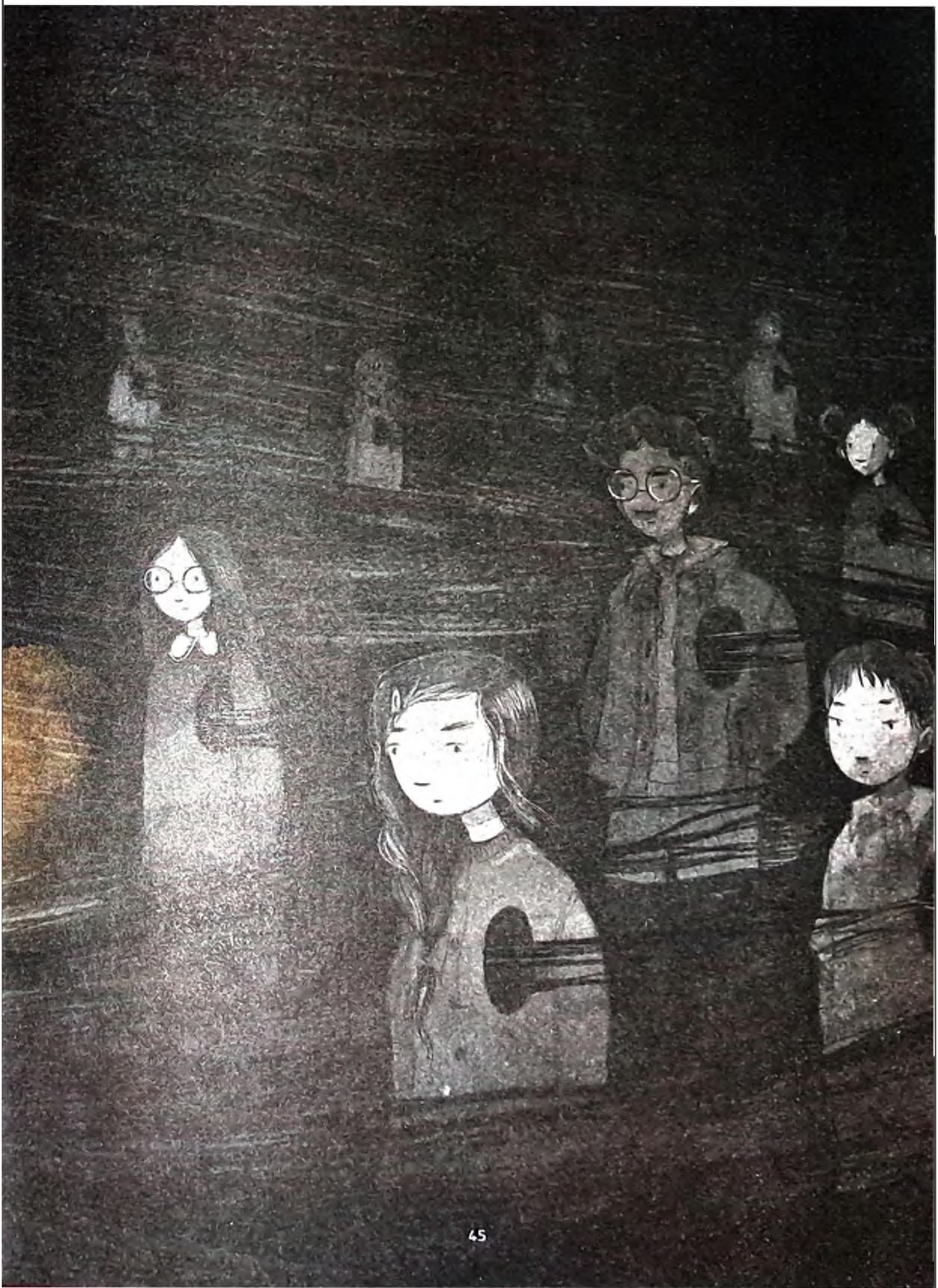







Ama yalnızım.
Hem de çok yalnızım.
BİLİM
ANATOMİ


Kalbine sahip çıkan tek kişiyim.



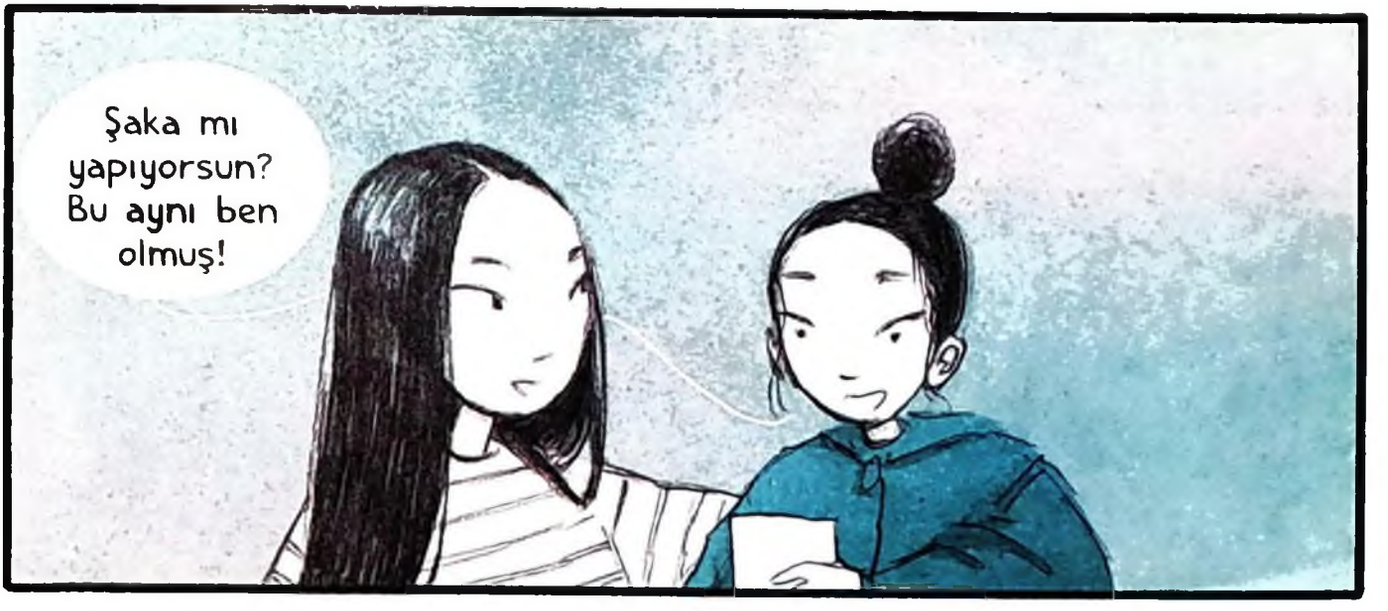

Şimdi hepsinin tek önem verdiği şey okul.


HASTANEYE
GİDİN
Eskiden başka şeylere de önem verirdik.


Okula önem vermediğimden değil.
Anatomiyi büyüleyici buluyorum.
Ama sanattan nasıl vazgeçerim?

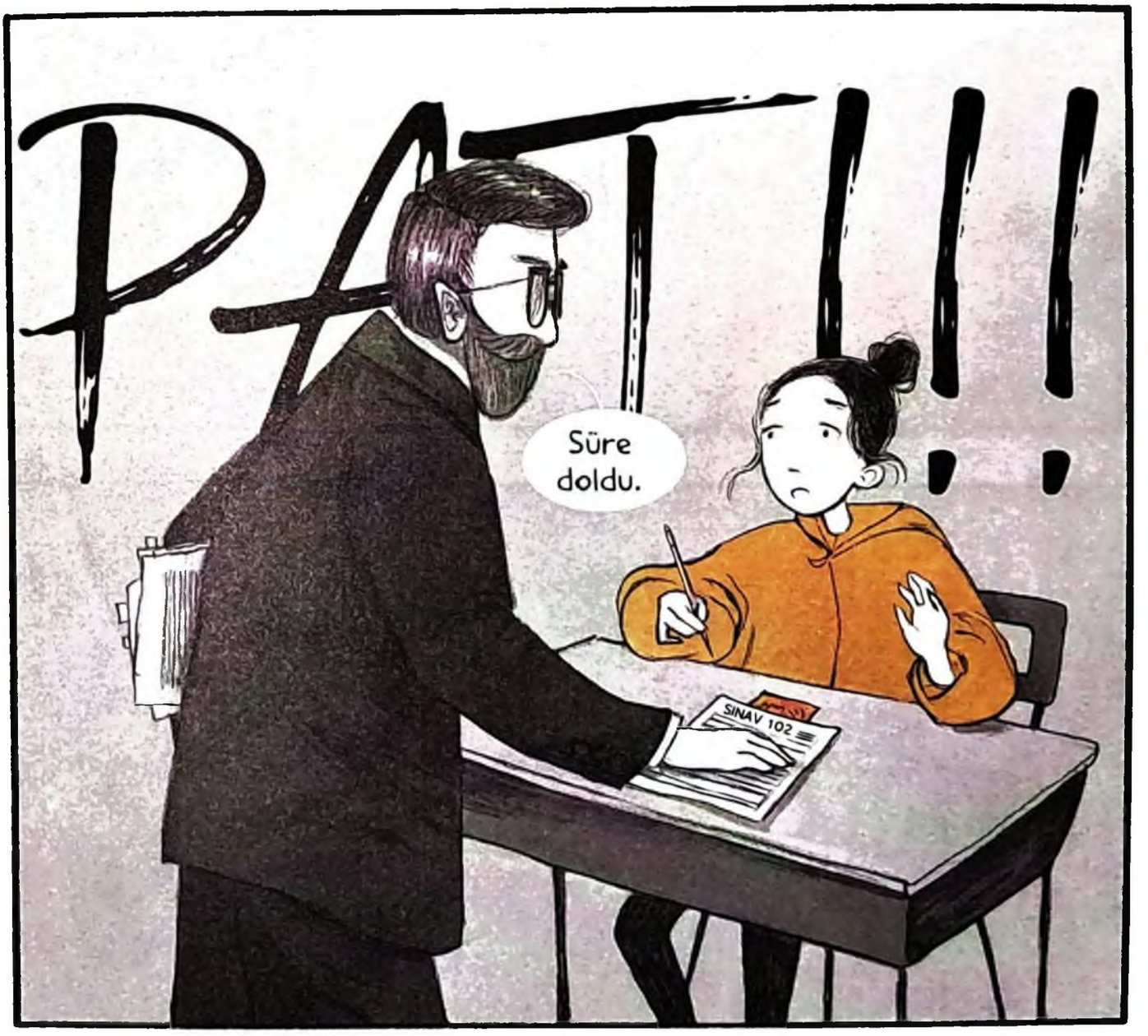



Bakabilir miyim?
Birazdan...


Şaka mı yapıyorsun? Bu aynı ben olmuş!

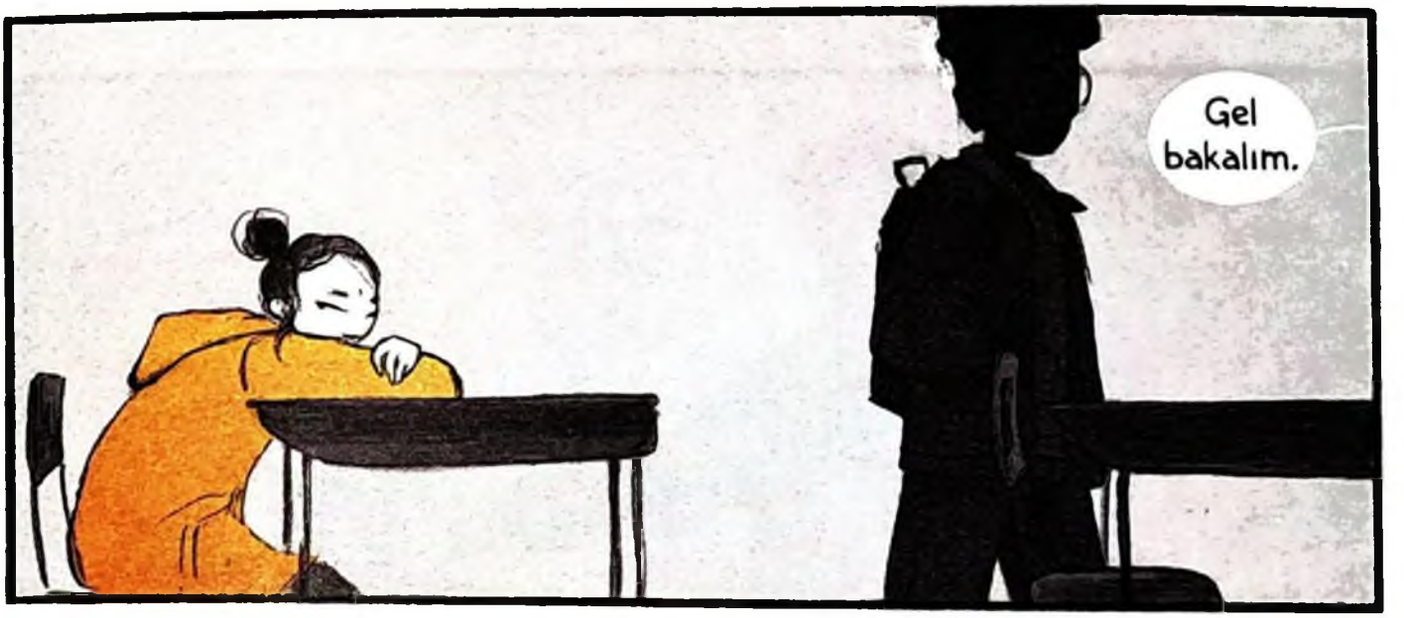





PAT!!!!
Süre doldu.
SINAV 102


Ders bitti.
Max...
ve June, lütfen sınıfta kalın.
ANATOMİ


Pekala, Max.


Gel bakalım.


Bu denemeyi düzgün şekilde bitirmemişsin.
Yine.


Alakasız konulara sapmaya devam ediyorsun.
Mesela şu Tabularium'daki hırsızlıklar gibi.
Ama okuduğuma göre...
Bu sadece bir söylenti.
Eğer endişelenecek bir şey varsa,
Hastane açıklayacaktır.


Ve ne olursa olsun, bunun insan anatomisi üzerine yazdığımız denemeyle ilgisi yok.
Tamam mı?
Tamam.


Pekâlâ, June.
ANATOMİ


Bu sınıfın hızına ayak uydurabileceğini sanmıştım.
Ödevle ilgileniyormuş gibi görünüyorsun, ya da en azından ödevin bazı kısımlarıyla.


BİLİM
ANATOMİ
Ama sınıftayken dikkatini hiç vermiyor gibisin.
Eğer bu sınavda büyük bir ilerleme göstermezsen seni sınıfta bırakmayı düşünmemiz gerekecek.


ÇAT!









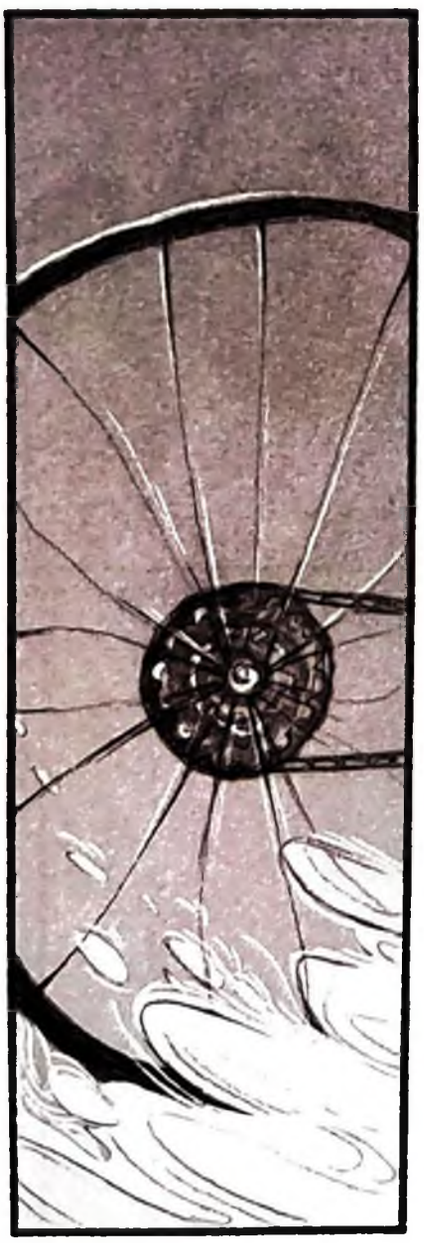



Resimlerim!












Ben geldim.

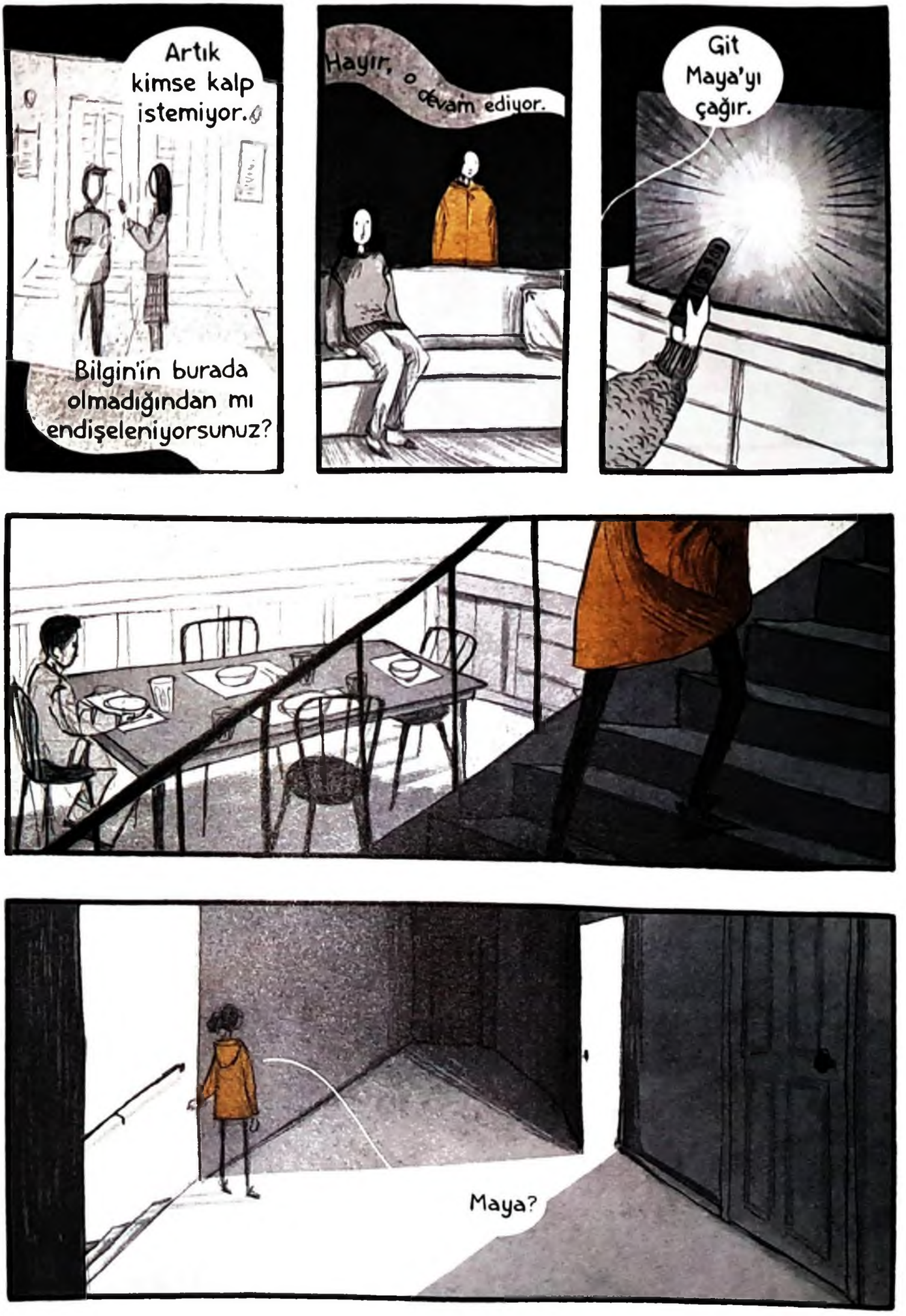

Yemek hazır.
Herkesi çağır.


Peki.


Merhaba, anne. Babam yemeğe çağırıyor.
Tamam.


Şu kalp meselesi...
Sence doğru mu?
Hayır.
Kaynağımız kalplerin çalındığını bildiriyor. Hastane ve Tabularium iddiaları reddetse de yeni güvenlik önlemlerini devreye sokuyor. Bilgin sessizliğini koruyor ve-


Ya Hastane yalan söylüyorsa?
Belki de sakladıkları bir şey vardır.
Kimse kalp çalmaz, June.


Artık kimse kalp istemiyor.
Bilgin'in burada olmadığından mı endişeleniyorsunuz?
Hayır, o devam ediyor.
Git Maya'yı çağır.
Maya?


Ne var?
Yemek hazır.
tıkır tıkır
Bugün senin eski bitkilerinin resmini yaptım. Görmek ister misin?
Hayır.
tıkır t


Gerçekten de bakmayacak mısın?
Hayır.


Ne yapacağım biliyor musun, artık senin için hiç uğraşmayacağım.


Zaten olması gereken de bu.




Ablam kalbini aldırdığında *gerçekten yalnız kalmıştım.*
Bugün olanlara inanamayacaksın.
Resim sınıfını dersin ortasında kapattılar.
İçeri dalıp kitapları falan fırlatıp attılar, her şeyi.


Birkaç şeyi kurtarabildim. Bence resim yerine daha çok fen dersi koyacaklar.
Fen ve matematik...

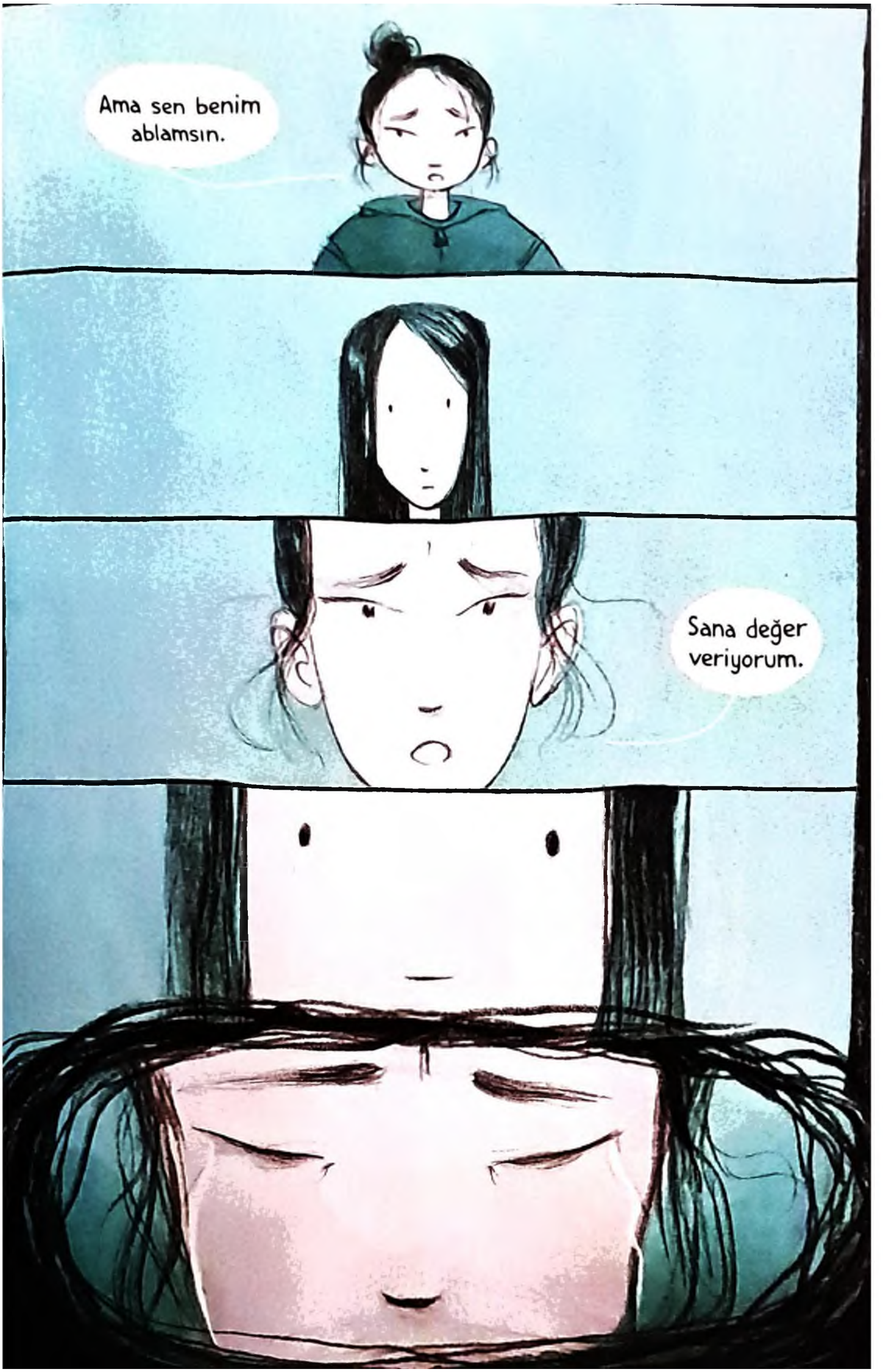

Zaten kimin sınıfa ihtiyacı var ki? Hâlâ seninle çizebilirim.
Değil mi?


Maya?


Bunlar ne böyle?


Yoksa sen...
Bu resmi mi attın?
O resimleri sevdiğini sanıyordum.
Onları beraber yapmıştık.


Her şeyi her zaman birlikte yapacağımızı düşünmedin herhâlde.
Öyle mi sandın?
Ama demiştin ki... Ama senin öyle dediğini...


Ama sen benim ablamsın.
Sana değer veriyorum.


Ben büyüdüm, June.
Sen de büyümelisin.




GÜM!


pat
pat
PAT
PAT
TAK
TAK
TAK
PAT
PAT


Yemeğe gelmedin.
Konuşmalıyız.

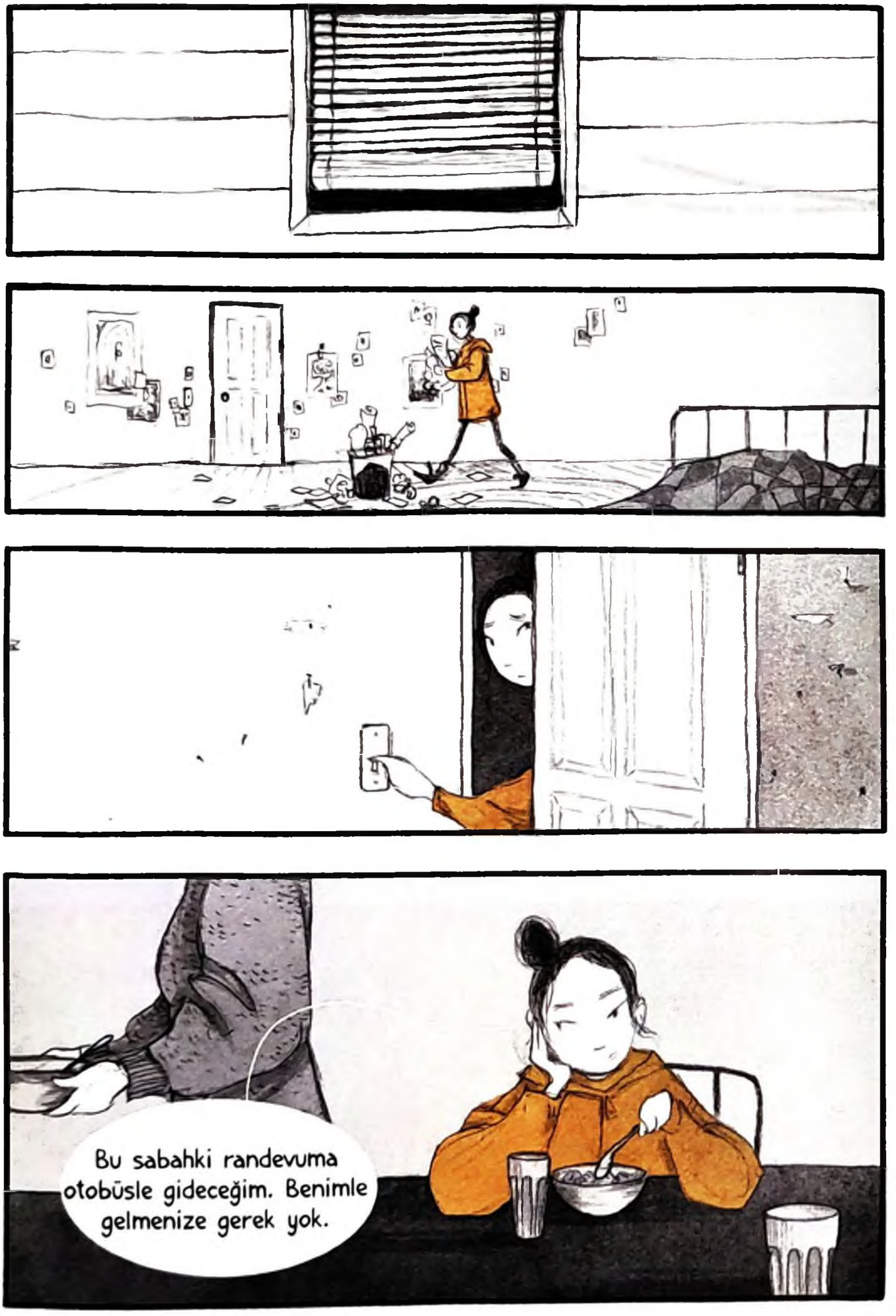

Okuldan aradılar. Böyle yürümüyor artık. Zamanı geldi.
Neyin?
Kalbini aldırmanın.




Daha fazla bekleyemez miyiz?
Hayır, senin için bir randevu aldık.


Yarın sabah ilk iş.


sit


Bu sabahki randevuma otobüsle gideceğim. Benimle gelmenize gerek yok.


Harika. Gerekli bütün belgeleri imzaladık.

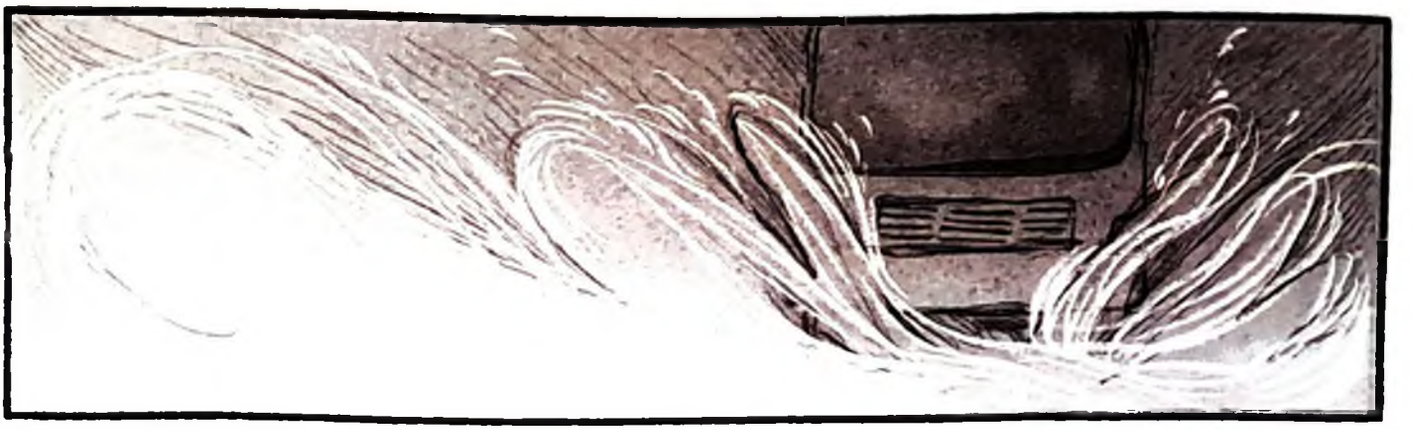

Tabii ki imzalamışsınızdır.
HASTANE


GÜM!!


Hastaneye hayatta gitmem.


Planım galiba...
randevumun saati geçene dek beklemek...
ve sonra da kalpsizmişim gibi davranmak.
Sonsuza dek.

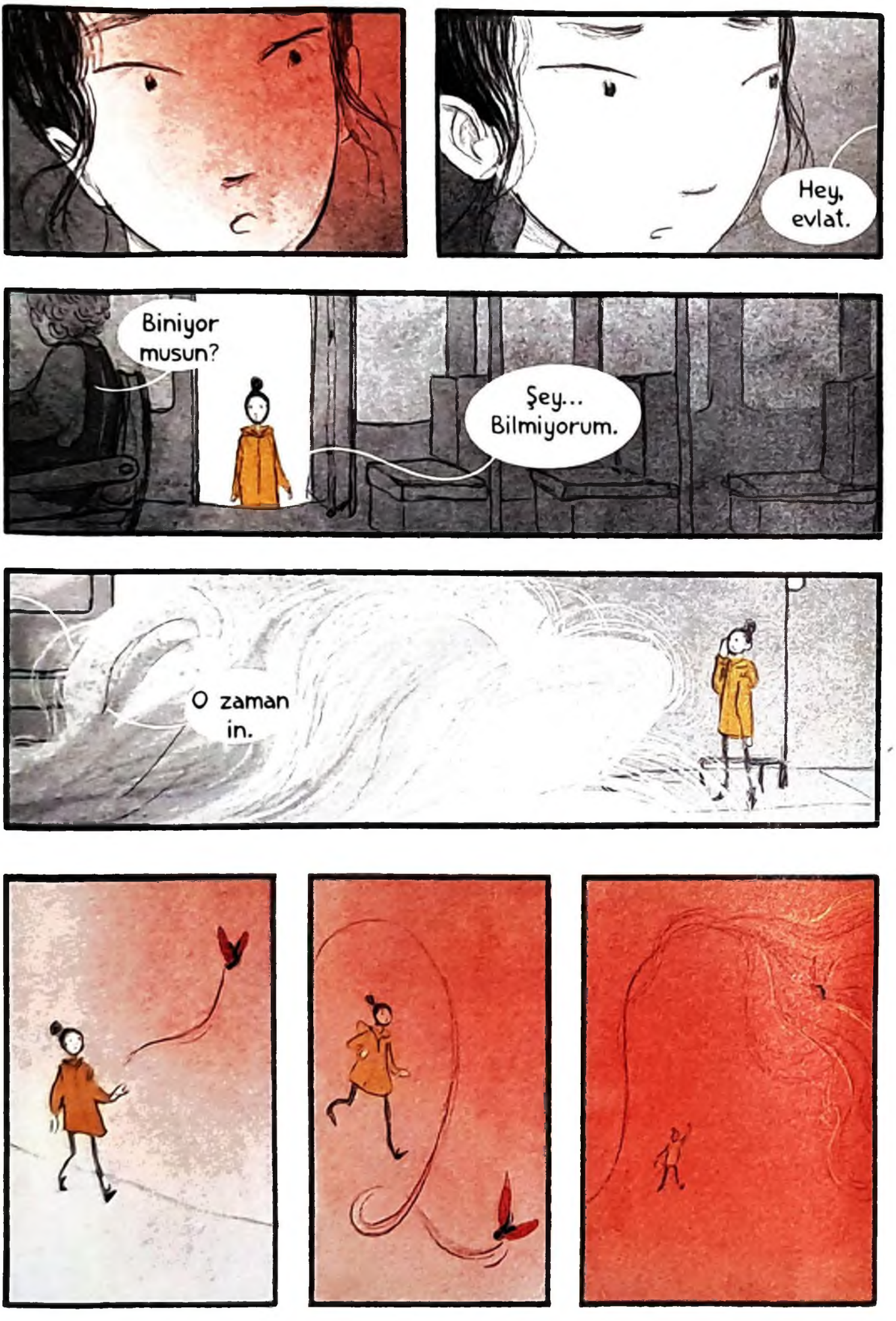






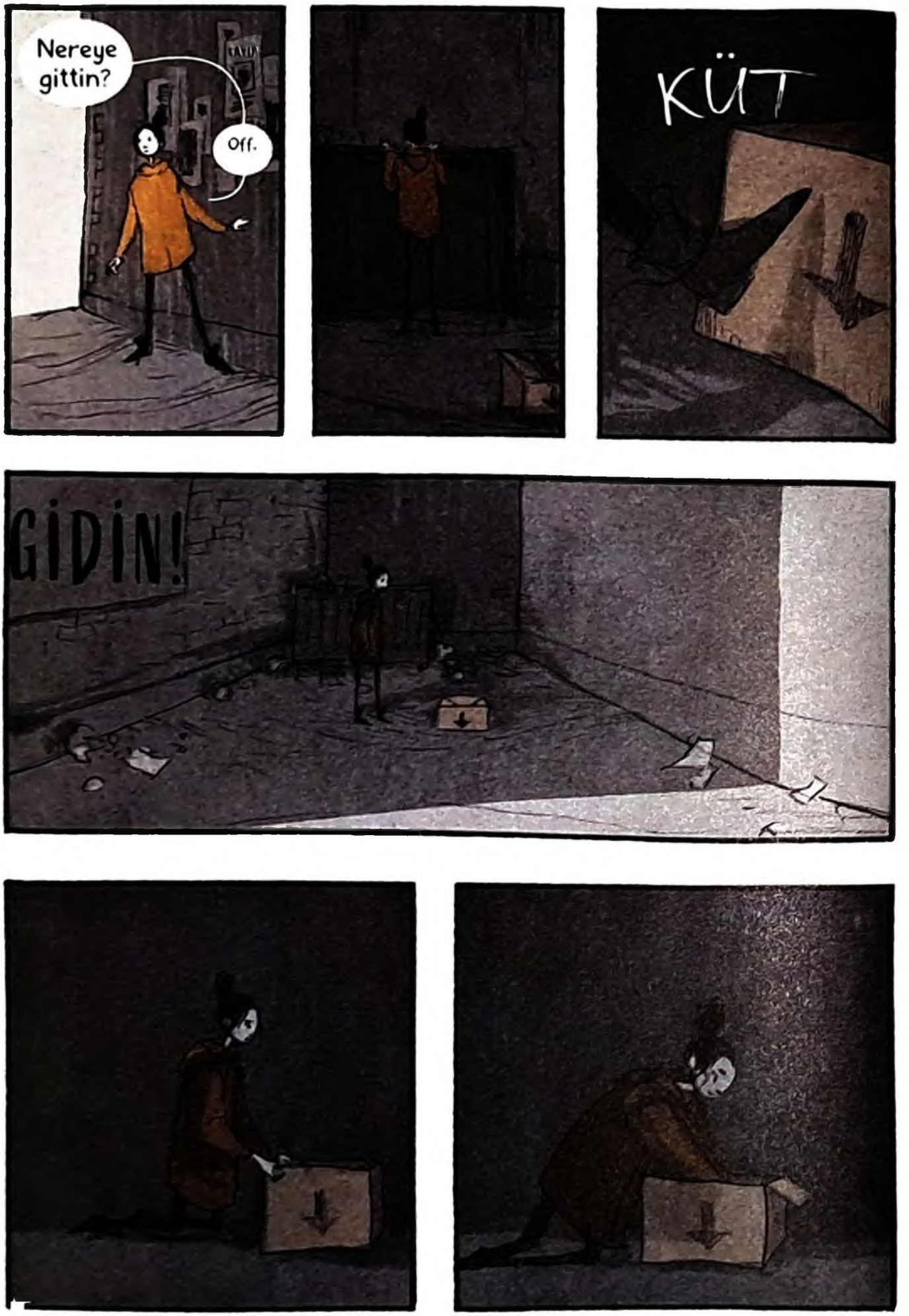





Hey, evlat.
Biniyor musun?
Şey... Bilmiyorum.
O zaman in.






Nereye gittin?
Off.
KÜT
GİDİN!


Aman
Tanrım.

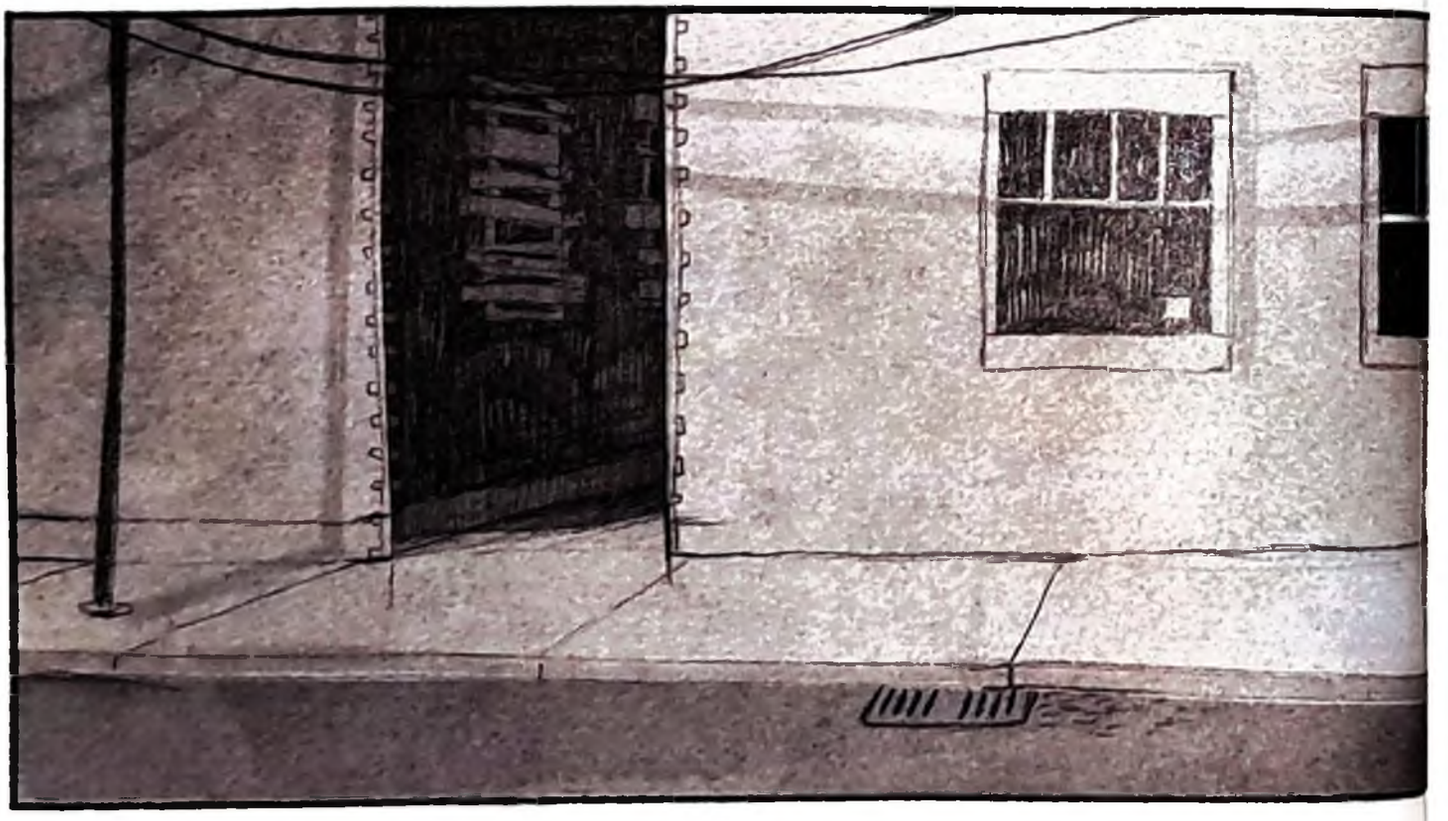

11 14 9 5 12


güm
güm
güm
güm


Seni neden
buraya attılar ki?


