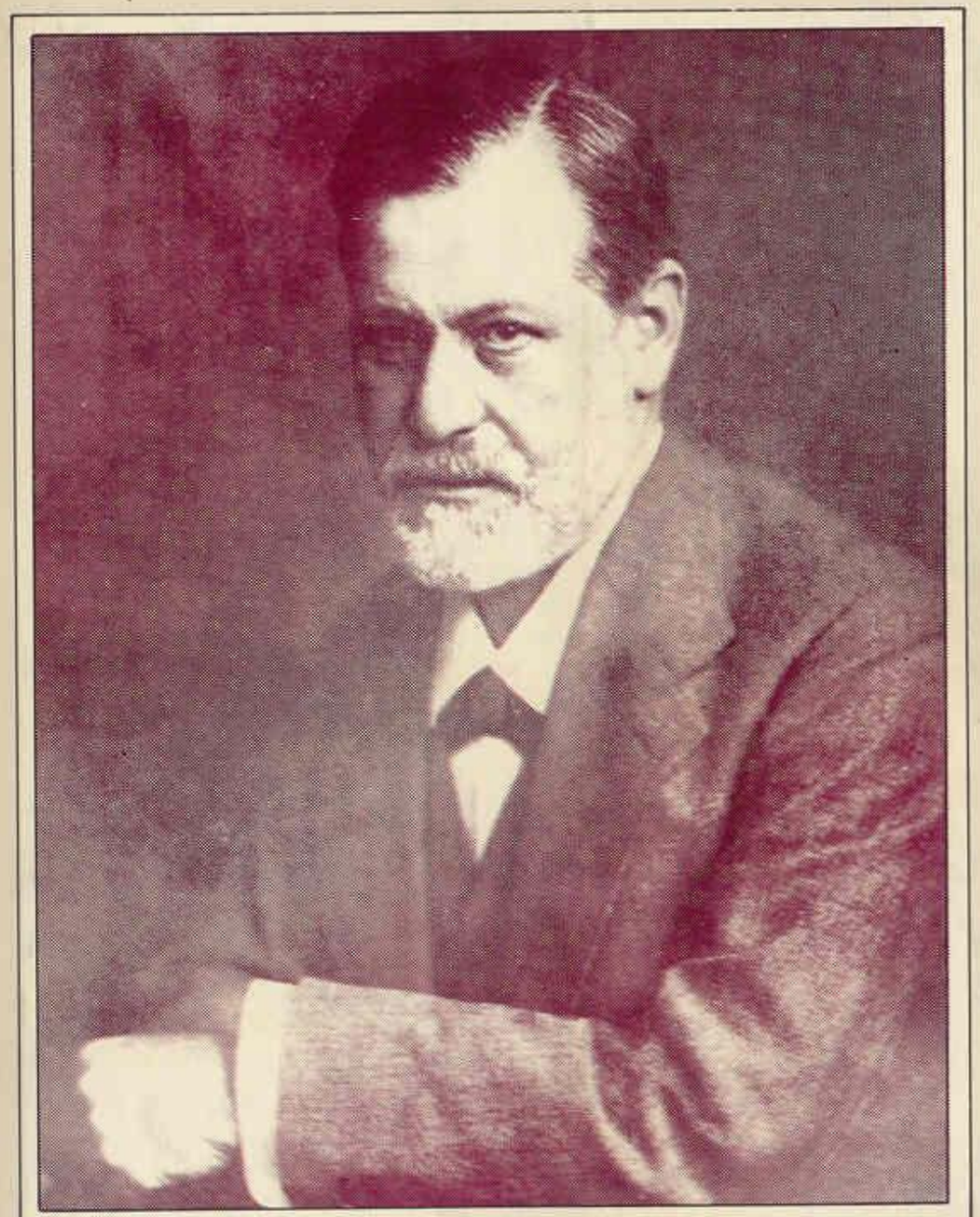
ELUARD, BRECHT, SAİT FAİK,
THE BEATLES, YAHYA KEMAL,
GODARD, LE CORBUSİER,
YAŞAR KEMAL, PİCASSO,
NÂZIM HİKMET, SCHÖNBERG,
COLETTE

FREUD



FOTOBİYOGRAFİLER: 1

GERGEDAN

SIGMUND
FREUD

FOTOBİYOGRAFİLER: 1

GERGEDAN

GERGEDAN DERGİSİ / FOTOBİYOGRAFİ DİZİSİ 1
OFSET HAZIRLIK: SABAH GAZETESİ TESİSLERİ
BASKI: HÜRRİYET OFSET A.Ş.

SUNUŞ

Yirminci yüzyılı etkileyen kişilerin önde gelenlerinden biri de hiç kuşkusuz Sigmund Freud'dur. Yalnızca düşünce alanında değil, bilim alanında da görüşleriyle, çağın üzerinde büyük etkisi görülen bu Viyanalı düşünür-hekim, insanoğlunun ruhsal sorunları üzerine yaptığı klinik çalışmaların yanısıra teorik kitaplarıyla da geniş kitlelerin ilgisini toplayabilmiş, birçok sanatçı ve edebiyatçının 'insan'a bakışını biçimlendirdmiştir.

Freud'un bu temel özellikleri, bir bakıma GERGEDAN*'ın* Fotobiyografi *dizisinin ölçütlerini de oluşturuyor. Kendi alanında yol açıcı nitelikler taşıyan, çağdaşımız yazar, sanatçı ve düşünürlerin fotobiyografilerini kapsayacak bu dizide yerli ve yabancı örnekler yer alacak.*

Dizinin ilk örneği olan Freud fotobiyografisi bütün okurlara GERGEDAN*'ın ilk sayısıyla birlikte sunulmuştur. Dizinin diğer kitapları yalnızca derginin abonelerine gönderilecektir.*

GERGEDAN

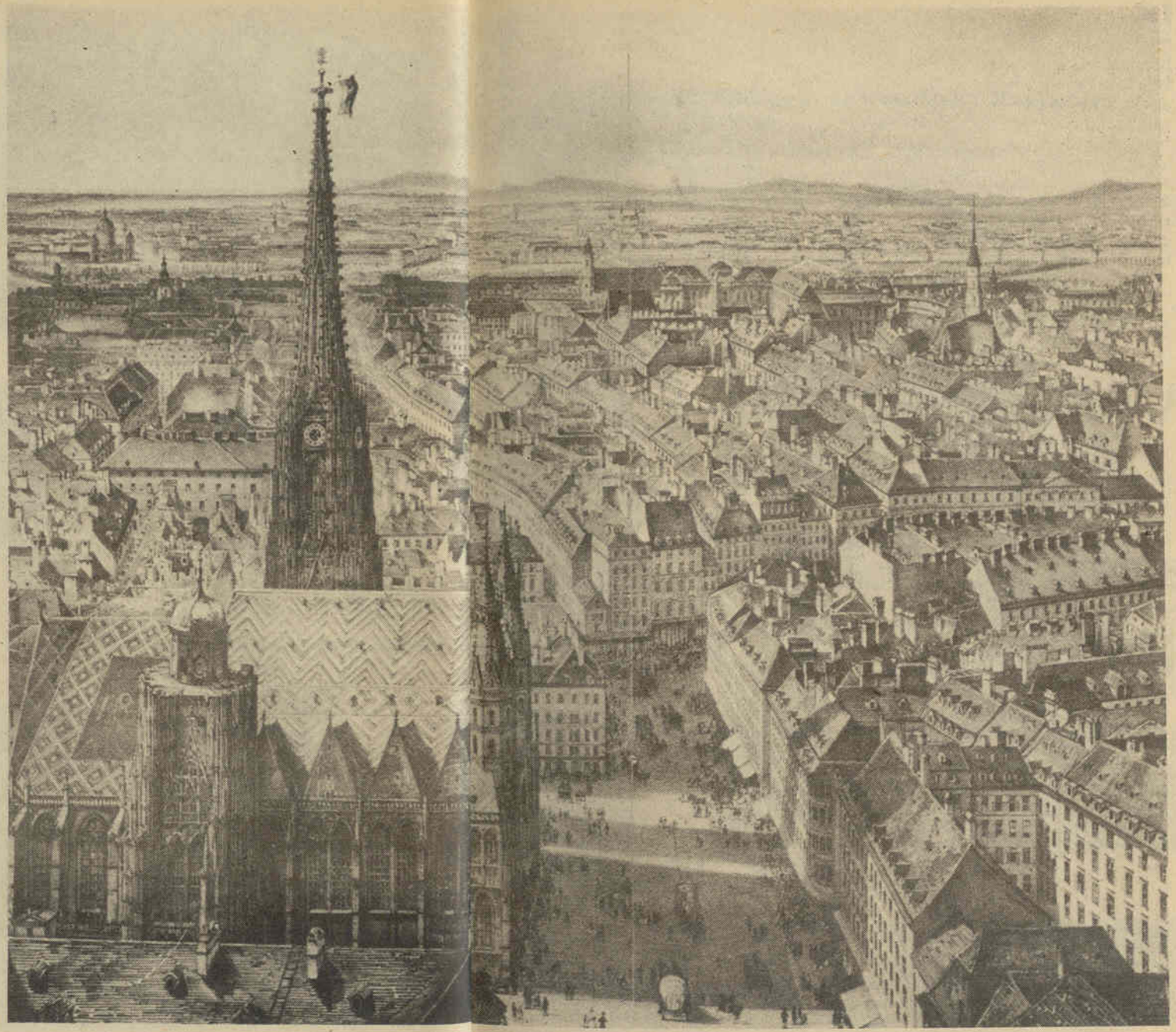


Freud'un doğduğu ev: Schlossergasse 117, Pribor(Freiberg)

"Çocukluğum sırasında bana sık sık anlatılan bir anekdot geliyor aklıma. Doğduğum zaman yaşlı bir köylü kadın anneme kehanette bulunmuş. Dünyaya getirdiği ilk çocuğu ileride büyük bir adam olacakmış. Bu tür kehanetler çok yaygındır. Birçok anne halihazırdaki güçsüzlüğünü gelecekteki güçlülüğüyle telafi etmek istediğinden, çocukları doğduğunda umut dolu olurlar".

1860'lardaki Viyana

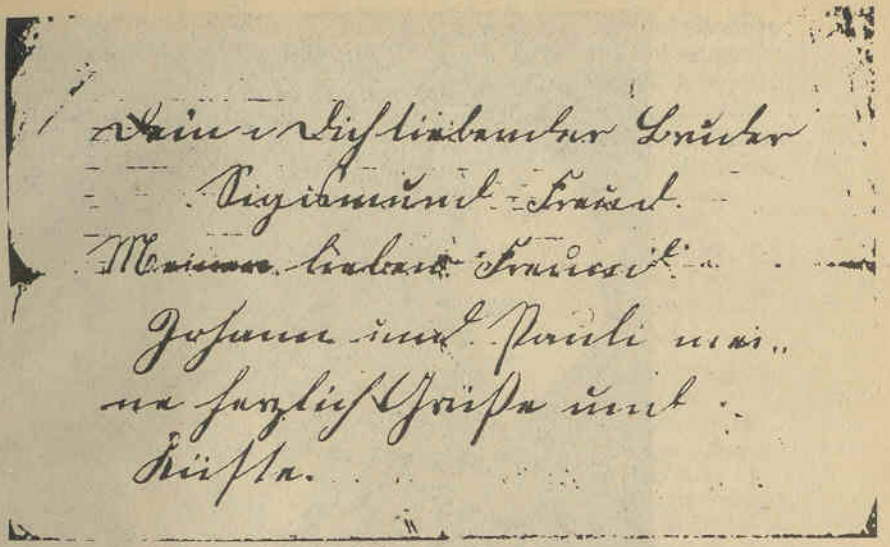
"Ben üç yaşındayken, babamın çalıştığı endüstri kolu krize girmişti. Babam da tüm sahip olduklarını yitirdi ve biz de Freiberg'den ayrılıp Viyana'ya yerleşmek zorunda kaldık. Yaşadığımız uzun ve zor yıllardan anımsamağa değer hiçbir şey bulamıyorum".





Freud babasıyla birlikte (1864)

"O günlerde, üzerimdeki etkisini bugün bile hissettiğim uzun konuşmalar yapardık babamla. Yürüyüşe çıkarken beni de yanına alır ve yaşadığımız dünya üzerine görüşlerini anlatırdı."

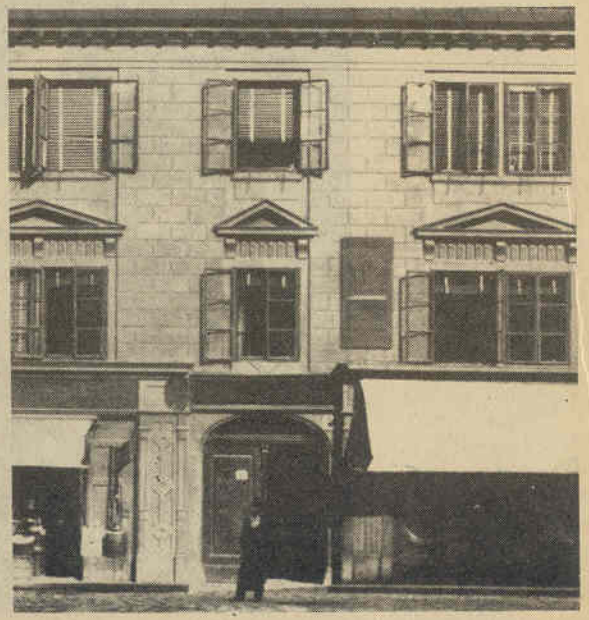


Freud'un çocukken erkek kardeşine yazdığı mektuptan:

"Sevgili kardeşim,

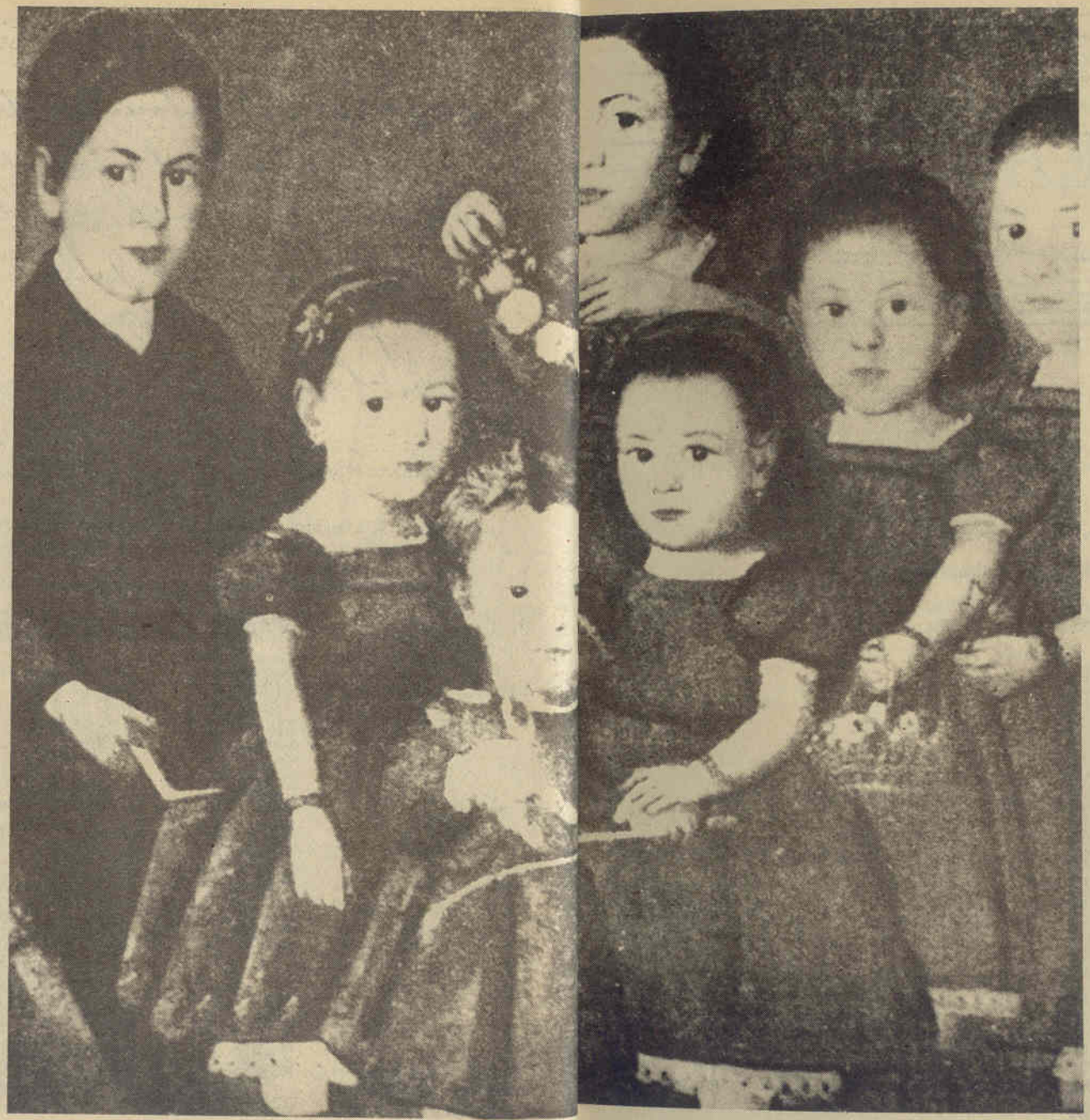
Mektubun beni çok sevindirdi ama ne yazık ki hiçbir şey anlayamadım. Şimdi sana birkaç satır yazmaya uğraşıyorum. Tanrıya şükür ben, annem, babam ve kızkardeşlerim iyiyiz. Sana, Philipp'e ve ailene sevgiler yolluyorum."

Seni seven kardeşin Sigismund Freud.



Taborgasse 24'deki okulunun girişi

"Evde ilk dersimi aldıktan sonra özel bir ilkokula devam ettim. 1865 sonbaharında Leopoldstaedter Real-und Obergymnasium'a (Leopoldstaedter Yüksek Fen Lisesi) başladım."



Freud ailesinin çocuklarının 1868'de yapılan bir yağlı boya tablosu (Soldan sağa:Sigmund, Adolphine 'Dolphi', Alexander, Anna, Paula, Marie 'Mitzi', Rosa)

"Ben altı, Sigmund da on altı yaşındayken bir gün şöyle demişti bana: 'Bak Alexander, ailemiz tıpkı bir kitaba benziyor. Ben ilk, sense son çocuksun. Böylece ön ve arka kapaklar gibi senden önce ve benden sonra doğan zayıf kızkardeşlerimizi korumak zorundayız"
Alexander Freud

Zu- und Vorname	Freud Sigismund	Des Vaters: Name, Stand	Jacob Wollfarber	
Geburts- Tag und Jahr	6. Mai 1856	Wohnort	V. Pfefferg. 1	
Ort und Vaterland	Freiberg Mähren	Religion	mosaisch	
Wohnung	V. Pfeffergasse 1	Muttersprache und Nationalität	deutsch	
Stipendist, vom Schulgeld befreit oder zahlend	gel.	Ob Repetent oder von Aussen neu eingetreten		

I. Semester.	II. Semester.	Anmerkungen:
Sittliches Betragen musterhaft	musterhaft	
Fleiss		
Fleiss ausdauernd	ausdauernd	
Lassen sich die einzelnen Schüler empfehlend	sehr empfehlend	
Zahl der versäumten Schulstunden 8 entschuldigt nicht entschuldigt	12 entschuldigt — nicht entschuldigt	
Allgemeine Bemerkungen und Fleiss erste; Hfkp	erste mit Vorzug 3/85	

Leistungen in den einzelnen Lehrgegenständen:

Religionslehre vorzüglich	Vz. Kenntniss	vorzüglich	
Deutsche Sprache vorzüglich		vorzüglich	
Lateinische Sprache vorzüglich		vorzüglich	
Griechische Sprache	Geschichte sehr gut	Griech.	Geschi. sehr gut
Mathematik befriedigend		befriedigend	
Naturgeschichte vorzüglich		vorzüglich	
Freihandzeichnen vorzüglich		vorzüglich	
Schönschreiben vorzüglich		vorzüglich	
Französische Sprache			

"Gymnasium"daki (Lise) ilk yılında aldığı karne

"Bana bakan biri belki zor tahmin eder ama, okuldayken bile sivri bir muhaliftim. Ne zaman aşırı bir uç savunulacak olsa, bunu yapmaya hazırdım".



Martha 1884

"Seni tanımadan önce yaşamdan zevk almayı bilmiyordum. Artık 'prensip olarak' benim olduğuna göre, sana tamamen sahip olmak yaşamın tek koşulu benim için."

MUSARION.

Eigentum und Verlag der Kunst VI Classe des Leop. Obergymn.

Inhalt: Schneeglöckchen von S. Fleischer; Georg Gottfried Gervinus von S. Sp. Erinnerung und Hoffnung von S. Fleischer; Der Sänger von S. Fleischer; Zerstreute Gedanken von S. Freud.

