@infosporlig sporlig

ISSN 2630-5518

SPORLİG®

FİYATI: 20 TL

AYLIK DERGİ / OCAK / 2021 / YIL: 3 SAYI: 24



YENİ YILINIZ KUTLU OLSUN

SPORDA BAŞARILI BİR YIL

Binlerce çeşit market fiyatına getirbüyük'te!



HERBES
Herbs & More...

NEUROXON

ZIHINSEL IŞLEVLERIN KORUNMASINA KATKIDA BULUNUR



GDO İÇERMEZ
KORUYUCU İÇERMEZ
HAYVANSAL ÜRÜN İÇERMEZ
RENKLENDİRİCİ İÇERMEZ
GLUTEN İÇERMEZ

ÖĞRENME
ODAKLANMA
HAFIZA

Rp)

NEUROXON 60 Vegan Kapsül

Günde 1kere kullanınız...

PHOSPHATIDYLSERINE	100 MG
RHODIOLA ROSEA	200 MG
GINGKO BILOBA	150 MG
VIT B12	10 MCG
VIT D	3 MCG

www.herbes.com.tr
info@herbes.com.tr
herbesturkey
0 850 888 68 78
0 850 888 68 78



İÇİNDEKİLER

6-10 SUAT ÇELEN
36-37 GÜRSOY OLCA
12-13 BAŞAKŞEHİR
30-34 ORHUN ENE
20-21 GÖKSU ÜÇTAŞ
44-45 GÜREŞ MİLLİ
42-43 BÜLENT TUNCAY
22-27 EROL BULUT
48-49 HALUK KAPLAN
56-57 NİHAT ÖZDEMİR
62-63 ŞENOL GÜNEŞ
68-71 SERKAN YETİŞMİŞOĞLU

SPORLİG

OCAK 2021
YIL: 3 SAYI: 24

Sporlig Yayıncılık adına sahibi:
Selahattin EKREKLİ
Sorumlu yazı işleri müdürü:
Selahattin EKREKLİ
Röportaj sorumlusu ve editör:
Ömer Faruk CAN
Erbil ALTANLAR
Burhan ÇALIŞKAN
Görsel Yönetmen:
Salih ERGUVAN
erguvansalih@gmail.com
Reklam koordinatörü:
Esra EKREKLİ
KKTC Temsilcisi:
Eray YAVUK

Yayın Kurulu:
Özcan OAL, Koray PALAZ
Aybars HÜNALP, Haluk KAPLAN
Bülent TUNCAY, Serkan YETİŞMİŞOĞLU

Katkıda bulunanlar:
Bertan KODAMANOĞLU
Oğuzhan ŞENOL

Yayın Türü:
Yerel süreli aylık yayın
Baskı:
Pelikan Basım Matbaa
ve ambalaj sanayi.Tic Ltd.Şti
Adres:
Prof. Dr. Ali Nihat Tarlan Cad.
50 / A Daire: 22 Bostancı / İSTANBUL
Gsm: 0 (532) 312 12 36
0 (544) 472 43 54
www.sporlig.net
İmzalı yazıların sorumluluğu yazarlarına aittir. Yayınlanan ilanların sorumluluğu sahiplerine aittir

ISSN 2630-5518

HERBES
Herbs & More...
NEUROXON
ZIHINSEL IŞLEVLERIN KORUNMASINA KATKIDA BULUNUR



Rp)
NEUROXON 60 Vegan Kapsül
Günde 1kere kullanınız...

PHOSPHATIDYLSERINE	100 MG
RHODIOLA ROSEA	200 MG
GINGKO BILOBA	150 MG
VIT B12	10 MCG
VIT D	3 MCG



www.herbes.com.tr
info@herbes.com.tr
herbesturkey
0 850 888 68 78
0 850 888 68 78

CİMNASTİK'TE TARİH YAZDIK



Mersin'de düzenlenen Artistik Cimnastik Erkekler Avrupa Şampiyonası'nda milli sporcularımız toplam sekiz madalya kazandı.

HALKADA daha önce Dünya Şampiyonu olan İbrahim Çolak, 15.000 puan ile bu kez Avrupa Şampiyonu oldu. Ferhat Arıcan; paralel bar aletinde 15.100 puan ile altın madalyanın sahibi oldu. Avrupa Şampiyonu sporcumuz kulplu beygirde ise 14.433 puan ile üçüncü oldu ve bronz madalya kazandı.

Artistik Cimnastik Avrupa Şampiyonası'nda Erkek Milli Takımımız, Takım Finali'nde gümüş madalyanın sahibi oldu.

Ümit Şamiloğlu, Ferhat Arıcan, İbrahim Çolak, Ahmet Önder ve Abdelrahman Elgamal'ın yer aldığı takımımız kazandığı gümüş madalyayla Türkiye'ye; Artistik Cimnastik Avrupa Şampiyonası seviyesinde takım olarak en iyi derecesini kazandırdı. Ayrıca kazanılan gümüş madalya, Türkiye'nin ilk takım madalyası oldu.

KADINLARDA AVRUPA ŞAMPİYONASI'NDA İLKLERİ BAŞARDIK

Artistik Cimnastik Kadınlar Avrupa Şampiyonasında Büyüklerde Göksu Üçtaş Şanlı yer aletinde kazandığı gümüş madalya ile Türk cimnastik tarihinin Artistik Cimnastik Kadınlar Avrupa Şampiyonası seviyesinde büyüklerde ilk madalyasını kazandırırken, Derin Tanrıyaşükür asimetrik paralel aletinde elde ettiği bronz madalya ile aynı başarıya gençler kategorisinde imza attı.

Büyükler alet finallerinde Göksu Üçtaş Şanlı yer aletinde elde ettiği 13.100 puan ile gümüş madalyanın sahibi oldu. Altın madalyayı itiraz sonucu yeniden yapılan değerlendirmede 13.450 puan alan Rumen sporcu Larisa Andreea Iordache kazandı.

Ülkemizi alet finallerinde temsil eden sporcularımızdan Dilara Yurtdaş atlama masasında, Bilge Tarhan ise denge aletinde Avrupa altıncısı oldular.









DERİN TANRIYAŞÜKÜR AVRUPA ÜÇÜNCÜSÜ

Gençler alet finallerinde ise Derin Tanrıyaşükür asimetrik paralel aletinde 12.050 puan ile bronz madalyanın sahibi oldu. Derin'in madalya kazandığı asimetrik paralelde Avrupa dördüncüsü olan Beyza Özen ayrıca atlama masasında da aynı dereceyi elde etti. Denge aletinde ülkemizi temsil eden Sevgi Seda Kayışoğlu ise Avrupa beşincisi oldu.

