
2 Teker 2 Yürek
Quick Routes
9.ETAP
QUICK
SİGORTA
İSTANBUL
to
İzmir
2teker2yurek.com
QUICK
SİGORTA
/QUICKSIGORTA
2 TEKER 2 YÜREK



Çoğu zaman o seni götürür,

ASİSTANS

ÇEKİCİ

AMBULANS

TIBBİ DANIŞMANLIK

*Kaza durumunda, limitler dahilinde sınırsız çekme / kurtarma hizmeti vardır. **En yakın benzin istasyonuna çekimi sağlanır.
***İkametgah ili dışında oluşan arıza ve kaza durumunda 48 saati aşan durumlarda devreye girer.

QUICK YARDIM

0850 755 1 755

www.quicksigorta.com

CEPTEN

NETTEN

ACENTE

ACENTEDEN



bazen de sen onu...

Senin onu götürmen gereken arıza, kaza gibi durumlarda Quick Sigorta, çekici hizmetiyle de yanında. Üstelik kaza durumunda hem sana hem karşı tarafa ücretsiz çekici hizmetiyle.

KURTARMA HİZMETİ*

BENZİNİ BİTENE ÇEKİCİ**

ACİL KONAKLAMA***

QUICK SİGORTA



ÖNSÖZ

QUICK ROUTES 9.ETAP

Siz de bu yolculuğumuzu #QuickRoutes hashtaginden ve 2Teker2Yürek hesaplarından takip edebilirsiniz.

Bildiğiniz gibi 2019 da başladığımız Quick Routes serüvenimizde, 8 muhteşem etap tamamlamıştık. Muhteşem desteklerinizi gördük, harika anılar biriktirdik. Çok teşekkür ederiz. Bu ilginizi karşılıksız bırakamazdık ve yine Quick Sigorta ailesinin büyük desteği ile Quick Routes serüvenimize devam ediyoruz.

2020 yılı dünya için maalesef kötü bir yıl oldu. Pandemi sebebiyle herkes birçok planını ertelemek zorunda kaldı. Bizim de 2020 yılında planımız yurt dışı rotalarımızı gerçekleştirmekti ancak Covid19 sebebi ile rotamızı ülkemizin güzelliklerine çevirdik. O zaman haydi başlayalım.

Quick Routes 9.etabına yine Quick Sigorta genel merkezinden harika bir enerji ile başladık. Hedefimiz 4 özel etabı tüm güzellikleriyle sizlere bizim gözümüzden aktarabilmek. Umarız sizin de içinizdeki yola çıkma arzusuna bir ufak kıvılcım bırakabiliriz.

9.etap harika insanlarla bol bol sohbet edebildiğimiz muhteşem yol hikayeleri ile anı çuvalımızı doldurduğumuz, güzel ülkemizin enteresan köşelerine 2 tekerimizi döndürdüğümüz bir etap oldu. Bunları sizinle paylaşmaktan büyük keyif alıyoruz.

Buyurun, bir fincan kahvenizi alın ve keyifle okuyun.

2Teker2Yürek ve Quick Sigorta sosyal medya hesaplarından tüm yolculuğumuzu takip edebilirsiniz. Gezi videolarımızı **youtube/2Teker2Yürek** ve **youtube/QuickSigorta** kanallarından izleyebilirsiniz. Abone olmayı da unutmayın !

2Teker2Yürek



339 TL değerindeki
Antivirüs Programı
Bitdefender Total Security
HEDİYE!

QUICK YARDIM
0850 755 1 755

www.quicksigorta.com

QUICK SİGORTA

Quick Routes

MOTOSİKLETİMİZE 3. TEKERİ EKLEDİK!



Quick Routes 2020 etaplarımıza birkaç yenilik ile başlıyoruz. En önemlisi ilk 8 etabı birlikte tamamladığımız motosikletimiz Havuç (Ktm 990 Adv) ile yollarımızı ayırdık ve yeni yol arkadaşımız Benjamin (Bmw R1200 GS Adv) ile 2020 yolculuğumuza başlıyoruz.

Bu yolculukta buluşacağımız dostlar için Quick Sigorta'nın minik hediyelerini yanımızda götürmek istiyorduk. Bu yolculuğu ortalama 100 gün sürecek şekilde planladık ve düşündüğümüz eşyalarımız ile çantalarımıza sığmadığımızı fark ettik. Buna etkili bir çözüm ürettik ve motosikletimize 3. tekeri ekledik. Motosiklet için özel olarak üretilen 150 LT taşıma kapasiteli bir römorku yolculuğumuza dahil ettik. İlginç bir yolculuk olacak.


2Teker 2Yürek
34 US 9919
34 US 9919



Quick Routes 2020 9.ETAP BAŞLIYOR



Quick Routes serüvenimiz her zaman olduğu gibi yine İstanbul'dan, Quick Sigorta genel merkezinden, başlayacak. Bu bizim için bir totem haline geldi. Böyle uzun bir yolculuğa ailenin o samimi enerjisi ile çıktığımızda harika anılar biriktiriyoruz. Başta değerli yöneticilerimiz Sn. Levent ULUÇEÇEN, Sn. Ahmet YAŞAR ve Sn. İsmail KIZILBAY olmak üzere tüm aile Quick Sigorta'nın genel merkez kapısından bizi çok güzel uğurladı ki bu desteklerini bizzat hissetmek bize çok iyi geliyor.

Quick Routes

İlk Durak

SİLİVRİ



Quick Routes 2020 rotamızı duyurduğumuz anda ilk mesajı Silivri Motosiklet Kulübü yöneticilerinden Özkan KANDEMİR Bey "O rota buradan geçiyor, uğramadan gitmeyeceksin değil mi ?" diyerek göndermişti. Büyük heyecan ile başladığımız rotamızın ilk durağı elbette Silivri oldu.

Özkan abinin Silivri sahilinde küçük ama çok sıcak, motosiklet kullanıcılarının da uğrak noktası olan bir büfesi var. Onu orada yakalayacağımızı biliyorduk. Bizi o gülen yüzü ile karşıladı. – Bu arada sohbeti harikadır, yolunuz düşerse uğramadan geçmeyin.– Çaylarımızı yudumlarken daha önce açılışında bulunduğumuz Silivri Motosiklet Kulübü'nün, Türkiye'de bir ilki başardığı ve yollarda kaybettiğimiz motosiklet kullanıcıları için yapılan anıt heykel hakkında da detaylı bilgiler edindik.

Çok anlamlı bir heykel. Tamamen metalden yapılan, kaza yapmış bir motosikletin parçalarının da kullanıldığı Silivri sahilindeki bu heykel görenlerin de ilgisini çekiyor. Her detayında bir anlam var. Bu farkındalık yaratan çalışmaları için Silivri Motosiklet Kulübü ailesine ve emeği geçen herkese çok teşekkür ederiz.

Özkan Abi'den ayrılmak zor ama yolumuz uzun.



CENNETİN VİRAJLARI
UÇMAKDERE

Uçmakdere, motosiklet kullanıcılarının "cennetin virajları" olarak adlandırdığı doğası, manzaraları ve motosiklet için keyifli virajları olan Tekirdağ'ın ünlü yerlerinden birisi.









Biz Tekirdağ sınırlarına girip, Uçmakdere'ye geçmeden önce çay molamızı camianın ağır abisi **Kadir YENİPAZARLI**'nın yanında yapmak için şehir merkezine girip onu iş yerinde ziyaret ettik. Güzel adam, kendine has tavrı ve o nefis Tekirdağ şivesi ile sıcacık karşıladı bizi. Çay eşliğinde samimi sohbeti paha biçilmez. Enerjimizi tazeledik, artık Uçmakdere'ye hazırız.



Uçmakdere, İstanbul'a sadece 170 km uzaklıkta Trakya'nın en güzel köşelerinden biri. Ganos Dağları'na doğru sürmeye başladığımızda manzaranın fragmanı gelmeye başlamıştı. Yol o kadar güzel kıvrılıyor ki bir tarafta masmavi bir deniz diğer tarafta yeşilin her tonu... Biz çığlıklar içerisinde. Eğer doğru zamanda oradaysanız, size rengârenk yamaç paraşütleri eşlik ediyor. Uçmakdere Köyü'ne kadar 20km'lik efsane virajlar bizi kendimizden geçirdi. Yol kenarlarındaki tazecik meyve tezgâhları da çok çekici, oradan geçenlerde mola isteği doğurabilir. Öyle güzel yerlere mola noktaları oluşturulmuş ki manzarada kaybediyorsunuz kendinizi.



Yolun alt tarafında göreceğiniz paraşütün iniş alanında ise güzel bir sahil şeridi sizleri bekliyor. Kamp kurmak isteyenler için güzel bir noktada ve burada Marmara Adası manzaralı bir kamp alanı da var. Bu güzel yolu devam ettiğinizde yeşilin içerisine saklanmış, virajlara adını veren Uçmakdere Köyü'ne ulaşacaksınız. Köye 500 yıllık bir çınar ağacının altından geçerek giriyorsunuz. Yıllarca ipek böcekçiliği yapılan köye kiraz mevsiminde gelirseniz, kendinize nefis bir kiraz ziyafeti de çekebilirsiniz. Köy içerisinde el açması gözleme yiyebileceğiniz minik kafeler güzel mola seçenekleri arasında. Sokaklarında da mutlaka yürümelisiniz. Köy halkının kendi üretimi bal, pekmez, peynir ve zeytin gibi ürünler hem tadıp hem de alabileceğiniz ürünler arasında yer alıyor. Köy halkı "övünmek gibi olmasın ama Altınoluk'tan sonra bizim havamız gelir, hiç kirlilik yoktur, insan burada hava ve suyla bile yaşar" diyor.

Eski bir Rum köyü olan Uçmakdere'nin "Hoş yer" anlamına gelen Rumcadaki adı "Avdimio" Rotamızı görünce bize hemen mesaj atan, aynı zamanda da Quick Sigorta acentesi olan Avdimio Otel'de

mola için söz vermiştik. Köyün çıkışından sonra 2 dakikalık bir sürüş ile otele ulaştık ve gördüğümüz karşısında çok şaşırdık. İnsanın "bu nasıl bir manzara" diyeceği yerlerden biri ve hemen yol üzerinde. Otelin işletmecisi Gülen Hanım gülen gözlerle karşıladı bizi. Sanki çok eskilerden tanışıyormuşuz gibi. Yıllar önce burayı çok beğenip kafasında böyle bir proje belirlemiş ve sonra bu projeyi hayata geçirmek nasip olmuş. Butik otel tarzında, kolay kolay ayrılamayacağınız bir yer. Verandasında kahvelerimizi yudumlarken manzaraya doyamadık. Motosiklet kullanıcılarının da uğrak noktası olmuş burası. Motosikletlerimize verdiğimiz özeni anlayınca motosikletler için güvenlikli bir otopark bile yapılmış. Yolunuz buralara düşerse mutlaka bir mola vermelisiniz. Manzaraya ve sohbete doyamasak da bizim yola düşme vaktimiz. Gülen Hanım'a yeniden gelme ve konaklama sözü vererek istemeye istemeye otelden ayrılmak zorunda kaldık. İlgileri için kendisine çok teşekkür ederiz.




QUICK
SİGORTA
QUICK
QUICK



MOTOSİKLETLİLER İÇİN DÜNYANIN MERKEZİ





Avdimio Otel molamız çok uzun sürdü. Yola çıktığımızda hava kararmaya başlamıştı. Planımız Şarköy üzerinden giderek günü Gelibolu'da tamamlamak. Ancak varlıkları eksik olmasın dostlar bırakmıyor. Şarköy Motosiklet Kulübü başkanı Ayhan Hadican, üyeleri ile birlikte Şarköy sahilindeki kulüp evinde beklediklerini iletince kıramadık. Uçmakdere'den Şarköy'e sahil yolundan hava kararınca vardık. Ayhan başkan ile buluşup Şarköy Motosiklet Kulübü'nün Şarköy sahilindeki kulüp evlerine geçtik. Sağ olsunlar, kulüp üyeleri bizi beklemişler. Öyle güzel karşıladılar ki, kulüp evinde hoşsohbet çok zaman geçirdik. Kulüplerini ve çalışmalarını onlardan dinledik. Şarköy sahiline atık metaller ile hurda malzemeler kullanarak yaklaşık 10 metre uzunluğunda ve 3 metre yüksekliğinde motosiklet heykeli yaptırarak, gerçekleştirdikleri motosiklet festivalinde Şarköy'ü motosikletliler için dünyanın merkezi ilan etmişler. Şarköy motosiklet tutkunları ile güzel sohbetin ardından günü artık sonlandırmak için Gelibolu'ya doğru ayrılmak zorundayız. İlgi ve samimiyetleri için çok teşekkür ederiz.