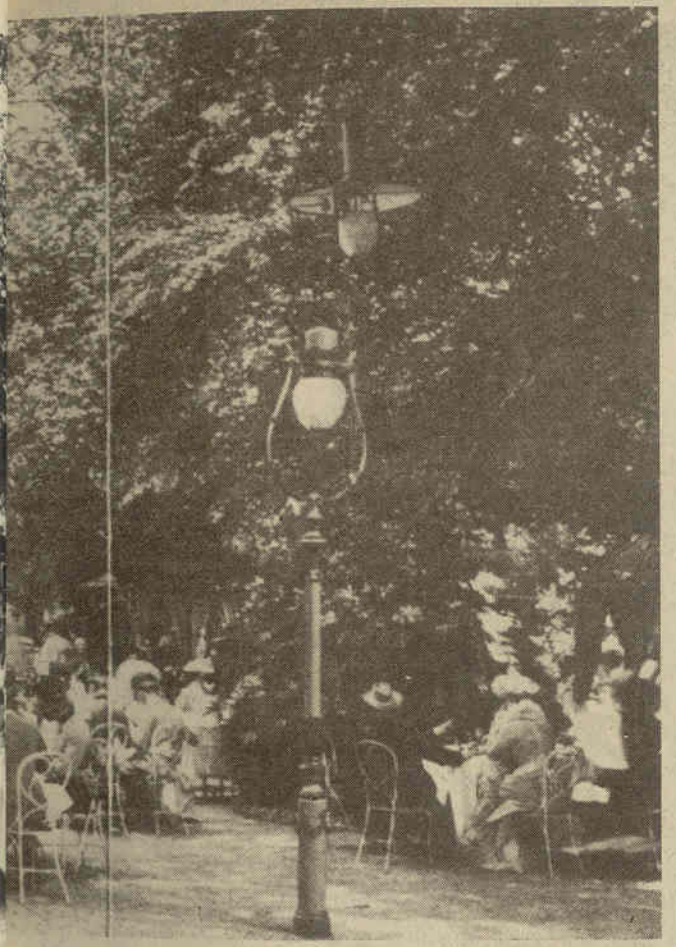
Schneeglöckchen

Wenn im Lenze sanfte Winde
Dich mit warmem Hauche regen
Und des Eises Gitter linde
Schmelzend von der Erde legen,
Da erscheinst in weissem Kleide
Sanft und zart ein holdes Wesen,
Die Verkünderin der Freude,
Um des Winters Bann zu lösen.

Mit verschämtem Angesichte
Blickst sie ängstlich und mit Zagen,
Ob sie in dem gold'nen Lichte
Frisch zu blühen dürfe wagen,
Und die liebe Frühlingssonne
Heißt sie hoch erfreut willkommen.
Denn die Freude und die Wonne
Sind in neuer Pracht entglommen.

Okul dergisinde yayımlanan ilk yazısı. Yalnızca "Zerstreute Gedanken" (Dağınık Düşünceler) başlıklı bölüm Freud'a aittir.





Prater'de

"On bir, on iki yaşıma geldiğimde, annem ve babam Prater'e giderken beni de götürmeğe başladılar. Bir akşam, tüm masaları dolaşan ve kendisine söylenen bir konuda birkaç dize geliştiren bir şair dikkatimizi çekti. Masaya çağırdığımızda, daha biz hiçbir şey söylemeden bana baktı ve ileride Kabine Üyesi olabileceğim kehanetinde bulunduktan sonra okuduğu birkaç dizeyi bana ithaf etti".

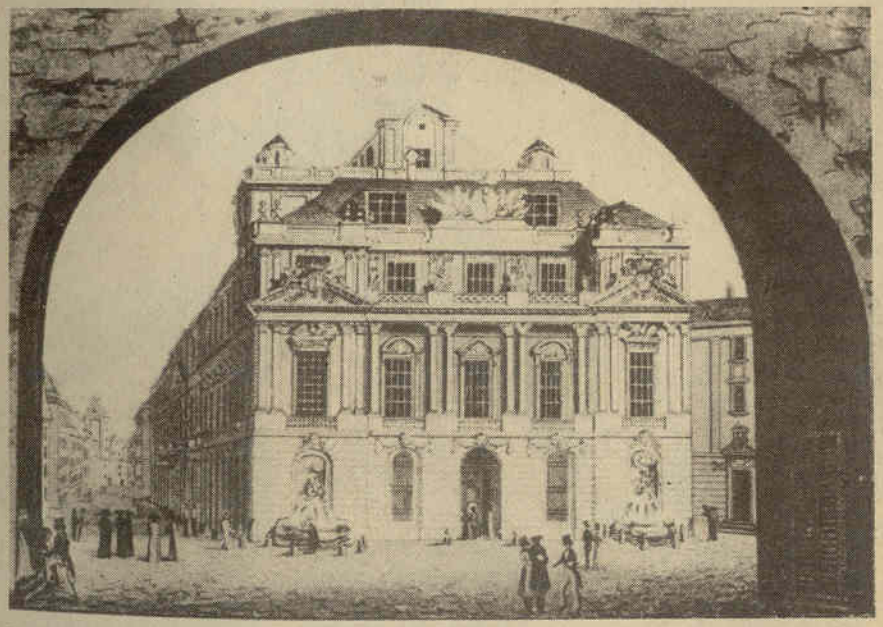


Onaltı yaşındaki Freud ve annesi

"Eğer insan annesinin tartışmasız sevgilisi olmuşsa, ömrü boyunca bu zafer duygusunu, başarının anahtarı olan güveni içinde taşır; bu da gerçekten genellikle gerçek başarıyı getirir"



Charles Darwin'in Freud'un çalışma masasında bulunan bir resmi Freud, Darwin kuramının onu derinden etkilediğini, çünkü dünyayı kavrayışımızda köklü bir değişime neden olduğundan söz eder.



Viyana Üniversitesi

"1873'de Üniversite'ye ilk girdiğimde biraz düşkırıklığına uğradım. Her şeyin üstünde, bir Yahudi olmam nedeniyle yabancı gibi davranmamı bekliyorlardı. Atalarımdan niçin utanç duymam gerektiğini asla anlayamadım. Yine de, fazla rahatsızlık duymadan toplumda kabul görmemeye tahammül etmeğe çalıştım."



Sofokles.

"Kendi payıma Yunan ve Latin klasiklerinden bir yığın şey okumak zorundayım. Bunların arasında Sofokles'in 'Kral Oidupus'u da var."

Protoll

der am ~~k.k.~~ Leopold (k. k.) Ober-Gymnasium zu Wien. im Monate Juli 1873.

abgehaltenen Maturitäts-Prüfung.

Nro.	Name, Geburtsort und Vaterland. Stand der Eltern, Religion des Examinanden	Sittliches Betragen	Religions-lehre	Lateinische Sprache	Griechische Sprache	Deutsche Sprache	Geschichte und Geographie	Physik	Mathematik	Propädeutik	Reife zur Universität
1.	Adzinger Gustav aus Wien Vater Franz A. Director der Waagthalbahn. röm. Katholisch. ... 15 Jahre alt hat die Gymnasialstudien beendigt, und zwar: sieben Classen ohne Unterbrechung am Leopoldstädter k.k. real u. Obergymnasium vom J. 1865 - 1873.	vorzüglich	vorzüglich	befriedigend	befriedigend	befriedigend	befriedigend	vorzüglich. Mly Nat. K. vorzüglich.	befriedigend	vorzüglich.	mit Auszeichnung
2.	Franceschini Robert aus Roveredo in Tirol Mutter Hausbesitzerin in Roveredo römisch katholisch Taufschein in Pfarramt röm. Katholisch. ... 17 Jahre alt hat die Gymnasialstudien beendigt, und zwar: I und II Cl. in Roveredo, III Cl. in Feldkirch in Vorarlberg, IV und VI Cl. am Gymn. in Bozen, VII und VIII Cl. am Leopoldst. k.k. real u. Obergymn. vom J. 1864 - 1873.	befriedigend	befriedigend	befriedigend	genügend	befriedigend	genügend	befriedigend Mly Nat. K befriedigend	genügend.	befriedigend	reif.
3.	Freud Sigmund aus Freiberg in Mähren Vater Jacob F. Handelsmann in Wien mosaisch. ... 16 Jahre alt hat die Gymnasialstudien beendigt, und zwar: sieben Classen ohne Unterbrechung am Leopoldstädter k.k. Real- u. Obergymnasium vom J. 1865 - 1873.	ausgezeichnet	vorzüglich	vorzüglich	vorzüglich	ausgezeichnet	vorzüglich	vorzüglich. Mly Nat. K. Lobenswerth.	vorzüglich.	vorzüglich.	mit Auszeichnung

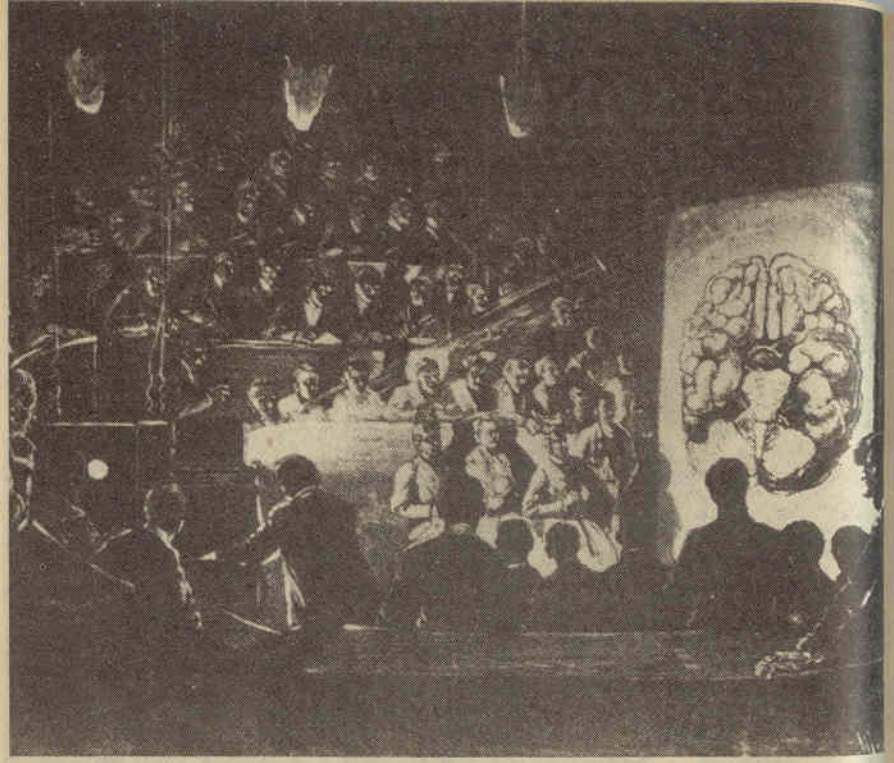
Lisedeki yıl sonu karnesi: 1873 Final Sınavları.

" Almancadan Latinceye tercüme sınavı çok kolaydı. Ama bu kolaylık müthiş yanıltıcıydı. Zamanın sadece üçte birini kullandık. Dolayısıyla da fena halde çuvalladık. 'Kral Oidipus'tan 33 mısralık Yunanca çeviri sınavında sınıftaki tek 'iyi' benimdi. Matematikten iyi aldım. Almancadan ise pekiyi."



Aile fotoğrafı

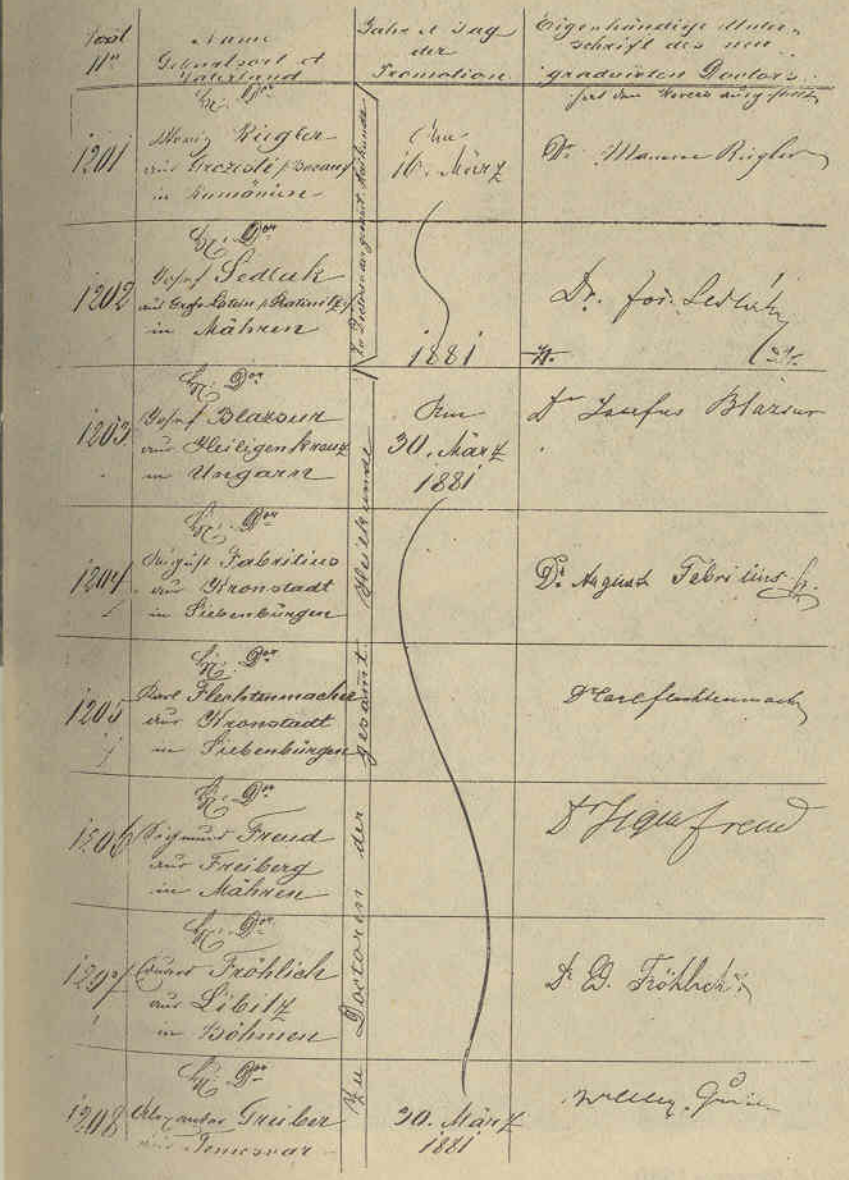
1876'da çekilmiş bir aile fotoğrafı. Soldan sağa ve arkadan öne: Paula, Anna, Sigmund, Emanuel(Freud'un üvey kardeşi), Rosa Mitzi, Simon Nathansohn (Amalie'nin kuzeni), Dolfi, Amalie, Jacob, Alexander.



Viyana Üniversitesi'ndeki bir ders sırasında beyin incelemesi. Deneysel patoloji için ders odasında özel elektrikli donanım sağlanmıştı. Projeksiyon mikroskobu ve epidiaskop yardımıyla Salamon Stricker bu tür görsel dersler verebiliyordu.



John Milton (1608-1674). İnsan soyunun içinde bulunduğu düşüş üzerine yazdığı "Paradise Lost"(Yitik Cennet) adlı epik şiir, Freud'un en çok sevdiği kitaplar arasında yer alır.



Freud'un mezuniyet kayıtları. Freud, tıp dalları içinde psikiyatri hariç hiçbirinin onu cezbetmediğini söylüyordu.



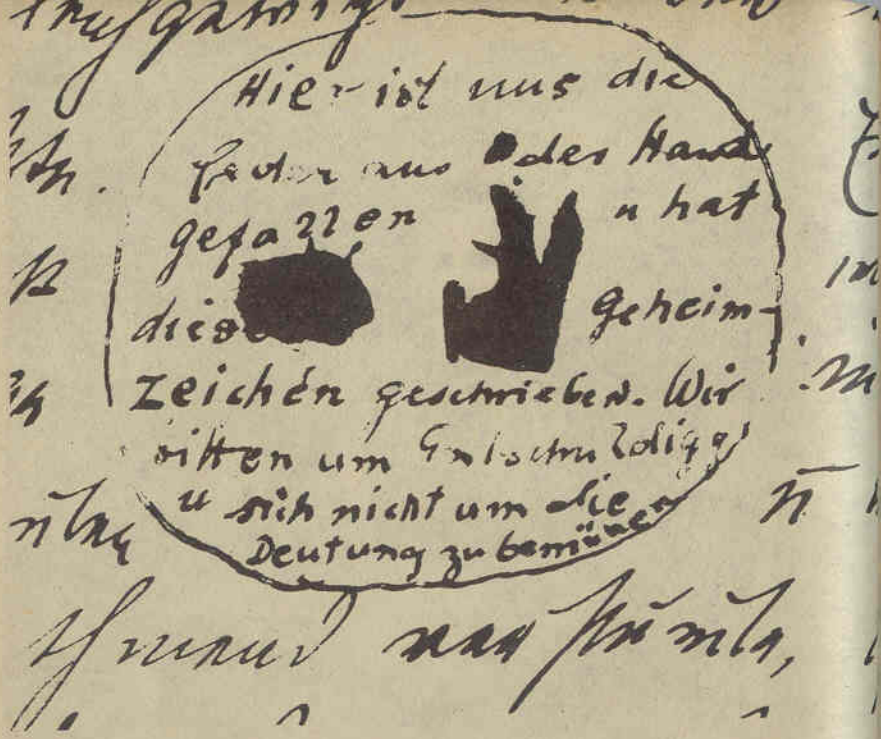
Martha Bernays 1880.

"Senin genç kızlık fotoğraflarından birine baktığımda, güzel, çok güzel olduğunu görüyorum. Ve küçük yüzün, ruhunun güzelliğinin yansımasıyla tamamen aydınlanıyor. Yine de şunu söylemeliyim ki, hiçbir fotoğraf gerçek güzelliğini sergileyemiyor senin."



Freud'un annesi.

"Annem hem fiziksel, hem de ruhsal bakımdan çok narin bir kadındı. Ona haksızlık yapmışsam, beni affetmesini dilerim."



Martha'ya 9 Ağustos 1882 günü yazdığı mektuptan:

"Burada kalem elimizden düştü ve bu gizli işaretleri yazdı. Özür diliyor ve bunların ne anlama geldiğini yorumlamaya çalışmamanızı rica ediyoruz."



Gustave Flaubert.

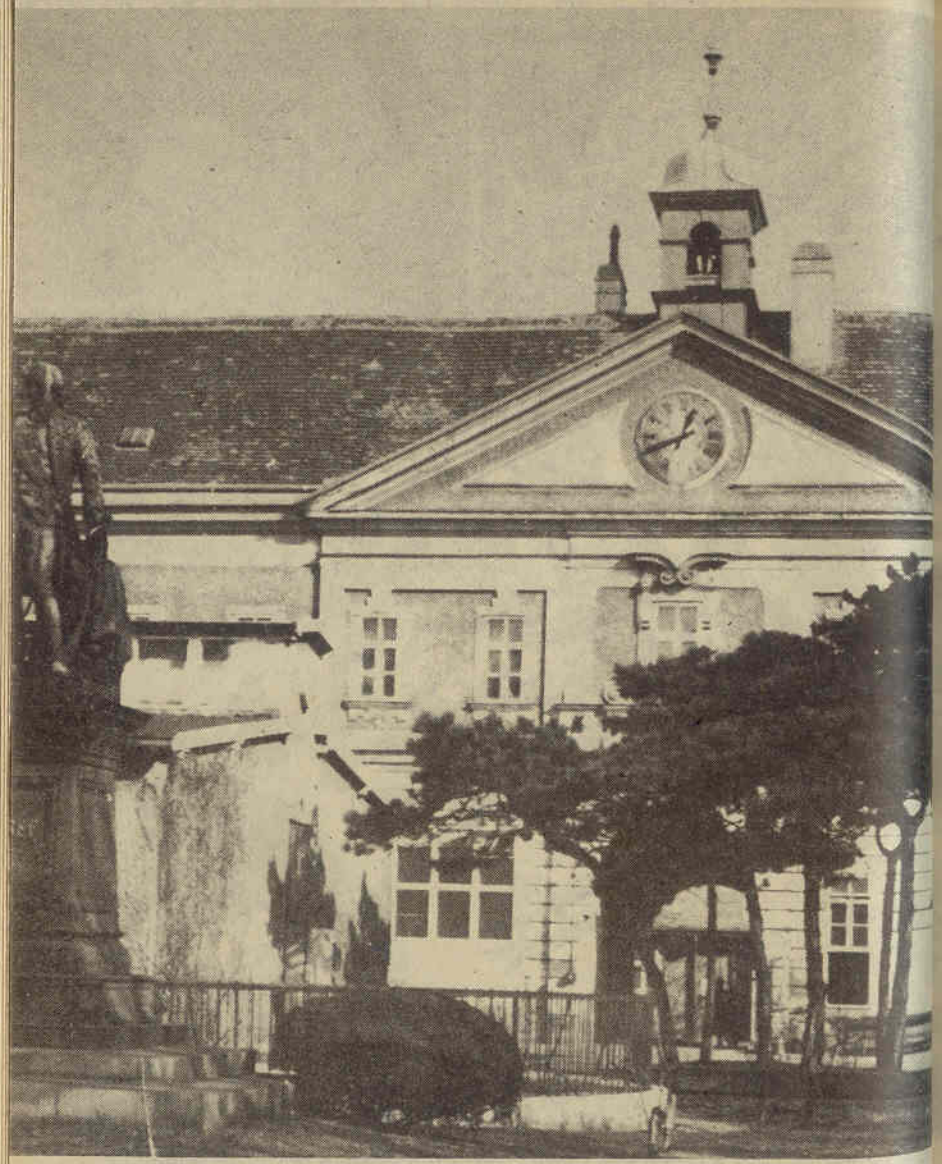
"Flaubert'de insanı en çok etkileyen şey, halüsinasyonların canlılığı, duyu izlenimlerinin yükselip değişime uğramalarıdır... Flaubert'in saralı olduğunu ve sürekli halüsinasyonlarla yaşadığını bilince, bunu anlamak daha da kolaylaşıyor".



Cervantes'in Don Kişot'u için Dore tarafından yapılan bir illüstrasyon.

Kitaptan çok etkilenen Freud, Martha'ya yazdığı bir mektupta Dore'nin illüstrasyonunun da çok çarpıcı olduğundan söz ediyor.

