İKİNCİ DEVRE SESLER

Öğreneceğimiz NEVÂ, NÎM HİCÂZ, ÇÂRGÂH, SEGÂH, KÜRDÎ, DÜGÂH ve RAST seslerinin tümünü üflerken, aşîrân perdesinin kapalı olacağını ve ikinci devre ılık nefes üfleyeceğinizi unutmayınız.

Aşağıda nasıl çıktığını göreceğiniz ve örneklerini dinleyeceğiniz sesleri sırası ile çalışınız. Sesleri çalışırken bir sonra çıkardığınız sesin bir öncekinden %10-20 daha zayıf olduğunu göreceksiniz, her sese ortalama bir hafta, hatta on gün çalışınız. Bir önce çıkardığınız sesle, bir sonra çıkardığınız ses arasındaki fark; (sesin yüksekliği ve netliği açısından) ne kadar az olursa, yeni çıkardığınız sesi, o kadar iyi öğrenmişsiniz demektir.

Bu 7 sese, 2-3 ay çalışmadan eser icra etmeyiniz çünkü; Her sesin kendine has karakteri vardır. Beyninizin, dudaklarınızın ve parmaklarınızın bu sesleri çok iyi öğrenmesi gereklidir.

Neyzen olabilmek için en önemli özellik;
sabretmeyi bilmektir.

Karakter olarak sabırsızsanız,
hiç merak etmeyin,
neyiniz sizi öyle bir yoğurur ki,
ister istemez **SABIR TAŞI** olursunuz...

SECOND DEGREE SOUNDS

Do not forget that you will blow **second degree mild breath** and will **close the aşîrân hole** while playing all of **NEVÂ, NÎM HİCÂZ, ÇÂRGÂH, SEGÂH, KÜRDÎ, DÜGÂH and RAST** sounds that we will learn.

Practice the sounds, which you will see how to make and will listen the examples of, in order. While practicing the sounds you will see that the sound you make next is 10-20% weaker than the previous one, practice each sound approximately a week or ten days. The lesser the difference (in terms of the height and clarity of the sound) between the sound you make previously and the one you make next, means the better you have learnt

Do not play songs before you have practiced these 7 sounds for 2 or 3 months, because each sound has its characteristics. Your brain, lips and fingers need to learn these sounds very well.

In order to be a neyzen the most important thing is to be patient.

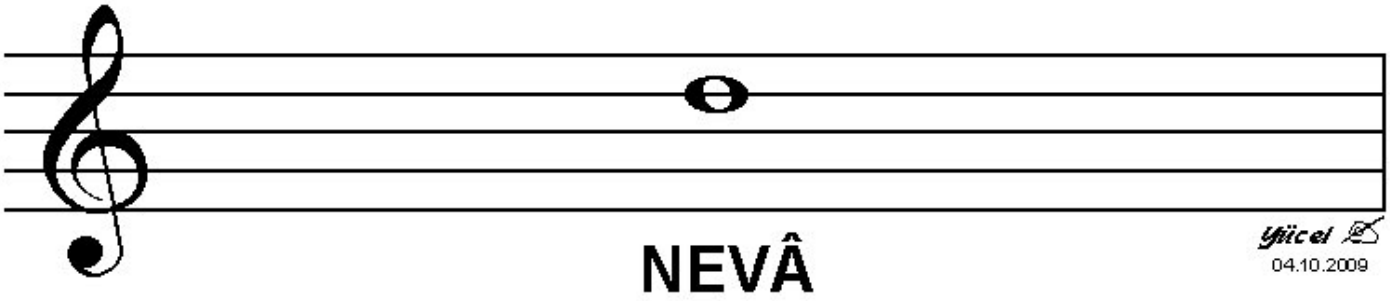
If you have an impatient nature,
do not worry,
because your ney will teach you to be in such a good way.

NEVÂ

Resim no:0029/A

NEVÂ

Picture no: 0029/A



Aşağıda **Resim no:0029** da gördüğünüz pozisyonda, aşîrân ve çârgâh perdeleri kapalı, (çârgâh perdesi destek için kapatılmıştır.) diğer tüm perdeler açık, ikinci devre ılık nefes üfleyerek bulduğunuz bu ses **"NEVÂ"** dır.

Not: Ney Metodu 2, **Resim no:0024** ve **Resim no:0025** de gördüğümüz pozisyonların da **"NEVÂ"** olduğunu unutmayınız.

In the position you see below in **Picture no:0029** , the sound you make by blowing second degree mild breath when the aşîrân and çârgâh holes are closed (çârgâh hole is closed to support the ney) and all the other holes are open is **NEVÂ**.

Note: do not forget that the positions you see in Ney Method 2, **Picture no: 0024** and **Picture no:0025** are also "NEVÂ".