MİLLİ TAKIMIMIZ AVRUPA DÖRDÜNCÜSÜ

Artistik Cimnastik Kadınlar Avrupa Şampiyonası'nda Kadın Milli Takımımız Avrupa dördüncüsü oldu. Göksu Üçtaş Şanlı, Dilara Yurtdaş, Cemre Kendirci, Ece Yağmur Yavuz ve Bilge Tarhan'dan oluşan takımımız 143.799 puan topladı.



TÜRKİYE CİMNASTİK FEDERASYONU BAŞKANI SUAT CELEN:

OLİMPİYATLARDA BAŞARIYI ÇOK ARZULUYORUZ

Son yıllarda ülke olarak yüzümüzü güldüren spor dallarından birisi de cimnastik. İbrahim Çolak'ın Dünya Şampiyonluğunun ardından ülkemizde düzenlelen Avrupa Cimnastik Şampiyonası'nda sporcularımız erkeklerde iki Avrupa şampiyonluğu ve bayanlarda Avrupa ikinciliği kazanarak bu başarının tesadüf olmadığını bir kere daha gösterdiler. Federasyon başkanı Suat Çelen cimnasiktaki başarının sırrını arkadaşımız Erbil Altanlar'a anlatttı.



ÖZEL RÖPORTAJ
SPORLİG
ERBİL ALTANLAR

TÜRKİYE Cimnastik Federasyonu Başkanı Suat Celen, son yıllarda gelen büyük başarının sırrını arkadaşımız Erbil Altanlar'a anlattı.

ERBİL ALTANLAR: Yüzme ve Atletizm gibi sporun temel branşlarından birisi olan cimnastik'te rüya gibi günler yaşadık. Bir kaç sene önce hayal bile edilemeyecek bu başarıları nasıl elde ettik?

SUAT ÇELEN: Evet, üç temel branş yüzme, atletizm ve cimnastikte güzel şeyler oluyor. Demek ki bu branşlara ciddi anlamda yatırımlar yapılmaya başlandı. 2012'nin sonu, 2013'ün başında Federasyon Başkanı olarak göreve geldiğimizde güzel bir ekip oluşturduk; yönetim kurulumuzla, teknokratlarımızla beraber kısa ve uzun vadeli planlar yaptık. Sporcularımızın isteklerini karşıladık. Gençlik ve Spor Bakanlığımız da bu noktada bize her türlü desteği verdi, biz de devletimizin bize verdiği katkıları doğrudan sporcularımıza ulaştırdık. Onların önlerindeki engelleri kaldırdık, antrenman yapabilmeleri için gerekli olanakları sağladık. Bütün müsabakalara gönderdik. Yani teknik kurullarımızın planlarına harfiyen uyduk ve düzenlemelerle birlikte her ilde yenileme çalışmaları yaptık. Güzel başarılar da bunlarla birlikte gelmeye başladı. Tabii beni en çok sevindiren nokta gençlerimizin burada başarı göstermesiydi, cimnastiğin geleceğine umutlu bakmamızı sağladı.

ERBİL ALTANLAR: Bu başarıların kalıcı olması için ne gibi çalışmalar yapıyorsunuz?

SUAT ÇELEN: Kadınlarda biliyorsunuz büyüklerde Göksu Üçtaş Şanlı dışında dört sporcumuz da 16 yaşındaydı. Onun dışında erkeklerde ve kadınlarda sporcularımızın çok genç olması geleceğe umutla bakmamızı sağlıyor. Ritmik cimnastikte de kaptanımız 20, diğer sporcularımız 17 yaşındaydı. Bu sporcularımızın şartlarını daha iyi seviyeye getirmek adına Gençlik ve Spor Bakanlığımız ile projelerimizi yaptık. Zaten hepsi ayrı ayrı disiplinler. Gençlik ve Spor Bakanımız Sayın Mehmet Muharrem Kasapoğlu ritmik cimnastik takımımızın başarısından dolayı Ankara'ya bir spor salonu yapılması sözünü de verdi. Biz bu noktada başarıların kalıcı olması adına projeler üretiyoruz. Halihazırda Bolu ve İzmir'deki olimpik merkezlerimizin ardından Ankara'daki olimpik merkez kalıcı olmak üzere kuruldu. Bakanlığımızın TOHM adı verdiği Türkiye Olimpik Hazırlık Merkezi'ne en iyi entegre olan federasyonlardan biri olmak başarının kalıcılığını sağlıyor. Tabii bu merkezlerimizin şartlarını biraz daha geliştirerek sporcularımızın başarılarını kalıcı hale getirmeye çalışacağız.

ERBİL ALTANLAR: Sizin de sporculuk hayatına başladığınız Bolu Cimnastik sporunun merkezi. Ancak sadece Bolu ile bu yeterli olmaz. Ülke çapına yaymak için neler yapıyorsunuz?

SUAT ÇELEN: Evet benim de sporculuğunu yaptığım Bolu şehri zaten cimnastiğin temel şehirlerinden, başkentlerinden bir tanesi. Ama sadece Bolu'da kalmadık, İzmir'e de Bolu'daki gibi bir merkez kurduk. İzmir'de çünkü bu potansiyel vardı. Yine Ankara'da kurulduğu



bu merkez. Şimdi Ankara, İzmir ve Bolu üç olimpik merkez haline geldi. Bununla birlikte Antalya'ya olimpik merkez taşıyoruz. Cimnastik 23 ilden 81 ile yayıldı. 1.200 sporcudan, 120.000'i aşkın bir sporcu potansiyeline yaklaştık. Projelerimiz ile alakalı Gençlik ve Spor Bakanlığımızla görüştük. Sporcu eğitim merkezlerimizin ve TOHM merkezlerimizin sayılarını arttırma taleplerimiz oldu. Bölgelerde oluşturduğumuz toplama merkezlerinin ardından TOHM merkezlerine gelecek sporcularımız ve hayalimiz Antalya'daki olimpik merkezimizde sporcularımızı organize etmek. Bizim branşlarımızda farklılıklar var artistik, trampolin, ritmik, aerobik. Hepsinin ayrı ayrı planları, projeleri var. Hepsini hazırladık, programlarımızın doğrultusunda planlarımızı gerçekleştirmeye çalışacağız.

ERBİL ALTANLAR: Pandemi sebebiyle sıkıntılı bir süreç yaşıyoruz. Eğer şartlar uygun olursa bu yaz Olimpiyatlar kota alan veya almayı hedefleyen sporcularımız hakkında bilgi verir misiniz? Ben ayrıca Olimpiyat madalyası diyorum neden olmasın. Siz ilklerin Federasyonusunuz. Neden bir Olimpiyat madalyası da olmasın?