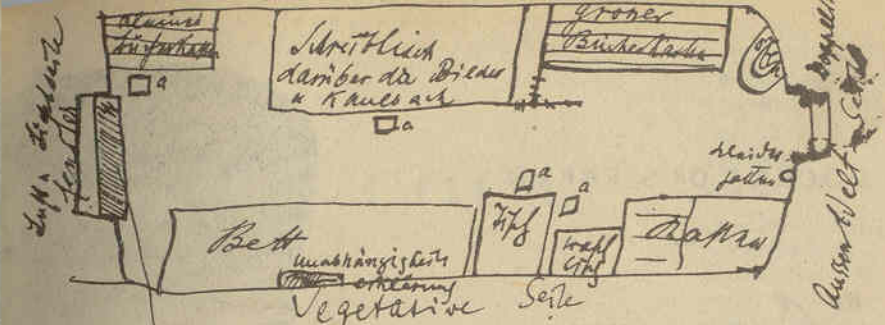
"... Sanatçı konuya fantastik açıdan baktığında illüstrasyonlar daha da üstün oluyor. Sözgelimi küçük süvarinin altı devi bir kılıç darbesiyle ikiye böldüğü anı gösteren resim, enfes bir saçma yaklaşım olduğu kadar şövalyelik hakkındaki romantik saçmalıkları da alaya alan bir yapıt".



Viyana'daki Şehir Hastanesi.

Burada çalıştığı süre boyunca Freud, kendi muayenehanesini açmak için gerekli pratik tıbbi bilgileri edinmeye çalıştı.

"Mali durumumun kötülüğünü de göz önüne alan hocam, teorik öğrenimimi yarıda bırakıp çalışmamı önerdi. Tavsiyesine uyarak Şehir Hastanesine asistan olarak girdim".



Freud'un Şehir Hastanesindeki odasını anlatan kendi şeması.

1883 Ekim'inde burada çalışmaya başlayan Freud, Martha'ya yazdığı bir mektupta odasını ve mobilyayı bu şekilde anlatıyordu.

DOCENT DR S. FREUD

Rp.

Cocain. mur. 0·05
Sacch. alb. 0·5

Wien, 1884

Kokain reçetesi

"Kokaini ilk kez 1885'de önermek durumunda kaldım ve bu olay ciddi sarsıntılara neden oldu bende. İlacın yanlış kullanımı çok sevdiğim bir arkadaşımın ölümüne yol açtı".



Merck'in 1885'de ürettiği kokain şişesi.

ÜBER COCA.

Von

DR. SIGM. FREUD

Secundararzt im k. k. Allgemeinen Krankenhause in Wien.

Neu durchgesehener und vermehrter Separat-Abdruck aus dem „Centralblatt für die gesammte Therapie".

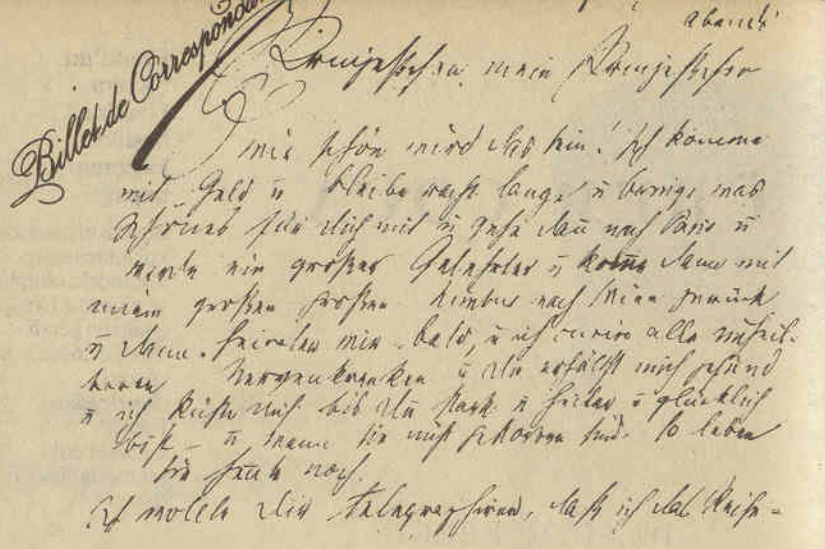
WIEN, 1885.

VERLAG VON MORITZ PERLES

Stadt, Bauernmarkt Nr. 11.

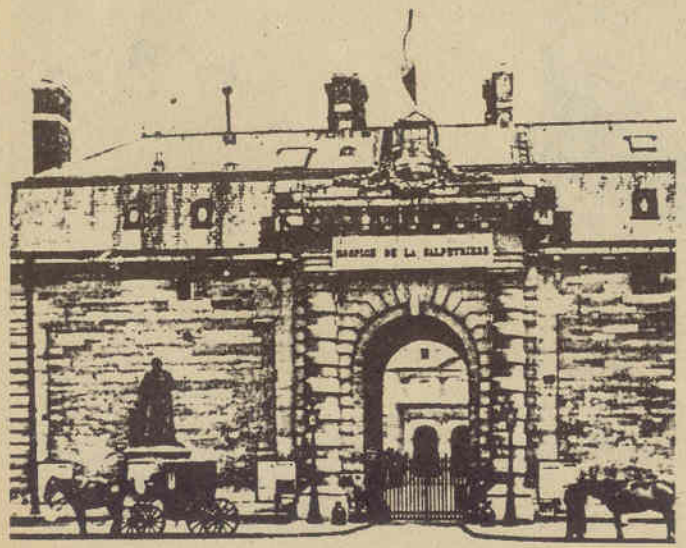
Freud'un "Koka Üzerine" başlıklı kitabının kapağı.

Bu araştırmasında, kokainin insan üzerindeki olumlu ve olumsuz tüm etkilerini kendi deneylerinden yola çıkarak değerlendiren Freud, kullanımdaki sakıncalar üzerinde durur.



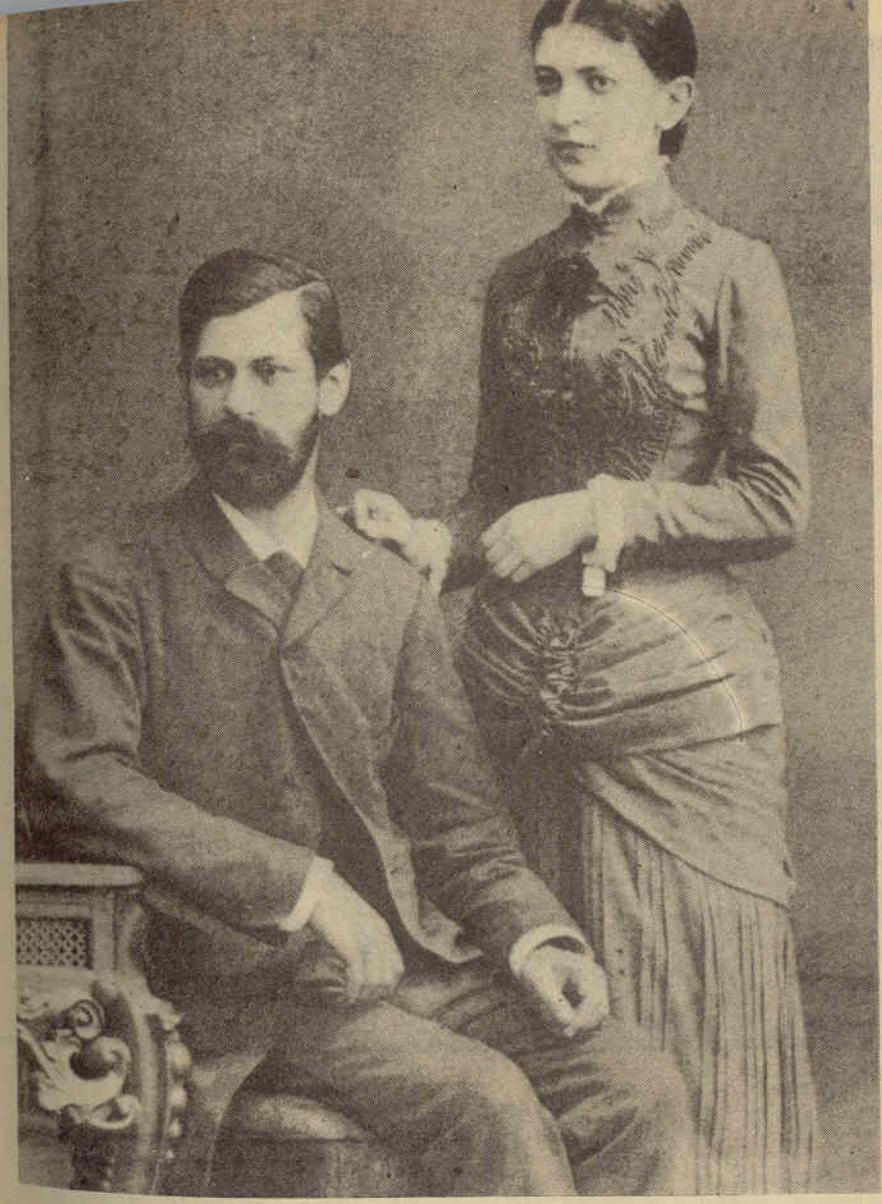
1885 yılında Paris'ten Martha Bernays'a yazdığı mektup:

"Benim küçük prensesim, her şey harika olacak. Kazandığım parayla gelecek ve uzun süre seninle kalacağım. Sonra yine Paris'e gidip Viyana'ya parlak bir bilim adamı olarak döndüğümde hemen evleneceğiz seninle. Senden aldığım güçle, iyileştirilemez görülen tüm nevrozları iyileştireceğim".



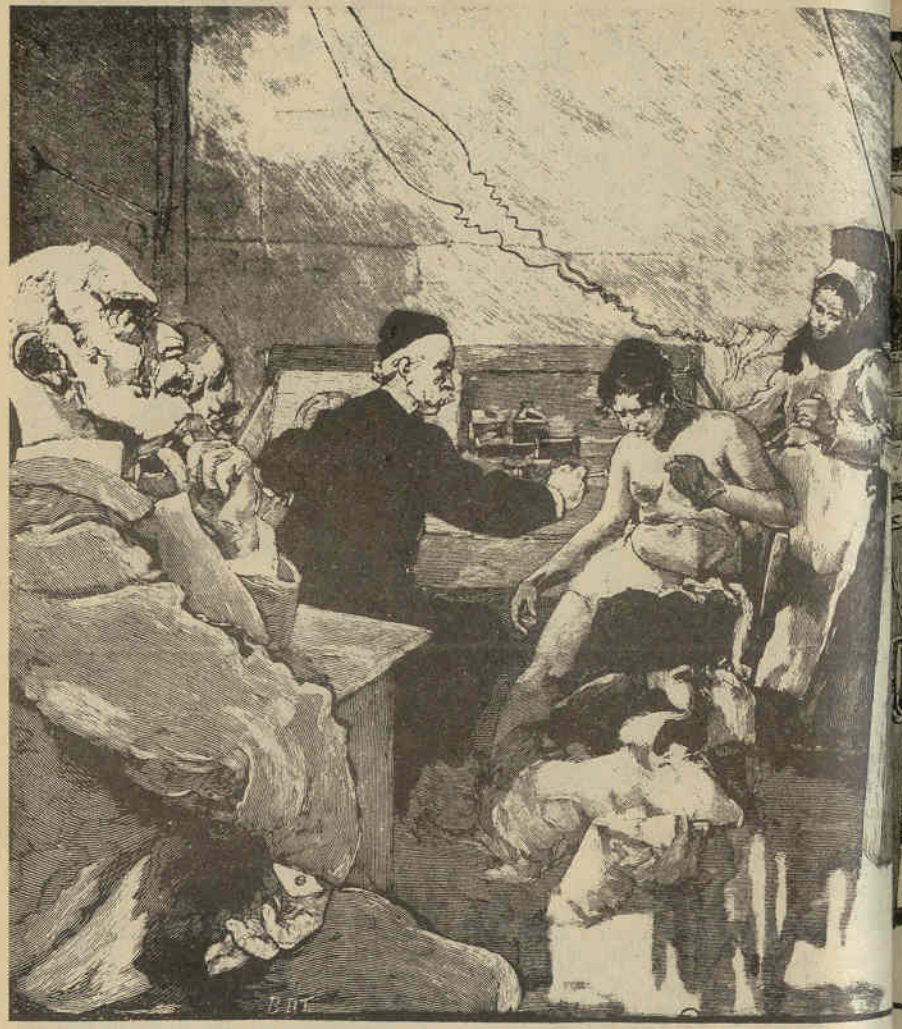
Salpetriere

"Paris'in benim hayatım için yeni bir başlangıç olduğu konusundaki düşüncelerimde haklısın. Burada Charcot'yu buldum. Her zaman düşlediğim gibi bir öğretmen."



Martha ve Sigmund nişanlıdırlar artık.

Fotoğraf, Freud Paris'e gitmeden önce Wandsbek'te nişanlısıyla geçirdiği günler sırasında çekilmiştir.



Salpetriere'deki bir elektro-diagnostik tedaviyi gösteren resim.



Jean-Martin Charcot (1825-1893) College de France'da patolojik anatomi profesörüydü ve Salpetriere'in de direktörlüğünü yapıyordu. Charcot ile çalışan Freud, bu işbirliği sayesinde sinir sistemi anatomisinden psikopatolojik sorunlara doğru yön değiştirdi





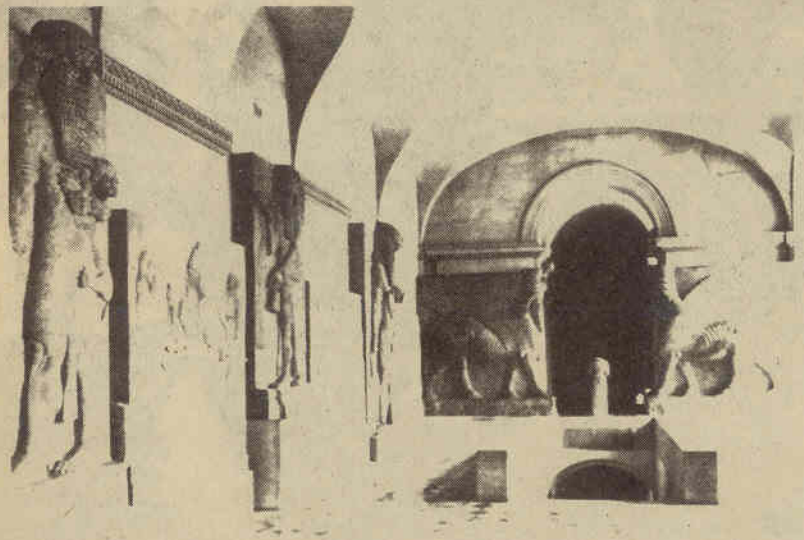
Charcot, bir histeri vakasını gösteriyor.

André Brouillet tarafından yapılmış olan bu temsili resim, Freud'un önce Viyana'daki, sonra Londra'daki konsültasyon odasının duvarında asılıydı.



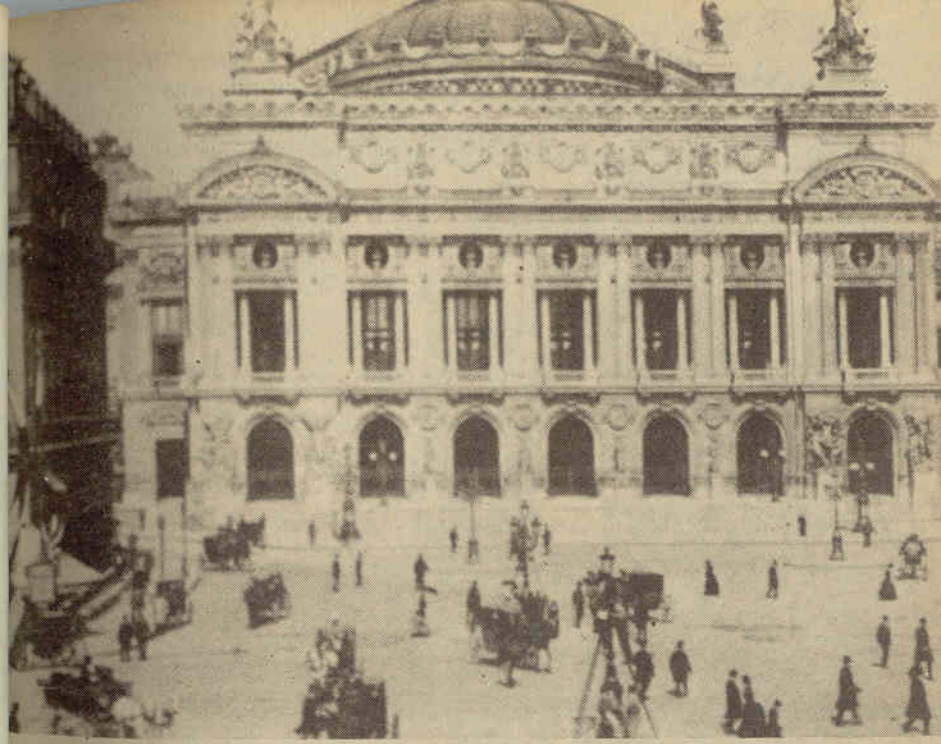
Freud'un Paris'te bir süre kaldığı otel.

Sol tarafta görülen plakada şunlar yazılı:
"Psikanalizin yaratıcısı Sigmund Freud, 1885-1886 arasında burada yaşadı."



Louvre müzesindeki Asur ve Mısır eserleri bölümü.

"Asur ve Mısır'a ait odaları gezecek zaman bulabildim ve daha sonra da birçok kez ziyaret etmeliyim. Ağaçlar kadar uzun boylu ve kollarının arasında aslanlar tutan düzgün saçlı Asur kralları, çarpıcı renklerle dekore edilmiş Mısır bölmeleri, firavunlar ve sfenkslerle bir düş ülkesi gibiydi".



1890'larda Paris Operası

"Paris'in tamamıyla etkisi altındayım. Dizginlerinden kurtulamayıp her geçen yabancıya homurdanan bir Sfenks gibiyim."



Sarah Bernhardt 'Theodora' rolünde.

"Porte St. Martin tiyatrosunda Sarah Bernhardt'ı izleme olanağı buldum. Saat 8'den 12:30'a dek süren kan ve fırtına melodramı beni fazlasıyla yordu ama değdi doğrusu. Oyunu beğendiğimi söyleyemem, ama Sarah'ın oyun gücü müthiş! Daha sahneye çıkıp ilk cümleleri söylediğinde, onu yaşamım boyunca tanıdığım sanısına kapıldım. Onunla ilgili her şeye inandım hemen".



Fritz Kreisler (1875-1962) on yaşındayken.

Aile dostları Dr. Kreisler'in oğlu olan Fritz'in henüz bir çocukken sahip olduğu üstün yetenek, Freud'da hayranlık uyandırmıştı. Bu küçük keman virtüözü, ailesinin de gurur kaynağıydı.

Freud otuz yaşında. Fiziksel görünümü hakkında Martha'ya şunları yazıyor:

"Gerçekten beni çekici buluyor musun? Doğrusu bu konuda kuşkuluyum biraz. İnsanların bende yabancı bir şeyler bulduklarına inanırım. Bunun nedeni, gençliğimde hiç genç gibi olmadım, şimdi, olgunluk yaşlarına girerken de doğru dürüst olgunlaşamıyorum."

ZUR AUFFASSUNG

DER

APHASIEN.

EINE KRITISCHE STUDIE

VON

DR. SIGM. FREUD

PRIVATDOCENT FÜR NEUROPATHOLOGIE AN DER UNIVERSITÄT WIEN.

MIT 10 HOLZSCHNITTEN IM TEXTE.

LEIPZIG UND WIEN.
FRANZ DEUTICKE.
1891.

Freud'un 1891'de yayınlanan "Afazilerin Değerlendirilmesi" adlı incelemesinin kapağı.

Wilhelm Fliess'e yazdığı mektupta Freud şunları söylüyor: "Birkaç hafta içinde sana kitabı gönderebileceğimi sanıyorum. Çok kaygısızca kaleme aldığım bu çalışmada Lichtheim ve Grashey'ye olduğu kadar arkadaşın Wernicke'ye de kılıç sallıyor, hatta yüce idol Meynert'e bile saldırıyorum."

DOZENT DR. SIGM. FREUD

beehrt sich anzuzeigen, dass

er seit 1. Okt. d. J.

I., Maria Theresienstrasse 8

(k. Stiftungshaus)

wohnt und von 1 – 3½ ordinirt.

Sigmund Freud'un muayenehanesinin açılış duyurusu.

'Muayenehane dışında her şey istediğim gibi gidiyor. Henüz yeni başlıyor olmamız işleri zorlaştırıyor ama umarım yakında her şey düzelir".
Karl Coller'e mektup, 1886



Freud'un 1891'de taşındığı yeni muayenehanesinin kapı numarası.

Docent Dr. Sigm. Freud

beehrt sich anzuzeigen, dass er von Mitte September 1891 an

IX. Berggasse 19,

wohnen und daselbst von 5–7 Uhr (auch 8–9 Uhr Früh) ordiniren wird.

Adres değişikliği duyurusu

"Doçent Dr. Sigmund Freud, 1891 Eylül'ü ortasından itibaren IX. Berggasse 19'daki yeni adresinde öğleden sonra 5-7 arası (sabah 8-9) bulunacağını bildirmekten kıvanç duyar."