Resim no:0029



Picture no: 0029



NEVÂ sesini oluşturduktan sonra **(Resim no:0029)** bu sesi ortalama bir hafta sürekli üfleyerek alıştırma yapınız. Bu çalışmaları yaparken, nefes alın, dudağınıza başpâreyi koyup nefesiniz bitene kadar **NEVÂ** üfleyin, tekrar neyi dudağınızdan çekip nefes alın, ve tekrar koyarak nefesiniz bitene kadar üfleyin. Bu işlemi defalarca tekrarlayınız. Net, berrak ve çok rahat bir **NEVÂ** sesi elde ettikten sonra, neyinizi 10 -15 kere dudağınızdan çekip geri koyarak **NEVÂ** üfleyiniz, her üfleyişinizde sesi hiç aramadan, üfler üflemez anında **NEVÂ** sesini çıkarabiliyorsanız, artık **NÎM HİCÂZ** sesini de öğrenebiliriz.

After making the **NEVÂ** sound **(Picture No: 0029)** practice this sound continuously for about a week. While doing these practices, take a breath, put the başpâre on your lips and play the **NEVÂ** sound until you are out of breath, again take the ney off your lips and breathe then play until you are out of breath. Repeat this again and again. After making a clear **NEVÂ** sound, play **NEVÂ** by putting your ney on and off your lips for about 10-15 times. If you can make the sound **NEVÂ** easily as soon as you start to blow each time without searching it, now we can learn the **NÎM HİCÂZ** sound.

Aşağıdaki tabloda 13 çeşit Ney'in ses örnekleri bulunmaktadır. Hangi çeşit Ney ile çalışıyorsanız onun ses örneğini dinleyiniz.

"NEVÂ" dinle

Ses kaydını dinlemek için ataç resmine **çift tıklayınız.**

Below you will find sample sounds from 13 types of Ney. Listen to the sound sample of the Ney type with which you are practicing.
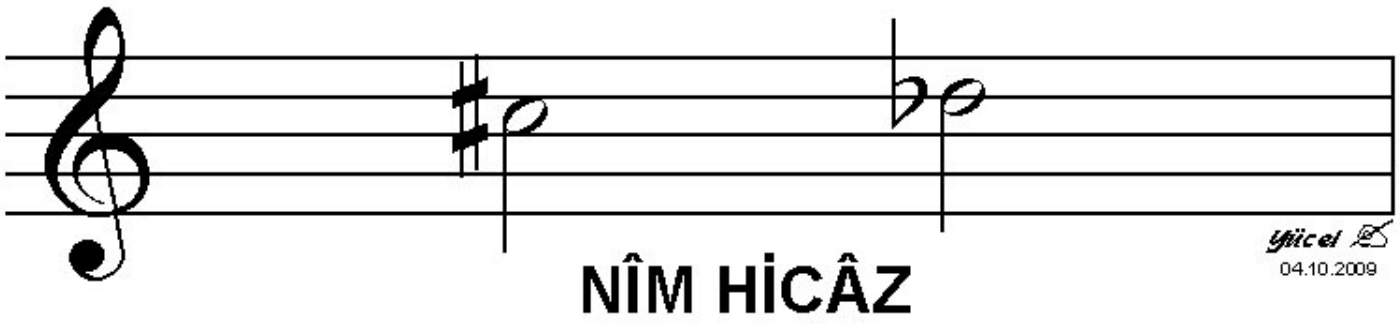
Listen to "NEVÂ"

To listen to the sound recording **double click** on the paperclip icon.

Bolâhenk Nısfiye Ney'den dinle.	Listen from **Bolâhenk Nısfiye Ney**
Bolâhenk-Sipürde Mâbeyni Ney'den dinle.	Listen from **Bolâhenk-Sipürde Mâbeyni Ney**
Sipürde Ney'den dinle.	Listen from **Sipürde Ney**
Müstahsen Ney'den dinle.	Listen from **Müstahsen Ney**
Yıldız Ney'den dinle.	Listen from **Yıldız Ney**
Kız Ney'den dinle.	Listen from **Kız Ney**
Kız-Mansur Mâbeyni Ney'den dinle.	Listen from **Kız-Mansur Mâbeyni Ney**
Mansur Ney'den dinle.	Listen from **Mansur Ney**
Mansur-Şah Mâbeyni Ney'den dinle.	Listen from **Mansur-Şah Mâbeyni Ney**
Şah Ney'den dinle.	Listen from **Şah Ney**
Dâvud Ney'den dinle.	Listen from **Dâvud Ney**
Dâvud-Bolâhenk Mâbeyni Ney'den dinle.	Listen from **Dâvud-Bolâhenk Mâbeyni Ney**
Bolâhenk Ney'den dinle.	Listen from **Bolâhenk Ney**

NÎM HİCÂZ

Resim no:0030/A



Aşağıda **Resim no:0030** da gördüğünüz, Aşîrân ve nevâ perdeleri kapalı, **nîm hicâz**(*), çârgâh, segâh, kürdî ve dügâh perdeleri açık, ikinci devre ılık nefes üfleyerek bulduğunuz bu ses **"NÎM HİCÂZ"** dır.