TARİHİ YARIMADA GELİBOLU



Günü Gelibolu'da sonlandıracağımızı bilen **Gelibolu 1915 Motosiklet Derneği**, bizim için bir buluşma hazırlamıştı. Şarköy'den ayrıldık ancak havanın iyice kararması ve römorklu bir yolculuk yapmamız sebebiyle hızlarımızı düşürmek zorundayız. Dolayısı ile elimizde olmadan neredeyse 1 saat bekletmek zorunda kaldık onları.



Gelibolu girişinde bir üye bizi karşılayarak buluşma noktasına kadar eşlik etti. Kafeye vardığımızda bizi ciddi bir kalabalık karşıladı. Tabi bizim mahcubiyetimiz de arttı. Özürler ile girdik içeri ama o kadar gönlü güzel bir kalabalık vardı ki bizi rahatlattılar. Özel hazırlıklar yapılmış, zahmetler verilmiş, ne desek az. Çok güzel bir gün finali oldu ki bizim için. Sohbetin ardından Gelibolu'da konaklayacağımız yere yerleştik. Gerçekten çok hızlı ve yoğun bir gün geçirdik. Dinlenmemiz gerekli çünkü Gelibolu her yıl gelsek de doyamadığımız özel yerlerden biri.

Sabaha dinlenmiş bir şekilde uyandık. Planımız ise Gelibolu Şehitliği'ni gezmek. Kahvaltıda aldığımız bir mesaj ile bir ufak değişiklik yaptık. Çünkü Edirne'den çok sevdiğimiz **Onur ve Burcu USKAN** çifti motosikletlerine atlayıp sırf bizi görmek için Gelibolu'ya gelmiş. Gelmod Gelibolu Motosiklet Derneği Başkanı **Özay Kınasakal**'a da uğrama sözümüz vardı.
Madem öyle, dedik ki bir taşla iki kuş vuralım. Özay abinin sahibi olduğu Gallipoli Konuk Evi'nde buluşmak üzere sözleştik.



Gallipoli Konuk Evi'ne vardığımızda Burcu ve Onur da gelmişti. Enerjileri ve güzel kalpleri bizi mutlu eden bu çifti görmek bizi de çok sevindirdi. Özay abinin ev sahipliğinde ne güzel bir sabah oldu böyle. Sohbete doyamadık, farkına bile varamadık zamanın. Ayrılık vakti geldi çattı. Onur "bir dakika" dedi ve elinde sucuk kangalları ile gülerek döndü yanımıza. Üretimini yaptığı o nefis sucuklardan bizim için yanında getirmiş. "Sizin yolunuz uzun, elbet bir yerde işinizi görür." dedi ve uzattı bize. Gülmeye başladık hep birlikte. Edirne'den bizim için gelmeleri yetmemiş, onu bile düşünmüş. Ardından Özay abi kendi markası olan kahveler ile geldi. "Kamplarda da bizim kahvemizi için, keyifle için" dedi. İyi ki varsınız. Ne denir ki buna. Allah yokluğunuzu göstermesin. Gelibolu serüveni böyle güzel dostlarla başladı işte.
Artık Gelibolu'yu keşfetme zamanı. İlk durağımız Akbaş Şehitliği.



İstanbul yönünden gelen ziyaretçiler için ilk ziyaret noktası olabilecek konumda Akbaş Şehitliği. Aslında burada seyyar bir hastane bulunmaktaymış. Ağır yaralanan askerlerimiz burada müşahede altında tutulurlarmış. İçerideki bir rölyefte 754 şehidimizin ismi var ve üzerinde Kemal Atatürk'ün "Türk Kumandanları kumanda etmesini, Türk askeri ölmesini bildi. Harbi kazanışımızın sırrı bundan ibarettir."ifadeleri yazılı. Ne kadar etkileyici öyle değil mi ?

Bu bölgeye yaralı taşıyan gemilerden biri olan Halep gemisi, Akbaş iskelesinde bulunduğu sırada İngilizlere ait denizaltı tarafından batırılmış, gemi personeli ile 200 yaralı askerimiz şehit olmuş ve şehitler kanlı elbiseleri ile buraya gömülmüş. Tüm şehitlerimizin ruhu şad olsun.

Tüylerimiz diken diken dualar ederek ayrılıyoruz Akbaş şehitliğinden.


EHİTLİĞİ
QUICK



Kendisi Küçük, Görevi Çok Büyük

BİGALI KÖYÜ

Akbaş şehitliğinden kısa bir yolculuk sonrası vardığımız Bigalı Köyü'nü kendisi küçük ama görevi çok büyük olmuş tarihte.
Çanakkale Kara Savaşları'nda 19'uncu Tümen Komutanı Yarbay Mustafa Kemal'in "Ben size taarruz emretmiyorum, ölmeyi emrediyorum" sözüyle Conkbayırı eteklerinde destanlar yazan 57'nci Alay'ın düşmana karşı harekete geçtiği ve Mustafa Kemal'in karargâh olarak kullandığı köy.
Köy meydanına vardığımızda motosikletimizi park ederken çekingen ama meraklı bir çocuk topluluğu sardı etrafımızı. Motosikleti incelediler önce, sonra çantamızda yazan youtube kanalımızın ismini görünce yanaştı biri,



- Abi siz youtuber mısınız? :)
- Evet, youtubeda atıyoruz videolarımızı
- Kesin takip edeceğiz.

O kadar samimilerdi ki köye girer girmez bizim de yüzümüzü güldürdüler.
Köyde en merak ettiğimiz yer Atatürk'ün karargah olarak kullandığı ev. Bu ev müzeye çevrilmiş ve ziyarete açık durumda. Eve doğru yürürken sokak içerisinde köylü teyzeler, rengarenk tezgahlarında el yapımı bebekler, doğal köy ürünleri, hediyelik eşyalar satarak ailelerine katkı sağlamaya çalışıyorlar. Sokaklardaki her evde Türk Bayrağı asılı.



Köyde, Tarihe Saygı Projesi kapsamında, Atatürk'ün Çanakkale Savaşları'nda karargâh olarak kullandığı ev Atatürk Evi Müzesi, eski okul lojmanı 19'uncu Tümen Müzesi ve 57'nci Alay Yürüyüş Yolu yapılmış.

Her evde bayrak asılı olan bu güzel köyden artık ayrılma vakti. Çünkü o muhteşem Çanakkale Şehitler Abidesi'ne gidiyoruz.

ÇANAKKALE ŞEHİTLER ABİDESİ



Abideye doğru sürerken nerdeyse her 500 metrede bir Çanakkale Savaşlarında destanlar yazılmış yerler görüyorsunuz. Buraya her geldiğimizde tüylerimiz diken diken... Yol üzerindeki her noktada durduk ve dualarımızı gönderdik ecdadımıza.



Gelibolu Yarımadası'nın en çok ziyaret edilen ana ziyaret noktası olan abide, Çanakkale Muharebeleri'nde şehit düşen tüm askerlerimizi simgelemekte ve tüm heybeti ile onların anısını yaşatmakta.
Alana girdiğimizde bizi savaşta şehit olmuş dedelerimiz için oluşturulmuş olan sembolik şehitlik karşıladı. Yeni düzenlemeler ile daha da güzelleşen şehitlik içerisinde gezerken gözlerimiz istemsizce yaşlarına ve şehirlere takıldı. Yaş 15, yaş 16, yaş 22, yaş 40... Bursa, Halep, Ankara, Kars... Vatan uğruna hiç düşünmeden savaşan ve şehit düşen, bugüne kadar isimleri tespit edilebilmiş 59.408 şehidimiz... Ruhları şad olsun, minnettarız...





MEÇHUL ASKER

Şehitlikten çıkıp abideye doğru yürürken hemen sağda tek başına duran bir mezar göreceksiniz. Mezar taşında Meçhul Asker yazar. Arıburnu muharebelerinden sonra bir Anzak askerinin yanında Avustralya'ya götürdüğü ve bir Türk askerine ait olan kafatası 10 Mart 2003 tarihinde Türkiye'ye teslim edilmiş ve 2003'te resmi törenle bu noktaya defnedilmiş. İşte o asker burada yatıyor şimdi. Kim bilir geride kimler bekledi onu?

VATAN UĞRUNA 253 BİN CAN FEDA EDİLDİ BURADA

Çanakkale Savaşları'nda yaklaşık 253bin Türk askeri vatanı uğruna can verdi. Peki, sadece sayılardan mı ibaret? Kesinlikle hayır. Hepsini rahmet ve minnet duygularımız ile yad ediyor, dualar ediyoruz. Hiç unutulmayacaklar. Ulu önder Mustafa Kemal ATATÜRK, silah arkadaşları ve kahraman Mehmetçiklerimizin yaptıkları, başardıkları hiç unutulmayacak. Unutturmayacağız.



Onlar Çanakkale'de destan yazdılar. Mehmet Çavuşlar, Seyit Onbaşılar, Nezahat Onbaşılar hiç unutulmayacaklar.

ÖMRÜ YETMEDİ

Savaştan sonra müttefik güçler (Fransızlar, İngilizler, İtalyanlar, Yeni Zelandalılar ve Avusturalyalılar) o topraklarda can veren askerleri adına farklı anıtlar yaptırdılar. Türkiye de bir anıt yaptırmıştı fakat diğer anıtlara nazaran anıt daha küçük boyutlardaydı. Anıtlarla alakalı durumu Atatürk'e anlatırlar. Gazi Mustafa Kemal ise bütün anıtlardan daha görkemli bir anıt yapılması için talimat verir ve Abide'nin yerini dahi tarif eder.

Atatürk anıt için verdiği talimatta şöyle demiştir: "Anıt Ege Denizi ile Marmara denizinin birleştiği bir noktada, boyu da 40-45 metre yüksekliğinde olsun ve Boğaz'dan geçen herkes görsün!"

Ekonomik sorunlar sebebiyle anıtın inşaatı bir türlü başlayamaz ve ne yazık ki Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucusu Gazi Mustafa Kemal Atatürk bu anıtı göremeden ebediyete intikal eder.

Gelibolu Yarımadası'nda, Çanakkale Boğazı'nın en ucunda Morto Koyu önündeki Hisarlık Tepe üzerinde yapılan Çanakkale Şehitler Abidesi için, 1943 yılında Millî Savunma Bakanlığı tarafından bir abide yarışması düzenlendi. 1944'te yapılan yarışmaya 37 proje katıldı. İstanbul Teknik Üniversitesi'nde öğrenci olan Feridun Kip, Doğan Erginbaş ve İsmail Utkular'ın projesi yarışmayı kazandı. Mali imkansızlıklar nedeniyle uzun süre hayata geçirilemeyen proje için Çanakkale Şehitleri Abidesi İnşaatına Yardım Komitesi'nin yaptığı yardım çağrısı, büyük bir yardım kampanyasına dönüştü. İnşaatın temeli 17 Nisan 1954'te atıldı. Ancak para yetmedi ve 1958 itibarıyla ülke çapında bir yardım kampanyası daha düzenledi. 100 bin liralık bir yardım toplama hedefiyle başlayan kampanya 1958'de son bulduğunda 1 milyon 686 bin 251 liralık hasılata ulaşılmıştı. Abide inşaatı böylelikle 18 Eylül 1959 tarihinde tam olarak tamamlanabildi ve 21 Ağustos 1960'da dönemin Genelkurmay Başkanı Orgeneral Cevdet Sunay tarafından açıldı.

Çanakkale'de ortaya konulan mücadele ve kazanılan zafer eşsiz bir destandır. Bu destanı yazan Mehmetçiklerimizi, gazilerimizi ve aziz şehitlerimizi rahmet ve minnetle anıyoruz.

Bize çok sorarlar. "O kadar yer geziyorsunuz, mutlaka gitmelisiniz dediğiniz yer neresi"

Ülkemizde görmede n ebediyete intikal etmeyin diyeceğimiz ilk yer Gelibolu Yarımadası'dır. Ama öyle sadece aracınızdan inmeden değil en az 2 gün ayırıp detaylıca, sindire sindire gezmeniz gereken bir yer. Eğer çocuğunuz var ise mutlaka buralara getirin ve ona anlatın.

Quick Routes

LAPSEKİ'DEN ALDIRDI BİZİ





Planımız Gelibolu'dan Lapseki feribotu ile karşıya geçip Çanakkale üzerinden Bozcaada'ya ulaşmak. Hava mükemmel, güneş parlıyor yukarıda. Feribota motosikletimiz benjamin ile birlikte sakince bindik. Hemen kendimizi üst kata attık ve karşıya geçerken o muhteşem manzaraları izlemeye koyulduk. Çok uzun olmasa da doyamadığımız bir yolculuk sonrası Lapseki'ye geldik. Motorumuz ile feribottan inerken gözümüze önce motosikletler çarptı sonra da bizi videoya alan motorcular. Ne oluyor derken, Ramazan kardeşimiz geldi yanımıza.