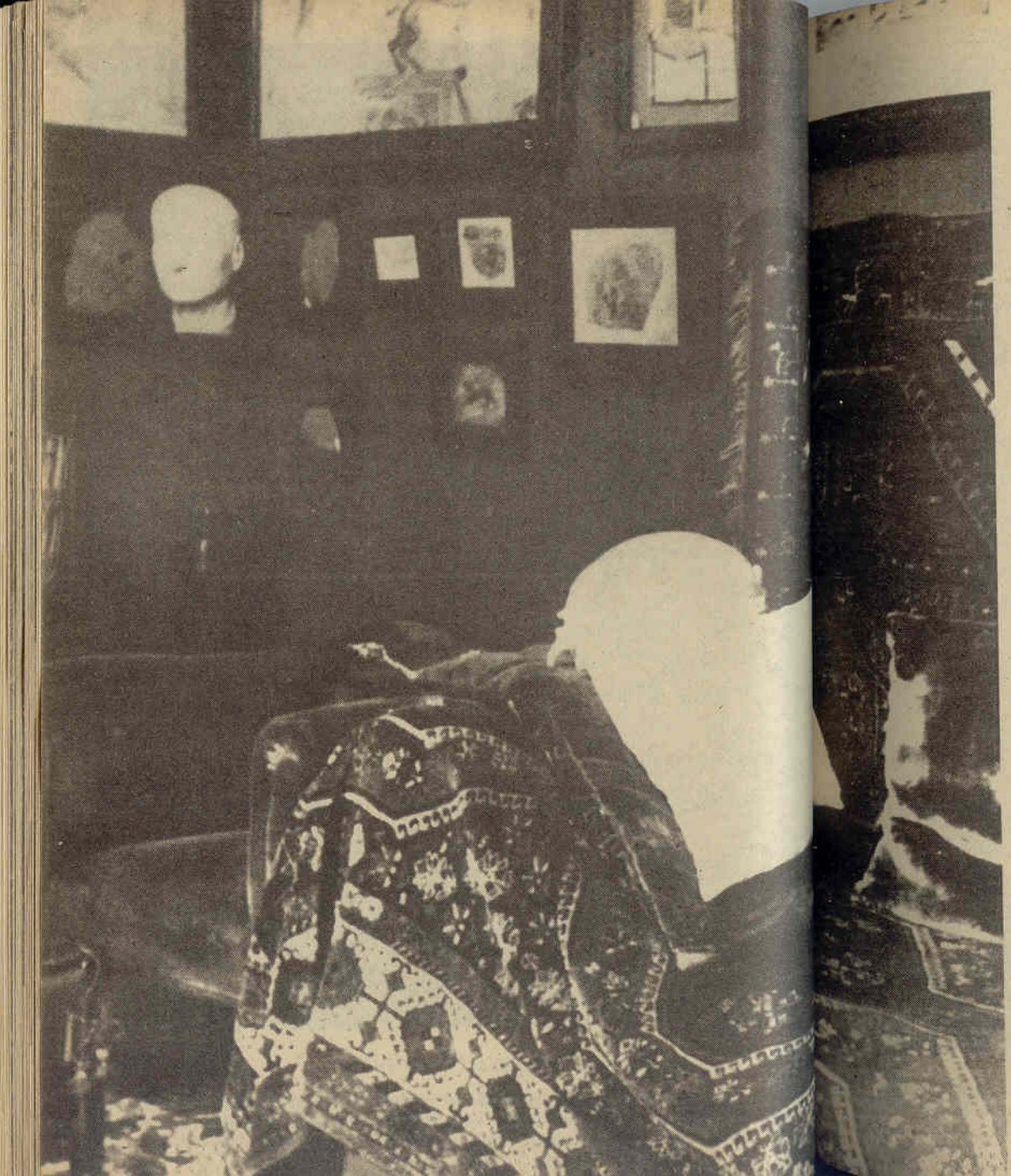
Josef Breuer.

"Parlak bir zekâya sahip benden 14 yaş büyük bir adamdı. İlişkimiz kısa sürede giderek sıcaklaştı ve o benim zor koşullarında bana dost ve yardımcı oldu. Bütün bilimsel çıkarlarımızı paylaştık. Ve bu alışverişte kazançlı çıkan ben oldum."



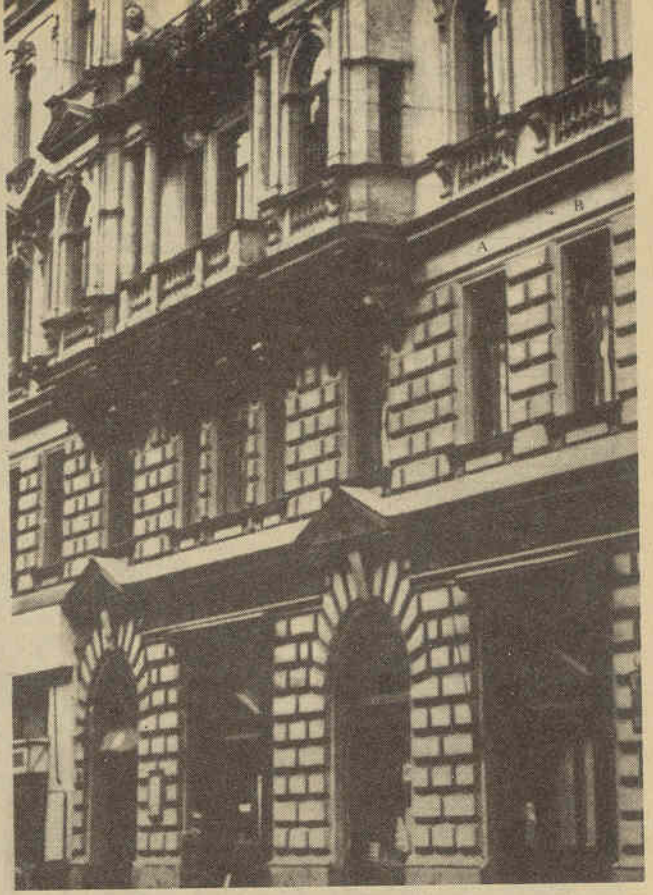
"Anna O." veya Bertha Pappenheim (1859 - 1936)

"Freud'un onun üzerinde uyguladığı tedavi ve bunun sonuçları "Histeri Üzerine İncelemeler" adlı yapıtının temelini oluşturdu. Tedaviden sonra Pappenheim kadın hakları hareketinin ilk temsilcilerinden biri oldu."



Muayene odası.

Freud Berggasse'deki eve taşındığında henüz katartik yöntemi kullanıyordu. Hipnozdan vazgeçip yeni devrimci yöntemlerini uygulaması 1886'dan itibaren gerçekleşti.



Berggasse 19'daki ev.

20 Eylül 1891'den 5 Haziran 1938'e kadar Freud burada yaşadı ve çalıştı. Fotoğrafta A ve B harfleriyle gösterilen pencereler, Freud'un muayene odalarına aittir.

STUDIEN

ÜBER

HYSTERIE

VON

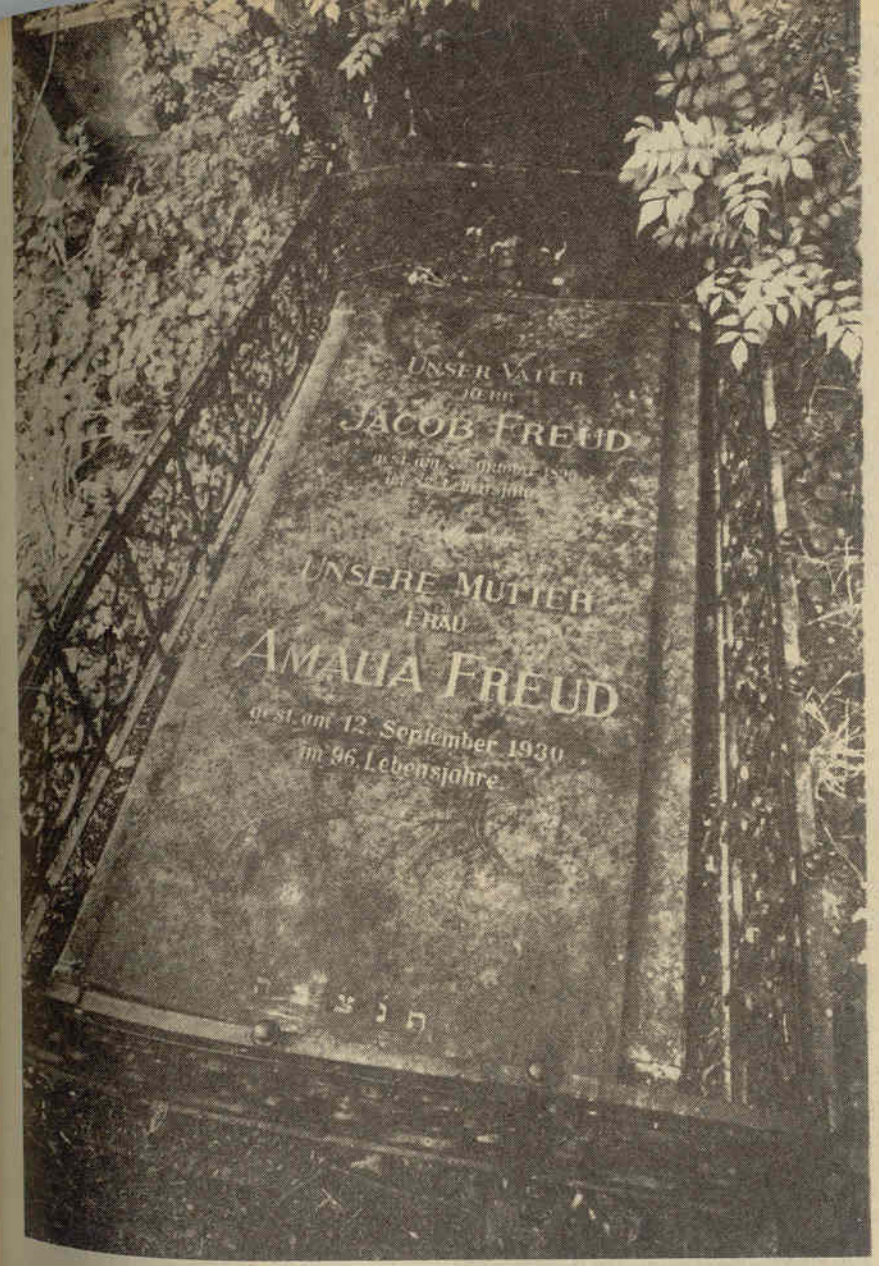
DR. JOS. BREUER UND DR. SIGM. FREUD

IN WIEN.

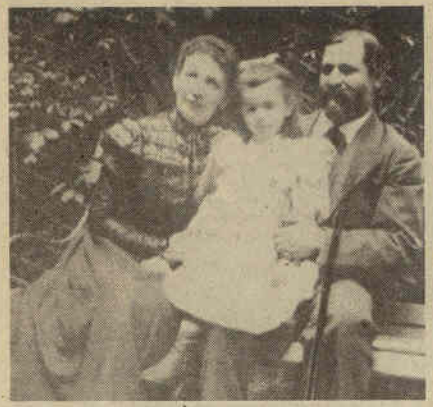
LEIPZIG UND WIEN.
FRANZ DEUTICKE.
1895.

"Histeri Üzerine İncelemeler"in birinci baskısı (1895).

"1895'de 'Histeri Üzerine İncelemeler"i yayımladık. Kitapta ortaya konan kuramdan b
men sorumluyum ama bugün bunu belirlemek mümkün değil. Kuram her bakımdan ıcık
sız ve gözlemlerin doğrudan tanımlanmasının fazla ötesine gitmiyor."



Annesi ve babasının Viyana'daki mezarı.



Martha ve Anna ile birlikte.

Freud'ların en küçük kızı Anna, 1895'de doğdu.

1898'de çekilen bir aile fotoğrafı.

Berggasse'deki evin bahçesi. Soldan sağa ve önden arkaya doğru: Sophie, Anna ve Ernst Freud; Oliver ve Martha Freud, Minna Bernays; Martin ve Sigmund Freud.

1890'ların başında Wilhelm Fliess ile birlikte.

Fliess'e yazdığı bir mektupta şunları söylüyor Freud: "Gençken tek özlem duyduğum şey felsefeydi."







DIE

TRAUMDEUTUNG

VON

DR. SIGM. FREUD.

LEIPZIG UND WIEN
FRANZ DEUTICKE.
1900.

"Düşlerin Yorumu"nun 1900'de yapılan ilk basımı.

Willhelm Fleisse'e yazdığı mektupta, "Hüzün dolu uzun saatlerden sonra ardımda bu kitabı bırakacağımı bilmek benim için tek teselli oluyor" diyen Freud kitaba yönelik eleştirilerden ötürü düşkırıklığına uğramıştı.

DREI ABHANDLUNGEN ZUR

SEXUALTHEORIE

VON

PROF. DR. SIGM. FREUD

IN WIEN

LEIPZIG UND WIEN
FRANZ DEUTICKE
1905

"Cinsellik Kuramı Üzerine Üç İnceleme"nin 1905'de yapılan birinci baskısı.

"Eğer insanlık bazı şeyleri çocukları doğrudan gözlemleyerek öğrenebilecek olsaydı, bu üç inceleme hiç yazılmayabilirdi. Şu da hatırlanmalıdır ki bu kitapta yer alan bazı şeyler -insan başarısında cinselliğin önemi konusundaki ısrarıve cinsellik kavramını genişletme çabası- psikanalize karşı direnenleri motive eden noktaların başında geliyor."

1902'de Ekstra ordinaryüs Profesör ünvanının verildiğini bildiren belge. 5 Mart 1902'de İmparator I. Franz Joseph tarafından imzalanmıştır.



Alfred Adler (1870-1937), Freud ile 1911'de yolları ayrılana kadar Çarşamba Toplantıları'na katıldı.

"Zentralblatt für Psychoanalyse"nin (Psikanaliz Merkez Yayın Organı'nın) yazı işleri müdürlüğünü yaptı. Individualpsikolojinin (Bireysel Psikoloji) kurucusudur.



Willhelm Stekel (1868-1940)

1912'ye kadar Freud'un Berggasse'deki evinde her Çarşamba yinelenen psikanaliz konulu toplantılara katılırdı. Topluluk, "Çarşamba Toplantıları" adıyla bilinirdi.



Carl Gustav Jung (1875 - 1961)

Önceleri Freud'un yakın dostu ve yardımcısıyken, sonradan anlayış farklarından dolayı iki bilim adamının arası 1914'de açılmıştır. Jung, "analitik psikoloji"nin kurucusu olarak tanınmıştır.



Ernest Jones (1879-1958)

İngiliz Psikanaliz Derneği'nin kurucusudur. 1932'den 1949'a kadar Uluslararası Psikanaliz Derneği'nin başkanlığını yürüttü. Freud'un biyografisinin yazarıdır.

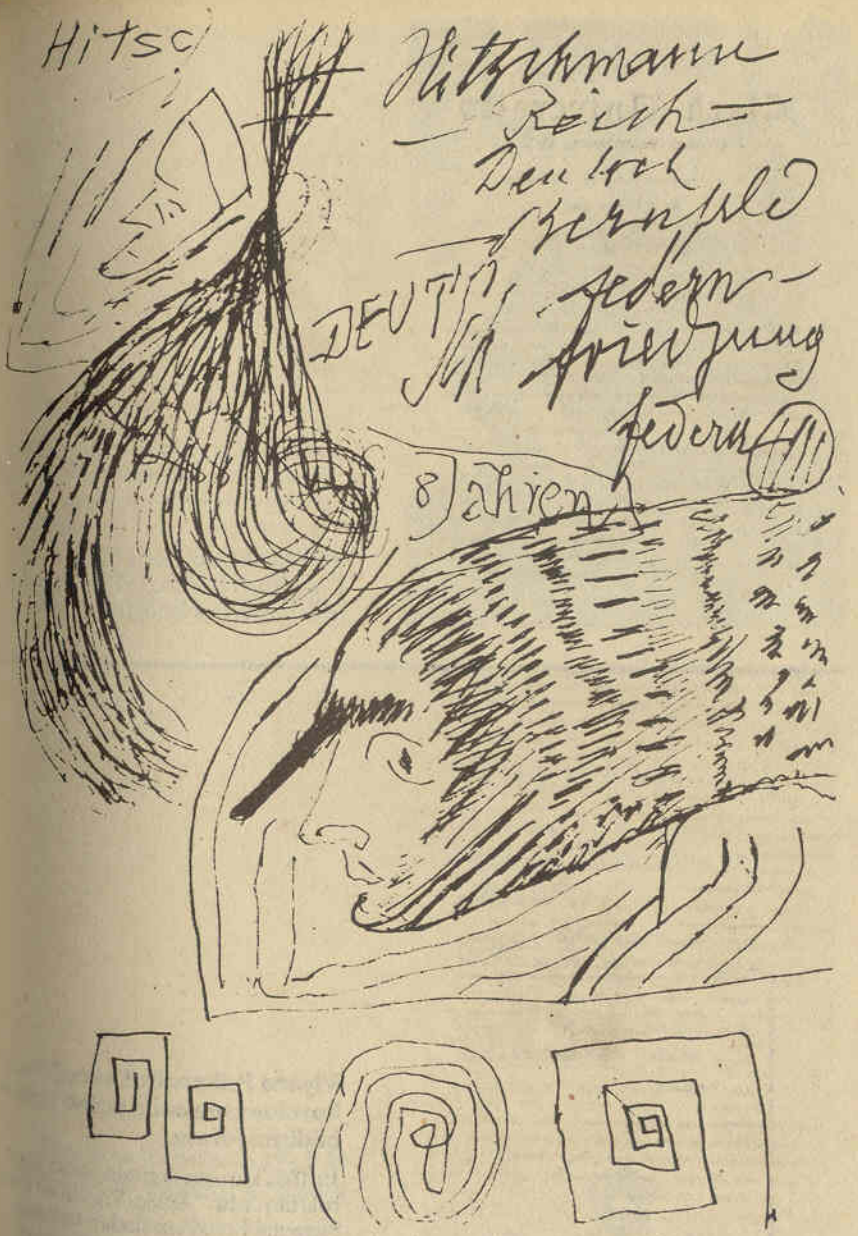


Sandor Ferenczi (1873-1933)

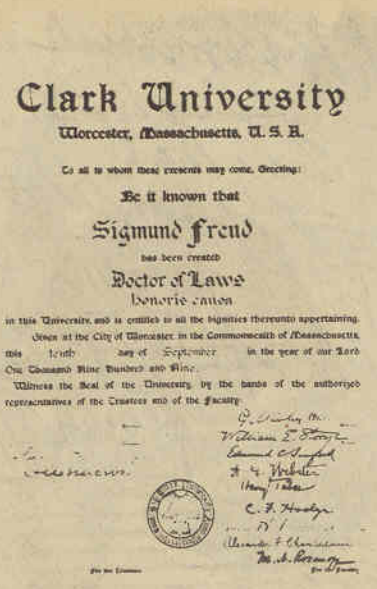
1913'de Macar Psikanaliz Derneği'ni kurdu. 1918-20 yılları arasında Uluslararası Psikanaliz Derneği'ne başkanlık etti.



Altaussee'de annesi ve karısıyla birlikte. (1905)



Freud'un karalamaları.
Viyana'daki "Çarşamba Toplantıları"ndan biri sırasında çizilmiştir.



Clark University

Worcester, Massachusetts, U. S. A.

To all to whom these presents may come, Greeting:

Be it known that

Sigmund Freud

has been created

Doctor of Laws

honoris causa

in this University, and is entitled to all the dignities thereunto appertaining.

Given at the City of Worcester in the Commonwealth of Massachusetts, this tenth day of September in the year of our Lord One Thousand Nine Hundred and Nine.

Witness the Seal of the University, by the hands of the authorized representatives of the Trustees and of the Faculty.

1909'da Massachusetts Clark Üniversitesi tarafından Freud'a verilen fahri hukuk doktorluğu sertifikası.

"Optimist olamıyorum; ve inanıyorum ki beni pesimistlerden ayıran tek yön, aptalca, mantıksız ve anlamsız olaylardan fazlaca etkilenmemem. Çünkü daha başlangıçta bu tür şeylerin dünyanın yapısında varolduğunu kabul ettim."





Locliches

k. k. Polizei-Kommissariat

Viyana Psikanaliz Derneği'nin kuruluşu sırasında polise verilen bildirim formu.

1910'da kurulan örgütün amacı şöyle belirtiliyordu: "Amaç, Viyana'da Prof. Sigmund Freud tarafından bulunan psikanaliz biliminin geliştirilmesi ve tanıtılmasını gerek psikoloji alanı, gerekse diğer insan bilimleriyle olan ilişkisi içinde sağlamaktır".

TOTEM UND TABU

Einige Übereinstimmungen im Seelenleben der Wilden und der Neurotiker.

Von

Prof. Dr. Sigm. Freud

Totem ve Tabu'nun 1913'de kitap olarak yapılan ilk basımı.

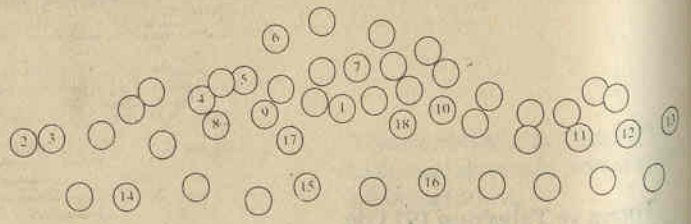
"Hemen farkedilecektir ki bu küçük kitaba adını veren iki tema-totem ve tabu- aynı gelişimi izlememiştir. Farklılık, tabuların hâlâ bizimle yaşamasıdır."

1913

HUGO HELLER & CIE.

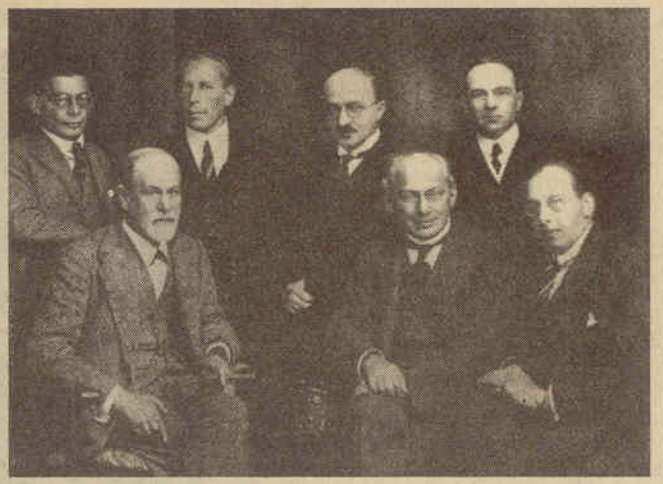
LEIPZIG I N° WIEN, I. BAUERNMARKT 3.





3. Uluslararası Psikanaliz Kongresi (1911)de çekilen bir toplu fotoğraf.

1. Sigmund Freud 2. Otto Rank 3. Ludwig Binswanger 4. Ludwig Jekels 5. Abraham A. Brill 6. Eduard Hitschmann 7. Paul Federn 8. Oskar Pfister 9. Max Eitingon 10. Karl Abraham 11. James J. Putnam 12 Ernest Jones 13. Wilhelm Stekel 14. Eugen Bleuler 15. Lou-Andreas Salome 16. Emma Jung (C.G.Jung'un eşi) 17. Sandor Ferenczi 18. C.G.Jung.