Resim no:0030



NÎM HİCÂZ sesini oluşturduktan sonra**,** bu sesi ortalama bir hafta sürekli üfleyerek alıştırma yapınız. Bu alıştırmaları yaparken, nefes alın, dudağınıza başpâreyi koyup nefesiniz bitene kadar **NÎM HİCÂZ** üfleyin, tekrar neyi dudağınızdan çekip nefes alın ve tekrar koyarak nefesiniz bitene kadar üfleyin. Bu işlemi defalarca tekrarlayınız. Net, berrak ve çok rahat bir **NÎM HİCÂZ** sesi elde ettikten sonra, neyinizi 10-15 kere dudağınızdan çekip geri koyarak **NÎM HİCÂZ** üfleyiniz, her üfleyişinizde sesi hiç aramadan, üfler üflemez anında **NÎM HİCÂZ** sesini çıkarabiliyorsanız, artık **ÇÂRGÂH** sesini de öğrenebiliriz.

(*)Dikkat, "Ney Metodu 2" de daha önce bahsettiğim; ("Ney"de perdeler oluşurken, başpâreye en yakın olan, ilk açık perde, sesi verendir.) cümlesini hatırlayınız.

NÎM HİCÂZ

Picture no: 0030/A

The sound you make by blowing second degree mild breath when aşiran and nevâ holes are closed, and **nîm hicâz**(*), çârgâh, segâh, kürdî and dügâh holes are open as you see in **Picture no: 0030** below is **"NÎM HİCÂZ"**

Picture no: 0030



After making the **NÎM HİCÂZ** sound, practice this sound continuously for about a week. While doing these practices, take a breath, put the başpâre on your lips and play the **NÎM HİCÂZ** sound until you are out of breath, again take the ney off your lips and breathe and then play until you are out of breath. Repeat this again and again. After making a clear **NÎM HİCÂZ** sound, play **NÎM HİCÂZ** by putting your ney on and off your lips for about 10-15 times. If you can make the sound **NÎM HİCÂZ** easily as soon as you start to blow each time without searching it, now we can learn the **ÇÂRGÂH** sound.

(*)Important: remember the "The closest open hole to the başpâre gives the sound of ney" sentence that I have mentioned before in "Ney Method 2".0

Aşağıdaki tabloda 13 çeşit Ney'in ses örnekleri bulunmaktadır. Hangi çeşit Ney ile çalışıyorsanız onun ses örneğini dinleyiniz.

"NÎM HİCÂZ" dinle

Ses kaydını dinlemek için ataç resmine **çift tıklayınız.**

Below you will find sample sounds from 13 types of Ney. Listen to the sound sample of the Ney type with which you are practicing.

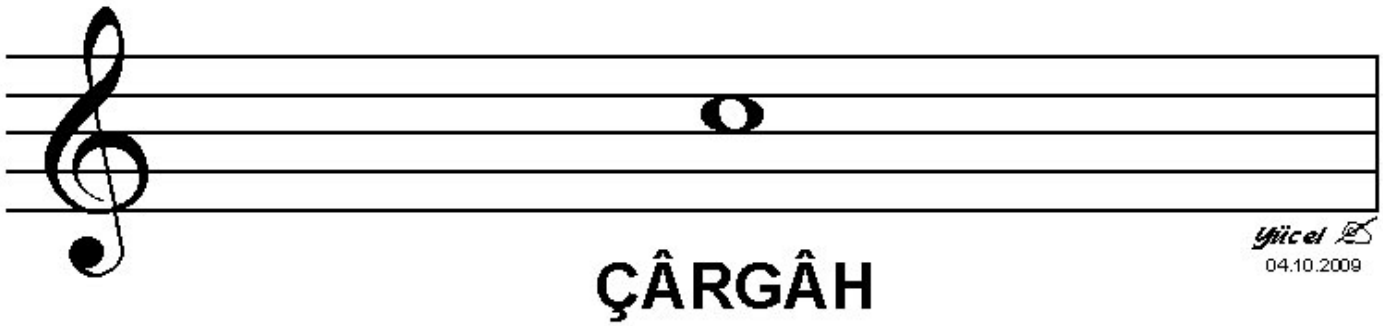
Listen to " NÎM HİCÂZ "

To listen to the sound recording **double click** on the paperclip icon.

