RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:45 Page 1

Ribaund

www.ribaunddergi.com

4 YILINDA

YIL: 4 SAYI: 41 FİYATI: 20 TL MAYIS 2021

MURAT MURATHANOĞLU
PETAR NAUMOSKI
BİLGİN GÖKBERK
ŞAZİYE İVEGİN
ALP ULAGAY

EFES FINAL FOUR'DA

HERBALIFE NUTRITION SÖYLEŞİLERİ

EDİZ HAKSAL
ARZU ÖZYİĞİT
VICTOR LAPENA
TUĞÇE CANITEZ

ISSN 2602-4012 05
9 772602 401004



BROADWAY

RÖPORTAJLAR: METECAN BİRSEN - BERK UĞURLU - BİRTAN SAKA - UMUT ŞENER - BEYZA MURİÇ

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:45 Page 2



RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:46 Page 3

head & shoulders

TÜRKİYE BASKETBOL FEDERASYONU

A ERKEK MİLLİ BASKETBOL TAKIMI
DUŞ JELİ VE ŞAMPUAN SPONSORU

YENİ

DUŞ JELİ VE ŞAMPUAN





%100'E KADAR KEPEKSİZ* SAÇLAR TERTEMİZ BİR VÜCUT

P&G

*Düzenli kullanımla gözle görülür kepekleri önlemeye yardımcı olur.

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:46 Page 4

VOONKA®
VITAMINS

win VOONKA

İNDİR

SAHAYA DAMGANI VUR!



Her Hafta **Voonka**'dan
Sürpriz Hediyeler Kazanma Şansı Yakala!

ANDROID APP ON Google Play

Available on the App Store

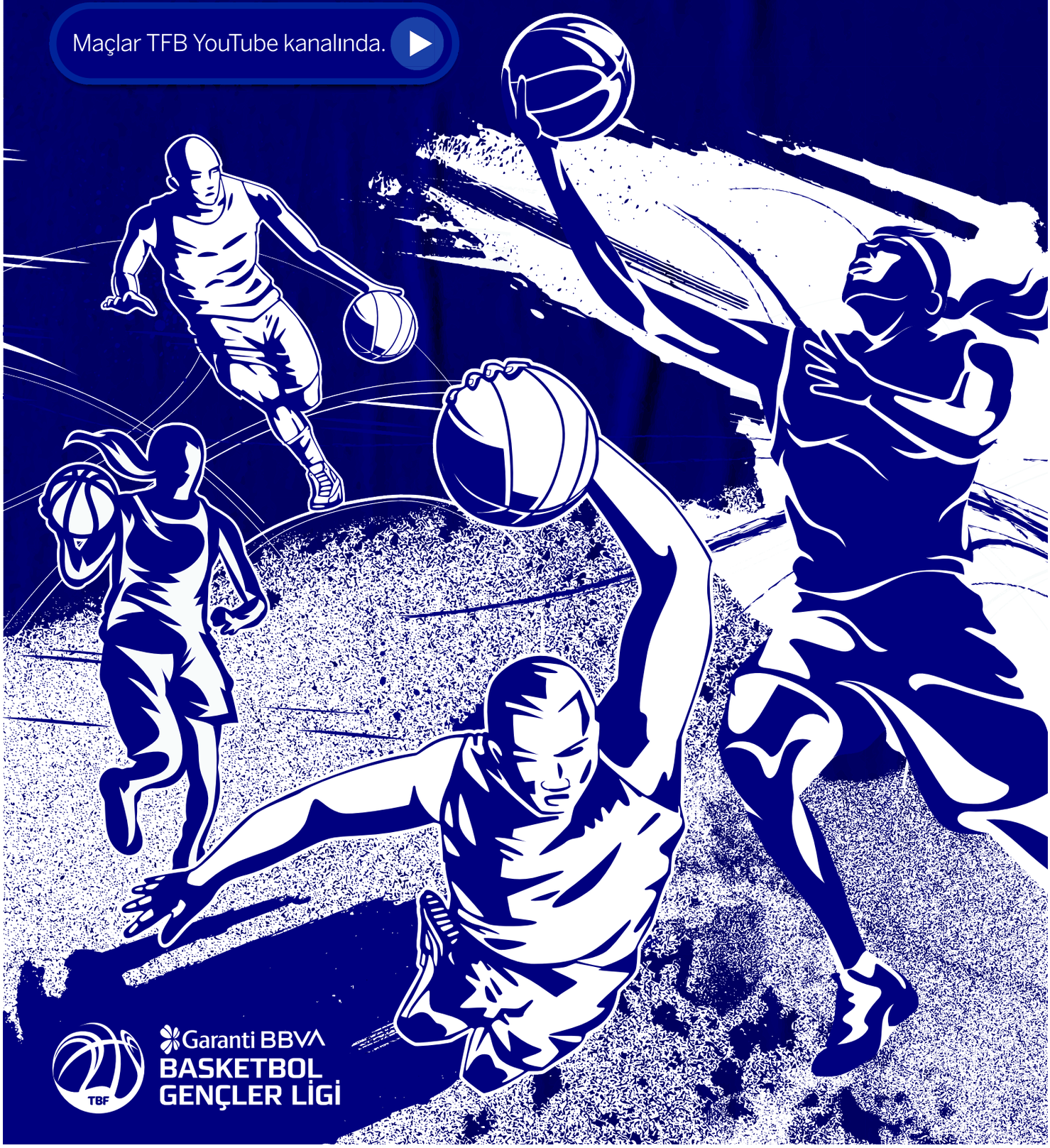
win VOONKA

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:46 Page 5

Garanti BBVA

Basketbol Gençler Ligi heyecanı Garanti BBVA ile büyüyor!

Maçlar TFB YouTube kanalında.



Garanti BBVA
BASKETBOL
GENÇLER LİGİ

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:47 Page 6

“İYİ AKŞAMLAR SEVGİLİ BASKETBOLSEVERLER...”

“Murat Murathanoğlu, böyle bir hayatı bir kitaba nasıl sığdırdı? Basketbolumuzun son otuz yılına damga vuran en özel spiker ve yorumculardan birinin yaşadıklarını merak ve bazen de hayretle okuyacaksınız.”

Harun Erdenay



Türkiye’de basketbolun üç kuşağına tanıklık eden, sahalardaki heyecanı unutulmaz sesiyle ekranlara taşıyan Murat Murathanoğlu’nun kaleminden Chicago’da başlayan ve İsmet Bademden Aydan Siyavuş’a, Mehmet Okur’dan Furkan Korkmaz’a basketbolun en önemli isimleriyle birlikte ilerleyen hayat hikâyesi.

MUNDİ Dünya müthiş. mundikitap.com twitter.com/mundikitap facebook.com/mundikitap instagram.com/mundikitap

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:47 Page 7

DenizBank
TURKISH AIRLINES EuroLeague
GLOBAL SPONSOR

★BASKETBOLUN YILDIZLARI★

SİZİN YILDIZ OLDUĞUNUZ YERDE!





ENBD

DenizBank

/DenizBank | www.denizbank.com | 0850 222 0 800

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:47 Page 8



UMUT SAHADA!

BİR TAKIM İLE BİNLERCE UMUT YARATACAĞIZ.

SEY Vakfı olarak, Bahçeşehir Koleji Basketbol Takımının başlattığı "Umut Sahada" projesiyle mülteci (sığınmacı) çocuklara kendi potansiyellerini keşfetmeleri için fırsat yaratıyor,
YAŞAM VE EĞİTİM İHTİYAÇLARINA DESTEK OLUYORUZ.

sey | SEMRA & ENVER YÜCEL VAKFI

BAHÇEŞEHİR KOLEJİ SPOR KULÜBÜ

Euroleague Basketball oneteam TURKISH AIRLINES

REBAUND 41 SIRALAMA.qxd Layout 1 4.05.2021 OS 10:47 Page 9

UMUT SAHADA

Bahçeşehir Koleji Basketbol Takımı, EuroLeague Basketball One Team kapsamında, Bahçeşehir Koleji, SEY Vakfı ve Darıca Belediyesi destekleriyle yürüttüğü **"Umut Sahada" projesiyle sığınmacı çocuklara umut olmaya çalışıyor.**

SEY Vakfına yapacağın bağışla tribünlerdeki yerini alarak mülteci çocuklarımızın yaşam ve eğitim ihtiyaçlarını karşılamamıza destek olabilirsin.

#WeAreAllOneTeam
#UmutSahada

Detaylı bilgi ve bağış için:
www.seyvakfi.org

BAHÇEŞEHİR KOLEJİ SPOR KULÜBÜ

Euroleague Basketball oneteam
TURKISH AIRLINES

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:47 Page 10



İTALYAN MUTFAĞI VE KAHVE/KİTAP KALAMIŞ'TA BİR ARADA!

Adres: Fenerbahçe, Dr. Faruk Ayanoğlu Cd. No: 27, Kadıköy / İstanbul
Telefon: 0216 356 60 10

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:47 Page 11

head & shoulders

GÖZENEK TEMİZLEME TEKNOLOJİSİYLE YAĞDAN ARINDIRIR

72 SAAT'E KADAR KEPEKSİZ*



*DÜZENLİ KULLANIMLA GÖZLE GÖRÜLÜR KEPEKLERİ ÖNLEMEYE YARDIMCI OLUR.

P&G

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:47 Page 12

YENİGÜN MEDYA & TANITIM

KÜNYE

İMTİYAZ SAHİBİ VE SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ
TOLGA YENİGÜN
tolga@yenigunmedya.net

GENEL YAYIN YÖNETMENİ
ONUR YENİGÜN
onur@yenigunmedya.net

GÖRSEL YÖNETMEN
BURÇİN TUNCER ÜÇSULAR
burcin@yenigunmedya.net

İLETİŞİM DİREKTÖRÜ
GÜLŞAH AKKAYA
gulsah@yenigunmedya.net

DANIŞMAN
FATİH SABOVİÇ
fatih@yenigunmedya.net

YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ
OĞULCAN ÇOKSAYAR
ogulcan@yenigünmedya.net

EDİTÖR
SERDAR SÖZKESEN
serdar@yenigunmedya.net

DIŞ HABERLER EDİTÖRÜ
ALİ YILDIRIM
ali@yenigunmedya.net

İNTERNET VE FOTOĞRAF EDİTÖRÜ
BERTAN ERMAN
bertan@yenigunmedya.net

REKLAM DİREKTÖRÜ
EMRE ÇETİN
info@yenigunmedya.net

LONDRA TEMSİLCİSİ
ALP ULAGAY
alp@yenigunmedya.net

ANKARA TEMSİLCİSİ
GÜRSEL KAYA
info@yenigunmedya.net

İZMİR TEMSİLCİSİ
FULYA OMAÇ
info@yenigunmedya.net

HUKUK DANIŞMANI / UMUT YILMAZ
Av.yilmazhukuk@yenigunmedya.net

KATKIDA BULUNANLAR
MURAT YOSMAOĞLU
LATİF YURT
MUHAMMED AKKUŞ
TUFAN YILMAZ
AHMET TOKYAY - LEVENT LEVENTCİ

ADRES:
YENİGÜN İLETİŞİM & DANIŞMANLIK PİRİ REİS MAHALLESİ
2268 SOKAK NO: 7B/25 ESENYURT/İSTANBUL
TEL: 0546 479 77 93
info@yenigunmedya.net

BASIMCI FİRMA:
Matsis Matbaa Hizmetleri San. ve Tic. Ltd. Şti.
Tevfikbey Mah. Dr. Ali Demir Cad. No: 51 Sefaköy/İSTANBUL
TEL: (0212) 624 21 11- (0212) 624 21 17
www.matbaasistemleri.com

YAYIN TÜRÜ:
YAYGIN - SÜRELİ

DAĞITIM: DÜNYA SÜPER WEB OFSET A.Ş.

İÇİNDEKİLER

Ribaund



KAPTAN TUĞÇE İLE FINAL FOUR ÜZERİNE 28



ANADOLU EFES HAK ETTİĞİ YERDE 41

NEW YORK'UN YÜZÜK HASRETİ... 15
NBA'DE SİYAHİ İSYAN 20
KRALİÇELER İÇİN O YIL BU YIL DEĞİL 24
ŞAZİYE İVEGİN YAZIYOR 27
NEŞE CEYLAN'DAN BESLENME TÜYOLARI 36
MELDA YAKUPOĞLU'DAN ÖNERİLER 38
HÜCUM RİBAUNDU'NDA BU AY 41
NAUMOSKİ İLE 5 SORU 5 CEVAP 46
EFSANELER ANLATIYOR: BİRTAN SAKA 48
SÜPER LİG'İN GEZGİNLERİ 51
İMZA: METECAN BİRSEN & BERK UĞURLU 63
TBL RÖPORTAJLARI: AKHİSAR BELEDİYE 68
GARANTİ BBVA BGL SÖYLEŞİLERİ 70

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:47 Page 13



RİBAUND'UN İÇİNDEN

Sevgili basketbolseverler THY EuroLeague'de Final Four'a kalan Anadolu Efes ile sevindiğimiz, Fenerbahçe Beko ile üzüldüğümüz play-off serilerini geride bıraktık. Pandemi nedeniyle 'görevi yarım kalan' Ergin Ataman'ın öğrencilerinin, bu yıl Köln'de EuroLeague şampiyonu olmasını umut ediyoruz. Barcelona ve Armani Milano'nun da yer aldığı Final Four'da CSKA Moskova ile eşleşen Anadolu Efes'e başarılar diliyoruz.

★★★

Mayıs sayımızda kapağımızda NBA'in New York temsilcileri Knicks ile Brooklyn Nets'in şampiyonluk özleminin bu yıl son bulma ihtimaline yer verdik. Özellikle Kyrie Irving, James Harden ve Kevin Durant gibi süperstarları kadrosunda bulunduran Nets, tarihinde bir ilki gerçekleştirmeye çok da uzak değil...

Bu arada LeBron James önderliğindeki NBA oyuncularının 'Siyahi Devrim'ini ise Hüseyin Demir yazdı.

★★★

Tekrar EuroLegue'e dönersek... Anadolu Efes'in THY EuroLeague performansını, lacivert beyazlıların efsanesi Petar Naumoski yorumlarken, Bilgin Gökberk ve Murat Murathanoğlu, HÜCUM RİBAUNDU'nda hem Efes hem de Fenerbahçe Beko'nun play-off serileriyle, bu sezonki Avrupa maceralarına ilişkin değerlendirmeler yaptı.

★★★

Kadınlar EuroLeague'de ise İstanbul'daki Final Four'da, temsilcimiz Fenerbahçe Öznur Kablo üçüncülükle yetinirken; sarı lacivertlileri ilk maçta yenen Rus devi Ekaterinburg şampiyonluğa ulaştı. Turnuvayı Volkswagen Arena'da takip eden arkadaşımız İbrahim Kalkan, Final Four'u ayrıntılı şekilde ele alırken, Türk basketbolunun unutulmaz ismi Şaziye İvegin, bu sene de mutlu sona ulaşamayan temsilcimizin performansını kaleme aldı.

Kadın basketbolu için klasikleşen köşemiz HERBALIFE NUTRITION SÖYLEŞİLERİ'nde Fenerbahçe Öznur Kablo'nun kurmaylarını ağırladık. Herbalife Nutrition Genel Müdürü Ediz Haksal'ın ev sahipliğinde gerçekleşen formatta, Fenerbahçe Öznur Kablo Genel Menajeri Arzu Özyiğit, koç Victor Lapena ve kaptan Tuğçe Canıtez son derece samimi açıklamalarda bulundu.

★★★

EFSANELER ANLATIYOR köşemizde Bertan Erman'ın bu ayki konuğu Karşıyaka'nın ilk kez şampiyon olduğu 86-87 kadrosunda yer alan Birtan Saka oldu. İMZA köşemizde ise Pınar Karşıyaka'nın yetenekli ismi Metecan Birsen ve Tofaş'ın başarılı oyun kurucusu Berk Uğurlu'yu ağırladık.

★★★

ING Basketbol Süper Ligi'nin önemli isimleri Beşiktaş Icrypex'ten Mehmet Yağmur, Anadolu Efesli Sertaç Şanlı, Bahçeşehir Kolejli Vladimir Stimac, Lokman Hekim Fethiye'den Barış Hersek ve Frutti Extra Bursasporlu Birkan Batuk'u 'GEZGİNLER' dosyamızda bir araya getirdik.

★★★

TBL'de mutlu sona ulaşan Merkez Efendi Belediyesi Denizli Basket'in başarısını tebrik ediyoruz. TBL'de bu ay röportaj konuğumuz. play-off mücadelesi veren Akhisar Belediye'den Ömer Sancaklı ile koç Levent Demirci oldu.

★★★

GARANTİ BBVA GENÇLER LİGİ SÖYLEŞİLERİ'nde ise hem erkekler hem de kızlar kategorisinde yer alan Galatasaray'dan Umut Şener ile Beyza Muriç lig ve geleceğe dair düşüncelerini okurlarımızla paylaştı.

★★★

Son olarak Ribaund Ailesi olarak, Covid-19 nedeniyle hastanede tedavi altında bulunan Türk basketbolunun efsanesi, dergimizin en önemli isimlerinden Aydın Örs Hocamıza acil şifalar dileriz.

Basketbol dolu sağlıklı günler ve keyifli okumalar.

Tolga YENİGÜN

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:47 Page 14



RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:47 Page 15

BROADWAY'DE YÜZÜK ÖZLEMİ BİTECEK Mİ?

"New York Knicks'in son şampiyonluğu üzerinden 48 yıl geçti. Dünyada birçok şey değişti; ama New York şehri takımları Knicks ve Nets'in kupa hasreti değişmedi... New York Knicks 1970 ve 1973'te kupaya ulaşırken, Brooklyn Nets'in henüz mutlu sonu yok. Ancak bu sezon bu hasret özellikle Brooklyn açısından son bulabilir."

BERTAN ERMAN

Geçmişten konuşmayı severim: ama lafı çok fazla uzatmayacağım. New York Knicks, NBA'in en eski takımlarından biri; ancak Boston Celtics gibi başarılı olamadı. 1970'te ve 1973'te iki kez kupayı kaldırdı. 1994 ve 1999 yıllarında da Teksas takımlarına karşı (Houston ve San Antonio) kupayı elinden kaçırdı. New York'un hemen yakınlarında bir eyaletin takımı; New Jersey Nets de 2002 ve 2003 yıllarında finale kalsa da mutlu sona ulaşamamıştı. Tabii ki daha sonra Nets, New York'a geri döndü ve Brooklyn'e taşındı. Bir şeyler denedi ama bir yerde tıkandı. Knicks yıllardır hüsran içinde. Nets bir şeylerin çabasında… Ama şimdi durum başka! Bu sezon Brooklyn Nets başka bir seviyede. New York Knicks de beklentilerin üzerinde bir sezon geçiriyor.

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:47 Page 16

ALL-STAR TAKIMI GİBİ

BROOKLYN NETS

Geçen sezon dergimizde sakat Kevin Durant'i kadrosuna katan Brooklyn Nets'in ölü yatırım yapıp yapmadığını kaleme almıştık. Fakat gördük ki Nets, Durant'i almanın faydalarını bu sezon gördü.

Günümüz basketbolunda, hem 3 hem de 4 numarada oynayan; hem içeride kuvvetli hem dışarıdan şutu olan bir yıldız sizi şampiyonluğa sürükler. Golden State, Durant sayesinde LeBron James'in Cavaliers'ına karşı bu direnci gösterdi ve mutlu sona ulaştı. Daha sonra LeBron'un tek başına Los Angeles Lakers'ı sırtlayamayacağı aşikardı. Geçen sezon buna göre bir hamle yapan Lakers, bu tarzda Anthony Davis'i kadrosuna kattı ve James & Davis ikilisinin varlığı, Kaliforniya ekibini mutlu sona taşıdı.

Eğer bu ikiliye karşı koymak istiyorsanız, Kevin Durant gibi bir isim sizde olmalı. Ancak Brooklyn'in şahlanışı sadece Durant'e bağlı değil.

2005 SUNS SİNERJİSİ ŞİMDİ BROOKLYN'DE!

Nets, New Jersey'den New York'a geri döndüğünde ve Brooklyn'e taşıdığında, birçok eski yıldızı getirip bir yerlere gelmeye çalıştı; ancak gittikleri nokta konferans yarı finalinin ötesi olmadı. Birçok antrenör geldi ve geçti; elle tutulur bir başarı olmadı. Bunun basit bir nedeni var; o da bir yerde eksik parçaların olmasıydı.

Nets bu sezon tüm eksik parçaları giderdi. Kevin Durant ve Kyrie Irving gibi iki süperstarı idare edebilecek bir yönetim mekanizması gerekliydi. Oyunculuk kariyeri boyunca oyun kuruculuğu, asistleri ve oyun zekası ile öne çıkmış bir isim olan Steve Nash, Nets'in başantrenörü oldu.

Phoenix Suns'ta antrenörlük yapan tecrübeli isim Mike D'Antoni, her şeyi bir kenara bırakıp eski öğrencisi Nash'in yardımcılığını üstlendi. Nash'in Suns'tan takım arkadaşı Amar'e Stoudemire da oyuncu gelişim asistanı oldu. Hatırlayanlar iyi bilir; 2000'li yılların ikinci yarısındaki efsanevi; ama bahtsız Phoenix, bu üçlü sayesinde (Tabii ki oraya Shawn Marion'ı da eklemeliyiz) müthiş bir sinerji yakalamıştı. Şimdi o sinerji, başka bir şekilde Brooklyn'e geçti.

Saha içinde ne yapabileceğini bilen oyuncuları iyi bir mekanizmanın yönetmesi, yükselişi sağlar. Ancak NBA'de Dynamic Duo (Dinamik İkili) dönemleri geride kaldı. Big 3'ler ve hatta Big 4'ler görmeye başladık. Ama bu takımda skorer bir şutör eksikliği vardı. Joe Harris iyi bir şutör olmasına karşın; süperstar seviyede bir skorer değil.

Tam da bu noktada Houston ile sezon başında sorunlar yaşayan James Harden takasla takıma dahil edildi. Böylece Brooklyn ilk defa her türlü mekanizmaya sahip bir takım haline geldi.

KAFADAKİ SORU İŞARETLERİNE YANIT VEREN İKİLİ: IRVING - HARDEN

James Harden'ın gelişiyle kağıt üzerinde muazzam bir gard ikilisine sahip Brooklyn Nets'ten bahsetmeye başladık. Ancak Kyrie Irving ve James Harden'ın oyun stilleri akla gelince, birçok kişinin aklında şu soru oluştu: Bu ikili saha içinde nasıl anlaşacak?



Kyrie Irving

James Harden

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:47 Page 17

İki büyük egodan bahsediyoruz. Bireyselliği çok seven, sık sık crossover yapıp odak önceliği pota olan oyun kurucu Kyrie Irving ile topla oynamayı çok seven sayı makinesi James Harden, saha içinde ego savaşına girerse, büyük bir kaosa neden olur. Ama bu ikili, kaotik bir ortam bekleyenleri yanılttı.

Eğer sistematik bir takımdaysanız, egolar ne kadar fazla olursa olsun; sonunda kazanan düzen olur. İkisi de bunun bilincindeydi. Brooklyn'in, Golden State'i 134-117 yendiği maç sonrasında Kyrie Irving'in yapmış olduğu şu açıklama, birçok şeyin özeti gibi: "Harden'a baktım ve dedim ki, 'Sen oyun kurucusun ve ben de şutör gard oynayacağım'

Bu söz, Kyrie'nin bu ortamda nasıl bir bilince sahip olduğunun göstergesi. Kendini biliyor. Harden'ın da Houston'da sadece sayı ile öne çıkmadığını, birçok triple-double ve asist ağırlıklı double-double performansları akıllarda. Böyle bir ortamda Harden'ın 1 numarada, Irving'in 2 numarada oynaması, sistemin doğru işlemesini sağladı ve bu da sonuçlara ciddi anlamda yansıdı.

BÜYÜK DÖNÜŞ: KEVIN DURANT

Nets'te Kevin Durant için aslında söylenecek fazla bir şey yok. KD, 2019 Final Serisi 5. maçında yaşadığı ciddi sakatlıktan; ancak bu sezon başında dönebildi. Ayrıca, bu sakatlıkla mücadele ederken Covid-19'a da yakalandı. Bir basketbolcunun başına daha berbat ne gelebilir ki?