SUAT ÇELEN: Pandemi sürecini en iyi değerlendiren ülkelerden biri olduğumuzu bir kez daha gösterdik. Dünya Şampiyonası'nda madalya almış, Avrupa Şampiyonası'nda madalya almış sporcularımızın halihazırda dört kotası var. Orada önce final şansı kovalayacaklar, hepsinin de özellikle erkek sporcularımız finallere kalırlarsa madalyayı kovalayacaklar. Ama olimpiyatın ruhu, heyecanı farklıdır. Umarım sporcularımız orada madalyaya uzanırlar ve bir ilki yaşarlar.Bunu çok arzuluyoruz elbette.

ERBİL ALTANLAR: Olimpiyatlara katılan ilk sporcumuz Göksu Üçtaş





Şanlı Avrupa Şampiyanasında da kadınlar da ilk madalyamızı aldı. Ritmik Cimnastik de Avrupa şampiyonluğu geldi. Bunlar çok değerli başarılar devamı gelecek mi Sayın Başkan?

SUAT ÇELEN: Sporun güzelliği burada, önemli olan devamını da getirmektir. Mesela ritmik cimnastikten örnek verecek olursam biz Ukrayna'da gittik Ukraynalı ritmik cimnastikçileri geçtik, Ukraynalılar geldi artistik cimnastikte burada bizi geçtiler. Cimnastikte çok küçük hatalarla kürsüdeki yerini kaybedebilirsin. 0.010 gibi bir puan sizi bir anda finalin dışına atabilir. Dolayısıyla elimizden geleni yapacağız. Özellikle ritmik cimnastikçilerimiz çok genç. Tabii Göksu'nun son yılları olduğu için Avrupa Şampiyonalarına katılıp katılmayacağını bilmiyoruz.



Ümit Şamiloğlu'nun ise son yarışmasıydı Mersin'de düzenlenen Avrupa Şampiyonası. Bütün gayemiz her gittiğimiz şampiyonada madalya kovalamak; birinde olur, birinde olmaz. Ama mutlaka Türkiye'nin her yarışmaya madalya almak için gitmesi gerekiyor. Önemli olan budur. Çünkü her sporcu madalya almak ister. Bizim artık zorluk puanlarımız finallere kalacak, madalya alabilecek

düzeyde. Sporcularımız artık müsabakalarda hata yapmadan yarıştıkları sürece her zaman finallere adlarını yazdıracaklardır.

ERBİL ALTANLAR: Bu spor çok fedakarlık isteyen insanlarin hayatının eksenine oturan dolayısıla eğitim hayatını etkileyen bir süreç. Tutya Yılmaz örneğinde ki gibi. Sporcularımızın eğitiminim etkilenmemesi için ne gibi projeleriniz var

SUAT ÇELEN: Biz özellikle olimpik sporcularımız için bölgesel kamplarla bu tarz sıkıntıları minimize ettik. Diğer taraftan Gençlik ve Spor Bakanlığımızın vakıf üniversiteleri ile yapmış oldukları projeler sporcularımızın üniversiteye dair soru işaretlerini ortadan kaldırıyor. Tabii sporcularımızın da tercihleri önemli, benim sporculuğum dönemindeki erkekler için üniversiteden sonra, kadınlar içinse liseden sonra bırakılır algısı değişti. Göksu'nun 30 yaşına kadar, Ümit Şamiloğlu'nun 40 yaşına kadar bu sporu sürdürebiliyor olması üniversiteyle spor hayatının beraber götürebileceğinin de bir göstergesi oldu. Bu dönemde artık devletimizin, Gençlik ve Spor Bakanlığı'nın, federasyonumuzun, kulüplerin destekleriyle spor artık yavaş yavaş bir meslek olmaya başladı. Alınan ödüller, kazanılan başarılar sporcularımızın üniversiteyle birlikte de spor hayatını yürütebileceklerini gösteriyor. Biliyorsunuz milli sporcular üniversite hayatları boyunca da bir burs alıyorlar. Dolayısıyla bununla ilgili sıkıntılı süreçlerin minimize edildiğini düşünüyorum.





ERBİL ALTANLAR: Sizin de çok güzel bir spor kariyeriniz var. Hatta adınız ile anılan bir hareket var parelel de bunun hikayesini anlatırmısınız.

SUAT ÇELEN: Sporcular madalya almak için çalışırlar, hareket yapmak için çalışmazlar. Ama sporculuğumda benim ilk uluslararası deneyimimde yapmış olduğum bir hareket literatüre girmişti. Sonra o kaldırıldı. Daha sonra sporu bırakmaya yakın bir hareket yaptım, Çelen hareketi olarak literatüre girdi. Gerçekten şu an yapılan birçok yeni hareketi ben yapmıştım ancak literatüre girmemişti. 4-5 hareketim olabilirdi ama amacım sürekli madalya kovalamaktı. Bir harekete isminin verilmesinin güzelliğini biz bu

yaşlara gelince anlıyoruz, uluslararası arenada yönetici olarak gidince fark ediyorsun. Ama çok şükür şimdiki sporcularımız çok küçük yaşta bunun bilincine vardılar. Hepsi gerçekten adını tarihe yazdırdılar. Ferhat Arıcan üçüncüyü yaptı, İbrahim Çolak'ın, Ümit Şamiloğlu'nun, rahmetli Murat Canbaş'ın ve benim literatüre giren hareketlerimiz var. Gerçekten güzel şeyler ve ben bunların da artacağını düşünüyorum.

ERBİL ALTANLAR: Ve tabiki Rahmetli Murat Canbaş. Çok genç yaşta kaybettiğimiz bir değer. Onun hakkında bir şeyler söylermisiniz

SUAT ÇELEN: Murat Canbaş çok değerli bir yetenekti, Türk sporunun yükselmeye yakın döneminde böyle elim bir trafik kazası ile birlikte hayatını kaybetmesi Türk cimnastik ailesini derinden yaraladı. Bu hepimizi etkiledi, antrenmanlarımızı etkiledi, hayata bakışımızı etkiledi. Çok büyük bir yetenekti, gerçekten böyle bir şey yaşanmasaydı Murat Canbaş olimpiyatlarda, dünyada madalya alabilecek ve bizi de kendi yanına çekebilecek bir sporcuydu. Türk cimnastiğine bu tarz madalyaları çok daha erken zamanlarda kazandırabilirdi. Ruhu şad, mekanı cennet olsun inşallah.

ERBİL ALTANLAR: Çok teşekkür ederim. Eklemek istedikleriniz var mı?