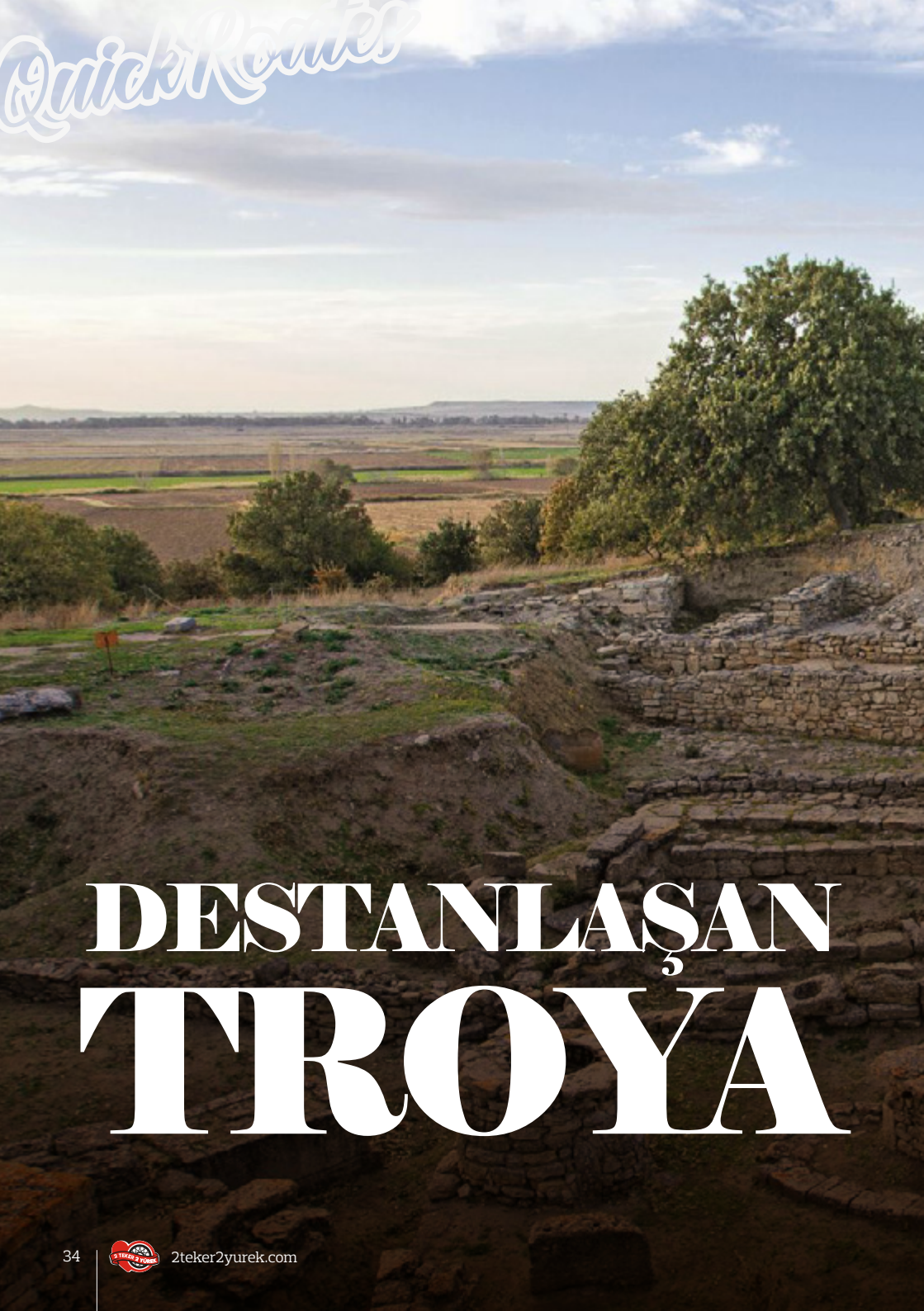
– Sizi bekliyoruz, buyurun önce bir çay içelim. Dedi.

Hemen feribot iskelesinin karşısındaki çay bahçesine Ramazan ve Motorcu Dede İsmail Hakkı Özçiçek ile oturduk. Ne güzel sohbet oldu, var olsunlar. Öğrendik ki ÇASMAK başkanı sevgili Yağmur Gür, Ramazan kardeşimi görevlendirmiş. Demiş ki,

– Onlar şimdi yolda oyalanırlar, sen onları feribottan al. Doğru Çanakkale'ye getir.

Çanakkale merkezine girme planımız yoktu ama Yağmur başkanı kıramayız.

Ramazan ve Motorcu Dede de bize eşlik etti. Hep birlikte çok keyifli bir sürüşün ardından Çanakale'ye vardık. Bizim kızçemiz Yağmur, kırmızı motoru ile geldi ve hiç inmeden "Takip edin beni." dedi. Çanakkale sahil kenarında bir kafede soluklandık. Yağmur ve diğer arkadaşlarla nasıl keyifli bir sohbet oldu anlatamayız, ne desek az ancak; bizim yolumuz uzun. Günü Bozcaada'da batırmak istiyoruz. Yol üzerinde Truva'ya uğrayacağız. Dostlara veda edip düştük yola.



DESTANLAŞAN TROYA



Belki birçok kez önünden geçmişsinizdir. 1998 yılından beri Dünya Mirası listesinde yer alan ülkemizin çok önemli değerlerinden birisi burası.

Bizi Truva'ya gelir gelmez takipçilerimizden ve aynı zamanda da burada görevli olan Ahmet Deliormanlı karşıladı, sağ olsun. Önce oturup bir kahve molası ile dinlendik. Ahmet'in keyifli sohbetine nail olduk. Truva, Homeros tarafından yazıldığı sanılan iki manzum destandan biri olan İlyada'da bahsi geçen ve Troya Savaşı'nın gerçekleştiği bir antik kent. Ana yoldan 5 dakikalık mesafedeki bu önemli antik kenti ve özellikle müzesini mutlaka görmelisiniz.

1871'de amatör arkeolog Heinrich Schliemann tarafından keşfedilen antik şehrin kalıntılarında, ilerleyen zamanlarda gerçekleştirilen kazılar sonucu, aynı yerde yedi kez farklı dönemlerde kent kurulduğu ve farklı dönemlere ait 33 katman olduğu saptanmış.

Efsanesini bilmeyen yoktur. Truva Savaşı, kaçırılan Sparta Kraliçesi Helena'nın kocası Menelaos tarafından geri getirilmesi için açılan savaştır. Filmlere konu olan bu savaşta, çok güçlü olan Troya surları defalarca kuşatılmış, 10. yılın sonunda savaşı Yunanlılar kazanmış ama bir hile ile...



TRUVA ATI



Truva kentine sızmak için Truva Atı(tahta at) tasarlanmış. Truva kumandanı savaştan sonra sahilde askerlerin bulunmadığını görmüş ancak sahildeki Truva Atı'nı da fark etmiş. Savaşı kazanmış olması sebebi ile atın tanrının bir hediyesi olarak sunulduğunu sanmış ve atı kentin içine getirmiş.
Truva kentinde zafer kutlamaları aynı gece devam ederken sabaha karşı Truva Atı'nın bir zafer simgesi değil de savaş stratejisi olduğu fark edilmiş. Atın içinden en seçkin kumandan ve savaşçılar çıkarak kentin kapılarını ordularına açmışlar. Geç fark edilmesiyle birlikte Truva kenti yerle bir olmuş. Truva atı hikâyesini, tarihçiler, en kurnaz savaş stratejileri arasında yer aldığını söylerler.
Truva'dan ve bizimle çok ilgilenen Ahmet'ten ayrılık vakti geldi çattı. Gün batımı için Bozcada'ya gidiyoruz.



GELİYORUZ BOZCAADA



Bozcaada'ya Geyikli'den feribot ile geçebiliyorsunuz. Zamanımız çok kısıtlı. Gün batımına az kaldı ve feribot zamanlarını kaçırmamamız gerekli. Truva'dan sonra biraz da tempolu bir sürüş ile Geyikli Feribot İskelesi'ne geldik.
Daha önce sosyal medya hesaplarımızdan bizi takip eden ve rotamızı görünce çay içme ve tanışma teklif eden sevgili Murat Yıldırım ve değerli eşi feribot iskelesinin girişinde bizi bekliyorlardı. Teklif çay olunca, "hayır" diyemeyiz biliyorsunuz. Feribotu beklerken, Geyikli sahilindeki çay bahçesinde onların hikayelerini dinledik, onları tanıdık ve çok sevdik. Yollar böyle güzel insanlar kazandırdı bize. Çok mutlu olduk. Derken feribot yanaştı iskeleye.

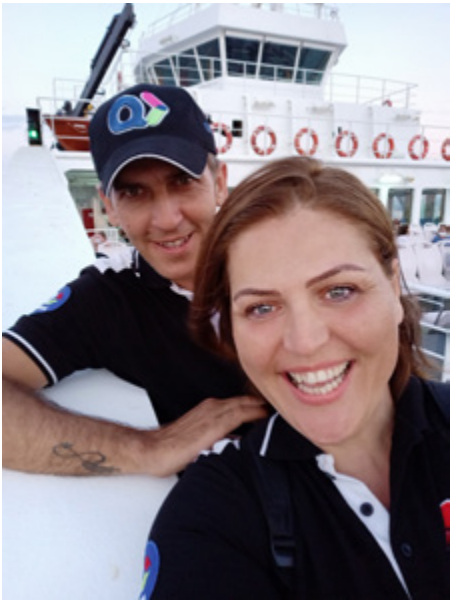
SİZİ BULACAĞIZ

Murat ve eşine veda edip motosikletimiz ile feribot iskelesine yanaştık. İşlemler yapıldı, ücret için kart uzattık. Görevli dedi ki; KART KULLANAMAZSINIZ, NAKİT OLACAK. Biz acele ile nakit çekmeyi unutmuşuz. Eğer feribotu kaçırırsak tüm plan alt üst olacak. Etrafa bakınıyoruz ATM yok. Bizden az önce içeriye giren ve bizim oradaki telaşımızı gören gencecik bir çift yanaştı yanımıza.

– Abi nakit mi yok ?
– Evet, çekmeyi unutmuşuz. Kart geçer diye düşündük ama...
– Daha önce bizim de başımıza geldi. İzin verirseniz biz ödeyelim. Siz de feribotu kaçırmayın.
Bu nasıl gönlü güzel bir çift. Bizim oradaki telaşımızdan durumu anlayıp bize yardımcı olmak için geri dönmüşler. Karşıya geçer geçmez bir kahve ısmarlamak ve ücreti geri ödemek şartı ile tekliflerini kabul ettik.

Harika bir feribot yolculuğu... Öyle güzel batıyor ki denizin üzerine güneş. Bitmesin istiyorsunuz, hiç bitmesin. Adaya yaklaşırken görkemli bir kale karşılıyor sizi. Işıklarla süslenmiş...
Feribot daha yanaşırken Dilek aşağı inip kapıda bize yardım eden o güzel çift ile buluşmaya gitti. Ben de motoru alıp onların yanına. Ancak yoklar. Beklememişler bizi. Ne olur ne olmaz "Belki kaçırmışızdır, ileride bir yerdedirler." dedik ama yoklar.

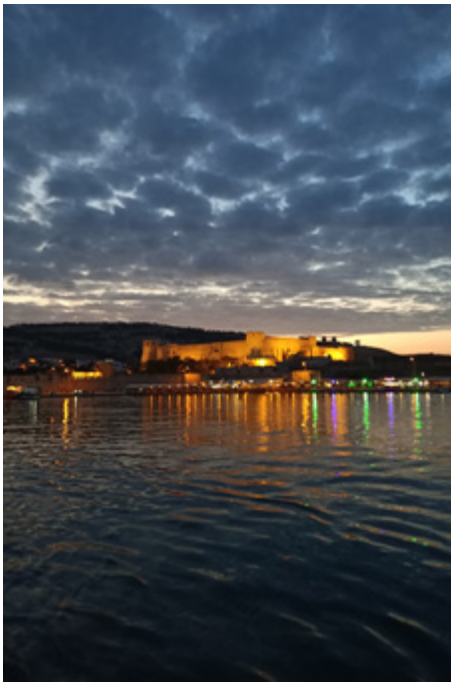
Bozcaada merkezine motosikleti çekip belki görürler de yanımıza gelirler diye 1 saate yakın bekledik. Bize yardımı karşılık beklemeden yaptıklarından o parayı almamak için kayboldular. Bunu okuyorsanız lütfen bize ulaşın! Sizlere eğer böyle bir hikaye anlatan bir eşiniz dostunuz var ise onları bulmamıza yardımcı olun. Onlara doya doya bir teşekkür edelim.



BOZCAADA'DA ORTADA KALDIK

Bozcaada'ya gelirken planımız kamp yapmaktı ancak geldiğimizde akşam olmuştu. Bir de az önce okuduğunuz hikayeden sebebiyle beklerken saati neredeyse 22.00 yaptık. Pandemi kuralların nedeniyle kamp yapacağımız tesise kısıtlı sayıda kişi alabiliyorlarmış ve kapasite dolmuş. Aradığımız pansiyonlarda ya yer yok

ya da fahiş fiyatlar çıktı karşımıza. Biz bu telefon görüşmelerini yaparken saat 24.00 oldu ve yerimiz hala yok. Artık son arama dediğimiz Nilada Konuk Evi'nde telefona çok naif bir ses çıktı. Durumu anlattık. Dedi ki bize; "Bu saatten sonra artık siz tanrı misafirisiniz. Buyurun gelin." Nasıl sevindik bilemezsiniz. Çünkü artık ne olursa olsun kuytu bir köşeye açacaktık çadırımızı.