Durant hepsini atlattı ve sahalara geri döndü. Basketbola aç olmanın verdiği yapı ile inanılmaz işler çıkarıyor. 24 maçta 27.3 sayı ortalamasıyla da şu an takımın en skorer ismi. Dönem dönem yaşadığı bazı sakatlıklardan birçok maç kaçırdı; ama Durant'in sahadaki etkisi tartışılmaz derecede büyük.

ABD Ulusal Futbol Ligi NFL'de var olan Yılın En İyi Geri Dönüşü Ödülü NBA'e uyarlanıp birine verilecekse, bu ödüle aday isimlerden biri Kevin Durant'tir.

Biraz da Nets'in diğer dişlilerinden bahsetmek lazım. Takımın 3 süperstarından sonra öne çıkan isimlerden biri Joe Harris. Özellikle dış atışlarıyla rakibin canını yakıyor. DeAndre Jordan, boyalı alanda belli bir dominasyona sahip, rolünü biliyor. Jeff Green de tecrübesini konuşturuyor.

Brooklyn Nets'in bu sezon en büyük sorunu, yıldız oyuncuların dönem içinde yaşadıkları sakatlıklar oldu. Biz tam anlamıyla Durant-Harden-Irving üçlüsünü bir arada izleyemedik. Daha ziyade çok az izledik.

Bu noktada Nets'in sezon içinde hamleleri oldu. Detroit Pistons'ta umduğunu bulamayan Blake Griffin'in belli bir noktaya gelmesi zaman alacak; ama kısa sürede takıma kattıkları aşikar.

LaMarcus Aldrige de sezon içinde takıma dahil olduğunda önemli işler çıkardı ve hatta Blake Griffin'den daha verimliydi. Fakat Aldrige, kalp ritmindeki sorun nedeniyle 5 maç oynadıktan sonra, sağlığı için emeklilik kararı almak zorunda kaldı.

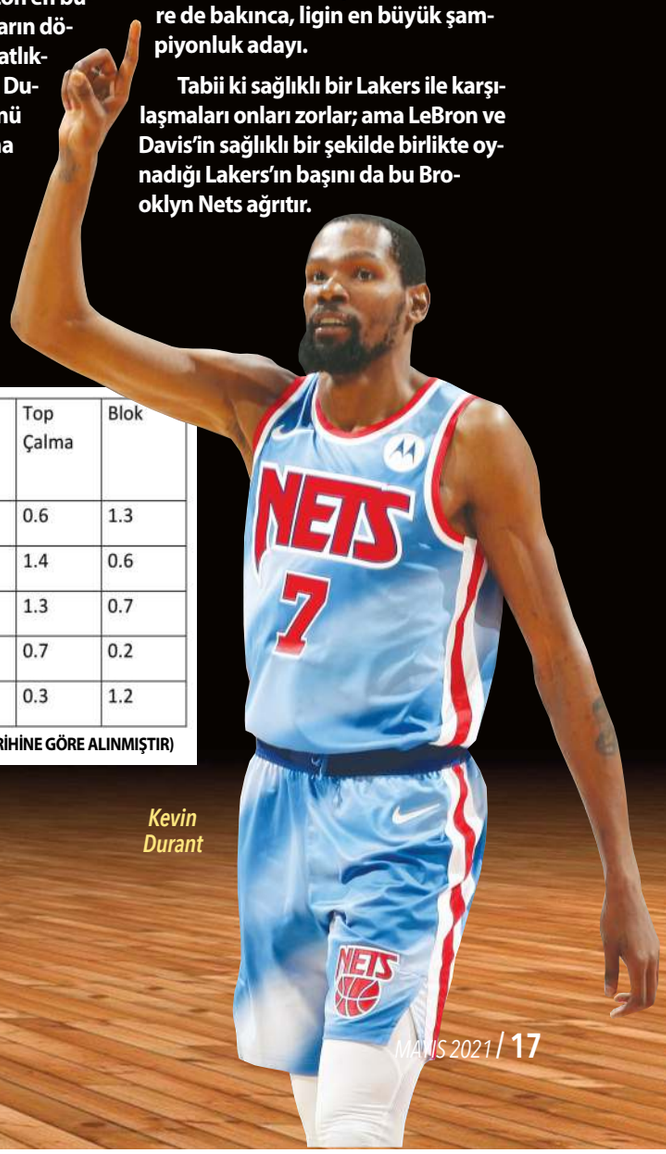
Nets, son olarak olaylı bir şekilde CSKA Moskova'dan ayrılan oyun kurucu Mike James'i kadrosuna kattı. James burada bir bakıma Kyrie'nin sahada olmadığı anlarda Nets'in nefes alacağı bir opsiyon gibi duruyor.

NBA'de normal sezon ve play-off ortamı farklıdır. Brooklyn Nets, Philadelphia 76ers ile Doğu Konferansı'nda ciddi bir çekişme içinde. Milwaukee Bucks da hemen ensesinde. Ancak kadro yapısı ve takımdaki kimya göz önüne alınınca ve süperstarların play-off'ta sağlıklı bir şekilde bir arada oynayacaklarını düşünürsek, Nets diğer iki takımın önünde duruyor ve Batı'dan çıkacak rakiplere de bakınca, ligin en büyük şampiyonluk adayı.

Tabii ki sağlıklı bir Lakers ile karşılaşmaları onları zorlar; ama LeBron ve Davis'in sağlıklı bir şekilde birlikte oynadığı Lakers'ın başını da bu Brooklyn Nets ağrıtır.

	Maç Sayısı	Saha içi şut yüzdesi	Serbest atış yüzdesi	Sayı	Ribaund	Asist	Top Çalma	Blok
Kevin Durant	24	%54.3	%87.0	27.3	6.7	5.2	0.6	1.3
Kyrie Irving	44	%50.6	%91.9	27.1	4.9	6.3	1.4	0.6
James Harden	34	%46.7	%86.7	25.4	8.7	11.0	1.3	0.7
Joe Harris	60	%51.5	%77.6	14.5	3.6	1.9	0.7	0.2
DeAndre Jordan	52	%77.9	%50.6	7.7	7.4	1.7	0.3	1.2

BROOKLYN NETS'TE ÖNE ÇIKAN 5 OYUNCU VE ORTALAMA İSTATİSTİKLERİ (25 NİSAN 2021 TARİHİNE GÖRE ALINMIŞTIR)



Kevin Durant

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:47 Page 18

YILLAR SONRA YEŞEREN UMUTLAR

NEW YORK KNICKS

Bu sezon NBA'de Doğu Konferansı için iki sürpriz takım söyleyebiliriz. Bunlardan biri Charlotte Hornets, diğeri New York Knicks. Hornets, Celtics'ten Gordon Hayward'ı kadrosuna kattı ve geleceğin potansiyel süperstarı LaMelo Ball'u draft etti. Ancak New York Knicks'te elle tutulur, gözle görülür bir süperstardan bahsetmek mümkün değildi. Ama şimdi mümkün.

Knicks'i bu sezon Hornets'tan ayıran en büyük özellik ise kendi süperstarını ortaya çıkarmış olmasıydı. Bahsettiğimiz kişiyi tahmin etmek hiç zor değil: Julius Randle.

YENİ BİR SÜRÜMÜ SAHADA: JULIUS RANDLE

Los Angeles Lakers'ın 2014 yılında, 1. tur 7. sıradan draft ettiği Julius Randle, Kaliforniya ekibinin arayış içinde olduğu dönemde bir çözüm olamamıştı. Randle, büyük bir potansiyel olmasına karşın, fiziksel ve kullandığı el (sol) bakımından benzetilebilecek Zach Randolph'un gerisinde kalacak bir izlenim veriyordu Lakers'ta.

Daha sonra New Orleans Pelicans'ın yolunu tutan Randle, burada kendini kanıtladı; ama ertesi sezon New York Knicks onu kadrosuna dahil etmeyi başardı. Henüz 26 yaşında olan Julius Randle için hiçbir şey geç değil. Ancak bu sezon New York Knicks'in Tom Thibodeau'yü takımın başına getirmesiyle değişen birçok şey oldu; Julius Randle'ın performansı da buna dahil!

Belli bir oyun stiline sahip olan Randle, şu an süperstar seviyesine çıkmış durumda. Saha görüşünü geliştiren, teknik açıdan yeni özellikler ekleyen başarılı pota altı oyuncusu, geçen sezon ile kıyaslandığında, süre aldığı dakika ortalamasıyı 32.5'tan 37.5 dakikaya, 3.1 olan asist ortalamasını 6.1'e, 0.8 olan top çalma ortalamasını 1'e ve 19.5 olan sayı ortalamasını 23.9'a yükseltti. (İstatistiğe 24 Nisan'da oynanan Toronto Raptors maçı dahil edilmemiştir)

Artık sırtı dönük oynayan ve boyalı alanda etkili olan Randle, bunların yanına doğru yerde doğru asist yapma özelliğini de ekledi. Neticesinde de All-Star'a seçildi. Şu an Türkiye'de ve EuroLeague'de Sertaç Şanlı için nasıl kendini geliştirdi diyorsak, aynısını NBA'de Julius Randle için söyleyebiliriz. Bu performansı ile çok yüksek olasılıkla En Çok Gelişme Gösteren Oyuncu ödülünü kazanacak gibi duruyor.

YENİDEN BULUŞMANIN VERDİĞİ MUTLULUK: DERRICK ROSE

Geçtiğimiz yıl sakatlıklardan dolayı kayan yıldızlardan bahsetmiştik. Kariyerinin ilk yıllarında inanılmaz



Julius Randle

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:47 Page 19


Derrick Rose

işler çıkaran Derrick Rose, 2011 yılında MVP olan en genç oyuncuydu ve Chicago Bulls'un Michael Jordan'dan sonraki en büyük umuduydu. Fakat sakatlıklar Rose'un yakasını bırakmadı ve onun adını şu an James Harden, Kevin Durant, Russell Westbrook gibi yıldızların yanında söylemiyoruz.

Tabii ki D-Rose'un çıkış yaptığı 10 yıl önceki dönemde Bulls'un başındaki isim Tom Thibodeau'den başkası değildi. Rose'un daha önce de bir Knicks kariyeri olmuştu; ama bu sefer başka. Bu sezon içinde takasla Detroit'ten eski hocasının yanına gelen Rose, hem alışık olduğu bir mantalitede hem de tecrübeyle, Knicks'in yeniden çıkışındaki kilit isimlerden biri oldu.

PARLAMAYA BAŞLADI: R.J. BARRETT

Geçen sezon Zion Williamson ve Ja Morant'in ardından Knicks tarafından seçilen şutör gard R.J. Barrett, çaylak sezonunda önünden seçilen iki ismin performans olarak da arkasında kalmıştı. Williamson New Orleans'ta, Morant de Memphis'te süperstar ışığını sahaya yansıtıyordu.

Barrett'ta bunu o seviyede göremiştik ki, bu sezon yenilenen Knicks, Kanadalı bu genç ismi de parlatmaya başladı. Barrett'ın şut yapısını geliştirmesi ile bu alandaki ortalamaları da yükseldi; saha içi yüzdesi 40.2'den 44.7'ye, 3 sayı yüzdesi 32'den 38.8'e, serbest atış yüzdesi 61.4'ten 74.4'e çıktı. Barrett kendini geliştirmeye devam ettiği sürece Knicks de yükselecek; uzun vadede onların buna ihtiyacı var.

Knicks'te dikkatlice incelememiz gereken diğer isimler de çaylakları. Oklahoma City'nin 2. tur seçimi olan ve sonra New York'a geçen Immanuel Quickley, Derrick Rose ve Elfrid Payton'ın yokluğunda önemli işler çıkardı ve şu an çaylaklar sıralamasında performans olarak ilk 15 içinde.

Birinci tur 8. sıra seçimi olan atletik isim Obi Toppin'in yeteneği ortada; ama henüz göze çarpan bir performansı olmadı. Onun ilacı da zaman olabilir.

Son play-off deneyimini 2013 yılında yaşayan ve o yıldan bugüne mücadeleye hasret kalan New York Knicks, 24 Nisan 2021 tarihi itibariyle uzun zaman sonra üst üste 9 maç kazandı. Bu da onların son 8 yıldan bu yana en uzun galibiyet serileri ve 4. sıradalar.

Doğu'da turuncu-mavi renkleri üst sıralarda ve play-off içinde görmeyeli uzun zaman oldu. Knicks için ait oldukları yerdeler diyebiliriz. Hem de kağıt üzerinde beklenmedik bir kadro ile…

	Maç Sayısı	Saha içi şut yüzdesi	Serbest atış yüzdesi	Sayı	Ribaund	Asist	Top Çalma	Blok
Julius Randle	59	%46	%80.7	23.9	10.5	6.1	1.0	0.3
R.J. Barrett	60	%44.6	%74	17.4	5.6	2.9	0.8	0.3
Derrick Rose	24	%45.2	%84.3	13.3	2.4	3.9	0.9	0.5
Alec Burks	44	%41.4	%86.5	12.6	4.5	2.2	0.7	0.3
Immanuel Quickley	55	%39.1	%89.2	11.8	2.2	2.1	0.5	0.2

NEW YORK KNICKS'TE ÖNE ÇIKAN 5 OYUNCU VE ORTALAMA İSTATİSTİKLERİ (25 NİSAN 2021 TARİHİNE GÖRE ALINMIŞTIR)


R.J. Barrett

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:47 Page 20

SİYAH İSYAN

'Ayrımcılığa' ve 'ırkçılığa' karşı mücadele eden, siyahi hak savunucuları; Muhammed Ali, Kareem Abdul- Jabbar ışığında kalabilen NBA oyuncularının duyarlılığı, 'sosyal eşitlik' ve 'sosyal adalet' söylemleri… Black Lives Matter (Siyah Hayatlar Önemlidir) Hareketi'nin sosyal medya etiketinden, nasıl küresel bir harekete dönüştüğünü gösterdi.

HÜSEYİN DEMİR



Lakers ekibi ve Doc Rivers'ın marş protestosu

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:48 Page 21

Amerika'da yaşanan ırkçı olaylar ve polis şiddeti maalesef hiç durmuyor. Siyahi vatandaşların polis tarafından şiddet görmesi ve öldürülmesi sonucunda; George Floyd, Eric Garner, Jacob Blake isimli vatandaşların korkunç bir şekilde katlediliş haberlerini izledik.

NBA'de geçtiğimiz ay, Minnesota Timberlwolves ile Brooklyn Nets arasında oynanacak müsabaka, Daunte Wright isimli gencin polis tarafından öldürülmesi sonucunda çıkan olaylar nedeniyle ertelendi. Bu ertelenen maça ve artan ırksal eşitsizliklere ilk defa tanıklık etmiyoruz.

Bazı NBA oyuncuları toplumsal olaylara kayıtsız kalmamayı tercih ediyor. Kimi oyuncular ise kitleleri eğlendiren, sadece şovunu yapan kişi olarak kalmayı seçiyor. Toplumsal duyarlılığı olan NBA oyuncuları gerektiğinde maça çıkmayarak boykot kararı alıyorlar, yeri geldiğinde sporcular sosyal medya üzerinden tepkilerini ifade ediyor.

George Floyd'un ölümü sonrası; artan sistematik ırksal eşitsizliği protesto eden, kazanmayı ve şampiyonluğu bir kenara bırakan NBA takımları ve oyuncular önemli bir duruş sergilemişti. Cesur karar alarak toplumun eşitliği için sahaya çıkmayan, grevde bulunan NBA oyuncularını milyonlarca insan destekledi.



Eski NBA oyuncusu Stephen Jackson, Minnesota'da öldürülen George Floyd'un arkadaşıydı



RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:48 Page 22

Geçen sezon play-off döneminde, NBA oyuncularının 'sosyal eşitlik' için greve gitmesi, grevin geniş kitlelere sirayet etmesi NBA tarihinde bir ilke imza attı. Amerika'da ırkçılık olayları, eşitsizlikler ve derinleşen kutuplaşma; toplumsal hareketlere, kitlesel eylemlere neden oldu.

NBA oyuncularının yüzde 80'inden fazlası siyahi oyunculardan oluşuyor. NBA'de ki protesto ve eylemlerin diğer liglere göre daha geniş katılımı olan, organize dinamiklere sahip yapısı var. NBA, WNBA ve NFL sporcuların, siyahi hak savunuculuğunda örgütlü mücadelesi devam ediyor.

NBA'de boykotların tarihsel geçmişini incelediğimizde ilk olarak 59 yıl önce, yine sistematik ırkçılık yüzünden karar alınmıştı. 1961'de Lexignton'da gösteri maçı oynayacak olan Boston Celtics'te ki siyahi oyuncuların restoranda oturmasına izin verilmemesi üzerine Bill Russell takım arkadaşlarını yönlendirerek maça çıkmama kararı almıştı.

NBA'de Oyuncular Sendikası 1954'de kuruldu. Oyuncuların bazı temel hak ve güvenceleri bulunmuyordu. Basketbolcuyu draft eden takım, istemediği takdirde oyuncunun başka bir takıma gitmesini onaylamıyordu. Basketbolcuların sigortası, emekli maaşı gibi hakları yoktu.

Oscar Robertson, Elgin Baylor, Bill Russell ve Jerry West gibi yıldızlar haklarını aradıkları için tehdit ediliyordu. Takım patronlarının, sermayenin tehditlerine ve baskılara boyun eğmeyen oyuncular, sahaya çıkmama kararı almıştı. Sahaya çıkmayan ve haklarını arayan oyuncuların taleplerini NBA Yönetimi kabul etmek zorunda kaldı.

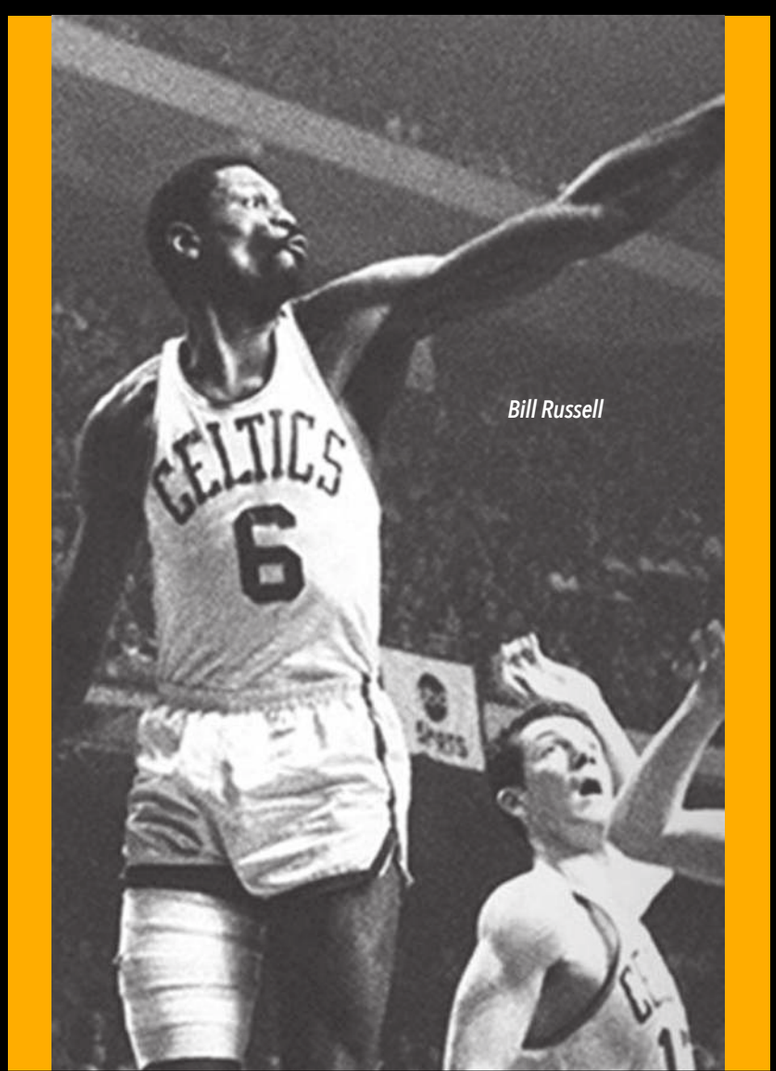
Sporcu, antrenör ve spor çalışanları birlikte hareket etmeyip, sendikalı olmadığı sürece bazı temel hak ve güvencelerini koruyamaz. NBA ve NBPA (Oyuncular Sendikası) eşitliği, sosyal adaleti savunmak için oyunculardan, takım sahiplerinden ve antrenörlerden oluşan Sosyal Adalet Koalisyon Kurulu'nu kurdu. Kurulda; Carmelo Anthony, Doc Rivers ve Donovan Mitchell gibi isimler yer alıyor.

Oyuncular Sendikası'nın ve Sosyal Adalet Koalisyon Kurulu'nun sistematik ırkçılığa karşı örgütlü mücadele etmesi, oyuncuların haklarını koruması ve bunun için böyle bir platformda söz sahibi olmaları kolektif yardımlaşmayı güçlendirebilir.

Geçen sezon NBA, bubble'ı Orlando'da devam ediyordu. Play-off mücadelesinde Milwaukee Bucks oyuncuları, George Floyd'un ölümü sonrası maça çıkmayı reddetti. Hemen ardından Oyuncu Sendikası ve takımlar toplantı yaparak alınan kararın arkasında durdu.

NBA Yönetimi, maçların oynanacağı salonlara 'Black Lives Matter' yazılarını koyarken, oyuncuların formalarında ırkçılığa karşı yer alan yazılara izin verdi.

Black Lives Matter, ABD' de yaşayan Afro Amerikan kökenli halka karşı uygulanan şiddete ve ırkçılığa karşı kurulmuş sivil toplum hareketidir. 2013 yılında sosyal medya üzerinden BlackLivesMatter etiketi ile yayılan hareket, Afro-Amerikan kökenli Trayvon Martin'i öldüren George Zimmerman'ın tutuklanmasının ardından ilk gösterisini düzenledi.



Bill Russell

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:48 Page 23

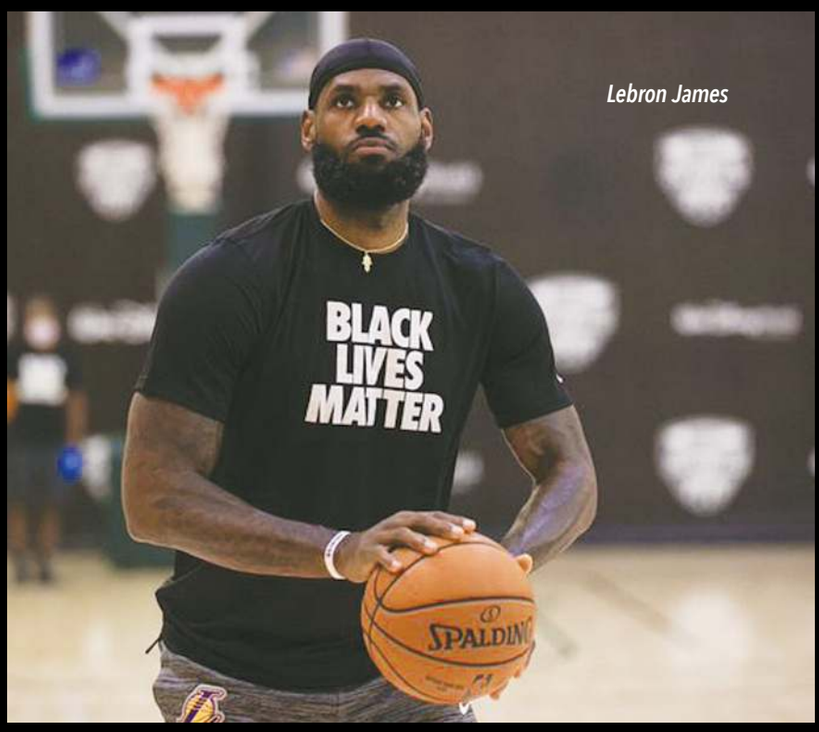
Black Lives Matter Hareketi, Afro-Amerikan mücadelesi tarihinde en önemli politik eylemlerden biridir. Toplumsal ve siyasi hareketlilik içerisinde olan NBA oyuncuları, ABD'nin tamamına yayılan protesto ve eylemlerde yer aldı.