SUAT ÇELEN: Beni en çok mutlu eden şeylerden bir tanesi madalyalarımızdan ziyade Türkiye'de cimnastiğin 81 ile yayılmasını sağlamak. Biz kendimizi sadece cimnastikçi yetiştiren bir federasyon değil, bütün sporlara temel oluşturan, altyapı görevi gören bir sporcu fabrikası gibi görüyoruz. Motorik özellikleri geliştiriyoruz sporcuda, sonra bir yıl cimnastik yaptıktan sonra her sporu yapabilecek duruma getiriyoruz. Buna çocuklarımıza oyunla öğretiyoruz. Burada en büyük destek Gençlik ve Spor Bakanlığı'ndan geldi, 81 ile cimnastik antrenörü zorunlu kılındı. Diğer taraftan cimnastiğin diğer disiplinlerinin de ülkemizde tanınıyor olması beni çok mutlu ediyor. 1000'lerden, 120.000lere gelen sporcularımızın %60'ını kadın ve kız sporcularımız oluşturuyor, bu da ayrı bir sevinç kaynağı. Ben Türk cimnastiği büyüdükçe, geliştikçe Türk sporunun da çok büyüyeceği ve gelişeceğine inanıyorum.








MANZARA 6/9
TUZLA
YENİ
YAŞAM
ADRESİNİZ
LANSMANA ÖZEL
355.000₺
BAŞLAYAN FİYATLARLA
DENİZ MANZARALI
2+1
DAİRE SEÇENEKLERİ
EPM
EMLAK PAZARLAMA A.Ş.
TETİKLER
İLETİŞİM
0552 366 58 69
0216 397 13 11

BAŞAKŞEHİR'DEN BURUK VEDA

UEFA Şampiyonlar Ligi'nde Paris Saint-Germain'e konuk olan Medipol Başakşehir, rakibine 5-1'lik mağlup oldu ve Avrupa defterini yenilgiyle kapattı.







5 1

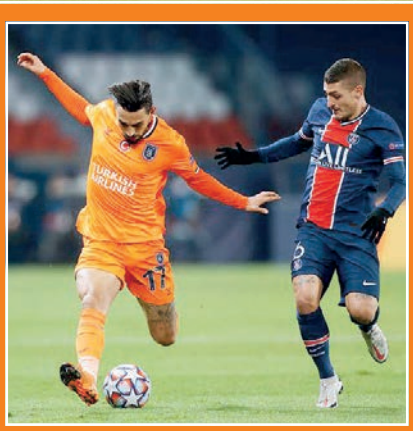


DÖRDÜNCÜ hakemin Pierre Webo'ya karşı ırkçı söylemde bulunduğu karşılaşma 2.kez oynanırken karşılaşma 14. dakikada kaldığı yerden devam etti. Mücadelede kazanan taraf PSG oldu.

Neymar 21, 38 ve 50. dakikalarda attığı gollerle hat-trick yaparken Fransız ekibinin diğer gollerini 42. ve 62. dakikalarda Kylian Mbappe kaydetti. Medipol Başakşehir'in tek golü ise 57. dakikada Mehmet Topal'dan geldi.

5-1 biten karşılaşmanın ardından PSG 12 puana ulaştı ve grubu lider tamamladı. Medipol Başakşehir ise topladığı 3 puanla Avrupa'ya veda etti.







PSG VE BAŞAKŞEHİRLİ OYUNCULAR TEK YÜREK

Maç öncesinde hakemler ve iki takımın futbolcuları orta sahada diz çökerek Şampiyonlar Ligi müziği eşliğinde ırkçılığı protesto etti.



"VERDİĞİNİZ DESTEKTEN ÖTÜRÜ HERKESE ÇOK TEŞEKKÜR EDERİM"

BAŞAKŞEHİR'İN antrenörlerinden Pierre Webo, PSG maçında yaşananlardan sonra açıklamalarda bulundu. Pierre Webo, "Verdiğiniz destekten ötürü herkese çok teşekkür ederim. Başkanımız, hocamız, arkadaşlarımız... Hakem, herkesin duyduğu şeyleri söyledi. UEFA pro lisans sahibi olan birisi için böyle bir şey söylemesine inanamadım" dedi. "Cumhurbaşkanımıza, Göksel Gümüşdağ'a teşekkür ederim. 8 Aralık tarihe geçti" diyen Webo, "Hakem ekibinin çok agresif olduğunu görmüştük. Tepki vermemiz gerekiyordu ama olaylardan sonra gereksiz şeyler yaşandı. Ağza alınmaması gereken şeyler söylendi" diye konuştu.

TÜRK FUTBOLUNDA 2020 NASIL GEÇTİ?

Pandemi, tüm dünyada olduğu gibi Türk futbolunda da olumsuz etkisini fazlasıyla gösterdi. İşte Türk futbolunca 2020

7 OCAK: Süper Lig ekiplerinden Medipol Başakşehir'de deneyimli futbolcu Arda Turan'ın sözleşmesi karşılıklı feshedildi.

16 OCAK: Fenerbahçe'de sportif direktör Damien Comolli, görevinden istifa etti.

21 OCAK: Trabzonspor, teknik direktör Hüseyin Çimşir ile 1,5 yıllık sözleşme imzaladı.

24 OCAK: Beşiktaş Kulübü, teknik direktör Abdullah Avcı ile yollarını ayırdı. Eski başkan Fikret Orman döneminde Beşiktaş ile 1 Haziran 2019'da resmi sözleşme imzalayan Avcı, siyah-beyazlı takımın başında 239 gün kalabildi. Siyah-beyazlı ekip, Avcı'nın yönetiminde bu sezon 28 karşılaşmaya çıkarken, bunların 14'ünde yenildi.



29 OCAK: Beşiktaş Kulübü, teknik direktör Sergen Yalçın ile 1,5 yıllık sözleşme imzaladı.

31 OCAK: Beşiktaş Kulübü, 32 yaşındaki Ganalı futbolcu Kevin-Prince Boateng'i sezon sonuna kadar Fiorentina'dan kiraladığını açıkladı.

23 ŞUBAT: Süper Lig'in 23. haftasında konuk olduğu Fenerbahçe'yi 3-1 mağlup eden Galatasaray, 20 yılı aşkın süre sonra rakibini Kadıköy'de yenerek tarihi bir galibiyete imza attı.

23 MART: Galatasaray Kulübü İkinci Başkanı Abdurrahim Albayrak'ın yeni tip corona virüs (Covid-19) testinin pozitif çıktığı açıklandı.Galatasaray Teknik Direktörü Fatih Terim, corona virüs testinin pozitif çıktığını duyurdu.