BOZCAADA'YI KEŞİF ZAMANI

Güzelce dinlenip, muhteşem bir sabaha uyandık. Kahvaltı sonrası hemen Bozcada'yı keşfe başladık. Şimdiden şunu söyleyebiliriz ki Bozcada en az yılda bir defa mümkünse hafta içi tatile gitmeniz gereken yerlerden biri. (hafta sonu çok kalabalık)

Bozcaada'nın merkezinde yürüyerek gezebilir, sokak sokak ilginç yerler keşfedebilirsiniz. Ancak plajlar için motosiklet ya da araba şart. Bu arada merkezden motosiklet kiralayabiliyorsunuz. Burası için en az 2 günlük bir konaklama yapmalısınız ki hem çevreyi gezebilin hem de gecesini yaşayabilin.

Konakladığımız yerden ayrıldıktan sonra ilk işimiz merkezdeki kocaman bir çınarın altına kurulan kafenin yanına motorumuzu park edip dar sokaklarındaki renkleri görmek oldu. Türk Mahallesi ve Rum Mahallesi olmak üzere iki kısımdan oluşan bu adada sokaklar, deniz, şarap, insanlar (herkes birbirine günaydın diyor, hal hatır soruyor) her şey fazla güzel. Rengarenk evler, bin bir çeşit reçel bulabileceğiniz tezgahlar (süt reçeline bayıldık)... Hiç acele etmeden tüm detayları inceleyerek gezmelisiniz. Bu arada adadaki muhteşem kaleyi, kiliseyi ve müzeyi atlamayın. Biz bir günümüzü tamamen merkeze ayırdık.



PLAJLARA YÜREK DAYANMAZ

Bozcaada maceramızın ikinci gününü plajlar ve çevre gezisine ayırdık. Sabah uyanır uyanmaz motorumuza atlayıp içerilere doğru sürmeye başladık.
Adada muhteşem plajlar var. Bizim favorimiz Ayazma oldu ama Akvaryum Koyu, Habbele Plajı da harika. Buralara giderken yanınıza kamp sandalyenizi, yiyecek ve içeceklerinizi alarak giderseniz çok rahat edersiniz.

GÜN BATIMI NOKTASI RÜZGAR GÜLLERİ

Bozcaada'ya sırf burada gün batırmak için gelenler var. Adanın arka tarafında ana yoldan sonra biraz toprak yoldan giderek ulaştığınız bu efsane yerde arkanızda rüzgar gülleri, yanınızda Polente Feneri, önünüzde de efsane bir gün batımı... Yanınızda da sevdiceğiniz var ise daha ne olsun ? Hayır daha ne istiyorsunuz. :)
Biz de keyfini çıkardık!

HİÇ İSTEMESEKTE AYRILMALIYIZ ARTIK

Bozcada'da çok güzel zamanlar geçirdik. Nilada Konuk Evinin işletmecisi Bozcaadalı Muharrem Yıldız'dan o samimi anlatımı ile adayı dinledik. Reçel pazarında takipçimiz Melih Can ile sohbetlerden ada sokaklarına kadar her şey çok güzeldi. Ama ayrılık vakti.




QUICK
SİGORTA
QUICK
SİGORTA
QUICK

ROTAMIZ ASSOS

Adadan yine feribot ile Gey-ikli'ye geçtik. Çıkışta tanıdık bir motosiklet ilişti gözümüze. Bir de ne görelim. Balıkesir'den Mehmet ve Ömür Duman çifti, sosyal medyadan an an takip edip sürpriz yapmışlar ve çıkışta atladılar önümüze. Çok sevindik onları gördüğümüze. Çay bahçesinde hoş sohbetin ardından, rotamızı takip ettiklerini ve buraya gelmemizi beklediklerini, Assos'a çok yakın olan ve bize göstermek istedikleri köylerine birlikte sürmeyi istediklerini söylediler. Kırar mıyız, düştük yola.

Artık Assos'a çok yaklaşmışken ana yoldan biraz ayrılıp bir tepe üzerine kurulu, hemen altında Kadırga Koyu, karşısında Midilli manzarası olan Büyükhusun köyüne geldik. Köy kahvesinin önünde durduk. Bir kahve içelim. Böyle köy kahvesi mi olur arkadaş ayrılası gelmiyor insanın manzaradan. Öyle kaptırdık ki kendimizi saatin farkında bile varmadık ve akşam oldu. Daha çadır kuracağız.



Quick Routes



KADIRGA KOYUNDA KAMP YAPTIK

Zor da olsa ayrılıp hep birlikte Kadırga Koyu'na indik. Mehmet'in akrabası ve sahilde de minik bir gözlemecisi olan ablamızın bize yarattığı çadır alanına gece 24.00 gibi el fenerleri ile çadırlarımızı kurduk ve dinlenmeye geçtik. Öyle ki milyon yıldızlı çadırlarımızda hemen uyuya kalmışız.

Sabah uyanır uyanmaz Kadırga Koyu'nun nefis manzarasında kahvaltımızı yapıp bu güzelliğin tadını çıkardık. Bizim buralarda en sevdiğimiz koy burasıdır herhalde. Denizi biraz serin gelebilir ancak çok uzun bir plaj, tertemiz su, isterseniz çadır kurabileceğiniz tesisler, isterseniz hazır çadır ve bungalov imkanları var.



ÇOK ŞANSLIYIZ!

Quick Routes 9.etap rotamızı duyurduğumuzda, yolumuz üzerinde hem de Behramkale ve Assos'a çok yakın olan Rüya Motel bize ulaşıp bizleri davet etmişti sağ olsunlar. Biz de buraya geldiğimizde buraya yerleşip çevre gezimizi burayı merkez alarak yapmayı planlamıştık. Kadırga Koyu'ndan ayrıldıktan hemen sonra Rüya Motel'e geçtik. Çok nazik iki öğretmenin işlettiği, huzurlu ve çok samimi bir yere geldik. Muazzam insanlar tanıdık. İlk gün motele yerleşip denizin tadını çıkartıp dinlendikten sonra ikinci gün erkenden görmek istediğimiz Behramkale'ye doğru yola çıktık.



Koruma Altındaki Behramkale



Assos Antik Kenti'ni ve Athena Tapınağı'nı saklayan, Aristo'nun felsefe okulu kurduğu ve aşkı tattığı, tarihi dokusu bozulmamış, muhteşem bir manzaranın sahibi Osmanlı köyü Behramkale Solumuza denizi alıp kıvrımlı yollardan vardık köye. Assos Antik Kenti'nin yamaçlarına kurulan bu güzel köyün içerisinden yürüyerek antik kente çıkıyorsunuz. Eskiden burada şehri çevreleyen bir kale ve içinde de evler varmış ama kale büyük ölçüde yıkılmış. Beton ustalarının akımına yenilmeden Rum tarzı taş evleri, Arnavut kaldırımlı sokakları ile günümüze kadar gelmiş. Dar sokaklardan tırmanarak Assos Antik Kenti'nin giriş kapısına geldik. Buraya müze kartınız ile girebiliyorsunuz. Müze kartınız yok ise biraz fazla bir ücret ödeyerek biletli giriş yapabilirsiniz.

Assos Antik Kenti, Behramkale'yi ve Antik Liman'ı içerisine alan kocaman bir kent. Behramkale Köyü'nden denize kadar inen bir alan ama genellikle sadece zirve kısmındaki yapılar gezilebiliniyor.

Assos'un 3000 yıllık bir tarihi var. MÖ. 6.yüzyılda karşı komşusu Midilli'den (Lesvos) buraya gelen Yunanlar tarafından denizden 236 metre yükseklikteki sönmüş bir volkanik tepe üzerine kurulmuş. Roma dönemi antik tiyatrosu, Athena Tapınağı, agora, nekropol (mezarlık) ve M.Ö. 4. yy'da inşa edilen, kenti çepeçevre saran 3200 metre uzunluğunda 20 metre yüksekliğindeki surlar görülebiliyor.





Athena Tapınağı



Assos Antik Kentinin sembolü Athena Tapınağı.
Güneşi denizden batmayan ama 2500 yıllık tapınağın ayaktaki son sütunları, atmosferi ve manzarası ile burası bizim Türkiye'deki favori güneşi batırma noktalarımızdan biri olabilir.
Tapınak ismini Zeus'un kızı, 12 Olympos tanrısından biri, sanat, strateji ve barış tanrıçası, Assos'un koruyucusu Athena'dan alıyor.
Athena Tapınağı UNESCO Dünya geçici miras listesine girmiş en özel yapılardan biri. Dünyanın en önemli tapınakları arasında yer alan Athena, özellikle yaz aylarında oldukça fazla ziyaret ediliyor.

Aristo & Asos



Aristotales, Assos'a burada bir felsefe okulu kurması için Assos Kralı Hermias tarafından davet edilir. Okul açmak için geldiği Assos'ta 3 yıl kalan Aristo ve kralın üvey kızı Pythias birlerine aşık olup evlenirler. Daha sonra da Büyük İskender'e hocalık yapmak için buradan birlikte ayılırlar. Sonra Assos Perslere yenik düşer. Aristo'nun İskender'e ısrarı üzerine, Assos'a girer ve Persleri püskürterek burayı geri alır. Bu nedenle Behramkale girişinde Aristo'nun heykeli karşılar sizi.



Antik Liman

Behramkale gezimizi tamamlayınca çok yakındaki antik limanı da görmeden gitmeyelim dedik ve atladık motorumuza. Zor bir iniş. Dar bir yol ve çok fazla araba trafiği var. Aşağı indiğinizde sizi küçük ve çok sorunlu bir park olayı bekliyor. Görecek çok fazla bir şey de yok açıkçası. Oteller ve işletmeler arasında sıkışmış minicik bir liman. İnsanların biraz rakı-balık için geldiği yer ama fiyatların maşallahı var. Söylemesi bizden. :)



ÖĞRETMENİM CANIM BENİM

Günü sonlandırmak için hazırlanırken bir mesaj aldık. İlkokul öğretmenlerim Şadiye ve Mustafa Neğişkaya sosyal medyadan buralarda olduğumuzu görmüş ve bizi, emekliliklerini geçirdikleri çok yakındaki Günpınar'a davet etmişler. Nasıl kırarız? Hava kararmadan ellerini öpelim hayır dualarını alalım dedik ve düştük yola.

Nasıl güzel bir yol. Buralara gelirseniz mutlaka sürmelisiniz diyebileceğimiz güzellikte. Tam bir motosiklet yolu. Bu arada yol üzerindeki Sokakağzı koyunu da mutlaka görmelisiniz. Biz manzaraları izleye izleye keyifle geldik öğretmenlerimizin yanına. Bir kahve içip döneriz diye düşünüyoruduk. Ancak bizim için bir sürü hazırlık yapmışlar. O kocaman yüreklerine sağlık. Aradan neredeyse 33 sene geçmiş. "Kalacaksınız!" dendi. Emir telakki ettik. Gece ne sohbetler ne sohbetler... Doyamadık. Sabah uyandığımızda birlikte nefis bir kahvaltının ardından hayır dualarını alıp düştük yola. İyi ki varsınız, iyi ki öğretmenim olmuşsunuz.



Kaz Dağlarının İncisi

YEŞİLYURT KÖYÜ

Assos maceramızı bitirip rotamıza devam ediyoruz. İlk durağımız da Kaz Dağları'nın incisi Yeşilyurt Köyü. Çokça zamanlar önce Çepni boyundan aileler bu köye yerleşmişler ve Rumlarla dostça bir yaşam sürmüşler. Tabi mübadele zamanı Rum aileler Midilli ve Girit adalarına oradaki Türk aileler de bu bölgelere yerleştirilmiş.
Sardunyalı taş evleri ile daha girişte aldı bizi içine. Hani kaçayım da bir köye yerleşeyim diyeceğiniz o köy bu köy herhalde. Kaz Dağları'nın mis gibi oksijenli hava sahasında, denize 3km'lik mesafede, deniz manzaralı nefis bir yer.

Badem ağaçları ile bezenmiş yamaçları, şifalı bitkileri, baş döndürücü kokular saçan çiçek ve otları ile bezenmiş köy. Özellikle astım ve kalp hastaları için de şifa kaynağı olmuş. Köy bu özellikleri ile çok fazla ziyaret alıyor. Öyle ki bir dönem düğün fotoğrafçıları yüzünden fotoğraf çekmek muhtar izninden geçmeye başlamış.
Köyün camisi ilginç mimarisi ile dikkatimizi çekti. Gelirseniz görmelisiniz. Caminin yapımında Yunanlı ustalar çalıştığı için, camiden ziyade içerisi kilisede görebileceğiniz işlemeler barındırıyor.
Köye aşık olmamak mümkün değil ama günü kaçırmadan yola devam.