Giannis Antetokounmpo, Kyrie Irving gibi yıldız oyuncular da Black Lives Matter protestolarına katıldı. NBA'de yer alan en önemli yıldız oyuncuların; toplumsal değişim, sosyal adalet için önemli mesajlar vermesi toplumsal farkındalığın oluşmasında katkı sağladı.

Dünyaca ünlü, süperstar diye tabir ettiğimiz basketbol yıldızlarının attığı 'tweet'ler ve sosyal medya paylaşımları kitleleri harekete geçirebiliyor. Toplumsal duyarlılığı olan LeBron James, 2014 yılında 'Eric Garner' olayında protesto meşalesini yakarak, eylemlerin ülke geneline taşınmasında önemli rol oynamıştı.

'Sosyal eşitliği' ve 'sosyal adaleti' savunan LeBron James, "Birçok insan Black Lives Matter'dan bir hareket olarak bahsediyor. Bu bir hareket değil. Bu bir yaşam biçimi. Burada oturup, bunun bir hareket olduğundan bahsediyoruz, peki, bu hareket ne kadar sürecek? Diyorlar ki hareketi durdurmayın. Hayır, bu bir sosyal durum. Sabah uyandığınızda olan bu. Bu bir hareket olmamalı, bir yaşam biçimi olmalı" diye açıklamalarda bulunmuştu.

'Ayrımcılığa' ve 'ırkçılığa' karşı mücadele eden, siyahi hak savunucuları; Muhammed Ali, Kareem Abdul- Jabbar ışığında kalabilen NBA oyuncularının duyarlılığı, 'sosyal eşitlik' ve 'sosyal adalet' söylemleri… Black Lives Matter Hareketi'nin sosyal medya etiketinden, nasıl küresel bir harekete dönüştüğünü gösterdi.



Lebron James



Muhammed Ali

Martin Luther King

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:48 Page 24

O SENE
BU SENE DE DEĞİL!

EuroLeague Women'da 2021 sezonu pandeminin etkisiyle belki biraz olsun gölgede kaldı; ancak sıra Final Four'a gelince dört takımın söyleyecek son bir sözü vardı. İlk maçında erken finalde Ekaterinburg'a yenilen temsilcimiz Fenerbahçe Öznur Kablo, Sopron'u mağlup ederek EuroLeague 3'lüğüyle teselli buldu.

İBRAHİM KALKAN



RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:48 Page 25



FENERBAHÇE'NİN LİDERLERİ

EKATERINBURG MAÇI

Alina Iagupova -	26 sayı
Kiah Stokes -	7 ribaund
Alina Iagupova -	8 asist
Satou Sabally -	25 verimlilik puanı

SOPRON MAÇI

Kayla McBride -	15 sayı
Kayla McBride -	10 ribaund
Alina Iagupova -	Olcay Çakır - 4 asist
Kayla McBride -	18 verimlilik puanı

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:48 Page 26

İptal edilen 2020 sezonu öncesindeki son iki Final Four'un ev sahipliğini Macar ekibi Sopron üstlenmişti. İstanbul son olarak 2016'da EuroLeague Women Final Four'una ev sahipliği yapmıştı. Sahne sırası 2021'de yine İstanbul'daydı; bu kez Volkswagen Arena'da...

Final Four programında ilk eşleşme Fenerbahçe ve Ekaterinburg arasındaydı. Kadın basketbolunu takip eden hemen hemen herkes için bu mücadele erken finaldi. Rusların güçlü ekibi Ekaterinburg, Fenerbahçe karşısına 5 EuroLeague şampiyonluğu, üst üste 17 maç galibiyet serisi, sezon içinde 88.6 sayı ortalaması ve daha birçok olağanüstü istatistik ile çıkıyordu.

Fenerbahçe ise 'O sene bu sene' mottosuyla ve yıldız isimleriyle finale çıkmanın hesaplarını yapıyordu. Maçın sert geçeceği daha ilk birkaç hücumdan belli olmuştu. Sarı lacivertliler, karşılaşmaya fena bir başlangıç yapmadı. Ancak Ekaterinburg'da Allie Quigley bu sezon hiç olmadığı kadar iyi bir performans gösteriyordu. Fenerbahçe savunmada onu durdurmakta epey zorlandı.

QUIGLEY EKSTRA İŞLER YAPTI

34 yaşındaki Quigley ilk yarıyı 21 sayıda tamamladı! Fenerbahçe'de ise Final Four öncesinde organizasyonun MVP'si seçilen Alina Iagupova 18 sayı üretti. İlk yarıda Fenerbahçe bir ara 8/11 üçlük attı. Ekaterinburg soyunma odasına 55-48 önde gitti.

Koç Victor Lapena, ilk iki çeyrekte hiç etkili olamayan McBride'ı bir süre kenarda tutmak zorunda kaldı. Üçüncü çeyrekte her iki takım da skor üretmekte zorlandı. Bu arada Lapena oyun üstünlüğünün rakibe geçtiği anları iyi sezdi ve doğru zamanda gelen molalarla oyuna müdahale etti. Maçın bitimine 6 dakika kala Ekaterinburg 77-68 öndeydi.

KUPA BAŞKA BAHARA KALDI

Fenerbahçe, Iagupova önderliğinde son 3:30 dakikaya girilirken skoru 79-79'a getirmeyi başardı. Aslında temsilcimizin maçın başından beri yakalamak istediği noktaydı. Rus ekibi maçın sonunda biraz olsun kabuğuna çekilmiş ve eşitlik sağlanmıştı. Ancak belki de Ekaterinburg'u Ekaterinburg yapan en önemli özelliği maçın sonunda belirleyici oldu. Uzunlar üzerinden üst üste sayılar bulan Rus devi, Fenerbahçe'yi 88-84 mağlup etti ve finale yükseldi. Temsilcimiz, EuroLeague'de şampiyonluk hedefini bir sonraki sezona bırakıyordu.



Final Four'un diğer tarafında İspanyol Perfumerias Avenida ile Macar Sopron Basket takımlarının eşleşmesinde gülen 72-61'lik skorla Avenida oldu.

LAPENA SÖZÜNÜ TUTTU

İstanbul'da pandemi yasaklarının etkisinde bir Pazar günü… Bunun ötesinde kadın basketbolunda Avrupa'nın en büyüğü belli oluyor; gün final günü.

Volkswagen Arena'ya doğru yola çıkarken, final gününe dair aklımda iki fikir vardı. Fenerbahçe, Sopron'u rahat bir şekilde yenmeyi başarır ve Perfumerias Avenida, Ekaterinburg karşısında kolay teslim olmaz.

Basın toplantılarında hem koç Victor Lapena, hem de Satou Sabally yarı final maçını geride bıraktıklarını ve üçüncülük maçı için en hızlı şekilde hazır olacaklarını söylüyordu. Bu sadece lafta kalmadı ve üçüncülük maçında Fenerbahçe, Sopron karşısında müthiş bir başlangıç yaptı. Mücadelede ilk 5 dakika geride kalırken Macar ekibinin hanesinde sadece '1' yazıyordu. Fenerbahçe çeyreği de 22-9 üstün tamamladı. Sopron'un yıldız ismi Gabby Williams'ın sakat olduğunu da ekleyelim.



MADALYAYI ALİ KOÇ'TAN ALDILAR

İkinci çeyrekte Macar ekibi de oyuna döndü. Sarı lacivertliler soyunma odasına 36-31'lik skorla önde girdi. Fenerbahçe ikinci yarıda iyi bir takım oyunu oynadı. Sopron'da Williams'ın yokluğunda Brooks ve Krajisnik dümene geçse de eforları yeterli olmadı. Fenerbahçe kadro derinliğini iyi kullandı; birçok isimden katkı almayı başardı ve 64-58'lik skorla üçüncülük kürsüsünün sahibi oldu. Sarı lacivertli oyuncular madalyalarını iki karşılaşmada da tribünde olan Başkan Ali Koç'tan aldı.

MVP BREANNA STEWART

Finalde ise Eka yine şaşırtmadı. Rus devi 78-68'lik skorla beklenildiği üzere, İstanbul'da şampiyon olmayı başardı. Ekaterinburg altıncı EuroLeague kupasını müzesine götürdü. Organizasyonun MVP ödülü ise Breanna Stewart'a gitti. Stewart böylelikle 2021 sezonunu WNBA şampiyonluğu, WNBA MVP'si, Euroleague Women şampiyonluğu ve Euroleague Women MVP'si olarak noktaladı.

TORRENS DE 'ALTI' DEDİ

Ekaterinburg ile birlikte Alba Torrens de altıncı Euroleague kupasını kaldırmış oldu. Kupa seremonisinin ardından Torrens'i tebrik eden ilk isimler, 2014'te birlikte EuroLeague şampiyonluğu yaşadığı Ekrem Memnun ve Işıl Alben oldu; o anlar görülmeye değerdi…

Basketbolseverler için salonda izlemek mümkün olmasa da, İstanbul'da Avrupa kadın basketbolunun zirvesi yaşandı. Seyir zevkinin doruklarda olduğu dört karşılaşma sonunda kaybeden yoktu; tüm takımların mutlu ayrıldığını söylemek abartılı olmaz.

Seneye daha iyisi için, yine bu seviyelerde olabilmek için uğraşacaklar; bu sezonluk bu kadar…

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:48 Page 27

ŞAZİYE İVEGİN ÜNER



İSTİKRAR

"İstanbul'daki EuroLeague Women'da 3. olan Fenerbahçe Öznur Kablo'yu bu seviyedeki istikrarı için tebrik ediyorum. Kadrosunda EuroLeague'in en etkili ve en skorer 2 ve 3 numaralarından Iagupova ve Mcbride'a sahip Fenerbahçe'nin, uzun pozisyonunda fark yaratacak oyuncularla, uzun süredir hedeflediği kupayı kazanabileceğine inanıyorum."

İstanbul 3. kez EuroLeague Women Final Four'una ev sahipliği yaptı. Fenerbahçe Öznur Kablo'nun ev sahipliğinde gerçekleştirilen bu organizasyonda kadro ve bütçe açısından tüm takımların önünde yer alan favori Ekaterinburg şampiyonluğa ulaştı.

Benim de oynadığım dönemden bu yana yaklaşık 15 yıldır Fenerbahçe, bu önemli organizasyonda çok önemli yatırımlar yaptı. EuroLeague Women'ın en istikrarlı takımlarından olan Fenerbahçe Öznur Kablo'yu yıllardır kadın ve ülke basketboluna yaptığı bu değerli yatırımlar için tebrik ediyorum.

Turnuvanın hemen öncesi önemli 3 oyuncusu Covid-19 olan Fenerbahçe için bu ciddi bir dezavantaj olsa da takım olarak her iki maçta da üstün bir mücadele ortaya koydular. Bunun için tüm basketbolcu arkadaşlarımı ve teknik, idari ekibi kutlarım.

Sarı lacivertliler, kadro derinliği ve bütçe zenginliği açısından Avrupa'nın en iyi takımı olan Rus temsilcisi Ekaterinburg karşısında yarı final maçına, İstanbul'da kupaya ulaşma arzusu ile oldukça yüksek motivasyonla çıktı.

Fenerbahçe'nin finale çıkabilmesi için öncelikle hücumda attığı sayıdan ziyade, 87.5 sayı ortalamasına sahip Ekaterinburg'u savunmada ne kadar az sayıda tutabileceği önemliydi. Courtney Vanderslot'un hücum organizasyonunu sekteye uğratmak, Allie Quigley'in kullanacağı top sayısını azaltmak, Brittney Griner ve Jonquel Jones gibi kolay savunulamayan iki önemli silaha sahip olan Ekaterinburg'a pota altından kolay sayı vermemek; maçın kilit noktalarıydı Fenerbahçe için.

Sarı lacivertliler, Vandersloot'un maç içindeki etkisini azaltmasına rağmen; Allie Quigley'in sezon ortalamasının (13.8) çok üzerinde 27 sayılık skor katkısı vermesini engelleyemedi.

Fenerbahçe Öznur Kablo maça ağırlığını savunma yönünde koyamasa da, hücumda Alina ve Sabally üzerinden bulduğu skor ve etkili oyunla maça sonuna kadar ortak oldu. İlk 5 dakikası berabere geçen ilk çeyrekte Thomas ve Iagupova ile etkili olan temsilcimiz karşısında Ekaterinburg; Stewart ve Quigley ile ağırlık koydu.

İkinci periyotta Fenerbahçe, dış şutlardan önemli isabetler buldu. Ancak Vadeeva ve Torrens'in devrede olduğu bu bölümde, pota altını da Jones ile etkili kullanmaya başlayan Ekaterinburg, odaya 55-48 üstünlükle girdi.

Üçüncü çeyrekte UMMC Ekaterinburg, Stewart ve Grinner ile daha etkili oldu. Mc Bride'ın bu çeyrekte oyuna daha fazla dahil olması ile farkı indiren Fenerbahçe, pota altından yediği sayılarla dördüncü çeyreğe 7 sayı geride girdi.

Son periyotta ilk 6 dakika sonunda 10 sayı geriye düşen Fenerbahçe Öznur Kablo, bu dakikadan sonra arttırdığı savunma direnci ve hücumda Sabally, Iagupova ve Vaughn'ın boyalı alandan ürettiği sayılarla, oyunda ve skorda dengeyi sağladı. Son 2 dakikada yorgunluğunda getirdiği etki ile basit pas hataları yapan ve kolay sayıları kaçıran Fenerbahçe karşısında özellikle pota altından sayılar bulan Ekaterinburg, önemli bir fark yakaladı ve bu avantajı kullanarak maçtan 88-84 galip ayrılarak, finale kaldı. Rus devi, finalde de İspanyol Avenida'yı yenerek İstanbul'dan kupa ile ayrıldı.

McBride gibi önemli bir oyuncusunun diğer maçlara oranla fazla etkili olamadığı ve geç devreye girdiği, Kia Stokes'un ise oldukça etkisiz olduğu karşılaşmada Fenerbahçe, yine de çok iyi mücadele etse de, son 4 dakikada kendisini finale çıkaracak fırsatları iyi değerlendiremedi.

Gelelim Dörtlü Final'deki üçüncülük maçına... Sopron önünde takım halinde çok istekli ve sert müdafaa ile başlayan Fenerbahçe Öznur Kablo. ilk çeyreği 22-9 üstün tamamladı.

İkinci periyotta da sert savunmasına devam eden, rakibinin organizasyonunu kilitleyerek hatalara zorlayan sarı lacivertliler, 18 sayılık çok önemli bir farka ulaştı: 34-16. Sopron hücumda daha organize olarak 13-0'lık seri yakalayarak farkı 5 sayıya kadar indirmesine rağmen temsilcimizi yakalayamadı. 4. periyotta Thomas ve McBride ile sayılar bulan sarı lacivertliler, farkı arttırdı ve karşılaşmadan 64-58 galip ayrılarak EuroLeague 3.'sü olarak, önemli bir başarıya imza attı.

Fenerbahçe Öznur Kablo için önümüzdeki sene EuroLeague'de belirleyici olacak en önemli hamleler Olcay ile beraber oynayacak yabancı guard tercihleri ve pota altına yapılacak çok yönlü oyuncu takviyeleri olacaktır. Kadrosunda EuroLeague'in en etkili ve en skorer 2 ve 3 numaralarından Iagupova ve Mcbride'ı sahip Fenerbahçe'nin, uzun pozisyonunda fark yaratacak oyuncularla, uzun süredir hedeflediği kupayı kazanabileceğine inanıyorum.

Son olarak tekrar koç Lapena'yla teknik ekibini, tüm oyuncu arkadaşlarımı ve Fenerbahçe idari kadrosu ile yönetimini, bize bu güzel heyecanı yaşattıkları için tebrik ediyorum.

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:48 Page 28



HERBALIFE NUTRITION

SÖYLEŞİLERİ

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:48 Page 29

BİZ FENERBAHÇEYİZ!

TUĞÇE CANITEZ

"Ekaterinburg'a kaybettikten sonra taraftarımızdan gelen "Sizinle gurur duyuyoruz. Hep destek, tam destek" mesajları bize daha çok güç ve motivasyon verdi. Yanımızda olduklarını bilmek çok güzel bir duygu. Başkanımız, yönetim kurulumuz, takımımız, taraftarlarımız ile kocaman bir aileyiz ve o kupayı bir gün ailemize getireceğiz. Çünkü biz Fenerbahçeyiz!"

FENERBAHÇE ÖZNUR KABLO KAPTANI

RİBAUND

Pandemi nedeniyle Final Four'un kendi evimizde oluşunun avantajını kısmen yaşadık. Bunun yanı sıra tabii ki taraftarımızla doya doya geçirmediğimiz bir turnuva da oldu.

Başkanımız Ali Koç, yönetim kurulundan Metin Sipahioğlu, takım menajerimiz Arzu Özyiğit ve sponsorumuz Öznur Kablo başta olmak üzere herkes bu organizasyon için ellerinden gelen her şeyi yaptı. Gönül isterdi ki taraftarımızla bütün tribünleri doldurabileceğimiz bir Final Four olsun; ama yine de kendi sahamızda, yolculuk yapmadan bir turnuva geçirdik. Tüm oyuncular için her şeyin en iyisinin düşünüldüğü bir organizasyon oldu diyebilirim.

Final Four'daki ilk maçımız UMMC Ekaterinburg gibi EuroLeague Women'de senelerce şampiyonluklar yaşamış yüksek bütçeli bir takımlaydı. Kadrosunu yıllarca koruyan ve bütçe farkı alışılagelmiş bir durum; ama bu yenilmez oldukları anlamına gelmiyor. Biliyorsunuz ki daha önceki senelerde bütçe farkına rağmen kazandığımız maçlarımız var. 40 dakikayı en iyi değerlendiren ve en az hata yapan takım maçı kazanıyor.

Kadrosunu yıllarca koruyan ve bünyesindeki yıldız oyuncuların uzun süredir birlikte oynadığı güçlü bir ekip. Final tadında geçen ilk maçımızda böyle bir takımla eşleştik ve sahada herkes elinden geleni maça yansıttı. Seyir keyfi güzel, çekişmeli bir maç oldu. Ama yaptığımız küçük hatalarla maalesef maçı vermiş olduk.

Üçüncülük maçı her iki takım içinde psikolojik olarak en zorlayıcı karşılaşmalardan biridir. Başkanımız, yönetim kurulumuz ve teknik ekibimizin desteğiyle bu maçtan madalya ile ayrıldık. Umarım bundan sonraki sezonumuzda takım olarak asıl hedefimiz olan EuroLeague Women kupasını da kaldırırız.

Senelerdir Final Four'da mücadele eden ve bu arenada şampiyonluk maçlarına çıkmış bir takım olarak, tabii ki en büyük hedefimiz Euroleague Women'da o kupayı kaldırabilmek ve taraftarımıza bu başarıyı armağan etmek.

Maç kaybettikten sonra taraftarımızdan gelen "Sizinle gurur duyuyoruz, sizi çok seviyoruz. Hep destek, tam destek" tarzı mesajlar; onların ne olursa olsun her zaman bizim yanımızda olmaları, bize daha da çok güç ve motivasyon veriyor.

Biz de bu sevgi ve destek için her geçen gün daha fazla çalışıp ekip olarak da daha güçlü bir takım olmak adına elimizden geleni yapıyoruz. Birlikte kaldıracağımız birçok kupamız olacak. Her zaman bizim yanımızda olduğunuzu bilmek çok güzel bir duygu. Biz kocaman bir aileyiz ve o kupayı bir gün onlara armağan etmek için her şeyi yapacağız.

Benim keşkelerim yok. Korona'dan çıkıp ve sadece birkaç gün idman yapıp maçlara çıkan takım arkadaşlarımla da, sahada her şeylerini ortaya koydukları için gurur duyuyorum. Tabii ki yaptığımız hatalardan ders alıp ekip olarak önümüze bakacağız.

Fenerbahçe olarak bizim her zaman hedefimiz şampiyonluk. Final Four'dan önce Herbalife Kadınlar Basketbol Süper Ligi'nde play-off yarı final maçlarını oynadık. 3-0 seri yapıp finallere kalmayı başardık. Şimdiyse final maçları için rakiplerimizin maçlarını tamamlamalarını bekliyoruz.

Her maça odaklanarak çıkıyoruz. Sezon boyunca bunu sürdürebilmek gerçekten çok zordur. Mental olarak her takımda bir düşüş olur; ama biz bu sene takım olarak bütün dış etkenleri bir kenara bıraktık ve her maça ayrı ayrı odaklanarak çıktık. Takımdaki herkes elinden gelen her şeyi sahaya yansıttı. En iyiyi başarmak için canla başla çalışan güzel bir ekibe sahibiz. Bu sezonu da namağlup şekilde tamamlayıp kupayı kaldırmayı istiyoruz.

Lig finalinde biz rakibimizden daha çok kendi oynayacağımız basketbol ile ilgileniyoruz. Çalışmalarımızı da en iyi şekilde sürdürüyoruz. Final maçları kolay olmaz; ama bizler de bunun bilincindeyiz. Final serisini elimizden gelen en iyi şekilde bitirmek için çalışıyoruz.

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:48 Page 30

HERBALIFE NUTRITION

SÖYLEŞİLERİ



RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:48 Page 31

AİDİYET

VICTOR LAPENA

"Ben bir Fenerbahçe taraftarıyım, daima da böyle olacak. Bu benim içi bir ibadet ve Fenerbahçe'nin antrenörü olmak benim için çok değerli. Ali Koç bu kulüpte başkan olduğu sürece, ben burada kalmak ve onunla birlikte çalışmak istiyorum. Bu yıl 3. olduğumuz EuroLeague'de, şampiyonluğu kulübümüze mutlaka getireceğiz."

FENERBAHÇE ÖZNUR KABLO BAŞANTRENÖRÜ

RİBAUND

Geçen sezon her şey normal giderken bir anda Covid-19 ortaya çıktı. İlk senemde Fenerbahçe'yi, İstanbul'u tanımaya çalıştım. Çünkü çok farklı bir şehre geliyorsun. Her şey benim için yepyeniydi. İnanılmazdı. Şimdi İstanbul benim en sevdiğim şehir.

Basketbol açısından konuşacak olursak, o mart ayına kadar her şey normaldi. EuroLeague'de ve Türkiye'de normal sezon maçlarını oynuyorduk. Bir virüs her şeyi, bütün durumları değiştirdi. Yakın bir zamanda, pandemi ortamında EuroLeague Final Four maçlarını oynadık. Her şey öncekilerden çok farklıydı. Neredeyse hepimiz Covid-19 pozitif olup, bu durumu atlattık.

İstanbul'da en çok sevdiğim yer Kadıköy. Turistik açıdan çok önemli bir yer. Teknik ekibimle Kadıköy'e, Beşiktaş'a gittik. Boğaz'da sahili gezdik. Turistik açıdan çok güzel yerler. Kadıköy'e gitmek, baklava yiyip çay içmek, Türk yemeklerini tatmak müthiş. Birçok yerel restorana gittim; ama en çok sevdiğim, teknik ekibimle yaptığımız kahvaltıydı. Burada çok güzel vakit geçiriyorsunuz.

Final Four'dan önce Galatasaray'ı eledikten sonra karşımıza çıkacak Ekaterinburg'un nasıl büyük bir rakip olduğunu biliyorduk. Dünyaca önemli oyunculara sahipler. Ama biz de onları mağlup edebileceğimizi biliyorduk. Bizim de buna göre bir oyun planımız vardı. Final Four'dan 15 gün öncesi bizim için berbattı. Bazı oyuncularımız koronavirüs'e yakalandı.

Antrenman yapamadık. İstediğimiz gibi hazırlanamadık. Ama gün geçtikçe oyuncular iyileşti ve testleri de negatif çıktı; Alina Iagupova'nın testi, Final Four'dan 3 gün önce negatif çıktı. Daha sonra da oyuncularımla konuştuk; 'Bunu yapabiliriz, başarabiliriz!' dedim; ama yeterli olmadı maalesef. Çünkü oyuncularım çok yorgundu ve sadece 4 sayı farkla kaybettik.