Bolâhenk Nısfiye Ney'den dinle.	Listen from **Bolâhenk Nısfiye Ney**
Bolâhenk-Sipürde Mâbeyni Ney'den dinle.	Listen from **Bolâhenk-Sipürde Mâbeyni Ney**
Sipürde Ney'den dinle.	Listen from **Sipürde Ney**
Müstahsen Ney'den dinle.	Listen from **Müstahsen Ney**
Yıldız Ney'den dinle.	Listen from **Yıldız Ney**
Kız Ney'den dinle.	Listen from **Kız Ney**
Kız-Mansur Mâbeyni Ney'den dinle.	Listen from **Kız-Mansur Mâbeyni Ney**
Mansur Ney'den dinle.	Listen from **Mansur Ney**
Mansur-Şah Mâbeyni Ney'den dinle.	Listen from **Mansur-Şah Mâbeyni Ney**
Şah Ney'den dinle.	Listen from **Şah Ney**
Dâvud Ney'den dinle.	Listen from **Dâvud Ney**
Dâvud-Bolâhenk Mâbeyni Ney'den dinle.	Listen from **Dâvud-Bolâhenk Mâbeyni Ney**
Bolâhenk Ney'den dinle.	Listen from **Bolâhenk Ney**

ÇÂRGÂH

Resim no:0031/A



Aşağıda **Resim no:0031** de gördüğünüz, Aşîrân, nevâ ve nîm hicâz perdeleri kapalı, **çârgâh**, segâh, kürdî ve dügâh perdeleri açık, ikinci devre ılık nefes üfleyerek bulduğunuz bu ses **"ÇÂRGÂH"** tır.

Resim no:0031



ÇÂRGÂH sesini oluşturduktan sonra, bu sesi ortalama bir hafta sürekli üfleyerek alıştırma yapınız. Bu alıştırmaları yaparken, nefes alın, dudağınıza başpâreyi koyup nefesiniz bitene kadar **ÇÂRGÂH** üfleyin, tekrar neyi dudağınızdan çekip nefes alın ve tekrar koyarak nefesiniz bitene kadar üfleyin. Bu işlemi defalarca tekrarlayınız. Net, berrak ve çok rahat bir **ÇÂRGÂH** sesi elde ettikten sonra, neyinizi 10-15 kere dudağınızdan çekip geri koyarak **ÇÂRGÂH** üfleyiniz, her üfleyişinizde sesi hiç aramadan, üfler üflemez anında **ÇÂRGÂH** sesini çıkarabiliyorsanız, artık **SEGÂH** sesini de öğrenebiliriz.

ÇÂRGÂH

Picture no: 0031/A

The sound you make by blowing second degree mild breath when aşiran, nevâ and nîm hicâz holes are closed, and **çârgâh**, segâh, kürdî and dügâh holes are open as you see in **Picture no: 0031** below is "**ÇÂRGÂH**".

Picture no: 0031



After making the **ÇÂRGÂH** sound, practice this sound continuously for about a week. While doing these practices, take a breath , put the başpare on your lips and play the **ÇÂRGÂH** sound until you are out of breath, again take the ney off your lips and breathe and then play until you are out of breath. Repeat this again and again. After making a clear **ÇÂRGÂH** sound, play **ÇÂRGÂH** by putting your ney on and off your lips for about 10-15 times. If you can make the sound **ÇÂRGÂH** easily as soon as you start to blow each time without searching it, now we can learn the **SEGÂH** sound, as well.

Aşağıdaki tabloda 13 çeşit Ney'in ses örnekleri bulunmaktadır. Hangi çeşit Ney ile çalışıyorsanız onun ses örneğini dinleyiniz.

"ÇÂRGÂH" dinle

Ses kaydını dinlemek için ataç resmine **çift tıklayınız.**

Below you will find sample sounds from 13 types of Ney. Listen to the sound sample of the Ney type with which you are practicing.

Listen to "ÇÂRGÂH"

To listen to the sound recording **double click** on the paperclip icon.

Bolâhenk Nısfiye Ney'den dinle.	📎	Listen from **Bolâhenk Nısfiye Ney**
Bolâhenk-Sipürde Mâbeyni Ney'den dinle.	📎	Listen from **Bolâhenk-Sipürde Mâbeyni Ney**
Sipürde Ney'den dinle.	📎	Listen from **Sipürde Ney**
Müstahsen Ney'den dinle.	📎	Listen from **Müstahsen Ney**
Yıldız Ney'den dinle.	📎	Listen from **Yıldız Ney**
Kız Ney'den dinle.	📎	Listen from **Kız Ney**
Kız-Mansur Mâbeyni Ney'den dinle.	📎	Listen from **Kız-Mansur Mâbeyni Ney**
Mansur Ney'den dinle.	📎	Listen from **Mansur Ney**
Mansur-Şah Mâbeyni Ney'den dinle.	📎	Listen from **Mansur-Şah Mâbeyni Ney**
Şah Ney'den dinle.	📎	Listen from **Şah Ney**
Dâvud Ney'den dinle.	📎	Listen from **Dâvud Ney**
Dâvud-Bolâhenk Mâbeyni Ney'den dinle.	📎	Listen from **Dâvud-Bolâhenk Mâbeyni Ney**
Bolâhenk Ney'den dinle.	📎	Listen from **Bolâhenk Ney**