30 MART: Galatasaray Teknik Direktörü Fatih Terim, yeni tip corona virüs teşhisiyle tedavi gördüğü hastaneden taburcu edildi.31 Mart: Galatasaray Kulübü İkinci Başkanı Abdurrahim Albayrak, yeni tip corona virüs teşhisiyle tedavi gördüğü hastaneden taburcu edildi.

3 NİSAN: Türkiye Futbol Federasyonu, takımların hazırlık süreci de göz önünde bulundurulduğunda liglerin en erken haziran ayında başlayabileceğini duyurdu.

30 NİSAN: Galatasaray Kulübü Başkanı Mustafa Cengiz, halsizlik ve kilo kaybı şikayetleri nedeniyle hastaneye yatırıldı.

6 MAYIS: Türkiye Futbol Federasyonu (TFF) Başkanı Nihat Özdemir, yeni tip corona virüs salgını nedeniyle ara verilen futbol liglerinin 12-13-14 Haziran'da başlatılacağını açıkladı.

19 MAYIS: Galatasaray Kulübü Başkanı Mustafa Cengiz, geçirdiği mide ameliyatı sonrasında yoğun bakımdan çıkarıldı.

28 MAYIS: TFF, Süper Lig'de bu sezon küme

2020 için şüphesiz çoğu kişi için akla gelecek ilk şey pandemi olacak. Tüm dünyayı etkisi altına alan koronavirüs, tabii ki sporu da oldukça olumsuz etkiledi. Karantinalar, yasaklamalar derken çoğu lig ertelendi, hatta bazıları iptal edildi. Maçlar seyircisiz oynanırken şampiyonluk kupaları seyircisi olmayan statlarda kaldırıldı. Maket taraftarlar, sanal uygulamalar denendi ama stadyumdaki sessizliğe hiçbiri çözüm olamadı.

düşmenin kaldırılması yönünde 7 kulübün talebini reddederken, lig ve kupa maçlarında takımlara 5 oyuncu değişikliği hakkı verdi.

12 HAZİRAN: Süper Lig'de yeni tip corona virüs (Covid-19) salgını nedeniyle ara verilen 2019-2020 sezonuna, yaklaşık 3 ay aradan sonra oynanan maçlarla devam edildi.

14 HAZİRAN: Çaykur Rizespor maçında sakatlanan Galatasaray kalecisi Fernando Muslera'nın sağ ayağında iki ayrı kırık oluştu.

30 HAZİRAN: Türkiye Futbol Federasyonu (TFF) Yönetim Kurulu, yeni tip koronavirüs (Kovid-19) salgını nedeniyle ara verilen TFF 2. Lig, TFF 3. Lig ve Bölgesel Amatör Liglerin oynatılmamasını kararlaştırdı.

8 TEMMUZ: TFF Yönetim Kurulu, Süper Lig ve TFF 1. Lig'de yabancı oyuncu kuralında değişikliğe gitti. Süper Lig kulüpleri 2020-2021 sezonunda en fazla 14 yabancı futbolcu ile sözleşme yapabilecek. Bu oyuncuların sadece 8'i sahada yer alabilecek.

12 TEMMUZ: TFF 1. Lig'in 33. haftasında Adanaspor'u 2-1 yenen Hatayspor, normal sezonun bitimine 1 hafta kala şampiyon olarak Süper Lig'e çıkmayı garantiledi.

18 TEMMUZ: TFF 1. Lig'in 34. ve son haftasında Cesar Grup Ümraniyespor'u 4-1 mağlup eden Büyükşehir Belediye Erzurumspor, Süper Lig'e yükseldi. Galatasaraylı futbolcu Selçuk İnan, profesyonel kariyerini sonlandırdığını açıkladı.



19 TEMMUZ: Süper Lig'in 33. haftasında Hes Kablo Kayserispor'u 1-0 yenen Medipol Başakşehir, 2019-2020 sezonunun bitimine bir hafta kala şampiyonluğunu ilan etti.

26 TEMMUZ: Süper Lig'de 2019-2020 sezonu, Kasımpaşa-Medipol Başakşehir maçıyla tamamlandı.

28 TEMMUZ: Kulüpler Birliği Vakfı Başkanı Mehmet Sepil, bu sezon için Süper Lig'de düşme olmaması konusunda tavsiye kararı aldıklarını açıkladı.Kulüpler Birliği Vakfı Başkanı Mehmet Sepil, yeni yabancı oyuncu kuralının 1 yıl ertelenmesini TFF'ye önereceklerini açıkladı.Kulüpler Birliği Vakfı Başkanı Mehmet Sepil, harcama limitlerinin ihtiyacı karşılamaması nedeniyle TFF'ye başvuruda bulunacaklarını açıkladı.

29 TEMMUZ: TFF Başkanı Nihat Özdemir, Süper Lig'de 2019-2020 sezonu için küme düşmenin kaldırıldığını ve gelecek sezonun 21 takımla oynanacağını açıkladı. TFF Başkanı Nihat Özdemir, 2020-2021 sezonu sonunda Süper Lig'den 4 takımın düşeceğini, bir sonraki sezonun ise 20 takımla oynanacağını açıkladı.TFF Başkanı Nihat Özdemir, yeni yabancı kuralının 1 yıl ertelendiğini ve 2020-2021 sezonunda uygulanmayacağını açıkladı.TFF Başkanı Nihat Özdemir, TFF 1. Lig, TFF 2. Lig ve TFF 3. Liglerde 2019-2020 sezonu için küme düşmenin kaldırıldığını açıkladı.

Ziraat Türkiye Kupası finalinde Aytemiz Alanyaspor'u 2-0 yenen Trabzonspor, kupayı kazandı.

1 AĞUSTOS: Milli futbolcu Burak Yılmaz, Fransa'nın Lille takımı ile 2 yıllık sözleşme imzaladı.

5 AĞUSTOS: Galatasaray Kulübü, eski futbolcusu Arda Turan ile anlaşmaya vardığını açıkladı. Fenerbahçe, teknik direktör Erol Bulut ile 2 yıllık anlaşma sağladı. Medipol Başakşehir, UEFA Avrupa Ligi son 16 turu rövanş maçında Danimarka'nın Kopenhag ekibine 3-0 yenilerek Avrupa

kupalarına veda etti.12 Ağustos: Kulüpler Birliği Vakfı Başkanlığı'na Göztepe Kulübü Başkanı Mehmet Sepil yeniden seçildi.

14 AĞUSTOS: TFF, 2019-2020 sezonu liglerini tescil etti.15 AğustosSüper Lig ekiplerinden Fraport TAV Antalyaspor, 32 yaşındaki Nuri Şahin'i transfer etti. Emre Belözoğlu, yazdığı mektupla profesyonel futbol kariyerini noktaladığını açıkladı. 20 Ağustos: TFF Merkez Hakem Kurulu (MHK) Başkanı Zekeriya Alp istifa etti.