Pek fazla enerjimiz kalmadı. Ama bu normal; çünkü geri dönüş için enerjimizi kullandık. Her şeye rağmen EuroLeague şampiyonluğunu kazanabilirdik. Ama pozisyonumuza baktığımızda turnuvayı 3. sırada tamamladık ve bundan dolayı mutluyum. Takımımla gurur duyuyorum.

Gelecek sezon geri döneceğiz. Elbette gelecek sezon bunun rövanşını almak istiyoruz. Fenerbahçe için EuroLeague şampiyonluğunun ne kadar önemli olduğunu biliyorum. Ben buradayım. Nadezhda Orenburg ile yollarımı ayırıp Fenerbahçe'ye geldiğimde aklımda tek bir şey vardı; EuroLeague'i kazanmak ve bu şampiyonluğu taraftarlarımıza, kulübümüze, Başkanımız Ali Koç'a armağan etmek. Çok yaklaşıyoruz; ama bu olacak.

Biliyorsunuz, Türkiye'de, Herbalife Nutrition Kadınlar Basketbol Süper Ligi'nde de zorlu mücadeleler veriyoruz. Bence bu ligde en iyi kadroya sahibiz ve bu yüzden namağlup finale kaldık. Normal sezonun başında, Nesibe Aydın ile zor bir maçımız oldu. 4-5 oyuncumuz WNBA'de idi. Elimdeki oyuncular Olcay, Sevgi, Cecilia, Kia Vaughn ve Satou Sabally idi. Tuğçe de yoktu. Ama kazanmayı bildik.

Şimdi Galatasaray ile oynayacağımız final serisine odaklandık. Oyuncularım final için rekabete hazır. Dinlendiler. Sezonu şampiyon olarak tamamlamak, hatta imkanımız da var; namağlup şampiyon tamamlamak istiyoruz. Rakibimiz de normal sezonu ikinci sırada tamamladı. Baktığımız zaman Galatasaray'ın kadrosu iyi; ama onlar da Covid-19 problemi yaşadı. Oyuncular nasıl dönecek bilmiyoruz. Herbalife Nutrition Kadınlar Basketbol Süper Ligi'nde yabancı sınırlaması kuralı var. O zaman bazı şeyler değişiyor ve daha rekabetçi bir ortam oluşuyor.

Son olarak, ben bir Fenerbahçe taraftarıyım. Daima da böyle olacak. Bu benim içi bir ibadet ve daima Fenerbahçe'nin antrenörü olarak kalmak isterim. Ali Koç bu kulüpte başkan olduğu sürece, ben burada kalmak ve onunla birlikte çalışmak istiyorum. Çünkü o, ne yaptığımı gören ve beni anlayabilen biri. Fenerbahçe'nin antrenörü olmanın ne anlama geldiğini biliyorum ve bunu hissediyorum.

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:48 Page 32



HERBALIFE NUTRITION

SÖYLEŞİLERİ

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:48 Page 33

HEP DAHA İYİYE
ARZU ÖZYİĞİT

"Final Four'da kazandığımız 3.'lüğü değerli bulsak da biz her zaman daha iyisi için uğraşan bir kulübüz. 'Never Enough' sloganımızın hakkını vererek, her zaman daha iyisini elde etmek için elimizden geleni yapacağız..."

FENERBAHÇE ÖZNUR KABLO GENEL MENAJERİ

RİBAUND

Sezonun genelinde sadece takım planlaması değil, Covid-19 sürecini de yönetiyoruz. Başkanımız Ali Koç ve yöneticimiz Metin Sipahioğlu'nun sezon başındaki vizyonu ve öngörüsüyle kadromuzu geniş tuttuk ve bunun sağladığı avantaj ile normal sezonda Covid-19'dan fazla etkilenmedik.

EuroLeague'e gelirsek özellikle 1. bubble'da 5-6 sporcumuz Covid-19 pozitif olmuş ve maçlara son anda çıkabilmişti. 2. bubble'da bir sorun yaşamasak da Final Four öncesi 4 sporcumuz birden Covid-19 oldu. Bu süreç çok yıpratıcıydı. Organizasyonun İstanbul'da olmasında Başkanımız Ali Koç'un vizyonu çok etkili oldu. Maçların İstanbul'da oynanması sayesinde karantinadaki oyuncularımız, Final Four'a yetişti. Bu arada FIBA daha organizasyon bitmeden teşekkür mektubu ile hakkımızı teslim etti.

Karantinadaki oyuncularımız nedeniyle organizasyondaki 3 takıma oranla dezavantajlı başlasak da elimizden gelenin en iyisini yaptığımıza inanıyorum. Fenerbahçe Öznur Kablo olarak bizim hedefimiz asla vazgeçmeden, her zaman şampiyonluğa oynamaktır. Bu hedefimizde de herhangi bir şaşma yok. Umarız gelecek sezon bu pandemi sona erer ve tüm takımlar eşit şartlarda mücadele eder.

Final Four'da şunun altını çizmek istiyorum. Ekaterinburg ile ciddi bir bütçe farkımız var. Rusların bütçesi bizimkine oranla 9-10 kat daha fazla. Ayrıca Ekaterinburg'da tüm sporcular, aşılarını olarak İstanbul'a gelmişti. Bizim ülkemizin aşı standardı nedeniyle böyle bir şansımız olmadı; ama buna büyük saygı gösteriyoruz.

Tam kadro hazır olmalarına rağmen, gösterdiğimiz mücadele ile Ekaterinburg ile aramızda çok büyük farkın olmadığını gördük. Bizim için bütçeden daha önemli olan takımın kimyası... Biz de Başkanımız ve yönetim kurulumuzun özverisiyle gelecek sezonda da kadromuzu büyük ölçüde koruyup, gerekli takviyelerle hedeflerimize ulaşmanın yolunu açacağız.

Fenerbahçe'nin hedefi her branşta şampiyonluktur. Ama şu da unutulmasın bu tarz organizasyonlarda 1'incilikten sonra en büyük prestij 3'üncülük maçını kazanmaktır ve biz de bunu başardık. Eka'yı şanssız şekilde elimizden kaçırdıktan sonra soyunma odamızda çok üzgün olan kızlarımıza desteği Başkanımız Ali Koç verdi. Ve o moral ile 3.'lük maçını kazandığımız için memnunuz.

Gelecek sezonun planlamasını da şimdiden yaptık... Fenerbahçe her şeyden önce bir spor kulübüdür. Futbol olsun, basketbol olsun, voleybol olsun hedef sporda ülkenin lider kulübü olmak. Kulübümüz, bize her zaman özel olduğumuzu hissettiriyor. Kulüp bünyesinde her departman, her branşa o kulübün tek branşıymış gibi özen gösteriyor. Başkanımızdan, genel sekterimize; yönetim kurulumuzdan, teknik ekibimize kadar, bu başarıda emeği geçen herkese çok teşekkür ediyorum.

Bizim organizasyon olarak asla keşkemiz olmadı. Her zaman daha iyisi için uğraşan başarıya odaklı Victor Lapena gibi bir koçumuz var. Never Enough sloganımızın hakkını vererek her zaman daha iyisi için uğraşıyoruz.

Final Four geride kaldı, şimdi amacımız yolumuza namağlup devam ettiğimiz Herbalife Nutrition Kadınlar Basketbol Süper Ligi'nde final serisinden mutlu sonla ayrılmak.

Galatasaray ile oynayacağımız final serisi çok değerli... Çünkü Fenerbahçe, Galatasaray ve Beşiktaş yani 3 Büyükler'in yer aldığı tüm branşlardaki rekabet her zaman büyük önem taşır. Anadolu şehirlerindeki taraftarlar da bu camiaları konuk ettiğinde, kulüplerine olan aidiyetleri artıyor. Bu yüzden bu final serisini de değerli buluyorum.

Son olarak ligimizin sponsoru Herbalife Nutrition'ın basketbola çok yakıştığını düşünüyorum. Global bir markanın kadın basketboluna ilgisi, ligimizin marka değerimizi arttırıyor. Herbalife'ın uzun yıllar sponsorluğa devam etmesini dilerim. Takım sponsorumuz Öznur Kablo'nun da takımımıza olan desteği bizim için çok değerli, onlara da çok teşekkür ederim.

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:48 Page 34



HERBALIFE NUTRITION

SÖYLEŞİLERİ

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:48 Page 35

İYİ ÖRNEK

EDİZ HAKSAL

"Her yıl Avrupa'nın en tepe organizasyonlarından biri olan EuroLeague Women'a ülkemizden bir ya da daha fazla takımın katılması; özellikle kadın sporcularımıza ve Türk basketboluna örnek oluyor. Bu yıl 3. olan Fenerbahçe Öznur Kablo'nun yakaladığı istikrarla, yakın zamanda hak ettiği EuroLeague kupasına ulaşacağını düşünüyorum."

HERBALİFE NUTRITION GENEL MÜDÜRÜ

RİBAUND

Basketbol atletik ve estetik unsurları birleştiren bir spor. Bu nedenle de izleyici de işin içine girdiğinde görsel olarak da heyecan olarak da benzersiz bir spor etkinliğine dönüşüyor. Elbette Volkswagen Arena'da oynanan EuroLeague Women Final Four'unda pandemi nedeniyle, izleyicinin olmaması bu yılki organizasyonun tadını kaçırdı; ama bizim ülke olarak bir kez daha ev sahipliği yapmamız anlamında önemliydi.

Türkiye'nin bir basketbol ülkesi olarak konumunun Avrupa'da ve dünyada kabul görmesinin yanında, içinde bulunduğumuz pandemi koşullarında böyle bir etkinliği mümkün olan en yüksek standartlarda gerçekleştirme yetimizi göstermesi açısından da, bir dönüm noktası olarak görüyorum.

Sahip olduğumuz mükemmel tesislerin ve bu tip uluslararası organizasyonlardaki yetkinliğimizin bir kez daha kanıtı olduğunu söyleyebilirim.

Elbette kupaya ulaşmak önemli; ancak EuroLeague gibi uluslararası organizasyonlarda istikrar da en önemli başarı kriterlerinden biri. Fenerbahçe Öznur Kablo'nun adeta abone olduğu Final Four sürecinde gelecek yıllarda da aynı başarıyı yakalayacağını ve mutlaka kupayı da ülkemize getireceğine inanıyorum.

Bu süreci bütünsel olarak da ele almak gerekiyor, her yıl Avrupa'nın en tepe organizasyonlarından birine ülkemizden bir ya da daha fazla takımın katılması özellikle kadın sporcularımıza ve Türkiye basketboluna örnek oluyor. Basketbola ve kadın sporlarına yatırımın sonucunda kalıcı başarıyla birlikte bu alanda söz sahibi bir ülke konumuna geldiğimiz görmemiz açısından da sevindirici.

Final Four'da öne çıkan isimlere de değinmem gerekirse... MVP seçilen Breanna Stewart ile kadın basketbolunda ikon isimlerden biri olan Alba Torrens, tecrübeleriyle en iyiler olarak ön plana çıktı. Fenerbahçe Öznur Kablo'dan Alina Iagupova da dikkat çekici bir performans sergiledi. Bireysel performanslar dışında genç oyuncular başta olmak üzere temsilcimizin kadrosunu bütünsel olarak bu listeye eklemek istiyorum.

Ekaterinburg'un yaptığı uzun vadeli yatırımın karşılığını en büyük kupa ile aldığını düşünüyorum. Önemli bir ekol haline geldiler. WNBA patentli basketbolcuları kadar Avrupa'nın dört bir yanından kadrolarına kattıkları oyuncularla da, her yıl çok güçlü bir kadroyla finallere geliyorlar. Umarım bizler de daha fazla kadın basketbol takımımızla, aynı seviyeyi yakalarız.

EuroLeague heyecanının ardından gözler tekrar Herbalife Nutrition Kadınlar Basketbol Süper Ligi'nde Fenerbahçe - Galatasaray Finali'ne çevrildi. Bu eşleşme de bizim El Clasico'muz diyebiliriz sanırım. Her iki takım da yıllardır kadın basketbolunun lokomotifi ve özellikle de seyirci potansiyeliyle spora büyük katkı sağlıyorlar.

Keşke tribünde taraftarların da olduğu bir seri izleme şansımız olsaydı; ama yine de heyecan dorukta olacak. Daha önce Euroleague Kadınlar Çeyrek Final aşamasında eşleşen iki takım da birbirini çok iyi tanıyor ve çok iyi kadrolara sahipler. Fenerbahçe EuroLeague yorgunu, Galatasaray da zorlu bir yarı final serisinden geliyor.

Öncelikle dileğim her iki takımın sporcularının da sağlıklı olması ve kadın basketbolundaki rekabeti sportmence bizlere yaşatmaları. Final serisinin sonunda kazanan Türkiye'nin kadın basketbol ekolü olacak.

Her fırsatta dile getirdiğim üzere, Türkiye'de de hem distribütör ağımızdaki kadın gücünü sembolize etmesi hem de ülkemizin yükselen değerlerinden biri olması nedeniyle basketbolda Kadınlar Süper Ligi'ne sponsor olduk. Herbalife Nutrition Türkiye olarak Kadınlar Basketbol Süper Ligi'nin heyecan dolu yarışına eşlik etmenin mutluluğunu yaşıyoruz.

Türkiye Basketbol Federasyonu (TBF) ile iş birliğimize başlarken "Oyuna adını vermeye geliyoruz" demiştik. Kadınların gücünü göstereceği, takım çalışması ve liderliğin önemini vurguladık. Bu sponsorluğa başlayınca distribütörlerimiz aileleriyle birlikte kadın basketbolunu takip edip, paylaşmaya başladılar. Daha önce izlemeyenler ligimizi izlemeye başladı. Bu da bence tabana yayılmasını sağlayan önemli bir adım.

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:48 Page 36

MİLLİ TAKIMLAR RESMİ SPONSORU
VOONKA İLE SAĞLIKLI BESLENME

VOONKA®
VITAMIN • MINERAL

OMEGA 3 YAĞ ASİTLERİNİN DAYANIKLILIK SPORCULARINA FAYDALARI



Milli Takım Uzman Diyetisyeni
NEŞE CEYLAN ZENGİN

Omega 3 yağ asitlerini tüketmek sporcuların en iyi performansını göstermelerine yardımcı olabilir...

Omega 3 yağ asitleri nelerdir?

Omega 3, vücudun ihtiyaç duyduğu 3 yağ asidinin genel adıdır. Bu yağ asitleri, bitkisel yağlarda bulunan EPA, DHA ve ALA'dır. Vücudumuzun üçüne de ihtiyacı vardır; ama ilk ikisi sporcular için daha önemlidir. Vücudumuz ALA'yı EPA ve DHA'ya dönüştürebilir ama çok verimsizdir. (Yüzde 5 civarında dönüşüm oranı) Bu nedenle ağırlıklı olarak diğer kaynaklardan Omega 3 yağ asitleri tüketmeli ve Omega 6 tüketimimizi azaltmalıyız.

Omega 3 yağ asitleri esas olarak denizlerden yani balıklardan elde edilebilir. En iyi balık kaynakları ise somon ve sardalyadır. Omega 3 yağ asitlerini balık yağı ve balık yağı haplarından elde etmek de mümkündür. Bu yiyecekler, vücudumuzdaki olumlu performansla ilgili yağ asitleri olan EPA ve DHA'dan yüksek miktarda içerir.

Omega 3 ton balığı, karides ve hamsi gibi diğer balıklardan da alınabilir; ancak bu balıklarda yüksek kadmiyum seviyeleri nedeniyle daha az tavsiye edilirler (somon ve sardalyalardan da kadmiyum alabilirsiniz; ama Omega 3 yağ asitlerinin olumlu etkisi kadmiyumun olumsuz etkisini telafi eder) Omega 3 yağ asitlerinin diğer iyi kaynakları; Omega 3 yağ asitleri ve kril yağları ile zenginleştirilmiş süt ürünleridir.

Omega 3 yağ asitlerinin avantajları nelerdir?

Oranın değişmesi vücudumuzda daha iltihabi bir duruma yol açar. Omega 3 yağ asitleri metabolitleri antiinflamatuar özelliklere sahipken Omega 6 yağ asitleri ise metabolitleri inflamatuar olma eğilimindedir. Bu iki yağ asidinin aynı sindirim enzimleri üzerinde rekabet ettiği göz önüne alındığında, artan Omega 6 yağ asitlerinin oranı, Omega 3 yağ asitlerinin antiinflamatuar metabolitlerinin yerine gelen inflamatuar metabolitlerin üretiminin artmasına yol açar.

Omega 3 yağ asitlerinin iltihabı azaltmasının bir başka nedeni de vücuttaki iltihaplanmayı artıran bazı genlerin ekspresyonunu (transkripsiyon ve translasyon olaylarının toplamı) azaltmalarıdır. Genetik, beslenme merkezinde Artemis P. Simopoulos tarafından yapılan bir çalışmada "Egzersiz/antrenman, kasların mitokondrilerinin lipid bariyerlerinde (çift katlı lipit, genellikle fosfolipitlerden meydana gelmiş bir zar) süper oksit radikallerinde artışa ve kaslarda travmaya yol açar.

Kaslardaki travma, batı diyetindeki Omega 6 yağ asitlerinin artmasıyla daha da kötüleşen artan iltihaplanma durumuna yol açar. Bu inflamatuar durum nedeniyle iyileşme engellenir. İltihaplanmayı azaltmak için 2 yağ asidi arasında 1:1 veya 1:2'ye yakın bir oran elde etmeye çalışılmalı.

İltihabı azaltmanın yanı sıra, Omega 3 yağ asitlerinin başka avantajları da var. Avantajlarından biri, kalp kasına oksijen iletimini artırmaları ve böylece kendi çalışmasına oksijen sağlamak için daha az çalışması gerektiğinden, kalp kasına gelen yükü azaltmalarıdır. Omega 3 yağ asitleri de fiziksel aktivite sırasında elde edilenlere benzer bazı avantajlara sahiptir. Kaslarda insülin duyarlılığını artırarak diyabeti azaltır. Ayrıca kanser olasılığını azaltır, yüksek tansiyonu düşürür, koroner kalp hastalığının önlenmesinde önemli rol oynarlar.

Michael Hutchinson, kitabında bisikletçilerin performansını artırmak için pratik olarak her türlü yasal yöntemi gözden geçirdikten sonra, "Yüzde 100 emin olduğum ve bu konuda konuştuğum az çok herkesin aynı fikirde olduğu tek şey Omega 3 yağ asitleri ve balık yağının işe yaradığıdır" diyor.

Sonuç olarak, Omega 3 yağ asitleri kaslarımızdaki iltihabı azaltarak iyileşmemizi artırırlar. Omega 3'ün iki önemli yağ asidi, somon, sardalya, balık ve kril yağının yanı sıra balık yağı haplarında bulunan DHA ve EPA'dır. Omega 3 ve Omega 6 yağ asitleri arasındaki oran batı diyetinde Omega 6 lehine değişmiştir. Oran 1:1 ile 4:1'dir. Bu iki yağ asidinin miktarlarından ziyade aralarındaki oran daha önemli olduğundan, artan Omega 3 tüketimi ile birlikte Omega 6 yağ asitlerinin tüketiminin azaltılması önerilmektedir.

VOONKA®
VITAMIN • MINERAL
TURKIYE BASKETBOL FEDERASYONU
MİLLİ TAKIMLAR RESMİ SPONSORU

TÜRKİYE BASKETBOL FEDERASYONU

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:48 Page 37



RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:48 Page 38

MELDA YAKUPOĞLU UZMAN PSİKOLOG



EGZERSİZLERİ ERTELEMEMEK İÇİN ÖNERİLER

"Egzersizlerinizi yapmak istiyorsunuz ancak içinizden gelmiyor ve bugün değil, yarın değil diyerek erteliyor musunuz? Türlü bahanelerle canım istemiyor diye duygusallığınızın ardına mı sığınıyorsunuz? Ertelemek performansınızın düşmesine mi neden oluyor? İşte ertelemeyi yenmen için ipuçları..."

Uzun bir liste planlamaktan kaçının. Birçok insan gece yatmadan ertesi gün neler yapacağını hayal etmeye ve planlamaya başlar. Ertesi gün yapacaklarını adeta bir liste gibi kafasında sıraya dizer. Ertesi gün olduğunda gün içerisinde çıkan aksi durumlarla karşılaşır ve listesini olduğu gibi gerçekleştiremez. Yapamadıkları için hayal kırıklığına uğrar ve kendi performansını sorgular.

Bu listede yapılacaklar hele ki sayı olarak fazlaysa kişide kaygı uyandırır. Nasıl yapacağım ve nasıl yetişeceğim endişe hissettirir. Endişe ve kaygı arttığından ise insanın canı hiç bir şey yapmak istemez ve bütün bir listeyi boş verin ve erteleme reaksiyonu verir. Aslında planlı olmak, motive olabilmek ertelemeyi yenmede etkili gibi görünse de kaygı yaratacağı için yapacaklarınızı uzunca bir liste haline getirip kafanızda kurmaktan vazgeçin.

Ne yapacağınıza karar verin. Kafanızda gün içerisinde ne yapacağınıza, hangisine öncelik tanıyacağınıza dair pek çok düşünce olur. Aslında insanlar sadece bunların hangisini yapacaklarını düşünmekten bir işe başlayamazlar. Bir şeye tam başlayacakken, aklınıza diğer yapacak iş gelir, ona başladığınızda bir başkası derken... Bu hiçbir şeye tam olarak dikkat veremeyip, her şeyden biraz yapıp, her şeyin eksik yapılmasına neden olur. Dolayısıyla böyle durumlarda ilk başlanılacak işin hangisi olduğuna, önem sırasına karar vermek ve hızlıca eyleme geçmek önemlidir.

Bir bütünü parçalara böl. Yapmayı planladığınız egzersizi, yani bir bütünü parçalara bölün. Parça parça yapmak motivasyonunuzu arttırır. Hiç yapmamaktansa parça parça yapmak sonuca daha hızlı ulaşmanızı sağlar. Gözünüzde büyütmeyin.

Fazla düşünmeden başla. Kafanızda sürekli nasıl yapacağınızı düşünmektense hemen eyleme geçin. Fazla düşünce insanı hareketsizleştirir, motivasyonu düşürür ve düşünürken enerji harcadığınız için hiçbir şey yapmadan duygusal olarak yorulmuş hissedersiniz. Dolayısıyla hemen başlayın. Fazla düşünmeyin.

Hemen şimdi! İşlerin ertelenebileceğine dair alışkanlık kazandığınız için sürekli daha sonra yapabileceğinizi düşünürsünüz. Her şeyi erteleyen insanlar mutluluklarını da ertelerler. Şu işi bitirdikten sonra rahat edeceğim, bu aktiviteyi yaptıktan sonra mutlu olacağım gibi düşüncelerle duygularını yaşamayı da ertelerler. Sadece egzersizi bitirdikten sonra rahatlayacağınız hissini düşünmeyin, egzersizi yaparken de nasıl rahat hissedebilirsiniz diye düşünün. Hemen şimdi felsefesini benimseyin.

Egzersiz anında da rahat, stressiz hissedebilirsiniz. Egzersizleri, antrenmanları tamamladığınıza odaklanmak rahat hissettirir. Ancak bunu şimdi de yapabilirsiniz. Günlük sporunuzu, aktivitenizi kolayca tamamladığınızı düşünün. İşlerinizin kolayca akıp gideceğine dair olumlamalar yapın. Olumlamalar ile başlarsanız stresten uzaklaşır, dikkatinizi toplar daha kısa sürede bitirebilirsiniz.

Kaygı yönetimini öğrenin. Genellikle kaygı yönetimi konusunda sıkıntı yaşayanlar egzersizleri düzene koymakta, zaman baskısı altında çalışabilmekte zorlanırlar. Yapılacak işler bir yük gibi görülür ve baskı oluşturur. Aslında gerçekte böyle olmasa bile, hatta çok başarılı olsanız bile başarısız hissedecekmiş gibi davranırsınız. Endişeler yaşarsınız. Yetersizlik ve başarısızlıktan korkar bu yoğun korkular sonucunda da kendinize kötüyü yaşatırsınız. Kaygı performansınızı her türlü işte bozacağı için kaygı yönetimini öğrenmelisiniz.