Freud ve "Komite" üyeleri. Ayaktakiler: Rank, Abraham, Eitingon, Jones. Oturanlar: Freud, Ferenczi ve Sachs.

"Bu küçük ama seçkin topluluğa katıldığını öğrenmek beni çok mutlu etti, çünkü psikanalizin geleceği bizim ellerimizde. Amacımıza sorunsuz, dostça bir uyumla ulaşacağız."

Max Eitingon'a mektup 1919.

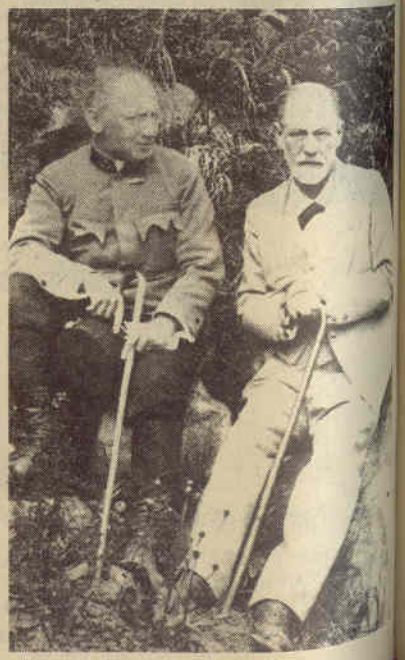


Oğulları Ernst ve Martin ile birlikte. Freud onların da askere alınmalarından ve uzun süre evden ayrı kalmalarından hoşnut değildi.



Leonardo da Vinci'nin 'İsa, Meryem ve Aziz Anna' tablosu.

"Leonardo'nun çocukluğu bu resimle büyük benzerlik gösterir. Onun da iki tane annesi olmuştur: Üç yaşındayken koparılıp alındığı öz annesi Caterina ve babasının daha sonra evlendiği genç eşi Donna Albiera. Çocukluğuyla ilgili bu özelliği göz önüne alınca ona bu resmi yaptıran etkenler de anlaşılıyor."



1917'de Sandor Ferenczi ile.

Yakın dostunun üniformalı oluşundan hiç de hoşnut görünmeyen Freud, Karl Abraham'a yazdığı bir mektupta tüm dostlarının ve yakınlarının ordu tarafından elinden alındığını söylüyor.



Michelangelo'nun Musa heykeli.

"Bu yapıtla olan ilişkim biraz çocuk sevgisini andırıyor. 1913'de yalnız geçirdiğim üç hafta boyunca her gün kiliseye gidip heykelin karşısında dikildim ve resmini çizdim; ta ki incelememde ancak anonim olarak açıklayabildiğim anlayış kafamda belirene dek."

Freud kızı Anna ile birlikte.

Ferenczi'ye yazdığı bir mektupta en yakın dostunun küçük kızı olduğunu söylüyor.



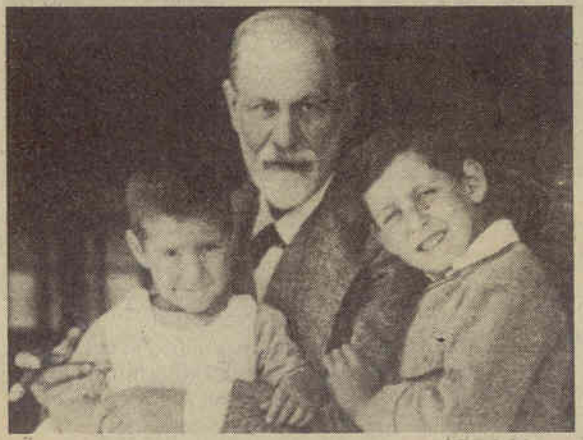
Lou Andreas-Salomé (1861-1937)

Muhtemelen Arthur Schnitzler'in çabalarıyla psikanalize yöneldi ve 1911'de Weimar Psikanaliz Kongresi'ne katıldı. 1912-13'de Viyana'da Freud ile birlikte çalıştı ve analist olarak görev yaptı. Psikanaliz üzerine çok sayıda yazı yayımladı; Freud ile yaşam boyu süren dostlukları, yazışmalarında belgelenmektedir.



Altıncı Uluslararası Psikanaliz Kongresi'nde (1920)

"Birçok örgütü paramparça eden dünya savaşı, bizim 'Enternasyonal'imize hiçbir şey yapamadı. Savaştan sonraki ilk toplantı 1920'de Hague'de gerçekleşirken, harabe haline gelen dünyada ilk kez Almanlar ve İngilizler bilimsel sorunları dostça tartışıyorlardı."



Torunları ve Freud.

Heinz ile Ernst, ölen kızı Sophie'nin oğullarıydı.



Freud'un kütüphanesinden bir bölüm.

"Çocukken babamın bana renkli sayfalı kitaplar vermesi beni çok eğlendirirdi; kızkardeşim de onları parçalardı. Ama öğrenci olduğumda kitap edinme ve kitap biriktirme hırsı gelişti bende. Tam anlamıyla bir 'kitap kurdu' oldum."



Freud'un antik koleksiyonundan bir bölüm.

"Fazlasıyla tutumlu olmama karşın Yunan, Roma ve Mısır antikalarına oldukça fazla zaman harcadım ve açık konuşmak gerekirse psikolojiden çok arkeoloji ile ilgili kitaplar okudum." Stefan Zweig'a mektup



Semmering'deki tatil evi.

"Doktorumun muayene odasına bağımlılığımı farkedince aramıza uygun bir mesafe koymak için Semmering'de Südbahnhotel yakınındaki Villa Schüler'i aldım. Buradan Viyana'ya bir gün içinde gidip gelebiliyordum."

Lott Freud
11.9.27

S. 17

63

Fetischismus

Von

Sigm. Freud

In den letzten Jahren hatte ich Gelegenheit, eine Anzahl von Männern, deren Objektwahl von einem Fetisch beherrscht war, analytisch zu studieren. Man braucht nicht zu erwarten, daß diese Personen des Fetisch wegen die Analyse aufgesucht hatten, denn der Fetisch wird wohl von seinen Anhängern als eine Abnormität erkannt, aber nur selten als ein Leidenssymptom empfunden; meist sind sie mit ihm recht zufrieden oder loben sogar die Erleichterungen, die er ihrem Liebesleben bietet. Der Fetisch spielte also in der Regel die Rolle eines Nebenbefundes.

Die Einzelheiten dieser Fälle entziehen sich aus naheliegenden Gründen der Veröffentlichung. Ich kann darum auch nicht zeigen, in welcher Weise zufällige Umstände zur Auswahl des Fetisch beigetragen haben. Am merkwürdigsten erschien ein Fall, in dem ein junger Mann einen gewissen „Glanz auf der Nase" zur fetischistischen Bedingung erhoben hatte. Das fand seine überraschende Aufklärung durch die Tatsache, daß der Patient eine englische Kinderstube gehabt hatte, dann aber nach Deutschland gekommen war, wo er seine Muttersprache fast vollkommen vergaß. Der aus den ersten Kinderzeiten stammende Fetisch war nicht deutsch, sondern englisch zu lesen, der „Glanz auf der Nase" war eigentlich ein „Blick auf die Nase" (*glance* = Blick), die Nase war also der Fetisch, dem er übrigens nach seinem Belieben jenes besondere Glanzlicht verlieh, das andere nicht wahrnehmen konnten.

Die Auskunft, welche die Analyse über Sinn und Absicht des Fetisch gab, war in allen Fällen die nämliche. Sie ergab sich so ungezwungen und erschien mir so zwingend, daß ich bereit bin, dieselbe Lösung allgemein für alle Fälle von Fetischismus zu erwarten. Wenn ich nun mitteile, der Fetisch ist ein Penisersatz, so werde ich gewiß Enttäuschung hervorrufen. Ich beeile mich darum hinzuzufügen, nicht der Ersatz eines beliebigen, sondern eines bestimmten, ganz besonderen Penis, der in frühen Kinderjahren eine große Bedeutung hat, aber später verloren geht. Das heißt: er sollte normalerweise aufgegeben werden, aber gerade der Fetisch ist dazu bestimmt, ihn vor dem Untergang zu behüten. Um es klarer zu sagen, der Fetisch ist der Ersatz für den Phallus des Weibes (der Mutter), an den das Knäblein geglaubt hat und auf den es — wir wissen warum — nicht verzichten will.[1]

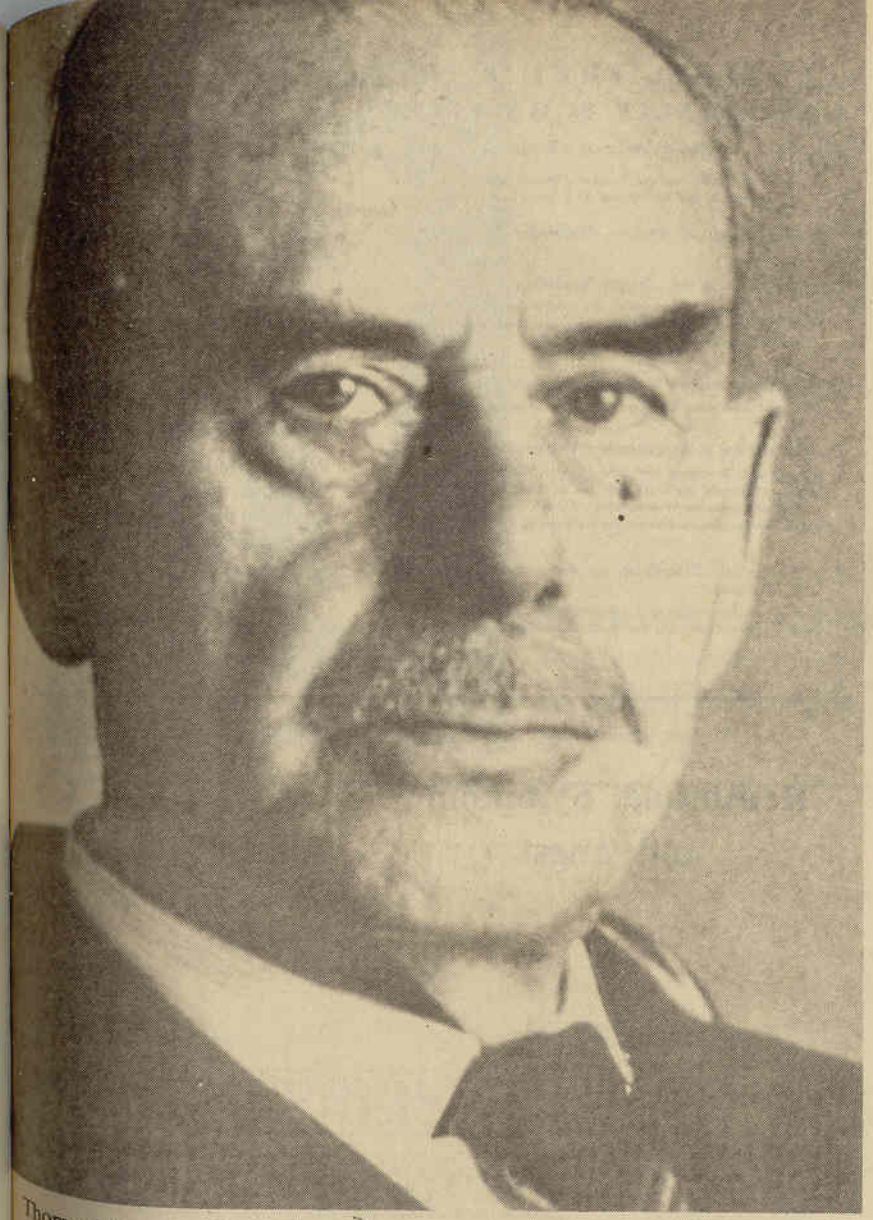
Der Hergang war also der, daß der Knabe sich geweigert hat, die Tatsache seiner Wahrnehmung, daß das Weib keinen Penis besitzt, zur Kenntnis zu nehmen. Nein, das kann nicht wahr sein, denn wenn das Weib kastriert ist, ist sein eigener Penisbesitz bedroht, und dagegen sträubt sich ein Stück Narzißmus, mit dem die Natur vorsorglich gerade dieses Organ ausgestattet hat. Eine ähnliche Panik wird vielleicht der Erwachsene später erleben, wenn der Schrei ausgegeben wird, Thron und Altar sind in Gefahr, und sie wird zu ähnlich unlogischen Konsequenzen führen. Wenn ich nicht irre, würde Laforgue in diesem Falle sagen, der Knabe skotomisiert die Wahrnehmung des Penismangels beim Weibe. Ein neuer Terminus ist dann berechtigt, wenn er einen neuen Tatbestand beschreibt oder heraushebt. Das liegt hier nicht vor; das älteste Stück unserer psychoanalytischen Terminologie, das Wort „Verdrängung" besteht

[1] Diese Deutung ist bereits 1910 in meiner Schrift „Eine Kindheitserinnerung des Leonardo da Vinci" ohne Begründung mitgeteilt worden.

"Fetişizm" başlıklı çalışmanın Freud tarafından düzeltilen ilk provası.



Sandor Ferenczi'ye yazdığı bir mektupta Freud, ünlü fizikçi ile olan dostluğunu şöyle anlatıyor: "Evet, Albert Einstein ile iki saat kadar sohbet ettim. Neşeli, kendinden emin ve sevimli bir adam; üstelik benim fizikten anladığım kadar o da psikolojiden anlıyor ve birlikte iyi vakit geçiriyoruz."



Thomas Mann'a yazdığı bir mektuptan:

"Sizin en eski okuyucularınızdan ve hayranlarınızdan biriyim. Sayısız çağdaşlarınız adına şunu söylemek isterim ki hiçbir zaman düzmece ya da korkakça şeyler yazmayacağınıza ve yazmayacağınıza ortamın bulanıklaştığı anlarda bile doğru yolu seçip diğerlerine de göstereceğinize güvenim tam."

SIGM. FREUD
GESAMMELTE SCHRIFTEN

11 Bände in Lexikonformat

Unter Mitwirkung des Verfassers, herausgegeben von Anna Freud und A. J. Storfer

In Ganzleinen M 220.—, Halbleder M 280.—

Hermann Hesse in der „Neuen Rundschau":
Eine große, schöne Gesamtausgabe, ein würdiges und verdienstvolle Werk wird da unter Dach gebracht. Es sei diese Ausgabe des Gesamtwerkes herzlich begrüßt.

Prof. Raymund Schmidt in den „Annalen der Philosophie":
Druck und Ausstattung sind geradezu aufregend schön.

Dr. Max Marcuse in der „Zeitschrift für Sexualwissenschaft":
Nur mit tiefer Bewegung wird man sich klar, daß es hier galt, das Lebenswerk Freuds, das fortan nicht nur der Geschichte der Medizin, sondern schlechthin der Wissenschaftsgeschichte angehört, abzuschließen und in der endgültigen Fassung der Nachwelt zu vermachen.

Prof. Isserlin im „Zentralblatt für die gesamte Neurologie und Psychiatrie":
Es ist ein ungewöhnlicher und außerordentlicher Eindruck, den man erhält . . . Die Ausstattung der Bände ist vorzüglich.

'Toplu Yapıtlar'ın 1925'de yayımlanan ilanı.

1924 yılında Psychoanalytischer Verlag, on iki ciltlik toplu yapıtların ilk cildini yayımlamıştı. Bu, Freud'un yapıtlarının Almanya'daki ilk büyük çaplı basımıydı. Stok edilen ciltlerin büyük bölümü daha sonra Naziler tarafından yakıldı.

Hemmung, Symptom und Angst

von

Sigm. Freud

Internationaler Psychoanalytischer Verlag
Leipzig 1926 Wien Zürich

'İnhibisyonlar, Semptomlar ve Anksiyete'nin 1926'daki ilk basımının kapağı.



Marie Bonaparte (1882-1962)

Freud'un yardımcısı ve dostuydu. Aralarında Edgar Allan Poe üzerine bir çalışmasının da bulunduğu çok sayıda kitap yayımladı.

Den von ihr gestifteten

GOETHEPREIS

verleiht in diesem Jahre die

STADT FRANKFURT

dem als Schöpfer grundlegend neuer Betrachtungsformen anerkannten Forscher

SIGMUND FREUD

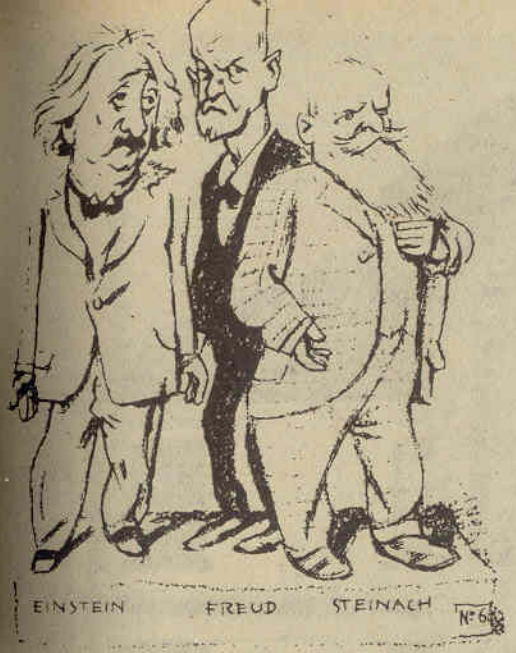
IN WIEN

1930 Goethe Ödülü Freud'a verildiğinde "Frankfurt kentinin Goethe Ödülü'nü bana vermesinden büyük bir zevk duyduğumu gizleyemem" diye yazmıştı Alfons Paquet'ye.



Yaşamında ilk ve son kez uçağa binerken, eğlenceli bir tatile değil, tedavi göreceği profesör Schröder'in kliniğine doğru yola çıkıyordu.

"Sanatoryum'da sağlığın da bir bedeli olduğunu gördüm ve elli yıl kadar bana yaşam savaşında bir kılıç gibi hizmet eden sigarayı tümüyle bıraktım. Belki daha iyiyim ama daha mutlu değilim."

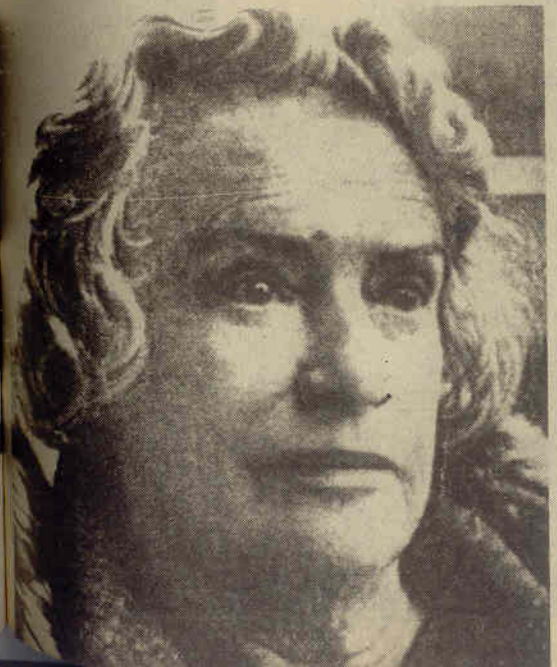


Concordia tarafından 1931 Şubat'ında düzenlenen bir baloda, gazeteciler ve yazarlar birliğince hazırlanan 'Damenspende' adlı bir kitapçık bayan konuklara dağıtılmıştı. Einstein, Freud ve Steinach için 'dünyanın üç harikası' deyiminin kullanıldığı bu karikatür, söz konusu kitapçıktan alındı.