SEGÂH

Resim no:0032/A



Aşağıda **Resim no:0032** de gördüğünüz, Aşîrân, nevâ, nîm hicâz ve çârgâh perdeleri kapalı, **segâh**, kürdî ve dügâh perdeleri açık, ikinci devre ılık nefes üfleyerek bulduğunuz bu ses **"SEGÂH"** tır.

Resim no:0032



SEGÂH sesini oluşturduktan sonra bu sesi ortalama bir hafta sürekli üfleyerek alıştırma yapınız. Bu alıştırmaları yaparken, nefes alın, dudağınıza başpâreyi koyup nefesiniz bitene kadar **SEGÂH** üfleyin, tekrar neyi dudağınızdan çekip nefes alın ve tekrar koyarak nefesiniz bitene kadar üfleyin. Bu işlemi defalarca tekrarlayınız. Net, berrak ve çok rahat bir **SEGÂH** sesi elde ettikten sonra, neyinizi 10-15 kere dudağınızdan çekip geri koyarak **SEGÂH** üfleyiniz, her üfleyişinizde sesi hiç aramadan, üfler üflemez anında **SEGÂH** sesini çıkarabiliyorsanız, artık **KÜRDÎ** sesini de öğrenebiliriz.

SEGÂH

Picture no: 0032/A

The sound you make by blowing second degree mild breath when aşîrân, nevâ, nîm hicâz and çârgâh holes are closed, and **segâh**, kürdî and dügâh holes are open as you see in **Picture no:0032** below is "**SEGÂH**".

Picture no: 0032



After making the **SEGÂH** sound, practise this sound continuously for about a week. While doing these practices, take a breath , put the başpare on your lips and play the **SEGÂH** sound until you are out of breath, again take the ney off your lips and breathe and again play until you are out of breath. Repeat this again and again. After making a clear **SEGÂH** sound, play **SEGÂH** by putting your ney on and off your lips for about 10-15 times. If you can make the sound **SEGÂH** easily as soon as you start to blow each time without searching it, now we can learn the **KÜRDÎ** sound, as well.

Aşağıdaki tabloda 13 çeşit Ney'in ses örnekleri bulunmaktadır. Hangi çeşit Ney ile çalışıyorsanız onun ses örneğini dinleyiniz.

"SEGÂH" dinle

Ses kaydını dinlemek için ataç resmine **çift tıklayınız.**

Below you will find sample sounds from 13 types of Ney. Listen to the sound sample of the Ney type with which you are practicing.

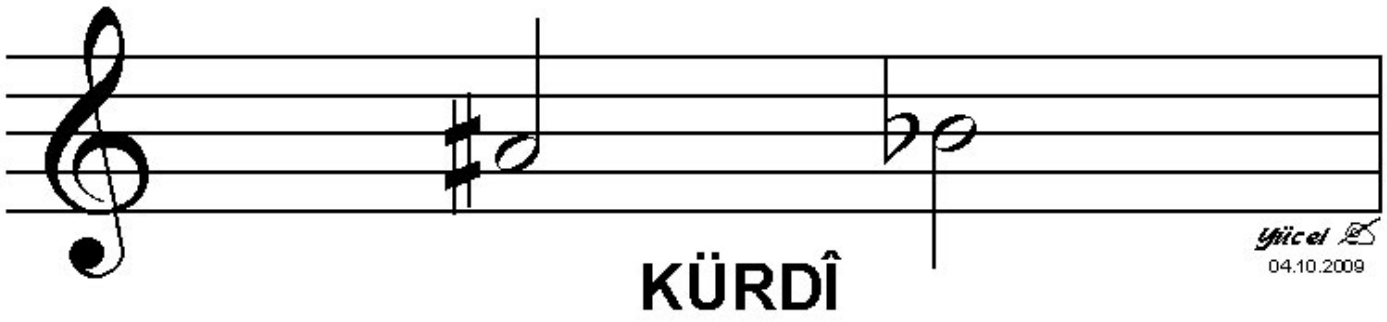
Listen to "SEGÂH"

To listen to the sound recording **double click** on the paperclip icon.