ZEUS ALTARI VE ADATEPE KÖYÜ

Yeşilyurt köyünden sonra Küçükkuyu'yu geçip sadece 30 dakikalık bir sürüşün ardından sahilden ayrılıp yine Kaz Dağları'na doğru tırmanmaya başladık. Hedefimiz İlyada Destanı'na konu olan ve Gargaros olarak geçen bir zirve. Zeus, Truva Savaşı'nı buradan yönetmiş.

Adatepe köyüne doğru çıkarken sağ tarafınıza Zeus Altarı tabelasını ve bir kapı göreceksiniz. Aracınızı burada park edip yaklaşık 800 metrelik bir tırmanma yürüyüşü yapmak zorundasınız. Ama bu tırmanışı mutlaka yapın. Göreceğiniz manzara buna değer.

Zeus Altarı, zirvede büyük bir kaya parçasına oyulmuş. Sunağın üzerine, kayaya oyuk basamaklardan oluşan merdiven ile çıkılıyor.



Çıktığınızda ise Edremit Körfezi'ne ait harika bir manzara sizi karşılıyor olacak.



Efsaneye göre tanrıların babası Zeus, Büyük Truva Savaşı'nı buradan, yani İda Dağındaki Gargaros Tepesi'nden takip eder. Burası aynı zamanda Zeus ile 9 eşinden ilki olan Hera'nın aşkına da şahit olmuş.
Hera, dosdoğru yürüdü Gargaran doruğuna, İda'nın en yüksek tepesiydi bu. Bulutları devşiren Zeus, onu gördü. Görür görmez aşk sardı düşünceli kafasını.
Zeus Altarı'nda manzaraya doyurduktan sonra geri dönüp 1 km. yakındaki doğaseverlerin keşfedip yeniden hayata döndürdüğü Adatepe Köyü'ne ulaştık.
Köy, 300 yıllık çınar ağaçları ile karşılıyor sizi. Çınar ağacının gölgesinde yemek yiyebileceğiniz huzurlu kafeteryalarda otlu gözleme ve bir bardak karadut suyu tavsiye edebiliriz size.
Eski bir Türk – Rum köyü aslında. 1915 yılına kadar bu köyde Türkler ve Rumlar birlikte yaşıyorlarmış. Köyün girişte yer alan bölümünde Rumlar, içerilere doğru girdikçe Türkler yaşıyormuş. Mübadele yıllarına kadar hayli hareketli, birçok dükkanın yer aldığı canlı bir köymüş. Ara sokaklarda bu evlerden ve dükkanlardan geri kalanları bugün ziyaret ettiğinizde göreceksiniz. Şimdilerde köyde yaşayan yerli halk sadece yirmi haneden oluşuyor. Geri kalanı büyük şehirlerden gelip bu köye sonradan yerleşenlermiş. 1980 yılına kadar neredeyse harabeleşmiş köyü bir grup doğasever keşfedip taş evleri onarmış ve yerleşmiş. Daha sonra sanatçılar dahil birçok ziyaretçi ile ün kazanmış.



Köyde mutlaka otlu dondurma yemelisiniz. Taş mektep, zeytinyağı müzesi, sanat evini ve sokaklarını gezmelisiniz.



MIHLI ŞELALESİ

Adatepe Köyü'nden ayrılıp günü Mıhlı Şelalesi'nde bitirmek üzere yola koyulduk. Önce sahil yoluna inip yine kısa bir yolculuk sonrası Kaz Dağları'na doğru tırmanmaya başladık. Ancak bir süre sonra öyle bir yola giriyorsunuz ki bu kadar ünlü bir yerin, bu kadar ziyaretçi alan bir yerin yolu nasıl böyle olabilir dedirtiyor bize. Toz, toprak ... Şelalenin olduğu yer özel bir işletme ve girişte bilet aldıktan sonra sert bir iniş parkuru var ki bu parkur da motosiklet için çok uygun değil. Taş döşenmiş bir yol. Neyse aşağı kadar zor da olsa motorumuz ile indik.

Kaz Dağları'ndan gelen Mıhlı Çayı'nda oluşmuş küçük bir şelale, çaydan gelen sular ile oluşmuş 2 gölet karşılıyor bizi. Bu göletlerden bir tanesinde yüzenler, yüksek taşlardan atlayanlar, piknik yapanlar... Suyun temizliği ve ortamın serinliği muhteşem. Olumsuzlukları bir kenara bırakıp tadını çıkaralım dedik. Önce şuradaki piknik masalarında bir soluklanalım diye planlarken gördük ki masada oturmak istiyorsanız 50TL masa ücreti vermeniz gerekli. Biraz çekim yapalım madem derken...



PARMAĞINI KIRDI

Ben bir taraftan Dilek bir taraftan ikimiz de güzel kareler yakalamaya çalışıyoruz. Dilek göletin kenarında çekim yaparken ıslak bir taşa bastı ve ayağı kayıp çok kötü düştü. Arkamı döndüğümde gördüğüm kanlı manzara çok korkuttu. Elini tutarak inliyor. İlk baktığımda bir şeyin parmağını kestiğini düşündüm. Ancak düşerken parmağını vurmuş ve tırnak tam geri dönmüş. Çektiği acı yüzünden belli. Sargı bezini geçtik işletmede buz bile yok. Motosikletimizde var ama uzakta. Bağıra çağıra, elinden akan kan ile motosiklete geri dönüp sargı bezi ile tutturup hemen hastanenin yolunu tuttuk. Girişte para almayı, aşağıda bizlerin etinden sütünden faydalanmayı biliyorlar ama işletmede yara bandı bile yok. Ne diyelim siz karar verin.

Eli o şekildeyken motosiklet ile uzun bir yolculuk sonrası Altınoluk'ta bir sağlık merkezine girip acil müdahale yapıldı. Röntgen sonrası tırnağı kopan parmağının ucunda kırık olduğu tespit edildi ve atellendi.

Altınoluk'tan takipçimiz Murat Güngör, durumu sosyal medyadan görüp yanımıza geldi sağ olsun. Hastane çıkışı onun dükkanında soluklanıp ne yapacağımıza karar verme fırsatımız oldu. Doktor, parmağının 1 ay otelde kalması gerektiğini söyledi. Rotayı durduralım ...

"Hayır" dedi Dilek, "Bana engel olmaz, devam edelim."

Detaylıca düşünüp konuşup devam etmeye karar verdik. Ancak stresli bir günün ardından iyice bir dinlenmeye ihtiyacımız var. Günü Akçay'da tamamladık. Sabah, önce bu bölgedeki dostlarla buluşmaların ardından rotamıza dönüyoruz.



KAZ DAĞLARININ İÇ BURKAN AŞK HİKAYESİ

HASAN BOĞULDU ve SÜTÜVEN ŞELALESİ

Sahilden Kaz Dağı'na doğru kısa bir yolculuk ile varabileceğiniz, Edremit Körfezi'nin saklı cennetlerinden biri burası.

Alana ulaştığınızda taşların arasından usulca dökülen Sütüven Şelalesi sizi karşılıyor. Kamp yapmak için çok sayıda uygun alan var. Söylemedik demesinler; yaz aylarında çok kalabalık oluyor buralar. O yüzden kamp için sezon başlamadan buranın keyfini doyasıya çıkartabilirsiniz.

Sütüven Şelalesi'ne doğru gelen suyun yolunu takip ederseniz, kısa bir yürüyüş sonrası Hasan Boğuldu Göleti'ne varıyorsunuz. Bu yol üzerinde ilerlerken önce tesisler içerisinden geçeceksiniz. Ağaçlar içerisinde, suyun üzerine kurulmuş piknik masalarında ayaklarınız suyun içinde yemeğinizi yiyebilirsiniz. Tesislerde de alternatifler var.





Buraya Neden Hasan Boğuldu demişler ?

Sabahattin Ali'nin de kalemine yansıyan efsaneye göre; Kaz Dağları'nın zirvesinde Beyoba Köyü'nün güzel kızı Emine; yetiştirdiği süt, bal, peynir, tereyağı gibi ürünleri beş saatlik bir yürüme mesafesiyle dağdan inerek pazara getirip satmak suretiyle ailesinin geçimini sağlardı. Ova Köyü'nden yakışıklı Hasan da aynı şekilde, aynı pazarda sebze ve meyve satmaktadır. Emine ve Hasan bu pazarda tanışır ve birbirlerine aşık olurlar.

Hasan ve Emine birbirlerine duydukları büyük özlemi bitirmek için evlenmeye karar verirler. Emine'nin ailesi ise bu evlilik kararından damat adayının ovada yetişmesi nedeniyle haz etmez. Hasan'ın gücünü sınamak için bir sınavdan geçmesini şart koşar. Kırk kiloluk (ya da kırk okka ~60 kilogram) bir tuz çuvalını beş saat mesafedeki Kaz Dağları'nın zirvesine yakın bulunan obaya sırtına alıp çıkarabilirlerse; Emine ile evlenmesine izin verilecektir. Kırk kilo tuz çuvalını sırtlayıp Emine ile birlikte yola düşen Hasan, beş altı kilometre sonunda yavaşlamaya, yorulmaya başlar ve dizlerinin bağları da çözülmektedir. Ova genci olan Hasan, nazik ve ağır işlerden uzak yetiştiği için yüke dayanamaz. Bulunduğu yere yığılır kalır.

Emine ise her şeyden habersiz bir şekilde sevgilisinin arkasında olduğunu düşünür ve yürümeye devam etmektedir. Köye vardığında arkasında sevdiği adamı göremeyince geriye döner ve onu aramaya başlar. Hasan'a hediye ettiği yazmanın gölette yüzdüğünü görünce boğulduğunu düşünür ve yazmasını kullanarak kendisini bir çınar ağacına asar. Ve oracıkta can verir.

Zamanla dalları Hasan'ın boğulduğu gölete uzanan çınar ağacı Emine Çınarı, gölet ise Hasan Boğuldu Göleti olarak adlandırılarak o ölümsüz aşkın izini günümüze kadar taşır.

Bu taraflara gelirseniz mutlaka görün diyebileceğimiz yerlerden birisi oldu burası. Ama bizim yola devam etmemiz gerekli çünkü gün batımını izlemek istediğimiz yer Şeytan Sofrası yani Ayvalık.

GÜN ÇOK BAŞKA

Batıyor Burada

Türkiye'de gün batırmadığımız çok az nokta var. Bizce gün batımı izleyebileceğiniz Türkiye'deki en iyi 5 noktadan biridir **Ayvalık Şeytan Sofrası**. Hal böyleyken gün batımına yetişmek istiyoruz tabi ki. Hasan Boğuldu'dan ayrılıp hemen yola koyulduk.

Akşam üzeri Ayvalık'a giriş yaptık. Gün batımında başka güzel Ayvalık. Denizden batıyor güneş ve size sunulan manzaralara şükrediyorsunuz. Şeytan Sofrası'na vardık. Hem hikayesi hem de muhteşem manzarası ile insanları büyüleyen Şeytan Sofrası, gün doğumu ve özellikle gün batımını izlemek için mükemmel bir yer. Akşam olurken gökyüzünün aldığı renkleri seyretmek çoğu insana huzur verdiği için o saatlerde aşırı bir kalabalık söz konusu oluyor. O yüzden biraz daha erkenden gelip yer tutanlar var.

Tepeye çıktığınızda sizi muhteşem bir manzara karşılayacak. Sonsuza kadar uzanan bir deniz ve karşınızda irili ufaklı bir sürü ada... Bu tepe, eski bir lav birikintisinden oluşmuş ve yuvarlak bir görüntüsü olduğu için sofraya benzetilmiş.

ŞEYTANIN AYAK İZİ

Buraya gelenlerin ziyaret etmeden geçemediği yer ise şeytanın ayak izi denilen çukur. Bu çukur tepenin en ucunda bulunuyor ve demir parmaklıklarla çevrili. Çok rüzgârlı olan bu noktada insanlar bu çukura para atarak dilek diliyor ve demirlere kırmızı kurdeleler bağlıyor.

Bu çukurun insanlar tarafından merak uyandıran mitolojik bir hikayesi var. Bu hikâyeye göre; Zeus'un İda adındaki süt annesi, şeytanın Zeus'a zarar vereceğini düşünür ve bundan korkarak şeytanı kovar. Bu şeytanın 3 ayaklı olduğuna inanılır. Kaçarken bıraktığı ayak izlerinden birinin Şeytan Sofrası'nda olduğuna inanılır. Diğerleri ise İda dağlarının eteğinde ve Midilli Adası'ndadır.

İnsanlar neden şeytandan bir dilek diler ?







KAMP ALANI OTELLERDEN PAHALI

Bu günü muhteşem bir gün batımı ile taçlandırdıktan sonra kamp yapmak için Ayvalık'a indik. Daha önce de dediğimiz gibi pandemi kuralları nedeni ile öyle aklınıza esen yere kamp yasak. Kamp tesisi olmak zorunda. Bir yandan çay içerken diğer yandan da buralardaki kamp tesisleri ile telefon görüşmeleri yaptık.