25 AĞUSTOS: MHK'nin yeni başkanı Serdar Tatlı oldu.TFF Yönetim Kurulu, Süper Lig takımlarının yer alacağı B Takımlar Ligi'nin kurulmasını kararlaştırdı.UEFA Şampiyonlar Ligi 2. eleme turunda PAOK'a deplasmanda 3-1 mağlup olan Beşiktaş, yoluna UEFA Avrupa Ligi elemelerinde devam etti 26 Ağustos: Süper Lig'de 2020-2021 futbol sezonunun fikstürü çekildi. Lig'de 14, 17, 20, 23, 28, 33, 36, 38 ve 41. hafta maçları hafta içi oynanacak.

1 EYLÜL: TFF Başkan ve Yönetim Kurulu, Ankara'da gerçekleştirilen olağan genel kurulda 1 Haziran 2019-31 Mayıs 2020 dönemi hesap ve faaliyetlerinden ötürü oy birliğiyle ibra edildi.



3 EYLÜL: Türkiye Futbol Federasyonu, Bilim Kurulunun görüşü dikkate alınarak, 2020-2021 sezonunun ilk devresinde maçların seyircisiz oynanmasına karar verildiğini açıkladı.A Milli Futbol Takımı, UEFA Uluslar B Ligi 3. Grup'taki ilk maçında Sivas'ta konuk ettiği Macaristan'a 1-0 yenildi.

6 EYLÜL: A Milli Futbol Takımı, UEFA Uluslar B Ligi 3. Grup'taki ikinci maçında Sırbistan ile deplasmanda 0-0 berabere kaldı.

14 EYLÜL: Beşiktaş, daha önce Fenerbahçe'de de forma giyen Brezilyalı futbolcu Josef de Souza'yı transfer etti.15 Eylül: Vedat Muriqi, İtalyan ekibi Lazio'ya transfer oldu. Fenerbahçe, Vedat Muric'in transferi konusunda Lazio ile 17,5 milyon avro karşılığında anlaşmaya varıldığını açıkladı.

22 EYLÜL: Trabzonspor Kulübü, geçen sezon Süper Lig'de gol kralı olan oyuncusu Alexander Sörloth'un Almanya'nın Leipzig Kulübüne transferi için anlaşma sağlandığını açıkladı.

14 EKİM: UEFA Uluslar B Ligi 3. Grup'taki dördüncü maçında sahasında Sırbistan ile 2-2 berabere kalan A Milli Futbol Takımı, 3 puanla 3. sırada yer aldı.23 Ekim:UEFA ülke puanı klasmanında geçen sezon bitiminde 11. sıraya gerileyen Türkiye, bu sezonun henüz başında 13. basamağa düştü.28 Ekim: Fenerbahçe Kulübü, eski futbolcusu Emre Belözoğlu'nu sportif direk-

Süper Lig'in sona ermesinin ardından ise tarihi bir karar alındı. 29 Temmuz tarihinde Süper Lig'de küme düşme kaldırılırken 2020/21 sezonununun 21 takımla oynanacağı açıklandı. Bir önceki sezon küme düşen Yeni Malatyaspor, Kayserispor ve Ankaragücü böylece Süper Lig'de kalmaya devam ederken bir alt ligden Hatayspor, Erzurumspor ile Fatih Karagümrük geldi.

törlük görevine getirdi.

31 EKİM: Trabzonspor'da teknik direktör Eddie Newton ile yollar ayrıldı.

2 KASIM: Süper Lig ekiplerinden Kasımpaşa'da teknik direktör Mehmet Altıparmak ile yollar ayrıldı.4 KasımMedipol Başakşehir, Şampiyonlar Ligi H Grubu'nun 3. haftasında konuk ettiği İngiltere'nin Manchester United takımını 2-1 yendi. Turuncu-lacivertli takım, Şampiyonlar Ligi'ndeki ilk galibiyetini aldı. Medipol Başakşehir'in Şampiyonlar Ligi'ndeki ilk golünü Demba Ba attı.

6 KASIM: "Futbolda şike" davasında tüm sanıklar "şike ve teşvik" suçlarından beraat etti. Yeniden görülen "futbolda şike" davasında hükümlü olarak yargılanan eski Fenerbahçe Spor Kulübü Başkanı Aziz Yıldırım, eski yönetici İlhan Ekşioğlu ile Abdullah Başak ve Ahmet Çelebi'nin, "şike ve teşvik primi" suçlarından beraatlerine karar verildi. İstanbul 13. Ağır Ceza Mahkemesi, aynı yargılama kapsamında haklarındaki kararlar bozulan ve dosyaları ayrılan 20 sanıklı davada ise eski Fenerbahçeli yöneticiler Şekip Mosturoğlu ve Alaattin Yıldırım ile Sivasspor Kulübü Başkanı Mecnun Otyakmaz'ın da aralarında olduğu 19 sanığın atılı suçlardan beraatine, bir sanığın ise "konut dokunulmazlığı ihlaline azmettirme" suçundan 6 bin lira adli para cezasına çarptırılmasına hükmetti

15 KASIM: UEFA Uluslar Ligi'nde Türkiye ile Rusya karşılaştı. A Milli Futbol Takımı, B Ligi 3. Grup 5. maçında ağırladığı Rusya'yı 3-2 mağlup etti.

19 KASIM: UEFA Uluslar Ligi'nde Macaristan ile Türkiye maçı oynandı. A Milli Futbol Takımı, B Ligi'nde Macaristan'a deplasmanda 2-0 yenildi. Bu sonuçla grubu son sırada tamamlayan milliler, C Ligi'ne düştü.



3 ARALIK: Medipol Başakşehir'de forma giyen İrfan Can Kahveci, UEFA Şampiyonlar Ligi'nde haftanın 11'ine seçildi. İrfan Can, Medipol Başakşehir'in Leipzig'e 4-3 mağlup olduğu maçta "hat-trick" yapmıştı. UEFA Avrupa Ligi I Grubu 5. hafta maçında Demir Grup Sivasspor, sahasında Villarreal'e 1-0 yenildi.