Seni burada öylece bırakamam.






Seni
saklayacağım.



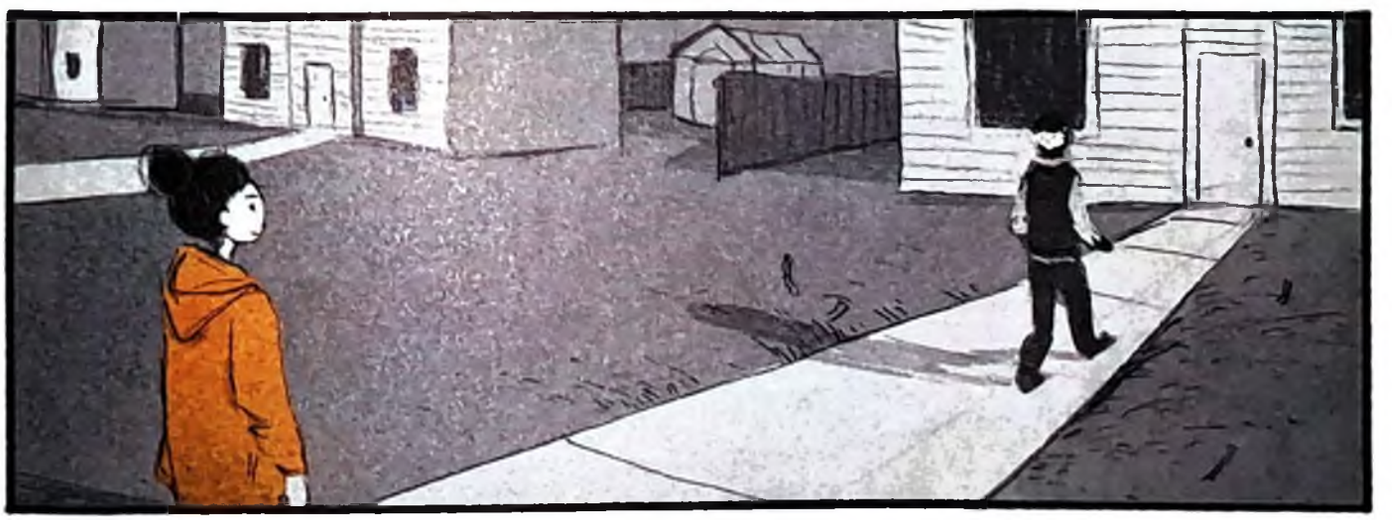

Vay canına! Bir kalp bulduğuma inanamıyorum.
Tabii çalınmadıysa. Yoksa hırsızlıklar gerçek miydi?
Ah!
Bay Potter'ın bütün çiçeklerinin solduğunu sanıyordum.
Günaydın!


Bunları hâlâ istiyor musunuz?


Ah, ben...
İyi misiniz?


Bay Potter?

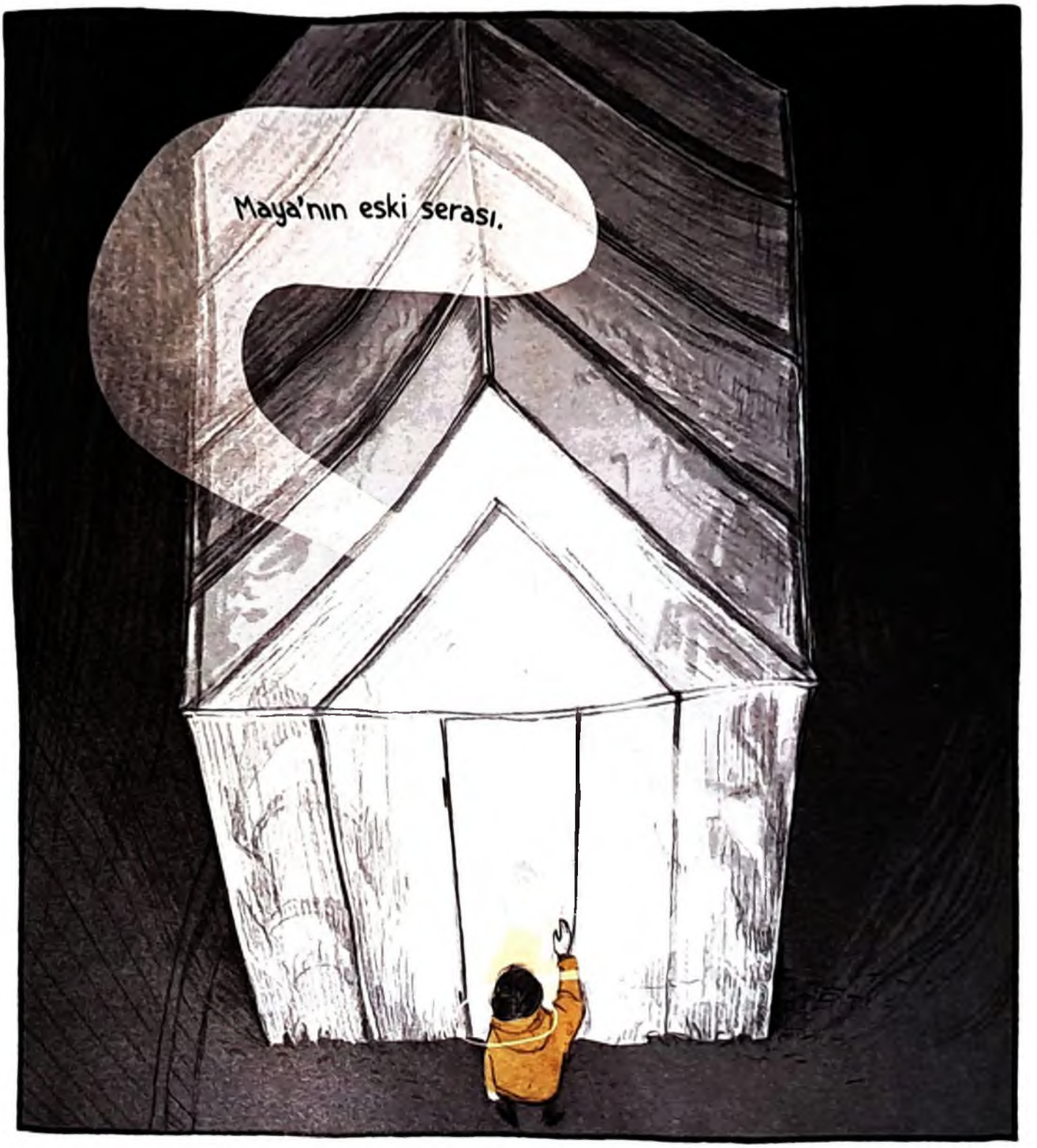

Bir şey yok.
Çık bahçemden.




Bu çok garipti.


Bir dakika...


Belki de daha gizli saklı bir yere gitmeliyim.


Maya'nın eski serası.







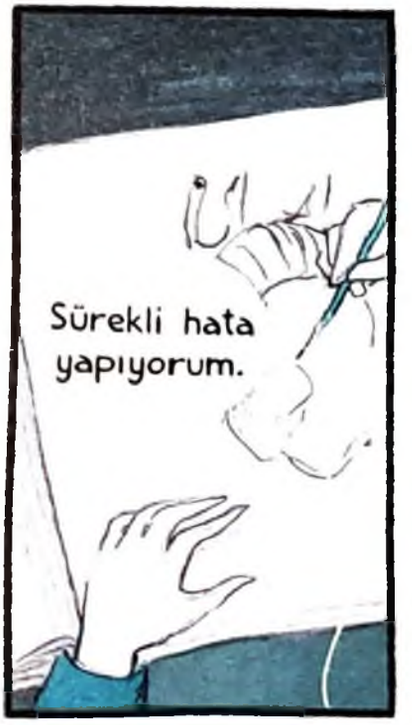

Selam, Maya.


Ne yapıyorsun?


Ah,
huzurevine verdiğim
bitkilerden bazılarını
katalogluyorum.


Figür
çalışmaların
nasıl gidiyor?


Bilmiyorum.


Sürekli hata
yapıyorum.


şut


Hata yapmak canını sıkmasın. Hata yapa yapa gelişiriz.
Bak, düzeltmeler için yapışkan notlar kullanıyorum.
Hem de renk katıyor!
Eee.


Seninle ne yapacağım ben?

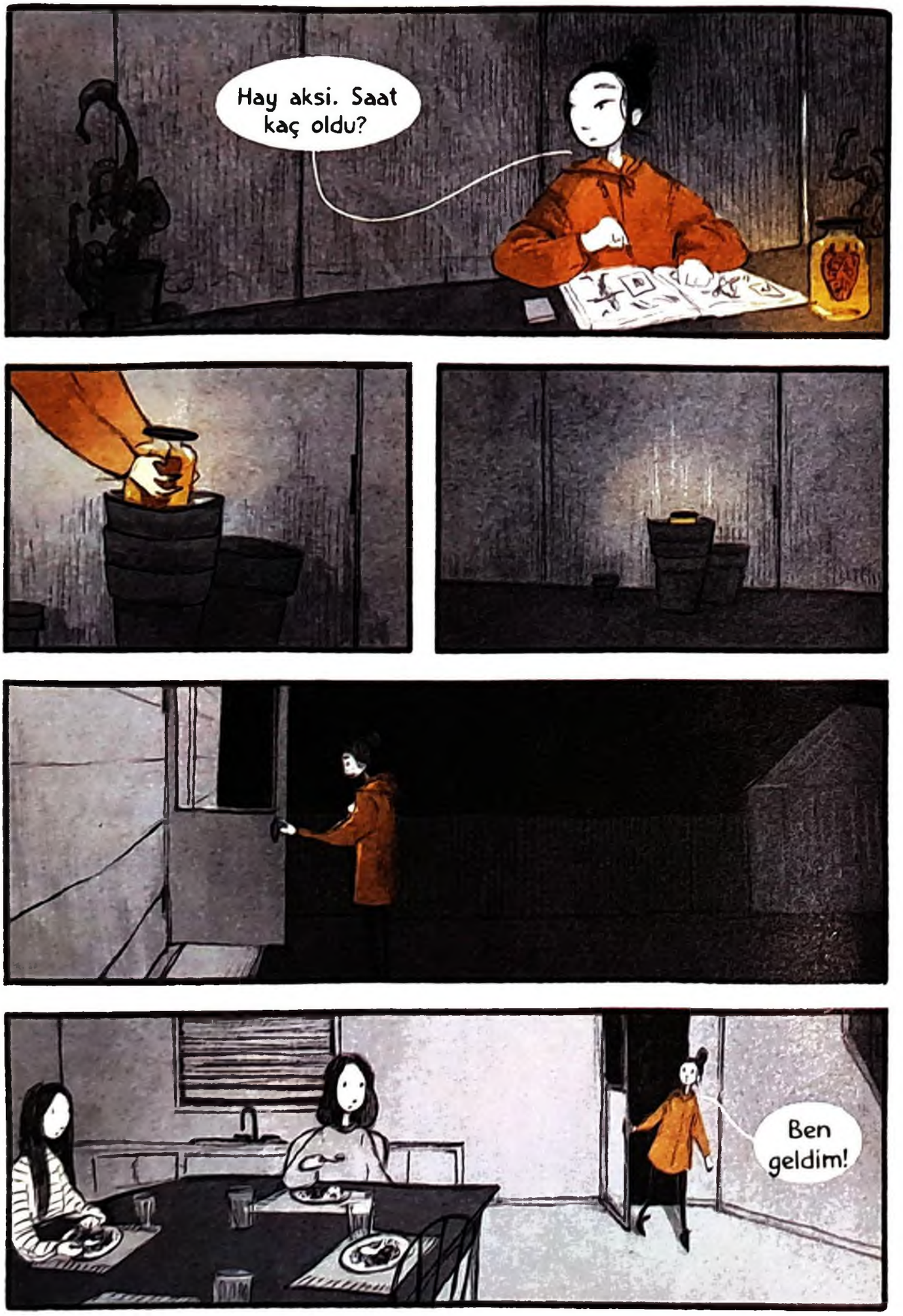

Eğer bu söylentilerin doğru olduğu anlamına geliyorsa ve sen çalındıysan...


o hâlde neden...
bir ara sokağa bırakıldın?


Ve terk edildin?


şut


Eğer seni kimse istemiyorsa... Ben kullanabilir miyim?


Hay aksi. Saat kaç oldu?
Ben geldim!


Geç kaldın.
Özür dilerim.


Ameliyatın nasıl geçti?


İyi geçti. Normaldi. Standart bir işlemdi.


Çok uzun sürdü.
Neler oldu?
Hiçbir şey. Sonra sadece yürüyüşe çıktım.


Bay Potter'ı gördüm. Garip davranıyordu.


Nasıl garip?


Üzgün görünüyordu.


Bu bizi neden ilgilendirsin?

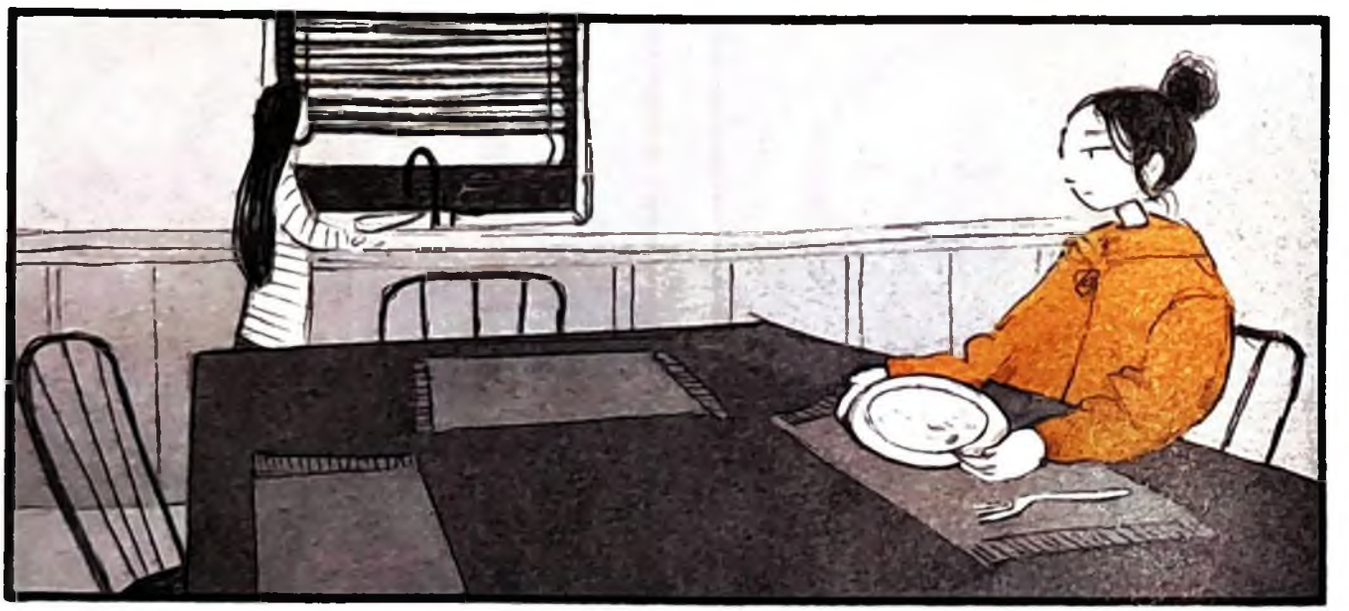

İlgilendirmiyor.


Ama merak ettim...

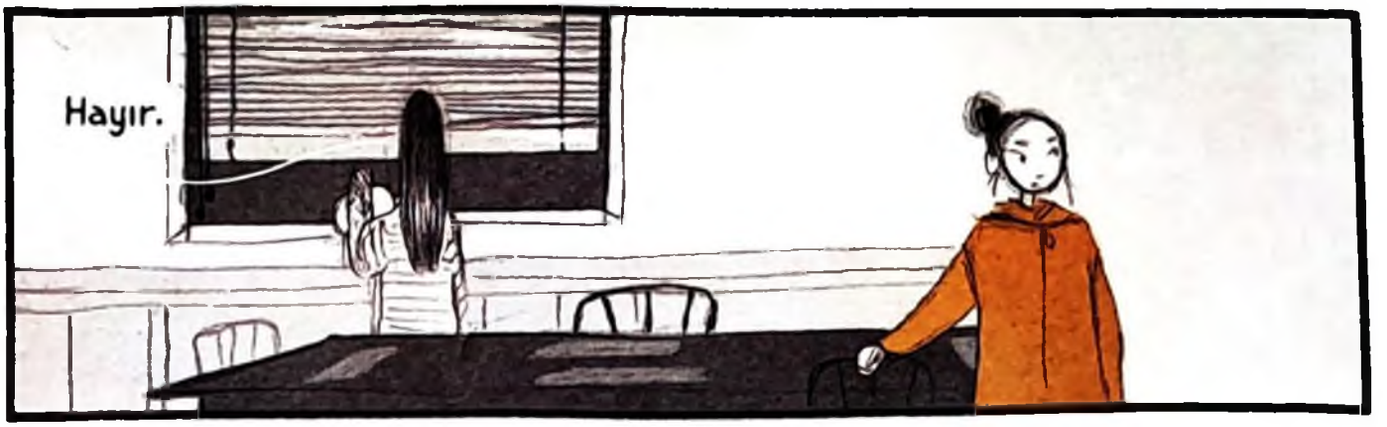

Sizce kalbini özleyenler oluyor mudur?


Tabii ki hayır. Hiçbir şeyi özleyemezsin.
Kalbin hissizleştirici çözeltiye konuldu mu iş tamamdır. Bunları sana anlatmadılar mı?


İyi.
Yemeğini bitirince bulaşıkları yıka.
Ah evet, tabii ki.
Tamam.




Maya?
Hiç kalbini özlüyor musun?

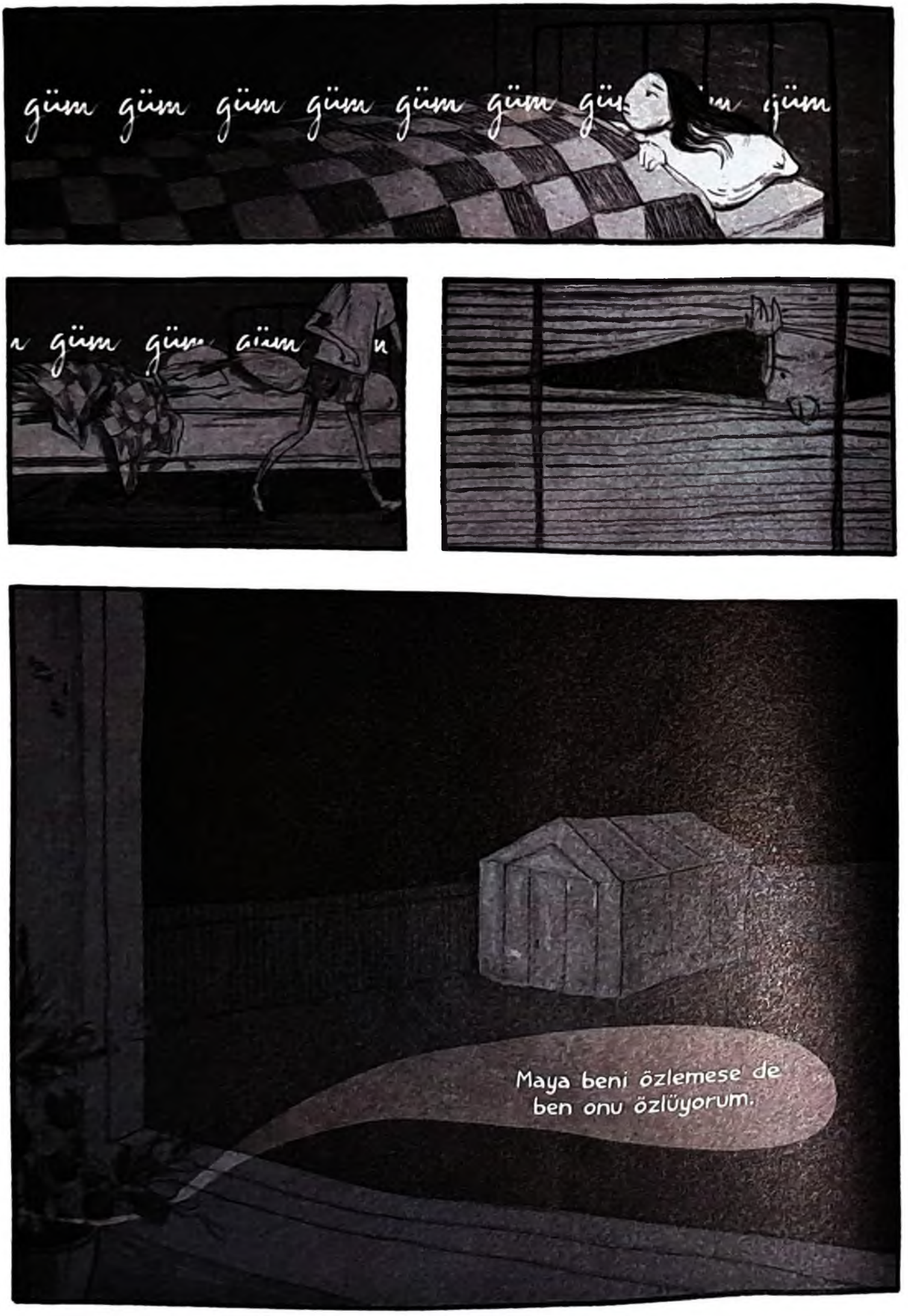

Hayır.


Hiç beni
özlüyor
musun?

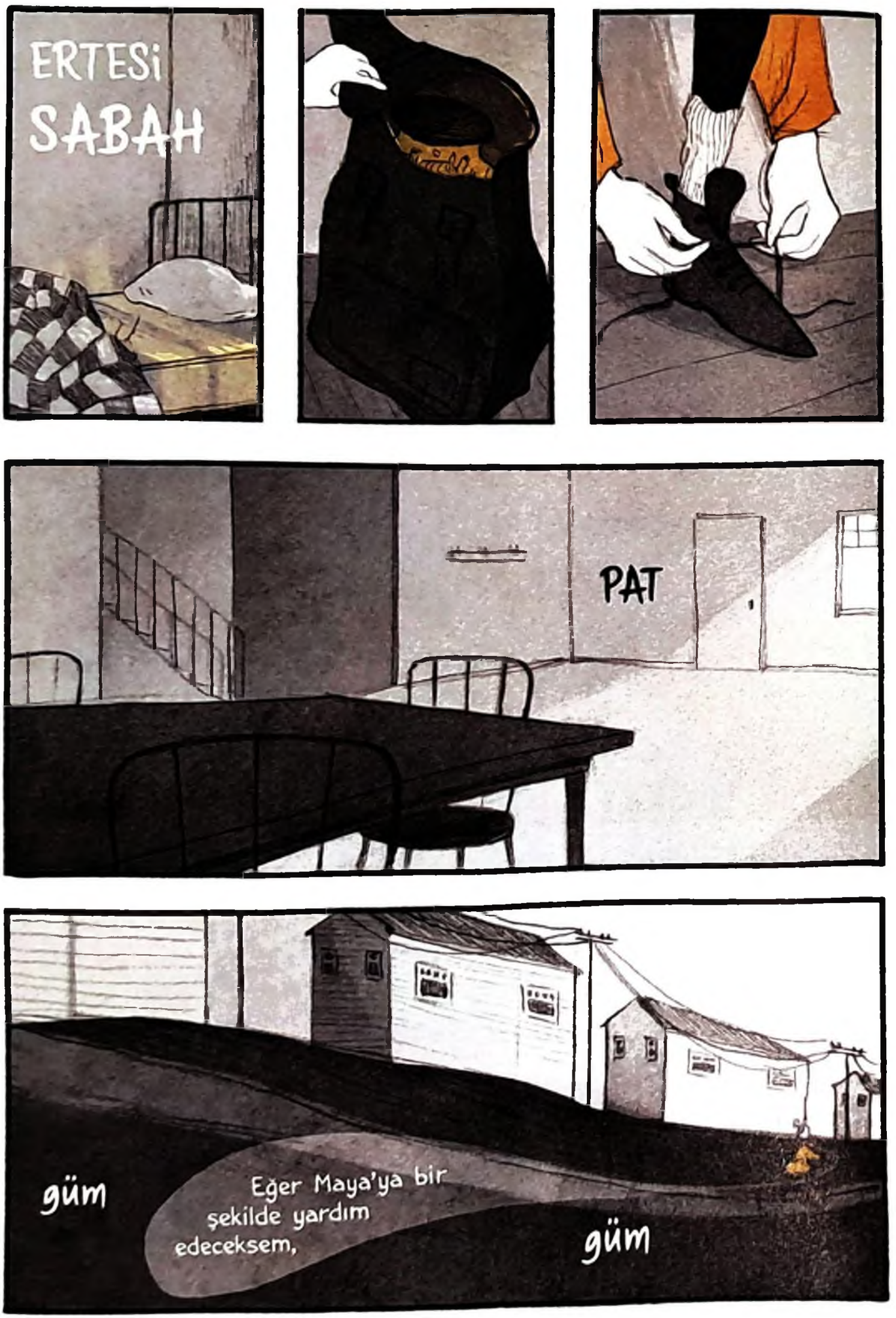

Maya?






güm güm güm güm güm güm güm güm
Maya beni özlemese de
ben onu özlüyorum.


Bir kalbi...
tekrar yerine takmak...
mümkün müdür?
Acaba bu kalp...
Maya'yı geri getirebilir mi?
güm güm güm


ERTESİ SABAH
PAT
güm
Eğer Maya'ya bir şekilde yardım edeceksem,
güm


kalp alındıktan sonra...
güm gün


neler olduğunu iyice öğrenmem gerekiyor.
güm güm güm


KÜTÜPHANE
12
Fikrini değiştiren biri olup olmadığını öğrenmem lazım.
güm güm güm güm güm


Öff.
Tabii ki hepsini almışlar.
Sanırım Bilgin hakkındaki şu kitapla yetinmem gerekecek.


Dünyayı değiştirdi, falan filan falan filan...
İlk kalp çıkarma ameliyatını yaptı...
Resmî kalp alma doktorlarını eğitti...
Bunlar hep sınıfta öğrendiğimiz şeyler. Kalp aldırma.
kalp aldırma.
kalp aldırma.


Hissizleştirme çözeltisi, falan, filan...
Kalpleri yerine geri takmakla ilgili hiçbir şey yok.


güm güm güm güm

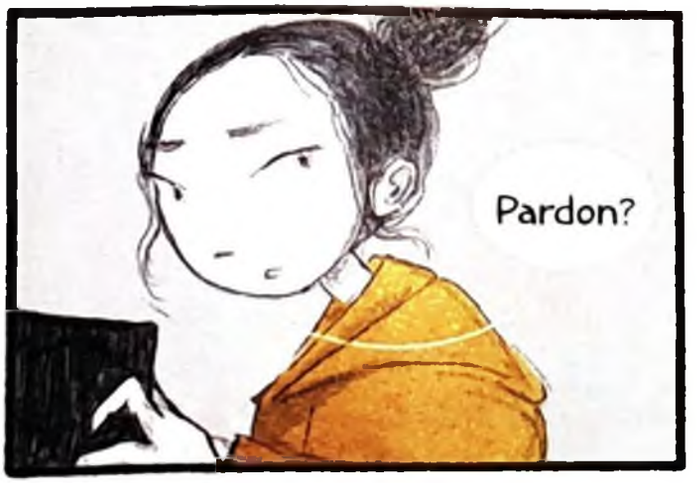





Offff.
Kimse işlemi geriye döndürmemiş mi?


Guuurrrç


O benim kitabım.


Pardon?


Yani o benim aradığım kitap. Bilgin hakkında, değil mi?


Evet. Ama sınıfta öğrendiklerimizin aynısı.
Başka bir kitap al derdim ama başka kitap yok.


Biliyorum, aynı sorunu ben de yaşadım.
Eski gazeteleri bulsan daha iyi edersin ama bulsan bile şansın az.


Bilgin'i mi araştırıyorsun?


Öyle sayılır ama çok zor.


Aptal buluşu popüler olduktan kısa bir süre sonra ortadan kayboldu.


Kalp aldırmanın aptalca olduğunu mu düşünüyorsun?


Gıırrrrç
Buradayken o konuda konuşabileceğimi sanmıyorum.


Ne demek istiyorsun? Neden o konuda konuşamazsın?
Sen June'sun, değil mi? Ellie kalbini aldırmadığını söyledi.
Ne?
ZİHİN BİLİMİ


Bunun konumuzla ne alakası var?


ZIRRRRR
Gitmeliyim. Dersim başlayacak.
Ama bana hiçbir şey söylemedin!
GÜM GÜM GÜ


Eh, evde buluşup araştırmamızı beraber gözden geçirebiliriz.
Ah!
Yanında kâğıt var mı?


Bu var.
Bunları sen mi çizdin?


Evet, benim resimlerim.
Vay canına, çok iyiler.


Gerçekten öyle mi düşünüyorsun?
Ben böyle çizemem.
Sen de mi çiziyorsun?
Şey... Hayır. Daha önce de çizemiyordum, şimdiyse...
İstersen sana resim çizmeyi öğretebilirim.
Çok sevinirim.
Bu arada adım Max.
Sonra görüşürüz.


Hoşça kal.


Bu tuhaftı.
Ama farklı birine benziyor.


Onda bir gariplik var sanki.


KÜTÜPHANE
Eyvah, benim de dersim vardı.

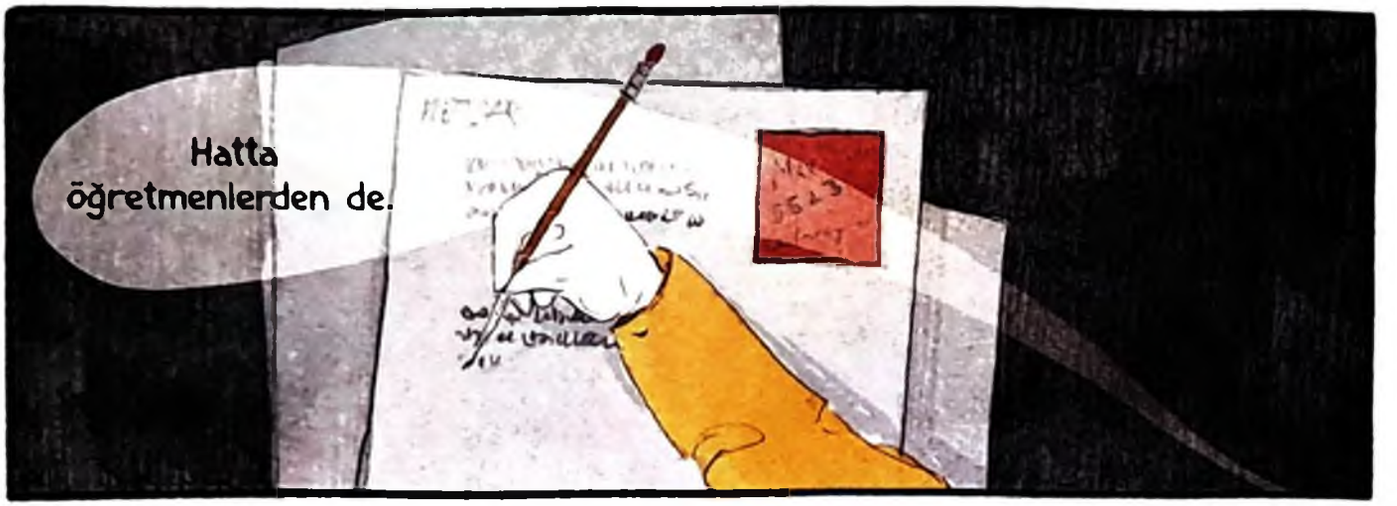

Sınıfa uğraman ne güzel, June. Lütfen yerine otur.




Püfff.


Planımı onunla paylaşmak kötü bir fikir olabilir.


NOTLAR:
Ama Bilgin hakkında benden çok daha fazlasını biliyor gibiydi.


Hatta öğretmenlerden de.


NOTLAR:
Başka neler bildiğini öğrenmek için evine gidebilirim.


ZIIRRRRR


Hey, June. Kalbini aldırdığını duymuştum. Öyleyse derse nasıl geç kaldın?
Bu kulağa çok garip geliyor Eminim kalbini aldırmamışsındır bile.
Beni rahat bırak, Hallie.


Ama biliyor gibiydi.
Ya Max beni ispiyonlamak istiyorsa?

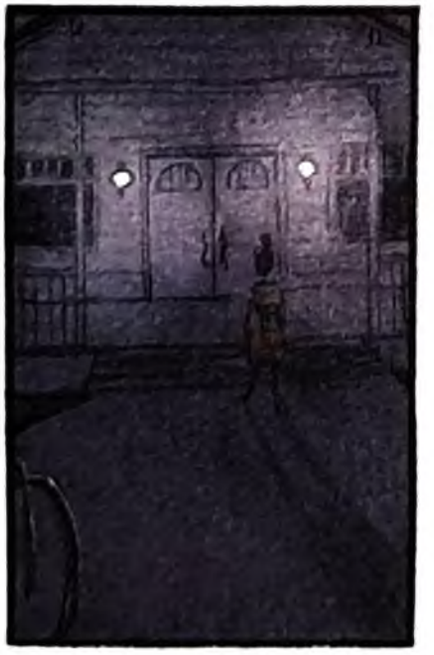

Hayır, eğer ablamı geri kazanmama yardım edebilecekse bu riske değer.


güm güm güm güm güm güm güm güm


ARTIK KÖTÜ
YGULAR YOK
Güm Güm Güm Güm Güm Güm


Adres burası.



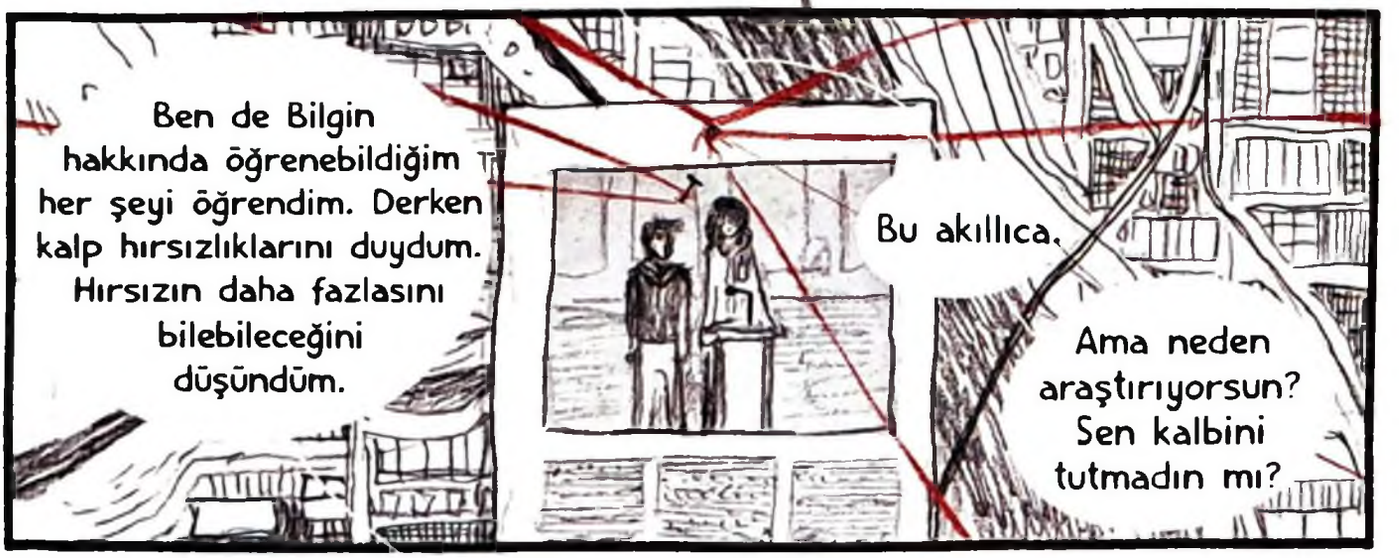



Tak
Tak

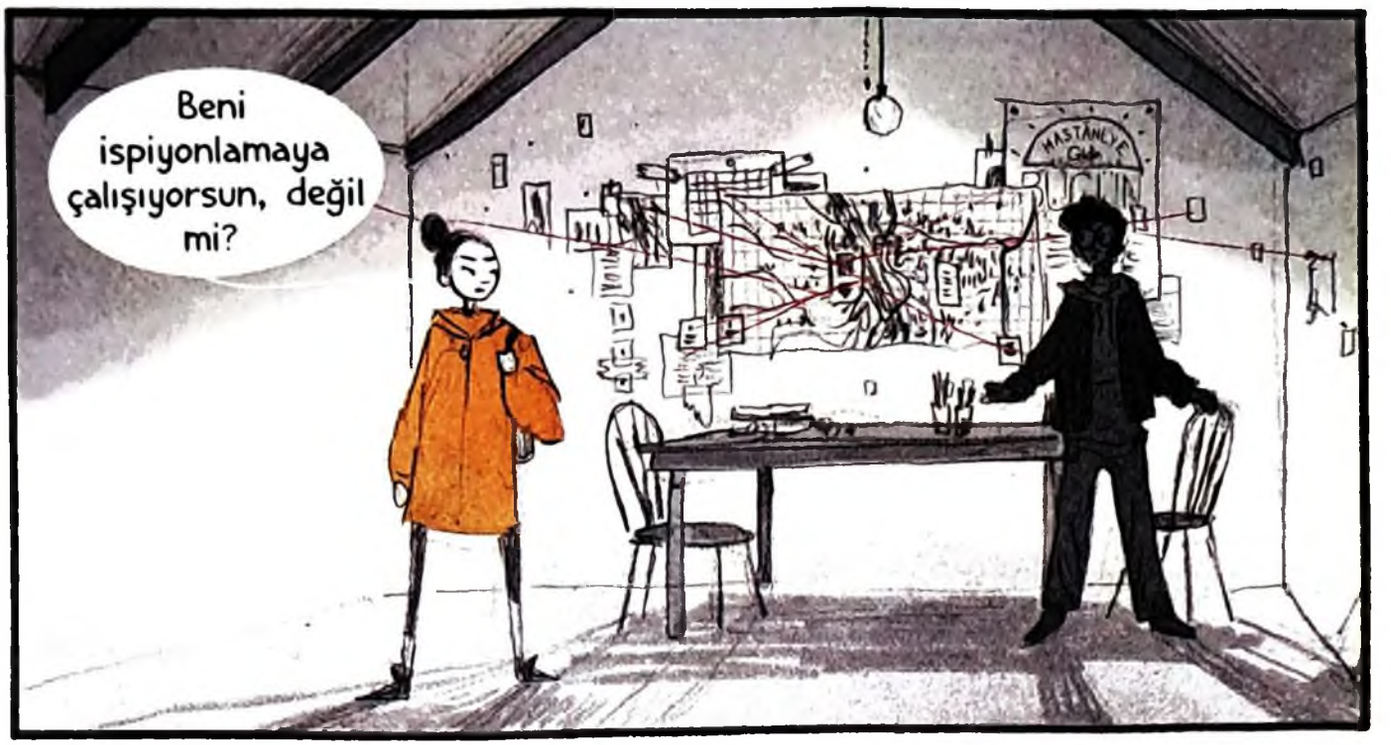

TOKYO


Vay canına. Tam olarak ne kadar araştırıyorsun?
HASTANEYE
Gidin
İşlemin geri döndürülebilir olup olmadığını anlamaya çalışmamla başladı.


Neredeyse hiçbir şey. Ortalıkta hiçbir bilgi yok.
Peki ne buldun?


Ben de Bilgin hakkında öğrenebildiğim her şeyi öğrendim. Derken kalp hırsızlıklarını duydum. Hırsızın daha fazlasını bilebileceğini düşündüm.
Bu akıllıca.
Ama neden araştırıyorsun? Sen kalbini tutmadın mı?


Tuttuğumu hiç söylemedim.

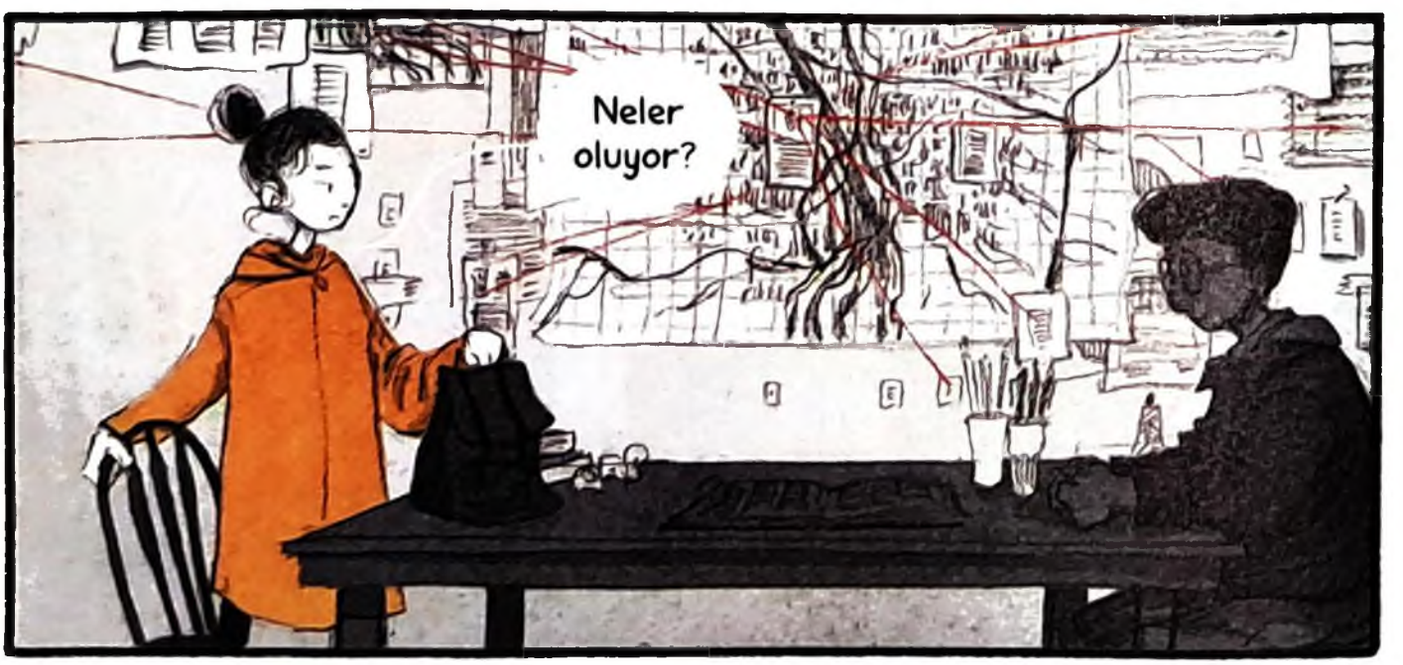

Beni ispiyonlamaya çalışıyorsun, değil mi?
MASTANLIK


Ne? Hayır!