Bolâhenk Nısfiye Ney'den dinle.	Listen from **Bolâhenk Nısfiye Ney**
Bolâhenk-Sipürde Mâbeyni Ney'den dinle.	Listen from **Bolâhenk-Sipürde Mâbeyni Ney**
Sipürde Ney'den dinle.	Listen from **Sipürde Ney**
Müstahsen Ney'den dinle.	Listen from **Müstahsen Ney**
Yıldız Ney'den dinle.	Listen from **Yıldız Ney**
Kız Ney'den dinle.	Listen from **Kız Ney**
Kız-Mansur Mâbeyni Ney'den dinle.	Listen from **Kız-Mansur Mâbeyni Ney**
Mansur Ney'den dinle.	Listen from **Mansur Ney**
Mansur-Şah Mâbeyni Ney'den dinle.	Listen from **Mansur-Şah Mâbeyni Ney**
Şah Ney'den dinle.	Listen from **Şah Ney**
Dâvud Ney'den dinle.	Listen from **Dâvud Ney**
Dâvud-Bolâhenk Mâbeyni Ney'den dinle.	Listen from **Dâvud-Bolâhenk Mâbeyni Ney**
Bolâhenk Ney'den dinle.	Listen from **Bolâhenk Ney**

KÜRDÎ

Resim no:0033/A



Aşağıda **Resim no:0033** te gördüğünüz, Aşîrân, nevâ, nîm hicâz, çârgâh ve segâh perdeleri kapalı, **kürdî** ve dügâh perdeleri açık, ikinci devre ılık nefes üfleyerek bulduğunuz bu ses **"KÜRDÎ"** dir.

KÜRDÎ

Picture no: 0033/A

The sound you make by blowing second degree mild breath when aşîrân, nevâ, nîm hicâz, çârgâh and segâh holes are closed, and **kürdî** and dügâh holes are open as you see in **Picture no: 0033** below is "**KÜRDÎ**".

Resim no:0033



Picture no: 0033



KÜRDÎ sesini oluşturduktan sonra **(Resim no:0033)** bu sesi ortalama bir hafta sürekli üfleyerek alıştırma yapınız. Bu alıştırmaları yaparken, nefes alın, dudağınıza başpâreyi koyup nefesiniz bitene kadar **KÜRDÎ** üfleyin, tekrar neyi dudağınızdan çekip nefes alın ve tekrar koyarak nefesiniz bitene kadar üfleyin. Bu işlemi defalarca tekrarlayınız. Net, berrak ve çok rahat bir **KÜRDÎ** sesi elde ettikten sonra, neyinizi 10-15 kere dudağınızdan çekip geri koyarak **KÜRDÎ** üfleyiniz, her üfleyişinizde sesi hiç aramadan, üfler üflemez anında **KÜRDÎ** sesini çıkarabiliyorsanız, artık **DÜGÂH** sesini de öğrenebiliriz.

After making the **KÜRDÎ** sound **(Picture no:0033)**, practice this sound continuously for about a week. While doing these practices, take a breath , put the başpare on your lips and play the **KÜRDÎ** sound until you are out of breath, again take the ney off your lips and breathe and again play until you are out of breath. Repeat this again and again. After making a clear **KÜRDÎ** sound, play **KÜRDÎ** by putting your ney on and off your lips for about 10-15 times. If you can make the **KÜRDÎ** sound easily as soon as you start to blow each time without searching it, now we can learn the **DÜGÂH** sound, as well.

Aşağıdaki tabloda 13 çeşit Ney'in ses örnekleri bulunmaktadır. Hangi çeşit Ney ile çalışıyorsanız onun ses örneğini dinleyiniz.

"KÜRDÎ" dinle

Ses kaydını dinlemek için ataç resmine **çift tıklayınız.**

Below you will find sample sounds from 13 types of Ney. Listen to the sound sample of the Ney type with which you are practicing.

Listen to "KÜRDÎ"

To listen to the sound recording **double click** on the paperclip icon.

Bolâhenk Nısfiye Ney'den dinle.	📎	Listen from **Bolâhenk Nısfiye Ney**
Bolâhenk-Sipürde Mâbeyni Ney'den dinle.	📎	Listen from **Bolâhenk-Sipürde Mâbeyni Ney**
Sipürde Ney'den dinle.	📎	Listen from **Sipürde Ney**
Müstahsen Ney'den dinle.	📎	Listen from **Müstahsen Ney**
Yıldız Ney'den dinle.	📎	Listen from **Yıldız Ney**
Kız Ney'den dinle.	📎	Listen from **Kız Ney**
Kız-Mansur Mâbeyni Ney'den dinle.	📎	Listen from **Kız-Mansur Mâbeyni Ney**
Mansur Ney'den dinle.	📎	Listen from **Mansur Ney**
Mansur-Şah Mâbeyni Ney'den dinle.	📎	Listen from **Mansur-Şah Mâbeyni Ney**
Şah Ney'den dinle.	📎	Listen from **Şah Ney**
Dâvud Ney'den dinle.	📎	Listen from **Dâvud Ney**
Dâvud-Bolâhenk Mâbeyni Ney'den dinle.	📎	Listen from **Dâvud-Bolâhenk Mâbeyni Ney**
Bolâhenk Ney'den dinle.	📎	Listen from **Bolâhenk Ney**

DÜGÂH

Resim no:0034/A



Aşağıda **Resim no:0034** te gördüğünüz, Aşîrân, nevâ, nîm hicâz, çârgâh, segâh ve kürdî perdeleri kapalı, sadece dügâh perdesi açık, (*****) ikinci devre ılık nefes üfleyerek bulduğunuz bu ses **"DÜGÂH"** tır.

