NURİ PAKDİL

SÜKÛT SÛRETİNDE

EDEBİYAT DERGİSİ YAYINLARI

EDEBİYAT DERGİSİ YAYINLARI : 1

Birinci Basım – Şubat 1997
2000 (İki bin) adet

Yazışma Adresi:
EDEBİYAT DERGİSİ YAYINLARI
P.K. 50
06581 Bakanlıklar – Ankara

Tel./Faks: (0312) 384 19 23

NURİ PAKDİL

SÜKÛT SÛRETİNDE

EDEBİYAT DERGİSİ YAYINLARI

Kapak Düzeni : İdris Hamza
Sayfa Düzeni : Ebûbekir Sonumut – Ebûzer Murtaza
Düzelti : Hatice Zehra – İdris Hamza – Ebûzer Murtaza

Dizgi : Öncü
Kapak ve İç Baskı : Kozan
Cilt : Kalkan

ISBN 975–7013–00–5

A T L A S

GRAMER 11

YERYÜZÜÖDEVİ 13

BABAM ZİYAİOĞLU
HOCA EMİN EFENDİ 15

EDEBİYAT 17

SENET 19

TAÇ 21

HER HALÜKÂRDA ÂLİCENAP 23

KALDIRACIN DAYANMA NOKTASI 25

ALEVLER 27

RAFİNERİ 29

ARKBAŞI'NDA UÇURTMALAR 31

YATAR KALKAR SORARDIM 33

ÇAVLAN 35

TAK TAK
TAK TAK 37

ALO İNFAZ 39

BUL 41

DAĞLARDA MEZRALARDA
YOLLARDA KIRSALLARDA
DAMLARDA SOKAKLARDA
UCUNDAN SİLAHLARIN 43

RAYLAR 45

GEMİ 47

YÜRÜYEN GECELER 49

KAPSÜL 51

İSTANBUL 53

KÖZ 55

KOKU 57

TESELLİ 59

GÜR 61

RAMPA 63

KAH KAH KAH 65

TOHUMLAR 67

LOKANTA ÖNÜNDEKİ BERDUŞLARDAN
BİRİ AĞZINI CAMA YAPIŞTIRDI 69

HOKKASI 71

METİN 73

HAS 75

SÜKÛT SÛRETİNDE

GRAMER [*]

Sözcüğün uzun kavlinden
Bütün yönler silme Mekke

[*] : Seksen ikinci yazılış.

YERYÜZÜÖDEVİ (*) [*]

Dört Halife yürüyorlar kolkola
Ebûbekir Ömer Osman ve Ali

(*) : Doğrudur; dizgi, düzelti yanlışı yok: YERYÜZÜÖDEVİ.
[*] : Yetmiş beşinci yazılış.

BABAM ZİYAİOĞLU (*)
HOCA EMİN EFENDİ [*]

Yaşama cesaretimi artıran
Ağır acı oturuşunuz vardı

(*) : ’Dayızadeler’ diye anılırsa da ‘Ziyaioğluları’ diye de bilinir âilemiz Maraş’da. Babam da manifaturacıyken, ticaretevinin faturasını ‘Ziyaioğlu Emin Pakdil’ diye –doğru; Hocaydı; Kur’an-ı Kerim’i, Türkçe meâlini okur gibi, anlardı, Hadis-i Şerifleri de; enli, uzun, kalın Arapça kitaplar vardı evimizde; ne ki hiçbir zaman ‘maaşlı’ hoca olmamıştı zaten– bastırmıştı, tabelada da öyleydi galiba. Şimdilerde darmadağınık kutulardaki, poşetlerdeki kitaplığımı karıştırabilsem, kâğıtların, defterlerin, zarfların, gazete kesiklerinin arasından o faturalardan birkaç sayfayı bulabilirim, sanıyorum.

[*] : Yirmi sekizinci yazılış.

EDEBİYAT [*]

Döner yerine evrilince tekrar
Koşmaya başlar ya daha da civan

[*] : Yüz doksan birinci yazılış.

SENET [*]

Kanağacı Yeşilçiçeği Tevhit_
kuşu denektaşı aşı yokuşu (*)

[*] : Yüz yetmiş yedinci yazılış.

(*) : Doğrudur; dizgi, düzelti yanlışı yok: ilk üçü birleşik; ikincisiyle üçüncüsü de büyük harflerle başlayan sözcükler olarak yazıldı.

TAÇ [*]

Asla sarsılmadan köklerine tutunuşu
Şandır bir destandır uçurumlarda yazılan

[*] : İki yüz yirmi ikinci yazılış.

HER HALÜKÂRDA ÂLİCENAP [*]

Biryerlere (*) yürüyor tek başına
Hiçolmazsa Sonsuzu kat yanına

[*] : Elli birinci yazılış.
(*) : Doğrudur; dizgi, düzelti yanlışı yok: Biryerlere.

KALDIRACIN DAYANMA NOKTASI [*]

Sabrın bittiği yerde
El değmemiş o sabır

[*] : Doksan sekizinci yazılış.

ALEVLER [*]

Ta kendisi diyor taa ordaki hayaline
Yaklaşmak istedikçe bir kaçıyor ki o da

[*] : Sekizinci yazılış.

RAFİNERİ [*]

Kılıcı kuşananı bekleyen attır
Cümleler dizildikçe dolan yakıttır

[*] : On ikinci yazılış.

ARKBAŞI'NDA (*) UÇURTMALAR [*]

Mavi suda geliyor sanki dünya
Gidiyor yavaş yavaş güneşlere

(*) : Çocukluğumun Maraş'ında, bizim Yörükselim Mahallesinin yukarılarında, yazın, hele de ilkbaharda, kimi günler ikindiye doğru, hanımların (hiç mi hiç erkek olmazdı) çocuklarıyla gittikleri, Ahırdağı'na bakan kırlık.
[*] : Seksen dokuzuncu yazılış.