AHHH!


İyi misin?


Evet, iyiyim.
Sadece...
Ne yapacağımı
bilmiyorum.


Neler
oluyor?


Kimseye anlatamazsın.


Tekrar hissetmeye başladım.


Ne?
Bu mümkün değil.
Başta sadece bir sızıydı.
Ama devam ediyor ve giderek şiddetleniyor.
Ve durduğunda da...
bomboş hissediyorum.


Bunu kalbimi aldırmadığımı duyduğun için mi söylüyorsun?
Ne yapacağımı bilemedim. Bu kadar yalnız hissetmek istemedim.
Hastane yardım edemez mi? Kalbine daha fazla hissizleştirici çözelti koyamazlar mı?


Peki ya yardım istemiyorsam?
Ya kalbimi geri istiyorsam?


Hissetmeye devam etmek mi istiyorsun?


Bu harika!

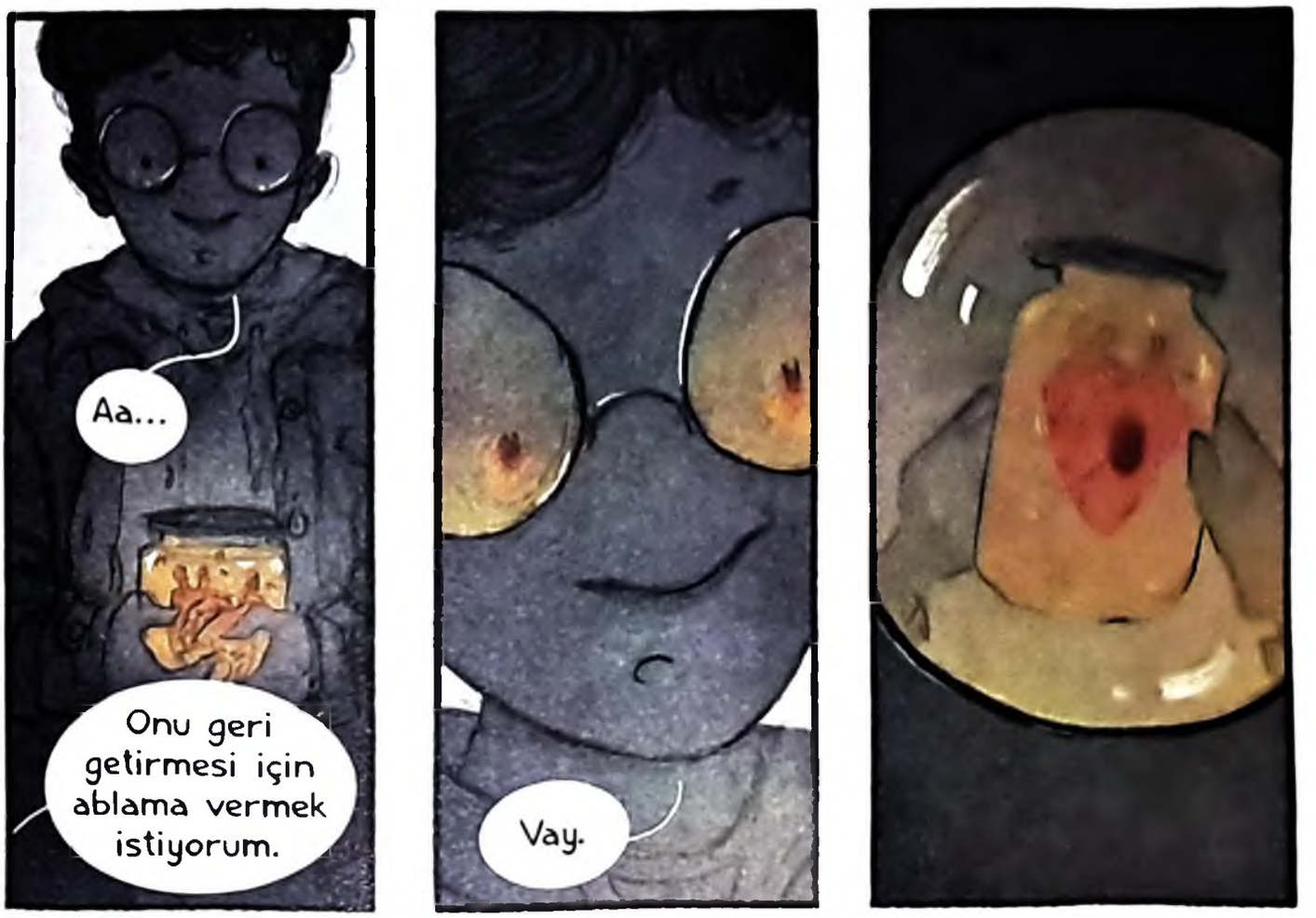

Yani araştırman bunun içindi.
Kalbini tekrar taktırmak istiyorsun. Sence bu mümkün mü?


Gerçekten bilmiyorum. İşe yarar bir şey bulamadım.


Bütün bunları neden araştırdığını hâlâ anlatmadın.


Ah...

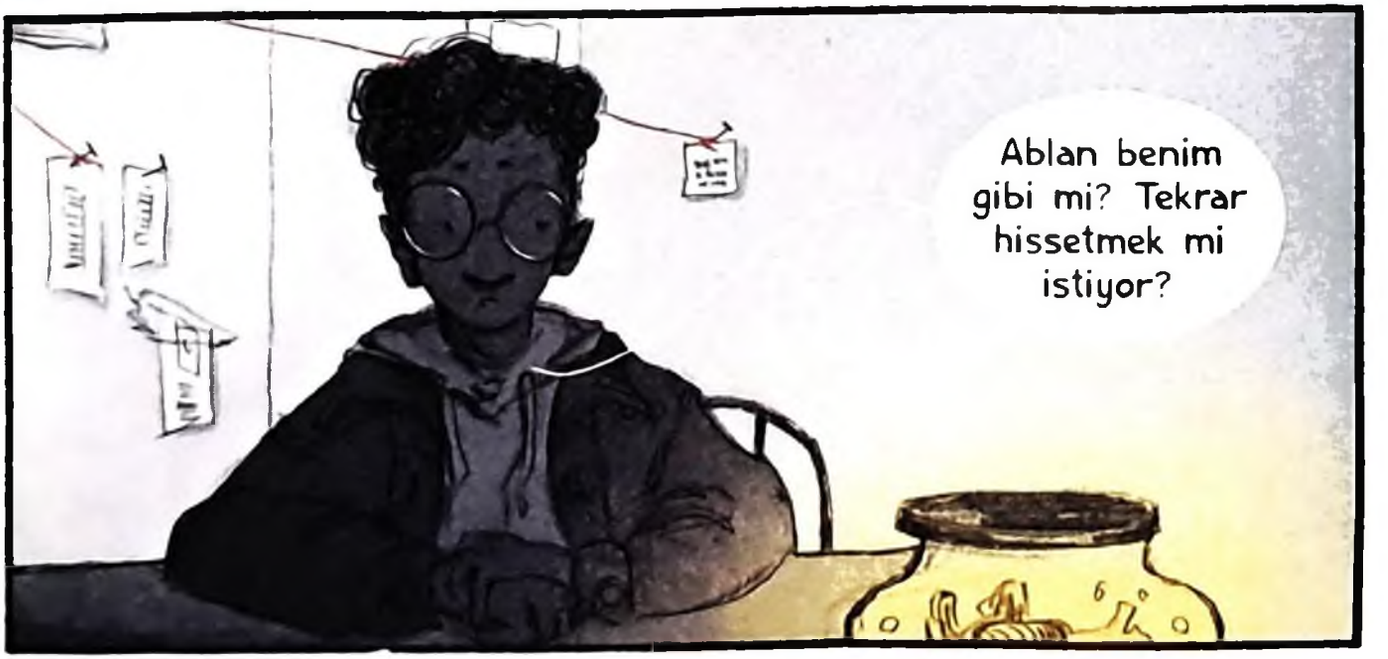

Bir şey buldum.
Ve bana güvendiğin için ben de sana güveneceğim.
Bir ara sokağa terk edilmişti.
41 14 95 12


Aa...
Onu geri getirmesi için ablama vermek istiyorum.
Vay.


Bunun kimin kalbi olduğunu biliyor musun?
güm
güm
güm
Sence çalınmış mıdır?
Hayır... Ama bunu oraya bırakan her kimse, istemediği çok açık.


Olabilir. Ama bu hiçbir şeyi değiştirmiyor.


Onu kim aldırdıysa istemiyordu. Ve kim çaldıysa onu bir ara sokağa bıraktı.
Sadece ablama yardım etmek istiyorum.


Ablan benim gibi mi? Tekrar hissetmek mi istiyor?

Ona açıkladıktan sonra isteyecek.



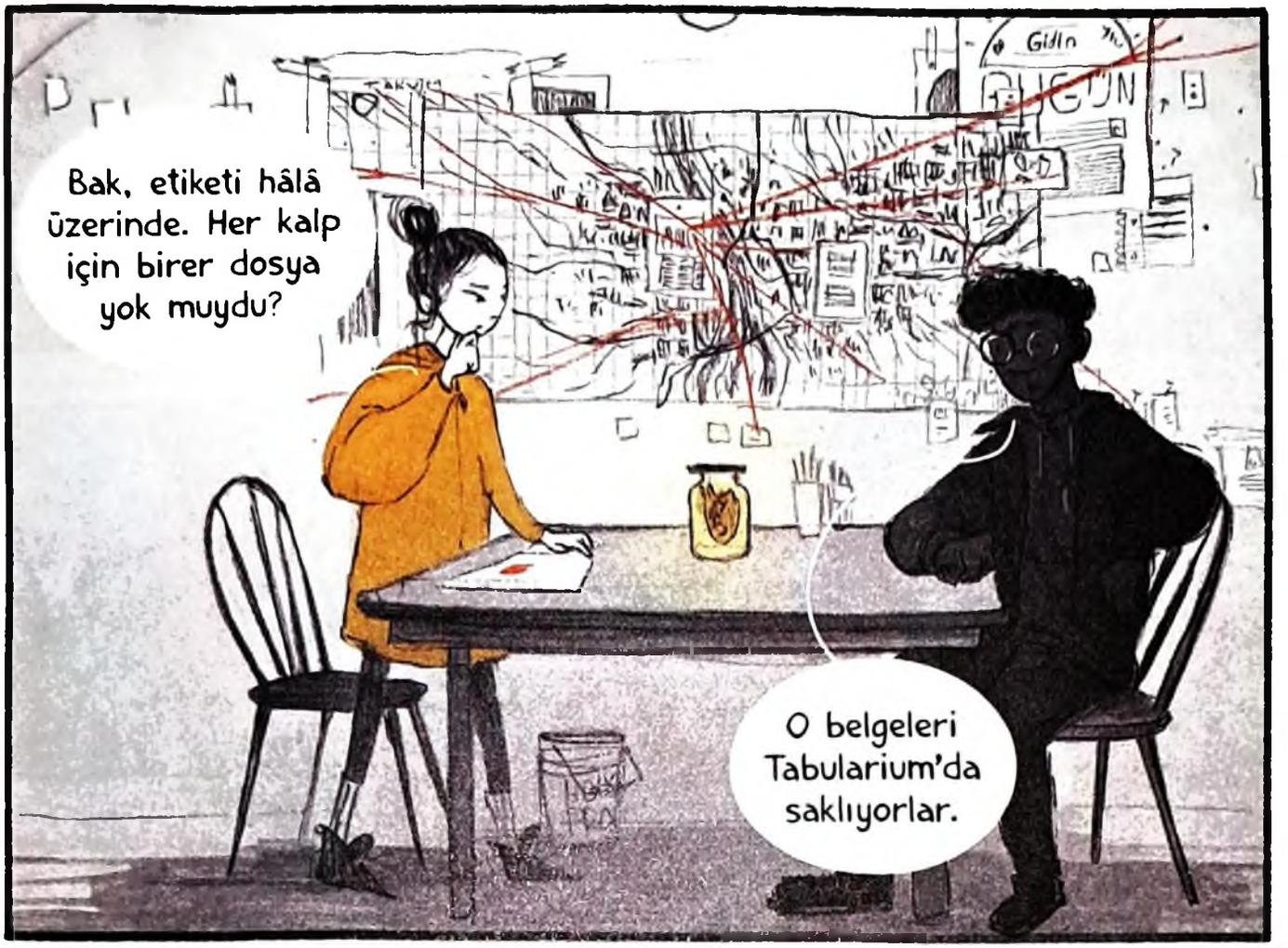







Bilgin'i bulsak bile bu kalbin ablanda işe yarayacağından emin değiliz.
Neden yaramasın?
Sağlıksız olabilir. Sınıfta bir kalbin çatlayabileceğini öğrendiğimizi hatırlıyor musun?
Ya buna zaten olmuşsa?


Normale benziyor. Ama haklısın. Emin olmalıyız.

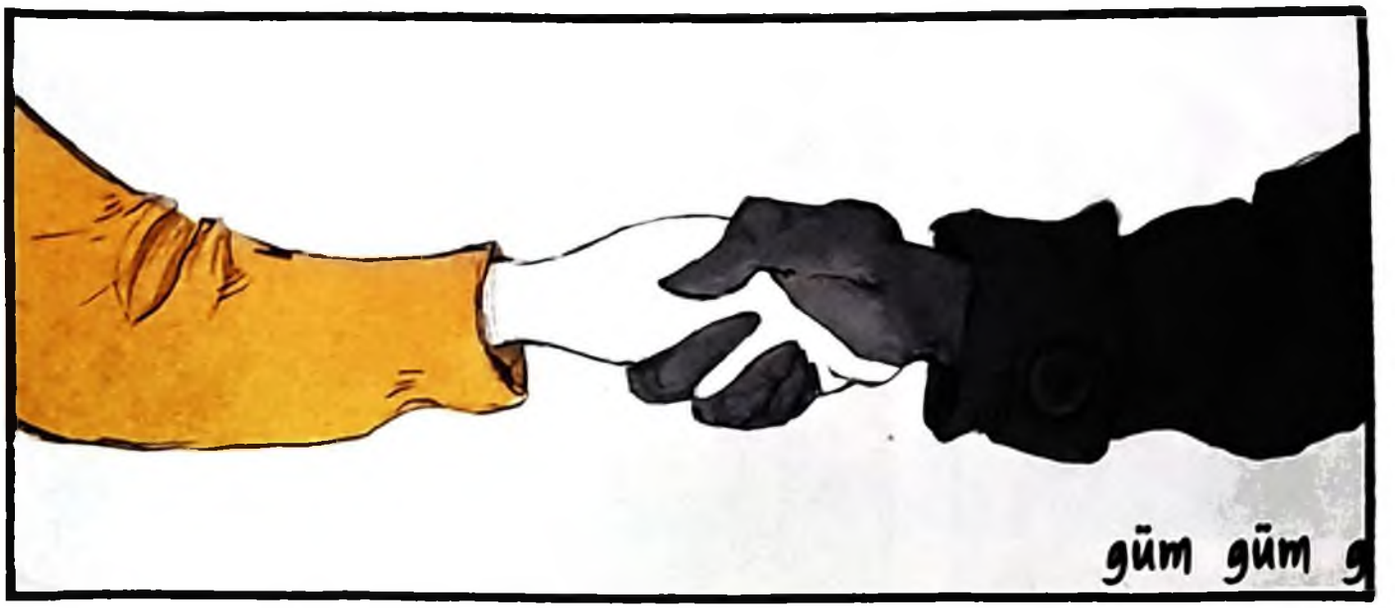

Bak, etiketi hâlâ üzerinde. Her kalp için birer dosya yok muydu?
O belgeleri Tabularium'da saklıyorlar.


Bilgin de orada olabilir mi?
Sanmam.


Ne röportaj ne de konferans veriyor, Hastane'de bile konuşmuyor. Kendi buluşuyla arasına mesafe koymuş gibi davranıyor.


Ama Hastane'de çalışıyor, değil mi?
Eskiden çalışıyordu ama hâlâ devam ediyor mu bilmiyorum.


Tabularium'a gidip kalp dosyasına bakabilir ve ne bulduğumu sana söyleyebilirim.
Seninle gelebilirim. Yardım etmek istiyorum.
Gerçekten mi? Senin dosyanı da bulabiliriz.
Ve sonra da Hastane'ye gidebiliriz.
Birlikte.


güm güm g


güm güm güM GÜM


GÜM GÜN


Hey, iyi misin?


Bazen acıyor.
güm gü
Ama bomboş olmaktan iyidir.


Çok üzgünüm, Max. Yardımcı olmak için elimden geleni yapacağım.


Yarın sonuç almaya başlarız.


Okuldan sonra buluşabiliriz.


Bolca zamanımız olur.
Hey!


Bilgin'in yanındaki kim?


Ah, o onun asistanıydı.
Ama işten ya ayrıldı ya da kovuldu diye biliyorum.


Öyle ya da böyle, son zamanlarda yayınlanan haberlerde görünmüyor.


Öyleyse bize pek yardımı olmayacaktır.


Eve dönmeliyim.


Hoşça kal, Max.
Seninle tanıştığım için mutluyum.
Ah...





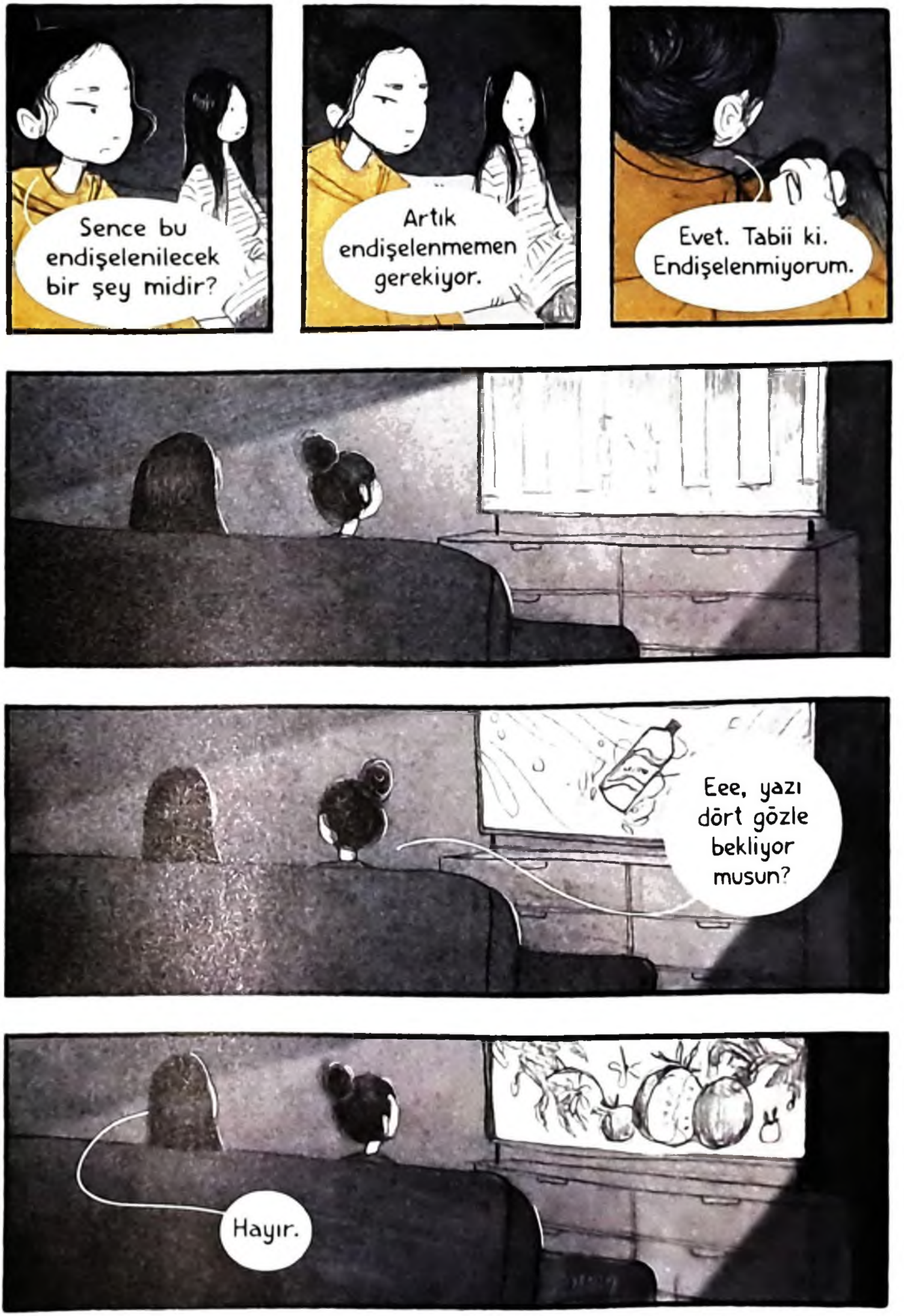

Ben de.


güm
güm
güm
güm


BİLGİN'İ BULAMADIĞIMIZDAN, SON OLAYLAR

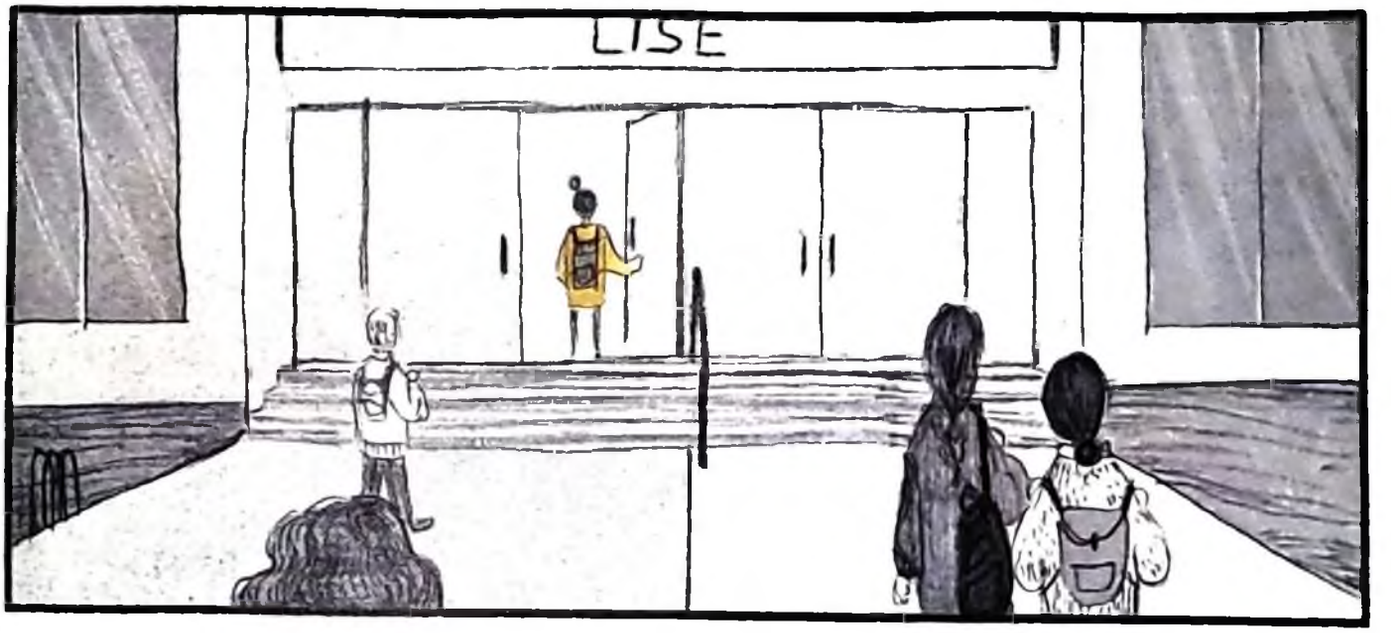

HAKKINDAKİ YORUMLARINI ALAMIYORUZ. ÖTE YANDA


HASTANE, ALIŞILMADIK KALP AKTİVİTESİYLE BAŞVURAN HASTALARDA HAFİF BİR ARTIŞ BİLDİRDİ


Sence bu endişelenilecek bir şey midir?
Artık endişelenmemen gerekiyor.
Evet. Tabii ki. Endişelenmiyorum.
Eee, yazı dört gözle bekliyor musun?
Hayır.

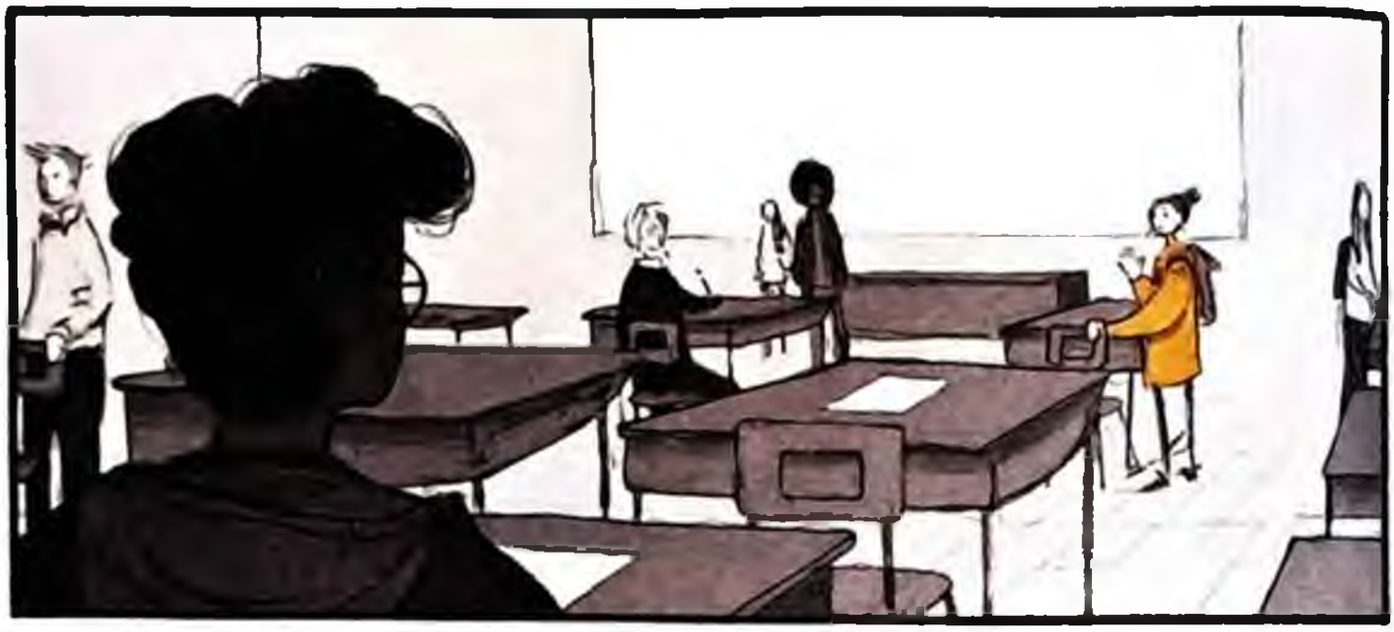

Ufff.
güm güm güm güm güm güm


ERLEBEN


LISE



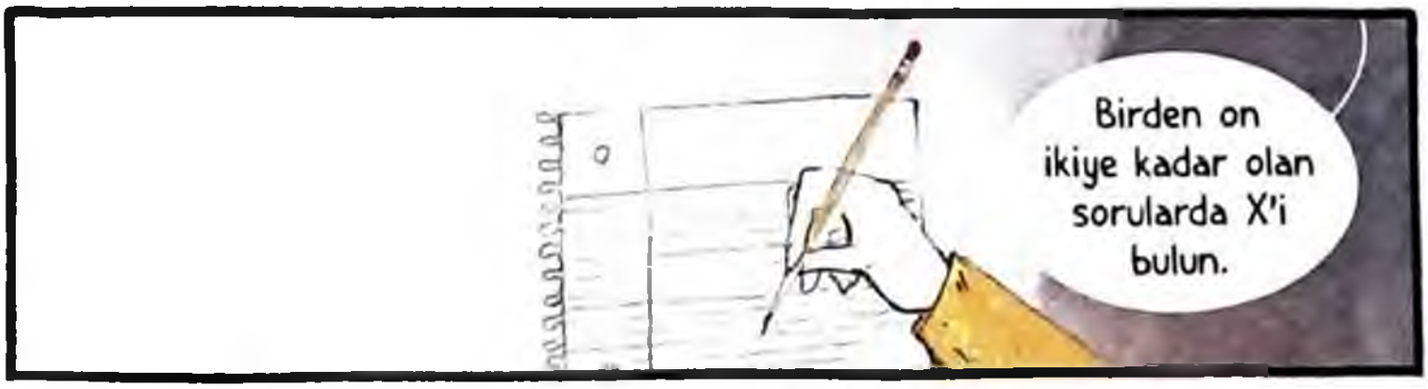


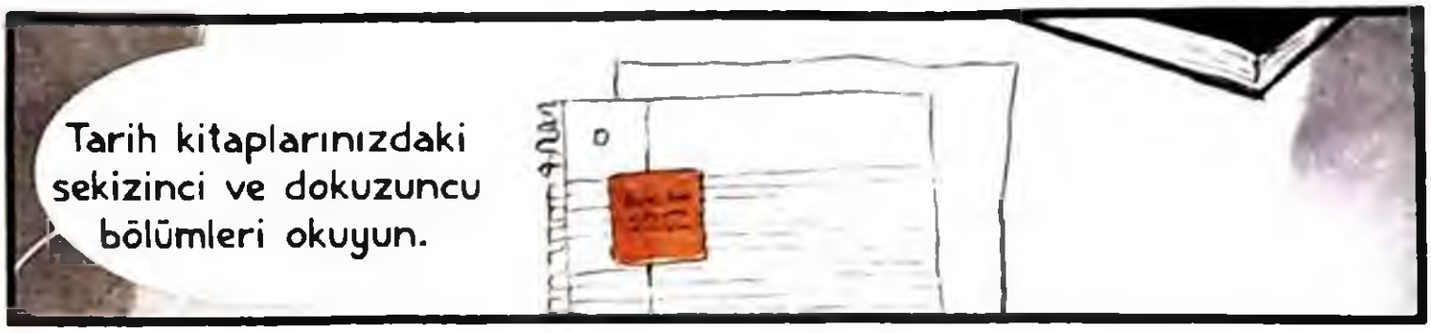





Herkes defterlerini çıkarsın.


Her denklemin kökünün türünü belirlemek için ikinci dereceden diskriminant kullanın.


Birden on ikiye kadar olan sorularda X'i bulun.


Tarih kitaplarınızdaki sekizinci ve dokuzuncu bölümleri okuyun.


Dokuzuncu bölüme gelin.


Ödevinizi dördüncü sayfadan altıncı sayfaya kadar gözden geçirin.


Bu tabloyu ezberleyin.

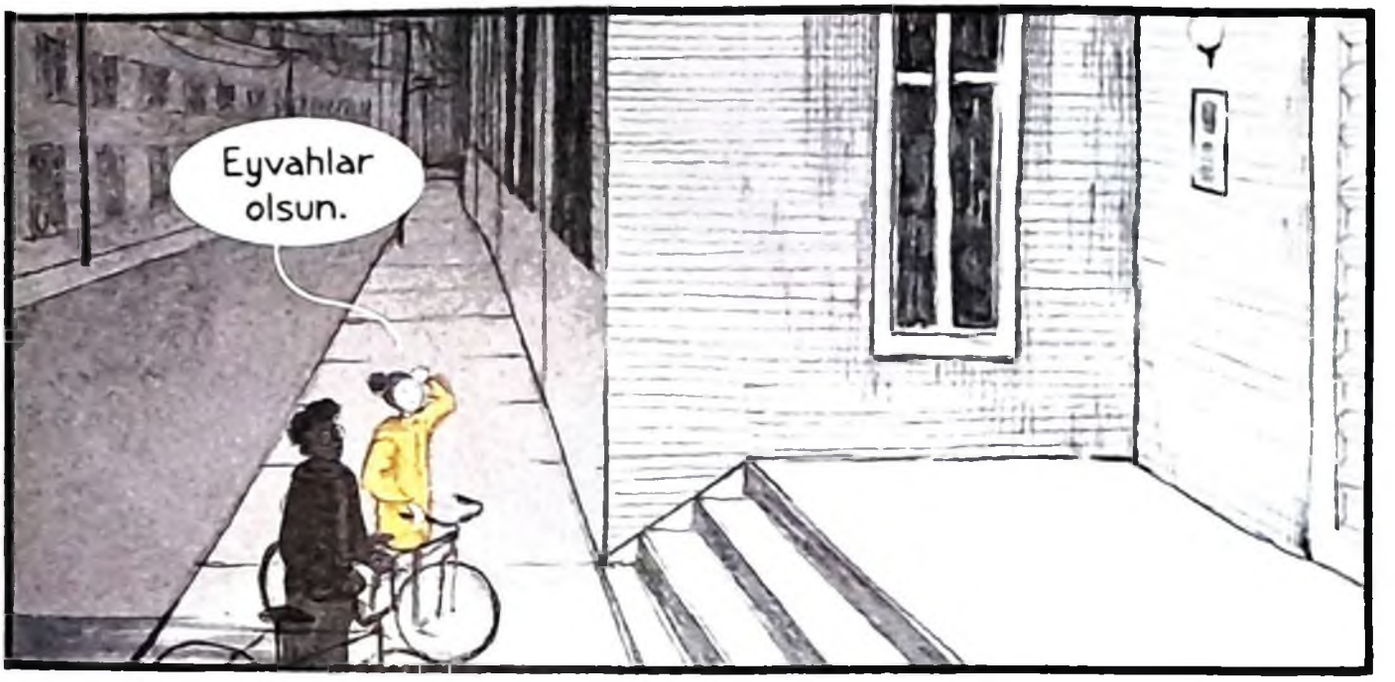

ZIIIIRRRRRRR!!!


June!
Merhaba, Max.
Hazır mısın?
Hazırım.
Peki... Tabularium'a hiç gitmiş miydin?


Lise sonların orayı gezmeye götürüldüğünü duymuştum. Çok büyük bir yer olmasa gerek.
Benim de.
Hayır, bu ilk gidişim.




TABUL


Eyvahlar olsun.



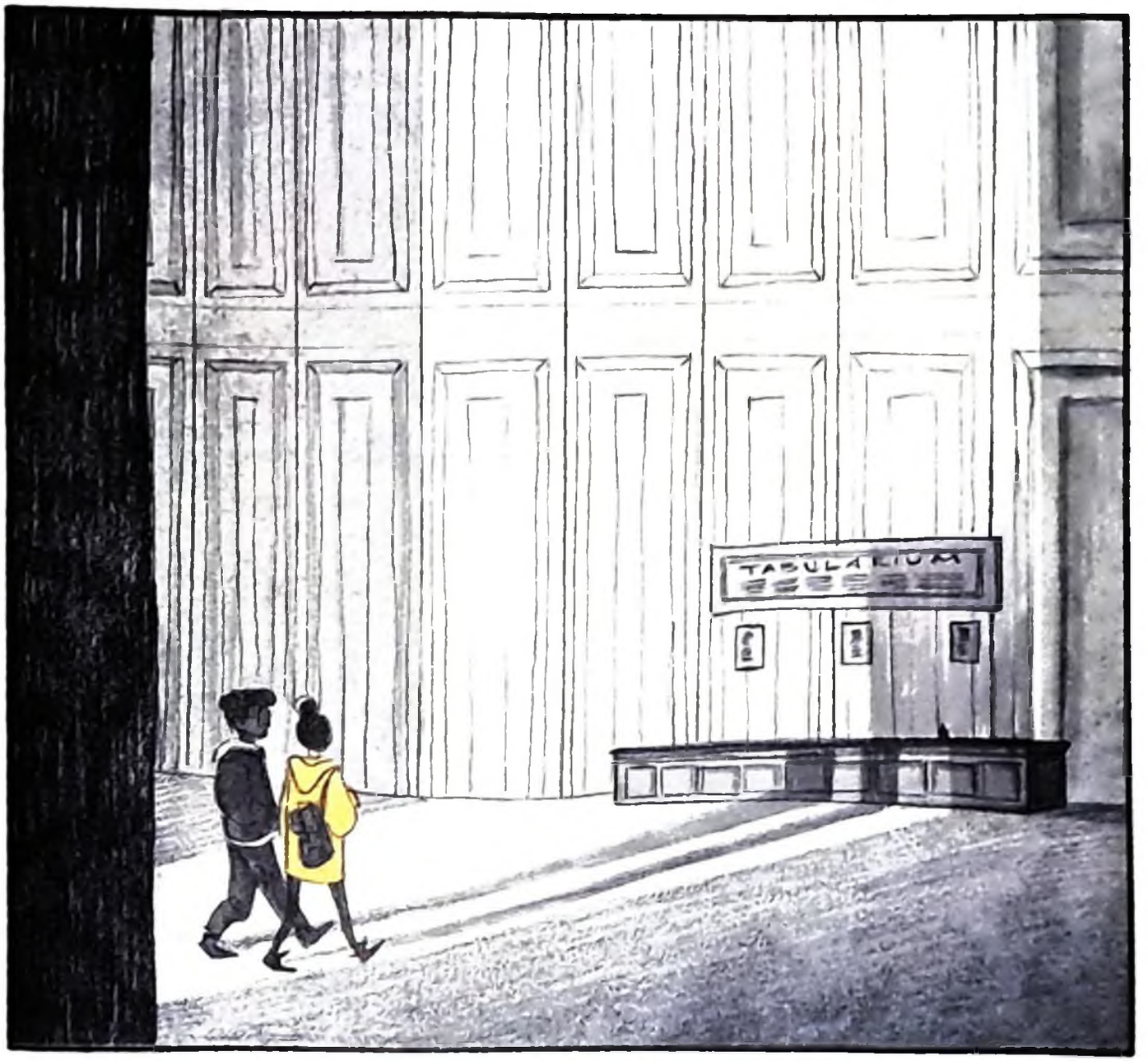

Hey.


Bunun iyi bir fikir olduğundan emin misin?
Bence başlamak için iyi bir yer.


Doğru.
Öylece içeri mi giriyoruz?

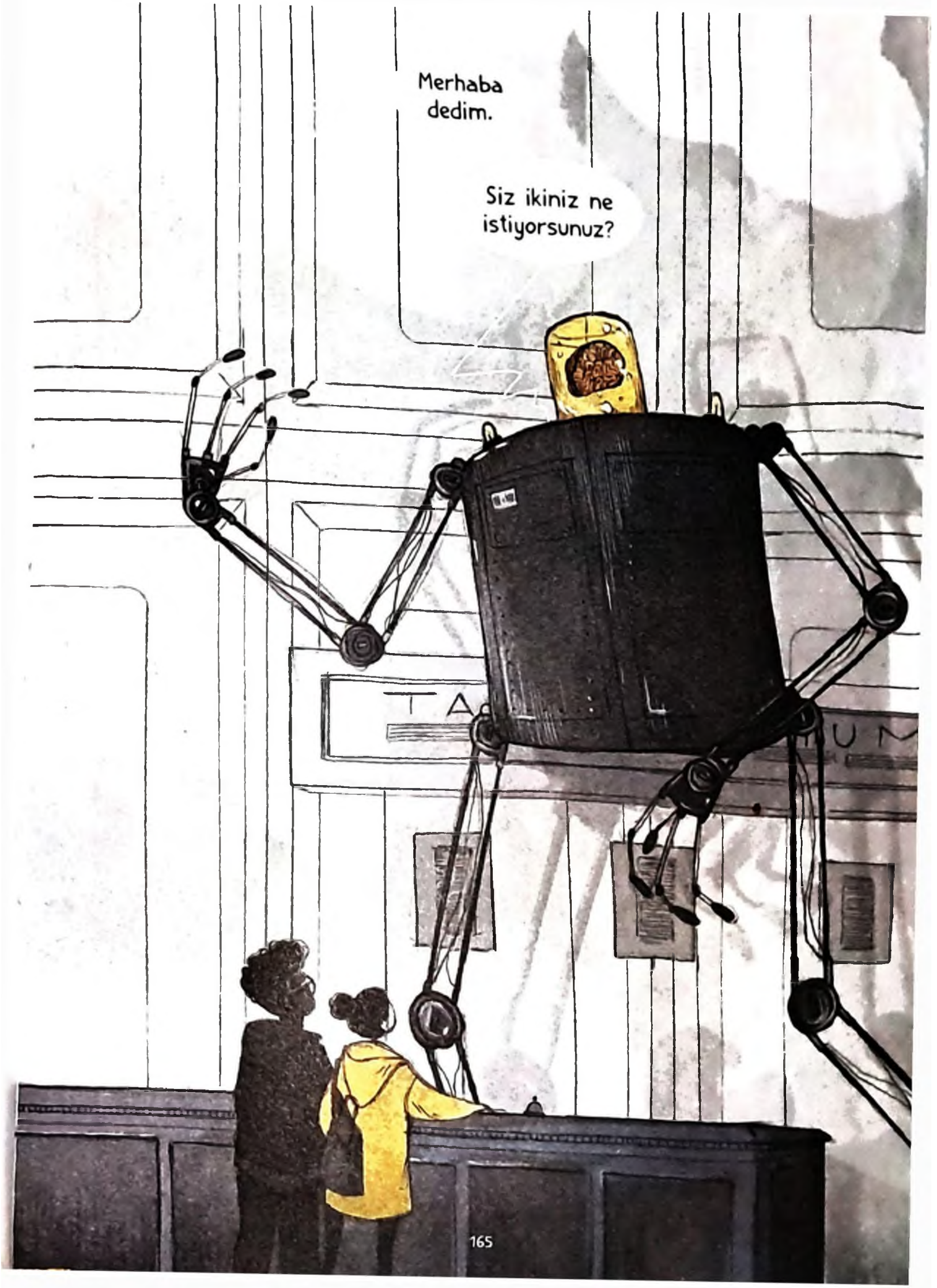



Bu fazla kolay görünüyor.


TABULARIUM

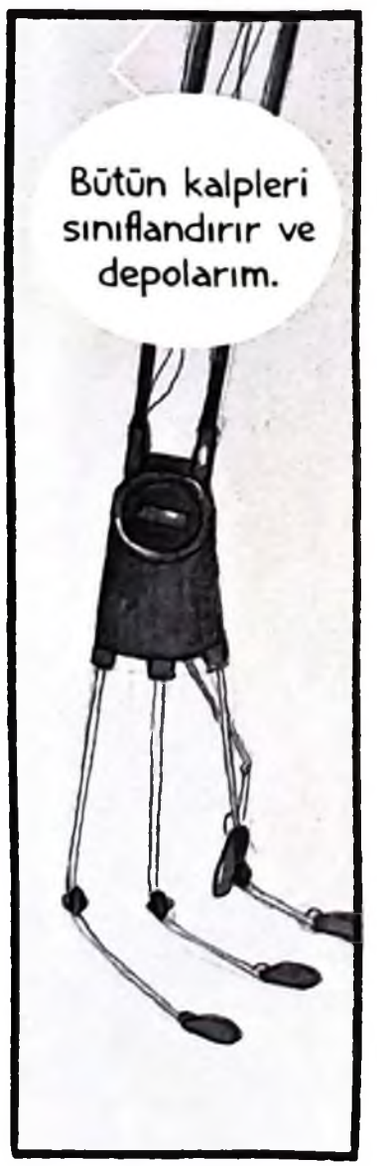

Hmm.