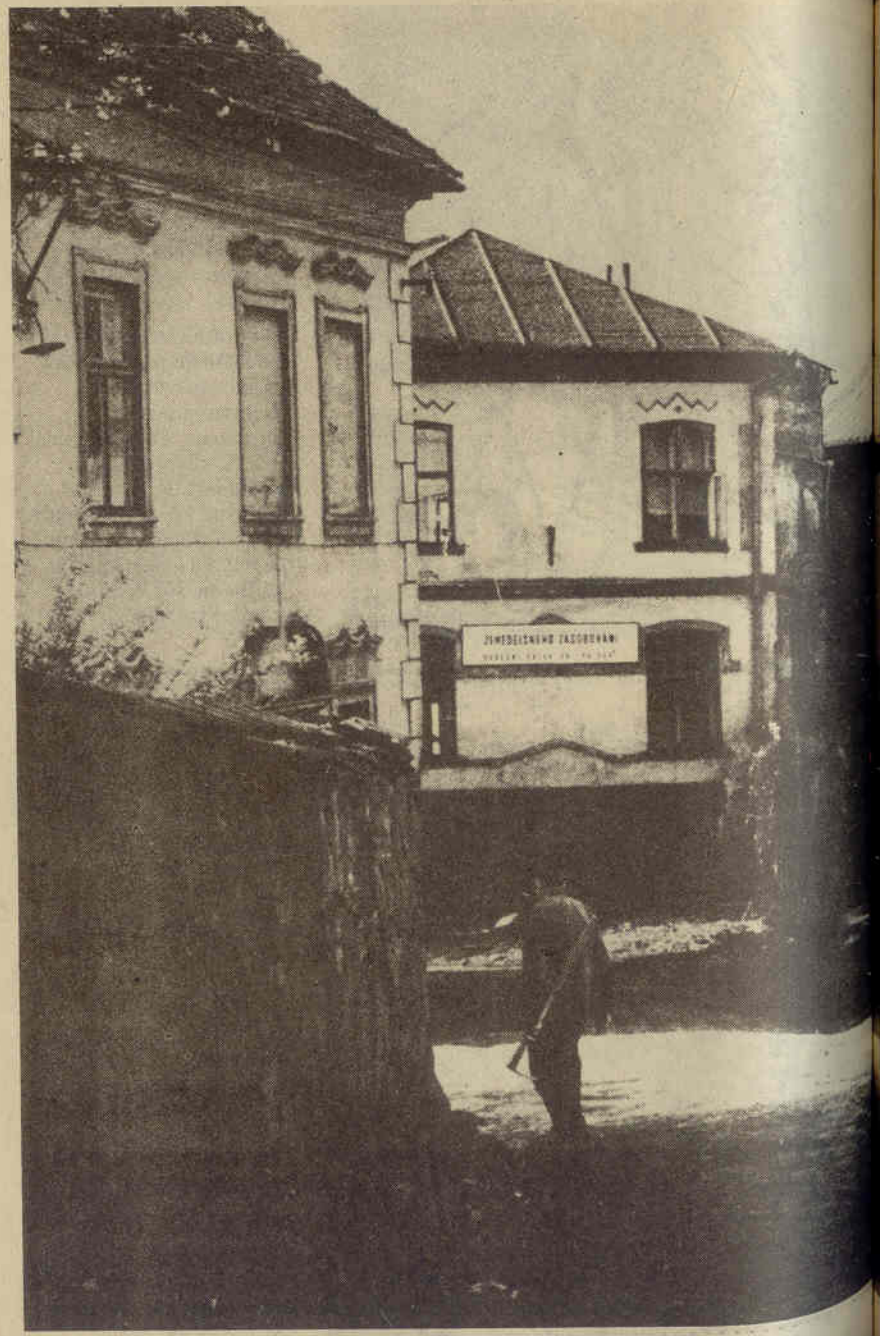
Oscar Nemon ile (1931)

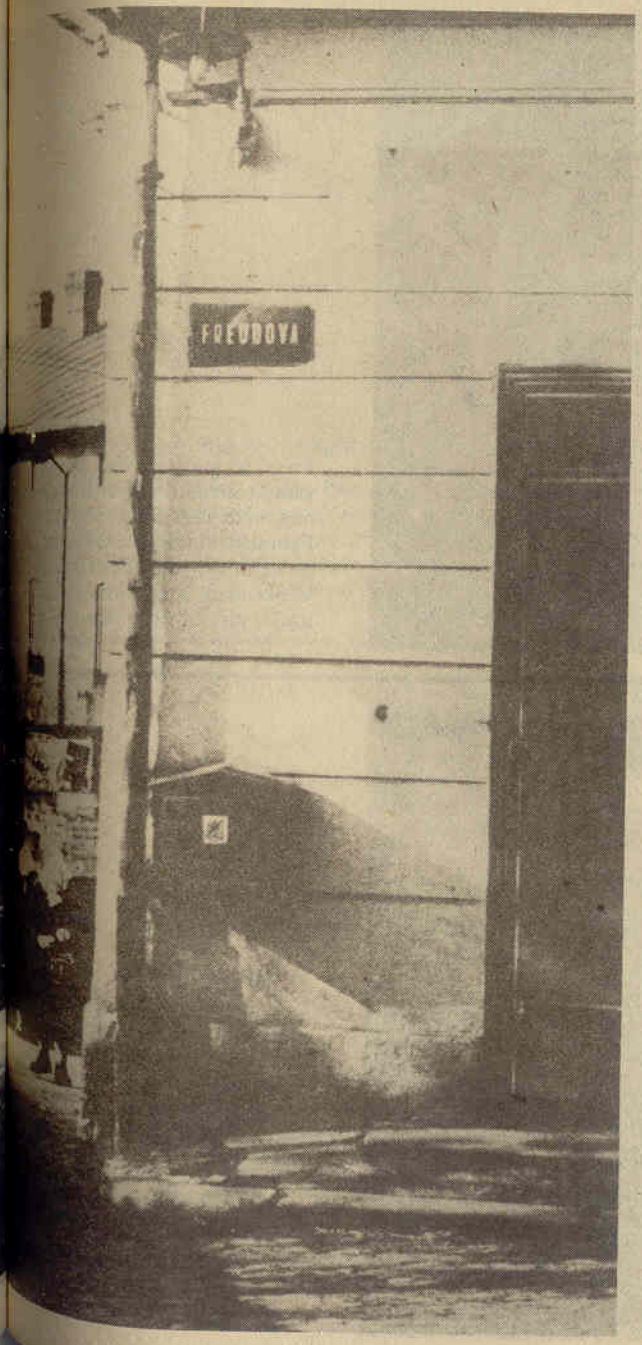
Arnold Zweig'a yazdığı mektuptan: "24 Nisanda bir başka ameliyat geçirmek zorunda kaldım...Bu ise enerjimin önemli bir bölümünü aldı götürdü... Yarın işe dönmenin ilk denemesini yapacağım...Sırf sağlık için yaşamı sürdürmek ve bir tarihi anıt gibi korunmaya katlanmak, eğer çalışmazsan pek kolay olmuyor..."



Lou Andreas-Salomé 74 yaşındayken.

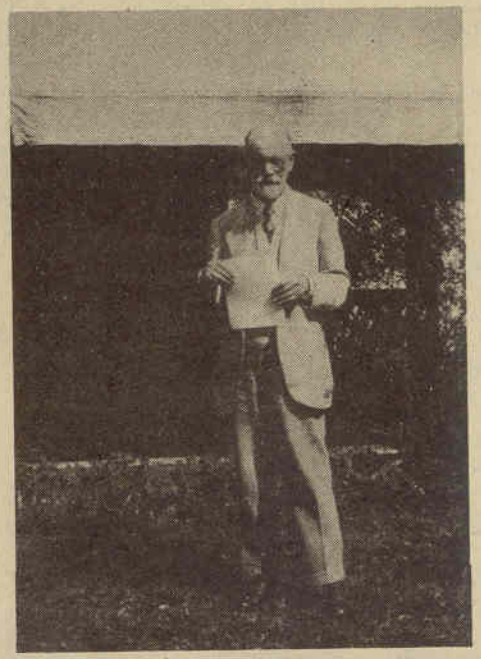
Freud bir mektubunda "İnsan yeterince uzun yaşarsa senden bir mektup, hatta bir fotoğraf almaya ömrü yetebilir" diyor.





Freudova sokağından bir görünüm.

Freud'un doğduğu sokağa 75. yaş gününde kendi adı verildi.



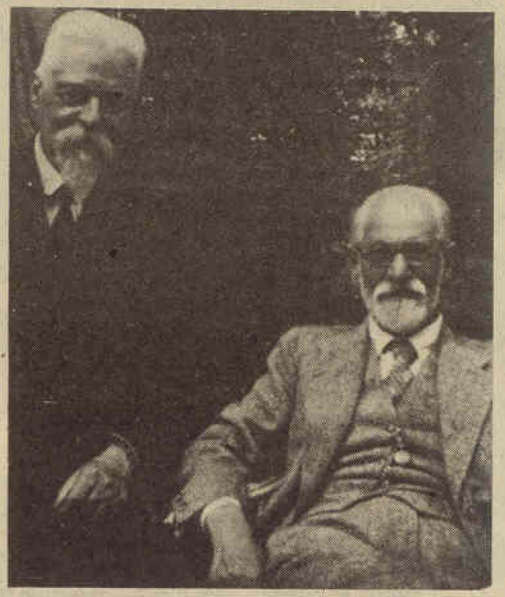
Freud bu fotoğrafın çekildiği 1936 yılında Stefan Zweig'a yazdığı bir mektupta yaşlılıktan yakınıyordu. Evindeki mutluluğu, karısı ve çocuklarının yakın ilgisi bile 'yaşlı ve yalnız adam' duygusundan uzaklaştıramıyordu onu.



Jofi ile birlikte (1937)

"Şunlar, insanın Jofi gibi bir hayvana alışılmadık bir bağlılıkla sevebilmesini açıklıyor: uygarlığın dayanılmaz mücadelelerinden uzak bir yaşamın basitliği; kendini tamamlamış bir varlığın güzelliği; bağlılık duygusu ve hırlaşmasız bir dayanışma. Jofi'yle oynarken pek de müzikal olmayan bir şeyler mırıldandığımı farkediyor ve elimde olmadan Don Giovanni'nin aryasını anımsıyorum:

Bir dostluk bağı
Birleştiriyor ikimizi"



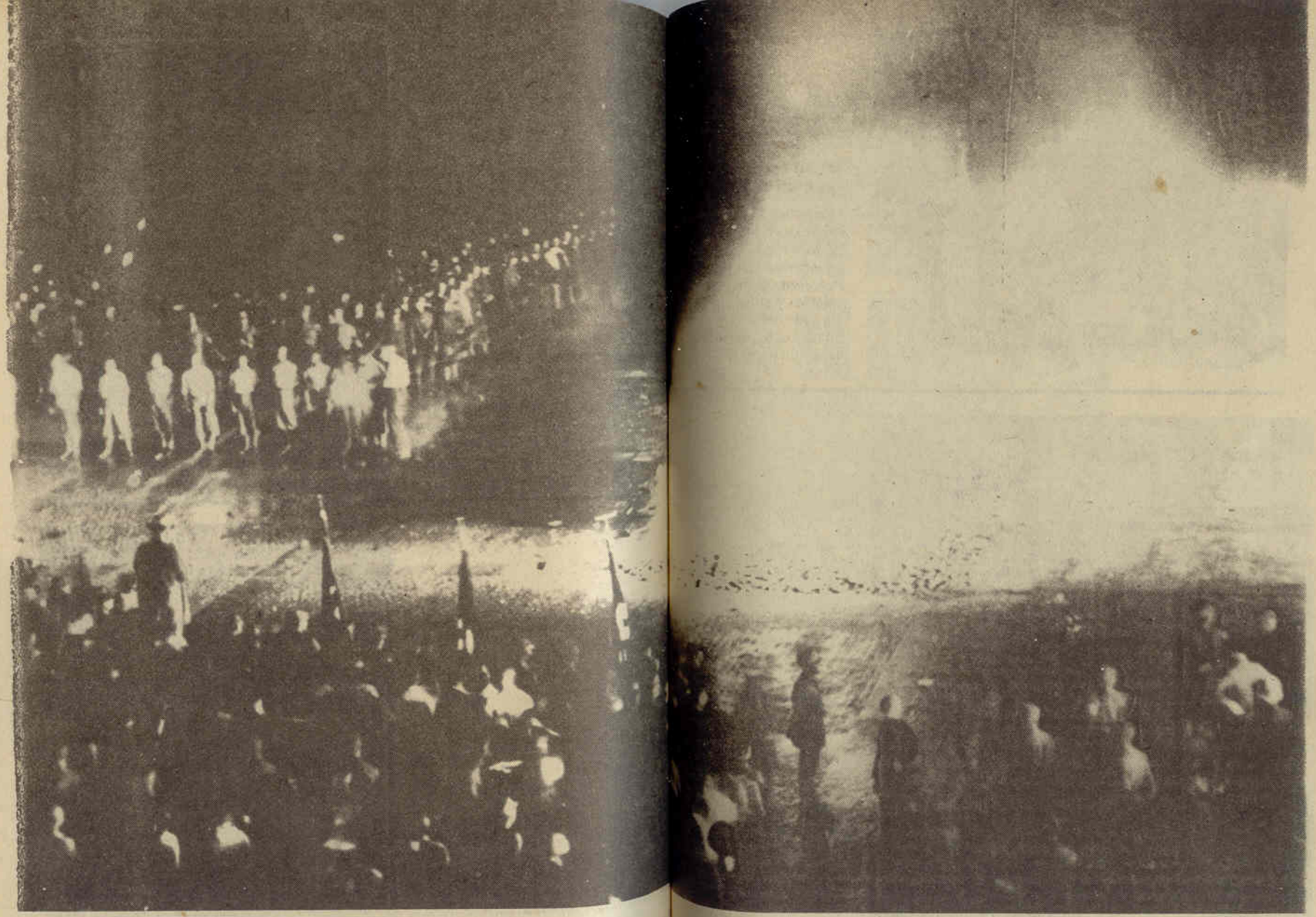
Eski dost Oscar Rie ile birlikte.

Viyana'da pediatrist olan Rie, Freud'un çocuklarının da doktoruydu. Daha önce Freud ile Kassowitz Pediatri Enstitüsü'nde birlikte çalışmıştı.



Nazi işgalinden sonra Viyana'yı terkeden Freud'un Paris'e varışıyla ilgili bir gazete haberi.

Paris'ten Londra'ya geçmeden önce Marie Bonaparte ve Amerikan büyükelçisi William C.Bullitt ile birlikte görülüyor.



Naziler kitap yakma töreninde.

'Ruha zarar veren' kitaplar ateşe atılırken, Freud'un yapıtları da nasibini alıyordu bu histeriden. "Ne kadar da geliştik! Ortaçağ'da yaşasak, beni yakarlardı. Oysa şimdi kitaplarımla yeniliyorlar".



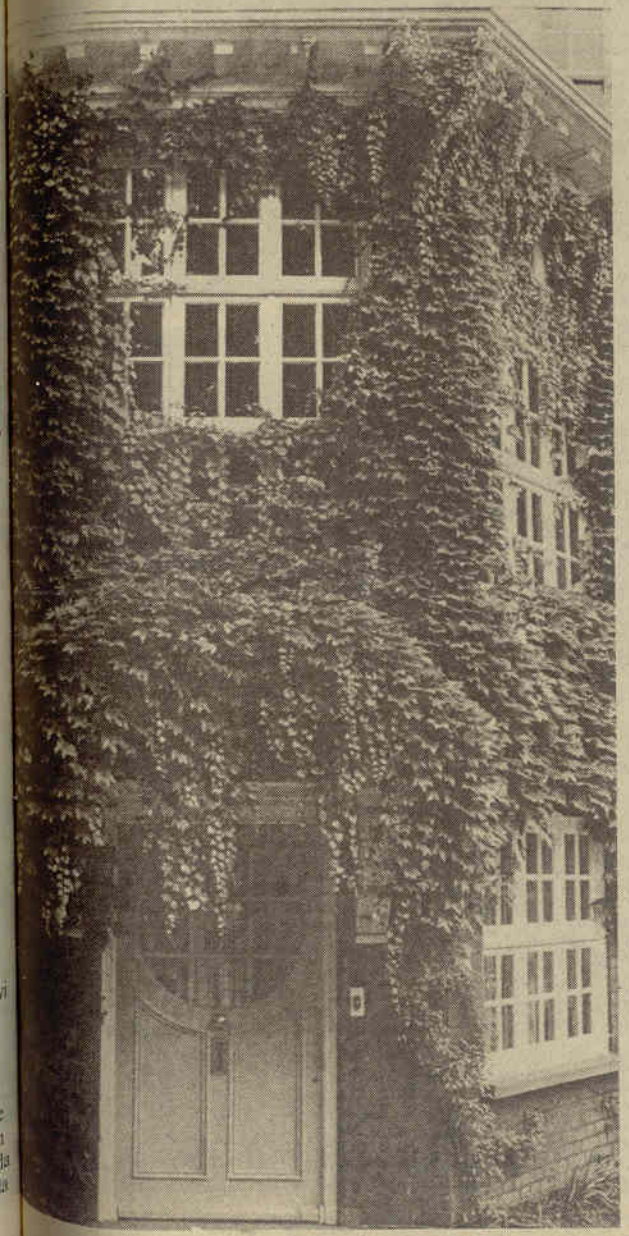
Londra'daki yeni yaşamın başlangıcı.

"Jones bizi Victoria'da karşıladı ve otomobiliyle Londra'nın içinden geçirip yeni evimize götürdü. Penceremden baktığımda yalnızca yeşillik görüyordum; ağaçlarla çevrili küçük, sevimli bahçenin yeşilliği".



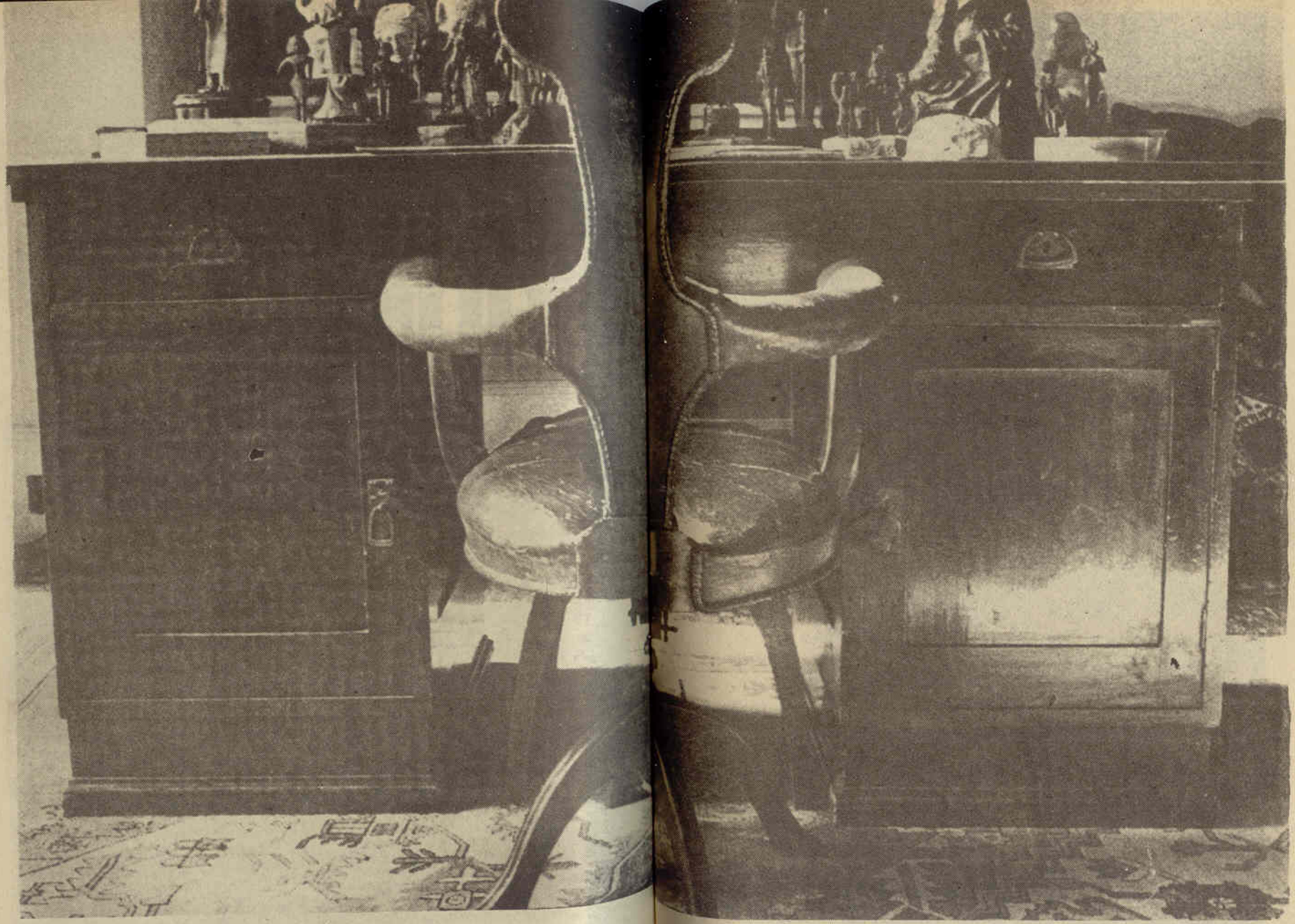
Esplanade Hotel'in (Londra) önünde.

"Bugünlerde rahatımızı yitirmek ve bir otel odasında haftalarca kalmak durumundayız. Çünkü 5 Eylül'den önce evi boşaltmamız gerekiyor." Jean Lampl-de Groot'a yazdığı mektupta otel odasının rahatsızlığından yakınan Freud, Esplanade Hotel'de ancak birkaç gün kalabildi, çünkü Londra'da bir kliniğe yatmak zorunda kaldı.