Resim no:0034



DÜGÂH sesini oluşturduktan sonra **(Resim no:0034)** bu sesi ortalama bir hafta sürekli üfleyerek alıştırma yapınız. Bu alıştırmaları yaparken, nefes alın, dudağınıza başpâreyi koyup nefesiniz bitene kadar **DÜGÂH** üfleyin, tekrar neyi dudağınızdan çekip nefes alın ve tekrar koyarak nefesiniz bitene kadar üfleyin. Bu işlemi defalarca tekrarlayınız. Net, berrak ve çok rahat bir **DÜGÂH** sesi elde ettikten sonra, neyinizi 10-15 kere dudağınızdan çekip geri koyarak **DÜGÂH** üfleyiniz, her üfleyişinizde sesi hiç aramadan, üfler üflemez anında **DÜGÂH** sesini çıkarabiliyorsanız, artık **RAST** sesini de öğrenebiliriz.

*****(Ney Metodu 1, **Resim no:0001** de Rast perdesi adını verdiğimiz neyinizin alt ucu, hiç bir zaman kapatılmaz.)

DÜGÂH

Picture no: 0034/A

The sound you make by blowing (*) second degree mild breath when aşiran, nevâ, nîm hicâz, çârgâh, segâh and kürdî holes are closed, and only the dügâh hole is open as you see in **Picture no: 0034** below is "**DÜGÂH**".

Picture no: 0034



After making the **DÜGÂH** sound **(Picture no:0034)**, practice this sound continuously for about a week. While doing these practices, take a breath , put the başpâre on your lips and play the **DÜGÂH** sound until you are out of breath, again take the ney off your lips and breathe and again play until you are out of breath. Repeat this again and again. After making a clear **DÜGÂH** sound, play **DÜGÂH** by putting your ney on and off your lips for about 10-15 times. If you can make the **DÜGÂH** sound easily as soon as you start to blow each time without searching it, now we can learn the **RAST** sound, as well.

*(The bottom hole of your ney which we call the Rast hole in Ney Method 1, **Picture no: 0001** is never closed.)

Aşağıdaki tabloda 13 çeşit Ney'in ses örnekleri bulunmaktadır. Hangi çeşit Ney ile çalışıyorsanız onun ses örneğini dinleyiniz.

"DÜGÂH" dinle

Ses kaydını dinlemek için ataç resmine **çift tıklayınız.**

Below you will find sample sounds from 13 types of Ney. Listen to the sound sample of the Ney type with which you are practicing.

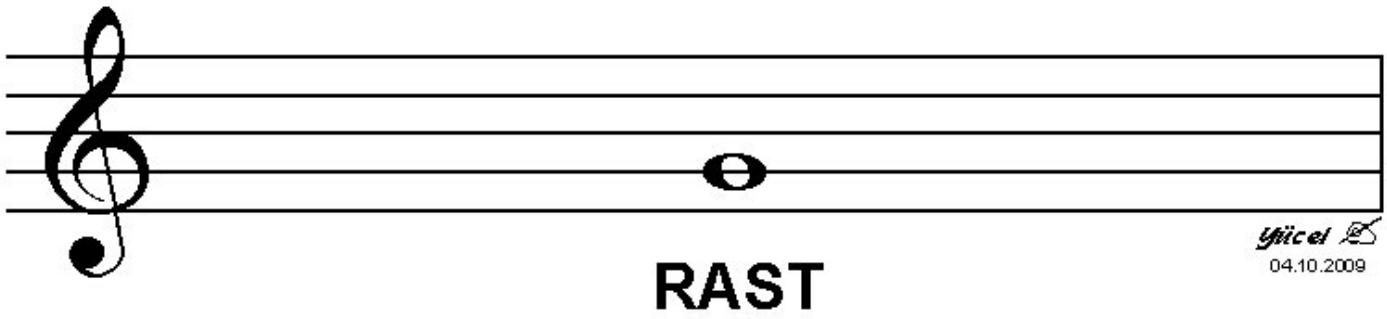
Listen to "DÜGÂH"

To listen to the sound recording **double click** on the paperclip icon.