ZIRRR
güm gÜM
TAŞULARIUM
GÜM
girrrç...
Merhaba?


Merhaba dedim.
Siz ikiniz ne istiyorsunuz?


Şeyyy...
Nesin sen?


Ben tasnifçiyim.


Bütün kalpleri sınıflandırır ve depolarım.


Her birini.


Size tekrar soruyorum, ne istiyorsunuz?
Birinin kalbinin dosyasını talep etmek istiyoruz.
Ah. Bir dosya talebi. Ne yazık ki sadece bir doktor hastasının adına dosya talebinde bulunabilir.


Ne? Biz buradan talep edemez miyiz? Kendi kalplerimizinkini bile mi?


Demek o kadar kolay değilmiş.


Belki sen bize yardım edebilirsin. Okul için... Lazım.

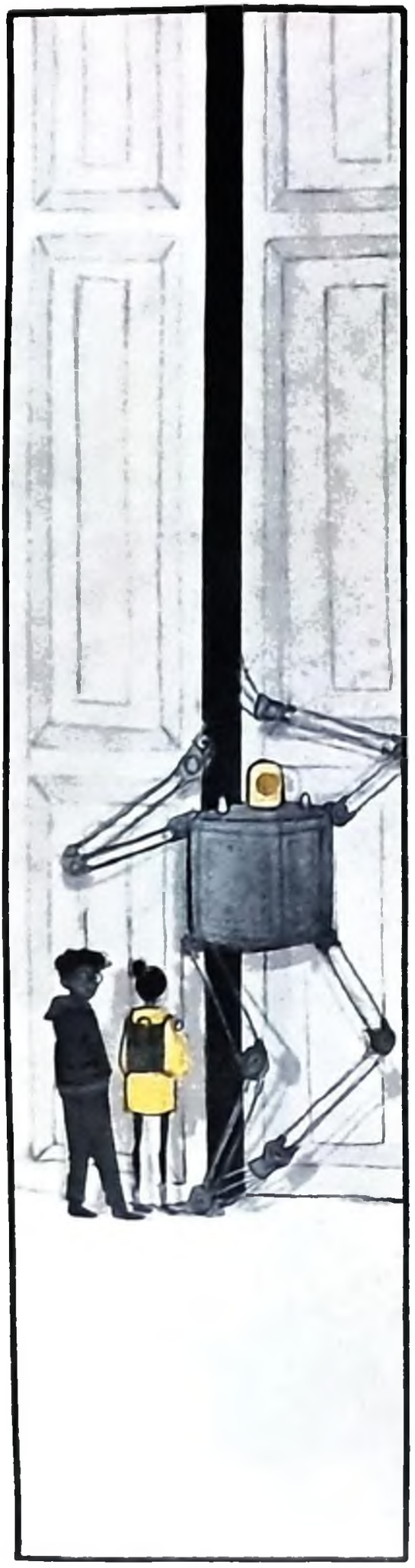

TABULA
Deneyebilirim.
Ama dediğim gibi, size hiçbir dosya getiremem.

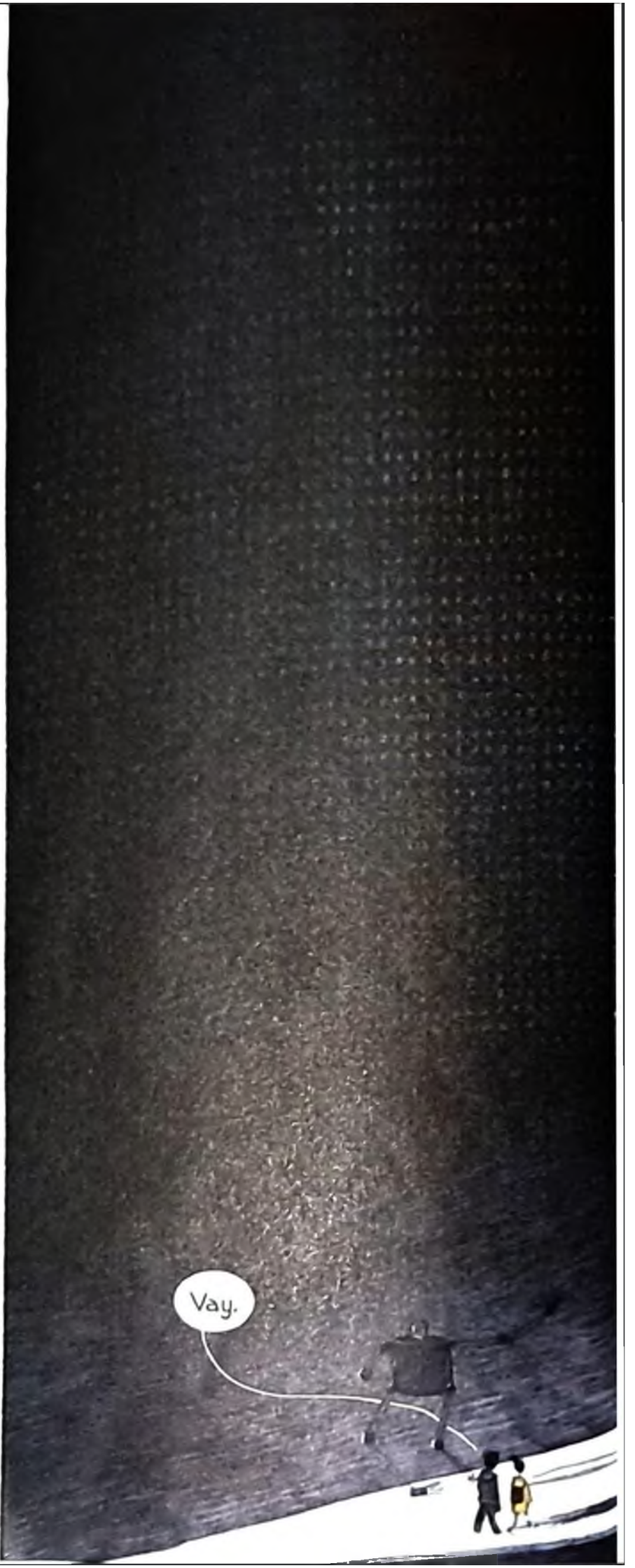

Sorun değil.
Sen kalplere bakıyorsun, değil mi? Bize bir kalbin sağlıklı olup olmadığını söyleyebilir misin?
İlginç bir soru.

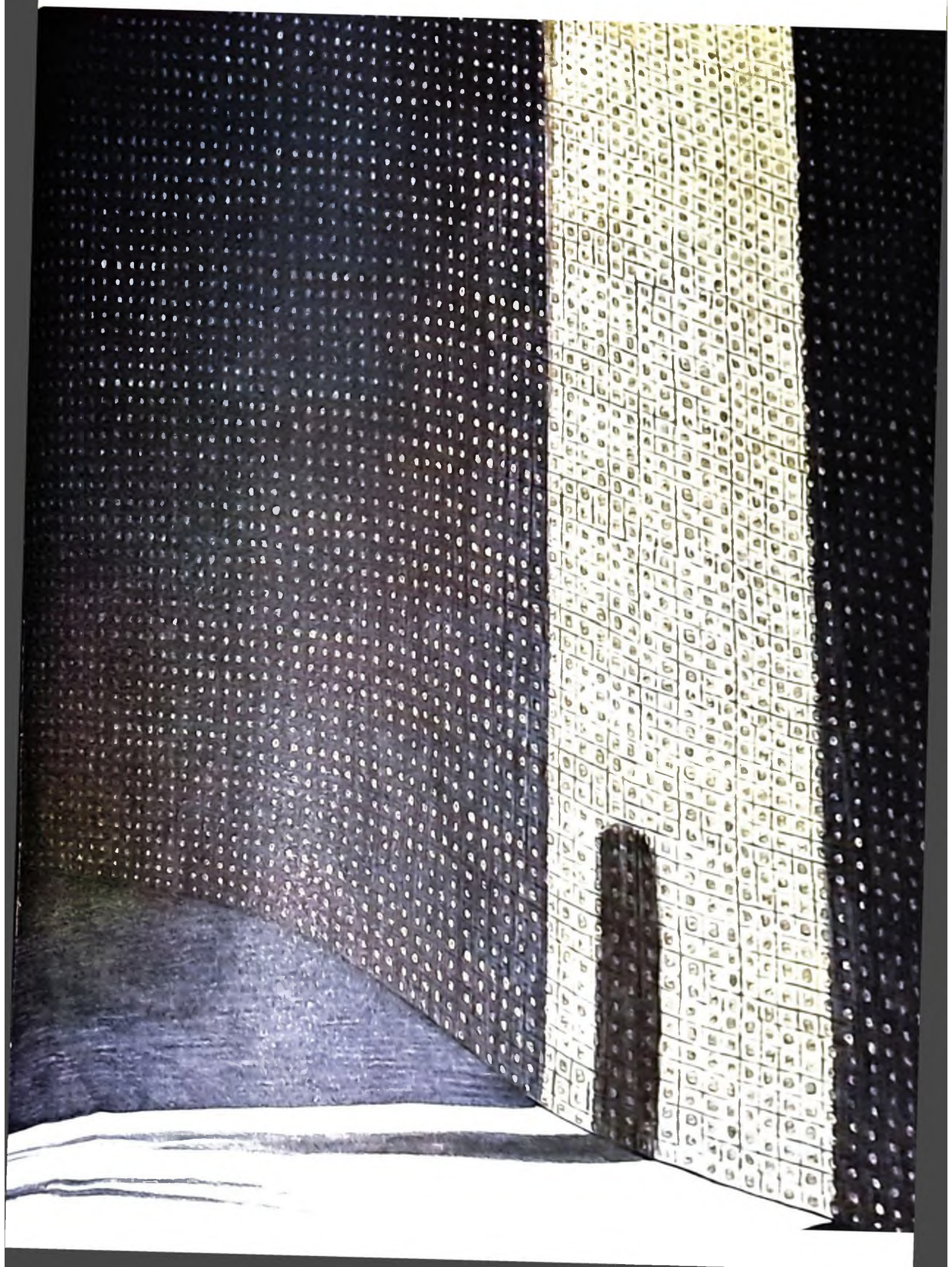

Her ne kadar kalplere bakıyor olsam da sağlık durumlarını teşhis edemem.


Peki bize yapabildiğin şeyleri anlatabilir misin? Belki de bizi tura çıkarırsın?


Evet.
Beni takip edin.
RIUM




Vay.




Burası hayal ettiğimden çok daha büyük.
Burada aradığını nasıl bulursun ki?


güm güm güm güm

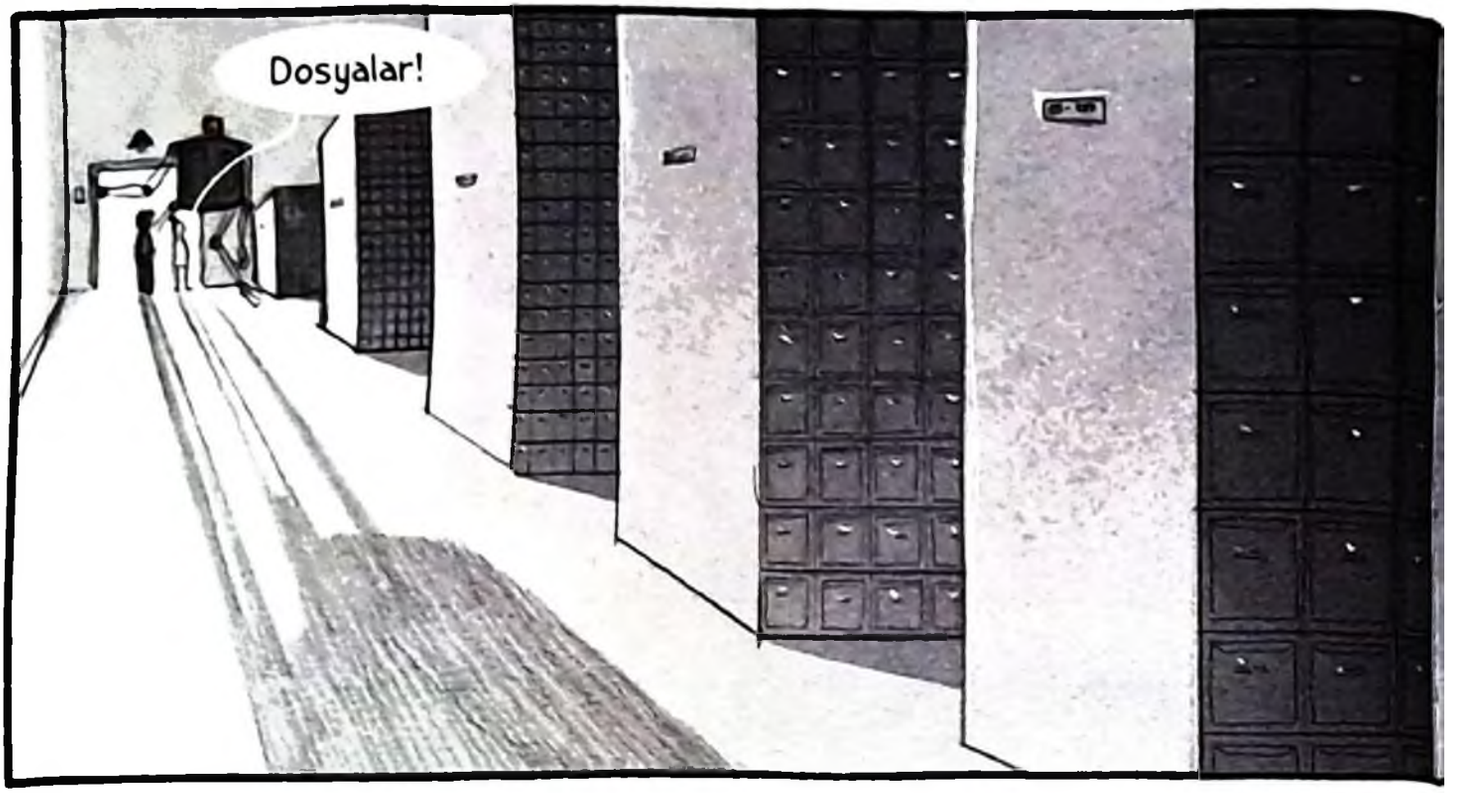

güm güm

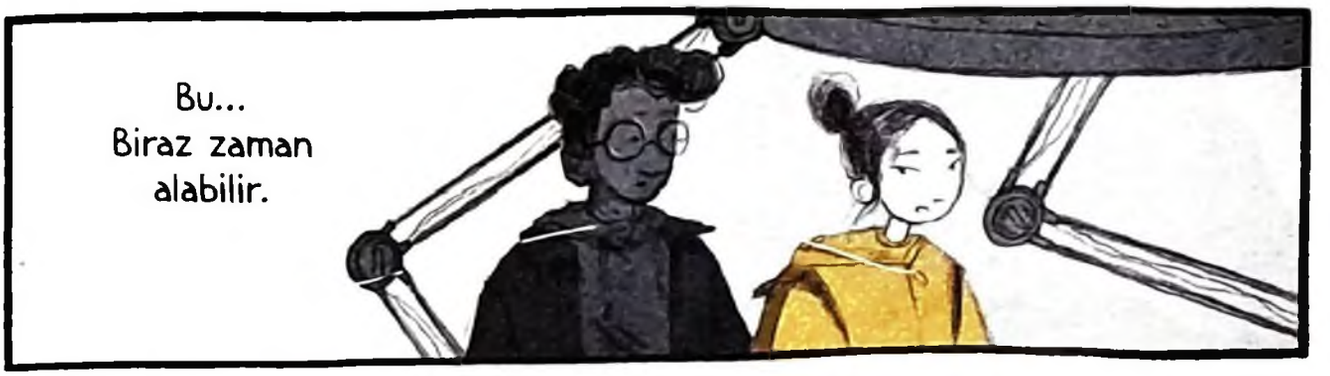

güm


Gerçekten de çok büyük. Ama her kalbin yeri belli.
Ve her kalbin kavanozunda birer kimlik numarası ve aynı numaralı bir dosyası var.


Zamanımın çoğunu güvenlik için burada geçiriyorum.


Ama bu odanın daha da önemli olduğu bile söylenebilir.


Dosyalar!

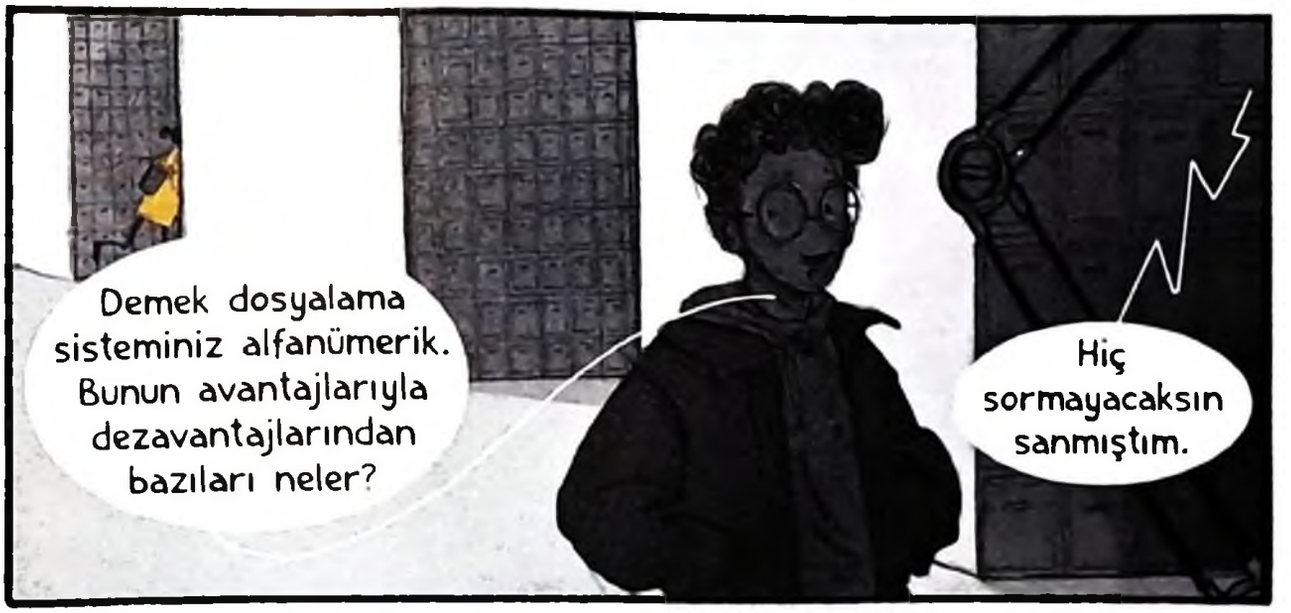

Bu...
Biraz zaman alabilir.

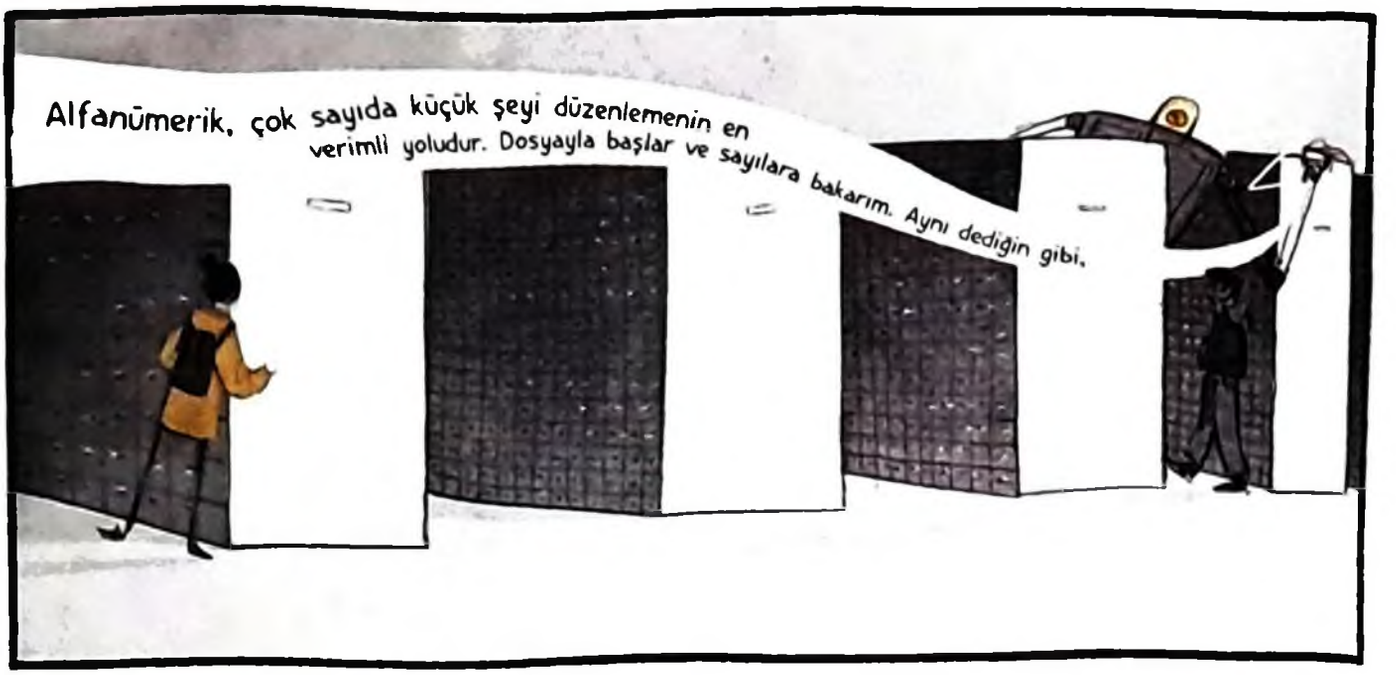

Her dosyada kalbin ve sahibinin ayrıntılı bilgileri bulunur.
Dosyaların içeriğini okumama her ne kadar izin verilmese de...
onları sınıflandırmaktan gurur duyarım.




Şimdi, beni takip edin. Turumuz neredeyse bitti. Çok geçmeden ana odaya dönmeliyiz.


Sen tasnifçinin dikkatini dağıt, ben dosyayı bulurum.
Peki.

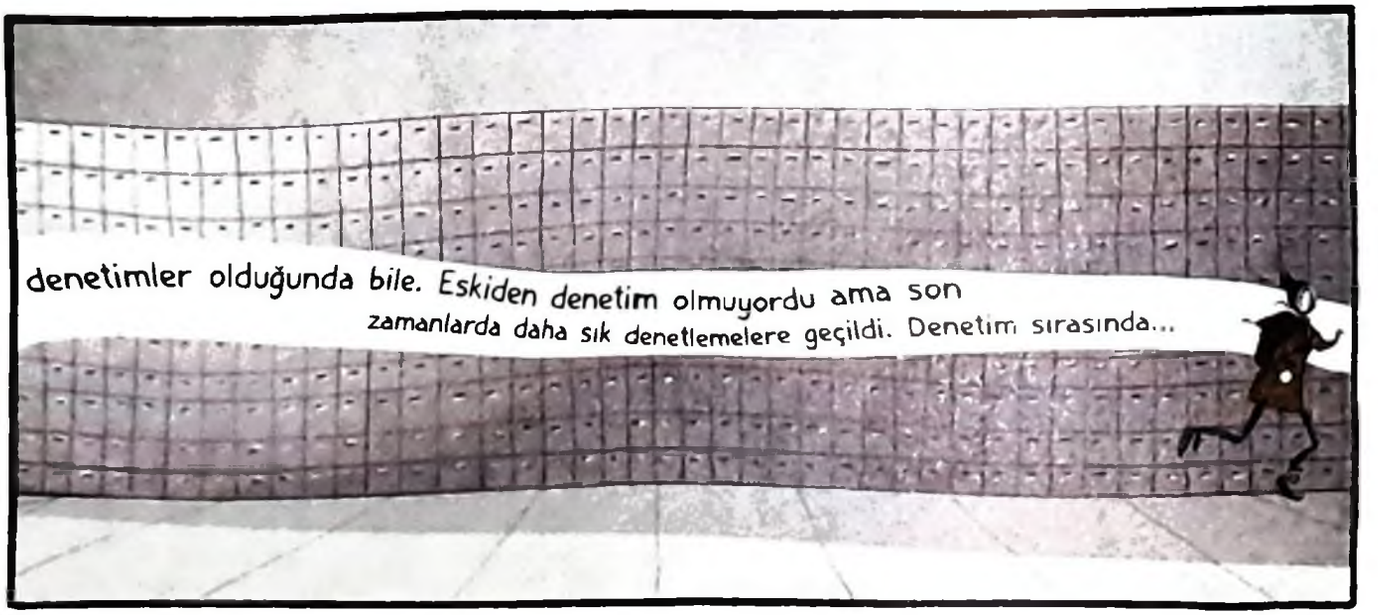

Demek dosyalama sisteminiz alfanümerik. Bunun avantajlarıyla dezavantajlarından bazıları neler?
Hiç sormayacaksın sanmıştım.

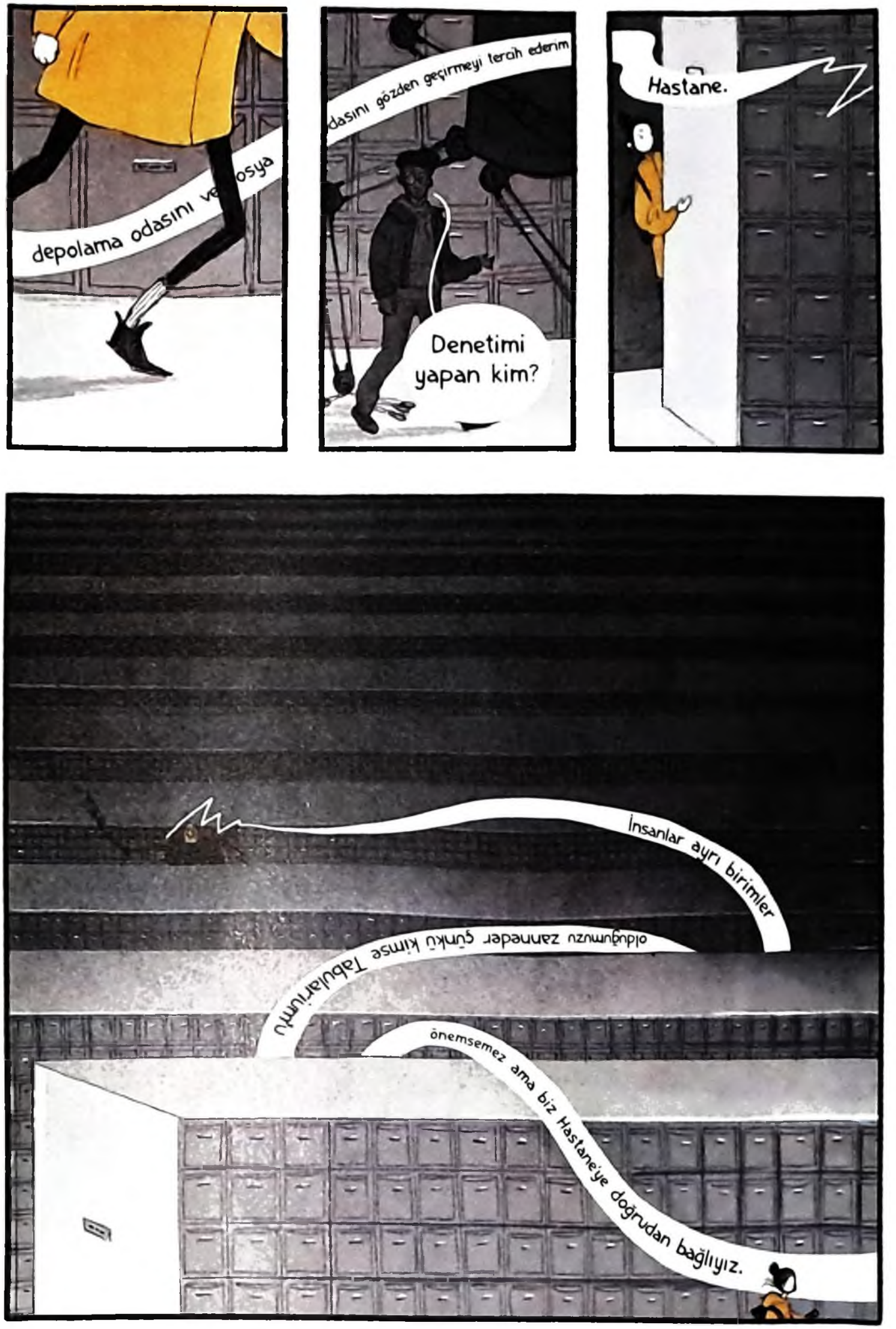

Alfanümerik, çok sayıda küçük şeyi düzenlemenin en verimli yoludur. Dosyayla başlar ve sayılara bakarım. Aynı dediğin gibi.

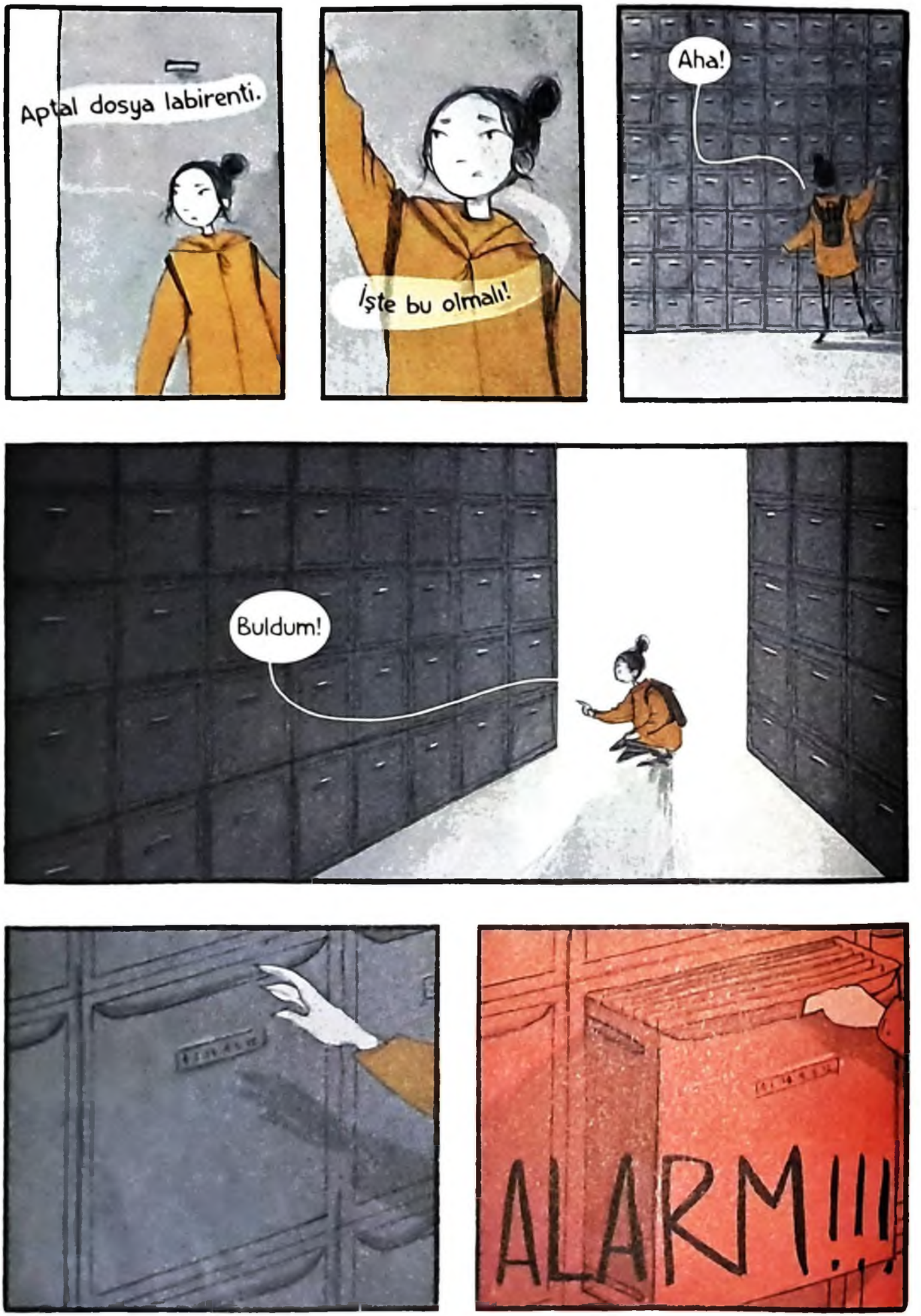

alfanümer
anırız.
Kavanozdaki numarayı dosyayla eşleştir.


Bu ara
zamankine göre

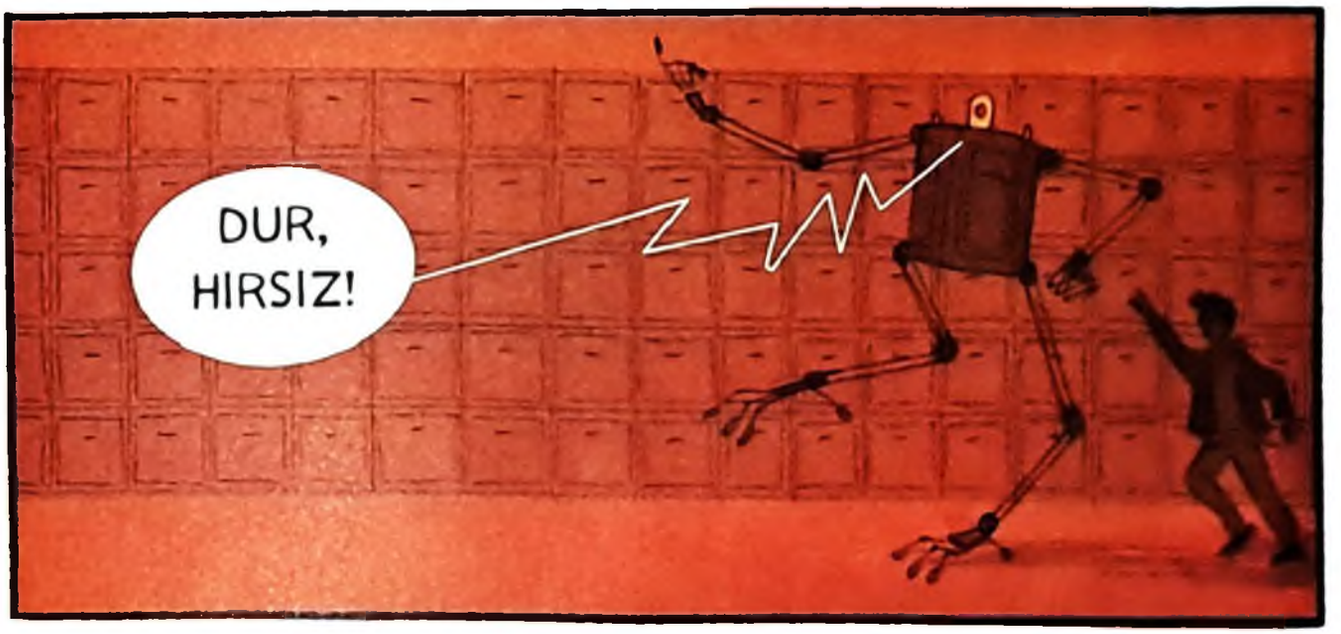

daha yoğunum.
ha.


denetimler olduğunda bile. Eskiden denetim olmuyordu ama son zamanlarda daha sık denetlemelere geçildi. Denetim sırasında...


depolama odasını ve osya
dasını gözden geçirmeyi tercih ederim
Denetimi yapan kim?
Hastane.
İnsanlar ayrı birimler
olduğumuzu zannedersiniz çünkü kimse Tabularıumu
önemsemez ama biz Hastane'ye doğrudan bağlıyız.


Aptal dosya labirenti.
İşte bu olmalı!
Aha!
Buldum!
ALARM!!!

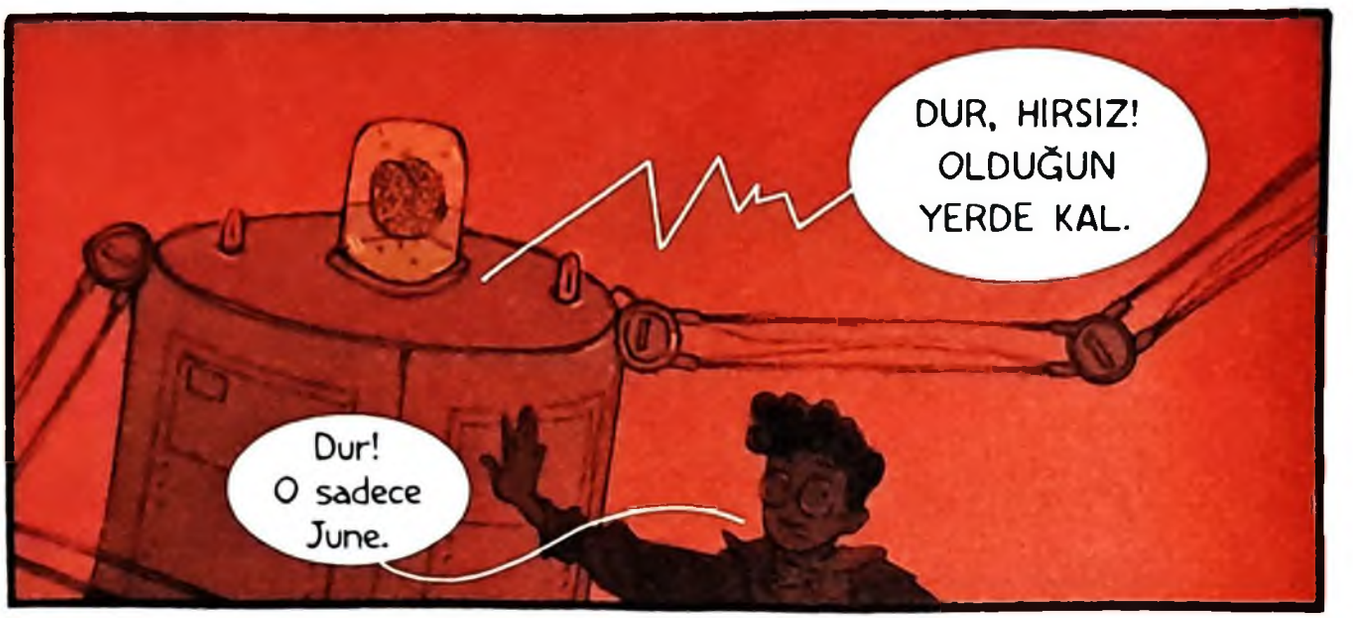

AAAAL AAARMM YMMMM


DUR,
HIRSIZ!




OLDUĞUN
YERDE KAL.




DUR, HIRSIZ! OLDUĞUN YERDE KAL.
Dur! O sadece June.


Çok özür dilerim. Ayağım takıldığında çekmeceleri oynatmış olmalıyım.
Alarmı devreye sokmak istememiştim.


TURDAN AYRILMAMAN GEREKİRDİ.
İKİNİZ DE BURADAN GİTMELİSİNİZ.


DERHÂL ÇIKIN.
Hayır, bir dakika!


Anlamıyorsun!
O kalbin...


GÜM!


Haydi,
Max.
Koş!
Affet,
onu daha fazla
oyalayamadım.
üff!
Harika iş
çıkardın!


İhtiyacımız olan her şeyi aldım.
Cidden mi?
Eh... Neredeyse her şeyi.


Senin dosyanı bulmaya zamanım yetmedi.
Neden bahsediyorsun? Benimkini zaten bulmuşsun!


Hayır, olamaz. Kavanozdaki numarayı dosyayla...


MAX


Bu ne anlama geliyor ki?
ZLA UYGU
hafifleyi
BUGÜ
Ablamı...
geri getiremeyeceğim anlamına geliyor.

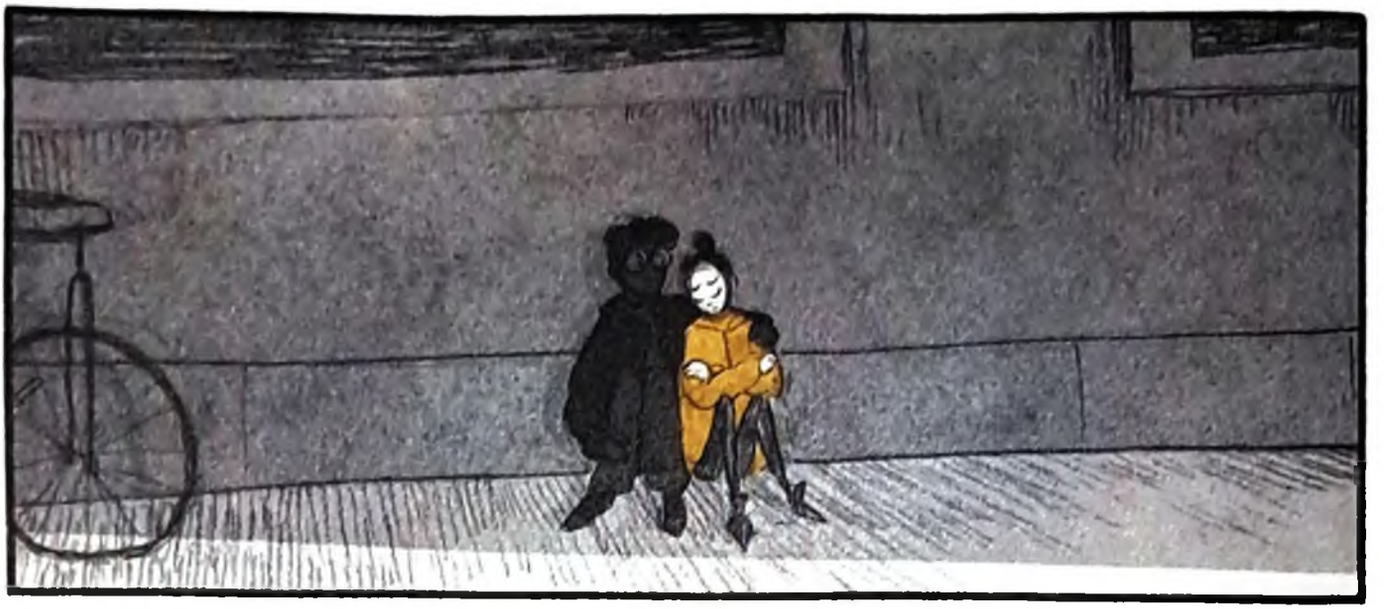

hastaneye gidiyorum
BUGÜN
hafi












June, sen bana...


Sen bana kızgın mısın?


Ne?


Hayır! Tabii ki değilim. Hayal kırıklığına uğradım.
Sadece üzgünüm. Çok umutlanmıştım.
hafifleyin




Sen... Benim için önemlisin.
Ve...