Sonuçtan değil süreçten keyif alın. En çok motivasyonu bozan şeyin süreçten keyif alamamak olduğunu bilmelisiniz. Sadece ve sadece bir olayın sonucunu isterseniz bu süreçten keyif almamanıza neden olur ve çabuk pes edersiniz. Bazı işleri yaparken istemeseniz bile bunun artık sizi zorlayan bir şey olmasından ziyade, yaşam biçiminiz olduğunu benimseyin. Sonuçtan değil, sonuca giden yoldan keyif alın. Yol sizi mutlu etsin. Böylelikle o işi tamamlayamasanız bile süreç odaklı olursanız yaptığınız kadarı sizi tatmin eder. Sonuç odaklı olursanız başarısız hisseder ve özgüveninizi düşürürsünüz.

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:48 Page 59

ÇOK DAHA GÜZEL ENERJİYLE

DAHA YENİ BAŞLIYORUZ



TOTAL

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:48 Page 40

KNEE CLINIC



"Sağlıklı ve güçlü dizlerle
topa hakim olun"

www.kneeclinic.com.tr

Telefon: 0212 212 KNEE

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:48 Page 41

EFES ZAMANI



RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:49 Page 42



EFES'İN HAKKI EFES'E

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:49 Page 43

"Kaybedene yazık oldu' denir ya Efes ile Real arasında öyle bir seri oldu. Efes açıkçası hem bu seriyi hak etti hem de Final Four'u hak etti. Bu kadar eksiğine rağmen son saniyeye kadar direnen Real Madrid'e de bravo demek lazım. EuroLeague gibi bir arenada son 4'e kalmak önemli hedeftir; ama üzerine şampiyonluk geldiği zaman süper bir kapanış olur."

BİLGİN GÖKBERK

Efes sezona başlarken hemen toparlayamadı... Covid-19, sakatlıklar ve geçen sezonun psikolojik yıkımı yüzünden sorun yaşadılar. Daha sonra geçen seneki ritimlerini yakaladılar, hatta bir ara üzerine çıktılar. 5-6 maçlık NBA takımı gibi oynadıkları bir periyot da var. Nihayetinde Son 8'e geldiler.

Final Four için favori gösterilen diğer takımlarla beraber aynı kaderi paylaştılar. Barcelona- Zenit ve Milano-Bayern Münih serileri gibi...

Real Madrid eşleşmesi, taş gibi seri oldu. Ergin Ataman, İstanbul'daki iki maçta rakibini sürklase etti. Ama Real Madrid basketbol geleneği çok güçlü bir kulüp, arkasında hep başarıya alışmış bir camianın gücünü hissediyor. Eksikleri olmasına rağmen, o direnci gösterdi ve evinde geri döndü. Tabii ki Real Madrid'in bu direncine ve pes etmeyişine, kazanma geleneğine saygı duymak lazım.

Ergin Hoca zaten 3-4 senedir Avrupa'nın en dikkat çekici koçlarından biri. Geçen yıl ve bu sezonun son bölümünde oynattığı basketbol olağanüstü! Her oyuncusu bire birde çok iyi hücum ediyor, tam bir hücum takımı... Aynı zamanda hücum gücü bu kadar yüksek oyunculara çok iyi de defans yaptırıyor.

Şu söylediğim yanlış anlaşılmasın, benim kast ettiğim taraftar gücü değil, camia gücü. Covid-19 sürecinde hiçbir takım taraftarla oynamıyor. Anlatmak istediğim şu; arkada camianın gücünü, baskısını, motivasyonunu hissedememek. Efes yıllardır kendi sempatizanlarından bir taraftar grubu yarattı, maçlara onlar geliyor.

'Kaybedene yazık oldu' denir ya öyle bir seri oldu. Ama kim kazansa da hak etmiş olacaktı. Efes açıkçası hem bu seriyi hak etti hem de Final Four'u hak etti. Bu kadar eksiğine rağmen adeta son saniyeye kadar direnen, maçı bırakmayan Real Madrid'e de bravo demek lazım. EuroLeague gibi bir arenada son 4'e kalmak önemli hedeftir; ama üzerine şampiyonluk geldiği zaman süper bir kapanış olur.

Efes gibi bir kulüpte, bu kadar dominant oyuncuyu hedefe kilitlemek, takım haline getirmek ve oynadığı basketboldan keyif almalarını sağlamak özel bir durum. Evet Ergin Ataman kolay bir insan değil, yönetilmesi zor biri ama özel bir koç...



RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:49 Page 44

UMUT



RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:49 Page 45

"Fenerbahçe Beko bu sezon özellikle Vesely sakatlanana kadar çok iyiydi. Hakemlerin kötü yönetimiyle CSKA'ya play-off serisinde 3-0'la yenildiler; ama gelecek sezon Vesely, De Colo, Guduric ve Pierre'li çekirdek kadroyu koruyup, 8-9 kişilik iyi rotasyonla EuroLeague'de iyi iş çıkarırlar."

MURAT MURATHANOĞLU

Fenerbahçe Beko'nun bu sezonki performansını bence 3'e ayırmak lazım. Guduric öncesi, Vesely'nin sakatlığı sonrası ve ikisinin arası olarak...

Kadrodaki 2 ya da 3 oyuncu, senin bütçenin yüzde 40-45'ini oluşturuyorsa; geniş ve kaliteli bir kadro kurmak mümkün değil, bayağı risk alman lazım. Fenerbahçe'de alınan bu risklerden, bu sezon dört dörtlük tutanı sadece Pierre oldu. Onun dışında ben Danilo Barthel tutar diye düşünüyordum; önce sakatlık, sonra Covid-19 etkisinin ardından, CSKA serisinde de tam bir hayal kırıklığı yarattı. Ama Guduric'in gelmesinden ve Vesely'nin sakatlığına kadar geçen dönemde Fenerbahçe Beko, belki de Anadolu Efes ile birlikte Avrupa'nın en güzel, seyir zevki yüksek ve sonuca giden basketbolunu oynuyordu.

Guduric'in gelmesi şu açıdan önemliydi. Oyun kurucu mevkiinde yanlış bir hesap yapılmıştı. Lorenzo Brown yerine De Colo ve geldikten sonra Guduric'in üzerindeki baskıyı, dayağı azaltacak oyuncu gerekiyordu. Nedense Fenerbahçe, EuroLeague'de dayak yiyor! EuroLeague hakemlerinin 'Fenerbahçe'yi dövebilirsiniz' izni bu sene zirve yaptı. Özellikle CSKA serisinde bu izin iyice su yüzüne çıktı.

Play-off serisinin ilk maçında hakemler, 'zaten bunların 5-6 eksiği var, koçları da yok' diye ilk çeyreği normal yönetti. Ondan sonra 3. periyot bitimi Fenerbahçe Beko önde olunca her türlü pisliğe ve dayağa izin verdi, Lamonica'nın başını çektiği hakem üçlüsü...

İkinci karşılaşmada, amaç henüz maçın başında De Colo'yu yıpratmak, sakatlamaktı ve onu da başardılar. De Colo'yu kan revan içerisinde soyunma odasına gönderdiler. O pozisyonda faul de yok! Ondan sonra 'De Colo'suz bunlar bir hiç' düşüncesini Guduric kırmaya başlayınca, ikinci yarıda özellikle son çeyrekte Marko Guduric'e acımasızca dayak atıldı.

İstanbul'daki 3. maçta da 'zaten Vesely yeni döndü, hiç idman yapmadı, iki haftadır' yok diye onu çok ciddiye almadılar. Fakat Jan Vesely'nin ne kadar önemli olduğunu ve iyi döndüğünü görünce de, ikinci periyotta çalınan 2 uydurma perdeleme faulü; zaten ilki Kurbanov'un faulüydü. Vesely'yi 3. çeyreğin başında 26 saniyede hem 5'lediler hem oyundan attılar. Fenerbahçe'nin artık bu EuroLeague'deki hakem katliamları için bir şey yapması lazım.

Obradovic zamanında da bunlar oluyordu, Erdem Can röportajında çok güzel konuştu: "EuroLeague'de yaşadığımız bu olaylar ne ilkti, ne de son. Belki bu seviyede olmamıştı; ama biz buna alışığız" dedi. Tabii ki Obradovic zamanında serilerde bunu pek yapamıyorlardı. Geniş ve kaliteli kadro kuran Obra işini biliyordu. O dönem de düğmeye farklı bir konuda basıldı. 'Fenerbahçe'nin bütçesi, bütçesi, bütçesi' diye... Şimdi kimsenin bütçesi konuşulmuyor değil mi ne enteresan!

EuroLeague'deki play-off serilerinde Obra, üç kez 3-0'la (Maccabi, Real Madrid, PANA) süpürdü, ikisini de 3-1'le (Baskonia, Zalgiris) geçti. Lamonica, Javor, Lottermoser ya da birileri tek maçlarda devreye girebiliyordu. Ama serilerde Obra'nın elinde yeterince silah olduğu için, bu dayakların üstesinden gelebiliyordu Fenerbahçe. Fakat bu sezon, bu kadro ile dar bir rotasyonla mümkün olmadı. Ayrıca hakemler, bu sene işi iyice abarttılar diye düşünüyorum.

Gelecek sene Pierre, CSKA'ya gitmezse, ki onu nasıl tutacaklar bilmiyorum... De Colo'nun, bu yıl Vesely'nin yaptığı gibi indirime gitmeyi kabul etmesi lazım. Nando De Colo burada mutlu olduğunu söylüyormuş. DeColo, Vesely, Guduric (zaten 2 buçuk yıllık sözleşme imzalamıştı) ve Pierre ile çok iyi bir çekirdek oluşturulmalı. Onların etrafındaki parçalara gelince, baskıya dayanacak çok iyi bir oyun kurucu ve çok iyi bir şutör lazım.

Sakat olan Bobby'nin, bençten gelerek hemen sayı üretmesini çok aradı bu yıl Fenerbahçe... 5'e yakın iyi bir numara ile 4'e yakın iyi bir 3 numara alınırsa bence Fenerbahçe, 8-9 kişilik iyi rotasyon kurar. Ondan sonra da bu sene aldığı riskleri alabilir. Yani 8-9 kişilik rotasyonu 12-13'e çıkarmak için kimsenin pek bilmediği, Maurizio'nun (Gherardini) bulup ortaya çıkaracağı oyuncular ile o risk alınır.

Fenerbahçe Beko açısından geriye dönüp bakınca, özellikle Vesely sakatlanana kadar çok iyi bir sezon oldu. O hiç sakatlanmasa büyük ihtimalle Fenerbahçe, EuroLeague'i ilk 4'te bitirip, Milano ile eşleşebilirdi. Milano'nun da saha dışında bu kadar gücü olur muydu! Mutlaka Fenerbahçe'den fazla olurdu; ama CSKA kadar olacağını hiç zannetmiyorum!

Özetle, gelecek sezon kadroyu kurarken, bu seneki olumlu gelişmeleri göz ardı etmeden, EuroLeague'in de kulağını çekmek lazım. Ya da bu Jordi Bertomeu'yu yollama yoluna gidecekler. Çünkü 'FIBA FIBA' diyerek ULEB'i kuranlar, şu an FIBA'nın en kötü zamanından daha kötü durumdalar. Nedense kaç yıldır ilk ve en büyük hedefleri de hep Fenerbahçe Beko oldu. 'Bunun altında acaba başka sebepler mi yatıyor?' diye düşünmüyor değilim. Sadece sporla ilgili 'Fenerbahçe düşmanlığı' değil de başka nedenler de yatıyor diye düşünüyorum.

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:49 Page 46



YARIM KALAN GÖREVİ TAMAMLAYACAKLAR!

"Final Four'a kalma başarısı gösteren Efes'in EuroLeague'de şampiyonluğun bir numaralı favorisi olduğunu daha önce de söylemiştim ve ben buna hâlâ inanıyorum. Efes bu sezon EuroLeague'i kazanmak için her şeyini ortaya koydu. Onlara Köln'de bol şans ve başarılar dilerim!"

Ribaund

PETAR NAUMOSKI İLE 5 SORU CEVAP



Anadolu Efes, geçen sezon çok yaklaştığı EuroLeague şampiyonluğuna Covid-19 nedeniyle ulaşamadı. Her şey yarım kaldı ve bu sezon için kendi deyimleri ile 'Yarım kalan görev'i tamamlama vakti geldi. Efes ile Koraç Kupası'nı kaldıran ve sayısızca başarılara imza atan Petar Naumoski, efsanesi olduğu takımın EuroLeague'de normal sezonunu ve Real Madrid ile oynanan çeyrek final serisini değerlendirdi.

NORMAL SEZONDA HEDEFLERİNE ULAŞTI

Efes'in EuroLeague'de normal sezonu 3. sırada tamamlaması iyi bir sonuç mudur? Yoksa daha iyi bir sırada olabilir miydi?

■ Efes'in sezona nasıl başladığı halen daha aklımda... O yüzden normal sezonu üçüncü sırada bitirmesi, Efes için gayet iyi bir sonuçtur. Ancak bence onların hedefleri ilk 4 içinde yer almaktı; yani play-off'ta ev sahibi avantajına sahip olmak. Bu sonuca ulaştıkları için de herkesin bu konuda mutlu olduğunu düşünüyorum.

HERKES REAL'İN ZAYIF RAKİP OLDUĞUNU DÜŞÜNDÜ

Anadolu Efes'in Real Madrid ile olan serisi beklenmedik bir şekilde 5. maça kaldı. Sizce Efes neden seriyi daha önce bitiremedi?



■ Bence bu zamana kadar herkes Real Madrid'in zayıf bir rakip olduğunu düşündü. Real bu seriye gelene kadar kalitesinden çok şey kaybetti. Bazı önemli oyuncuları takımdan ayrıldı veya sakatlandı ve bunun neticeleri ilk 2 maça yansıdı. Daha sonraki iki karşılaşmada da, Real Madrid de Efes de oyunun belli bölümlerinde oyuna hakimiyet kurdu.

Lakin Efes'te oluşan konsantrasyon kaybı ve rahatlama, Real'e kullanabilecekleri güzel bir şans verdi. Eğer Real Madrid gibi bir takıma karşı oynuyorsanız, daima hazır olmak ve hiçbir zaman fırsat vermemek zorundasınız. Olan oldu ve Efes serinin Madrid'de oynanan maçlarını geride bıraktı.

BEAUBOIS MUHTEŞEM BİR OYUNCU AMA...

Rodrigue Beaubois, Real serisinde çok iyi bir performans

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:49 Page 47

ortaya koydu. Ancak Vasilije Micic ve Shane Larkin tam anlamıyla istikrarı yakalayamadı. Bu performanslar hakkındaki görüşleriniz nelerdir?

■ Rodrigue muhteşem bir oyuncu. Kalitesi ve oyun disiplini, takım için maç içinde çok büyük bir önem arz ediyor. Ama sadece bir tek o değil. Efes'in tüm oyuncuları, her maç ve her sonuç için çok önemli.

Bu takımın kesinlikle liderleri Vasa ve Larkin; onlardan, her maçı domine etmeleri bekleniyor. Ancak şunu söylemem lazım ki, bu seride en çok ihtiyaç duyulan ilk 2 maçta oyunu domine ettiler. Normal sezon içerisinde daha önce oynanan diğer karşılaşmalarda da bunu gördük. Şunu da tekrar edeyim; Madrid'deki her şeyin bir an önce unutulması lazımdı. Ki Anadolu Efes de bunu unutup, Final Four odağından ayrılmadı.

REAL PES ETMEDİ

Real Madrid neyi değiştirdi de seri 2-2'ye geldi? Ayrıca, Trey Thompkins'in bu seride yaptıklarını da es geçmemek gerek.

■ Bence Real Madrid o maçlarda çok fazla şeyi değiştirmedi. Beklendiği gibi pes etmediler ve harika bir tutku ile galibiyete ulaştılar. Ama Efes de kesinlikle oyunun sonuna kadar mücadele etmeyi sürdürdü.

Thompkins önceki maçlarda iyi oynamasına karşın, 4. maçta belli ki bir fiziksel sorun yaşadı ve çok fazla süre almadı. Bunu daha önce de söyledim; Real'in birçok önemli oyuncusu yok ve dişlerini gıcırdatıp, ellerinden geleni deneseler de, bunu yapmakta zorlanıyorlar. Seri 2-2'ye geldi ve Efes önemli oyuncularının gösterdiği performans ile Almanya'ya gitmeye hak kazandı.

BEN EFES'E İNANIYORUM

Anadolu Efes'in Almanya'daki Final Four'da şampiyonluk yüzdesi için neler söylersiniz?

■ Daha önce Efes'in EuroLeague'de şampiyonluğun bir numaralı favorisi olduğunu söylemiştim ve ben buna inanıyorum. Ben Efes'in Real karşısında serinin son maçını rahatlıkla kazanacağına inanıyordum ve öyle de oldu.

Final Four'a gelince, bu tarz maçların favorisine pek bakılmaz; ama oyuncuların kararlılığı ve inancı; bununla birlikte salıkları ve kesinlikle oyundaki modları her şeyi belirler. Efes bu sezon EuroLeague'i kazanmak için her şeyi ortaya koydu. Onlara Köln'deki Final Four'da bol şans ve başarılar dilerim!



5 maçlık Anadolu Efes - Real Madrid serisi müthiş bir heyecana sahne oldu

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:49 Page 48



KARŞIYAKA VE AİDİYET

"Mutlu sona ulaştığımız 1986-87 sezonunda tamamı altyapıdan gelmiş oyunculardan kurulu olduğu için beklenenden yüksek bir performans sergiledik. Biz de 7-8 senedir beraber oynayan oyuncular olduğumuz için, final serisinde bu çok fark etti."

RÖPORTAJ: BERTAN ERMAN

1980'li yıllarda, İstanbul'da Fenerbahçe ve Beşiktaş'ın kurduğu güçlü kadrolar mutlu sona ulaşamadı. Eczacıbaşı, iki farklı jenerasyon ile bu dönemin başlarında ve sonlarında toplam 5 kupa kazanarak adından söz ettirdi. Galatasaray zirveleri hedefleyen ve 1989-1990 sezonunu da dahil edersek, toplam 3 kez mutlu sona ulaştı. Efes, adından yavaş yavaş söz ettirmeye başlamıştı. İşte o zamanlarda, kendi altyapısından çıkan isimler ve 2 yabancı oyuncu ile mücadele veren, İstanbul takımlarına kafa tutan bir Karşıyaka vardı.

O Karşıyaka, 1986-1987 sezonunda, Galatasaray'ın Three-Peat yapmasına izin vermemiş ve tarihinde ilk kez 1. Lig (Şu an Basketbol Süper Ligi) şampiyonu olmuştu. O kadronun gardlarından Birtan Saka ile 1980'lere bir yolculuk yaptık.

Doğum tarihi : 9 Ocak 1963
Boy : 1.88m.
Pozisyon : Oyun kurucu

KARİYERİ .....

Karşıyaka (1980-1990)



BİRLİKTE UZUN SÜRE OYNAMANIN AVANTAJI

Karşıyaka'nın altyapısında yetişen Birtan Saka, daha sonra yeşil kırmızılıların genç takımında forma giydi. 1979-1980 sezonunda A takıma yükselen Birtan Ağabey ile birlikte birçok isim, 1986-1987 sezonundaki şampiyon kadronun temelini oluşturuyordu.

Karşıyaka'da tüm Türk oyuncular, kendi altyapısından çıkmış ve onlarla birlikte Kaf Kaf'ta 5. sezonunu geçiren Melvin Lee 'Baba' Davis ile o sezon gelen John Wiley var; yani iki yabancı oyuncu. Birtan Ağabey, şampiyonlukta bu faktörün önemine dikkat çekti.

"O zaman yabancı sayısı 2 ile sınırlıydı. O yüzden Türk oyuncuları iyi olan takımların iyi yerlerde olma ihtimali çok yüksekti. Bir tek Galatasaray'da devşirme oyuncu vardı; Nihat İziç. Onunla birlikte Calvin Roberts ve Paul Dawkins ile 2+1 yabancı oyuncu olduklarını söyleyebiliriz. Bizde de Davis ve Wiley vardı.

Bizim Karşıyaka takımı da, tamamı altyapıdan gelmiş oyunculardan kurulu olduğu için beklenenden yüksek bir performans sergiledi. Biz de 7-8 senedir beraber oynayan oyuncular olduğumuz için, final serisinde bu çok fark etti. Şimdi diyeceksin; 'Normal sezonu kaçıncı bitirdiniz?' diye. Biz normal sezonu 2. sırada bitirdik. Beşiktaş 1. sırada bitirdi ama ilk turda Galatasaray'a elendi. Biz İTÜ ve Efes'i geçtik. Efes'i geçtiğimizde takımın özgüveni de arttı.

Galatasaray serisinde saha avantajını kullandık ve şampiyon olduk. O takımda sadece Türk oyuncular değil, Davis de bizimle beraber 5. sezonunu oynuyordu. Bizim takım uzun süredir bir arada oynayan oyunculardan kuruluydu. Taraftar faktörüydü vs. derken şampiyon olduk. Ondan sonra da lig birincisini; Beşiktaş'ı Cumhurbaşkanlığı Kupası'nda neredeyse 20 sayı farkla yendik ve kupayı kazandık. O arada da Türk basketbolunda yıldız oyuncular sahneye çıkmaya başladı. Suat Olca ve Cihangir Başaran gibi isimler vardı bizde."

AVANTAJ BİZDE OLSAYDI EFES'İ YENERDİK

1986-1987 sezonu, Karşıyaka için ilk final deneyimi değildi. Türkiye'ye playoff sistemi ilk kez 1983-1984 sezonunda geldi ve o sezon Efes ile Karşıyaka finale kaldı. Bu sistemde ilk şampiyon Efes olmuştu. Kaf Kaf bu fırsatı kaçırmıştı. Birtan Saka, saha avantajının önemine burada da vurguda bulundu.

"1984'te, Efes'e finalde kaybetmiştik. Bir bakıma onun rövanşı oldu 1986-1987 sezonundaki yarı final serisi. 1984'te şöyle değişik bir durum vardı. Efes Pilsen acayip bir takımdı. Saha avantajı onlardaydı. Eğer saha avantajı bizde olsaydı, biz kazanırdık. Son maç İstanbul'da idi. Yoksa yenerdik. 1986-87 sezonunda rövanşı almak güzel oldu tabii ki..."

Daha sonra Birtan Ağabey'e o dönem takımın en çalışkan ve en neşeli isimlerini sordum. "Bence, o dönem bizde en çalışkan, en iyi oyuncular Cihangir (Başaran) ve Suat (Olca) idi Gerçekten ikisi de iyiydi. Cihangir

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:49 Page 49

bütün sezon iyiydi. Suat sezonun ortasında devreye girdi. İkisi de bizde Amerikalılardan önce parlayan oyunculardı. Davis'in zaten bir standardı vardı. Wiley de öyleydi; ama Cihangir ve Suat hem gençti hem de ikisi de o sezon parladı. Herhalde o dönem takımda neşe saçan isimler Tuğrul (Taşkıngenç) ile bendim. (Bir gülümseme) İkimizi sayabilirsin" dedi. Keyifli bir an oldu.

UNDERRATED İKİLİ: DAVIS-WILEY

1980'li yıllarda, Türk basketbolundan önemli yabancı isimler geldi geçti. Calvin Roberts, Ron Haigler, Micheal Scearce, Billy Lewis, Paul Dawkins; 80'lerin sonlarında Pete Williams, Larry Richard, Larry Spriggs… Ama Karşıyaka'da 6 sezon forma giymiş Baba Davis ile şampiyonluk sezonunda gelen John Wiley'i de bu kervana katmak gerek. Birtan Ağabey de bu ikilinin hem Karşıyaka için hem de Türk basketbolu için ne kadar önemli olduğunu anlattı.

"Davis çok büyük bir karakterdi. O zaman 5 numara pozisyonunda en iyi oyunculardan biriydi. Birçok takım onu transfer etmek istedi; ama o bizde kalmıştı. Davis 6 sezon bizde oynadı. Bizden biri olmuştu. Çok iyi bir 5 numaraydı, tam bir 5 numaraydı. Fazla hareketli olmayan; ama pota altında çok güçlü bir oyuncuydu.

