NURİ PAKDİL

AHİD KULESİ

EDEBİYAT DERGİSİ YAYINLARI

EDEBİYAT DERGİSİ YAYINLARI : 6

Birinci Basım – Haziran 1997
2000 (İki bin) adet

Yazışma Adresi:
EDEBİYAT DERGİSİ YAYINLARI
P.K. 50
06581 Bakanlıklar – Ankara

Telefon–Faks: (0312) 231 15 64

NURİ PAKDİL

AHİD KULESİ

EDEBİYAT DERGİSİ YAYINLARI

Kapak Düzeni : İdris Hamza
Sayfa Düzeni : Ayşe Sümeyye – Vecihe Übey
Düzelti : Ebûzer Murtaza – Şuayb Hançer – Târık Tâlib

Dizgi : Öncü
Kapak : Ses
Baskı : Kozan
Cilt : Kalkan

ISBN 975–7013–05–6

MAĞARA SESLERİ

KÜN 11

KANDİL SİMİDİ 13

THE LETTER WITH MY BLOOD 15

ON İKİ DERECE, YÜKSELİŞ KERBELÂ, ATEŞ! 17

RÜZGÂR 19

ÇEŞME 21

ÖPER SULTANAHMED AYASOFYA'YI
GÜNEŞE KARIŞIR ZÜLÜFLERİN DE 23

CÛDİ DAĞI'NDA VAH VAH
KURŞUNDAN AĞIR GELİR 25

AŞK 27

İSTANBUL
II 29

YAZIYA HAZIRLIK YA
SESLERİN ÇEKİLMEDEN
ÖNCEKİ RESİMLERİ 31

KÂFURÎ 33

İLÂHİ 35

İSTANBUL
III 37

SABIR İŞÇİLERİNE KORSAN YAYIN 39

GELİNLE GÜVEYİN GERDEK GECESİ
YATTIKLARI YATAĞIN ILIKLIĞI 41

APANSIZIN 43

KALORİ 45

HANGİ KUŞ GELMEDİ Kİ 47

BLUES 49

BİR KARIŞ ÖTESİNDE MARAŞ'IN 51

KARLI DAĞIN DESTANI 53

FÜLÜT 55

BİRARA DURMADAN DÜŞÜNÜRDÜM
AKDENİZ'İNİ ÇOCUKLUĞUMUN 57

İSTANBUL
IV 59

BÜTÜN DİLLERDE SÖYLENİR AŞKLARI 61

MEHTAPTA KAYIKLAR 63

İSTANBUL
V 65

KUŞLUK MÜZİĞİ 67

TARLALAR TARLALAR TARLALAR TARLALAR 69

BEN DAHA DOĞMADAN ÖNCEKİ YILLAR_
DA DA SIK SIK KURULMUŞ SEHPALAR DA 71

TAN 73

FENER 75

MÎLÂDÎ BİN DOKUZ YÜZ YİRMİLERDİ 77

AĞAÇLARIN ŞAHADET PARMAĞI DA 79

PÜSKÜLLÜ MESTLERİ 81

MİLİTAN 83

OMURİLİĞİ 85

BENT 87

AHİD KULESİ 89

AHİD KULESİ

KÜN [*]

Secdeye varacak (Mekân) ı
Duruyor Kâbe'de (Zaman) ı

[*] : Otuz dokuzuncu yazılış.

KANDİL SİMİDİ [*]

Sevgin yüzü suyuna
Utandı kararmaya

[*] : Seksen beşinci yazılış.

THE LETTER WITH MY BLOOD [*]

Dear unique JERUSALEM
I love you I long for you

[*] : Doksan dokuzuncu yazılış.

ON İKİ DERECE, YÜKSELİŞ KERBELÂ, ATEŞ! [*]

Hepsi de ayakta fikir zikir fikir
Yankısı bilince vitamindir gülüm

[*] : Yedi yüz beşinci yazılış.

RÜZGÂR [*]

Büyük sevdandır yürüyor
İçinde İstanbul'unun

[*] : Otuz dokuzuncu yazılış.

ÇEŞME [*]

Ayrışmaz direntisi
Som aşk her elementi

[*] : Sekizinci yazılış.

ÖPER SULTANAHMED AYASOFYA'YI GÜNEŞE KARIŞIR ZÜLÜFLERİN DE [*]

Martılar karanfil dökerken sulara
Hiç böyle İstanbul olamadı kimse

[*] : Yüz otuz sekizinci yazılış.

CÛDİ DAĞI'NDA VAH VAH KURŞUNDAN AĞIR GELİR [*]

Tut gözyaşını anacığım yakmasın (*)
Puslu çıkar fotoğrafta teknik işte

[*] : On altıncı yazılış.
(*) : Doğrudur; dizgi, düzelti yanlışı yok: yakmasın.

AŞK [*]

Hârikadır cümle ilk yazıldığında
Koşmaya başlasın da o zaman gör sen

[*] : Otuz ikinci yazılış.

İSTANBUL [*]

II

Uzun niyaz menzili içindedir
Devrimci seslerinin kanalları

[*] : Yüz yetmiş birinci yazılış.

YAZIYA HAZIRLIK YA SESLERİN ÇEKİLMEDEN ÖNCEKİ RESİMLERİ [*]

Gel başında dur ey us
Eni bir boy okyanus

[*] : Altmış birinci yazılış.

KÂFURÎ [*]

Ey acılarla yarışan Küheylan (*)
Kalemdir eyerinde dimdik duran

[*] : Yirmi sekizinci yazılış.
(*) : Doğrudur; dizgi, düzelti yanlışı yok: 'K' harfi büyük.

İLÂHİ [*]

Harfler düştü buluttan
Yazılacak az sonra

[*] : Elli beşinci yazılış.