Ayvalık'ta ilk kamp atışımız da olmayacak bu arada. Neden böyle bir fırsatçılık yapılıyor inanamıyoruz.



Görüştüğümüz tesislerde kendi çadırımız ile gidip kamp atmak, Ayvalık merkezde bir pansiyonda kalmaktan daha pahalı. Çok kızdık. Ayvalık merkezde Rengarenk pansiyon ile görüştük. Yeri varmış. O tarihi dar sokakların birinde, minicik ama odaları çok güzel bir pansiyon çıktı karşımıza. Daha ne isteriz, kalıyoruz.

Sabah uyanır uyanmaz, planımız Ayvalık'ı ve Cunda adasını sokak sokak gezmek ve günü Dikili'de tamamlamak...

AYRICALIKLI BİR YER AYVALIK

Ege'nin pırıl pırıl denizini, denizin üzerine serpilmiş gibi duran adaları, uçsuz bucaksız kumsalları, yeşille bütünleşmiş koylarıyla bir doğa harikası Ayvalık.
Türkiye'de "emekli olunca nereye yerleşmek istersiniz" diye bir istatistik yapılsa herhalde en çok oyu Ayvalık alır. Biz çok duyuyoruz bunu. Eskiden Rumlara ev sahipliği yapan Ayvalık sokakları, dört binden fazla tarihi ev ile çok ilgi çekici. Bizim de ilk planımız bu sokakları keşfetmek. Eğer fotoğraf merakınız da varsa rengarenk ve nostaljik havasıyla bu sokaklar tam size göre.

Biz sokaklarda oradan oraya, şaşkın şaşkın dolanırken bizim buralarda olduğumuzu sosyal medyada gören takipçimiz Niyazi Çoklar "Çayı bizde için." diye mesaj atmış. Konumu da bu tarihi sokakların içinde bir "merhaba" diyelim dedik. Buraların motosiklet ustalarından biri Niyazi. Dükkanına gittiğimizde motosikletimize hayran hayran bakan



bir minik çekti dikkatimizi. Öğrendik ki Niyazi'nin çocuğu Çağatay'mış. Meğer süper bir motocross pilotuymuş Çağatay. Yazın babasına da yardım ediyormuş. O kadar güzel bir çocuk ki maşallah onunla bir röportaj bile yaptık. Geleceğin şampiyonlarından olacak. Videosu da youtube kanalımızda yayında. Niyazi ile hoşsohbetin ardından artık sokaklardan çıkıyoruz.
Buralara gelmişken mutlaka yapmanız gereken şey Ayvalık'ın meşhur tostunu yemek. Hemen sahilde kurulu olan Ayvalık Tostçular Çarşısı'nda mola verip o nefis tosttan yedik. Çarşıya girdiğinizde sıra sıra dükkanların birini seçip bu görevi icra edebilirsiniz :)



TÜRKİYE'NİN İLK BOĞAZ KÖPRÜSÜ
Karnımızı doyurduk. Enerji tavan. O zaman hadi Cunda Adası'na geçelim. Balıkesir'in Ayvalık ilçesine bağlı 22 tane ada bulunuyor ve en büyükleri Cunda Adası. Adaya kara yolu ile ulaşabiliyorsunuz. Ama bunu yapabilmek için Türkiye'nin ilk boğaz köprüsü olma özelliğini taşıyan köprüden geçeceksiniz.
Ayvalık'tan sonra önce Dolap Adası'na bir köprü ile geçiyorsunuz. Biraz ilerledikten sonra karşınıza çıkan 1964 yılında yapılan Cunda Köprüsü, İstanbul'daki boğaz köprüsünün açılmasından 9 yıl evvel hizmete girmiş. 54 metre uzunluğundaki köprünün iki yanındaki 'Türkiye'nin ilk boğaz köprüsü' yazılı tabelalar dikkatinizi çekecektir.



ALİBEY ADASI (CUNDA)
Türkiye'nin ilk boğaz köprüsünden geçip teker izimizi Cunda Adası'na bırakmaya başladık.
Adanın yeni ismi Alibey Adası. Öğrendiğimiz kadarı ile buranın yerel halkı da bu ismin kullanılmasını istiyor. Kurtuluş Savaşı sırasında padişahın "Yunanlılara teslim olun" emrine uymayarak silahlı mücadeleye başlayan ilk birliğin kumandanı Yarbay Ali Çetinkaya'dan alıyor.

Cunda aynı zamanda ülkemizin Ege'de yer alan en büyük 4. adası. Doğal güzellikleri ile Ayvalık'tan daha çok ilgi çeken bir yer. Eskiden kalma kilise ve manastırları, dar taş sokaklar arasında kalan tarihi evleri, plajları ve birbirinden ünlü restoranları ile çok popüler. Özellikle yaz aylarında iğne atsanız yere düşmez. Eğer yazın gelecekseniz hafta içi gelmenizi öneririz.



Cunda sahili, buraların en hareketli yerlerinden biri. Sıra sıra restoranlar, kafeler, dondurmacılar, renkli çay bahçeleri, demirlenmiş tekneler ve nefis manzaralı bir sahil yürüyüşü için çok uygun. Gecesi de gündüzü de çok güzel buranın. Burada ünlü Taş Kahve'de bir kahve için, Buzlu Badem'i deneyimleyin. Kavun içi dondurma da tavsiyemizdir. Ayvalık deyince Rakı – Balık gelir akla. Bunun için de her bütçeye uygun seçenekler var ama biraz araştırın deriz.

Sahil turundan sonra sokak sokak gezmeye başladık. Ayvalık sokakları gibi eski Rum evlerinden çok iyi restore edilmiş renkli evler çok cezbedici. Sokaklarda kaybolun. Duvarlarına yapılmış resimler ile süslenmiş taş döşeme sokaklar, renkli kapılar, rengarenk mekanlar... Sahile yakın bölgedeki el emeği hediyelik ürünlerin satıldığı Cunda Çarşısı'nı gezin.



Cunda Adasın'da en güzel manzaraya sahip yerlerden birisi Aşıklar Tepesi. Aşıklar Tepesi'ne çıkarak Cunda, Ayvalık ve çevre adalarının manzarasını seyredebilirsiniz. Tepenin olduğu noktada Sevim ve Necdet Kent Kitaplığı ile Panaya Kilisesi'ni de gezebilirsiniz.
Eğer vaktiniz kısıtlı değilse buraya geldiğinizde Agios Yannis Kilisesi, Rahmi M. Koç Müzesi, Despot Evi ve Ayışığı Manastırı'nı da gezmelisiniz.

DRONE DÜŞÜRDÜK

Gün batımı yaklaştı. Cunda'dan ayrılmadan, gün batımı da yaklaşmışken drone ile şöyle adalar manzaralı bir gün batımı çekelim dedik. Ancak droneu yükselttikçe müthiş bir rüzgar ile karşılaştık. Havada zor tutuyoruz. Birkaç görüntü alıp indirelim ama ne mümkün. Gönderdik ama gelemiyor :) Rüzgar ile savaşımız öyle uzun sürdü ki fazla güç harcadığımız için de pilimiz daha erken bitme sinyalleri vermeye başladı. Artık ne varsa yükleniyoruz ama bulunduğumuz noktaya yetişmedi ve kendisi güvenlik gereği uygun bir noktaya inmek istedi. Son gördüğümüz görüntü ise beyaz havuzlu bir ev ve balkonda bir çift. Tamam sorun yok, telefondaki uygulaması ile haritadan indiği noktayı görebiliyoruz, gider alırız demeye kalmadı telefonun da şarjı bitti. Hava kararıyor, noktayı yön olarak biliyoruz arazide ama tabi panik başladı. Hemen motora atlayıp o bölgeye doğru tarla yollarından indik. Demiştim ya son gördüğümüz görüntü beyaz, havuzlu bir ev. Onu arıyoruz o bölgede.

Yüksek duvarlı, benzer bir ev gördük. Çaldık kapısını. Evin hanımı açtı.
– Buralara inen bir drone gördünüz mü ?
– Evet, gördük. Biraz da kızdık. Çok yakınımızdan geçtiniz.
– İndirmeye çalışıyorduk da kusura bakmayın. Nereye indi acaba ?
– Şu karşıda ki zeytinliğin içerisine indi.
Bir "oh" çektik. Zeytinliğe doğru giderken bir amca ile karşılaştık. Konuşmaları duymuş. "Ben zeytinliğin ortasında bir sinyal gördüm. Allah Allah neden zeytinliğe alarm takmışlar diye düşündüm. Şuralarda bir yerde" dedi.
Tellerle çevrili zeytinliğe, usta komando hareketleri ile girdim. :)
Amcanın bahsettiği noktada droneu bulduk ama gece oldu. Tabi bizim günü Dikili'de bitirme planı da alt üst...
Bu sırada telefonu da biraz şarj ettik. Açar açmaz bir sürü mesaj geldi. Sabah Ayvalık'ta dükkanında çay içtiğimiz Niyazi, "Abi gitmediyseniz akşam yemeği yiyelim." diye mesaj atmış. Durumu ona anlattık ve Ayvalık'ta buluştuk. Sağ olsunlar o gece bize evlerini açtılar. Motosiklet paydasında buluşanlar böyledir. Zor bir an yaşadık belki ama o durum yüzünden kaldığımız Ayvalık'ta Niyazi ve güzel ailesini yakından tanıdık. Çok teşekkür ederiz.



AŞIKLAR Şelalesi



Sabah oldu. Çok güzel zamanlar geçirdiğimiz Ayvalık'tan sonra İzmir sınırlarına girme vakti. Dikili'ye doğru yola çıkıyoruz. Ancak Dikili'ye varmadan önce ilk durağımız hemen yol üzerinde ve çok merak ettiğimiz Aşıklar Şelalesi (Nebiler).
Ayvalık – Dikili karayolundan Nebiler Köyü'ne doğru ayrıldık. Motosiklet için bol manzaralı, tatlı virajları olan güzel bir yol sonrası köyü geçtikten sonra dağların içlerine doğru tabela ile ayrılıyorsunuz. Kısa bir yolculuk sonrası vardık. Bir giriş kapısı ve motosiklet ile giriş 5 TL. Uygun. Haydi keşif zamanı.



Daha önceki araştırmalarımızda, yanımıza yüzmek için gereken malzemeleri almamız gerektiğini öğrenmiştik. Motorumuzu bırakıp, girişteki tesiste şortlarımızı giydik, hazırız.

Burada isterseniz çadır ve karavan kampı yapmak da mümkün.
Rivayetlere göre Yörük Ali ile ona gönlünü kaptıran Peri Padişahın kızı Sümeyra'nın büyük aşklarının bir ömür sürmesi ve hiç ayrılmamaları için yaptıkları dualar neticesinde, Allah onları bir şelaleye dönüştürmüş ve hiç bir zaman ayrılmamalarını sağlamış. Bu şelaleye de bundan dolayı Aşıklar Şelalesi denmiş.
Şelale'nin yanına varmak için tesisin içerisinden geçerek 92 basamak aşağı inmek gerekiyor. İnerken bir şey yok. Heyecanlısınız, görmek istediğiniz bir yer ama çıkarken birkaç mola gerekiyor :) Bu muhteşem doğa buna değer. Basmakların sonralarına geldiğinizde gördüğünüz manzara harika. Şelale deniz seviyesinden 271 metre yükseklikte ve önünde de minik bir gölet var. Tam bir saklı cennet. Yüksekten dökülen şelaleyi izlemek harika ama çıkmamız gereken 92 basamak var. Birkaç mola ile tesise geri döndük. Tesis görevlileri ile sohbet ederken burada asıl görmemiz gereken başka güzelliklerin olduğunu öğrendik. "Burada 10 tane daha şelale, 6 tane mağara, 6 zindan, birkaç tane değirmen ve ne amaçla yapıldığını bilmediğimiz mezarlar var." dediler. Ama özellikle Ağlayan Mağara ve Ece Çağlayanı'na kadar yürümelisiniz dediler.
Öyle güzel anlattılar ki ağzımız sulandı. Başladık yürümeye...







AĞLAYAN MAĞARA

Aşıklar Şelalesi'nin üzerinde yürürken, yanınızdan akan güldür güldür su sesleri ile vadi içerisinden mükemmel bir doğa size eşlik ediyor. Ancak biraz yorulmayı göze alacaksınız. Burada tek tavsiyemiz ayağınızda sandalet falan olmasın, zor oluyor. :)Yaklaşık 15 dakikalık bir yürüyüş sonrası vardık Ağlayan Mağara'ya...