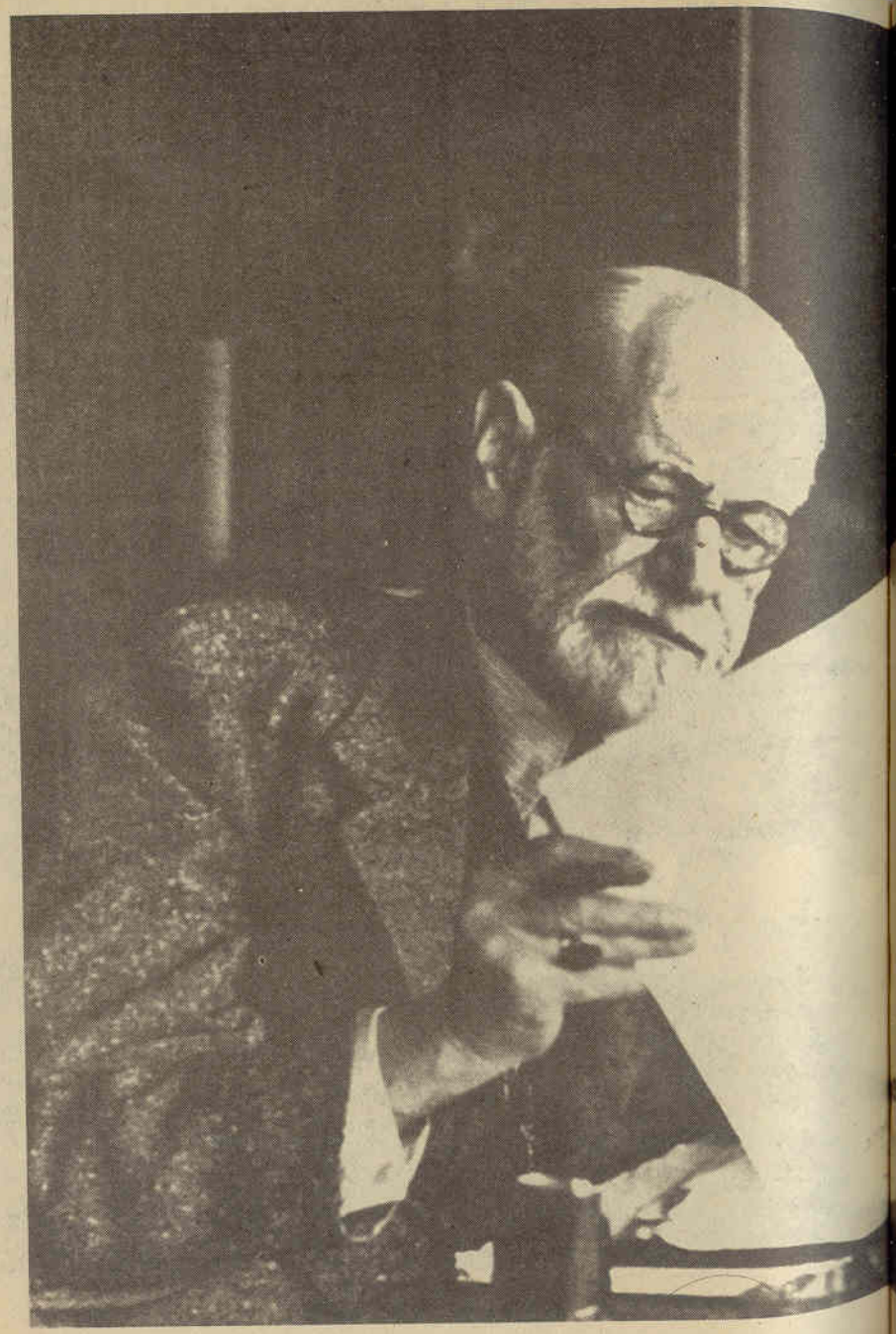


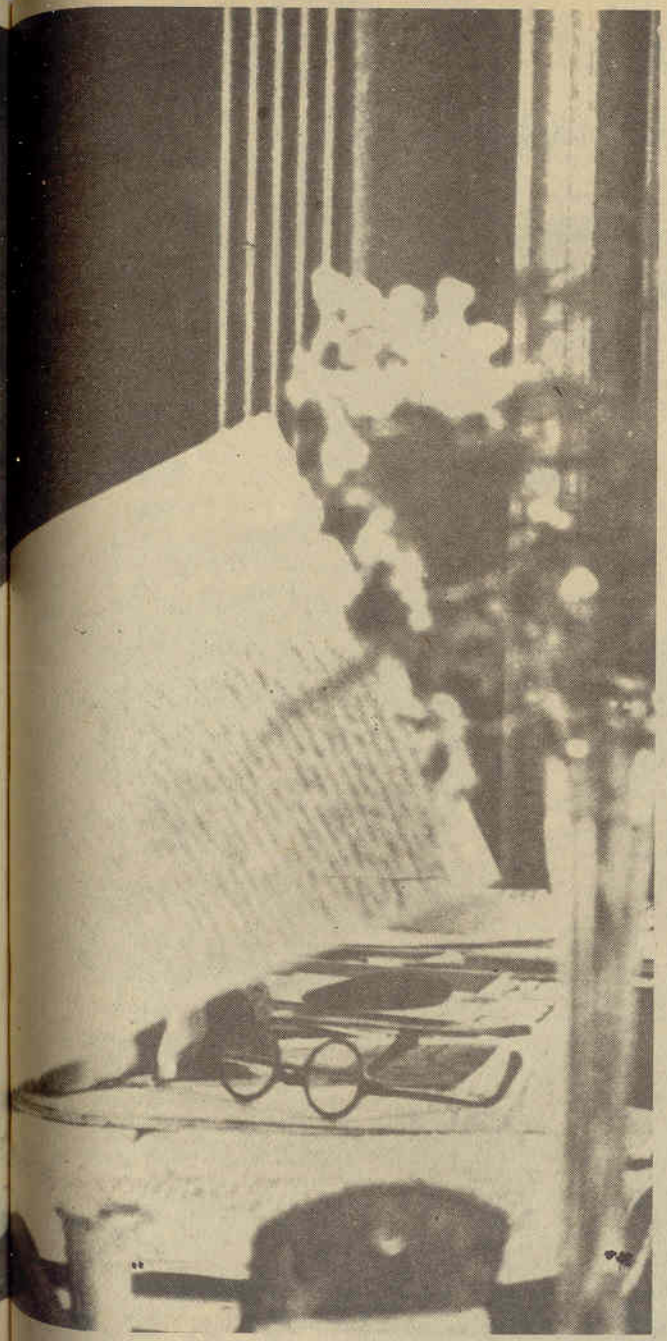
Maresfield Gardens'daki son evinin cepheden görünümü.

Bu evi çok seven Freud, Marie Bonaparte'a şunları yazıyordu: "Evimiz çok güzel. Gelişini bir süre ertelemen benim için de uygun, çünkü bu arada ben de onu senin görmene hazır hale getirebilirim".



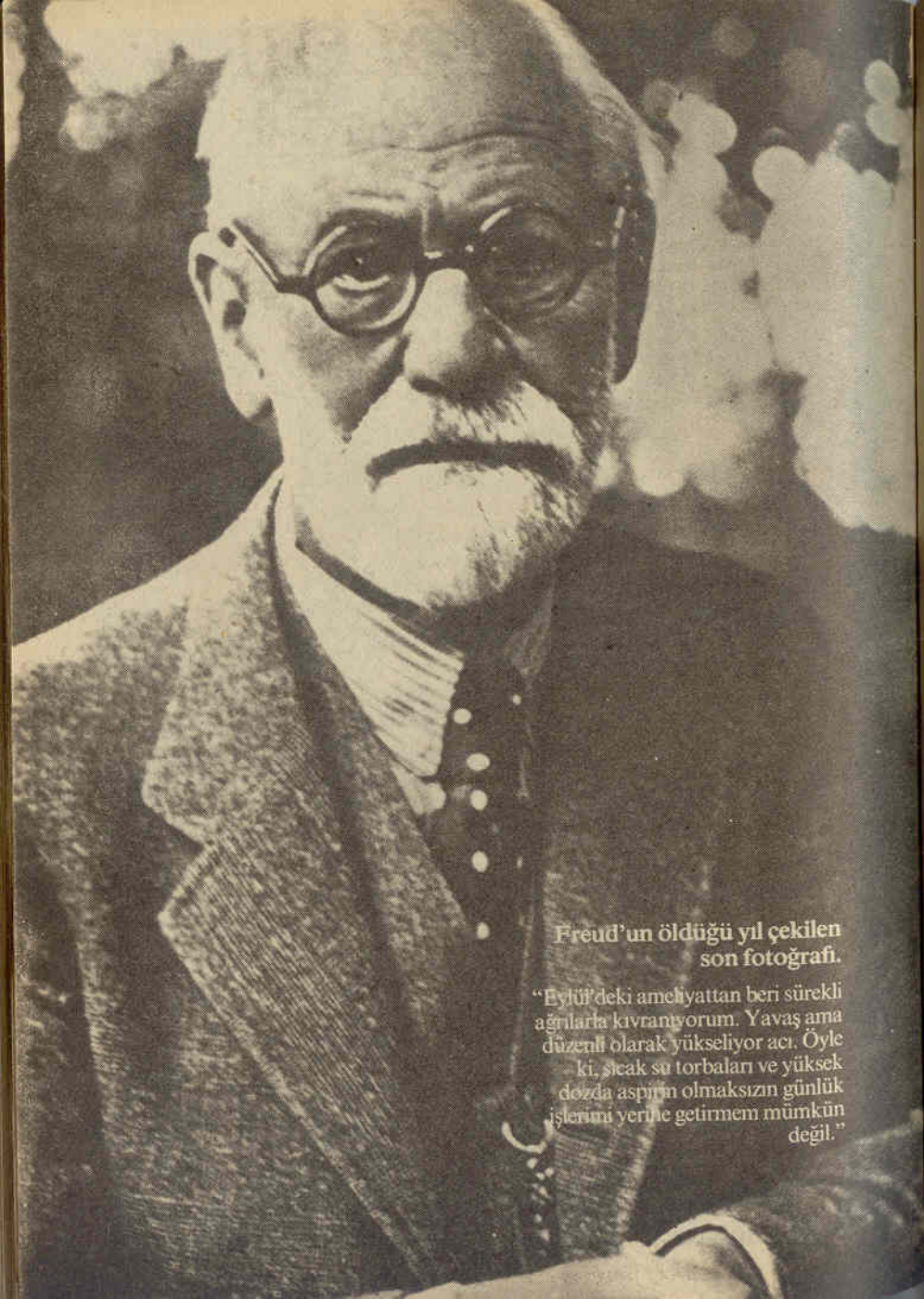
Freud'un Londra'daki evinde kullandığı çalışma masası.





Yeni evindeki çalışma masası.

"Dostlarımdan ve tanımadığım kişilerden hayret verici sayıda mektuplar alıyorum. Çoğu hiçbir yanıt beklemeksizin yazıyor, güvenli bir yere kaçabildiğimizden ötürü duydukları sevinci dile getiriyorlar. Kısacası, ünlü olmanın nasıl bir şey olduğunu ilk kez ve biraz gecikmeli olarak tadıyorum".



Freud'un öldüğü yıl çekilen son fotoğrafı.

"Eylül'deki ameliyattan beri sürekli ağrılarla kıvranıyorum. Yavaş ama düzenli olarak yükseliyor acı. Öyle ki, sıcak su torbaları ve yüksek dozda aspirin olmaksızın günlük işlerimi yerine getirmem mümkün değil."

KRONOLOJİ

HAZIRLAYAN: AHMET CEMAL

1856 Sigismund Freud (adını "Sigmund"a, 22 yaşına geldiği zaman değiştirecektir), 6 Mayıs günü Freiberg'de, Çekoslovakya'daki bugünkü adıyla Pribor'da doğdu. Babası Kallamon Jacob Freud (1815-1896) yün tüccarıydı. Sigmund Freud, daha önce iki kez evlenmiş olan ve iki oğlu bulunan Jacob Freud'un, 1855'de Viyana'da evlendiği Amalia Nathansohn'dan (1835-1930) olan ilk çocuğuydu. Daha sonra Sigmund'un beşi kız, ikisi oğlan olmak üzere yedi kardeşi daha doğdu.

1859 İlerleyen tekniğin tekstil üretiminde büyük değişimlere yol açması ve bunun sonucunda zanaatçıların durumlarının bozulması üzerine, Freud ailesi Freiberg'den ayrılmak zorunda kaldı. Önce Leipzig'de tutunmaya çalışan Jacob Freud, bunu başaramayınca Viyana'ya göç etti. Aile çok güç parasal koşullar içersinde yaşamaya başladı.

1865 İlk derslerini annesiyle babasından alan, bu arada bir özel okula da devam eden Freud, Viyana'da Leopoldstadt Lisesi'nin giriş sınavlarını kazandı ve normalden bir yıl önce bu öğrenime başlamış oldu. Burada okuduğu sekiz yıldan altısında sınıfını hep birincilikle geçti.

1870 Yazar ve eleştirmen Ludwig Börne'nin (1786-1837) tüm yapıtlarını okudu. Fransız liberalizminin savunucusu olan Börne'nin yazıları, Freud'u derinden etkiledi.

1873 Freud, liseyi 'takdir'le bitirdi. Özellikle Almancada gösterdiği üstün başarı nedeniyle övüldü. O zamana değin çeşitli dillerde çok kitap okumuştu. Sonradan politikaya atılacak olan dostu Heinrich Braun'un etkisiyle, önce hukuk öğrenimi görmek istedi. Ancak Viyana Üniversitesi'nde zootomi profesörü olan Carl Brühl'ün, Goethe tarafından kaleme alındığı söylenen "Doğa Üzerine" adlı denemeyi konu alan bir pazar konferansını dinledikten sonra, o zamanlar dünyaca ünlü olan Viyana Tıp Fakültesi'ne yazıldı. Zaten o sıralarda çok tartışma konusu olan Darwin kuramından daha lise yıllarında çok etkilenmiş ve tıp bilimine eğilim duymuştu.

1874 Üniversiteye başlar başlamaz Yahudilere karşı beslenen önyargıları da hisseden Freud, yerinin ancak 'muhalefet' olabileceğine karar verdi. Betimleyici ruhbilimin kurucularından olan, ruhsal görüngülerin özünü bunların nesnelerle olan bağıntılarında arayan, görüşleriyle görüngübilimi (fenomenoloji) geniş ölçüde etkileyen Prof. Franz Brentano'nun derslerine devam etti. İkinci yarıyıldan, yani 1874 yazından başlayarak, anatomi, kimya ve ruhbilim derslerinin yanı sıra zoolojiye de büyük ilgi duydu. Bu yüzden zooloji profesörü Carl Claus'un (1835-1899) derslerine ve pratik çalışmalarına katıldı.

1875 Başlıca ilgi alanı deniz hayvanlarının zoolojisi olan Carl Claus, Triyeste'de bir zooloji deneme istasyonu kurmuştu. 1875/76 yıllarında bu kurumda çalışmak için iki kez burs alan Freud, nehirlerde yaşayan erkek yılanbalıkları üzerinde histoloji araştırmaları yaptı. Aldığı sonuçları 1877 yılında "Yılanbalığının Husye Olarak Tanımlanan Organlarının Düzeni ve İnce Yapısı Üzerine Gözlemler" başlıklı ilk bilimsel yayınında belirtti. Ama araştırmalarından memnun değildi ve bunları başarısız bir girişim diye nitelendiriyordu.

1876 Bu nedenle Freud, kısa süre sonra Zooloji Enstitüsü'nden Fizyoloji Enstitüsü'ne geçti. Kurumun o zamanki yöneticisi Ernst Wilhelm von Brücke'yi (1819-1892) sonradan yaşamında kendisini etkilemiş en büyük otorite olarak nitelendirdi. Hararetli bir Darwin yanlısı olan Brücke, Hermann von Helmholtz, Rudolf Virchow ve Emil Du Bois-Reymond'un başı çektikleri bir akımın, yeni antivitalist fizyoloji okulu'nun başlıca temsilcileri arasındaydı. Bu akımın savunucularına göre organizmada yalnızca ve yalnızca fiziksel-kimyasal güçlerin etkinliği söz konusu olabilirdi. Freud'un üniversite öğrenciliği yıllarında bu fiziksel fizyolojinin egemenliği henüz doruk noktasındaydı. Fizyoloji Enstitüsü'ndeki çalışmaları sırasında Freud, Brücke'nin asistanı Ernst von Fleischl-Marxow'un da (1847-1891) etkisiyle bu akımın hararetli yandaşları arasında yer aldı. Brücke'nin enstitüsünde 1876-1882 yılları arasında çalışan Freud, bu süre içersinde çok sayıda önemli nörohistoloji incelemeleri yayımladı.

1877 Bir dokuz gözlü larva türü üzerinde yaptığı anatomi çalışmalarının sonuçlarını yayımladı.

1878 Brücke'nin laboratuarında yaptığı araştırmalar sırasında, *Neuron*'un (bir sinir hücresiyle, uzantıla-

rından oluşan sistem) bulunması yolunda adımlar attı. Kendisinden ondört yaş büyük olan, sonradan onu özellikle parasal bakımdan sık sık destekleyen Josef Breuer'le dost oldu.

1879 Pek istekli olmaksızın, Meynert'in psikiyatri derslerine devam etti. Freud'u yalnızca ele alınan sorunların nörolojik yanı ilgilendiriyordu.

1880 Bir yıllık askerlik hizmetini yaptı. Breuer, Bertha Pappenheim'ın (Anna O.) tedavisine başladı. Freud, John Stuart Mill'in dört denemesini Almancaya çevirdi. Bu sıralarda amacı tıp ihtisası yapmaktan kaçınmak, daha çok bir araştırmacı olarak çalışmaktı.

1881 Üniversiteyi, kendi deyişiyle "araştırma alışkanlığı... her şeyin ayrıntısına inmek ve eleştirmek merakı" yüzünden o zamana göre epey bir gecikmeyle bitirdi ve 30 Mart 1881'de tıp doktoru unvanını aldı. Fizyoloji Enstitüsü'ndeki çalışmalarını daha üç yarıyıl boyunca sürdürdü.

1882 Freud, 17 Haziran 1882 tarihinde Alman-Yahudi asıllı bir ailenin kızı olan Martha Bernays'la (1861-1951) nişanlandı. Martha'nın babası Berman Bernays, 1868'de Viyana'ya yerleşmiş, on yıl kadar sonra aniden ölünce, arkasında ailesini hiç parasız bırakmıştı. Martha, nişandan bir yıl kadar sonra annesi ve kızkardeşiyle birlikte Hamburg yakınlarındaki Wandsbek'e taşındı. Evlenince ye değin geçen dört yıl boyunca Freud, nişanlısını ancak birkaç kez görebildi. Bu arada Fizyoloji Enstitüsü'nde boş bir kadroyu uzun zaman beklemek gerekeceğinden, arkasında parasal bir destek bulunmaksızın araştırmacılığı uğraş alanı olarak seçemeyeceğini anlayan Freud, dostlarının ve öğretmenlerinin de öğütlerine uyarak üniversiteden ayrılmaya, serbest sinir doktoru olarak çalışmaya hazırlandı. O zamana değin hemen yalnızca kuramsal alanda çalışmış olduğundan, pratik bilgiler kazanması gerekiyordu. Bu nedenle Viyana Genel Hastanesine girerek 1885'e değin çeşitli bölümlerde çalıştı; Hermann Nothnagel'in (1841-1905) yönetimindeki Dahiliye Kliniği ile, karşılaştırmalı beyin anatomisi araştırmalarının en önemli temsilcilerinden Theodor Meynert'in (1833-1892) yönetimindeki Psikiyatri Kliniği, bu bölümler arasındadır.

1883 Genel tıptan sıkılan Freud için en önemli konu, nörolojiydi. Bu nedenle Meynert'in asistanı oldu.

1884 Hastanede geçirdiği yıllar boyunca Freud, salt hastalarla ilgilenmekle yetinmeyip, bir yandan beynin anatomisi üzerindeki incelemelerini sürdürdü, öte yandan da nöroloji hastalarına ilişkin gözlemlerini değerlendirdi. Aynı yıl koka yapraklarından çıkarılan kokain üzerindeki araştırmalarına başladı, bu maddenin analjezik ve ağrı hafifletici niteliklerini anladı. Kokainin canlandırıcı etkisini kendi üzerinde denedikten sonra, araştırmaların ogünlerdeki durumunu ve kokainin etkisini "Koka Üzerine" başlıklı incelemesinde ayrıntılı olarak anlattı. Freud, nişanlısına yapacağı kısa bir ziyaret nedeniyle denemelerine ara verdiği sırada üniversiteden arkadaşı olan Carl Koller (1857-1944), hayvan gözü üzerinde yaptığı deneyler sırasında kokainin gözde lokal anestezi etkisi yarattığını buldu. Bu buluş, göz cerrahisinde bir dönüm noktası oldu ve Koller bir anda uluslararası ün kazandı.
Freud'un dostu ve hocası Ernst von Fleischl-Marxow, bir otopsi sırasında elinden mikrop kapmış, iyileşmesi olanaksız bu durumun yol açtığı ağrıları dindirmek isterken de morfinman olmuştu. Freud, kokainin yardımıyla dostunu morfin alışkanlığından kurtarabilmeyi umuyordu; ama kokainin de alışkanlık yaratabileceğini henüz bilmiyordu. Sonradan dostunun ölümünde aşırı kokain kullanmanın da rolünün bulunduğunu kendisi açıklayınca, tam bir yalım ateşine tutuldu. Bir tıp dergisi, morfinin ve alkolün yanı sıra, Freud'un insanlığın başına bir bela daha sardığını yazdı. Oysa Freud için birinci derecede önemli olan, kokainin yardımıyla morfin alışkanlığını geçirmek değil, ama nevrasteni hastalarını kimyasal yoldan etkin biçimde tedavi edebilmekti; Freud, sonradan en çok bu hastalarla ilgileneceğini biliyordu. 1887'de kokain sorununu ele aldığı son incelemesi olan "Kokain Alışkanlığı ve Kokain Korkusu Üzerine Notlar"ı yayımladı.

1885 Ocak ayında Freud, nöropatoloji doçentliği için Viyana Üniversitesi'ne başvurdu. Doçentlik tezi Ernst von Brücke, Hermann Nothnagel ve Theodor Meynert tarafından desteklendi. Freud'un doçentliği eylül ayında Kültür ve Eğitim Bakanlığı'nca onaylandı. Doçentlik unvanı üniversitede üçretli ders verebilme hakkını kazandırmasından başka, toplum içersinde bir doktora daha çok hasta kazandırması bakımından da önemliydi. Freud aynı yıl yabancı ülkelerde birkaç ay araştırma yapmasını sağlayacak bir burs için de başvuruda bulundu ve yine Brücke'nin desteğiyle bu bursu da aldı. Ekim ayında Paris'e giden Freud'un niyeti, Jean-Martin Charcot'nun kliniği Salpetriere'de beynin anatomisi, özellikle de çocuk beyinleri üzerindeki araştırmalarını sürdürmekti. College de France'da patolojik anatomi profesörü olan Jean-Martin Charcot (1825-1893), nöroanatomi, özellikle de psikopatoloji alanındaki başarılarıyla dünya çapında ün kazanmış bir bilim adamıydı. O sıralarda çok yaygın bir nevroz türü olan histeriye tıp alanındaki bilimsel düşüncede yer vermeyi ilk kez Charcot başarmıştı. O zamana değin histerikler, rol yapan kişiler sayılırlardı. Hipnotize edilmiş hastalarda histeri belirtilerinin yapay biçimde oluşturulabileceğini kanıtlayan Charcot, böylece histerinin kendi gerçekliğini ortaya koyduktan sonra, bu nevrozun oluşumuna ilişkin ilk varsayımları da geliştirdi. Paris'te 1886 Şubatına değin kalan Freud, nişanlısına yazdığı 24 Kasım 1885 tarihli mektubunda şöyle der: "En büyük doktorlardan ve bir deha olan Charcot, hem beni, hem de niyetlerimi altüst ediyor." Charcot'nun etkisiyle Freud'un ilgi alanının ağırlık noktası, sinir sisteminin anatomisinden psikopatoloji sorunları üzerine kaydı. Freud Paris'teyken Charcot'nun derslerinin çevirmenliğini de yaptı.