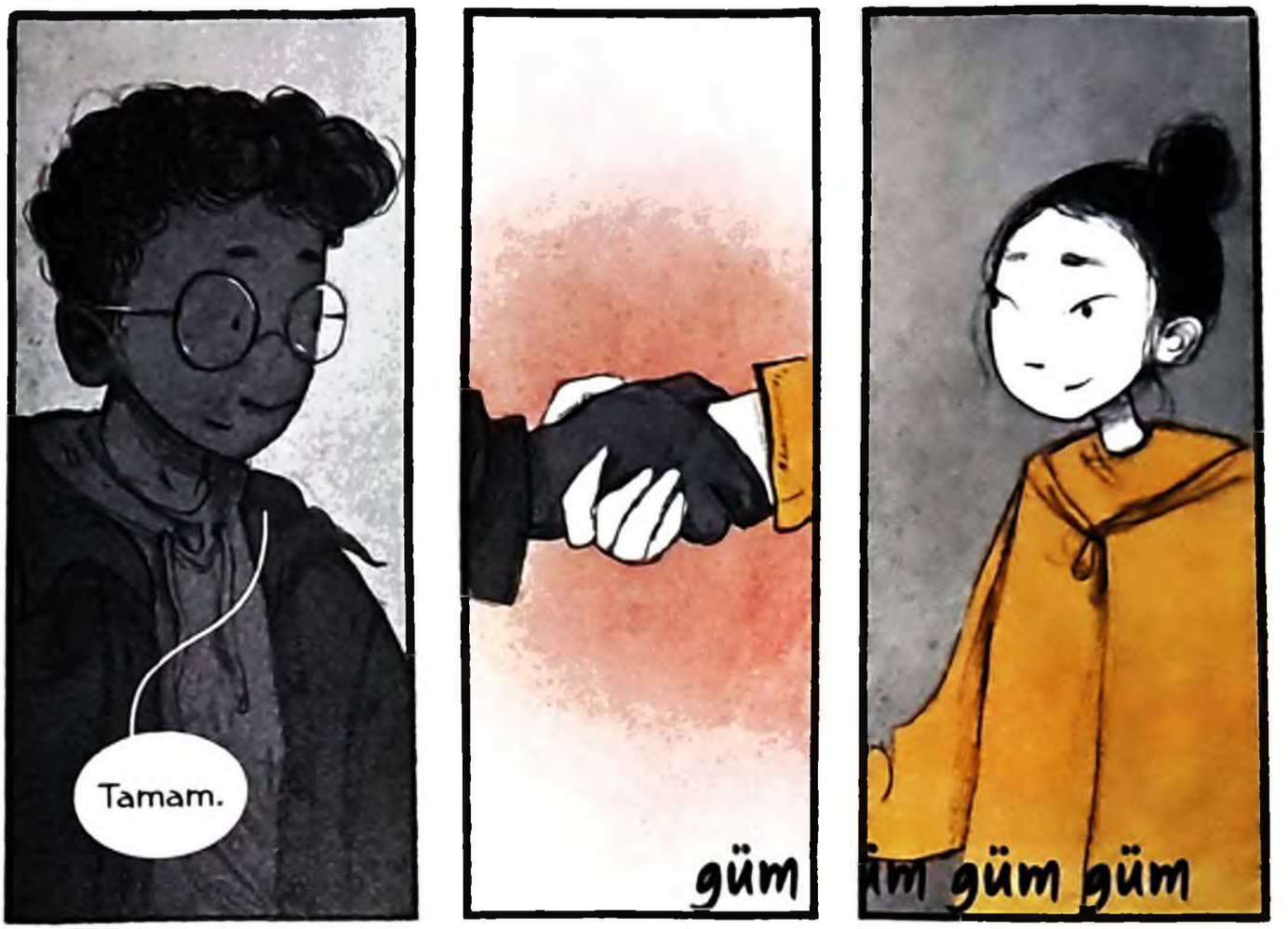

Seni üzmek istemiyorum.


Kalbimi yine de Maya için kullanmalısın.
hafifleyin


Hayır, Max! Bunu önermen çok tatlı.
Ama kabul edemem!
Neden ki?
Tekrar hissetmeye başladım zaten. Maya'nın buna benden daha çok ihtiyacı var.
Ya kalbin olmadan hissetmek kötü bir şeyse?
Ya kalbini Maya'ya vermen bütün duygularını yok ederse?


Ne olacağını bilmiyoruz.
Aynen öyle. Hiçbir şey bilmiyoruz. O yüzden de her şeyden önce Bilgin'e ihtiyacımız var.
Ama bundan emin olsak bile kalbini kullanamam, Max.
Ama June, ben...


Gerçekten iyi olacak mısın?
Evet, olacağım.
Maya'yı bir şekilde geri getireceğim.
Başka bir yolunu buluruz.
Bu senin kalbin, Max. Sana ait. Tamam mı?


Tamam.
güm
güm güm güm


Haydi!
Size geri dönelim ve bundan sonra ne yapacağımıza karar verelim.
güm güm güm


GÜM GÜM
AHHH
Max!


Max!
Neyin var?
GÜM GÜM GÜM GÜM GÜM GÜM


Kalbim...
Ben...
GÜM GUM GÜM GÜM GÜM G


M GÜ
ÜM


GİTİM


Max?


Bence Hastane'ye gitmeliyiz.

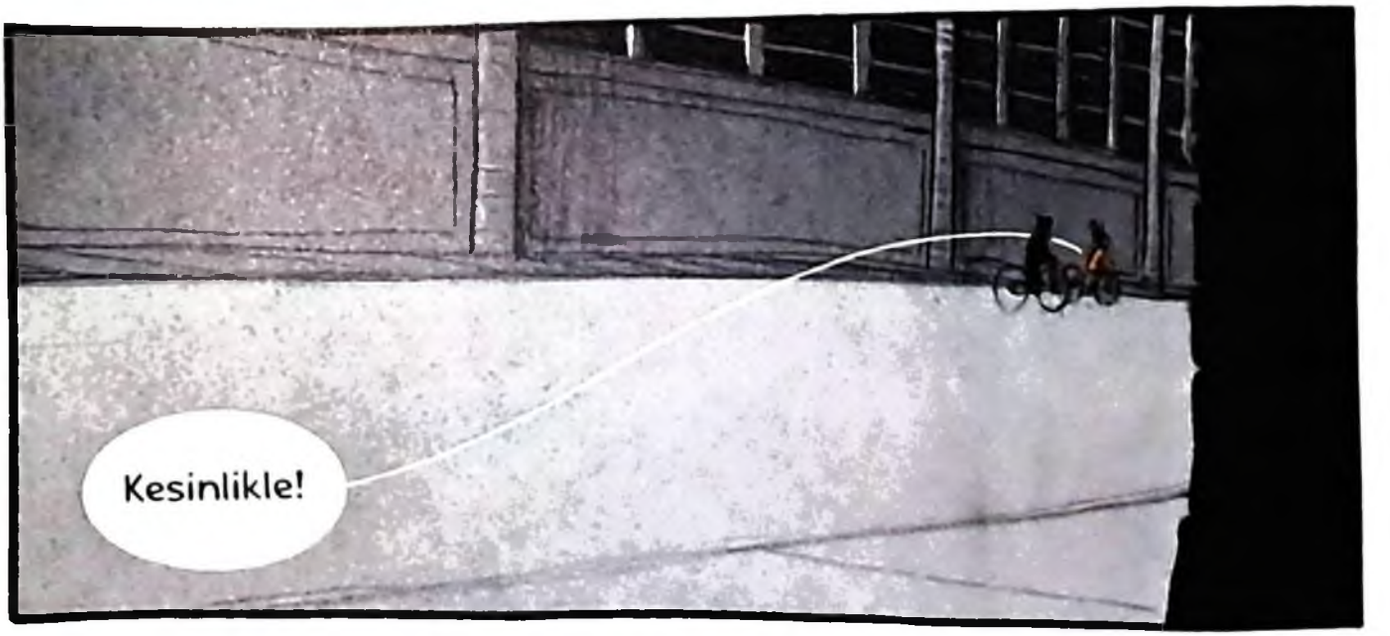

Hayır,
hayır. İyiyim.
Kimseyi görmek
istemiyorum.


Peki ya
cidden bir sorun
varsa?


Beni tekrar
hissizleştirmelerini
istemiyorum, June.


Buna izin vermeyeceğiz.
Kalbin artık bizde. Bizde oldukça hissizleştiremezler.
Bu doğru.


Ve hazır oradayken Bilgin'i de arayabiliriz.


Kesinlikle!


Eh, demek sonunda Hastane'ye gidiyorum.
BUGÜN
E
SIN


BUGÜN
HASTANEYE
GİTMELİSİN



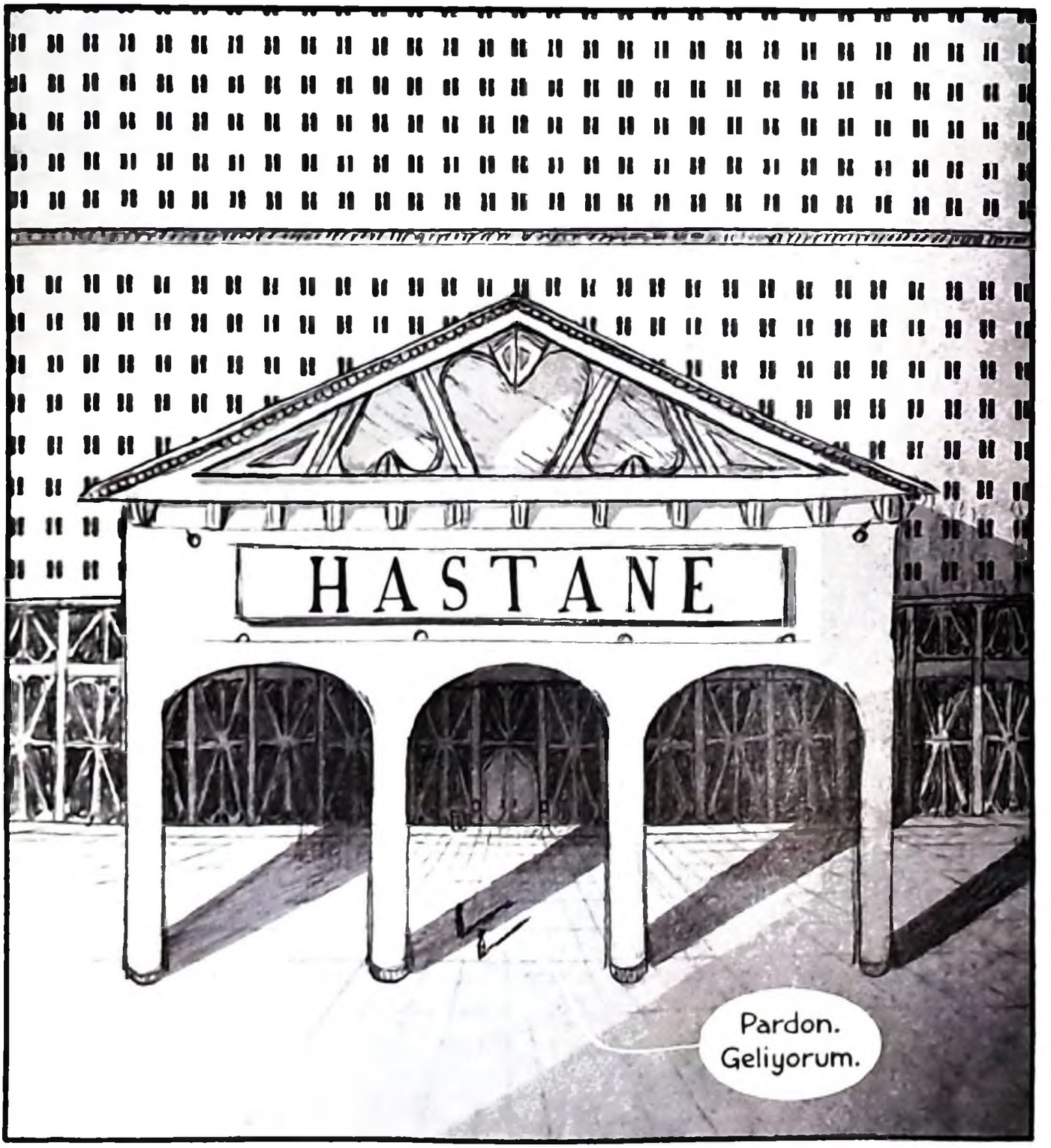



güm

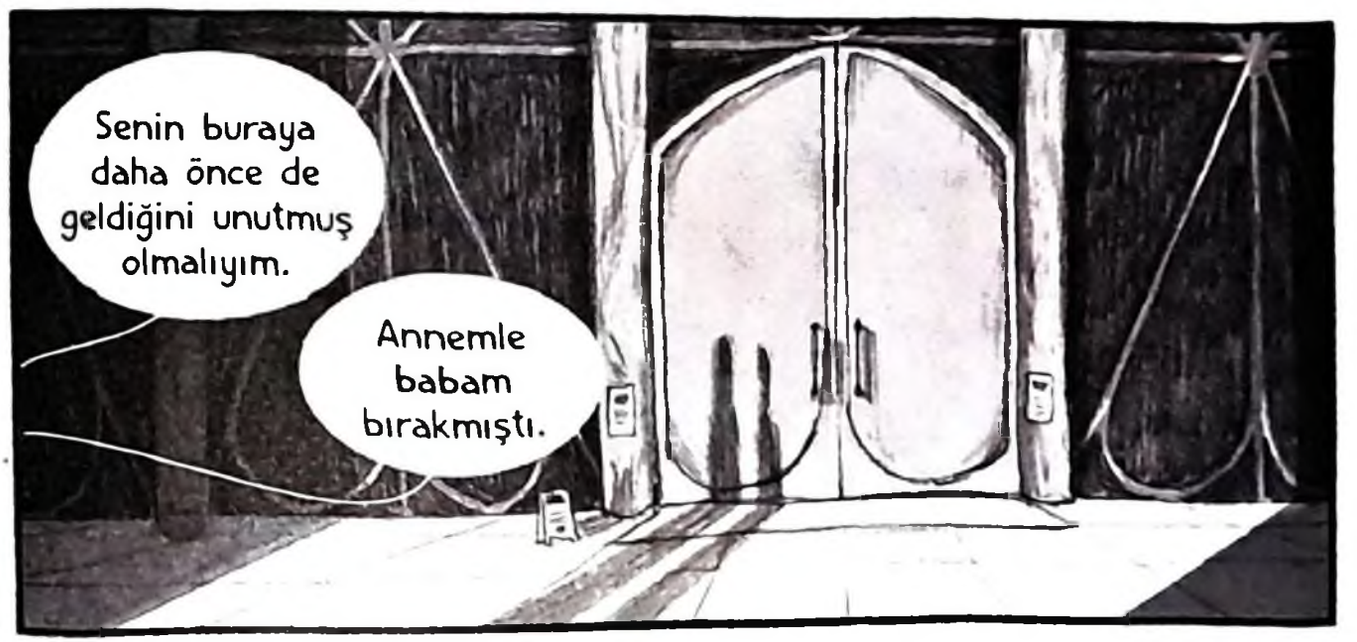

güm
gü


güm güm güm güm güm güm
June.
üm güM GÜM GÜM GÜM


June!
Haydi!


HASTANE
Pardon.
Geliyorum.


Buraya geleceğimi hiç tahmin etmezdim.
Her nasılsa olduğundan daha büyükmüş gibi geliyor.


Senin buraya daha önce de geldiğini unutmuş olmalıyım.
Annemle babam bırakmıştı.


Bu sefer yalnız olmamak güzel.




Bu kadar sıkı güvenlik olacağını tahmin etmemiştim.


Son gelişimde yoktu.


ÇIN

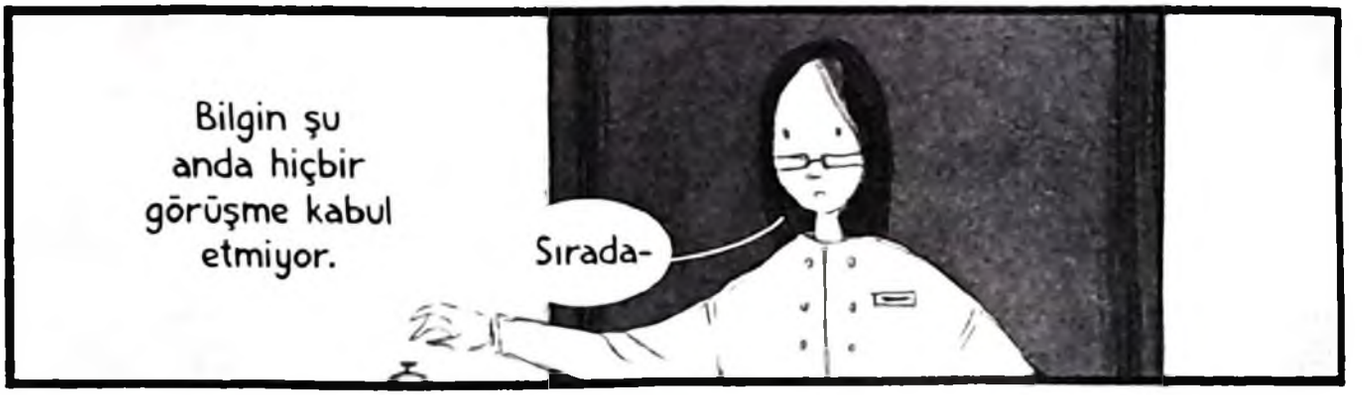

ÇIN


ÇIN
İyi misin?
Burası tüylerimi ürpertiyor.


Evet, öyle hissettirir.

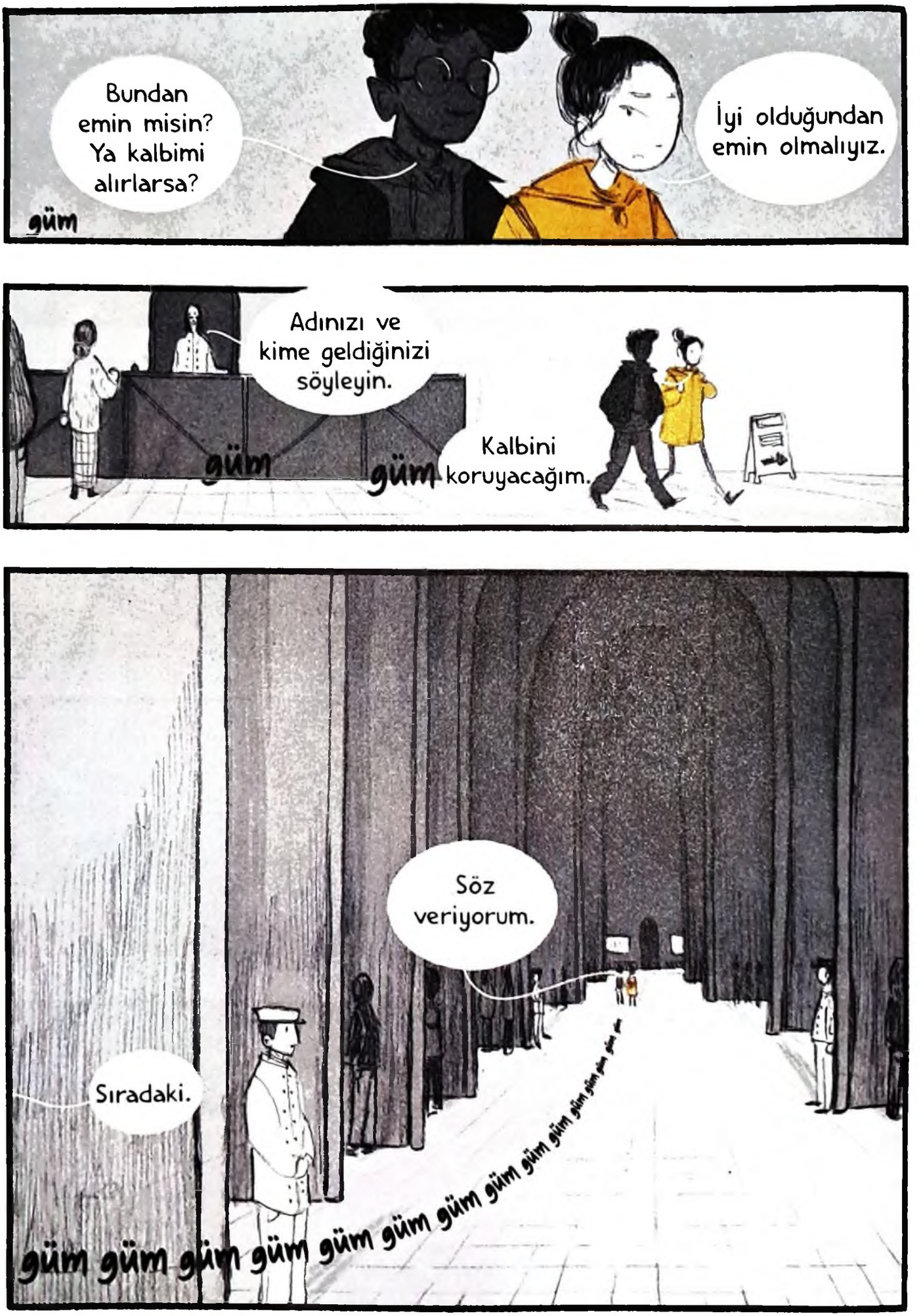

ÇIN
Adınızı ve kime geldiğinizi söyleyin.
Sıradaki!
güm


Lütfen
Bilgin'le konuşabilir
miyiz?


Bilgin şu
anda hiçbir
görüşme kabul
etmiyor.
Sırada-


BİR
DAKİKA!

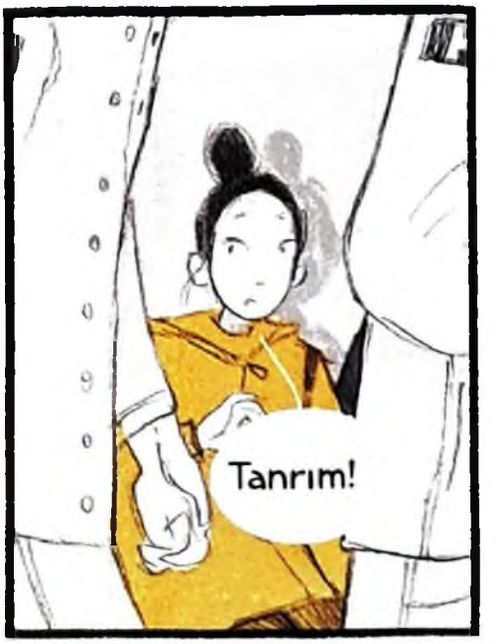

Max'i birinin görmesi gerekiyor. Kalp ağrısı çekiyor.
Bekleyin.
30 dakika sonra sizi aradan alabilirim.
Bunu imzalayın.
Sıradaki!


Bundan emin misin? Ya kalbimi alırlarsa?
güm
İyi olduğundan emin olmalıyız.
Adınızı ve kime geldiğinizi söyleyin.
güm
güm
Kalbini koruyacağım.
Söz veriyorum.
Sıradaki.
güm güm güm

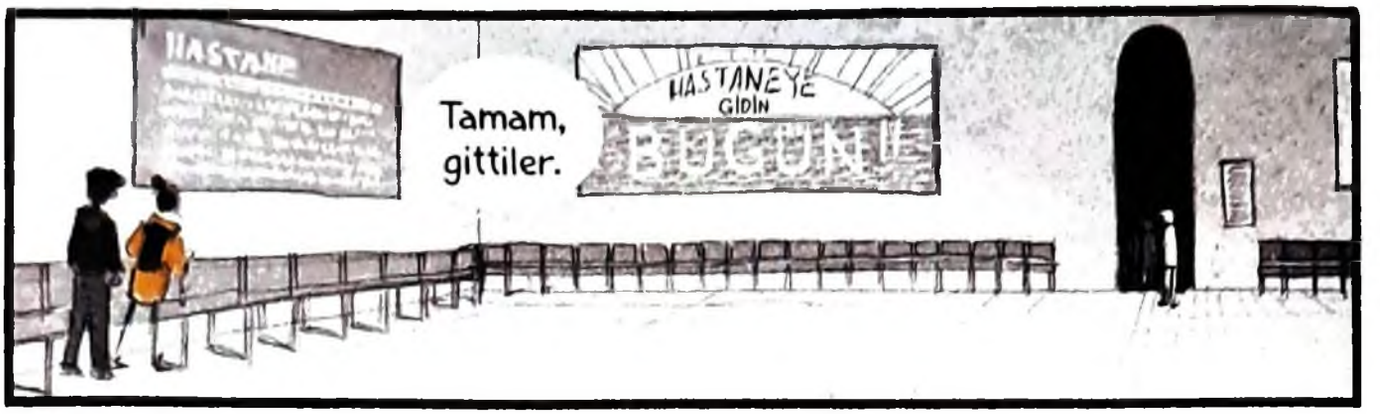

Şimdi galiba bekliyoruz.
güm
güm
güm


Ya da...

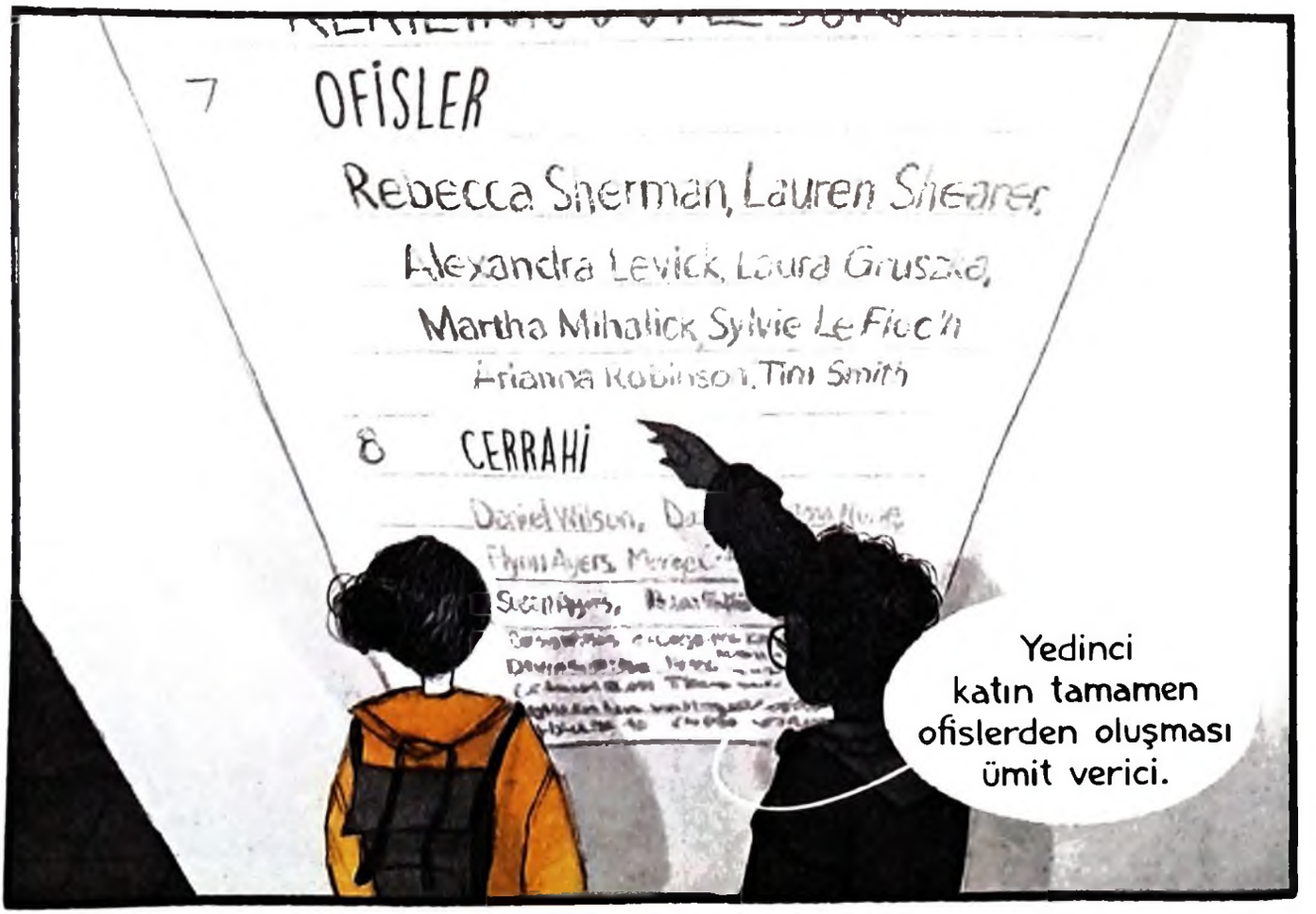

Haydi Bilgin'in ofisini arayalım!

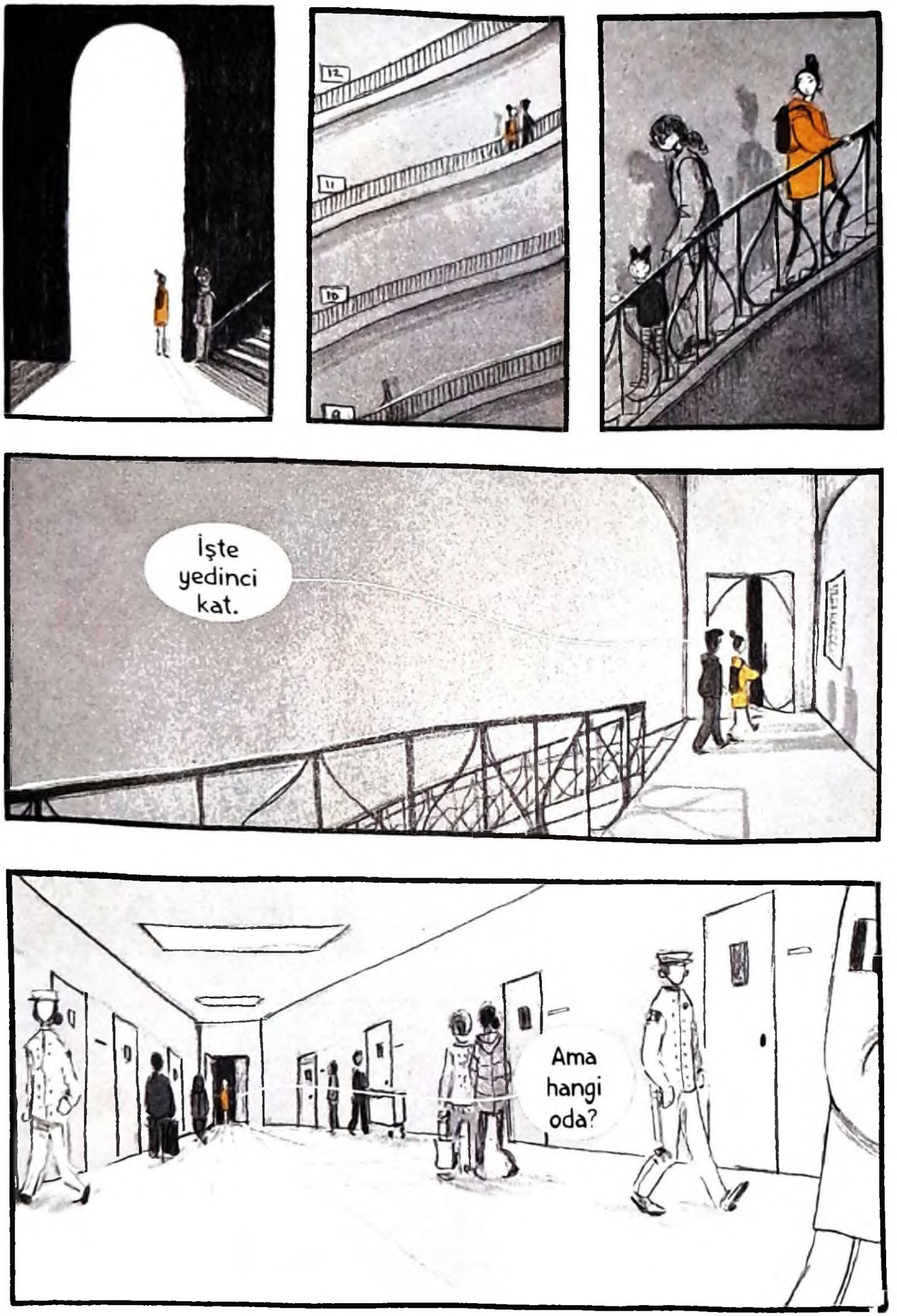

Tanrım!


HASTANEYE
Güvenlik gerçekten de çok sıkıymış.


HASTANE
Tamam, gittiler.
HASTANEYE GİDİN


Eh, ismi panoda yok.


7 OFİSLER
Rebecca Sherman, Lauren Shearer,
Alexandra Levick, Laura Gruszka,
Martha Mihalick, Sylvie Le Floc'h
Arianna Robinson, Tini Smith
8 CERRAHİ
Yedinci katın tamamen ofislerden oluşması ümit verici.

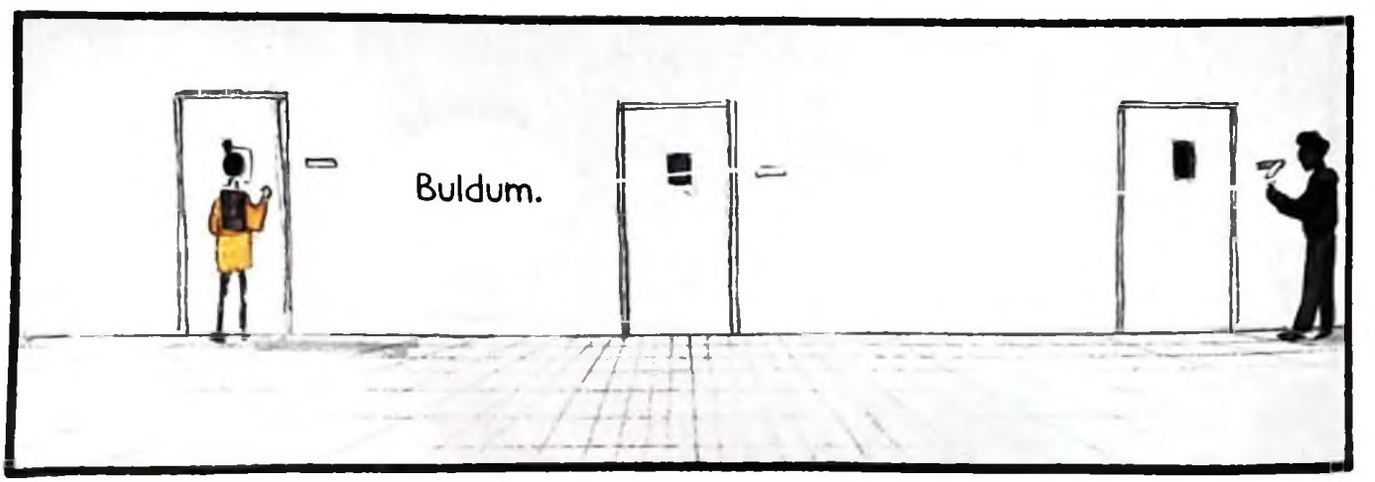

12
11
10
9
İşte yedinci kat.
Ama hangi oda?


Hımm.
Burada bir danışma ya da daha fazla güvenlik filan olur sanmıştım.


Belki de Bilgin gittiğinden ve koruyacak bir şey kalmadığındandır.

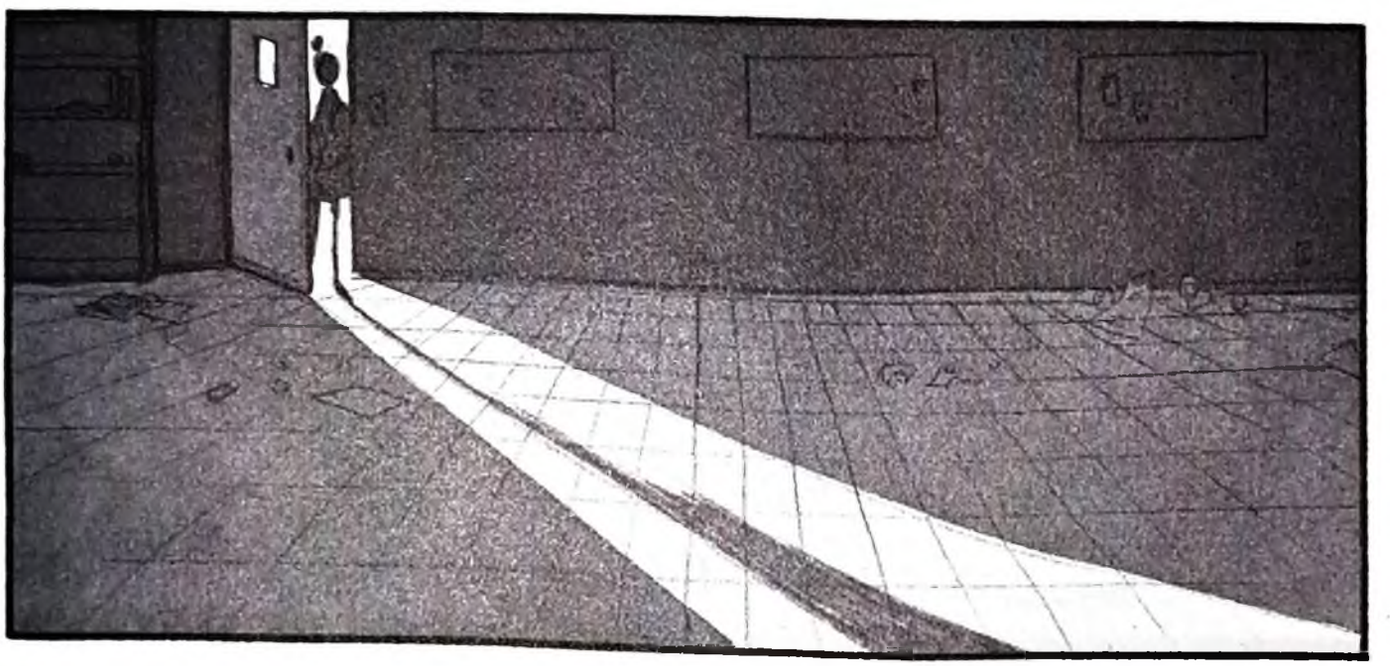



June!


Buldum.


Aa, gerçekten mi?
Epeydir burada değilmiş.


BİLGİN
Adının üstünü kapatmışlar.

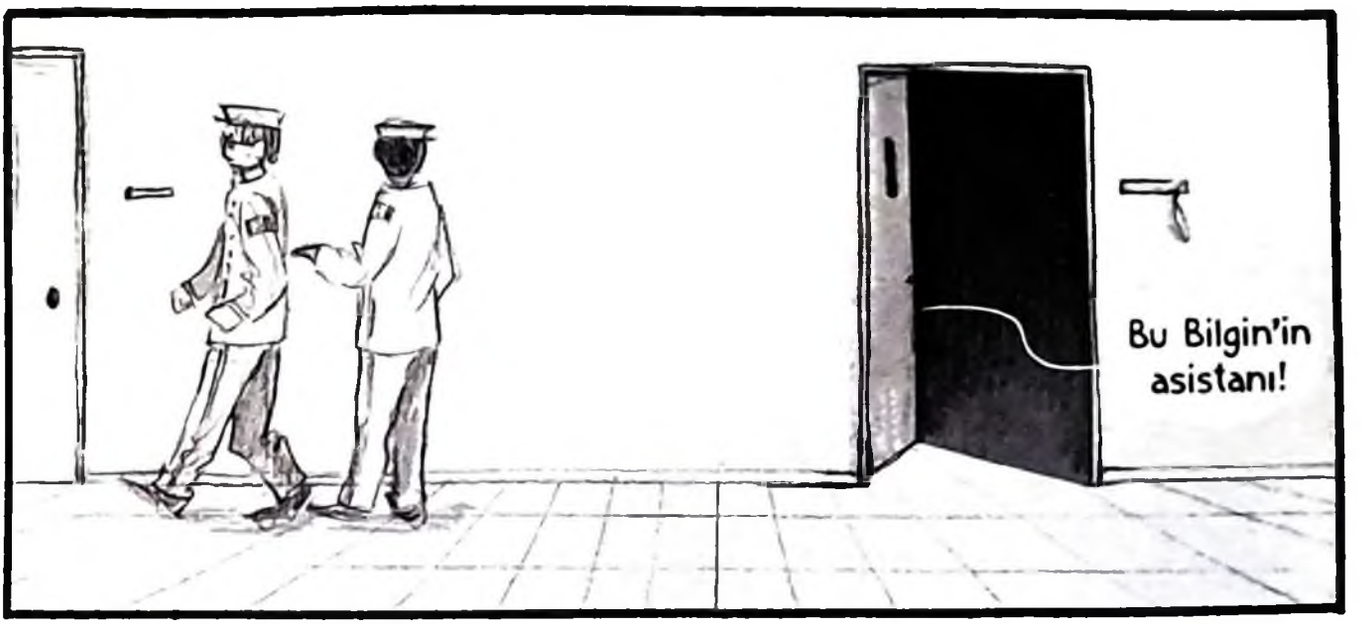


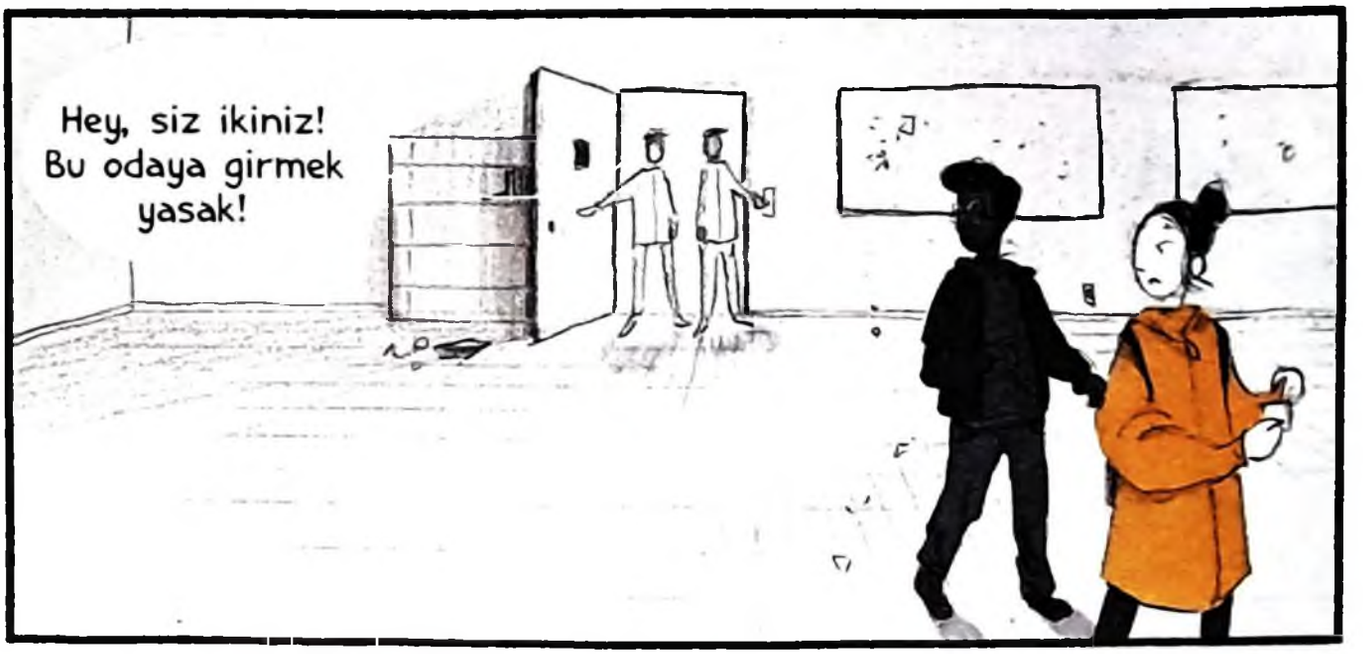

Burada hiçbir şey yok.
Ah.