Wiley de o sezon bize geldi. Dışarıdan şutu, fundamentali iyi olan, tam bir 4 numaraydı, bazı maçları tek başına aldı diyebiliriz. Türkiye'de onlardan çok daha ünlü yabancı oyuncular vardı; ama onlar hem iyi oyunculardı hem de takım oyuncularıydı. Çok büyük katkıları oldu."

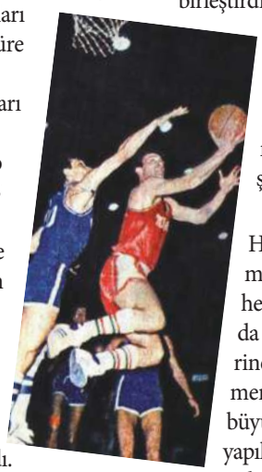
Birtan Saka, daha önce birlikte oynadığı ve daha sonra antrenörlüğünü yapan, yeşil kırmızılı ekibin efsane isimlerinden Nadir Vekiloğlu hakkında da açıklamalarda bulundu. "Nadir Vekiloğlu iyi bir antrenördü ve oyuncuları çok sıkmazdı" diyen Birtan Ağabey, "Biz genç oyuncular olmamıza rağmen, stres altına girmezdik. Oyun sırasında oyunculara o serbestliği, rahatlığı verirdi. Zaten o da takıma büyük etki yaptı. Başarılı bir sezon geçirdi ve takımı şampiyon yaptı" şeklinde konuştu.


Cihangir, Birtan, Suat, Davis, Wiley

ŞARTLAR ŞİMDİ ÇOK DEĞİŞTİ

Karşıyaka, ikinci şampiyonluk için 28 yıl bekledi. 1986-1987'deki şampiyonluktan sonra ikinci peri masalı, 2014-2015 sezonunda yazıldı. Yüksek bütçelerle kurulan İstanbul takımlarına kafa tutan Kaf Kaf, bir kez daha zoru başarmıştı; ama arada uzun bir süre vardı. 1980'lerin sonlarından itibaren bütçelerin, harcanan paraların artması, bu ortamda İstanbul dışında, kendi çıkardığı isimlerle başarılar elde eden Karşıyaka'yı bir hayli zorladı. Birtan Saka da bu durumlar hakkında önemli değerlendirmelerde bulundu.

"Basketbolda bütçeler çok büyüdü. İşin parasal kısmı büyüyünce, Karşıyaka yetiştirdiği genç oyuncuları kısa sürede sattı. Uzun süre elinde bulunduramadı. Kaya Peker gibi oyuncuları elinde tutamadı. Şampiyonluk geldikten sonra o yapı bozuldu. 2014-2015 sezonunda Karşıyaka, bütçesini makul seviyede yükseltti, Ufuk Sarıca'nın patlama dönemiydi. İyi oyuncular transfer etti. O dönemle Sarıca zamanı arasında geçen süreçte Karşıyaka, elindeki oyuncuları tutamadı. Bunun sebebi de piyasada bütçelerin çok yükselmesi diyebiliriz."



Ve en çok merak ettiğim soruyu sordum. 1986-1987 Karşıyaka ile 2014-2015 Pınar Karşıyaka'ın karşı karşıya gelmesi durumunda kimin kazanacağını… İşte Birtan Saka'nın cevabı:

"Vallahi iki takım karşı karşıya gelse... Bir kere karşı karşıya gelemez. O takımda 5 tane yabancı oyuncu vardı. 5 yabancıya 2 yabancı tutmaz. Her dönemi ayrı değerlendirmek lazım. Bizim zamanımızda basketbol çok ağır oynanıyordu ve sertti. Çok ayrı dünyaların takımları. Futbolda Pele ile Messi gibi... Pele nasıl topu göğsü ile düzeltir, dizi ile indirir ve topa vururdu; biz de öyleydik. Şimdikiler çok farklı.

Bir kere daha çabuk oynansın diye 30 saniye yerine 24 saniye oldu şut süresi. Bizim zamanımızda 30 saniyeydi. Bu soruya şöyle cevap vermek lazım; böyle bir soruya cevap veremeyiz. Çünkü şartlar çok değişik, yabancı sayıları fazla…"

Birtan Ağabey sohbetin kapanışında tekrar şampiyon oldukları 1986-87 sezonuna değindi... "Netice itibariyle, aslında o şampiyonluğun geleceği 1984'teki finalden sonra belli oldu. Tabii ki, şampiyonluktan bir sene sonra bizden 1-2 oyuncu gitti. Düzen bozuldu. Paralar çok yüksekti. Bana da kaç tane transfer teklifi geldi ama gitmedim. Aşağı yukarı herkes gidebilirdi yani.

O sene ligde garip garip yenilgilerimiz vardı. Ankara'da Şekerspor'a kaybetmiştik. Biz o havayı play-off ile beraber yakaladık. 2015'te de öyle oldu. O havayı yakalayınca, bir de Karşıyaka'yı taraftarla birleştirdiğin zaman, alıp başını gidiyorsun. Bir de 2015 yılından daha mükemmeldi o şampiyonluk kutlaması. Hiç unutamam. Naldöken'den Karşıyaka'ya giremeyiz yani. O kadar muhteşem bir coşku vardı."

Duygulanmamak elde değil. Her iki dönem çok farklı; ama temeline bakınca, Karşıyaka'nın hem 1980'lerde hem de son yıllarda vermiş olduğu mücadele birbirine benzer. Türkiye'de birçok şeyin merkezi İstanbul ve yatırımların büyük bir çoğunluğu da İstanbul'da yapılıyor. Ben, Anadolu'nun da İstanbul seviyesine gelmesini isteyenlerden biriyim. Karşıyaka, açık ve net bir şekilde bunun mücadelesini veriyor ve Birtan Saka da 1980'lerde Kaf Kaf'ın verdiği bu mücadelenin önemli isimlerinden biriydi. Bir Karşıyaka tezahüratında denildiği gibi: "Başkaldırdı, boyun eğmedi Karşıyaka'nın gençleri."

TİPLEME

En beğendiğiniz koç?
Nadir Vekiloğlu
En beğendiğiniz oyuncu?
Levent Topsakal
En iyi 5'iniz?
Levent Topsakal, İbrahim Kutluay, Erman Kunter, Mehmet Okur, Efe Aydan
En zorlu deplasman?
Beşiktaş
Tek kelime ile Karşıyaka...
Hayatım

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:49 Page 50

LÖSEV
Lösemili Çocuklar Vakfı

LÖSEMİ DEĞİL İYİLİK BULAŞICIDIR



2020 LÖSEV İYİLİKLER ZİNCİRİNE KATILMAK İÇİN SİZİ DE BEKLİYORUZ

Hedefimiz 100 BİN LÖSEMİ VE KANSER HASTAMIZI KUCAKLAMAKTIR

www.losev.org.tr
0312 447 06 60

Sosyal Duyarlılık Projelerimiz

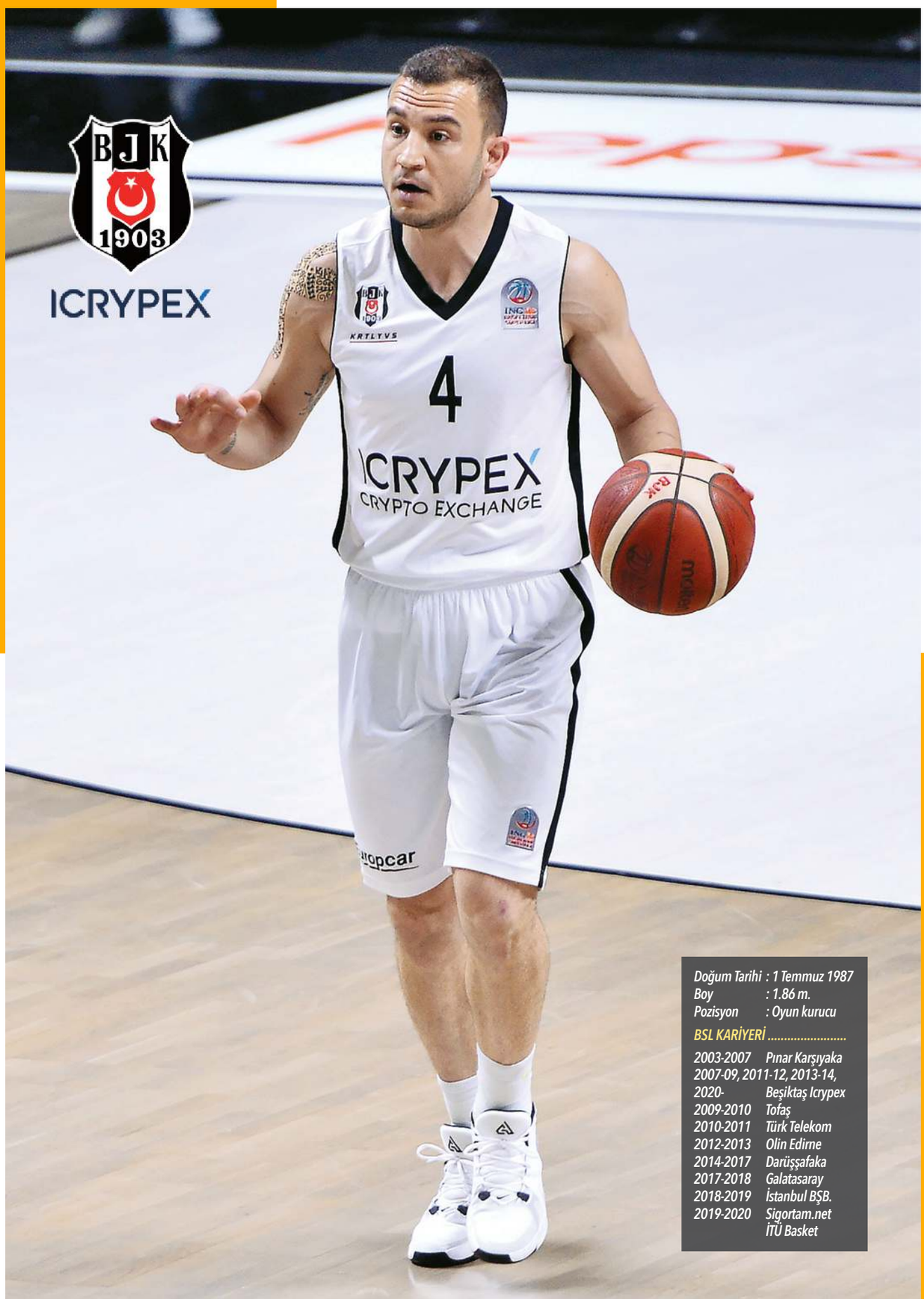
RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:49 Page 51

GEZGİN

Süper Lig'in seyyahları...
Ligdeki 18. yılında 4'üncü kez Beşiktaş'a dönen Mehmet Yağmur, altyapısından yetiştiği Efes'e 2018'de gelerek harikalar yaratan Sertaç Şanlı, ülkemizde 7 farklı takımın formasını giyerek, bizden biri olan Stimac, 9 farklı takımda 16 kupa kaldıran Barış Hersek ve bu yılki durağı Bursaspor olan keskin şutör Birkan Batuk dosyamızda yer aldı...



RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:49 Page 52



Doğum Tarihi : 1 Temmuz 1987
Boy : 1.86 m.
Pozisyon : Oyun kurucu

BSL KARİYERİ .....

2003-2007	*Pınar Karşıyaka*
2007-09, 2011-12, 2013-14,	
2020-	*Beşiktaş Icrypex*
2009-2010	*Tofaş*
2010-2011	*Türk Telekom*
2012-2013	*Olin Edirne*
2014-2017	*Darüşşafaka*
2017-2018	*Galatasaray*
2018-2019	*İstanbul BŞB.*
2019-2020	*Sigortam.net İTÜ Basket*

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:49 Page 53

AĞABEY

MEHMET YAĞMUR

"16 yaşında adım attığı BSL'de 18'inci sezonunu oynayan Mehmet Yağmur, İzmir'de başladığı kariyerini Bursa, Ankara, Edirne'ye de uğradıktan sonra İstanbul'da sürdürüyor. Bu sezon ise ligin sürpriz takımı Beşiktaş'ın ağabeyi..."

ALP ULAGAY

2005 yılının ekim ayında, o zaman çalıştığım Hürriyet gazetesi için basketbol sezonunun başlamasından hemen önce 16 takımın koçuyla bir anket yapmıştım. Aydın Örs, Oktay Mahmuti, Ergin Ataman, Murat Didin'in de aralarında bulunduğu koçlar Erkekler 1. Ligi'nde sezon tahminlerini yapmış, kural değişikliklerini değerlendirmiş, yıldız adaylarını seçmişti.

Bir de gazete sayfasında yer kalmadığı için kullanamadığımız genç yetenekler sorusu vardı. Orada Ömer Aşık'la, Oğuz Savaş'la beraber ismi birkaç kaz telaffuz edilen genç bir oyuncu dikkatimi çekmişti: Karşıyaka'nın 18 yaşındaki oyun kurucusu Mehmet Yağmur.

Gerçekten de Mehmet o sezon ilk büyük sıçramasını yaptı. İzmir ekibinin ilk beşine yerleştiği gibi 7.9 sayı ortalaması yakaladı. Zaten 2007 yazında da ilk transferini yapıp yuvadan uçtu.

Tabii ki o günlerde bu kadar uzun bir kariyere sahip olacağını tahmin etmek mümkün değildi. Benim o haberi yapmamın üzerinden 15.5 yıl geçmiş ve Mehmet Yağmur hâlâ bir BSL oyuncusu.

Kapısından girip yetiştiği Karşıyaka'dan sonra 11 kez takım değiştirdi ve 8 ayrı kulüpte daha forma giydi. Üstelik Mehmet'in ayrıldığı takımlara geri dönmek gibi bir huyu da var. Mesela bu sezon bir kez daha Beşiktaş'a döndü. Bir kez daha derken tam dördüncü farklı dönemde siyah beyazlı formayı giyiyor.

2007 ile 2009 arasındaki ilk dönemden sonra 2011'de geri döndüğü Beşiktaş'ta o unutulmaz üç kupalı sezonda kadronun önemli dişlilerinden biriydi. Muhtemelen kendi kariyeri için de en özel sezonlarından biriydi o. Oynadıkları her üç turnuvada da kupayı kaldırmayı başarmışlardı.

İlk Beşiktaş döneminden sonra birer sezonu İstanbul dışında Bursa'da, Ankara'da ve Edirne'de geçirdi. Hatta evliliği bile Olin Edirne'deki sezonuna denk geldi. Daha sonra geniş kadrolu ve çok iddialı Darüşşafaka'da üç sezon geçirdi. Bu üç sezonun ikisi EuroLeague'de Avrupa'nın en iyileriyle boy ölçüşerek geçti.

2015'in aralık ayında İstanbul'daki Maccabi maçında sürpriz bir şekilde ilk 5 başlayıp rakip gardlara uyguladığı inanılmaz baskıyla Daçka'nın fırtına gibi bir başlangıç yapmasını sağlamıştı. O maç sayesinden yeşil siyahlılar EuroLeague'de Top 16'ya yükselmişti.

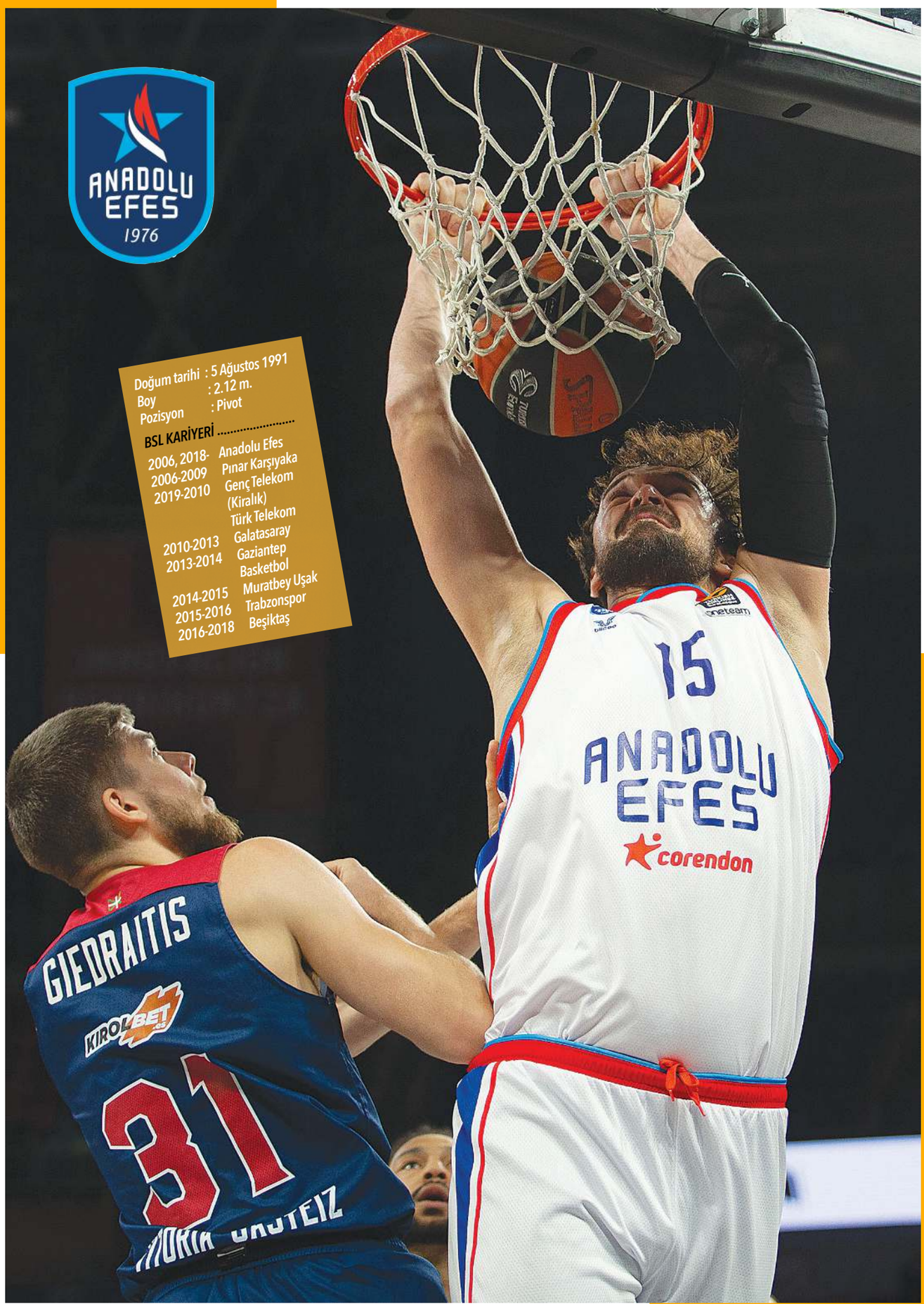
Mehmet, Daçka'dan sonra seyyahlığa İstanbul sınırları içinde devam etti. Galatasaray, İBB ve İTÜ'deki birer sezondan sonra yeniden Beşiktaş'a döndü. 2003'te lige henüz 16 yaşında ilk adımlarını attığını düşünürsek 18'inci sezonunu oynuyor profesyonel kariyerinde.

Bu sezon hâlâ maç başına 17 dakika süre alıyor. Artık takımdaki Alperen gibi gençlere ağabeylik yapıyor. Öyle ya yabancıları hesaba katınca bile takımın açık ara en yaşlısı. Amerikalı Blackmon'dan 8 yaş büyük. Beşiktaş'taki bu takım kimyası sayesinde pek umutsuz başladıkları sezonda play-off hedefini de tutturdular.

Sanırım Mehmet'in bundan sonraki hedefi en azından bir sezon daha forma giyip BSL'de 500 maça çıkmış oyuncular arasında ismini yazdırmak. Yani onu en azından bir sezon daha parkede görebiliriz. Hangi takımda olacağını ise ancak kendisi bilir...



RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:49 Page 54



Doğum tarihi : 5 Ağustos 1991
Boy : 2.12 m.
Pozisyon : Pivot

BSL KARİYERİ .....

2006, 2018-	Anadolu Efes
2006-2009	Pınar Karşıyaka
2019-2010	Genç Telekom (Kiralık)
	Türk Telekom
2010-2013	Galatasaray
2013-2014	Gaziantep Basketbol
2014-2015	Muratbey Uşak
2015-2016	Trabzonspor
2016-2018	Beşiktaş

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:49 Page 55

EV SAHİBİ

SERTAÇ ŞANLI

"Basketbola başladığı Efes'e 2018'de geri dönen Sertaç, özellikle bu sezon lacivert beyazlılarla yakaladığı çıkışla adından her anlamda sıkça söz ettiriyor. Sertaç deyim yerindeyse kendini evinde buldu..."

BERTAN ERMAN

Artık basketbolda uzunların nasıl bir dönüşüm ve değişim içinde olduğunu herkesin malumu... Bu dönüşüme uyum sağlayan pivotlar, adından sıkça söz ettiriyor. Ayak uyduramayanların akıbeti pek iyi olmuyor.

İstisnalar kaideyi bozmaz. Türkiye bir dönem 5 numaramız yok diye yakınırken, şimdi bolca var. Alperen Şengün, Egemen Güven vs. Bu isimlerden biri de hiç şüphesiz Sertaç Şanlı.

Basketbola Efes altyapısında başlayan, daha sonra Pınar Karşıyaka'ya geçen, ardından Türk Telekom'un bir dönem pilot takımı olan Genç Telekom'da görev alan Sertaç Şanlı, Galatasaray'da olduğu dönem iki kez final ve bir kez de BSL şampiyonluğu yaşadı.

2012-2013 sezonundaki şampiyonlukta 15 kez sarı kırmızılı formayı terleten Sertaç, fazla süre alamıyordu; 6.6 dakika ortalama sürede 2.9 sayı ve 2.3 ribaund ile bir performans ortaya koymuştu. N'Dong ve Furkan Aldemir'in gölgesinde kalan Sertaç Şanlı da bir anda gezgin hale geldi; sırasıyla Gaziantep, Uşak ve Trabzon'da kariyerini devam ettirdi.

Ancak 2016'da, İstanbul'a dönüşü bir hayli güzel oldu. Ufuk Sarıca yönetimindeki iddialı Beşiktaş kadrosuna katılan Sertaç Şanlı, o sistemde kendine önemli bir yer edindi. Özellikle orta mesafelerden attığı isabetli şutlar, rakiplerinin bir hayli canını sıkar hale geldi.

Kara Kartallar'da geçirdiği iki sezon içinde bir lig finali gören Sertaç Şanlı, önemli maçlarda ilk 5 başladı ve kritik yerlerde mühim işler yaptı. Beşiktaş'taki bu çıkış, Sertaç'a Efes kapılarını yeniden açtı. EuroLeague'e adımını atan tecrübeli isim, bir kez daha Ergin Ataman ile çalışma fırsatını buldu. (Daha önce 2012-2013 sezonunda, Galatasaray'da Ataman'ın öğrencisiydi)

Yabancı ağırlıklı EuroLeague takımında, Beşiktaş'taki süreleri ve sorumluluklarının düşeceği aşikardı. Bu sefer Bryant Dunston ve Tibor Pleiss gibi iki başarılı ismin arkasında kalan Sertaç Şanlı, onlar kadar etkili olabileceğini bu sezon gösterdi.

Özellikle THY EuroLeague'de oynanan Fenerbahçe Beko deplasmanı ile Sertaç Şanlı'nın inanılmaz çıkışına şahit olduk. Her ne kadar diğer oyuncuların sakatlıkları etkili olsa da, tecrübeli ismin kendisine verilen ilk 5 fırsatını iyi değerlendirmesi ve Ergin Ataman'ın planındaki işleri doğru bir şekilde yerine getirmesi önemliydi. Sertaç, Avrupa arenasında ne kadar önemli bir yerde olduğunu hepimize gösterdi.