Mağara üzerinden tıpkı ağlayan bir insanın gözyaşları gibi damlayan su tanecikleri etkileyici bir görünüme sahip. Mağara içerisine girebiliyorsunuz ancak suyun içine girmeniz gerekli. Yüksek bir girişi var ancak mağara içerisinde bazı yerlerde eğilerek yürüyorsunuz ve üzerinize sürekli su damlıyor. Oldukça karanlık. Elinizde bir ışık olsun. Mağara içlerine girince Aşıklar Şelalesi'ne inen o suyun dağlardan mağaraya giriş noktasını görebiliyorsunuz ancak orası aynı zamanda yarasaların da evi. Biz biraz yarasaları da izleyip çıktık çünkü daha yürümemiz gereken yol var.

ECE ÇAĞLAYANI

Ağlayan Mağara'dan sonra eğer gücünüz var ise yaklaşık 1 km vadi içerisinden yürüyerek çağlayana varıyorsunu. Biz "iyi ki yürümüşüz" dedik. Hem geçmiş olduğumuz bitki örtüsü hem de vardığımız nokta gerçekten harika. Yüksekten, harika bir görsel oluşturarak dökülen buz gibi su ve önünde oluşan doğal havuz. Buraya Kleopatra Banyosu da diyorlar. Bizim neyimiz eksik Kleopatra'dan? Yaz sıcağında yaptığınız yürüyüşten sonra kendinizi çağlayanın soğuk sularına bırakmak muhteşem bir duygu. Dilek parmağındaki kırık sebebi ile giremedi ama ben kaplumbağalar ile birlikte saatlerce bu güzelliğin ve soğuk suyun keyfini çıkarttım. Öyle ki Dilek uyarmasa "daha yolumuz var" diye akşamı yapardım :)

Bu bölgeye gelirken mayonuzu, havlunuzu, rahat kıyafetlerinizi ve yürüyüş için uygun ayakkabılarınızı mutlaka yanınıza alın. Tecrübeyle sabittir. Patika boyunca boyalı taşları ve kayaları takip edin. Böylelikle yönünüzü şaşırmazsınız. Atıştırmalık yiyecek ve içecek (özellikle su) sırt çantanızda muhakkak olmalı. Mağaraya girecekseniz yanınızda muhakkak el feneri bulundurmalısınız. O güzel patika yoldan motosikletimizin yanına döndük. Çok enteresan ve güzel bir gün oldu ama yola devam etmeliyiz.

DİKİLİ'DE KELAYNAKLAR'DAN SÜRPRİZ



Aşıklar Şelalesi'nden ayrıldıktan sonra planımız Dikili Pissa Plajı'nda günü kamp ile sonlandırmak. Rotamız Dikili merkezden geçiyor ve bunu sosyal medya hesaplarımızdan da paylaşmıştık. İstanbul'dan can dostlar nam-ı diğer Kelaynaklar (Arzu&Nihat Demirhan) çifti atlamışlar motorlarına bizi görmeye ve bir sür de olsa birlikte sürmek için gelmişler Dikili'ye. Bizim mecburi istikametimiz üzerine tanıyacağımızı bildikleri için motosikletlerini bırakıp sahilde başlamışlar beklemeye. Tabi görür görmez tanıdık motoru ve yanaştık yanlarına. Ne güzel yapmışlar biz de özlemiştik. Kısa bir kucaklaşma sonrası gün batmadan Pissa Plajına birlikte sürmeye başladık.







PİSSA PLAJI

Dikili'nin en güzel köylerinden Bademli tavsiye edebileceğimiz harika bir sahil köyü. Köye girdiğinizde merkezde bir koruk suyu içmenizi şiddetle tavsiye edebiliriz size.

Pissa Plajı, görmek ve konaklamak istediğimiz bir yer. Bademli köyünden sonra, özellikle son 3km'si toz toprak bir yoldan tam da gün batımında vardık Pissa Plajı'na. İnsan kalabalığından uzak, cennet gibi. Nefis bir deniz ve harika bir plaj. Çadır kamp için de çok uygun bir yer ama yiyecek ve içeceğinizi alıp gelmelisiniz. Burada muhteşem bir gün batımına daha şahit olduk. Drone görüntüleri ile de taçlandırdık. (youtube/2teker2yürek kanalımızda) Biz drone çekimleri yaparken sürekli bir mesaj alıyoruz. Bu bölgede yaşayan motosiklet camiasından tanıdığımız abimiz Memduh Yazgaç, buralarda olduğumuzu görünce sağ olsun davet etti. Öyle ki çadır kurmamıza da izin vermedi çünkü kendisine oluşturduğu muhteşem manzaralı bağ evine götürdü bizi. Muhteşem bir misafirperverlik ile ağırladı. Manzara muhteşem. Sohbet muhteşem. Daha ne olsun. Her şey için çok teşekkür ederiz.

ALİAĞA MOTOSİKLET KULÜBÜ



30 Ağustos pazar gününe denk gelmişti. Buralarda olduğumuzu gören Aliağa Motosiklet Kulübü'nden dostlar bizimle iletişime geçerek Çandarlı'ya bizimle bir araya gelmek için pazar sürüşü düzenlediklerini söylediler. Zaten çok yakınız, çok memnun olduk. Çandarlı sahilinde bir kafede buluşmak üzere sözleştik. Buluşma noktasına gittiğimizde çok şaşırdık. Kafede kalabalık bir motosiklet tutkunu bizi bekliyor. Bizim logomuz olan pankartlar yapılmış, asılmış. Bizi nasıl onore ettiler, anlatamayız. Çok mutlu olduk. Unutamayacağımız yıldızlı bir anı hediye ettiler bize. Dostlarla harika sohbetin ardından birlikte bir Çandarlı Yarımadası turu atalım dedik. Bindik motorlarımıza sıralandık ve sürmeye başladık.





30 Ağustos olduğu için de motorlarımızda bayraklarımız asılı. Sahilde oturan halk alkışlamaya başladı. Sabah herkes bayramı kutlamıştı ama anladık ki bizi 30 Ağustos için Çandarlı'da özellikle toplanmış olarak düşündüler. Herkes durumu fark ederek kornalarına basmaya başladı. O nasıl ilgi.

Camlarına çıkan insanlardan, sahilde güneşlenenlere kadar herkes alkışlamaya başladı. Bizim yarımada turumuz 30 Ağustos kortejine döndü. Biz de çok sevindik bu duruma, plansız da olsa güzel bir durum oluştu. Aliağa Motosiklet Kulübü'nün her ferdine çok teşekkür ederiz. Bize unutulmaz anılar hediye ettiler.



Simite gevrek deriz biz. Çekirdeğe çiğdem. Kordon elektrik aleti değildir. Kumru da kuş değildir bizim için.

Nereye Gidiyoruz Sizce ?

Dikili ve Çandarlı'da geçirdiğimiz güzel günlerin ardında yola devam etme vakti geldi çattı.

İstikamet güzel

İzmir



İzmir'e gitmeden önce birçok takipçimizden ve motosiklet tutkunu dosttan buluşma mesajı almıştık. Her biri ile ayrı ayrı buluşmak zor olacağı için İzmir Türkmok Motosiklet Kulübü başkanı değerli abimiz Ersal Oğuzalp Karatay'ın işletmeciliğini yaptığı Flamingo Cafe'de bir buluşma organize edildi ve sosyal medya hesaplarımızdan bir gün önceden duyuruldu.



Buluşma saatinde kafeye ulaştığımızda öyle güzel, sıcak ve samimi bir kalabalık vardı ki bu durum bizi mutlu etti. Uzun zamandır göremediğimiz dostlar, Transalp Türkiye Motosiklet Grubu üyeleri ve bu vesile ile tanıştığımız takipçilerimiz ile harika bir akşam geçirdik. Merak ettiklerine cevap vermeye çalıştık. Onlardan öğrendik. Quick Sigorta'nın böyle buluşmalar için hazırladığı hediyelerini dağıttık. Başta bu buluşmaya ev sahipliği yapan Ersal Abi'mize ve gelen herkese tek tek teşekkür ederiz. Ertesi sabah güne erkenden başladık. İzmir'e geldiğimizde bir kahvelerini içmeden geçemeyeceğimiz sadece motosiklet lastiği ile ilgili tüm hizmeti verebilen Moto Mekhan'a uğradık. Hem lastiklerimizi kontrol ettirdik hem de can dostumuz Naif Acar'ı ve bende emeği olan motosiklet ileri ve güvenli sürüş hocam Murat Ozan'ı ziyaret ettik.









Bir Anne TÜM DÜNYAYI DEĞİŞTİREBİLİR

İzmir'de ilk durağımız Zübeyde Hanım'ın kabri. Bir ulusun kaderini değiştirecek çocuk yetiştiren bir anne. O anne ki oğluna "Mustafa'm, zaferi ele almadan dönme. Ben seni beklemeyi bilirim." diyebilen bir anne...
İzmir'e gelmişken bu çok özel annenin kabri başında dua etmeden geçip gidemezdik.
4 Ocak 1923'te tedavi amacıyla geldiği İzmir'de 66 yaşında vefat etti Zübeyde Hanım. Kabir, Ferik Osman Paşa Camii avlusu içinde. Mezarın mevcut şekli bizzat Atatürk tarafından belirlenmiş ve bir anıt şeklinde.



LATİFE HANIM KÖŞKÜ





Zübeyde hanımın son zamanlarını geçirdiği ve vefat ettiği aynı zamanda da kabrine çok yakın mesafedeki Uşakizade Latife Hanım Köşkü ikinci durağımız oldu.
Uşakizade Ailesi, yazlık ev inşa etmek üzere İzmir'in en serin yerini araştırmış ve burada bodrum dahil üç katlı olan bu köşkü yaptırmış.
Gazi Mustafa Kemal Atatürk ilk defa İzmir'in kurtuluşunun altıncı günü, 14 Eylül 1922'de Uşakizade Köşkü'ne gelmiş. Bu gelişinde 16 gün kalan Gazi, Köşkü "Başkomutanlık Karargâhı" olarak kullanmış.
29 Ocak 1923 tarihinde Atatürk ile Latife Hanım, Göztepe'deki bu köşkte kıyılan nikah ile evlenmiş.
2008 yılında müze olarak kullanılmaya başlanan köşkün içerisi çok güzel organize edilmiş, biz çok beğendik. İçeriye giriş ücretsiz ve içeride Atatürk ve Zübeyde Hanım'ın Yılmaz Büyükerşen tarafından yapılan balmumu heykelleri var.
Köşkün bahçesinde bir de kafe hizmet veriyor.
Latife Hanım köşkünden ayrılıp, İzmir'in ikonik yapısı Tarihi Asansör'e doğru yola çıktık.

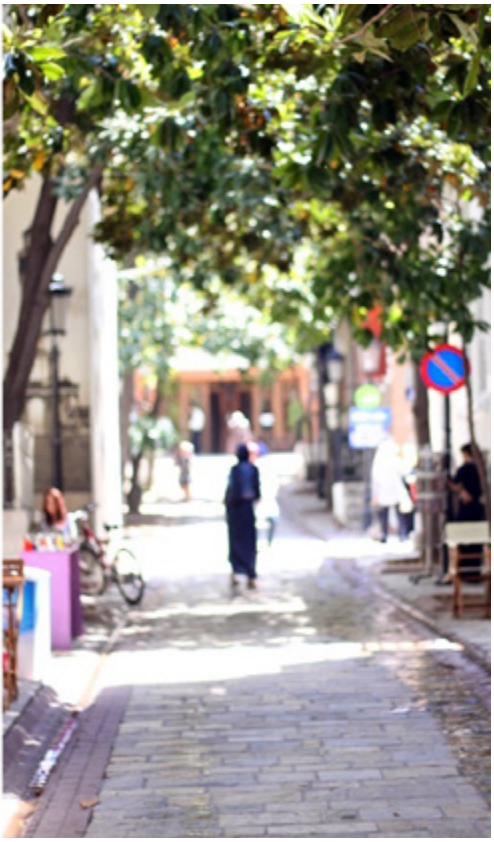
Tarihi ASANSÖR

İzmir'e çok sık gelmemize rağmen ilk defa gezebildiğimiz bir yer burası. İzmir ile özdeşlemiş ve çok ünlüdür. Herkesin "Aaa! İzmir'e gidince orayı mutlaka görmelisiniz." dediği yerlerden biri ama biz hikayesine bayıldık. Dil, din, ırk ayırt etmeden tam bir insanlık örneği aslında. Zamanında Karataş zengin yahudi ailelerin yaşadığı bir semtmiş. Sahil şeridindeki Mithatpaşa Caddesi ile Halil Rıfat Paşa Caddesi arasındaki yükseklik farkı 58 metre. İki yerleşim yeri arasındaki yaya ulaşımı, Müslüman nüfusun "Karataş Merdiveni", Yahudilerin ise en üst bölümünde bulunan Devidas Ailesi'nin evi dolayısıyla "Devidasların Merdiveni" olarak adlandırılan 155 basamaklı sokak merdiveniyle sağlanıyormuş. Devidas Ailesi'nin reisi bir gün merdivenlerde düşüp ayağının kırılması üzerine, sahil kesiminde oturan ve Devidas Ailesi'nin yakın dostu olan Nesim Levi Bayraklıoğlu, iki yerleşim yeri arasında tüm yayalar için ulaşımını kolaylaştırmak üzere bu tarihi asansörü yaptırıyor. Asansörde çift kabin var. Eskiden solda yer alan kabin su buharıyla, sağda yer alan kabin ise elektrik enerjisiyle çalışıyormuş. Asansör ile 58 metre yükseliyorsunuz ve varış noktasındaki balkondan harika manzara görülmeye değer.