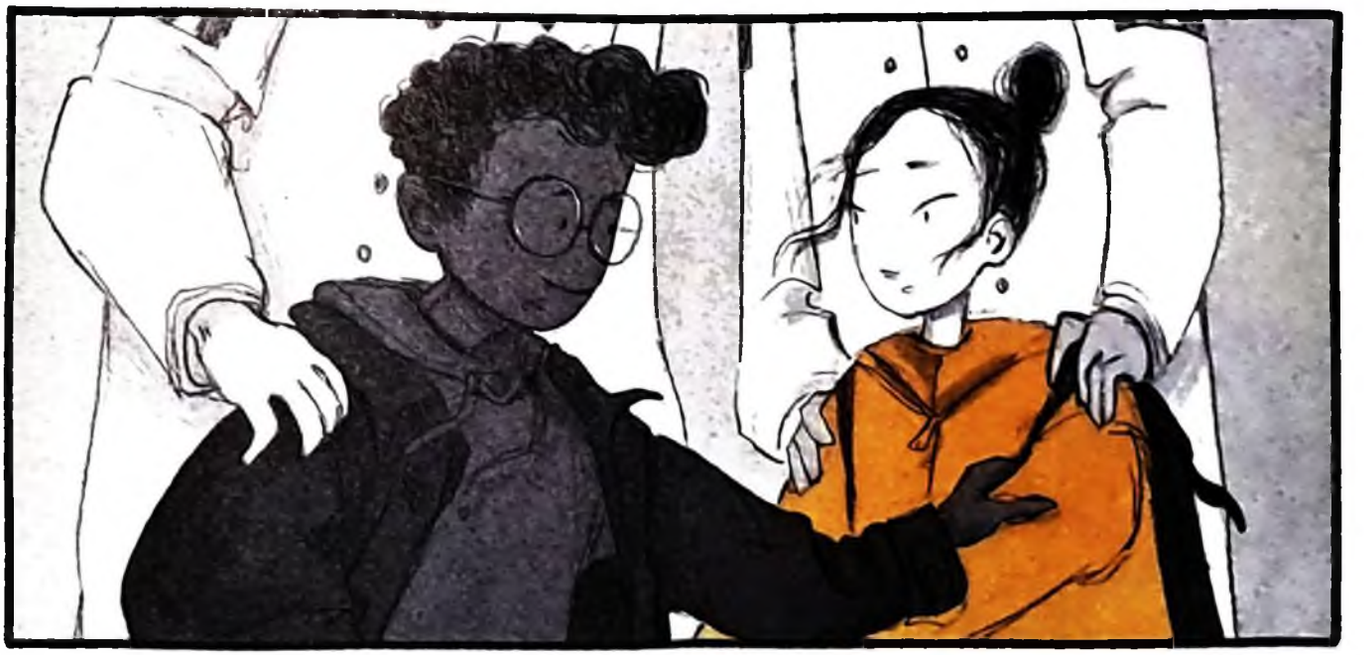

Gerçekten de artık burada çalışmıyor.
Yani her şey boşunaydı.

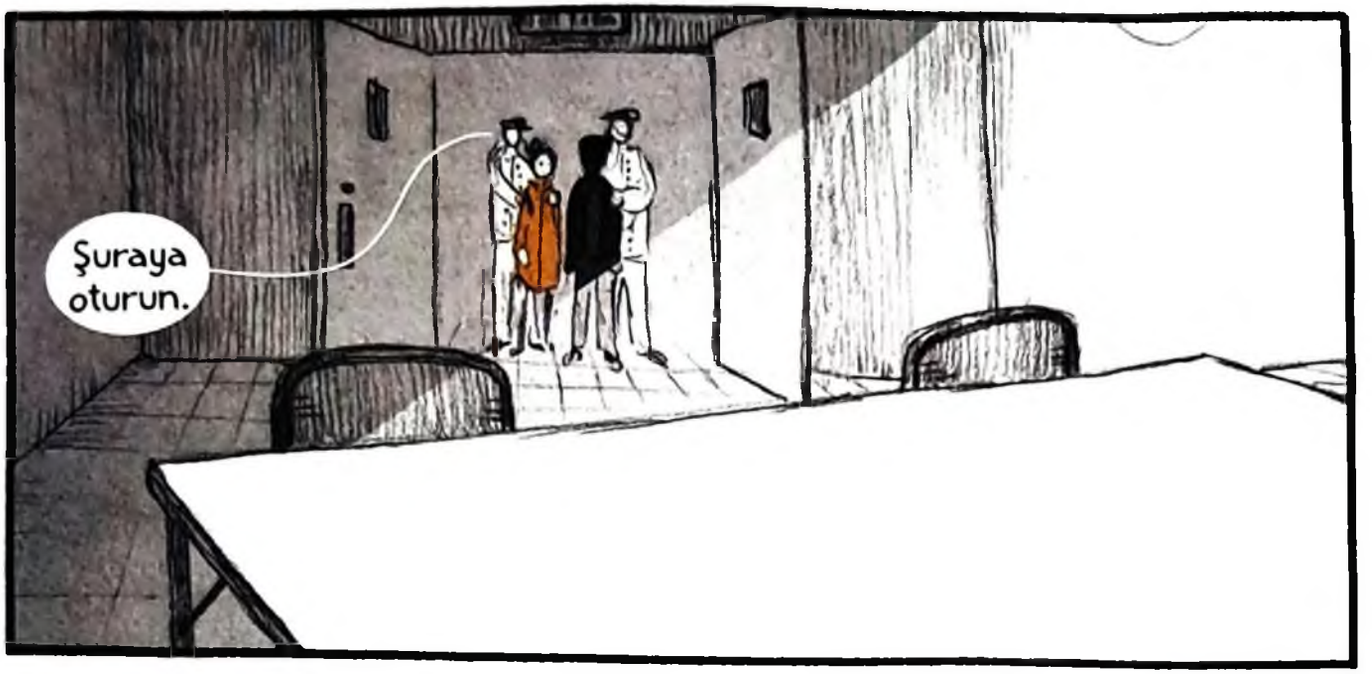

Hâlâ randevuna gidebiliriz.

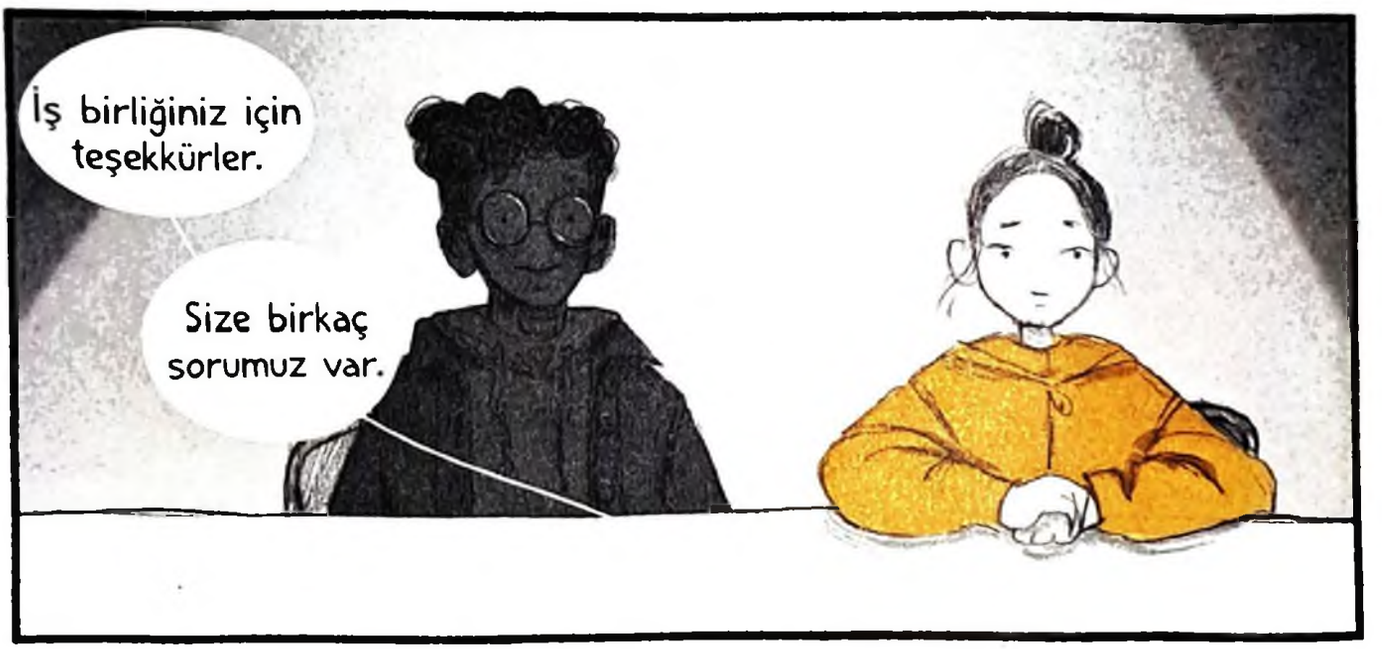

Dur, Max. Bak!


Bu Bilgin'in asistanı!

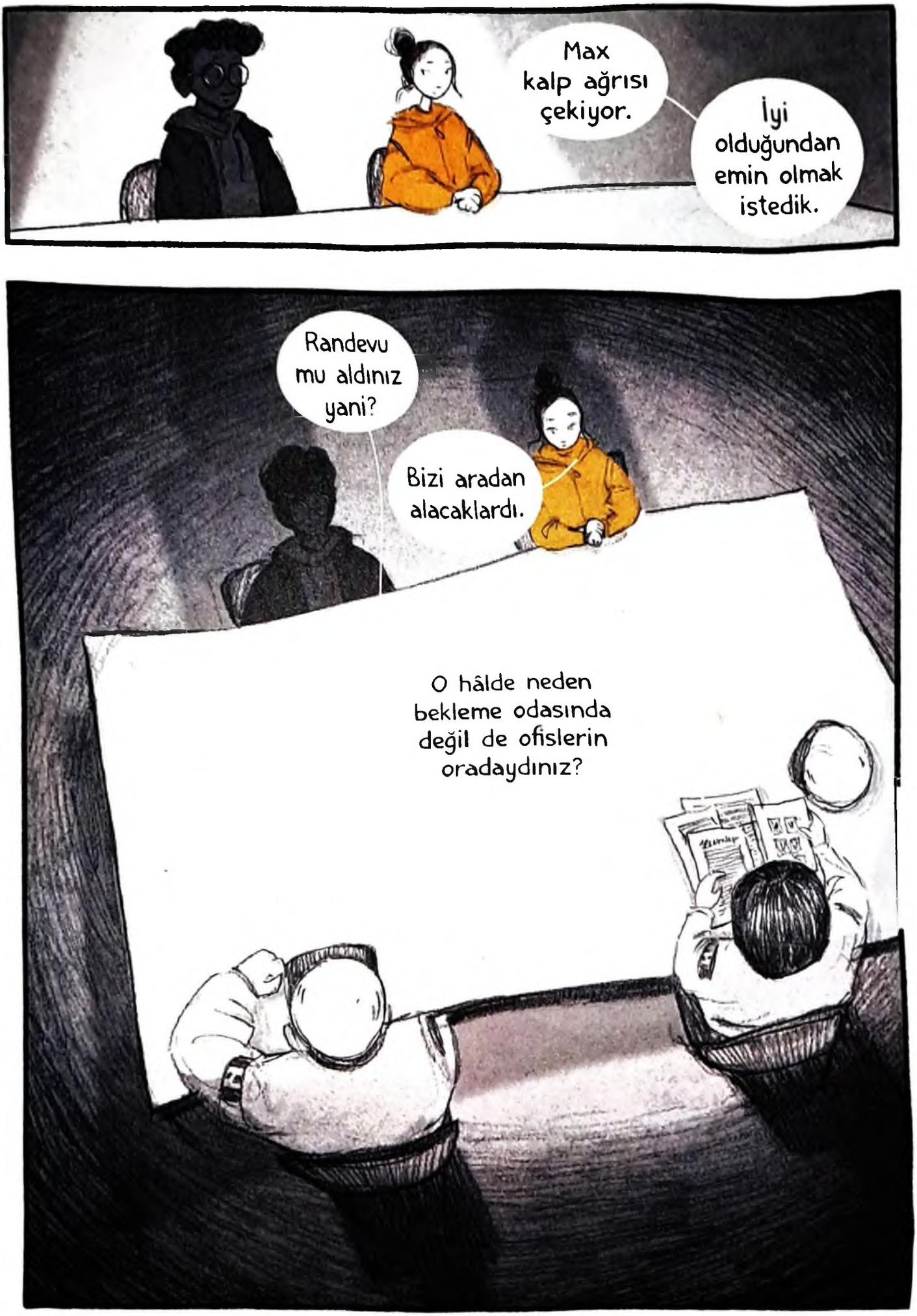

Hey, siz ikiniz! Bu odaya girmek yasak!



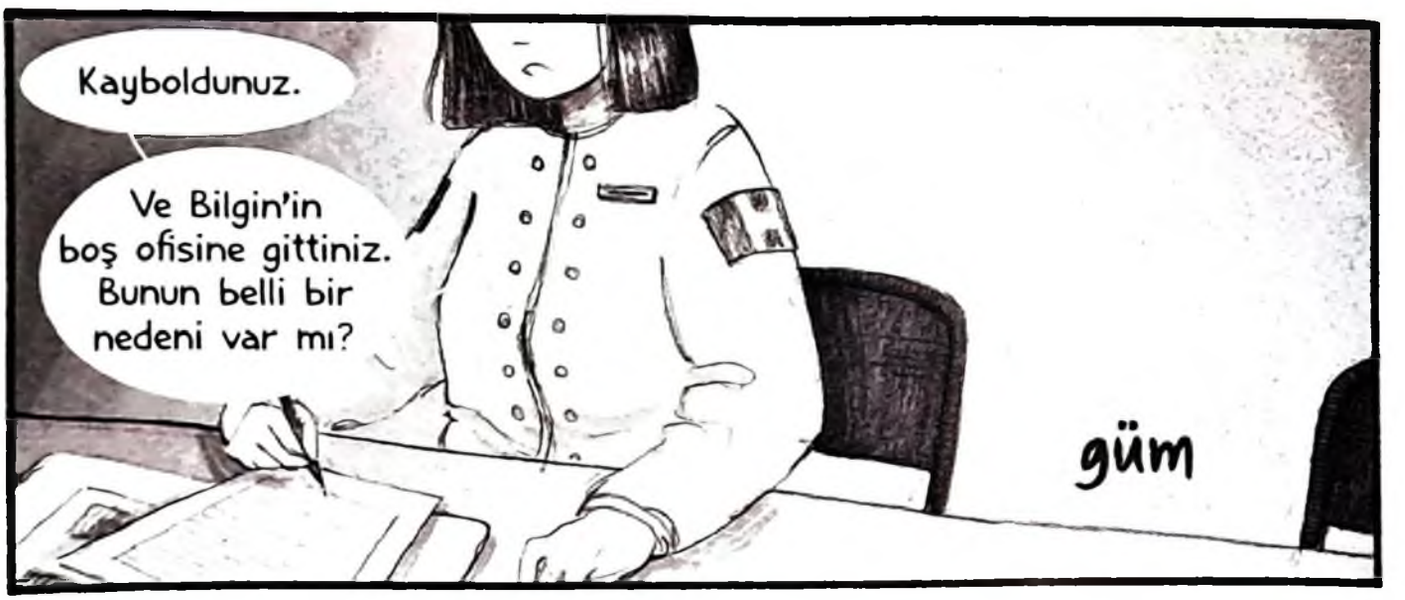

Şuraya oturun.


İş birliğiniz için teşekkürler.
Size birkaç sorumuz var.

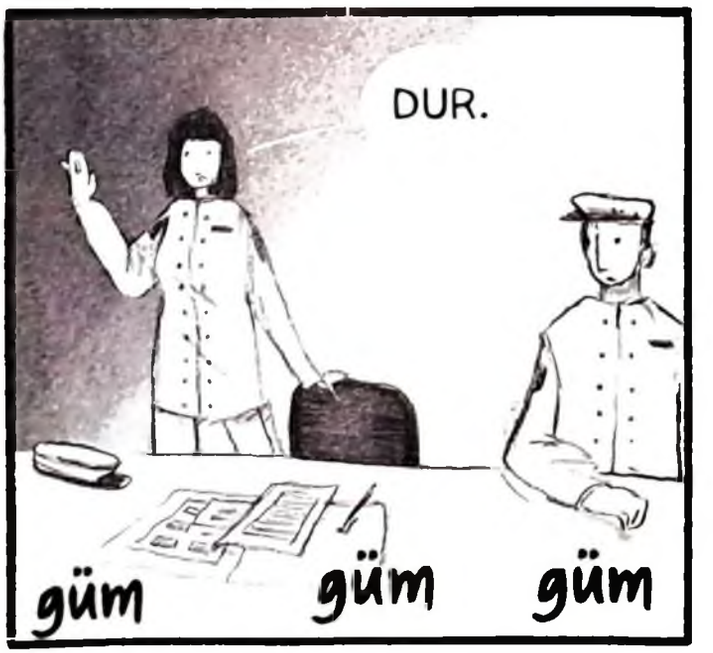

Bugün neden Hastane'ye geldiniz?


Max kalp ağrısı çekiyor.
İyi olduğundan emin olmak istedik.
Randevu mu aldınız yani?
Bizi aradan alacaklardı.
O hâlde neden bekleme odasında değil de ofislerin oradaydınız?


Kaybolduk! Başkalarının o tarafa gittiğini gördük ve yanlış yerde olduğumuzu sandık.
güm


Kayboldunuz.
Ve Bilgin'in boş ofisine gittiniz. Bunun belli bir nedeni var mı?
güm


Yardım arıyorduk.
Bakın, randevu kartımız burada.


DUR.
güm
güm
güm


Onu
çantadan
çıkaracağım.
güm güm güm

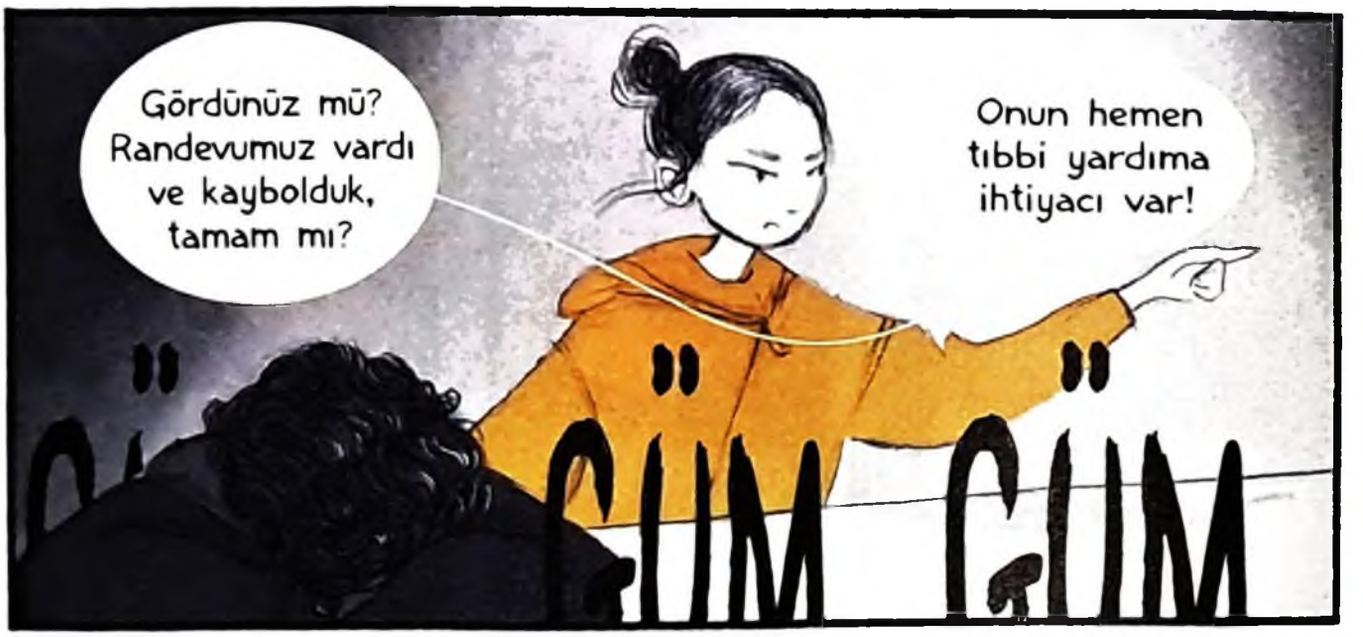

Ah, şey...
Öndeki
cepte.


Bu mu?
GÜM GÜM


GÜM


AHHH!!
Evet.

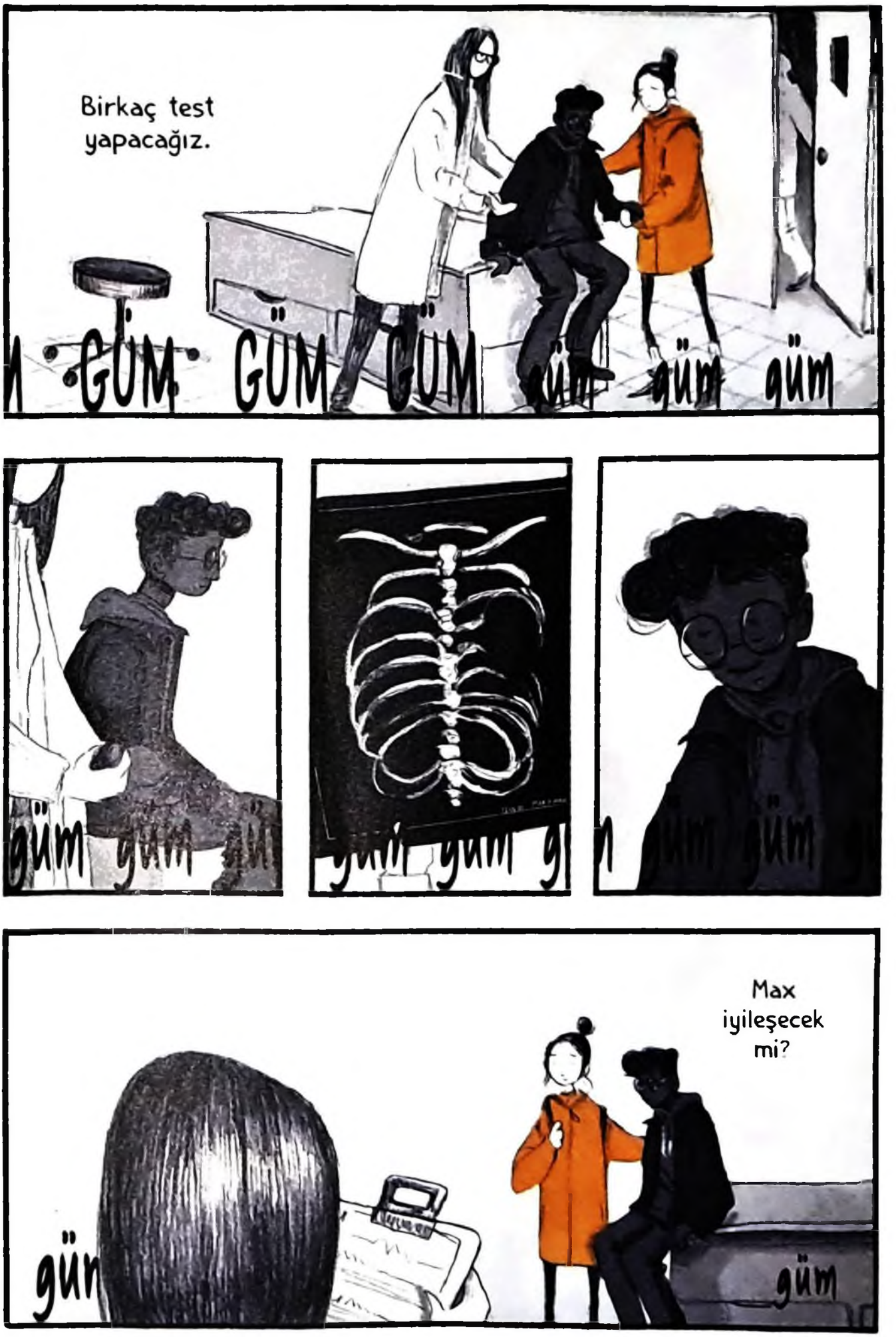

Bu resmî bir kart.
Max!
GÜM GÜM GÜM GÜM GÜM GÜM


Gördünüz mü? Randevumuz vardı ve kaybolduk, tamam mı?
Onun hemen tıbbi yardıma ihtiyacı var!
GÜM GÜM


HEMŞİRE!
ÜM GÜM GÜ


Siz ikiniz gitmekte özgürsünüz.
GÜM GÜM


GÜM GÜM GÜ


Birkaç test yapacağız.
GÜM GÜM GÜM güm güm güm
güm güm güm
güm güm
güm güm
Max iyileşecek mi?
gün
güm


Bazı duygular hissediyorsunuz gibi görünüyor.


Bildiğiniz gibi, her kalp hissizleştirme çözeltisinde saklanır ve bu da kalbin sahibinin duygular yaşamasını engeller.
Teoride, bir kalp çözeltiden çıkarılırsa şu andaki semptomlarınıza benzer bir şeye sebep olabilir.
Kalpte gözle görünür duygusal gerginlik belirtileri olabilir ama kalplere bakamıyorum. Tabularium'a giriş ve çıkışlar bu öğleden sonra kapatıldı.


Bildiğim kadarıyla, koruma altına alınmış hiçbir kalp çözeltiden çıkarılmadı.
Peki ne yapalım?
Şimdilik ağrıyı kontrol altına alacak bir şey verebilirim.


Birazdan döneceğim.

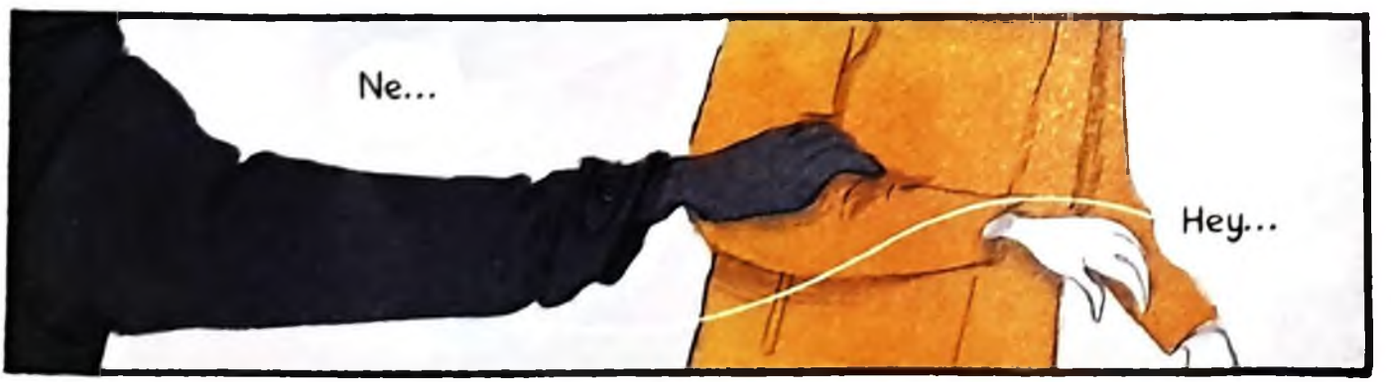

Çabuk!


Kalbini kontrol edelim!


Burası beyaz değildi, değil mi? Rengi soluyor.


Onu ara sokağa bırakan her kimse kapağını açmış olmalı!


Ama neden? Şimdi ne yapmamız gerekiyor?

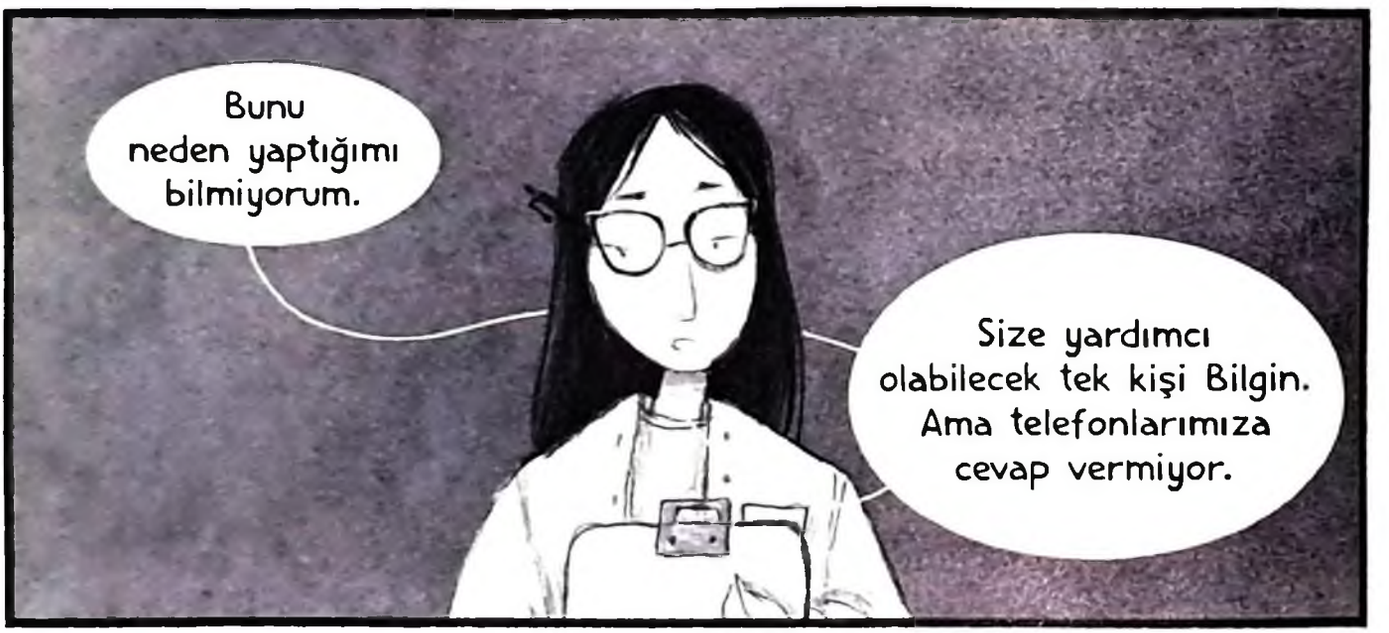

Ne...
Hey...

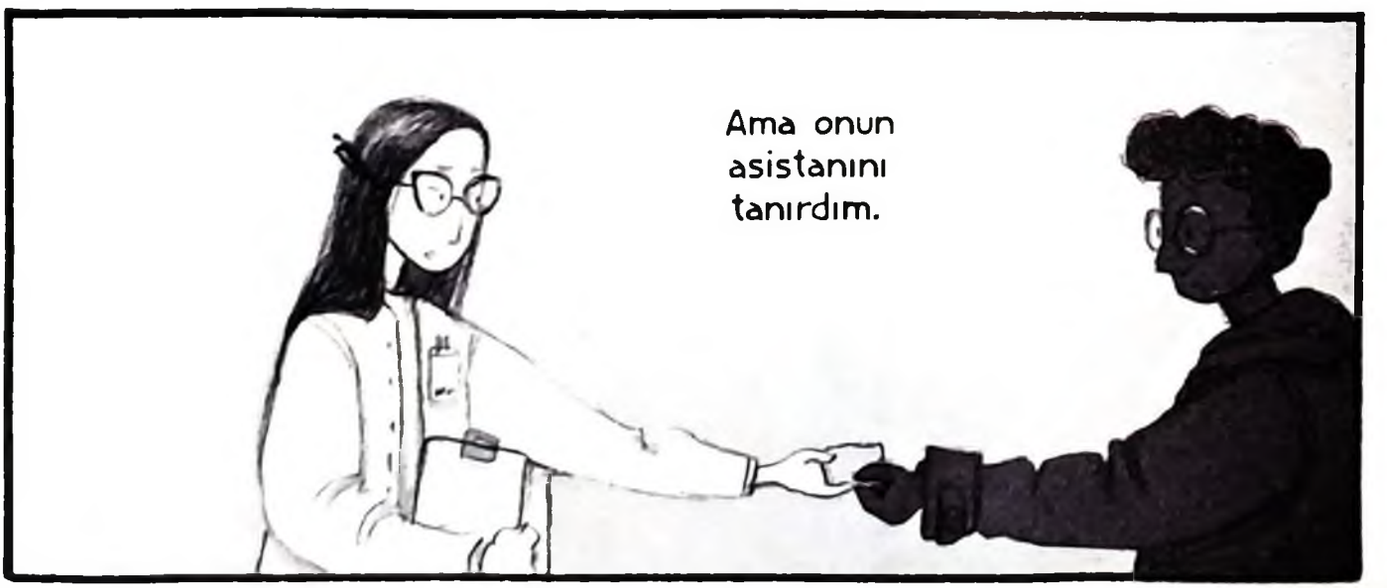

Sadece benimle otur.

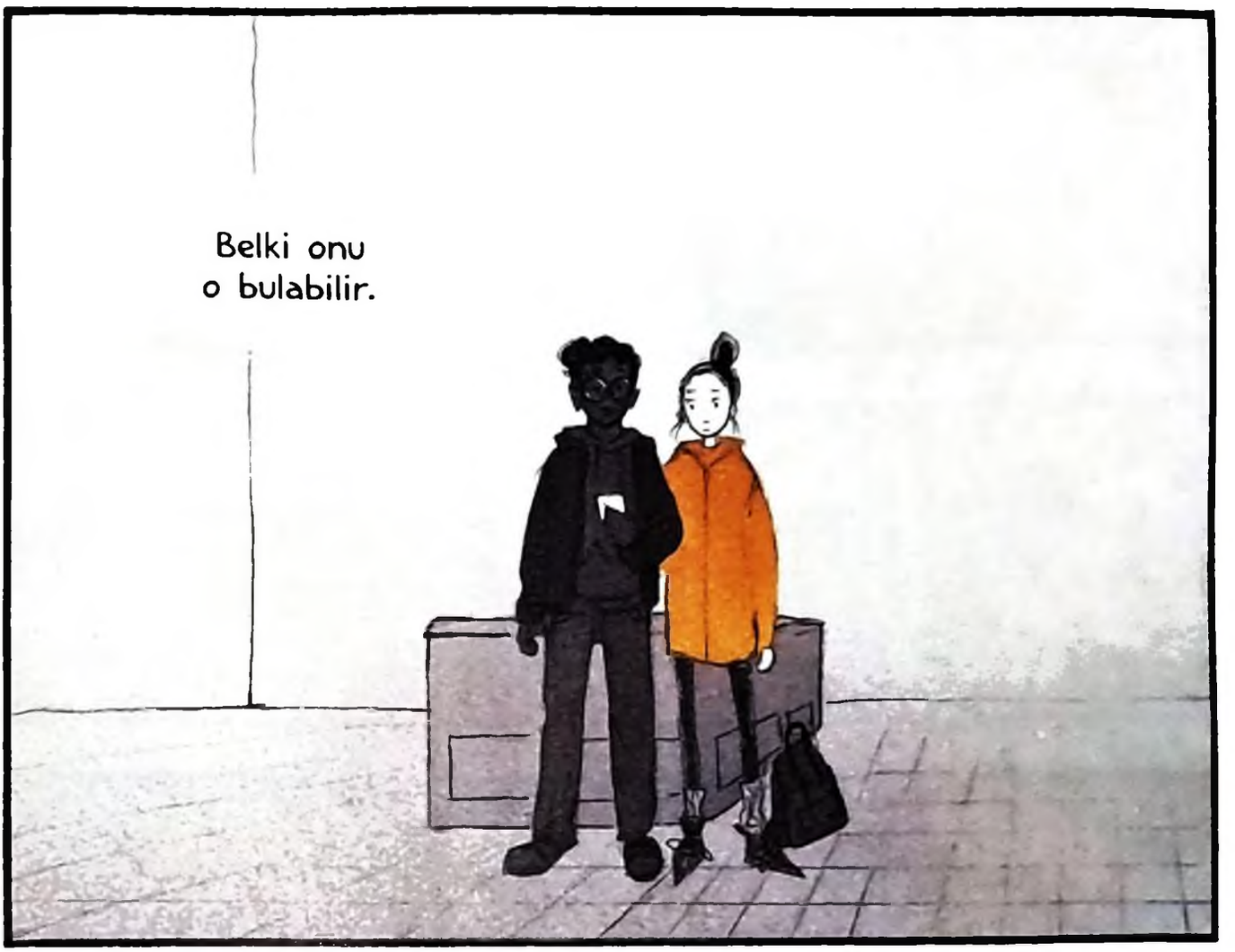

Üzgünüm, Max.


Çok üzgünüm.
223
güm
güm
güm


Affedersiniz.


Bunu neden yaptığımı bilmiyorum.
Size yardımcı olabilecek tek kişi Bilgin. Ama telefonlarımıza cevap vermiyor.


Ama onun asistanını tanırdım.


Belki onu
o bulabilir.




Bilgi'in
Assistan
127 Daisy Lane


June?



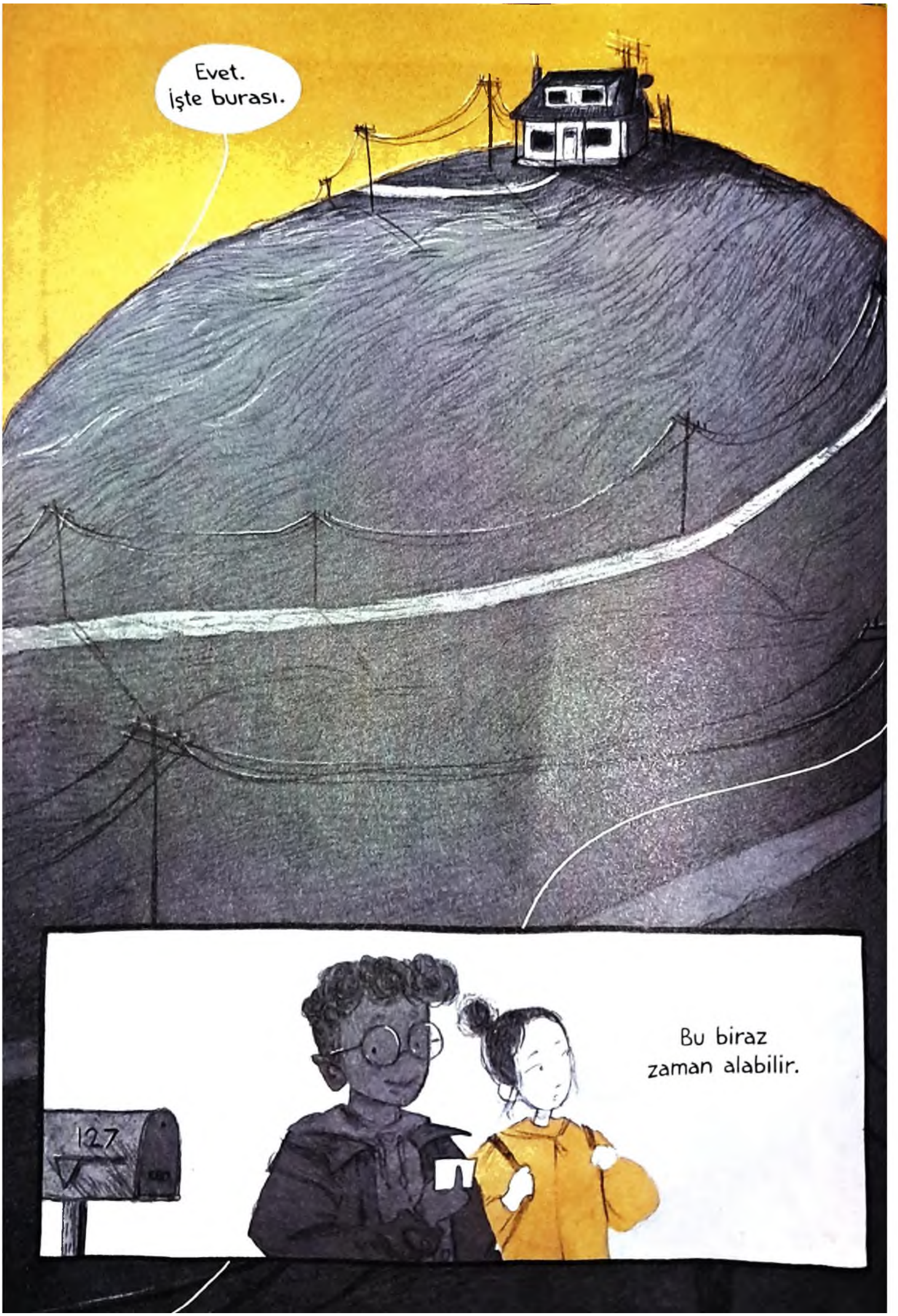



AHHH


Kalbim!




ühü


Evet.
İşte burası.
127
Bu biraz
zaman alabilir.


Peki, kalbini yerine taktırdığında yapacağın ilk şey ne olacak?
Doğrusunu istersen anatomi hakkında daha fazlasını öğrenmek istiyorum. Bence büyüleyici bir şey.
Anatomide bütün parçaların bir arada çalışmasına bayılıyorum.
Ne? Ben de!
Kesinlikle! Ama özellikle hoşuma giden şey, birbirine uymayan parçaları tamir etmek. Belki de bir doktor olabilirim.
Ama öncelikle daha fazla ders almak istiyorum.
Kesinlikle. Belki diyagramları doğru şekilde çizmeme yardımcı olabilirsin.
Hastane'nin açtığı kurslar yok muydu? Onlara birlikte gitmeliyiz!
Bunu çok isterim!


Sence Bilgin bize gerçekten de yardımcı olur mu?


Evet. Ondan kendi yöntemini tersine çevirmesini istesek bile başlangıçtaki amacı insanlara yardımcı olmaktı, öyle değil mi?


Yine de insanların kalplerini çıkarmak nasıl onların iyiliğini istemek oluyormuş, anlamış değilim.
Belki de bunu fazlasıyla istiyordu.