Sertaç Şanlı, Efes'te göstermiş olduğu bu performansla A Milli Takım için de önemli bir parça oldu. Şimdi sadece orta mesafeden değil, 3 sayı çizgisinin gerisinden de isabetleri bulabiliyor ve boyalı alanda da ciddi anlamda etkili bir kuvvet ortaya koyuyor. Smaçları, defansı ve farklı özellileriyle...

Deyim yerindeyse Sertaç kendini evinde buldu. Kendini evinde buldu diyorum; bu cümle aslında Sertaç Şanlı için iki farklı anlama geliyor. Birincisi, 2018 yılında, basketbola başladığı yere dönmesi. İkincisi ise, bu yerde; Efes'te son zamanlarda yakaladığı çıkış. Bu söz her anlamda Sertaç Şanlı'yı özetliyor.



RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:49 Page 56



Doğum Tarihi : 25 Ağustos 1987
Boy : 2.11 m.
Pozisyon : Pivot

BSL KARİYERİ .....

2011-2012	Olin Edirne
2012-2013	Banvit
2016-2017	Beşiktaş
2017-2018	Anadolu Efes
2018-2019	Türk Telekom
2019	Fenerbahçe Beko
2021-	Bahçeşehir Koleji

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:49 Page 57

BİZDEN BİRİ

VLADIMIR STIMAC

"1987 doğumlu Sırp milli pivot Vladimir Stimac, ülkemizde 7 farklı takımda forma giyen ender oyunculardan biri. Bu sezon Bahçeşehir Koleji formasıyla ligimize dönen Stimac, içimizden biri..."

LEVENT LEVENTCİ

Genç yaşta Zalgiris Kaunas ve Kızılyıldız gibi kulüplerde forma giyen Stimac, Nymburk macerasının ardından 2011'de Olin Edirne formasıyla ülkemize adım attı. İyi bir basketbol kitlesine sahip Edirne'de etkileyici bir performans sergileyen Sırp yıldız, ardından seviye atlayarak Banvit'in yolunu tuttu.

Orhun Ene yönetiminde iyi bir kadroya ve kusursuz bir organizasyona sahip Banvit'te rolünü benimseyen Stimac, takımının tarihinde ilk kez lig finaline yükselmesine yardımcı oldu.

Henüz şutör pivotların moda olmadığı dönemde boyalı alan ve ribaund dominantlığıyla fark yaratabilen Stimac, üstüne koyarak kariyerine tam gaz devam etti.

Başarılı geçen Banvit macerası sonrası ülkemizden ayrılan Stimac; sırasıyla İspanya'nın köklü kulüplerinden Unicaja Malaga, Sırp efsane Svetislav Pesic'in çalıştırdığı Bayern Münih, Madrid ekibi Estudiantes, gençken formasını giydiği ve taraftarı olduğu Kızılyıldız için ter döktü.

Stimac'ın kariyerindeki kırılma anı, 2016 yazında yaşandı. Pınar Karşıyaka'da başarıdan başarıya koşan Ufuk Sarıca, yeni başladığı Beşiktaş macerasında iddialı bir kadro kurmak istiyordu. Boyalı alanı çabuk ve atletik bir uzun almak isteyen Sarıca'nın gündeminde olduğu söylenen Devin Booker'ın Bayern Münih'e imza atmasıyla işler değişti.

Piyasada istediği tarzda bir uzun bulamayan Sarıca, teknik ekibinden gelen ısrarın da etkisiyle Stimac ile iki aylık sözleşme imzalamayı kabul etti. İki aylık sözleşmeyle geldiği Beşiktaş'ta ligi adeta kasıp kavuran Stimac, boyalı alan ve ribaundlardaki dominantlığı sayesinde takımını ligde finale taşımayı başardı.

Stimac, Türkiye kariyerinde en özel sezonun Beşiktaş formasıyla geçirdiği 2016-2017 sezonu olduğunu vurgulamaktan çekinmiyor. Beşiktaş'taki müthiş performansının ardından Perasovic yönetimindeki Anadolu Efes ile sözleşme imzalayan Sırp pivot, Efes adına çok kötü geçen bir sezonda Ergin Ataman'ın başa gelmesinden sonra iyice gözden düştü.

Perasovic döneminde Barcelona, Maccabi maçlarında iyi performanslar sergilemişti; ancak takımın aldığı kötü sonuçlar, Stimac'ın rolünü de etkiledi.

Efes sonrası EuroLeague'den uzaklaşan Stimac, Türk Telekom formasıyla ülkemizde boy göstermeyi sürdürdü. Telekom'un play-off'lara kaldığı ve çeyrek final serisinde Fenerbahçe'ye büyük zorluk çıkardığı 2018-2019 sezonunda ligimizdeki en iyi oyunculardan biri yine Stimac'tı.

Hep Zeljko Obradovic ile çalışmayı hayal eden Stimac, bu fırsatı 2019-2020 sezonunda buldu. Fenerbahçe'nin üç aylık teklifini kabul eden Stimac, takımın sakatlıklarla boğuştuğu dönemde süre aldı. Akıllarda yer eden bir ASVEL maçı oynayarak, Fenerbahçe'ye kritik bir galibiyet getirdi.

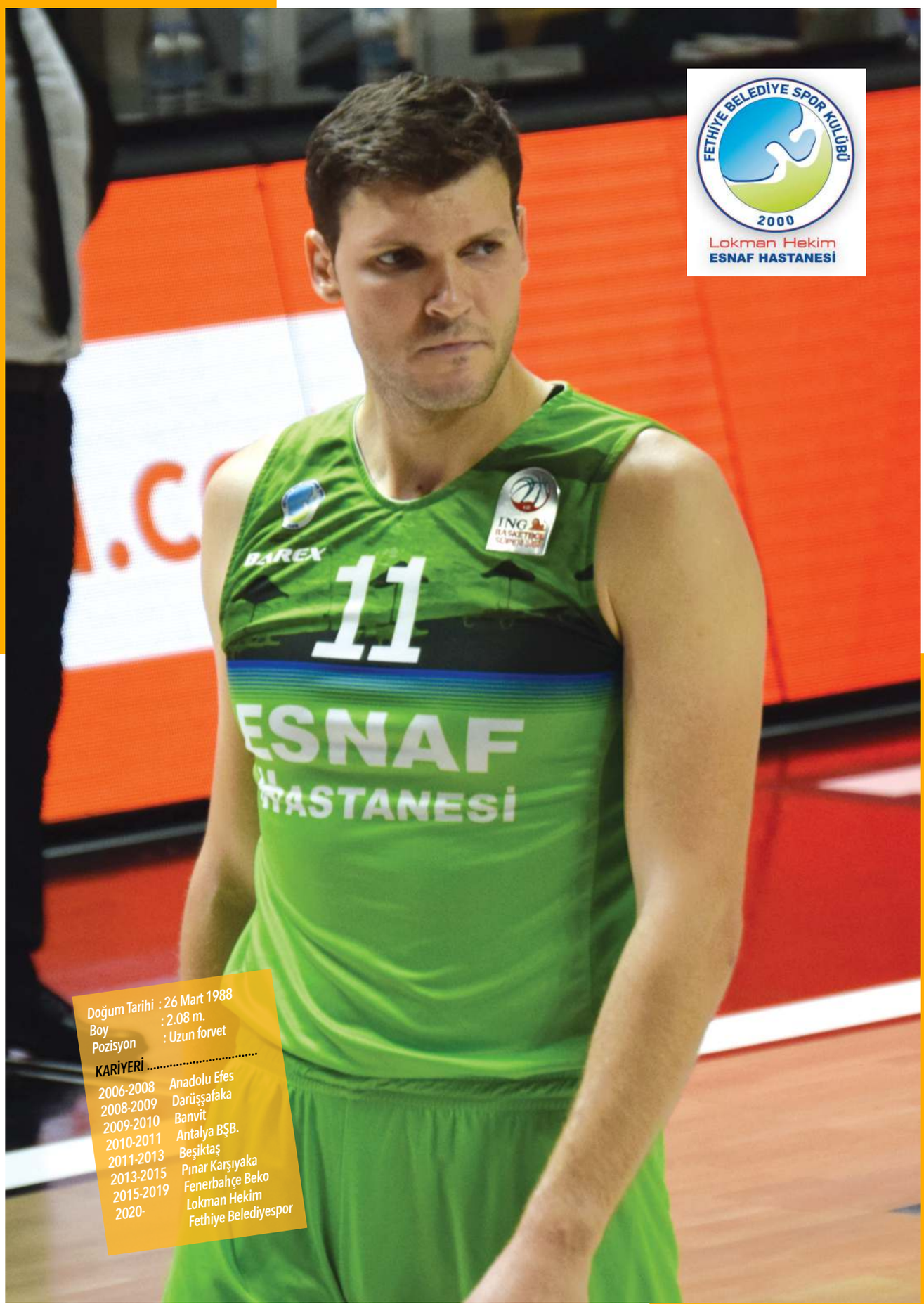
Fenerbahçe dönemi uzun soluklu olmayan Sırp basketbolcu, Kızılyıldız ve Çin Ligi maceralarının ardından Bahçeşehir Koleji formasıyla ülkemize geri döndü. Takımına çabuk alışan Stimac, Bahçeşehir'de de kalitesini sergiliyor.

Atlet, şutu olan, çabuk ayaklı uzunların tercih edildiği dönemde; yüksek oyun bilgisi, disiplinli yapısı, olumlu havası ve çalışkanlığı sayesinde kendine etkileyici bir kariyer inşa etti Stimac. Çok önemli yıldızlara sahip Sırbistan Milli Takımı'nda da önemli bir rol edinmeyi ve madalyalar kazanmayı başardı yıldız pivot.

Geçtiğimiz yıllarda Çeşme'den ev alan Stimac, eczacı olan eşiyle birlikte Türkiye-Sırbistan pazarı arasında bazı ilaç ithalat-ihracat işleri de yapıyor. Yani sözün özü; Stimac artık bizden biri...



RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:49 Page 58



Doğum Tarihi : 26 Mart 1988
Boy : 2.08 m.
Pozisyon : Uzun forvet

KARİYERİ

2006-2008	Anadolu Efes
2008-2009	Darüşşafaka
2009-2010	Banvit
2010-2011	Antalya BŞB.
2011-2013	Beşiktaş
2013-2015	Pınar Karşıyaka
2015-2019	Fenerbahçe Beko
2020-	Lokman Hekim Fethiye Belediyespor

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:49 Page 59

16 YIL 16 KUPA

BARIŞ HERSEK

"Basketbol kamuoyunda, 'Winner' olarak nam salan Barış Hersek; 2005 senesinde Pertevniyal formasıyla başladığı kariyerine şimdilerde Lokman Hekim Fethiye Belediyespor'da devam ediyor. Bu süreçte 9 takımda görev yapan Hersek, tam 16 kez kupa kaldırdı."

FATİH SABOVİÇ

Fenerbahçe Beko'nun altın çağını yaşatan en önemli yıldızlardan Luigi Datome ile olan röportajımı hatırlıyorum. Datome şöyle diyordu: "Jan, Kosta, ben, Kalina, Bobby, Melih ve Barış... Yıllardır beraberiz. Barış çok oynamıyor belki; ama takımın büyük ve önemli bir parçası... Barış'ın iş ahlakı, çalışma prensipleri, insan ilişkileri muazzam... O da, kendi yolunda büyük bir lider. Herkes, kendi rolünde lider ve ne yapacağını iyi biliyor. Sırrımız; çok çalışmak ve birimiz sebebi ne olursa olsun kötü hissettiğinde onu asla yalnız bırakmıyor oluşumuz..."

Türk basketbolunda zaman zaman eleştirilse de her şeye rağmen kendine ciddi organizasyonlarda ciddi roller bulan Barış Hersek, şimdiye dek 16 yıl süren kariyerine tam 16 kupa sığdırdı.

Uzun bir dönemin ardından tatsız şekilde ayrıldığı Fenerbahçe Beko'dan sonra 1 sene mola veren Barış, Fethiye Belediyespor'la parkelere geri dönüş yaptı. Her daim adından başarıyla söz ettiren Barış Hersek, kariyerine 2005 senesinde Pertevniyal'de başlamıştı.

Pertevniyal sonrası Efes Pilsen forması giyen Hersek, 2009'da ilk sevincini Türkiye Kupası ile yaşadı. Daha sonra sırasıyla Darüşşafaka, Banvit ve Antalya BŞB'de görev yapan 'joker' kariyerindeki asıl yükselişe ise 2011-2013 geçişinde Beşiktaş'ta ulaşacaktı. 2012'de Türkiye Ligi, Türkiye Kupası, Cumhurbaşkanlığı Kupası ve EuroChallenge şampiyonluklarına imza atan takımın parçalarından biri yine Barış Hersek'ti.

Beşiktaş sonrası kariyerinde, 'winner' olarak nam salan Barış, bu defa İzmir'de şovunu yapacaktı. Pınar Karşıyaka'da görev yaptığı dönemde yine parkelerin tozunu kupalarla atan Barış Hersek, 2014'te hem Türkiye Kupası hem de Cumhurbaşkanlığı Kupası'nın müzeye götürülmesinde rolünü oynuyordu.

İzmir ekibi 2015'te yarı finalde Fenerbahçe, finalde ise Anadolu Efes'i devirip lig şampiyonluğu yüzüğünü takarken sahnede olan isimlerden biri yine, 'winner'dı.

Barış Hersek, kariyerindeki asıl zirve noktaya ise Fenerbahçe Beko ile erişecekti. Deneyimli oyuncunun apoletlerine; 3 Türkiye Ligi şampiyonluğu, 2 Türkiye Kupası ve 2 Cumhurbaşkanlığı Kupası zaferi eklediği Fenerbahçe'de unutulmaz anılarının ardı arkası kesilmedi.

Çünkü geçmişte Beşiktaş formasıyla EuroChallenge Kupası'nı da kaldıran Barış, Türk basketbolunun tarihine de altın harflerle geçen EuroLeague şampiyonluğunda da pay sahibi olacaktı.

Fenerbahçe ile yolları ayrıldıktan sonra aile yaşantısına ağırlık veren ve parkelere, "Bana 1 yıl mola" diyen Barış Hersek, 2020'de Lokman Hekim Fethiye Belediyespor formasıyla basketbola geri döndü. Tecrübeli oyuncu, sporseverlerin hafızalarında daima, 'winner' olarak kalmaya devam edecek.



RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:49 Page 60



Doğum tarihi : 30 Ocak 1990
Boy : 1.96 m.
Pozisyon : Şutör Gard / Kısa Forvet

BSL KARİYERİ

2006-2008	Alpella
2008-2009	Trabzonspor
2009-2012, 2019	Pınar Karşıyaka
2012-2016, 2017-2019	Anadolu Efes
2016-2017	Darüşşafaka
2019-2020	Beşiktaş
2020-	Frutti Extra Bursaspor

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:49 Page 61

BİR BAŞKA

BİRKAN BATUK

"Eğer 2010'lu yıllarda kritik yerlerde kritik hamlelere; şutlara imza atan isimler diye bir liste yapacak olsam, bu listenin içinde hiç şüphesiz Birkan Batuk'a yer veririm. Birkan Batuk, oynadığı takımlarda, aldığı süre zarflarında bunu her zaman bize göstermiştir."

OĞULCAN ÇOKSAYAR

Kariyerine Alpella'da başlayan ve daha sonra Trabzonspor'da devam eden Birkan, Pınar Karşıyaka'ya gelince seviye atladı diyebiliriz. Kaf Kaf'ın hem yerli hem de yabancı gençleri parlatan bir platform olduğunu herkes biliyor.

2010'lu yılların başlarında, Ufuk Sarıca dönemi öncesinde İlkan Karaman olsun, Furkan Aldemir olsun, adını duyurmuş isimlerin çıkış noktasıdır Pınar Karşıyaka ve Birkan Batuk da o dönemde göstermiş olduğu performansla İstanbul takımlarının dikkatini çekmişti.

2010-11 sezonunda 10.9 sayı 1.9 ribaund ve 1.7 asist ortalaması ile tamamlayan ve 2011 All-Star'da en değerli oyuncu seçilen Birkan Batuk'un 2012 yılında adresi Anadolu Efes oldu.

Ancak Birkan Batuk'un, Anadolu Efes'teki iki dönemi de pek üst seviyelerde; daha ziyade istediği başarılarla geçmedi. O dönemlerde arayışta olan Efes, BSL'de istediği sonuçları alamıyordu ve şampiyon olmaya hasretti.

2012-2013 sezonunda Banvit'e kaybedilen yarı final serisi, 2013-2014 sezonunda ilk turda, 2014-2015 sezonunda da finalde Pınar Karşıyaka'ya kaybedilen seriler ve 2015-2016 sezonunda Fenerbahçe'ye kaybedilen bir final serisi. Kazanılan kupalar ya Türkiye Kupası ya da Cumhurbaşkanlığı Kupası.

Bu kupalar arasında 2015 yılında, eski takımı Pınar Karşıyaka'ya karşı kazanılan Cumhurbaşkanlığı Kupası'nın Birkan Batuk için ayrı bir yeri vardır. Tabii ki Efes o maçı Bryant Dunston'ın son saniyedeki tiplemesiyle kazandı. Ancak maçın genelinde bir Birkan Batuk şov vardı; 18 sayılık performansıyla karşılaşmanın en değerli oyuncusu seçilmişti.

Fakat Birkan Batuk'un oyununu daha net kavradığım sene, 2016-2017 sezonuydu. Darüşşafaka'ya transfer olan Birkan, David Blatt yönetiminde birçok dev takımı geride bırakıp EuroLeague'de çeyrek final gören Kara Panterler'deki görev oyuncusu rolünü çok iyi üstlenmişti.

Gerek yerel ligdeki maçta gerekse THY EuroLeague'de oynanan karşılaşmalarda, bilhassa dip çizgilerden attığı üçlüklerde isabetli ilk atışın ardından arkası geliyordu. Bir tabir vardır; microwave. Yani mikrodalga. Evet, Birkan Batuk bir başladı mı, onun şutlarını durdurmak epey zor oluyordu. O kadar ABD'li yıldızın içinde parlayan bir isimdi Daçka'da Birkan Batuk.

Ertesi sezon Efes'e geri dönen başarılı şutör, Darüşşafaka'daki dönemlerinden uzak kaldı. 2018-2019 sezonunun ortasında da ilk çıkışını yaptığı Pınar Karşıyaka'ya geri döndü. Tecrübeli gard, zor bir dönemden geçen yeşil kırmızılılar'a can suyu olmuştu ve beklenmedik bir sezonda, Dirk Bauermann'ın devraldığı takımın play-off'u zorladığı noktada umutları taze tutmuş ve önemli bir rol oynamıştı.

Geçen sezon iddialı bir takım olan, ancak beklentilerin altında kalan Beşiktaş'ta ve bu sezon ligde kalıcılığını sağlamlaştıran, hedeflerini yavaş yavaş yükselten Frutti Extra Bursaspor'da da aynı oyun stilini ortaya koydu.

Henüz 31 yaşında olan Birkan Batuk'un önünde birkaç sezon daha var. Bursa'da da kalabilir. Başka bir takıma da gidebilir. Ama şundan eminim ki, artık tecrübesi ile ve oyun stili ile Birkan Batuk'un aldığı sorumluluk ve oyun içindeki görevini iyi değerlendirdiği her an, oynadığı takıma ciddi faydalı olmaya devam edecektir.



RİBAUND 41 SIRALAMA.qxl Layout 1 - 4.05.2021 - 05:10:49 Page 52

yenigün
medya & tanıtım



KORT VE RİBAUND TURKCELL DERGİLİK VE TÜRK TELEKOM E-DERGİ UYGULAMALARINDA



e-dergi | Türk Telekom

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:49 Page 63



OĞULCAN ÇOKSAYAR

Türk basketbolunda, İstanbul dışında Pınar Karşıyaka ve Tofaş'ın yıllarca elde ettiği başarılar, oluşturdukları kültür ortada... İzmir'de ve Bursa'da basketbolun üst seviyelerde olmasını sağlayan bu iki kulüp, oyuncuların kendilerini geliştirdikleri ekoller olarak dikkat çekiyor. Pınar Karşıyaka'dan Metecan Birsen, Tofaş'tan Berk Uğurlu takımlarında yükselişe geçti ve A Milli Takım'da da süre alıyorlar. Her iki isim de kendileri açısından bir sezon değerlendirmesi yaparken, hedeflerini her geçen gün üst noktalara çıkarmakta...

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:50 Page 64



Doğum tarihi : 6 Nisan 1995
Boy : 2.05 m.
Pozisyon : Forvet

KARİYERİ

2011-2014	Fenerbahçe
2014-2015	Eskişehir Basket
2015-2017	İstanbul BBSK
2017-2018	Sakarya Büyükşehir
2018-2019	Anadolu Efes
2019-	Pınar Karşıyaka

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:50 Page 65

MÜCADELE

METECAN BİRSEN

"İzmir'de de Karşıyaka'da da ikinci sezonum. Takım içindeki ortam olsun, kulüp çalışanlarına varana kadar çok güzel bir ortamımız var. Covid-19 yüzünden bir dönem hastalıkla takımca mücadele ettik. O süreç ardından çok hızlı toparlandık ve üst üste galibiyet rekorunu kırdık."

Geçen sezon hem Avrupa'da hem de Türkiye'de ING Basketbol Süper Ligi'nde yarım kalan bir hikâyemiz olduğunu herkes biliyor. Bu senede Türkiye Ligi'nde şampiyonluk şansımızın olduğunu düşünüyorum. Çünkü Türkiye Ligi'nde herkes herkesi yenebilecek potansiyelde. Bu senenin en önemli sorunu şüphesiz Covid-19.

Pandemi döneminde tüm takımlar büyük sıkıntılar yaşadı. Maç kadrosunun karşılaşma sabahı belli olması nedeniyle; kilit oyuncunuzu maç sabahı korona olarak görebiliyorsunuz. Ve bu da sezonun tamamında olduğu gibi, play-off'ta da devam eden sezonun en büyük sorunu olarak karşınıza çıkacak gibi duruyor.

Biz her maçı kazanmak için sahaya çıkıyor, elimizden gelenin en iyisini yapmak için gayret gösteriyoruz. Pınar Karşıyaka olarak bu sezon boyunca son maça kadar da bu böyle devam edecek.

İzmir'de de Karşıyaka'da da ikinci sezonum. Takım içindeki ortam olsun, kulüp

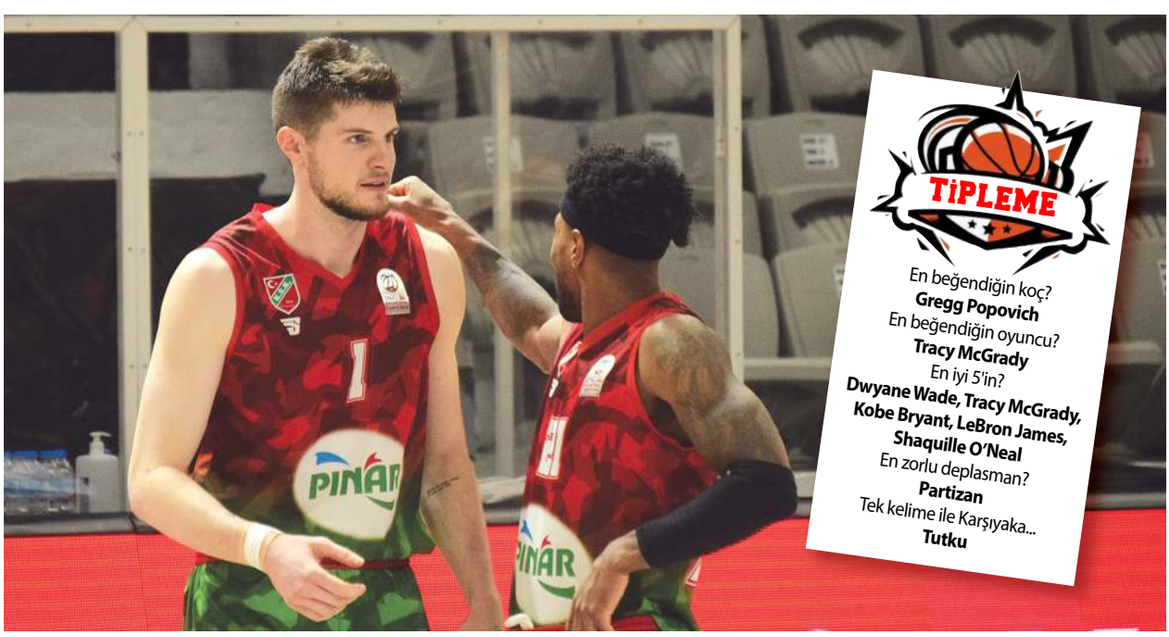


çalışanlarına varana kadar çok güzel bir ortamımız var. Covid-19 yüzünden bir dönem takımca, hastalıkla mücadele ettik. O süreç ardından çok hızlı toparlandık ve üst üste galibiyet rekorunu kırdık.