1886 Paris'ten 1886 Martında Berlin'e geçen Freud, çocuk doktoru Adolf Baginsky'nin (1843-1922) kliniğinde bir süre kalarak sinir hastası çocuklarla ilgili deneyimler edindi. Aynı yılın ekim ayında Viyana'da, doktorlara Charcot'nun yanında gördüklerini anlatmak amacıyla bir konferans verdiyse de, konferansı hiç iyi karşılanmadı. Bunun üzerine bir süre akademik yaşamdan çekilen Freud, 25 Nisan 1886 tarihinde kendi muayenehanesini açtı. Zamanının bir bölümünü de, Viyanalı tanınmış çocuk doktoru Max Kassowitz'in açmış olduğu ilk çocuk hastalıkları enstitüsünde geçiriyordu. 1897 yılına değin bu çocuk polikliniğinin nöroloji bölümünü yönetti. Buradaki çalışmaları sırasında çocuk nörolojisi üzerine bir dizi bilimsel makale yayımladı. Bu makalelerden bazıları nedeniyle Freud, günümüzde pediyatrinin kurucusu sayılmaktadır. 14 Eylül 1886 tarihinde Martha Bernays'la evlenen Freud, aynı yıl Charcot'dan çevirdiği "Sinir Sistemi Hastalıkları Üzerine Dersler III"ü yayımladı.

1887 İlk çocukları Mathilde'nin doğumu. Hastalarına önce elektroterapi, masajlar, banyolar ve dinlenme kürleri gibi, o sıralarda sinir hastalıklarında adet olan yöntemleri uygulayan Freud, bu yöntemlerin yetersizliği karşısında Paris'te görmüş olduğu ve o sıralarda Viyana'da adı henüz yeni duyulan hipnozu uygulamaya başladı. Ama hastalarında sürekli başarısızlıklarla karşılaşınca, bunun nedenini önce kendisinin hipnoz tekniğini yeterince ustalıkla uygulamayışında aradı.

1888 Hippolyte Bernheim'ın "Telkin ve Tedavideki Uygulamaları" adlı kitabının Almanca çevirisini yayımladı.

1889 Birkaç hafta için Nancy'ye, başka deyişle dinamik terapinin o sıralardaki merkezine gitti. Amacı, Ambroise Liebeault'dan (1823-1904) ve Hippolyte Bernheim'dan (1837-1919) histerik hastaların hipnoz ve telkin yoluyla etkilenişi konusunda bilgi almaktı. Ancak aldığı bilgiler kendi hastalarından aldığı sonuçları değiştirmeyince, hipnoz yönteminden fazla bir şeyler beklememeye başladı. Kendisinden ondört yaş büyük olan dostu, Viyanalı fizyolog ve dahiliyeci Josef Breuer (1842-1925), ona 1880-1882 yılları arasında uyguladığı bir yöntemi anlatmıştı. Söz konusu olan, psikanaliz literatürüne "Anna O." takma adıyla geçen, ağır-histeri belirtileri gösteren bir kadın hastanın durumuydu. Bu tedavide hipnozdan özel bir yöntemle yararlanan Breuer, histeri belirtilerinin nedenleri ve anlamı konusunda kapsamlı bilgiler kazanmayı başarmıştı. Freud, arkadaşına bu alandaki araştırmaları birlikte yürütmelerini önerdi.
Aralık ayında ikinci çocuğu Jean-Martin doğdu.

1891 Eylül ayında Freud ailesi, Viyana'da, Freud'un 1938 Haziranında Avusturya'dan göç etmesine değin hem ev, hem de muayenehane olarak kullanacağı Berggasse 19 numaradaki daireye taşındı. Aynı yıl, konuşma güçlükleri konusunda geleneksel görüşleri de eleştiren "Afazilerin Değerlendirilmesi" başlıklı incelemesini yayımladı.
Oğlu Olivier doğdu.

1892 Hipnozla tedavi konusunda bir makale yayımladı. Breuer'i kendisiyle çalışmaya razı etti. Bernheim'dan bir kitabın daha çevirisini yayımladı. Oğlu Ernst doğdu.

1893 Breuer ve Freud, ortaklaşa kaleme aldıkları "Histerik Görüngülerin Psişik Mekanizması Üzerine" başlıklı ve sonradan bir dönüm noktası niteliğini kazanacak incelemelerini yayımladılar. Freud'un kızı Sophie doğdu.

1894 Freud, "Savunma-Nöropsikozları" başlıklı yazısıyla, kendi geliştireceği ruhbilime ilişkin ilk temel görüşleri açıkladı. Bazı temel kavramlar, ilk kez bu yazıda kullanıldı. Aynı yıl Freud, Charcot'nun derslerinin yeni bir çevirisini yaptı.

1895 Breuer ile Freud'un ortak çalışmalarının sonuçları, bir monografi biçiminde "Histeri Üzerine İncelemeler" (Studien über Hysterie) başlığıyla yayımlandı. 1893'de yayımlanan ilk incelemeleri de bu kitabın birinci bölümünü oluşturdu. Bu yapıt günümüzde, ruhçözümleme (psikanaliz) yönteminin beşiği olan kitap diye tanınmaktadır. Kitapta, her iki yazarın inceledikleri olayların yanı sıra, kuramsal bölümler de bulunmaktadır. Yapıt, sonradan Freud'un, insanın bilinçdışı yaşamının derinliklerine inmesini sağlayacak tekniğin ilk gelişme sürecini olduğu gibi yansıtmaktadır. İlerki dönemlerde Freud telkinden vazgeçmiş, hipnozu tümüyle bir yana bırakmıştır. Kitabın yayımlandığı dönemde, Freud'la Breuer arasında bazı görüş ayrılıkları başgöstermişti.

Freud, 1887'den beri Berlin'li ünlü kulak, boğaz, burun uzmanı Wilhelm Fliess'le (1858-1928) gerek özel, gerekse bilimsel nitelikte bir yazışmayı sürdürüyordu. Freud'un 1887-1902 yılları arasında bu uzmana yazdığı mektuplar, adeta psikanalizin oluşmasını yansıtan bir günce niteliğindedir. Bu mektuplar aynı zamanda Freud'un akademik çevrelerden gittikçe nasıl uzaklaştığını da gösterir. Bu mektupların eki olarak gönderilen yazılar arasında, 1895 yılında kaleme alınmış "Bir ruhbilim Taslağı" da bulunmaktadır. Freud, bunu "nöroloğlar için bir ruhbilim" olması amacıyla yazmıştı ve böylece ruhbilimsel bilgilerini nöroloji açısından dile getirip doğabilimsel bir temele kavuşturma yolunda son bir girişimde bulumuş oluyordu.
1895 Aralık ayında Freud'un, sonradan babasının izinden gidecek olan kızı Anna doğdu.

1896 1896 Sonbaharında babası Jacob Freud öldü. Freud, 1900 yılında yazdığı "Düşlerin Yorumu" (Traumdeutung) adlı yapıtında, bu olaya kendi gösterdiği tepkiyi göz önünde tutarak, baba'nın ölümünü "Bir insanın yaşamındaki en önemli olay, en belirleyici yitim" diye nitelendirdi. Babasının ölümünün Freud'un iç dünyasında yarattığı ağır sarsıntı, yıllardan beri uyguladığı kendi üzerinde gözlem yapma eylemini o yıllarda sistematik bir özçözümlemeye dönüştürdü. Bu çözümlemeyi, kendi bilimsel araştırmalar zinciri bakımından zorunlu bir halka saydı. Bilinçdışı ruhsal yaşam, bilinçaltına itme ve direniş, belirtilerin birer ödün olma özyapısı, düşlerin istekleri doyurma işlevi gibi mekanizmaları yaptığı bu çözümleme sonucu onayladı. Freud'un, o zamanki kuramsal görüşlerinin büyük bir bölümü bakımından doğruluk kanıtını elde etmenin olanaksızlığını anlaması, ruhçözümlemenin başlangıçları açısından büyük önem taşıdı. Freud, hastalarının bu tür yaşantılara ilişkin olarak anlattıklarından, nevrozun hastaların çocuk döneminden kalma bir takım cinsel yaşantılarından kaynaklandığını, ama bu anlatılanların gerçek yaşantılar değil, çoğunlukla düşlem ürünü olduğunu anlamıştı. Bu tür yaşantıların nedenlerini araştıran Freud, çocukların yoğun cinsel yaşantılarını, libido gelişmesinin çeşitli aşamalarını ve ödipus kompleksinin yapısını birbiri ardına ortaya çıkardı. Bu arada nevroz, gerek normal, gerekse patolojik ruhsal görüngüleri kapsamına alan yeni ve genel bir ruhbilime açılan bir kapı işlevini gördü. Bunun nedeni, nevrozun bilinçdışı ruhsal yaşamın ve psişik gelişmenin ilk aşamalarının yasal ilişkilerine, yetişkin insanın normal konumundan daha yakın bulunmasıydı. Düşlerin ürünlerinin, uyanıklık durumunun ürünlerinden daha yoğun biçimde bilinçdışıyla bağıntılı bulunması nedeniyle, Freud düşler üzerindeki çalışmalarını yoğunlaştırdı.

1900 "Düşlerin Yorumu" adlı kitabı konusunda Wilhelm Fliess'e yazdığı bir mektubunda şöyle dedi: "Nice sıkıntılı saatlerimde, geride bu kitabı bırakacağımı düşünmek benim için teselli kaynağı oldu." Freud'un bu başyapıtına ilişkin değer yargıları, ilerki yıllarda da değişmedi.

1901 "Düşlerin Yorumu"nun bir özeti niteliğinde olan "Düş ve Yorumu"nu kaleme aldı. (Der Traum und seine Deutung). "Dora" adıyla belirtilen bir hastasıyla ilgili çözümlemeyi ayrıntılı olarak yazdı, ama ilk kez 1905 yılında yayımladı. Fliess'le ilişkileri bozulmaya başladı. Roma'ya bir yolculuk yaptı. "Günlük Yaşamın Psikopatolojisi Üzerine" (Psychopathologie des Alltagslebens) adlı incelemesi bir dergide ilk kez yayımlandı.

1902 Bu yılın en önemli olayı, "Çarşamba Toplantıları"nın başlaması oldu. Alfred Adler, Rudolf Reitler, Max Kahane ve Wilhelm Stekel adlı Viyanalı doktorlar, Freud'dan, ruhçözümlemeyi öğrenebilmeleri ve uygulayabilmeleri için, her çarşamba akşamı evinde onlara araştırmalarını anlatmasını istemişlerdi. Bir süre sonra bu toplantılara başka uzmanlık alanlarından gelenler de katılmaya başladılar. 1906-1918 yılları arasında bu toplantıların tutanakları düzenli olarak tutuldu ve 1976'da "Viyana Psikanaliz Derneği'nin Tutanakları" (Protokolle der Wiener Psychoanalytischen Vereinigung) adıyla yayımlanmaya başladı. Freud'un araştırmalarını daha sonra sürdürecek olan çevre, böylece oluşmuştu.

1905 "Cinsellik Kuramı Üzerine Üç İnceleme" (Drei Abhandlungen zur Sexualtheorie) adlı kitabı yayımlandı. Bu yapıtta cinsellik kavramının kapsamının nasıl genişletilmiş olduğunu Freud'un kendisi, yirmi yıl sonra şöyle anlattı: "Burada ikili bir genişleme söz konusudur. Önce cinsellik, cinsiyet organlarıyla olan dar bağıntılarından kurtarılmış ve daha kapsamlı, zevk almayı amaç bilen bir bedensel işlev olarak sergilenmiştir; bu işlev, nesli sürdürme isteğinin hizmetine ancak ikincil olarak girer. İkinci olarak, dilimizdeki çokanlamlı 'sevgi' sözcüğüyle anlatılan tüm sevecen ve dostça duygulanımlar da cinselliğin alanına sokulmuştur." Aynı yılda Freud, "Şaka ve Bilinçdışıyla Olan Bağıntısı" ve "Dora" diye adlandırdığı hastasıyla ilgili çözümlemeyi konu alan "Bir Histeri Çözümlemesinin Parçası" adlı incelemelerini de yayımladı.

1907 Ruhçözümleme yönteminin zaman içersinde yandaşlar bulmuş olduğu ve geliştiği, ilk kez bu yıl açıkça ortaya çıktı. Sonradan ruhçözümleme alanında klasik diye nitelendirilecek yapıtlar veren uzmanlarla Freud arasındaki ilk ilişkiler kuruldu. İsviçreli Max Eitingon (1881-1943), Viyana'ya gelen ilk yabancı konuk oldu. 1920 yılında Berlin'de ilk psikanaliz kliniğini kuran Eitingon, 1927-1932 yılları arasında da Uluslararası Psikanaliz Kuruluşu'nun başkanlığını yaptı. Aynı yılın mart ayında Carl Gustav Jung, ilk kez Viyana'ya geldi. Freud, Zürih Üniversitesi Psikiyatri Profesörü Eugen Bleuler'in yönettiği ve o sıralarda Jung'un çalıştığı Burghölzli Psikiyatri Kliniği'nde yapıtları üzerinde çalışıldığını ve yöntemlerinin uygulandığını bilmekteydi. Başka deyişle, Freud'un araştırmalarına ilk takdir, bu yüksek düzeydeki akademik gruptan gelmişti. Jung sonradan, 1910-1914 arasında Uluslararası Psikanaliz Kuruluşu'nun başkanlığını yaptı. Yine Burghözli Kliniği'nde Karl Abraham da (1877-1925) Bleuler'in asistanı olarak psikanaliz hareketinin içinde yer almıştı. Abraham da Freud'la ilk kez 1907'de karşılaştı. Sonradan, 1910'da Berlin Psikanaliz Kuruluşu'nun başkanı olarak çalıştı. Sandor Ferenczi de (1873-1933) ilk kez bu sıralarda psikanalizle ilgilenmeye başladı; Freud'la bir yıl sonra buluştu. 1913'de Macar Psikanaliz Derneği'ni kurdu; 1918-1920 yılları arasında Uluslararası Psikanaliz Kuruluşu'nun başkanlığını yaptı. Freud, bütün bu bilim adamlarıyla yıllar boyunca sürekli yazıştı. Karl Abraham ve Carl Gustav Jung'la mektuplaşmaları daha sonra yayımlandı.
Freud'un "Çılgınlık ve Düşler" (Der Wahn und die Traeume) adlı yapıtı da aynı yıl yayımlandı.

1908 Salzburg'da ilk uluslararası psikanaliz kongresi toplandı. Bu kongrede sürekli bir psikanaliz dergisinin çıkarılmasına karar verildi. Böylece Sigmund Freud ve Eugen Bleuler tarafından yayımlanan, redaktörlüğünü de C.G.Jung'un yaptığı "Psikanaliz ve Psikopatoloji Araştırmaları Yıllığı"nın (Jarbuch für psychoanalytische und psychopathologische Forschungen) ilk ciddi 1909'da çıktı. Aynı kongrede Amerikalı Abraham A. Brill (1874-1948) (Brill, 1921'de New York'ta Psikanaliz Derneği'ni kurdu) ve İngiliz Ernest Jones (1879-1958) ilk kez Freud'la karşılaştılar. Jones, sonradan "British Psychoanalytic Society"yi kurdu; 1932-1949 yılları arasında Uluslararası Psikanaliz Kuruluşu'nun başkanlığını yaptı, Fraud üzerine bir biyografi kaleme aldı.

1909 Amerika Birleşik Devletleri'ndeki Clark Üniversitesi Rektörü ve Psikoloji Profesörü Granville Stanley Hall, üniversitenin yirminci kuruluş yıldönümü nedeniyle Freud'u konferanslar vermek üzere davet etti. Clark Üniversitesi'nde Freud'a onur doktorluğu verildi.

1910 Nürnberg'de toplanan İkinci Uluslararası Psikanaliz Kongresi'nde, "Uluslararası Psikanaliz Kuruluşu" oluşturuldu. Ayrıca "Zentralblatt für Psychoanalyse" adlı yayın organının çıkarılmasına karar verildi. Viyana'da "Çarşamba Toplantıları"nın yerini "Viyana Psikanaliz Derneği" aldı. Freud'un "Leonardo da Vinci'nin Bir Çocukluk Anısı Üzerine İnceleme"si yayımlandı.

1911 Alfred Adler, görüş ayrılıkları nedeniyle "Viyana Psikanaliz Derneği"nden ayrılarak "Özgür Psikalaniz Araştırmaları Derneği"ni kurdu, öğretisini de Freud'un psikanalizinden ayırmak için, "bireysel psikoloji" (Individualpsychologie) diye adlandırdı. Üçüncü Uluslararası Psikanaliz Kongresi, Weimar'da toplandı.

1912 Freud tarafından 1911'de kurulan ve 1912 başlarında yayımına başlanan "Imago" dergisinde, Freud'un sonradan "Totem ve Tabu" başlığını alacak olan büyük incelemesi, dört bölüm halinde yayımlandı.

1913 Münih'teki dördüncü uluslararası kongrede Freud ile C.G.Jung'un görüşlerinin bağdaşabilmesinin olanaksızlığı ortaya çıktı. Jung, "Yıllık"ın yönetiminden çekildi.

1914 Yılın ilk aylarında Freud, "Psikanaliz Hareketinin Tarihi Üzerine" (Zur Geschichte der psychoanalyticshen Bewegung) adlı incelemesini kaleme aldı. Bu incelemede öğretisinin temel kavramlarını bir kez daha açıkladı ve Adler'le Jung'un sistemlerinin özleri bakımından psikanalize aykırı kaçtıklarını, dolayısıyla da bu sistemlerin psikanaliz diye adlandırılamayacağını kanıtladı. Jung, bu yazı çıktıktan sonra "Uluslararası Psikanaliz Kuruluşu"ndan ayrıldı ve öğretisini yalnızca "analitik ruhbilim" diye adlandırdı.

1915 Savaş yüzünden Avusturya dışında yaşayan uzmanlarla ilişkiler güçleşti, çoğu kez de koptu. Freud'un hasta sayısında düşme oldu. Bu dönemde Freud, metapsikoloji üzerine çeşitli denemeler kaleme aldı.

1916 Freud, 1915/16 ve 1916/17 kış yarıyıllarında, Viyana Üniversitesi'nde bütün fakültelerin mensuplarına verdiği "Psikanalize Giriş Konferansları"nı yayımladı.

1918 Avusturya-Macaristan İmparatorluğu'nun yıkılışının hemen öncesinde, Beşinci Uluslararası Psikanaliz Kongresi Budapeşte'de toplandı. Psikanalistler, geleneksel elektrik şoku yöntemleriyle çalışan psikiyatristlere oranla, savaştan ötürü nevroza yakalanan askerler üzerinde daha başarılı olmuşlardı.

1919 Savaştan sonra Freud'un bir dostunun yaptığı bağışla, Uluslararası Psikanaliz Yayınevi adı altında psikanaliz yayınları için bağımsız bir yayınevi kuruldu.

1920 Hollanda'da Altıncı Uluslararası Psikanaliz Kongresi toplandı; Uluslararası Psikanaliz Kuruluşu'nun çalışmalarına yeniden hız verildi. Aynı yıl, Freud'un "Zevk İlkesinin Ötesi" adlı yapıtı yayımlandı.

1921 "Kitle Psikolojisi ve Ego-Çözümlemesi" (Massenpsychologie und Ich-Analyse" adlı yapıt yayımlandı. Kitapta kitlenin parçası olduğunda bireyin ruhsal yaşamında meydana gelen değişimler irdelendi.

1923 Damaktaki bir urun alınışından sonra, Freud'a kanser teşhisi kondu. Birkaç ay sonra büyük bir ameliyat yapıldı ve çeneyle damağın hastalıklı kısımları alındı.

1924 Uluslararası Psikanaliz Yayınevi'nde, Freud'un "Toplu Yazıları"nın ilk cildi yayımlandı. Sonraki yıllarda bunu onbir cilt daha izledi. Aynı yıl "Viyana Psikanaliz Derneği Enstitüsü" kuruldu.

1927 Freud, toplumsal bir görüngü olarak din üzerine kaleme aldığı başyapıtı "Bir Yanılsamanın Geleceği" (Die Zukunft einer Illusion) adlı kitabını yayımladı. Böylece kültür kuramına ve din psikolojisine ilişkin çalışmalar dizisini de başlatmış oldu.

1929 "Kültürde Tedirginlik" (Das Unbehagen in der Kultur) yayımlandı.

1930 Frankfurt kenti, Freud'a Goethe Ödülü'nü verdi.

1932 Yıl sonuna doğru psikanalize giriş konferansları yeniden yayımlandı.

1933 Mayıs ayında Nasyonalsosyalistler, Berlin'de Freud'un yapıtlarını yaktılar.

1935 Freud, Mayıs ayında İngiltere'de, "Royal Society of Medicine"in onur üyeliğine seçildi.

1936 Nazi'ler, Leipzig'de Uluslararası Psikanaliz Yayınevi'nin deposunda bulunan kitapları ortadan kaldırdılar. Tehlikenin gittikçe artmasına karşın Freud, başlangıçta ülkesinden ayrılmamakta direndi. Sekseninci yaş günü için gönderilen bir tebrikte, Hermann Broch, Salvador Dali, Alfred Döblin, Andre Gide, Hermann Hesse, James Joyce, Paul Klee, Thomas Mann, Robert Musil, Pablo Picasso, Romain Rolland, Virginia Woolf ve Stefan Zweig'ın da imzaları vardı.

1938 Avusturya'nın Almanya tarafından ilhakından birkaç gün sonra Freud'un evi arandı. Anna Freud'un Gestapo tarafından birkaç saat sorguya çekilmesi üzerine Freud, Avusturya'dan ayrılmaya razı oldu. 3 Haziran 1938'de Viyana'dan ayrılan Freud, Londra'ya gitti.

1939 Ölümünden kısa süre öncesine değin çalıştı. 23 Eylül günü öldü. "Musa ve Monoteist Din" adlı yapıtı yayımlandı.