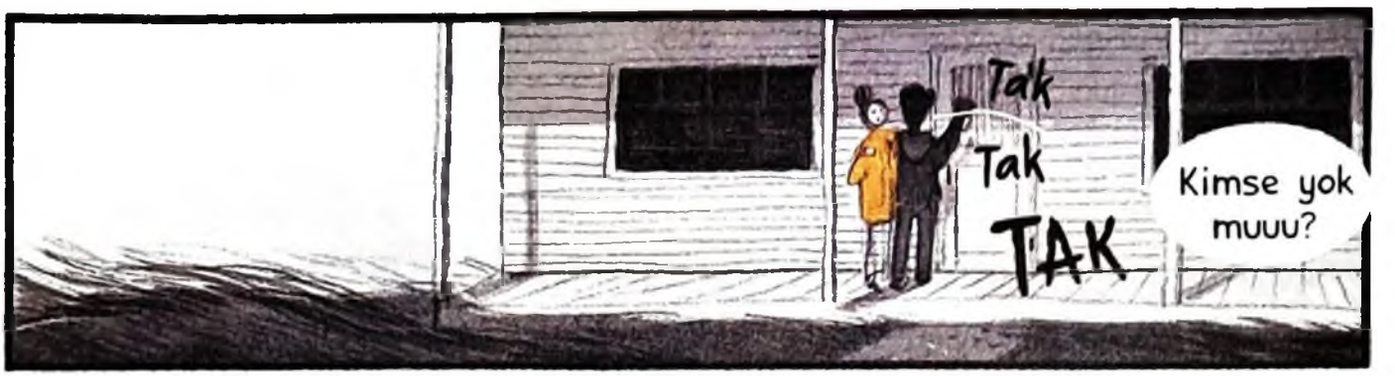

Asistan biliyordur.
Göreceğiz bakalım.

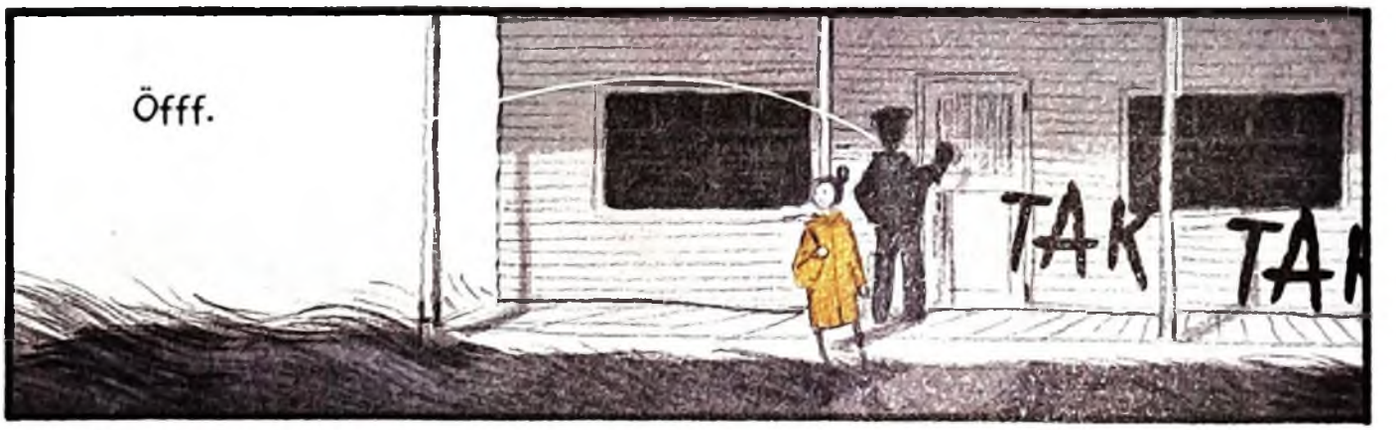


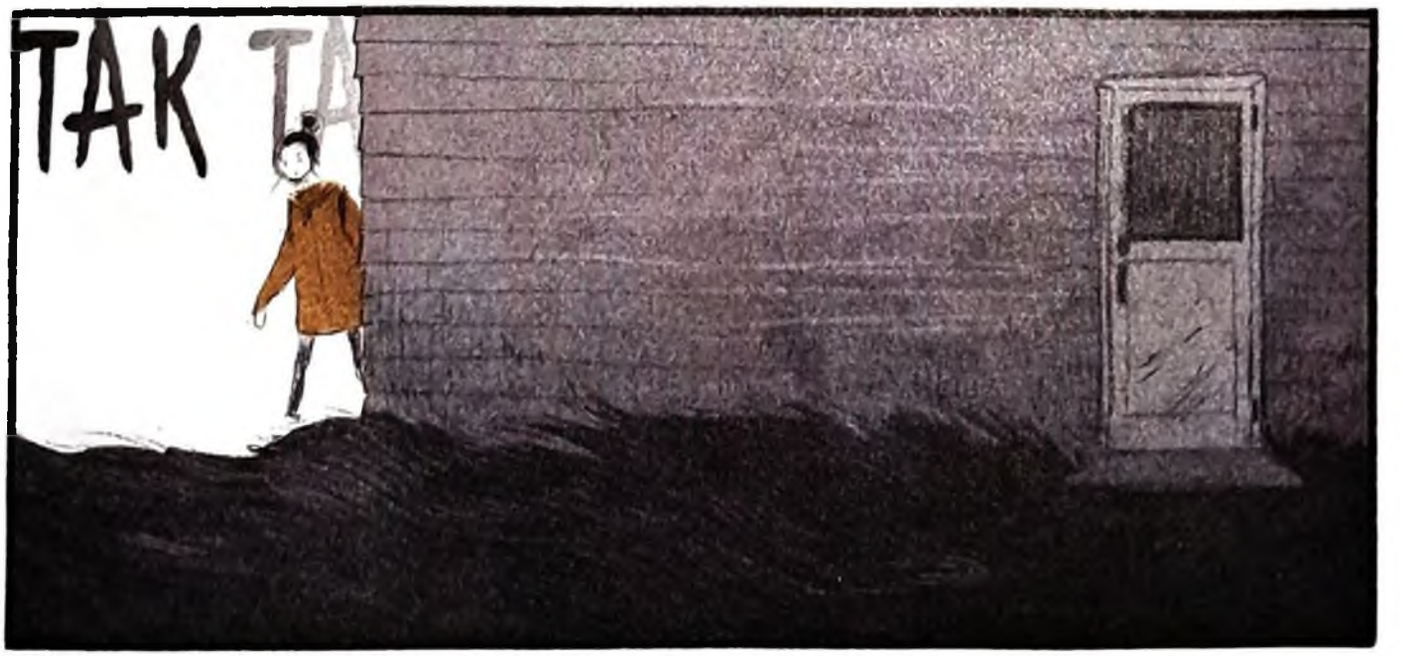

Hazır mısın?

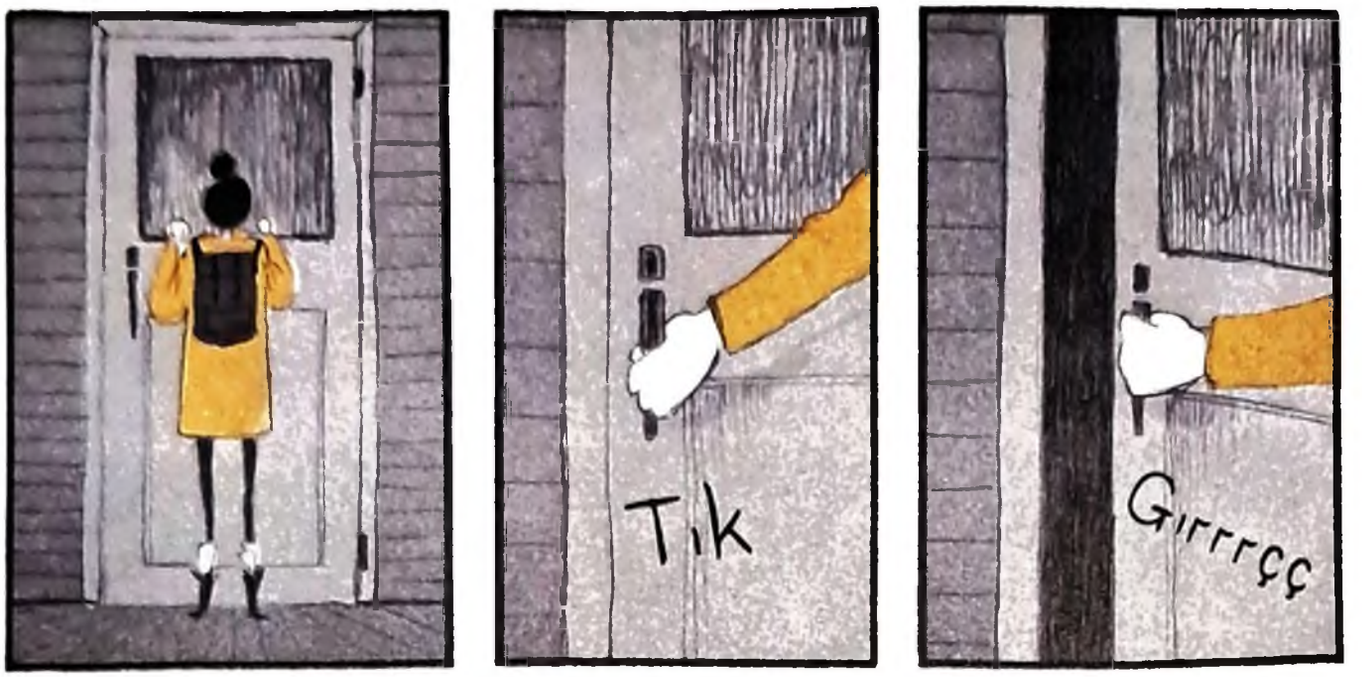

Tak
Tak

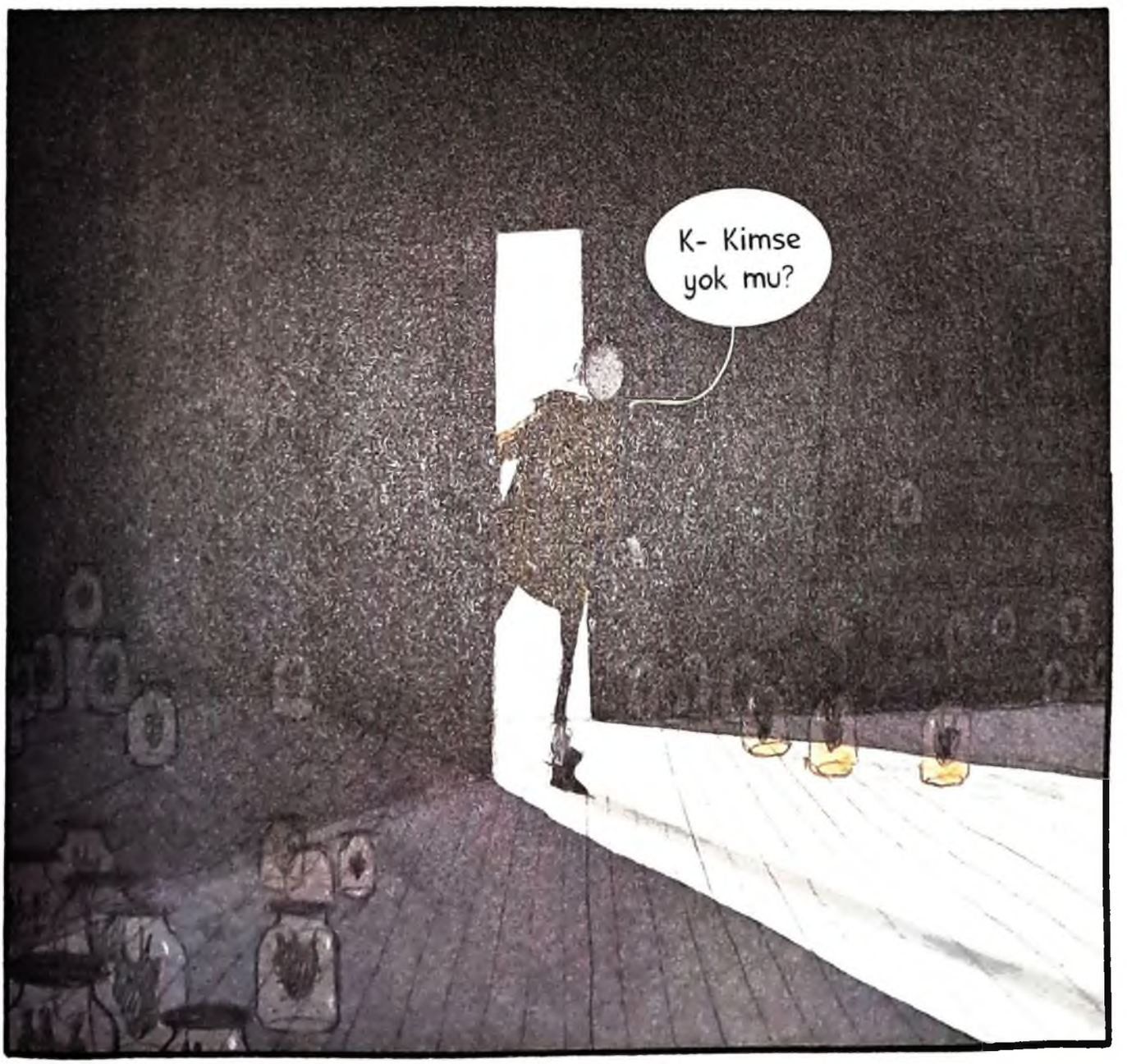

Kimse yok mu?
Tak Tak


Tak
Tak
TAK
Kimse yok muuu?


Öfff.
TAK
TAK


TAK


Tık
Gırrrçç

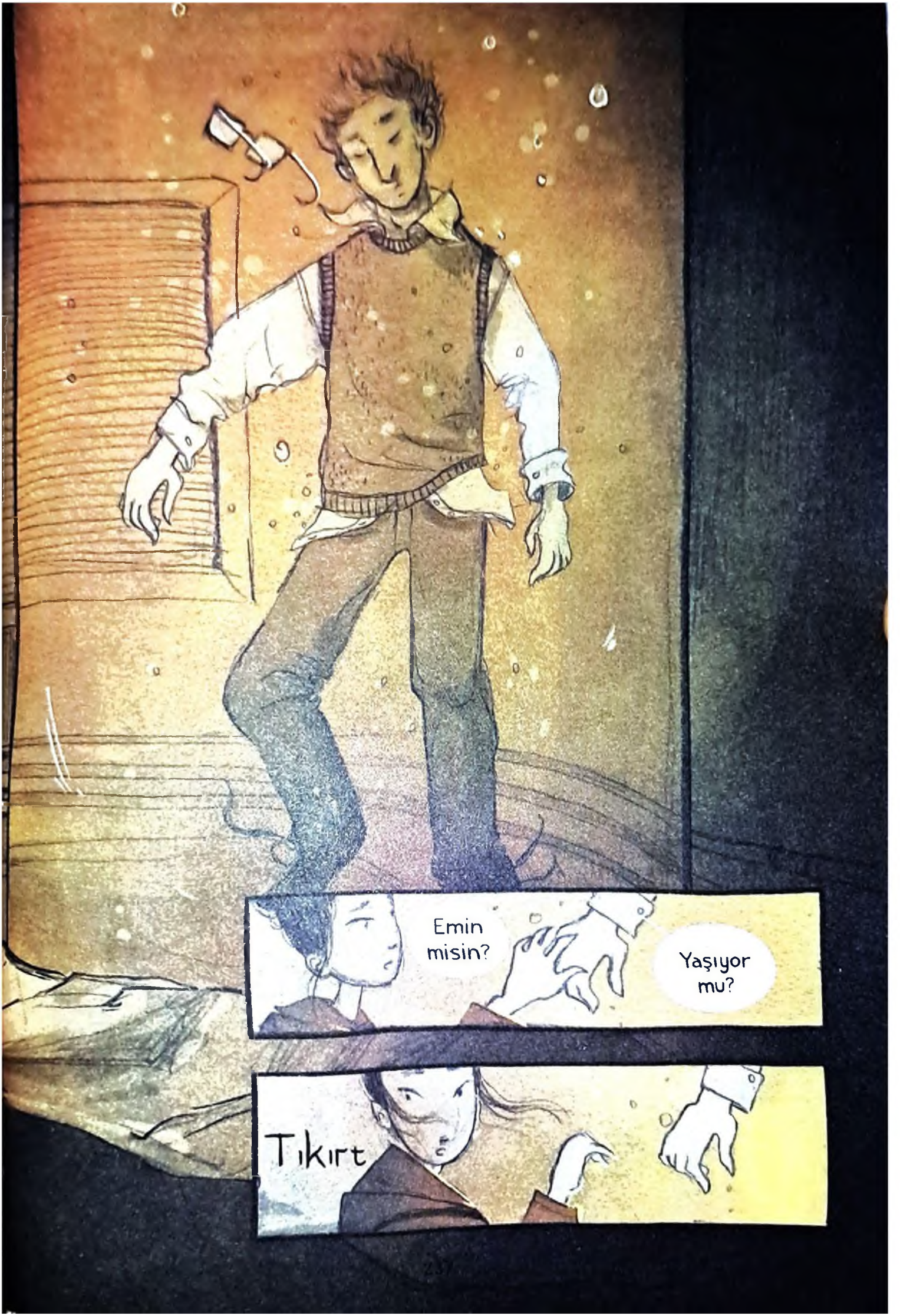

K- Kimse yok mu?


Şeyyy...
Max?


Galiba kalp hırsızını bulduk.


GÜMBÜR GÜMBÜR
Birisi geliyor!
Çabuk, buraya!
İçeri giriyorlar!
Işık nereden geliyor?


Bu asistan!


Emin misin?
Yaşıyor mu?
Tıkırt






Bu O!


Dur.

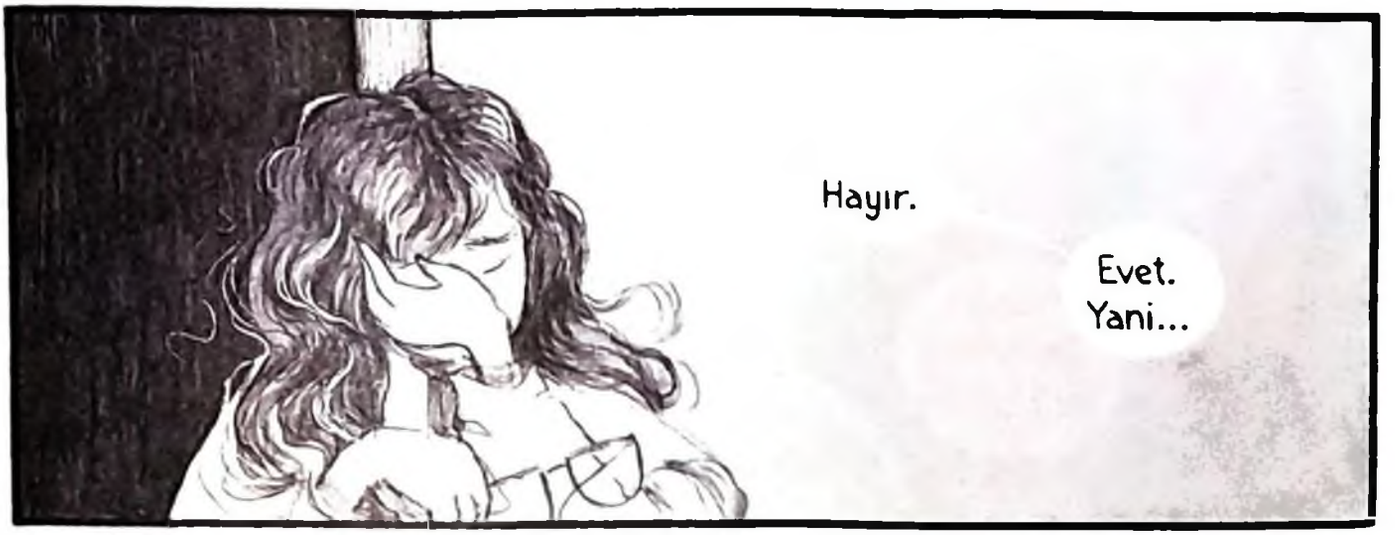

Burada neler döndüğünü bilmiyorum ama Max'e yardım etmelisin. Kalbi hasta!
HAYIR. Hemen gitmelisiniz. Şimdi.
Lütfen yaklaşma.
Anlamıyorsun.
Max'in kalbini yerine geri koymak istiyoruz. Bunu yapabilecek tek kişi sensin.


Beni nasıl bulduğunuzu bilmiyorum...


Ama size yardımcı olamam.


Anlamıyorsunuz.
Ne demek istiyorsun?
Kalpleri nasıl çıkaracağını sen bulmuştun. Şimdi bir tanesini yerine geri koymalısın.


Hayır, anlamıyoruz!
Olanlar hakkında hiçbir fikrimiz yok. Bu senin asistanın mı?
Onu öldürdün mü?


Hayır.
Evet. Yani...


Ona aşıktım.


Onu seviyordum. Ama kalbi zayıftı. Kalp kası hastalığı.
Ve daha kötüye gidiyordu. Bir tedavi bulmaya çalışıyordum.
Onun yerine, hissettiklerim için bir tedavi buldum. Ya da daha doğrusu hissetmek istemediklerim için. Ama deneklerimde gördüğüm yan etkileri görmezden geldim.
Kalpleri almanın insanlara yardımcı olacağına en başından beri inanmıyordu. Ve yan etkilerini gördüğünde,
buna tamamen karşı çıktı.
Ama Hastane ekibini çoktan eğitmiştim. Ve o, çok acı çekiyordu. Ben de çok acı çekiyordum.
Sonunda kalbimi aldırdığımda, bu onun kalbini kırdı.


kollarımda öldü. Ve yapılacak en mantıklı şey, kalp nakliydi.
O gün Hastane, kavanozdaki kalbimi almama izin verdi. Ben de kendi kalbimi onu hayata döndürmek için kullandım.
Hiçbir işe yaramadı.
Eh, neredeyse yaramadı.


Hissizleştirici çözeltiden çıkarmak, kalbimi uyandırdı.
Onu kavanoza geri koymayı denedim.
Ama çürümeye başlamıştı bile.
Kalan sınırlı zamanda yapabildiğim tek şey diğer kalpleri denemek ve içlerinden birinin işe yarayacağını ummaktı.


Ben de bunu yaptım.
Sen miydin?
Bütün o kalpleri sen mi çaldın?
Mecburdum!
Bir şey yapmalıydım. Mantıklı olmayı denemiştim. Artık mantıksız davranma zamanıydı.
Bu hayatımda duyduğum en aptalca şey. Ben de insanlara yardımcı olmayı istediğini sanmıştım.
Bari Max'e yardım edebilir misin?
Edemez.


Ne demek istiyorsun?
Kalbinin çürüdüğünü söylemişti.
Kalbi benimki gibi. Eğer tekrar yerine koymak kalbini kurtarsaydı, bence bunu çoktan yapardı. O kadar basit olmamalı.


Haklı.
O kadar basit değil.


Kalpleri ilk çıkardığımda,
bunu fark etmemiştim bile.


Ama duygulara karşı hissizleştirmek, kalbi zayıflatıyor. Zayıflamış bir kalbi birisini canlandırmak için kullanmak ise...
kalbi sonunda öldürür.
Giderek çürüyor.
Hiçbir kalp yerine geri koyulamaz. İşlem kalıcı.


Pes ettim. Çaldığım kalpleri geri vermek için dönmeye çalıştım. Belki onları bir başkası kurtarabilirdi.
Yavaşça yaptım. Her seferinde bir kalp.
Derken Tabularium'un güvenliği değişti.
Max'in kalbini o sayede bulduğunuzu tahmin ediyorum.

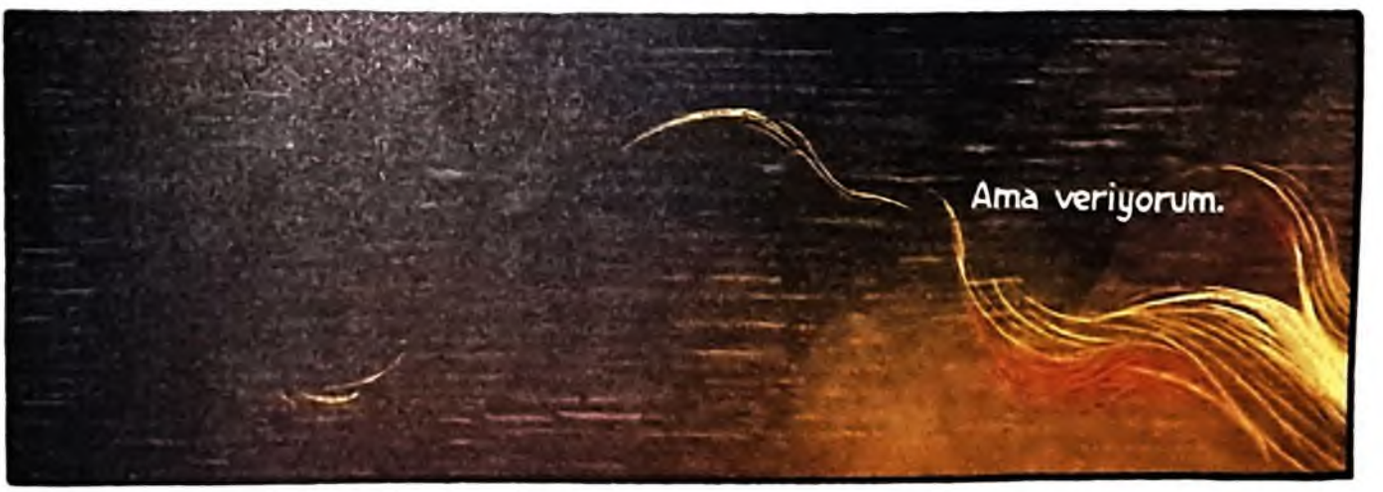


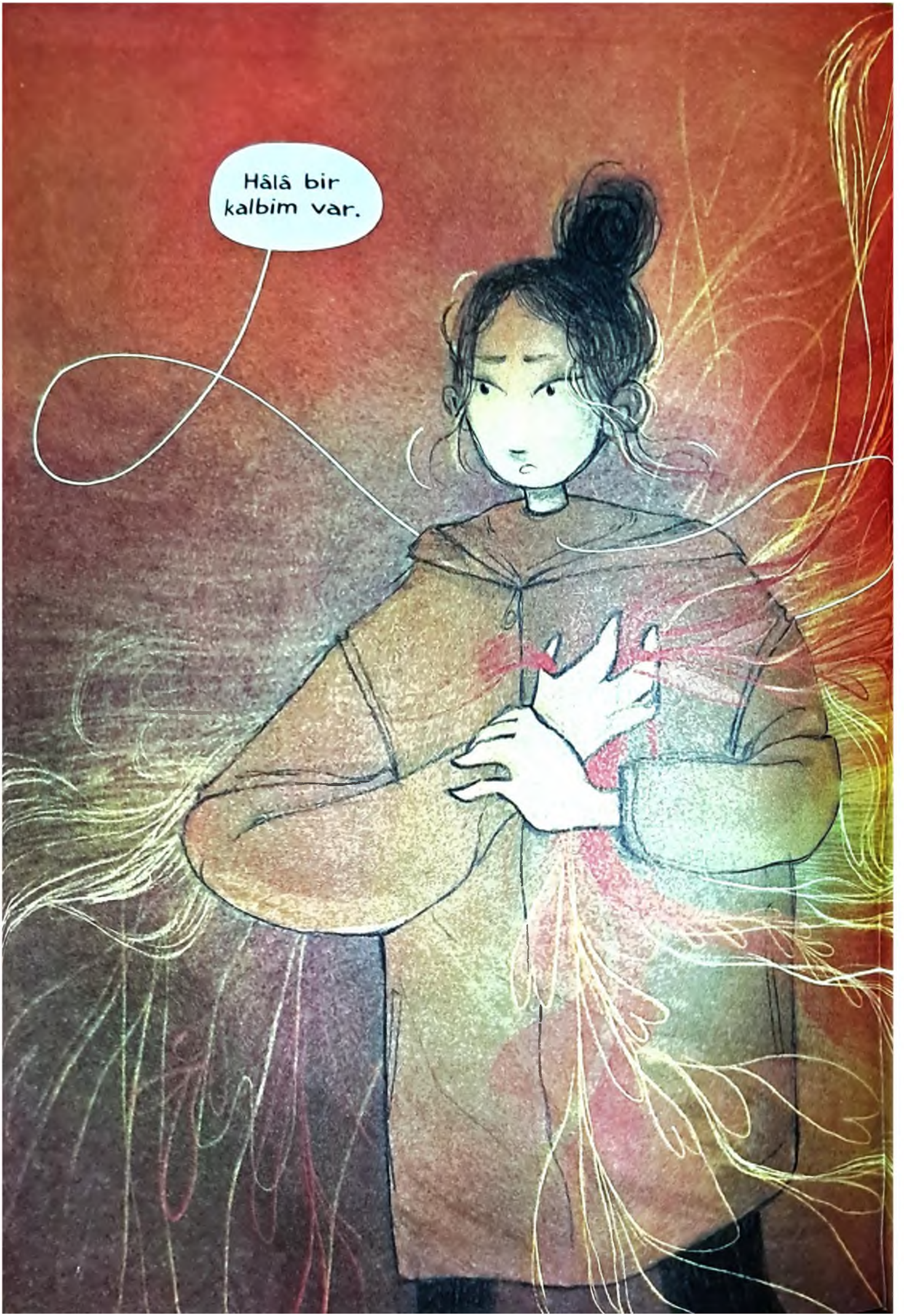
Yani ölüyor musun?


Bütün bu insanlar... Max.
Hepsini öldürüyor musun?


Umurlarında değil. Ya da en azından umursamak istemiyorlar. Onlar kalplerini aldırtanlar.
Ama...
Ama ne? Aileleri ne mi olacak?
Onları özlemeyecekler. Onların da umurunda değil. Kimse önem vermiyor.


Ben veriyorum.
Önem veremezsin ki.


Ama veriyorum.


Hâlâ bir kalbim var.


Aldırtmadığına inanamıyorum.

Bir bilgin olmadığımı biliyorum

ve asistanını kurtarmanın artık mümkün olmamasına çok üzgünüm.



Ama ben de kalbimi sevdiğim insanları kurtarmak için veririm.



Ve bazı fikirlerim var.

Ablam, bitkilerini çelikten çoğaltırdı. Bir dalını koparıp suya batırırdı, o da kök salıp ayrı bir bitki hâline gelirdi.



Ve bazı fikirlerim var.

Eğer kalplerimiz bedenlerimizin dışındayken hayatta kalabiliyorsak,



yarım bir kalple yaşayabilir miyiz?


Kalbini ikiye bölmeyi öneriyor olamazsın!
Bölmek değil. Paylaşmak.


Bunu yapmana izin veremem. Çok tehlikeli.
Böyle olmasını hayal etmemiştik ama belki de tek yolu budur.
Kalbini bölmek nasıl iyi bir fikir olabilir ki?
Yine de bir şey denemeliyiz.
Ama işe yaramayabilir!


İşe yarayabilir.


İşlemi burada yapamayız. Bir laboratuvara ihtiyacım var.
Hızlı davranmalıyız.


Dur!


Maya için bir şey yapabilir miyiz?


Maya kim?
O benim ablam. Onun da kalbini yerine koymaya çalışıyoruz.


Tekrar hissetmeye başladı mı?
Hayır.
Kesinlikle hayır.


June beni Maya sayesinde buldu. Ona yardım etmeliyiz.


Eğer şu anda bir şey hissetmiyorsa, zamanımız var.
Seni kurtarmam mümkün olabilir, Max. Ve bunu başarırsam, belki diğerlerini de kurtarmanın yolunu bulurum. Tabii June'un yardımıyla.


Gerçekten mi?
Evet. Haydi yola koyulalım.




İyi misin?


Ben... Yani şey...


Arkadaşım olduğun için çok mutluyum.
Ben de.




Çabuk! Kimse sizi görmesin.


İçeriye girin!


Birer masa ve yatak daha lazım.
Max, aletleri diz.


Hangileri olduğunu biliyor musun?
Sadece okuduğum kitaplardan.
Hışır


ır Hış
AHHH
Mükemmel. Onları şuraya koy.


Hışır
Hışır
Hışır
AHHH!!
Hışır H
Hışır


AAAAHHHHHHHHH!!!


Affedersiniz, neler oluyor?
Hepsi birden hissetmeye başladı.


Maya?




Burada ne arıyorsun?


İyi mi-
AHHH


June, ben...
Tekrar hissetmeye başladım.

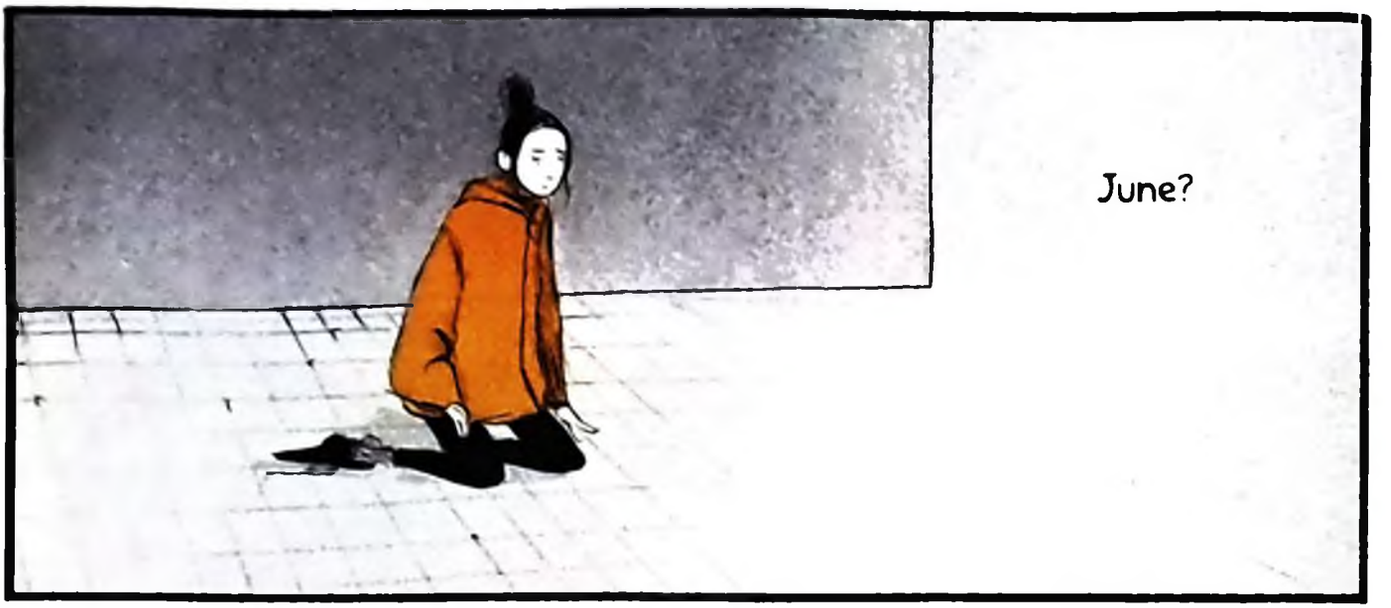

Çok üzgünüm. Çok üzgünüm. O kadar çok şey kaçırdım ki.

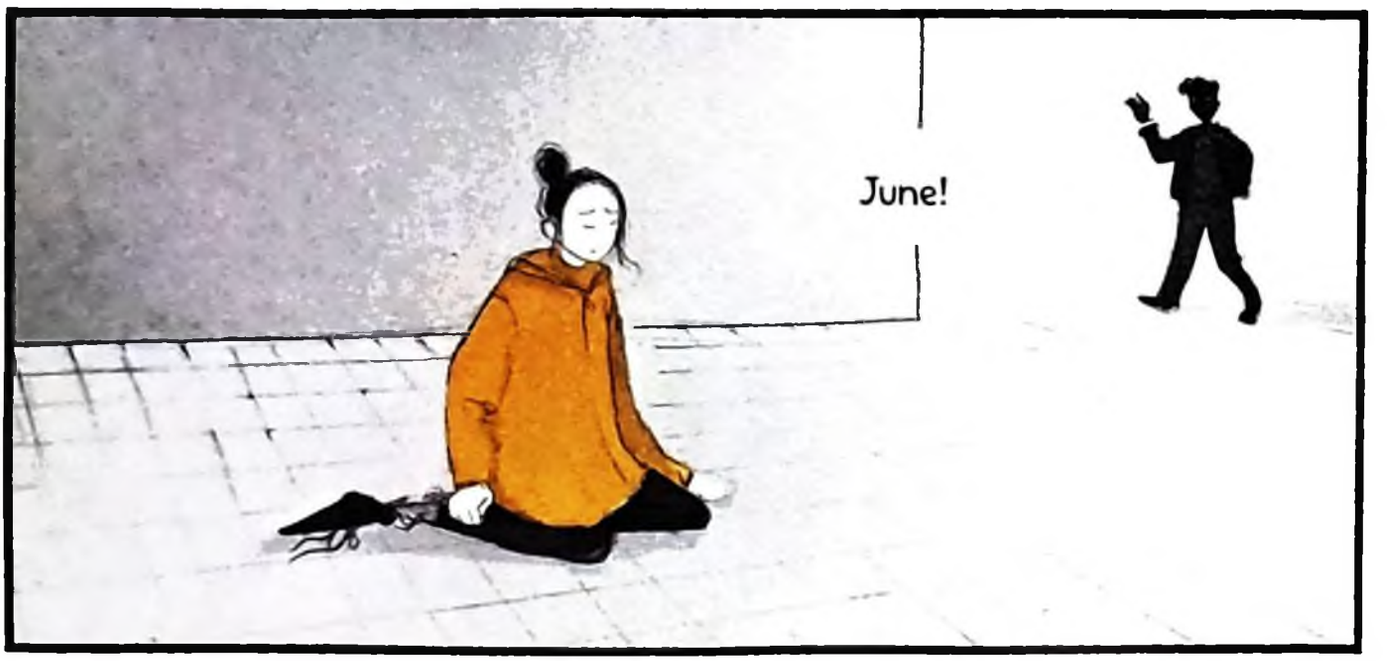

Ama bu...


Haydi, onu götürelim.
Ama nereye?


Ağrı tedavisine.
Ne kadar süreliğine?


Sonuna dek.
üm güm güm güm güm güM GÜM GÜ


June?


June!


Sorun nedir? Ortadan kayboldun.


Ne oluyor?
AAHH!!
June?
Aman Tanrım...
Bilgin nerede?
Çabuk, onu buraya getir.
İçeri başka kimseyi alma!


Nefes al...
ve ver...
Nefes al...
ve ver...
Şimdi de röntgenlerine bakalım.

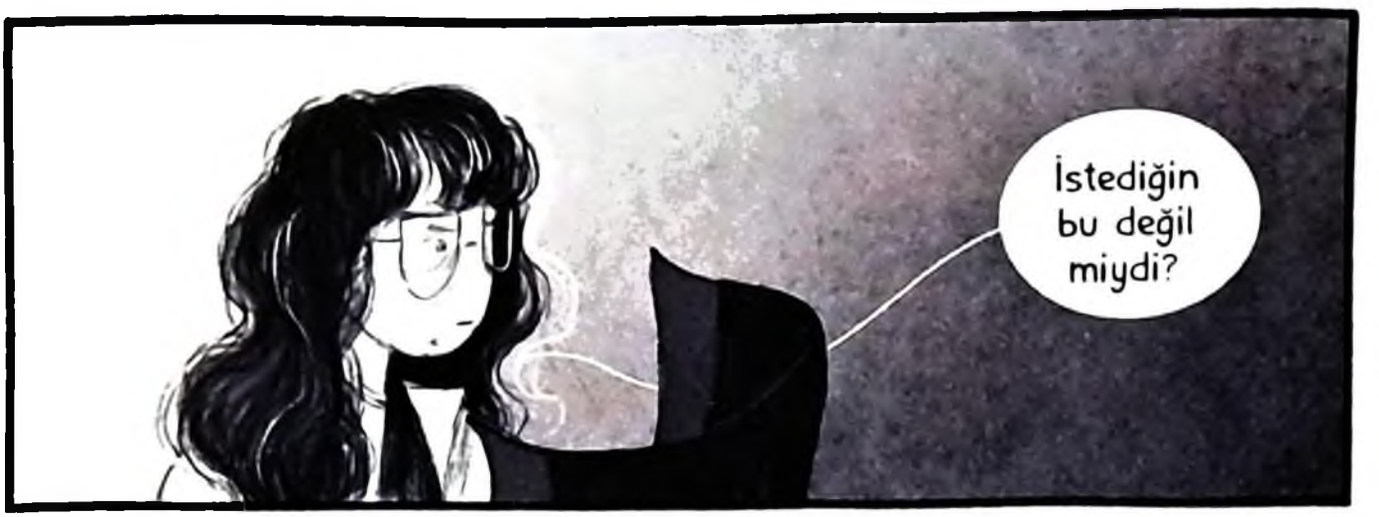

Anlıyorum. Bu sık görülen bir çatlak.


Bu çizgi, aşırı duygulara maruz kalmaktan doğan bir çatlak.


Böyle bir çatlaktan çoğu kişi sağ kurtulamaz. Ben de bu yüzden kalp aldırmayı önermiştim.


Ama amacımız zaten kalbini ikiye bölmek olduğundan,
devam etmemek için bir sebep göremiyorum.


Yapabileceğimi sanmıyorum.


İstediğin bu değil miydi?


Maya'yı gördüm. O burada.
Hissetmeye başlamış.


Bilmiyorum.
Ah... O zaman kendi kalbini ona geri veremeyiz.
Kalbini Max yerine Maya'ya vermek ister misin?


Eh, hangisini daha çok seviyorsun?
Acını yok edebilirim.

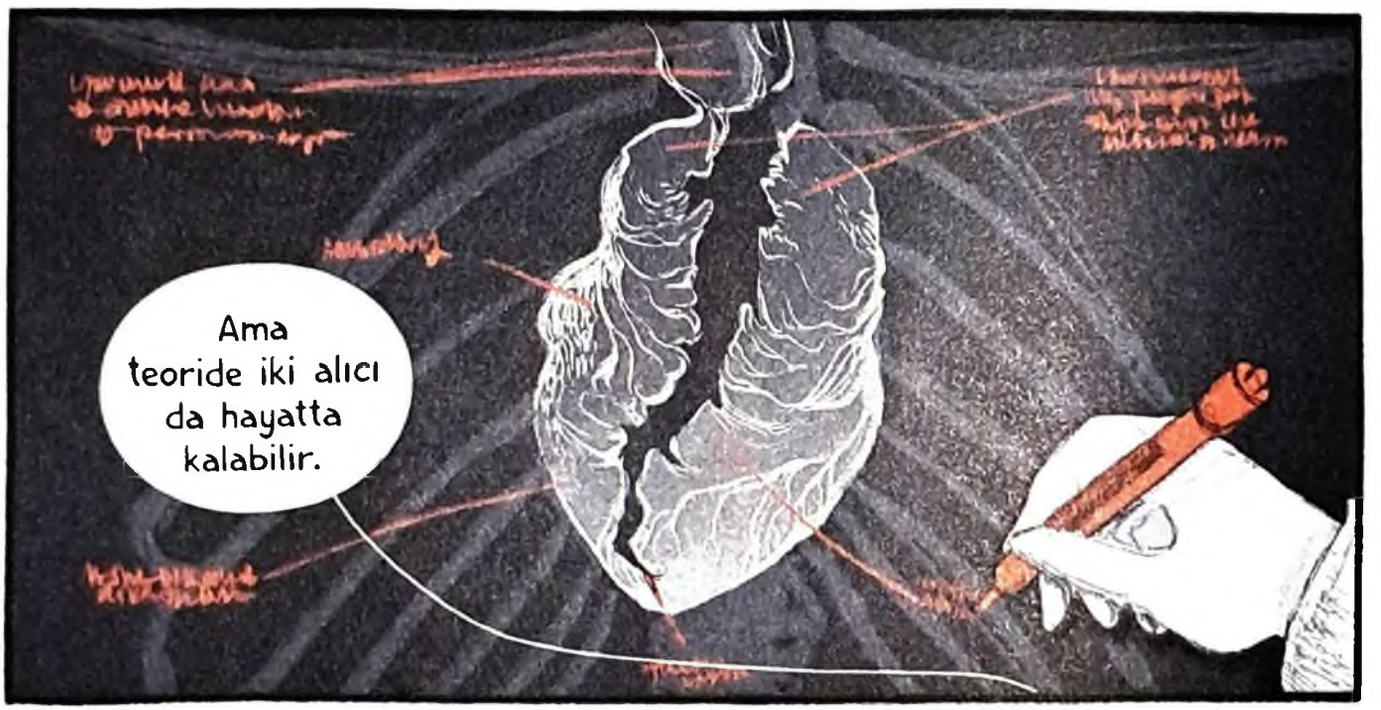

Evet, senin yaptığın bu, yok etmek.