Takım olarak geçen sezon ile hemen hemen aynı kadroya sahip oluşumuz bizim için büyük avantaj ve biz de bu avantajı kendi adımıza olumlu bir şekilde kullanmaya çalışıyoruz. A Milli Takım ile Avrupa Şampiyonası grup elemelerinde ilk iki maçı kaybetmiş olmamız, bizim için kötü bir başlangıç oldu. Ama takım olarak iyi toparlandık ve Türkiye'deki 3 maçımızın 3'ünü de kazanarak Avrupa Şampiyonası biletimizi cebimize koyduk.

Türk Milli Takımı olarak, çok genç bir kadroyuz. Genç olmasına karşın iyi oyuncularımız var. Her milli takım döneminde biraz daha gelişmiş olarak geliyoruz. Bu da bizim için çok önemli bir avantaj. İzleyenlere çok keyif veren bir milli takım olduğumuzu düşünüyorum. İlk başta Olimpiyat elemeleri ardından Avrupa Şampiyonası derken çok daha güzel işler yapacağımızı, Türk halkını gururlandıracağımızı düşünüyorum.

Benim açımdan bu sezon biraz daha zor geçiyor. Seyircilerin olmayışı Karşıyaka olarak en çok bizi etkiliyor diyebilirim; o etkene rağmen iyi sonuçlar almak için çok çalışıyoruz. Milli takım tarafında da her sene üstüne koyan bir Metecan izletmek istiyorum ve bunun için çalışıyorum. Bana verilen şansı, bana duyulan güveni karşılıksız bırakmamak için tüm gücümle mücadele edeceğim.



TİPLEME

En beğendiğin koç?
Gregg Popovich
En beğendiğin oyuncu?
Tracy McGrady
En iyi 5'in?
Dwyane Wade, Tracy McGrady, Kobe Bryant, LeBron James, Shaquille O'Neal
En zorlu deplasman?
Partizan
Tek kelime ile Karşıyaka...
Tutku

REBOUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:50 Page 66



Doğum Tarihi : 27 Nisan 1996
Boy : 1.92 m.
Pozisyon : Oyun kurucu

KARİYERİ

2012-17	Fenerbahçe
2017-19	Pınar Karşıyaka
2019-	Tofaş

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:50 Page 67

BÜYÜK ŞANS

BERK UĞURLU

"Tofaş gibi Türkiye'nin ciddi ekollerinden birinde bu denli süre almak çok büyük bir şans. Takımın birinci oyun kurucusu olarak oynuyorum; bu benim açımdan çok büyük bir fırsat. Bunu herkes bulamıyor; böyle bir şans geldiği zaman da kullanmak çok önemli."

Tofaş olarak ING Basketbol Süper Ligi'nde sezona çok iyi başlayamadık. Çünkü çok iniş çıkışlar oldu, sezona kötü başlangıçlar yaptık ve bir ara 12. sıradaydık. Sonra ligde üst üste maçlar kazandık. Antrenör ve bazı oyuncuların değişmesi, bizim açımızdan olumlu oldu.

Sezon ortasında yaşadığımız sakatlıklar yüzünden, Şampiyonlar Ligi'nde aldığımız kötü sonuçlar oradaki iddiamızı yitirmemize sebep olsa da şuan için ING Basketbol Süper Ligi'ndeki ilk 4 iddiamızı koruyoruz.

Kariyerim açısından konuşmam gerekirse... Fenerbahçe'den ayrıldığımdan beri, Pınar Karşıyaka'dan itibaren ciddi süreler almaya başladım. Tofaş gibi Türkiye'nin ciddi ekollerinden birinde, bu denli süre almak çok büyük bir şans. Avrupa'da olsun Türkiye Ligi'nde olsun, aldığım sorumluluk nedeniyle gerçekten çok mutluyum.

Kendimi takımın önemli parçalarından birisi olarak hissediyorum. Takımın birinci oyun kurucusu olarak oynuyorum; bu benim açımdan çok büyük bir fırsat... Bu anlamda kendimi diğer oyunculardan daha şanslı görüyorum. Bu sezon performansımı arttırarak, bana verilen fırsatı da iyi değerlendirdiğimi gösterdim. Dediğim gibi, bu şans herkese gelmiyor; geldiği zaman da kullanmak çok önemli.

A Milli Takım ile Avrupa Şampiyonası şansımızı zora sokmuştuk. Elemelerde ilk iki maçta Hollanda'ya ve deplasmanda İsveç'e kaybettik. İki takım da grubun en güçlü takımları değillerdi; açıkçası bizim kalitemizdeki takımlarda değillerdi. O maçları kaybetmek bizi biraz strese soktu, takımdaki ortamı bir anda değiştirdi.

Tabii ki A Milli Takım'da da bir antrenör değişimi yaşandı; Orhun Ağabey (Ene) geldi. Orhun Ağabey ile daha önceden çalıştığım için bu benim açımdan bir avantajdı. Beni tanıyordu ve ben de onu tanıyordum. Kendisinin neler yapmak istediğini biliyordum; o da beni biliyordu.

Önce Hırvatistan'a kaybettik; ama Hollanda'yı yenerek umutlarımızı tazeledik. Ardından üst üste iki maç kazanarak da gruplara kaldık. Bu açıdan bakınca turnuvaya katılmak bizim için önemliydi. Çünkü kötü başlangıç sonrası, kimse bizim Avrupa Şampiyonası'na gideceğimizi düşünmüyordu. Son iki maçta iyi performans gösterdik. Son iki maçın İstanbul'da olması avantajını iyi değerlendirdik. Avrupa Şampiyonası'na katılma başarısını gösterdik.

Zor bir süreçti. Ama Türkiye her zaman hak ettiği gibi, Avrupa şampiyonalarında yer almalı. Her zaman en büyük hedefimiz bu... Yazın da Olimpiyatlar var biliyorsunuz. Kanada'da oynayacağımız elemeler çok daha zorlu geçecek. Orada Yunanistan, Kanada gibi iki tane zorlu takım var. İkisi de kadrolarında iyi NBA oyuncuları barındırıyor. Bizim için zor bir turnuva olacağı ortada...

Bu sezonun sonuna yaklaştık. Şampiyonlar Ligi bitti şu an için. Türkiye Ligi ve play-off'lara konsantreyiz. Orada da gidebildiğimiz yere kadar gitmek istiyoruz. Türkiye Ligi'ni ilk 4 içinde bitirmek istiyoruz. İlk dörtte kalıp saha avantajını ele geçirmeyi amaçlıyoruz.

Bu sezonun benim için ayrı bir yeri var. İlk defa üst sıralardan giren bir takımda ana parça olarak görev alacağım. Bu benim için çok heyecan verici. Daha önce bunu başaramamıştım. Şimdi önümde A Milli Takım'la üst seviyelerdeki bir Olimpiyat Elemesi var. Oradaki kadroda ben de olmak isterim. Her oyuncuya nasip olan bir şey değil. Hem Tofaş hem de A Milli Takım forması ile elimden gelenin en iyisi yapmak istiyorum.



TİPLEME

En beğendiğin koçlar?
Željko Obradović - Šarūnas Jasikevičius
En beğendiği oyuncular?
Stephen Curry - Sergio Llull- Vasilis Spanulis- Facundo Campazzo
En iyi 5'in?
Ali Muhammed, Kostas Sloukas, Bogdan Bogdanovic, Bojan Bogdanovic, Jan Vesely, Ekpe Udoh
En zorlu deplasmanlar?
Karşıyaka, Kızılyıldız, Panathinaikos
Tek kelime ile Tofaş...
Aile

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:50 Page 68

TÜRKİYE BASKETBOL LİGİ Röportajları

ADIM ADIM

ÖMER SANCAKLI

"İlk yarıda almış olduğumuz galibiyetlerden sonra beklentiler ister istemez arttı. Ancak bizim hedefimiz hâlâ play-off'a kalabilmek olsa da adım adım ilerleyerek üst lig için de şansımızı deneyebiliriz..."

AKHİSAR BELEDİYE KAPTANI



Bu sezon içinde bazı maçlarda oldukça iyiydik; ama bu oyunun içinde kaybetmek de var. Malum performans sporu yapıyoruz ve bu yüzden de çıkış yakaladığımız gibi düşüşlerde yaşamamız normal. Tabii ki önemli olan bu düşüşü en kısa sürede toparlamak. Onu da yapacak gücümüz fazlasıyla var zaten. Kalan maçlarda yeteneğimizi en iyi şekilde parkeye yansıtarak bize yakışan şekilde, en iyi sonuçlara almaya odaklanacağız. Sezonu hak ettiğimiz olan bir noktada bitirmeyi hedefliyoruz.

Bu sene takım kurulurken hedeflenen genç ve uzun yıllar birlikte oynayabilecek bir takımın altyapısını oluşturmaktı. Bu doğrultuda ilk hedef ligde kalmak sonra da play-off'a adımızı yazdırmaktı. Ama ilk yarıda almış olduğumuz galibiyetlerden sonra beklentiler ister istemez arttı. Ancak bizim hâlâ hedefimiz play-off'lara kalabilmek ve sonrasında lige çıkmak olursa neden olmasın. Sezon başında koyduğumuz hedef yine önceliğimiz olarak kalacak. Adım adım ilerlemek bize bir şey kaybettirmez. Hatta çok daha fazla şey kazandırabilir. Bugün temelleri atılan takım gelecekte çok daha iyi işler yapacaktır.

Söylediğim gibi biz genç bir takımız bu yüzden özellikle maç sonlarını oynamakta sıkıntı yaşayabiliyoruz. Bu da yer yer bizi maalesef etkiliyor. Bu seviyeleri oynayabilecek tecrübede isimlerimiz de var. Gençlik ve tecrübenin harmanlandığı bir ortamda hataları en aza indirdiğimiz zaman en iyi sonuçları almamız kaçınılmaz olacaktır.

Son yıllarda TBL'de birbirine çok denk takımlar var, bunun da kaliteyi baya artırdığını düşünüyorum. ING Basketbol Süper Ligi'nde son zamanlarda çok üst seviye yabancılar getiriliyor. Bu da seyir zevkini ve kaliteyi haliyle arttırdı. Ama TBL'nin Süper Lig'den farkı, burada kritik anlarda yerli oyunculara daha çok sorumluluk veriliyor olması. İki ligimizin arasındaki en belirgin farklılık da buradan geliyor.

Kariyerimde neleri değiştirmek isterdim... Altyapıdan ilk çıktığımda bana yol gösterecek kimse yoktu ve bu yüzden yanlış tercihler yaptım. Takım seçimlerimde keşke yol gösterecek iyi bir menajer ya da basketbolu bilen bir tanıdığım olsaydı. Geçmişe dönebilsem değişmesini isteyeceğim tek şey sanırım bu olurdu.

TİPLEME

En beğendiğin koç?
Bu sene çok özel bi sene o yüzden Levent Demirci
En beğendiğin oyuncu?
Nando De Colo
En iyi 5'in?
Sercan Topçu, Robert Lowery, Fırat Aydemir, Hakan Yapar, Cj Leslie
En zor deplasman?
Bursaspor
Tek kelime ile Akhisar?
Aile

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:50 Page 69

TÜRKİYE BASKETBOL LİGİ Röportajları

TECRÜBENİN MEYVESİ

LEVENT DEMİRCİ

"Genelde tecrübeli oyunculara bir şeyleri kabul ettirmek ve inandırmak zordur. Eğer bunu başarırsanız zaten sportif başarı da arkasından geliyor. Sezonun geneline baktığımızda bence bu takım hedefine ulaştı diyebilirim..."

AKHİSAR BELEDİYE BAŞANTRENÖRÜ

Akhisar Belediye olarak bu sezona çok iyi başladık. Beklediğimizin üstünde bir performans ve derece aldık. Bu kadarını açıkça biz de beklemiyorduk. Uzun ABD'li oyuncumuzun parmağı kırıldı ve 6 hafta bizimle birlikte olamadı. Buradan itibaren tamamen düzen dışına çıktık ve düşüş bu andan itibaren başladı diyebilirim.

3 ay kadar bir süre ligi lider götürmeyi başarmıştık. Yukarıda kalmak sanırım oyuncuların üzerinde çok ciddi anlamda bir stres yarattı. Bu da sahaya yansımaya başladı. Buraları oynamak, oyunculuk ve mental güç isteyen bir iş ve ciddi anlamda tecrübe gerektiriyor. Bu da bizde maalesef yok.

Takımımızın en tecrübeli oyuncusu Marvin Jefferson, diğer oyuncuların hepsi genç ve tecrübesiz. Bu zamana kadar Marvin ve Troy Franklin hariç diğer basketbolcuların hiçbiri geldikleri takımda ana oyuncu durumunda değillerdi. Genelde hep back-up oyuncuları. Bu yüzdendir ki, buralarda gösterecekleri reaksiyon farklı oluyor. Buralarda oynamak oyunculuk ve tecrübe gerektirir. Bu da bizde yok.



Kaybettiğimiz öyle maçlar vardı ki... 'Tamam, kazandık' dediğimiz maçları maalesef maçın sonunda yaptığımız çok basit hatalar sebebiyle yitirdik. 2. devre oynadığımız Mamak ve Sigortam.net maçları, bizde tamamen mental düşüşün sebebi oldu. Bundan sonra da işi bir türlü toparlayamadık. Sezonun geneline baktığımızda bence bu takım hedefine ulaştı diyebilirim. Sezon başında bu takım kurulurken ilk hedef düşmemek, eğer başarabiliyorsak takımı play-off'a sokmaktı. Hedefimiz evet play-off'a girmek, umarım bunu başarırız. Süper Lig'e çıkma şansımız ise.... Eğer play-off'larda becerebilirsek niye olmasın; ama ING Basketbol Süper Ligi şu an için zor gözüküyor.

Ben bu sene bilerek tecrübeli oyuncu almak istemedim. Daha genç ve söylediğini sorgulamadan yapan; başarıya aç, kendini kabul ettirmeye çalışan gençlere yöneldim. Gençlere bir şeyleri yaptırmak ve inandırmak daha kolay oluyor. Ama tecrübeli oyuncularda bu biraz zor oluyor.

Bence TBL'deki oyun kalitesi, eskiye göre aşağıda. Benim oyunculuk dönemimdeki TBL'deki Türk oyuncu kalitesi çok üst düzeydeydi. Basketbol IQ'su çok yüksek oyuncular vardı. Basit bir örnek: Orçun Göllü, Cihad Şahin, Melih Sevda, Hakan Yapar, Ümit Türkoğlu ve daha aklıma gelmeyen birçok oyuncu var. Yabancılar da keza gayet kaliteliydi. Öreğin Marcus Hall hâlâ oynuyor dede! (Gülerek)

Bu ligin dinamikleri var, bu lig her zaman daha sert daha amatör ruhla oynanan bir lig oldu. Süper Lig için aynı şeyi söyleyemeyeceğim. Orada sadece yabancılar oynuyor ve Türk oyuncular tamamlayıcı rolde ve işler tamamen profesyonel yapılıyor.

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:50 Page 70

Garanti BBVA BASKETBOL GENÇLER LİGİ
20 YAŞINDA
Garanti BBVA BASKETBOL GENÇLER LİGİ
20 YAŞINDA
Garanti BBVA BASKETBOL GENÇLER LİGİ
20 YAŞINDA
Garanti BBVA BASKETBOL GENÇLER LİGİ
20 YAŞINDA
Garanti BBVA BASKETBOL GENÇLER LİGİ
20 YAŞINDA



Garanti BBVA BASKETBOL GENÇLER LİGİ SÖYLEŞİLERİ

Fotoğraf: Ahmet TOKYAY

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:50 Page 71

Garanti BBVA BASKETBOL GENÇLER LİGİ

ÖZGÜVEN
BEYZA MURİÇ

"Garanti BBVA Basketbol Gençler Ligi sayesinde daha fazla tecrübe edindim; farklı deneyimler yaşadım... Bu ligde oynadığım maçlarda edindiğim tecrübe ile özgüvenim daha da arttı."

OĞULCAN ÇOKSAYAR

Pandemi sürecinde ailemle birlikte evde izole şekilde vakit geçirdik... Bende bir sporcu olarak formumdan düşmemek için kulübümüz Galatasaray'ın bize vermiş olduğu programlara uydum. Spor olarak ise daha çok açık alanda koşular yaptım.

Garanti BBVA Basketbol Gençler Ligi (BGL) sayesinde daha fazla tecrübe edindim; farklı deneyimler yaşadım... Bu ligde oynadığım maçlarda edindiğim tecrübe ile özgüvenim daha da arttı. Bu yönleriyle ligin bana büyük katkı sağladığını söyleyebilirim.

Pandemi nedeniyle normal seyrinde olmayan ligde herkes eskiye göre daha dikkatliydi. Maçlarımızı daha belirli kurallar içerisinde oynadık. Garanti BBVA BGL için belirlenen kurallara uyarak gerek otelde, gerekse maçta daha dikkatli davrandık. Yaşadığımız bu zorlu dönemde üzerimize yaptığımızı söyleyebilirim.

Çok büyük bir camiada olduğumun farkındayım. Galatasaray olarak hedefimiz haliyle ligi en üst seviyede yani şampiyon olarak bitirmek. Bireysel olarak da üst seviyede oynayan daha tecrübeli bir basketbolcu olmak isterim.

Parkede en iyi bulduğum yönlerime gelirsek... Orta mesafe, uzak mesafe atışlarıma ve tempoma çok güveniyorum. Ayrıca açık sahada iyi tempo yapabiliyorum. Geliştirebileceğim yönüm olarak ise fundamental kısmımı söyleyebilirim. Bu konuda kendimi daha fazla geliştirebileceğimi düşünüyorum.



Beğendiğim birçok yıldız basketbolcu var. Kendime örnek aldığım basketbolcuları şöyle sıralayabilirim... Alba Torrens, Sue Bird, Marine Johannes ve Diana Taurasi.

Bireysel olarak hedeflerime gelirsek, Ben her oyuncunun da isteyeceği gibi öncelikle kendi kulübüm olan Galatasaray'ın, A takımında yer almak istiyorum. Kendimi daha da geliştirerek Avrupa seviyesindeki oyuncular gibi olmak istiyorum... Bunu gerçekleştirecek potansiyele sahip olduğumu düşünüyorum. Ve tabii ki A Milli Takım kadrosunda yer almak istiyorum.

Ay yıldızlı forma altında oynamak gurur verici olur... Ben de üst seviyelerde oynayarak, A Milli Takım'da, gerek Avrupa şampiyonalarında gerekse Dünya Kupası'nda kadroda yer almak istiyorum. A Milli Takım ile güzel başarılara imza atmak benim için çok değerli. Bunu gerçekleştirebilirsem benim için gerçekten çok gurur verici olur.

TİPLEME

En beğendiğiniz koç?
Zeljko Obradovic
En beğendiğin oyuncu?
Kobe Bryant
En iyi ilk 5'in?
Allie Quigley, Alba Torrens, Gabby Williams, Satou Sabally, Breanna Stewart
Tek kelime ile Galatasaray?
Asalet

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:51 Page 72

Garanti BBVA
BASKETBOL
GENÇLER LİGİ



Garanti BBVA
BASKETBOL
GENÇLER LİGİ

PİBAUND 41 SIRALAMA.qxt Layout 1 4.05.2021 OS 10:51 Page 73

Garanti BBVA BASKETBOL GENÇLER LİGİ

FIRSAT
UMUT ŞENER

"Pandemi gölgesi altında geçen bu günlerde Garanti BBVA BGL bizim profesyonel hayatımız için çok iyi bir fırsat. Bu lig sayesinde bir şekilde basketbol oynama fırsatı bulduğumuz için de mutluyum."

OĞULCAN ÇOKSAYAR

Pandemi döneminde genel olarak vücut ağırlığımla antrenman yapmayı tercih ettim. Tabii ki evde çok fazla seçenek mümkün olmuyor. Ama ben elimden geldiğince çalıştım. Ekstra olarak ise terabandla zayıf bölgelerimi güçlendirmeye çalıştım.

Garanti BBVA Basketbol Gençler Ligi, bizim profesyonel hayatımız için gerçekten çok iyi bir fırsat. Deplasmanlara gitmemiz bizim ileriki kariyerimiz için bir ön hazırlık oluyor. Bu nedenle bu ligin bizim için büyük fırsat olduğunu çok iyi biliyorum.

Pandemi gölgesi altında geçen bu sezonda 1 ay ara verip, sonra 3 maç art arda oynamak alışık olmadığımız bir durum. Fakat bir şekilde basketbol oynama fırsatı bulduğumuz için de mutluyum. Bu lig sayesinde parkelere tekrar kavuştuk.

Bu sezon Galatasaray olarak hedefimiz tabii ki şampiyonluktu. Fakat çok şansızlık bir dönem yaşadık. Sakatlıklar ve Covid-19 bizi çok olumsuz etkiledi. Hiç bir bubble'da tam kadro sahaya çıkamadık. Bu yüzden lig yarışına erken veda etmek zorunda kaldık. Bunun için takım olarak çok üzgünüz.

Sahada en iyi bulduğum özelliklerimin başında, arkadaşlarımı yönlendirmenin olduğunu söyleyebilirim. Bunun yanında basketbolun zeka kısmında iyi olduğumu düşünüyorum. Geliştirmem gereken yönlerim ise fiziğim ve atletizmim. Bu



konuda da kendimi geliştirmek adına üzerime düşeni yapacağım.

Basketbolda örnek aldığım isimlerden bahsetmem gerekirse günümüzde Barcelona'nın yıldızı Nikola Mirotic, eskilerden ise Dimitris Diamantidis diyebilirim.

Gelecek planlamama gelirsek... Öncelikle kariyerime kulübüm Galatasaray'da devam etmek istiyorum. Bunu net şekilde açıklamak isterim. Uzun vadede ise EuroLeague'de ciddi süre ve sorumluluklar almak istiyorum. Kendimde bu potansiyelin olduğuna inanıyorum.

Bu arada milli takım konusuna da değinmek isterim. Ay yıldızlı formayı geçmişte terlettiğim gibi gelecekte de başarıyla terletmek ve şampiyonluklar kazanmak istiyorum.

TİPLEME

En beğendiğin koç?
Erhan Toker
En beğendiğin oyuncu?
Emir Oflaz
En iyi ilk 5'in?
Emir Oflaz, Enes Bayraktar, Yiğit Onan, Ege Ülker, Ahmet Safa Yılmaz
Tek kelime ile Galatasaray
Tutku

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:51 Page 74



BAZI ŞEYLER OLMASA DA OLUR

Ama Eğitim Olmazsa Olmaz

Bu bayram siz de annesi ya da babası hayatta olmayan, maddi olanakları yetersiz, yetenekli çocuklarımızın eğitimine destek olun.

0850 222 1863

darussafaka.org

Darüşşafaka 1863 CEMİYET

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:51 Page 75



**Kaynak: Euromonitor International Tüketici Sağlığı 2021 araştırması, kilo yönetimi ve sağlıklı yaşam kategorisinde 2020 yılı verilerine göre, GBO üzerinden %RSP (perakende satış değeri) baz alındığında.*

Herbalife Nutrition ürünleri hakkında bilgi almak ve size en yakın Bağımsız Herbalife Nutrition Distribütörüne ulaşmak için 0216 542 75 90 no'lu telefon numarasından bizlere ulaşabilirsiniz. www.herbalife.com.tr

RİBAUND 41 SIRALAMA.qxt_Layout 1 4.05.2021 ÖS 10:51 Page 76