Dario Moreno Sokak

Ama bu tarihi asansörden daha çok aşağıdaki sokak bizi daha çok etkiledi. Sokak içerisinde Dario Moreno şarkıları çalıyor, rengarenk rum evler, kafeler vs. daha çok ilgimizi çekti.



Eski adı Asansör Sokağı olan güzel sokağa, İzmir'in ünlü sanatçısı Dario Moreno'nun adı verilmiş. Çünkü bu sokakta, 1940'lı yıllarda 4 kardeşi ve annesiyle yaşadığı ev bulunuyor. Dario Moreno'nun hayat hikayesi de çok ilginç aslında. Ama son olarak gittiği Fransa'da Jezabel, Adieu Lisbon ve Cou Corou Paloma şarkıları ile ünlenmiş. Paris'in ünlü Olympia Müzikholü'nün de starı olmuş. Belki Don Kişot'un yardımcısı Sancho Pancho rolü ile hatırlarsınız ama ayrıca 32 filmde önemli roller almış. Adını taşıyan bu güzel sokağa girişte Dario Moreno'nun büstü karşılıyor sizi. Şehrin sevdalısı olduğunu şarkılarında da büyük harflerle haykıran sanatçı vasiyetinde de İzmir ile ilgili şu sözleri söyler:

"İzmir, tatlı ve sevgili şehrim...
Bir gün şayet senden uzakta ölürsem,
Beni sana getirsinler...
Ama koynuna bırakırlarken,
'Öldü' demesinler,
'Uyuyor' desinler koynunda...
Tatlı İzmir'im..."

İzmir'i öyle 3 gün ile bitirmeni mümkün değil. Bizim için de artık İzmir'e veda vakti. İstikamet ALAÇATI.

Alaçatı

Türkiye'nin en popüler tatil beldelerinden ve yazlıkçıların en gözde mekanlarından biri olan Alaçatı'yı duymayanınız yoktur.




/2teker2yürek
QUICK


QuickRoutes





Küçük ama şirin bir kasaba olan Alaçatı, masmavi plajlarında eğlenip, begonviller ve sardunyalarla çevrelenmiş Arnavut kaldırımlı sokaklarında yürürken harika zaman geçirebileceğiniz bir yer. Ama galiba bu ünü ve ünlüler yüzünden de açıkçası çok pahalı bir yer :) Alaçatı'nın merkezi, bizim çok sevdiğimiz türden bir yer değil. Buraya gelip o havayı koklayıp, hemen kendimizi merkezden dışarı atasımız var. Evet taş evleri, birbirinden renkli kafe ve restoranları, çeşit çeşit hediyelik eşya dükkanları ile gezilesi görülesi bir yer ama hala neden bu kadar ünlendiğini pek bilmiyoruz çünkü çok daha iyi yerler gördük. Evet güzel ama bize nedense samimiyetsiz geliyor burası. O yüzden sokaklarını keşfettikten sonra kendimizi hemen Çeşme'ye attık.

Quick Routes

ALTIN SARISI KUMSALLARI İLE

Çeşme




QUICK
SİGORTA
QUICK
QUICK



Alaçatı'dan ayrılıp altın sarısı kumsalları ile ünlü Çeşme'ye attık kendimizi.
Çeşme'de dost eli uzandı hemen. Bizim 15 yıldır yoldaşlık yaptığımız biricik abimiz Ersin Mutlu, Çeşme'ye gideceğimizi görünce evinin kapılarını açtı, sağ olsun.
İlk işimiz anlata anlata bitiremedikleri pideleri ile ünlü Dost Pide'ye gitmek ve açlığımızı gidermek. Navigasyon sağ olsun kapısına kadar vardık. Önce bir korkmadık değil kapıda vale, güzel güzel arabalar ve tamamen dolu masalar. Neyse niyeti bozmuştuk artık. Oturduk menüye bakınca ayaklarımız suya erdi. Öyle uçuk fiyatlar yok. Verdik siparişimizi, pidelerimiz geldi. Gerçekten lezzetli. İyice karnımızı doyurduk. O arada Ersin Abi de geldi yanımıza. Sohbet muhabbet ama yorgunuz kalkalım. Hesabı ödemeye gittiğimizde kasadan "ödendi" dediler.
Ersin abiye baktık hemen "Yok vallahi ben ödemedim." dedi.
– Kim ödedi
– Bir abi geldi, motorcuların masasının hesabını al.
– Burada mı peki? Bir teşekkür edelim.
Görevli masaları inceledi ve "Gitmiş." dedi. Çok teşekkür ederiz ancak bir "merhaba" deseydik çok sevinirdik. Neyse günü tamamladık. Dinlenelim yarın program çok dolu.



ÇEŞME KALESİ

Küçük bir körfezin çevresinde kurulu olan Çeşme'de, Çeşme Limanı'na hakim bir noktada II. Beyazıt tarafından 1508'de yaptırılan Çeşme Kalesi çok dikkat çekici bir yapı ve günümüzde müze olarak kullanılıyor. Girişte sizi Cezayirli Gazi Hasan Paşa'nın, yanında aslan olan bir heykeli karşılıyor. Çok dikkatimizi çekti ve hemen araştırdık. Muhteşem şeyler okuduk hakkında.



ASLANLI PAŞA

Cezayirli Gazi Hasan Paşa'nın kölelikten kaptan-ı derya ve sadrazamlığa uzanan ibret ve başarılarla dolu bir hayat hikayesi var. Öyle ki, dünya tarihinde Amerika Birleşik Devletleri'ni vergiye bağlayan tek insan olarak çıktı karşımıza. Ama daha önemlisi ise; bugün Deniz Harp Okulu adını alacak okulun temellerini ve yine bugün İstanbul Teknik Üniversitesi adını alacak okulun temellerini atmasıdır.

Gençlik yıllarında sert bir mizaca sahip Hasan Paşa, avda yakaladığı ve büyütüp hiç yanından ayırmadığı aslanı yüzünden, Aslanlı Paşa olarak da biliniyor.

Çeşme Kalesi çok güzel bir müze olmuş. Buralara geldiğinizde yanından geçip gitmeyin mutlaka girip bir dolaşın diyebiliriz. Kaleye girdiğinizde muhteşem Çeşme manzarasını da görmüş olacaksınız. Çeşme Kalesi'nden sonraki durağımız ILICA oldu.





Ilıca Plajı

Çeşme merkezine 5 km mesafedeki bir halk plajı Ilıca Plajı güneşlenmek için harika. Mavi bayraklı ve 2 km uzunluğu ile Çeşme'nin en uzun plajlarından biri. Altın sarısı kumsalı ve bizim çok alışık olmadığımız gerçekten ılık suyu ile güzel bir yer. Plajda wc, duş, şemsiye kiralama gibi imkanlar da çok güzel olmuş. Denizin ortasında çok fazla sıcak su kaynağı varmış ve birçok romatizmal hastalığa iyi geldiği ispatlanmış. Bu yüzden de yaz aylarında çok kalabalık oluyormuş.



Quick Routes

DOSTLARLA BİR ARAYA GELDİK

Çeşme'de yine dostlarla bir araya gelme fırsatımız da oldu. Çeşme'de olduğumuzu gören başta Çeşme Motosiklet Kulübü Başkanı Şeref Karaoğlu ve motosiklet tutkunu dostlarla buluşup sohbet etme şansımız da oldu. Bu yolculuklarımızda en sevdiğimiz kısım aynı paydada bir araya gelebildiğimiz dostlar ile buluşmalar aslında. İyi ki motosiklet kullanıyoruz dediğimiz anlar bu anlar oluyor. Hepsine çok teşekkür ederiz.

DELİKLİ KOY

Çeşme'de en çok görmek istediğimiz yerlerden biriydi Delikli Koy. Deniz manzaralı harika bir yoldan ulaştık koya. Aslında burası birkaç yıl öncesine kadar çevrede yaşayan halkın bile çok ilgisini çekmeyen bir yermiş. Son yıllarda sosyal medyanın ünlendirdiği yerlerden biri aslında. Koya ismini veren kayanın olduğu yerde paylaşılan fotoğraflar çok ilgi görünce koy meşhur bir yer olmuş. Turkuaz denizi ve diğer Çeşme koylarına göre daha soğuk bir suyu var. Bir süre önce jeosit alanı ilan edilmiş. Sanırım o yüzden kamp yapmak da yasak.

Koya ismine veren delikli kayanın içerisinden yüzerek geçebiliyorsunuz ancak biz koya indiğimizde o kayanın başında uzun bir fotoğraf sırası vardı :)

Delikli Koy; geçerken görelim, biraz da serin sularda yüzeriz diyebileceğiniz bir yer. Bizim artık yola devam etme vaktimiz geldi. Çünkü artık Quick Routes serüvenimizin 9.etabının son durağı Sığacık'a varmalıyız.






SIĞACIK


Huzurun
Başkenti
SIĞACIK
QUICK
QUICK

Mandalina kokulu sokakları, tarihi taş evleri, etkileyici kale içi, bakir koyları ve huzur veren yapısı ile Türkiye'nin ilk sakin şehri (Citta Slow) Seferihisar'ın sahil kasabası Sığacık.



Delikli Koy'dan ayrılıp Sığacık'a tam akşamüzeri vardık. Yola çıkarken pandemi nedeni ile aramızda bir karar almıştık. Hafta sonları böyle yerler çok kalabalık olduğu için pazar günlerimizi konakladığımız yerden çıkmadan geçiriyoruz. Aynı zamanda bizim için dinlenme ve çektiklerimizi toparlama günü oluyor. Sığacık'a da cumartesi akşamı geldik. Sahil manzaralı bir pansiyon bulup pazar gününü dinlenerek geçirdik. Pazartesi de tüm Sığacık bize kaldı. İşte burası bizim için yaşanacak kasabalardan biri. Nerdeyse aradığımız her şey var. Bayıldık.



Uzun yıllar kendi halinde bir balıkçı köyüyken şehre yakın alternatif rota arayanların ilgisiyle başka bir hal almış elbette.
Sığacık pazartesi günü bize kalınca ilk işimiz Kaleiçi'ni keşfe başlamak oldu. Kalenin herhangi bir tarafından veya surların çevresinden Kaleiçi'nin daracık sokaklarına attık kendimizi. Onlarca taş evin sıralandığı ve nerdeyse hepsinin pansiyon olarak

kullanıldığı, yaşamın da aktif olarak devam ettiği rengarenk sokaklar. Arnavut kaldırımlı sokaklara dizilmiş avlulu, cumbalı, tahta panjurlu konaklar... Gezerken Ata Demirer'in Olanlar Oldu filminin çekildiği pansiyonu da gördük.

Burası bize huzurun başkenti gibi geldi. Akşamları deniz kenarına kamp sandalyenizi atıp muhteşem manzarayı izleyerek günü sonlandırabileceğiniz bir kasaba. Harika plajlara da sahip. Özellikle 2,5 km uzaklıktaki Akkum Plajı çok hoşumuza gitti. Bunun yanında tavsiye edebileceğimiz Ürkmez, Akarca ve Ekmeksiz Plajları yüzmek ve güneşlenmek için çok güzel alternatifler.





Quick Routes serüvenimizin 9. etabını da bitirdik. Yola çıkarken yanımıza aldığımız anı çuvalımıza bonuslu anıları yine kucak kucak doldurduk. Biz 10. etap için çok heyecanlıyız. Umuyoruz ki sizin de gönlünüze minik bir keşif kıvılcımı bırakabilmişizdir.

Unutmayın;

EN UZUN YOLCULUKLAR, TEK BİR ADIMLA BAŞLAR

Lao Tzu



Tüm gezi notlarımıza sosyal medyada 2Teker2Yürk sayfalarımızdan, videolarımızı da youtube.com/2Teker2Yürek ve youtube/QuickSigorta kanalından izleyebilirsiniz. Abone olmayı da unutmayın emi!


SIĞACIK
QUICK
Siz de bu yolculuğumuzu #QuickRoutes hashtaginden ve 2Teker2Yürek hesaplarından takip edebilirsiniz.

SEYİR VE PARK HALİ GÜVENCESİ
MİNİ ONARIM
EKİPMAN KORUMA
SERTİFİKALI İYİ SÜRÜCÜLERE %15 İNDİRİM
YURT DIŞI YOL YARDIM
YOL YARDIM HİZMETİ

MOTOSİKLET DÜNYASININ BEKLEDİĞİ HABER

QUICK



KASKOMOTTO

Mottosu özgürlük olanlara...

CEPTEN NETTEN ACENTEDEN

QUICK YARDIM 0850 755 1 755

www.quicksigorta.com

QUICK SİGORTA