Bolâhenk Nısfiye Ney'den dinle.	Listen from **Bolâhenk Nısfiye Ney**
Bolâhenk-Sipürde Mâbeyni Ney'den dinle.	Listen from **Bolâhenk-Sipürde Mâbeyni Ney**
Sipürde Ney'den dinle.	Listen from **Sipürde Ney**
Müstahsen Ney'den dinle.	Listen from **Müstahsen Ney**
Yıldız Ney'den dinle.	Listen from **Yıldız Ney**
Kız Ney'den dinle.	Listen from **Kız Ney**
Kız-Mansur Mâbeyni Ney'den dinle.	Listen from **Kız-Mansur Mâbeyni Ney**
Mansur Ney'den dinle.	Listen from **Mansur Ney**
Mansur-Şah Mâbeyni Ney'den dinle.	Listen from **Mansur-Şah Mâbeyni Ney**
Şah Ney'den dinle.	Listen from **Şah Ney**
Dâvud Ney'den dinle.	Listen from **Dâvud Ney**
Dâvud-Bolâhenk Mâbeyni Ney'den dinle.	Listen from **Dâvud-Bolâhenk Mâbeyni Ney**
Bolâhenk Ney'den dinle.	Listen from **Bolâhenk Ney**

RAST

Resim no:0035/A



Aşağıda **Resim no:0035** de gördüğünüz, Tüm perdeler kapalı, ikinci devre ılık nefes üfleyerek bulduğunuz bu ses **"RAST"** tır.

Resim no:0035



RAST sesini oluşturduktan sonra **(Resim no:0035)** bu sesi ortalama bir hafta sürekli üfleyerek alıştırma yapınız. Bu alıştırmaları yaparken, nefes alın, dudağınıza başpâreyi koyup nefesiniz bitene kadar **RAST** üfleyin, tekrar neyi dudağınızdan çekip nefes alın ve tekrar koyarak nefesiniz bitene kadar üfleyin. Bu işlemi defalarca tekrarlayınız. Net, berrak ve çok rahat bir **RAST** sesi elde ettikten sonra, neyinizi 10-15 kere dudağınızdan çekip geri koyarak **RAST** üfleyiniz, her üfleyişinizde sesi hiç aramadan, üfler üflemez anında **RAST** sesini çıkarabiliyorsanız, artık **ESER İCRA ETMEYE BAŞLAYABİLİRSİNİZ.**

RAST

Picture no: 0035/A

The sound you make by blowing second degree mild breath when all the holes are closed as you see in **Picture no: 0035** below is **"RAST"**.

Picture no: 0035



After making the **RAST** sound **(Picture no:0035)**, practice this sound continuously for about a week. While doing these practices, take a breath , put the başpare on your lips and play the **RAST** sound until you are out of breath, again take the ney off your lips and breathe and again play until you are out of breath Repeat this again and again. After making a clear **RAST** sound, play **RAST** by putting your ney on and off your lips for about 10-15 times. If you can make the **RAST** sound easily as soon as you start to blow each time without searching it, now **YOU CAN START PLAYING PIECES**.

Aşağıdaki tabloda 13 çeşit Ney'in ses örnekleri bulunmaktadır. Hangi çeşit Ney ile çalışıyorsanız onun ses örneğini dinleyiniz.

"RAST" dinle

Ses kaydını dinlemek için ataç resmine **çift tıklayınız.**

Below you will find sample sounds from 13 types of Ney. Listen to the sound sample of the Ney type with which you are practicing.

Listen to "RAST"

To listen to the sound recording **double click** on the paperclip icon.

Bolâhenk Nısfiye Ney'den dinle.	📎	Listen from **Bolâhenk Nısfiye Ney**
Bolâhenk-Sipürde Mâbeyni Ney'den dinle.	📎	Listen from **Bolâhenk-Sipürde Mâbeyni Ney**
Sipürde Ney'den dinle.	📎	Listen from **Sipürde Ney**
Müstahsen Ney'den dinle.	📎	Listen from **Müstahsen Ney**
Yıldız Ney'den dinle.	📎	Listen from **Yıldız Ney**
Kız Ney'den dinle.	📎	Listen from **Kız Ney**
Kız-Mansur Mâbeyni Ney'den dinle.	📎	Listen from **Kız-Mansur Mâbeyni Ney**
Mansur Ney'den dinle.	📎	Listen from **Mansur Ney**
Mansur-Şah Mâbeyni Ney'den dinle.	📎	Listen from **Mansur-Şah Mâbeyni Ney**
Şah Ney'den dinle.	📎	Listen from **Şah Ney**
Dâvud Ney'den dinle.	📎	Listen from **Dâvud Ney**
Dâvud-Bolâhenk Mâbeyni Ney'den dinle.	📎	Listen from **Dâvud-Bolâhenk Mâbeyni Ney**
Bolâhenk Ney'den dinle.	📎	Listen from **Bolâhenk Ney**