7 ARALIK: 2022 FIFA Dünya Kupası Avrupa Elemeleri kurası çekildi. A Milli Futbol Takımı, G Grubu'nda Hollanda, Norveç, Karadağ, Letonya ve Cebelitarık ile eşleşti. 8 AralıkUEFA Şampiyonlar Ligi'ndeki Paris Saint Germain (PSG)-Medipol Başakşehir maçında ırkçılık skandalı yaşandı. Rumen dördüncü hakem Sebastian Coltescu'nun yardımcı antrenör Webo'ya ırkçı söylemde bulunması üzerine turuncu-lacivertli takım sahadan çekildi. Paris ekibi de Başakşehir'e destek verdi ve sahadan çekildi, maç 14. dakikadan itibaren oynanmadı. UEFA, PSG-Medipol Başakşehir maçının tüm hakemlerini değiştirirken karşılaşmanın 9 Aralık'ta TSİ 20.55'te kaldığı yerden devam etmesine karar verdi.

10 ARALIK: Eski FIFA kokartlı hakem İhsan Türe yaşamını yitirdi.Avrupa Ligi I Grubu'nun 6. ve son haftasında Demir Grup Sivasspor, deplasmanda İsrail'in Maccabi Tel-Aviv takımına 1-0 yenilerek Avrupa'ya veda etti. İstanbul Başakşehir Futbol Kulübü Başkanı Göksel Gümüşdağ, UEFA'dan Webo'ya ırkçılık yapan hakemlerin futboldan ömür boyu men edilmesini talep ettiklerini bildirdi.11 Aralık: TFF Başkanı Nihat Özdemir'in son yapılan yeni tip koronavirüs (Kovid-19) testinin negatif çıktığı ve hastaneden taburcu edildiği bildirildi. Paris Saint Germain'e karşı deplasmanda oynadıkları UEFA Şampiyonlar Ligi maçında dördüncü hakemin ırkçı söylemine maruz kalan Medipol Başakşehir Yardımcı Antrenörü Pierre Webo, 8 Aralık 2020 tarihinin futbolda ırkçılıkla mücadele için milat olacağını söyledi.

14 ARALIK: TFF, takımlarda Covid-19 testi pozitif çıkan semptomsuz kişilerin 10. gün yapılacak PCR testinin negatif olması halinde 11. gün sahaya çıkabileceğini açıkladı. Yeni tip corona virüs (Covid-19) tedavisi tamamlanan teknik direktör Yılmaz Vural, taburcu edildi. Büyükşehir Belediye Erzurumspor Kulübü Başkanı Hüseyin Üneş, görevinden istifa ettiğini açıkladı.



all about sports

www.tsstur.com

KALİTELİ HAKEM VE HAKEM ATAMALARI



ÖZCAN OAL

HAKEM GÖZÜYLE

HAKEM hataları çoğaldıkça her kafadan bir ses çıkıyor. Monitörün karşısında al ileri, ver geri yapa yapa milletin başını döndürüyorlardı. Şimdi VAR çıktı. 5-10 dakika film arası gibi antrak veriyorlar. Anlayacağınız bu işin cılkı çıktı.

Siz kimsenin yorumlarına bakmayın. Hata her zaman vardır. Ama KALİTELİ HAKEM bulmak çok zordur. Türkiye'de KALİTELİ HAKEM yetiştirmek zor bir iş değil. Yeter ki hakkı olanları adaletli bir şekilde bulup çıkarın. Yani SÜLALE boyu hakemliğe PAYDOS. İster istemez TORPİL işliyor. Bir de siyaset ve adamcılık var. Buna ATAMA sorunları eklenince piyasaya Bahattin Şimşek, Halis Özkahya, Alper Ulusoy çıkıyor. Dedikodu değil. Bak Beşiktaş'ın nizami golünü iptal etti. Beşiktaş maçı kazanmasaydı iki puanın hesabını kim verecekti? Bahattin Şimşek sahada ne yapacağını şaşırdı. Olan Okan hocaya oldu.





Günah değil mi?

Bahattin Şimşek eski hakem Selami Şimşek'in oğlu, 4.hakem Hakan Ceylan eski hakem Hasan Ceylan'ın oğlu, Abdülkadir Bitigen eski hakem Galip Bitigen'in oğlu. Üçü de aynı haftada görevli! Kim nasıl anlarsa anlasın. Kaliteli hakemi bulup yetiştirmek hakemliğinde kalitesini ispat etmiş insanların işidir.

Maçlara da hakeme göre maç değil, maça göre hakem seçilmelidir. Göksel Gümüşdağ'ın dediği gibi böyle giderse bu lig bitmez! Aman dikkat. Tehlike çanları çalıyor.

GÖKSU ÜŞTAŞ ŞANLI AVRUPA İKİNCİSİ

Mersin'de düzenlenen Avrupa Kadınlar Artistik Cimnastik Şampiyonasıını Türkiye, turnuvayı 1 gümüş, 1 bronz madalya ile tamamladı.



Milli sporcu Göksu Üçtaş Şanlı da Avrupa 2'ncisi olarak gümüş madalya kazandı. Romanya ekibinin yaptığı itirazın ardından Larisa'nın puanı 13.450'ye yükseldi ve Göksu Uçtaş Şanlı gümüş madalyanın sahibi oldu.

MERSİN'DE Türkiye Cimnastik Federasyonu ev sahipliğinde düzenlenen Avrupa Kadınlar Artistik Cimnastik Şampiyonası'nın son gününde büyük kadınlar yer aleti müsabakaları yapıldı.

Büyük kadınlar yer aletinde milli cimnastikçi Göksu Üçtaş Şanlı, gümüş madalyaya ulaştı.

Müsabakaların bitimiyle ilk olarak Romanya'dan Larisa Andreea Iordache'nin altın madalyayı kazandığı açıklanırken, Türkiye'nin itirazı sonucunda altın madalya Göksu Şanlı Üçtaş'a geçti. Sonrasında Romanya cephesi de itirazda bulunurken, yapılan incelemeler sonucunda bu itiraz da kabul edildi ve Larisa Andreea Iordache altın madalya, Göksu Üçtaş Şanlı ise gümüş madalyanın sahibi oldu.

13 bin 450 puanla Romanya'dan Larisa Andreea Iordache altın madalya, 13 bin 100 puanla Türkiye Artistik Cimnastik Milli Takımı'ndan Göksu Üçtaş Şanlı gümüş madalya ve 12 bin 750 puan elde eden İsrail'den Lihie Raz bronz madalya kazandı.

Şampiyonanın son gününde gençler ve büyükler, alet finallerinde Derin Tanrıyaşükür, asimetrik paralelde 12.050 puanla bronz madalya kazandı. Beyza Özen, atlama masası ve asimetrik paralel aletlerinde Avrupa dördüncüsü olurken, Sevgi Kayışoğlu da denge aletinde Avrupa 5'incisi oldu.