Güçlü bir kalbin var, June.
Ama birini seçebilirsin.


Güçlü bir kalp mi?
Ama kalbimin çatladığını söylemiştin. Bu onu zayıflaştırmadı mı?


Eğer çatlağı sağ atlatırsan her parça daha güçlenir.
Ve böyle duygularla başa çıkabilir hâle gelir.
Sanki bir kişide iki kalp varmış gibi duygular da ikiye katlanır.
Dur.
Eğer kalbim güçlüyse...
ve iki parça hâlindeyken de güçlüyse...
ve kalbimiz olmadan da hayatta kalabiliyorsak...
iki parçayı da veremez miyiz? Birini Max'e, birini de Maya'ya?
İnanılmaz.


Bunu hiç düşünmemiştim.

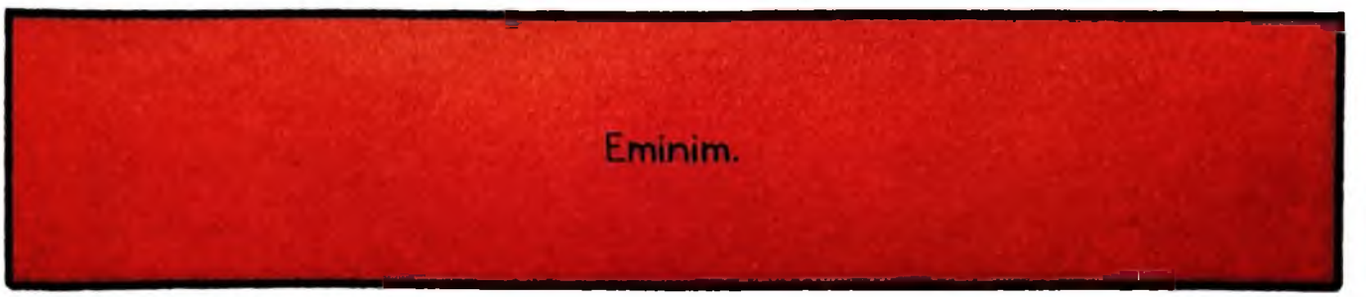

Ama teoride iki alıcı da hayatta kalabilir.


Ayrıca sen de. Kalbin hiç hissizleştirilmediğine göre...
Ancak...


Bütün duygularını kaybedebilirsin.


Anlıyorum.


Emin misin?


Eminim.


June!
Max.

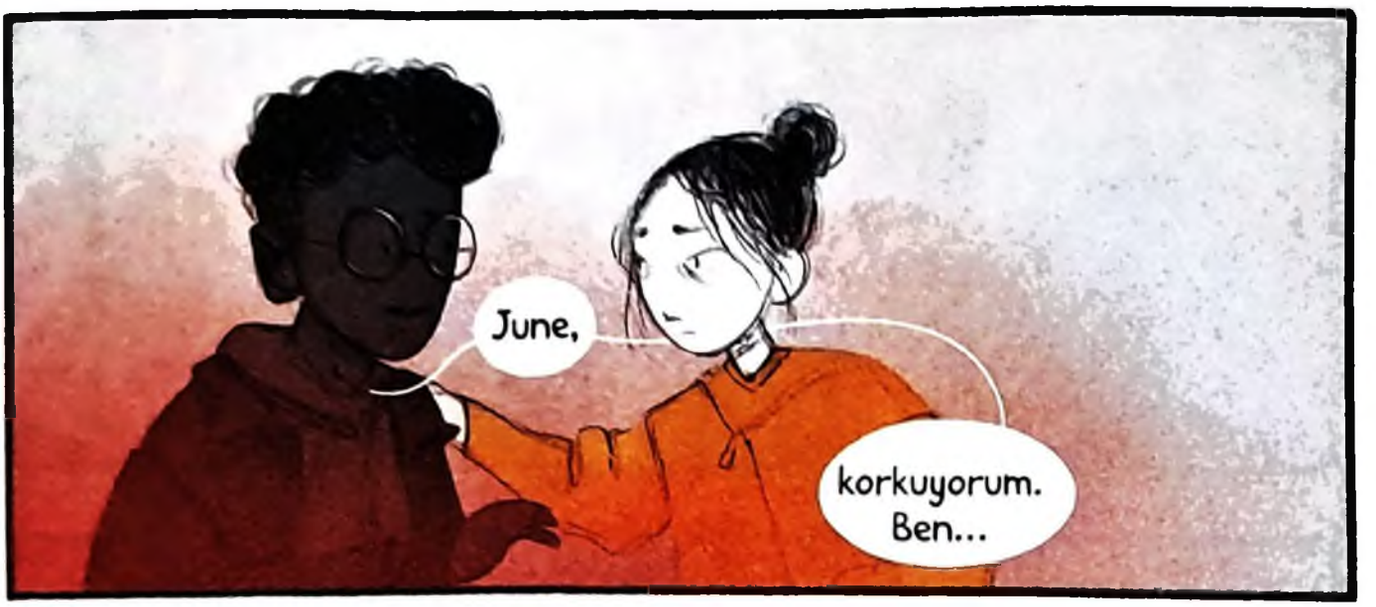

Nasıl geçti? İyi olacak mısın?


Sana bir şey söylemem lazım, Max.


Tanışalı çok olmadığını biliyorum.
Ve bu işe yarayacak mı hiçbir fikrim yok.
Ama bunu yapmadan önce sana bir şey söyle-


Ben de seni seviyorum.



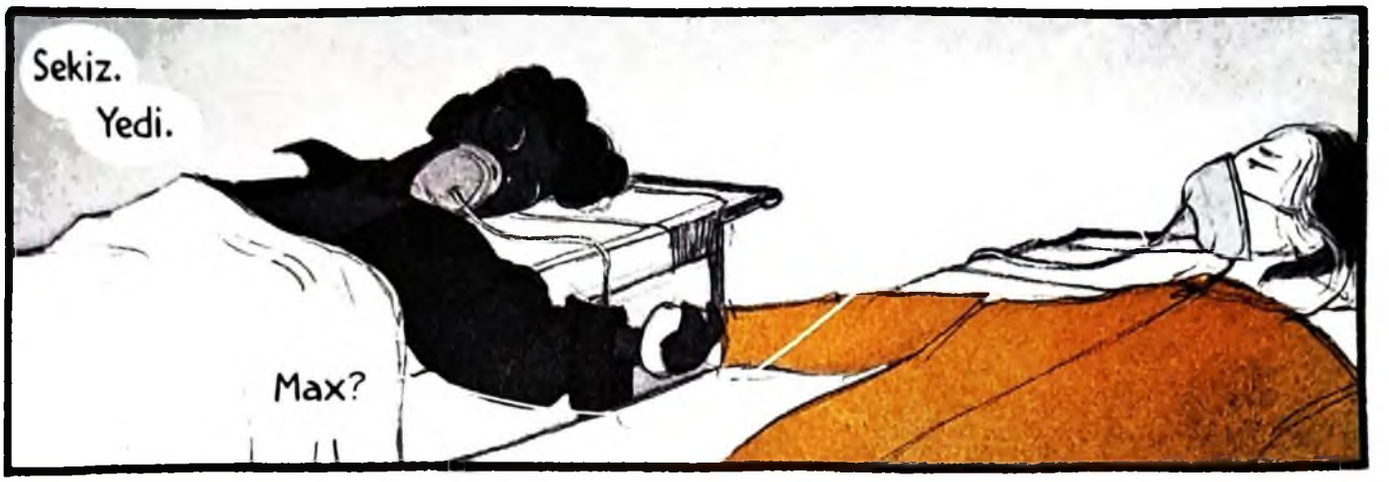

June,
korkuyorum. Ben...


AHHHH!
Hemen başlamalıyız!
Ben hazırım!

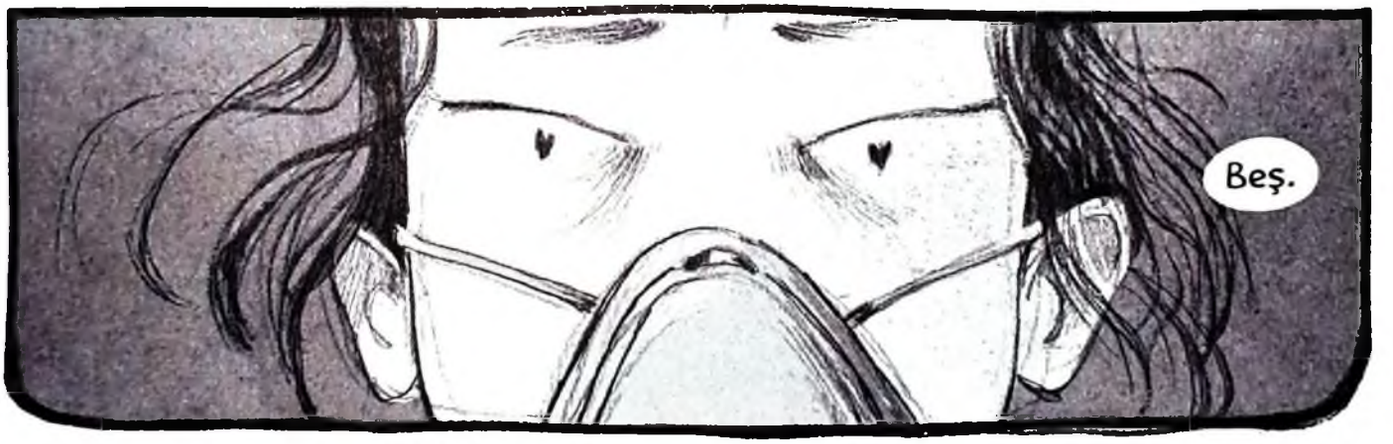

İkiniz de uzanın,
ve ondan geriye sayın.


On.


Dokuz.

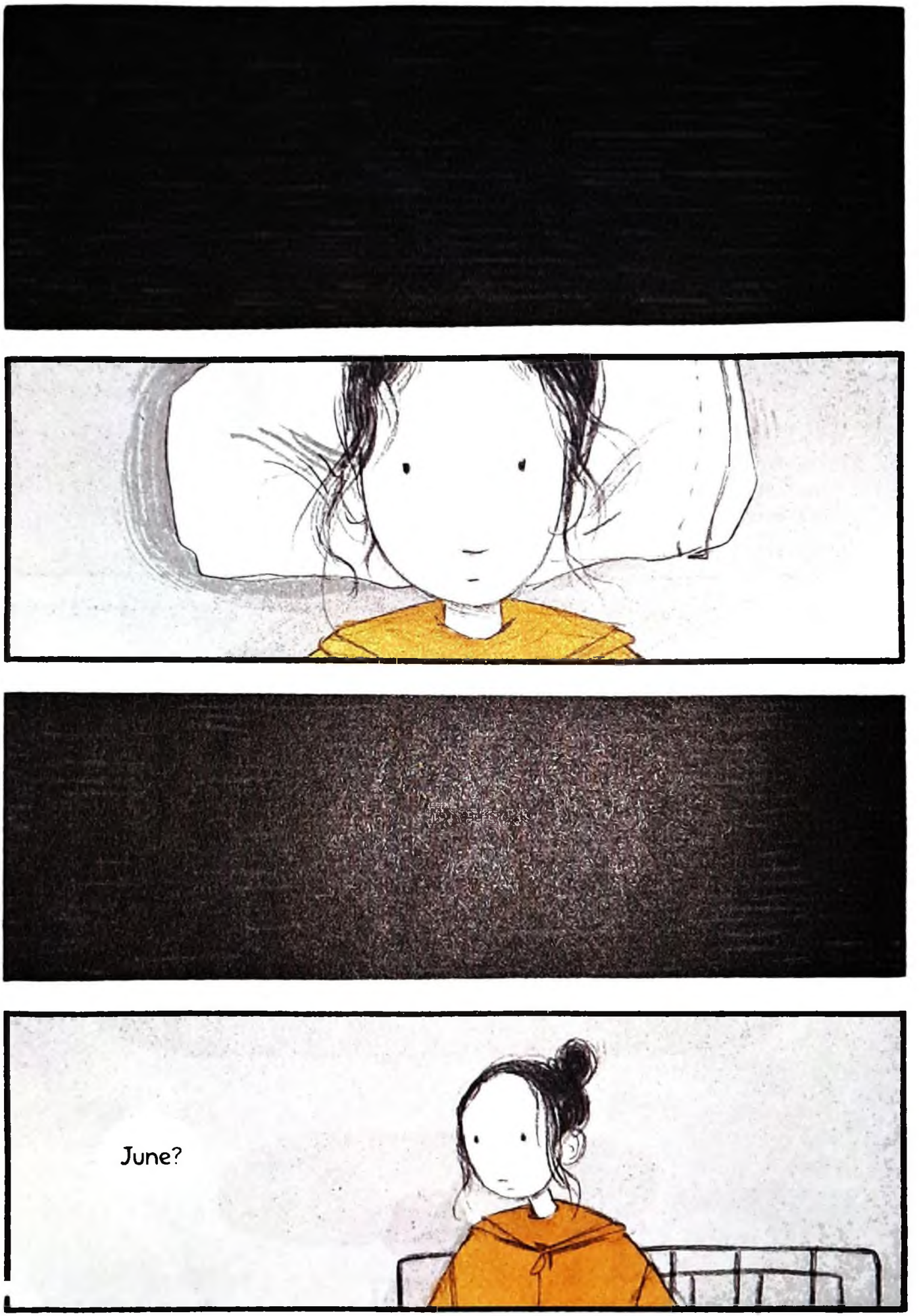

Sekiz.
Yedi.
Max?


Altı.
Maya'yı buldum.


Beş.

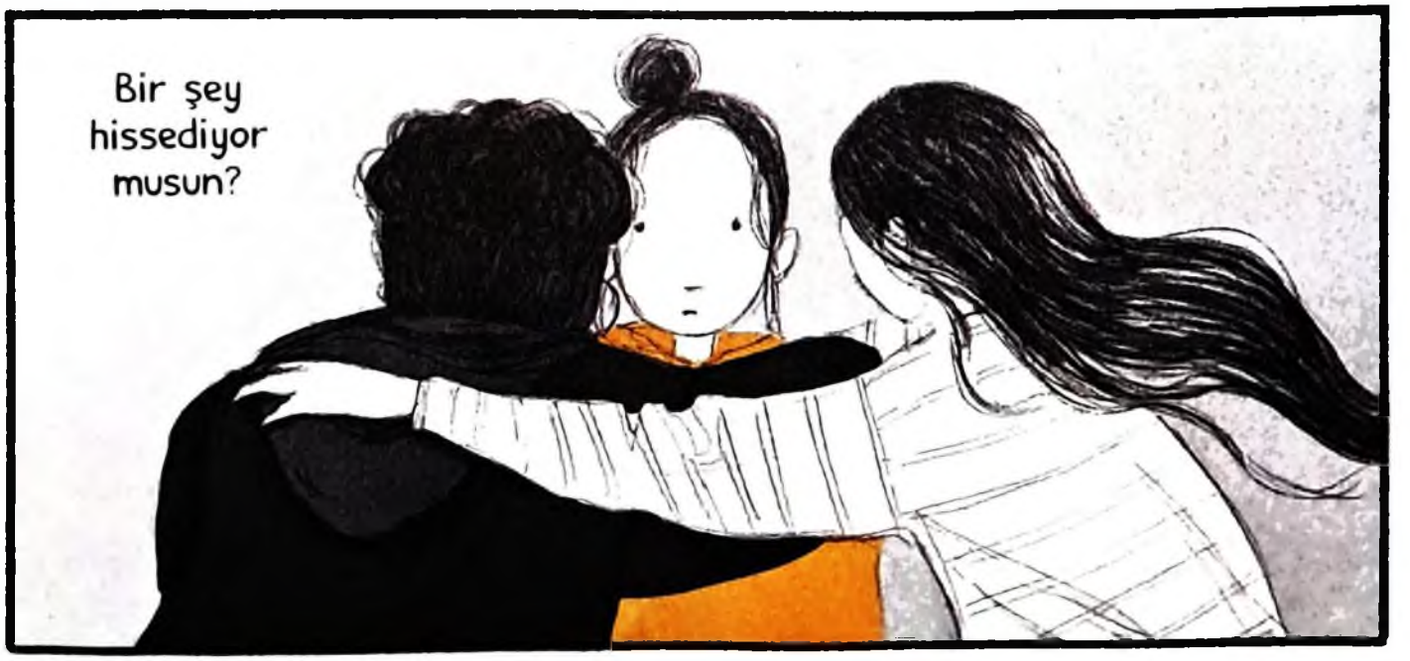

Dört.

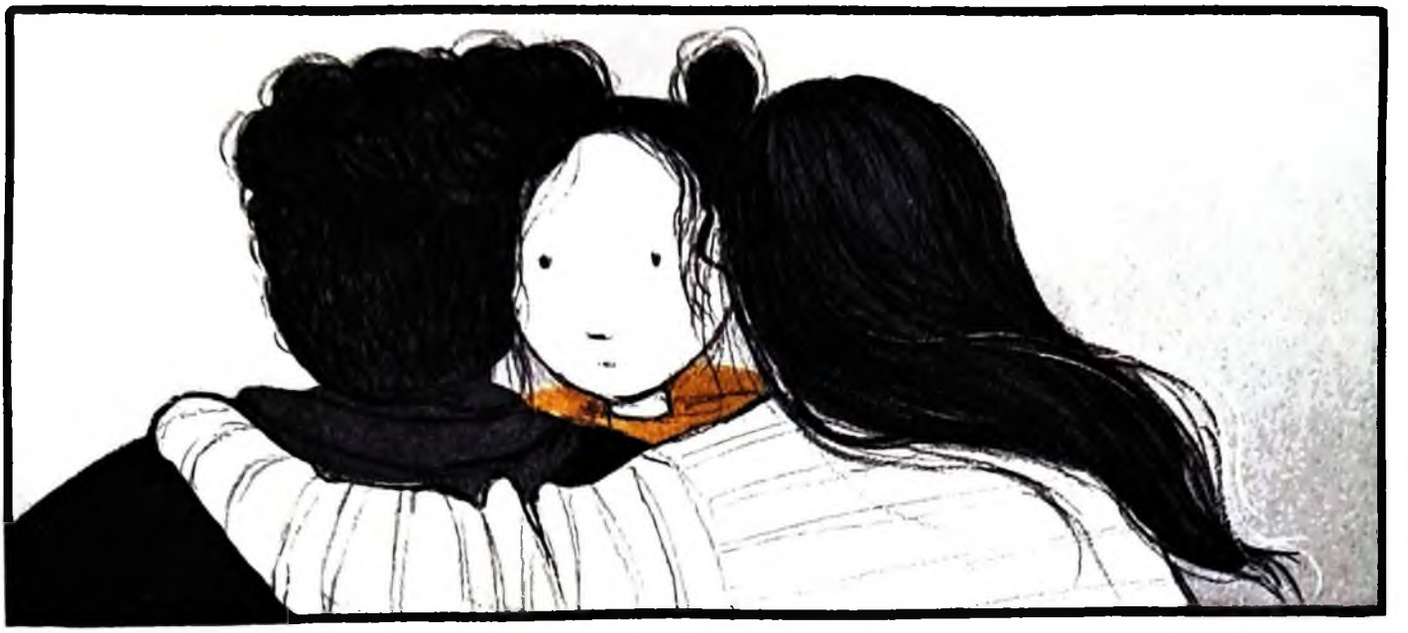

Üç.

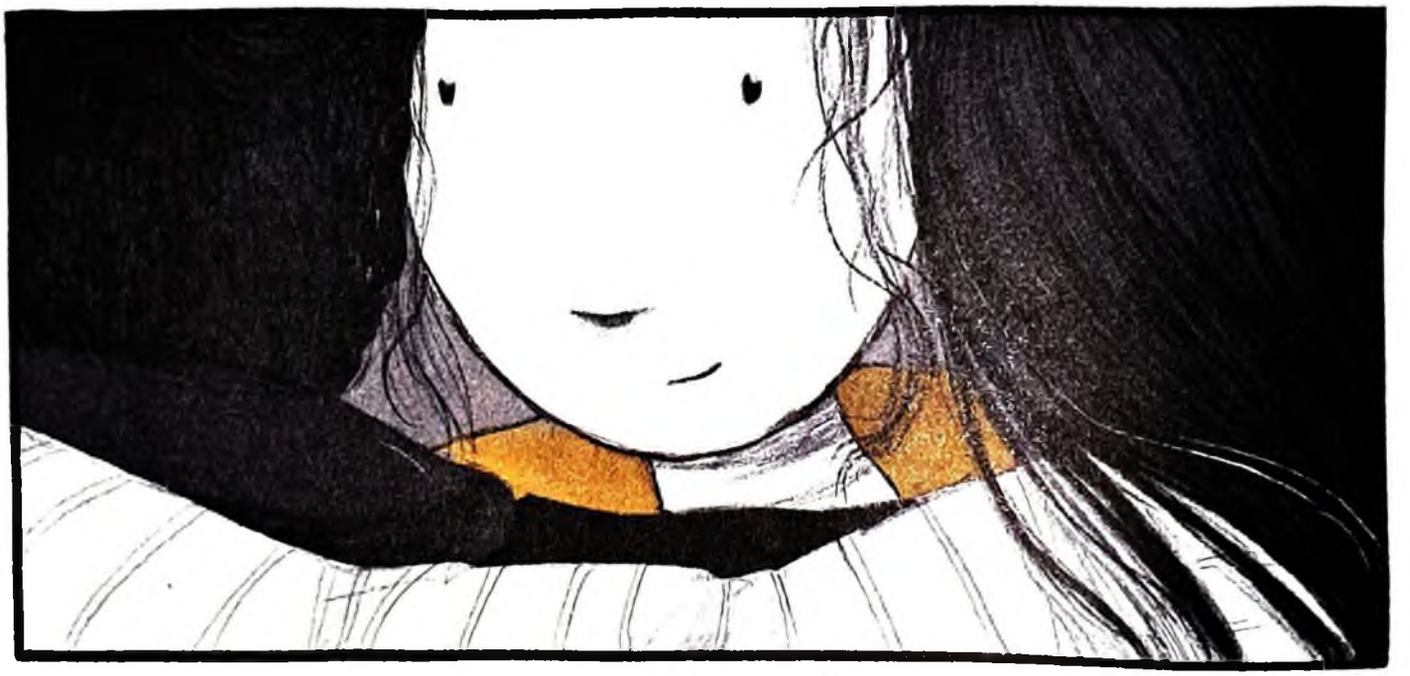

June?


Uyanmışsın!


June!
Nasılsın?


Bir şey hissediyor musun?

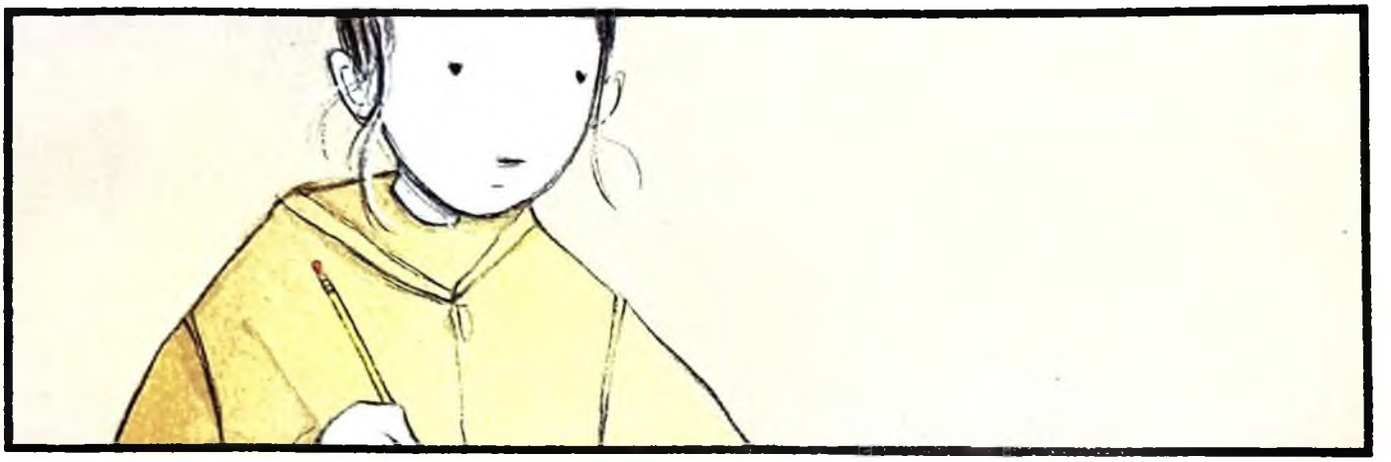




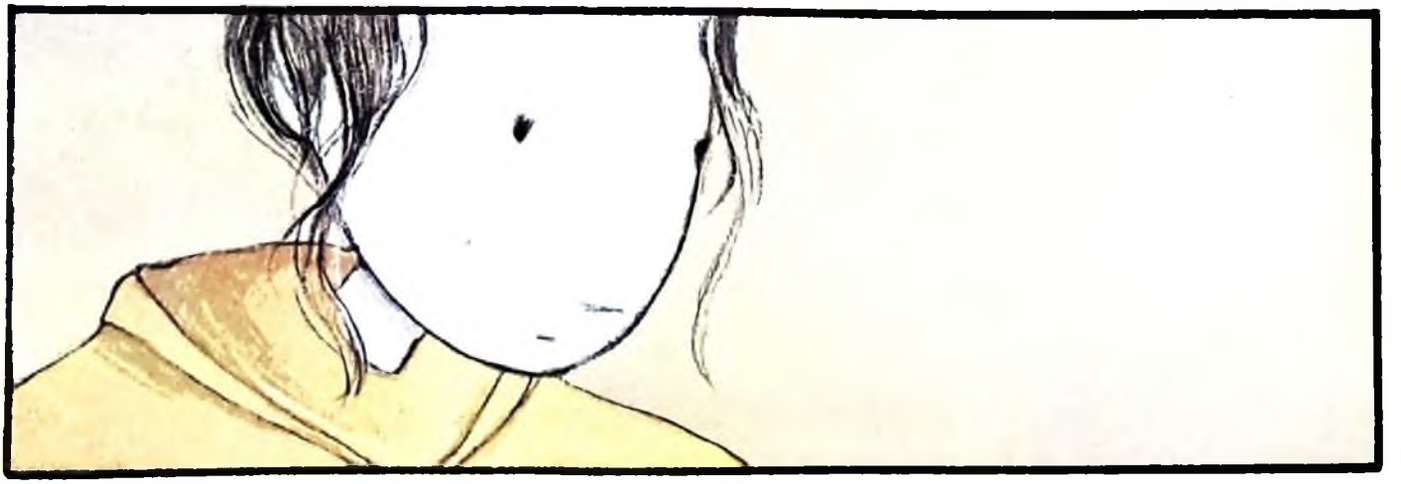



Bilgi'nin
Asistanı

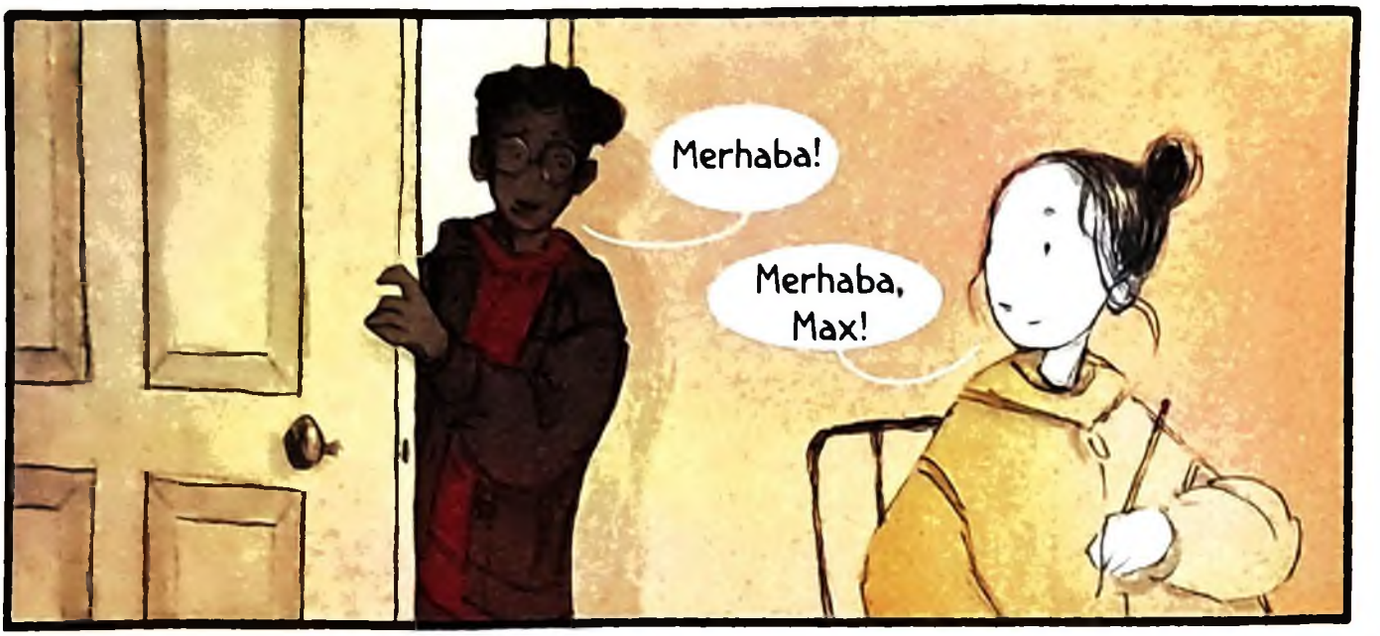









June?


Merhaba!
Merhaba, Max!


Bugün nasıl gidiyor?
Bence iyi gidiyor.


İyi mi? Bu öncekinden çok daha ayrıntılı!
Unutmadan,


Anatomiye Giriş dersinde beni çok heyecanlandıran notlar aldım.


Görelim bakalım!


Max, bunlar muhteşem!
Bunlar ders notları. Ama yarın laboratuvara gidiyorum.
Gerçekten başarıyorsun, Max!
Seninle çok gurur duyuyorum!


Sen tamamen iyileşince, aynı konuştuğumuz gibi beraber derse gireriz.
Evet! Sonunda.


Söz açılmışken, Bilgin'le randevun nasıl geçti?
Bana röntgenlerimi verdi, kalbimin büyümesinden memnunmuş.


Sendeki ve Maya'daki kalp parçalarının çoğaltılan bir bitkiye benzer bir şekilde büyüyeceğini zaten bekliyormuş.
Ama bende sıfırdan tam bir kalp gelişmesini hiç ummamış.


Yani bunu ben de hiç ummamıştım.
Bu çılgınca.


Demek zannettiğinden çok daha güçlüydün.

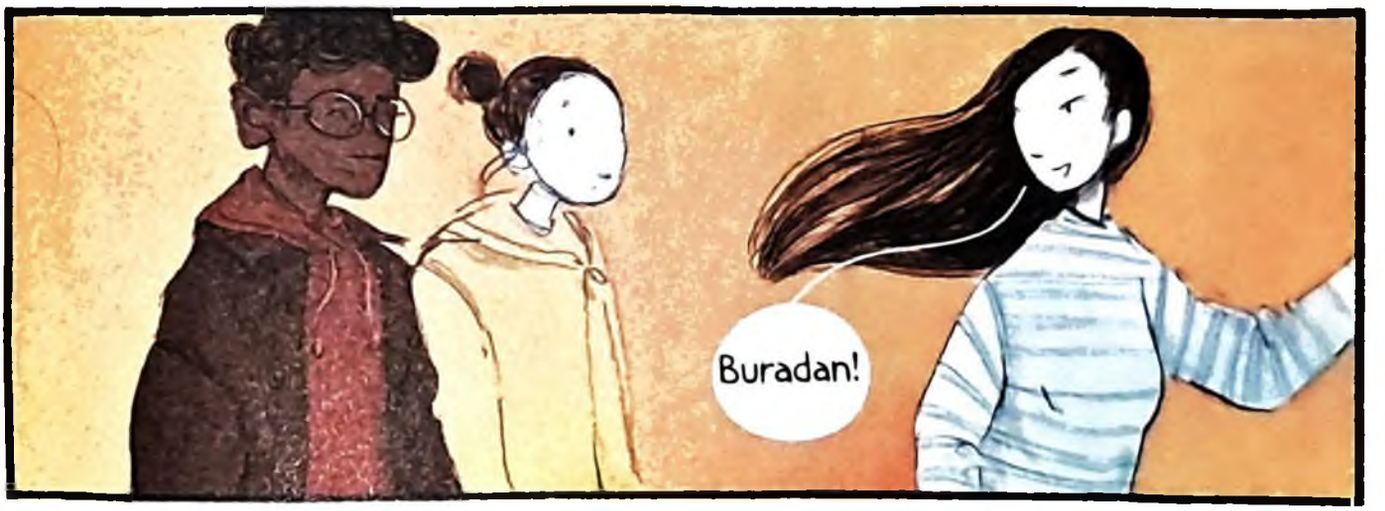

ÇAT
HAZIRLAR.


Birkaç dakika önce telefon geldi.

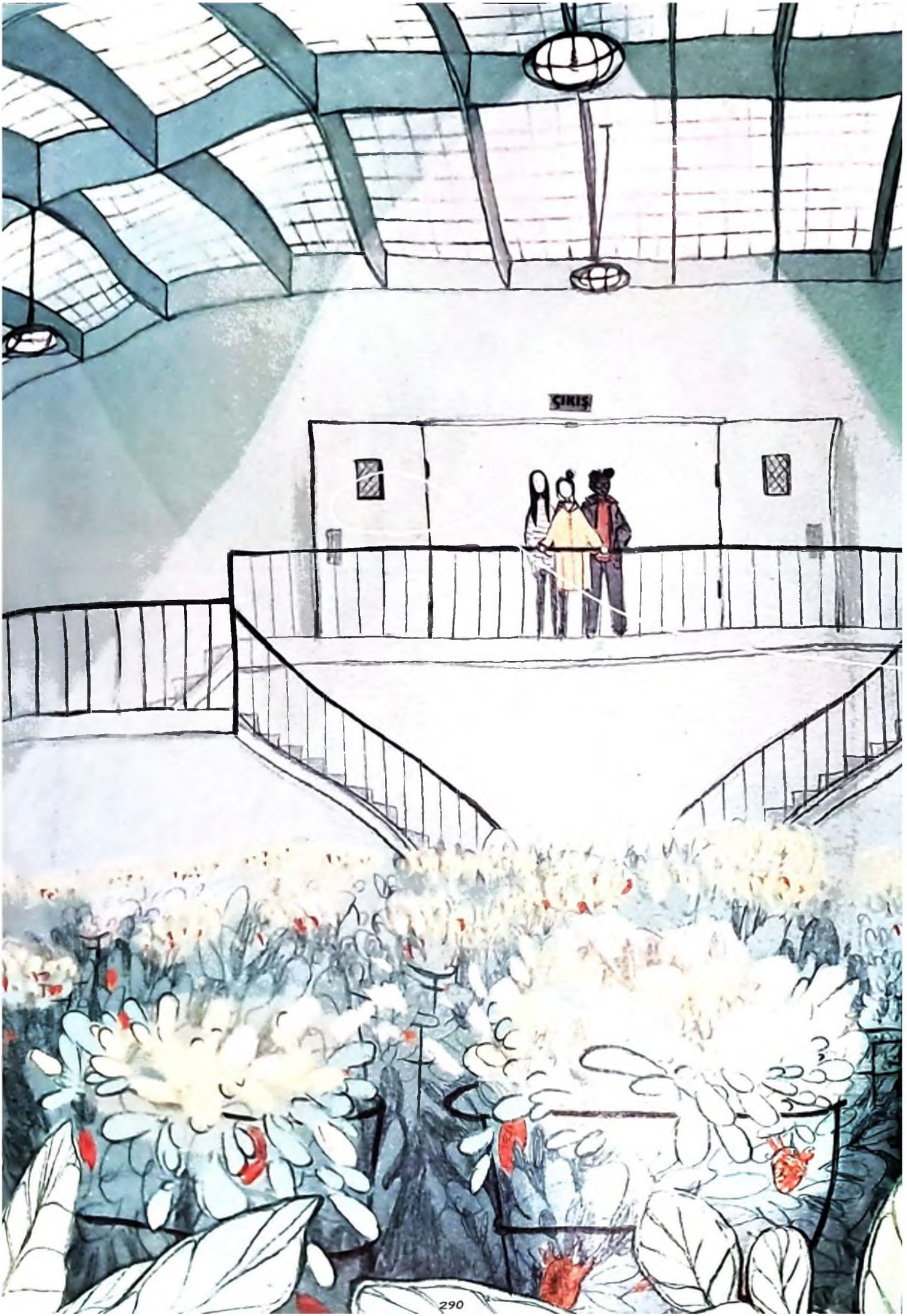

Bilgin'in duruşması bugün.

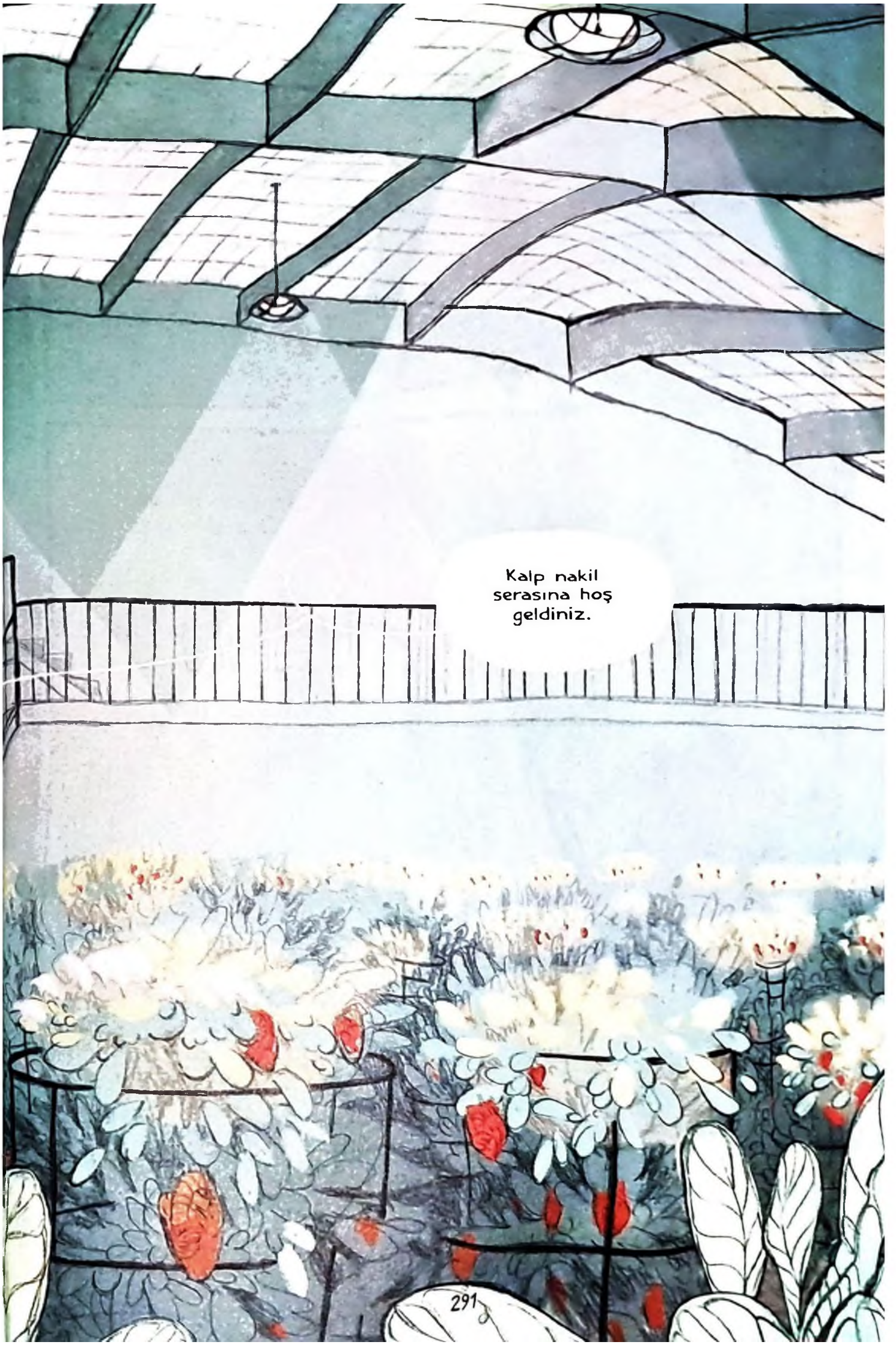

Ama stajyer olduğum için Hastane serasının anahtarını verdiler.
Yeni haberleri sormak için aradığımda, atıyor dediler!


Kendi başlarına atıyormuş!


Buradan!




ŞIKIŞ


Kalp nakil serasına hoş geldiniz.


İyi ki Bilgin senin fikirlerini dinlemiş, June.
Sana göstermek istediğim sıra burada.
Diğerleri bunları kullanabilecek mi?


Artık kendi başlarına attıklarına göre...


Evet.




Son

Anneme ve babama, sizleri çok seviyorum.

Daniel Wilson, Lauren Shearer, Rebecca Sherman ve Martha Mihalick'e teşekkürlerimle. Bana inandığınız için sağ olun.

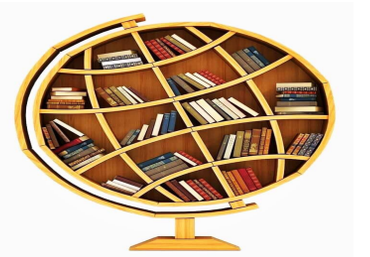
Bu kitap bir kurgu eseridir. Gerçek insanlara, olaylara, kuruluşlara, örgütlere veya yerlere yapılan göndermeler, sadece bir özgünlük duygusu sağlamayı amaçlar ve kurgusal anlatıyı ilerletmek için kullanılır. Diğer bütün karakterler, olaylar ve diyaloglar yazarın hayal gücünden çıkmadır ve gerçekmiş gibi yorumlanmamalıdır.

Duzenleme
Ny.Ozlem



GENÇ TİMAS





Kitap Kurdu