Öte yandan Gençlik ve Spor Bakanı Dr. Mehmet Muharrem Kasapoğlu, şampiyonada büyüklerde yer aletinde gümüş madalya kazanan Göksu Üçtaş Şanlı ve gençlerde asimetrik paralel aletinde bronz madalya kazan Derin Tanrıyaşükür'ü telefonla arayarak tebrik etti. Genç sporcuların aldığı başarılı sonuçtan duyduğu memnuniyeti getiren Bakan Kasapoğlu, bu güzel gururu yaşattıkları için sporcuları kutladı.





EROL BULUT:
ALLAH'TAN BAŞKA KİMSEDEN KORKUMUZ YOK



Fenerbahçe Teknik Direktörü Erol Bulut, Samandıra Can Bartu Tesisleri'nde gerçekleştirilen antrenmanın ardından basın mensuplarıyla bir araya geldi. Sahada en iyi performansı gösterecek futbolcuya forma vermeye çalıştığını belirten Erol Bulut, hem rakiplerinden hem de tecrübeli oyuncuların tepkilerinden çekinmediğini ifade etti.

EROL Bulut, futbolun sürekli değiştiğinin altını çizerek, "Allah'tan başka kimseden korkumuz yok. Kaliteli, büyük takımda oynamış futbolcularımız olabilir ama futbol sürekli değişiyor. 10 sene önce farklı çalışmalar yapmış olabilirler ama ben hiçbir zaman bu futbolcunun ismi var ve oynaması gerekiyor demedim. Sahada en iyi performansı verecek, Fenerbahçe'ye 3 puanı getirecek kimse o oynayacak" dedi.

Kendisi için bu sezonun önemli olduğunu aktaran Erol Bulut, kimsenin, kendisi üzerinde baskı kuramayacağını belirtti. "Kendi baskımı kendim yapıyorum" diyen Erol Bulut, "Baskı her yerde vardır. Ben kendi baskımı kendim yapıyorum, kimsenin yapmasına gerek yok. Gittiğim her kulüpte hedeflerim oldu, o da bana bir baskı. Bu Malatya'da da öyleydi, Alanyada da öyleydi" diye konuştu.

Erol Bulut, ligde bir hafta göklere çıkartılıp diğer hafta yerin dibine sokulduklarını ifade ederek şunları dile getirdi: "Biz en yukarı çıksak da çizgimizi bozmadık ve aynı çizgide devam ettik. Takımımız henüz yüzde yüze gelmedi ama amacımız o ve oraya doğru yaklaşıyoruz. Pandemi dolayısıyla 2-3 oyuncu aramızdan ayrılabiliyor, hastalıklar, sakatlıklar oluyor. Sezon başından beri stoperde farklı tandemleri kullanmak zorunda kaldık. Bazı maçlarda istediğimiz gibi olmadı. 2 bekimiz birden sakatlandı, Gökhan sakat sakat oynadı. Orada sıkıntı yaşadık. Yavaş yavaş istediğimiz noktaya geliyoruz. Bazı arkadaşlarımızın performansında dalgalanmalar oldu. Bu da takımın ahengini bazen bozabiliyor. Biraz daha zaman lazım."

"TAKIM BU KADAR YENİ OLMASA 3-4 PUAN DAHA FAZLA ALABİLİRDİK"

Ligde geride kalan haftalar itibarıyla iyi bir durumda olduklarını söyleyen Erol Bulut, sonuçlandırmada sorun yaşamamış olmaları durumunda 4-5 puan daha fazla toplamış olabileceklerini belirterek, "Şu anda 23 puandayız. Sezon başında sorsalar 11 maçta 23 puana kimse hayır demezdi. Benim düşüncem takım henüz yeni. Takım bu kadar yeni olmasa 3-4 puan daha fazla alabilirdik. Yine de kötü bir durumda değiliz, iyi bir durumda olduğumuzu düşünüyorum. Samatta ve Ademi sakatlandı, Cisse geç geldi. Bunların tamamını hesapladığınız zaman şu an iyi bir yerdeyiz" ifadelerini kullandı.

Erol Bulut, kafalarında ideal 11'i oturttuklarını belirterek, takım içerisindeki 3-4 kişilik değişikliklerin şartlar sebebiyle sürekli olacağını vurguladı. Devre arası transferde ekonomik şartlara bağlı olarak küçük değişikliklerin yaşanabileceğini de aktaran Erol Bulut, sarı-lacivertli ekibin 11 kişi ile sahaya çıktığı sürece bahaneye sığınamayacağını belirterek, "Valencia geçen maçta hiçbir şey yokken 1'inci derece yırtıktan sakatlandı. Biz bahane aramayız, 11 kişi sahaya sürebiliyorsak sorun yoktur. Denizli'de 8 kişi eksiktik kimse bir şey demedi. Gerçek fotoğrafı görmek istemeyen çok insan var" şeklinde konuştu.

"SEZON BAŞINDAN İTİBAREN FUTBOLCULARIMIZA BASKI OLUŞTURMA ÇABASI VAR"

Sarı-lacivertli oyuncular üzerinde baskı oluşturulmaya çalışıldığını ifade eden Erol Bulut, bu duruma izin vermeyeceğini net bir şekilde belirterek, "Sezon başından itibaren futbolcularımıza baskı oluşturma çabası var. 'Müthiş takım kurmuşlar, 20 puan fark olur' gibi söylemler var. Bu-



nu kasten yapıyorlar. Biz bu söylemlerin dikkate alınmaması gerektiğini ilk günden itibaren söylüyoruz ve cevabımızı sahada vermeye devam edeceğiz.

Bu kurgularla Futbolcularımı baskı altına sokturtmam" diye konuştu.

"BENİM HER ZAMAN PLANIM VARDIR. HATTA TEK DEĞİL, 3-4 PLANIM VARDIR"

Tecrübeli teknik adam, Denizlispor ile oynadıkları mücadelede 2-0'ı korumak adına geri çekildiklerini ve bunun daha önceki haftalarda yaşadıkları savunma zafiyetinden kaynaklandığını dile getirdi. Geçen sürede kalelerinde fazladan 4-5 gol gördükleri belirten Erol Bulut, defans hattı üzerinde çalıştıklarını ve savunmanın düzelmesi durumunda bunun hücuma da yansıyacağını söyledi. Bulut, "Fenerbahçe'nin sistemi yok diyorlar. Bunu söyleyenler futbolu ne kadar biliyor diye sormak lazım. Biz gözümüzü kapatıp, 11 seçiyoruz. Çıkın istediğiniz gibi oynayın diyoruz. Bu takım o yüzden 22

"ÖNDE BASKILI OYUNU SEVERİM"

EROL Bulut, genelde önde baskılı oyunu sevdiğini ve bunu oynattığını aktararak, "Şu anda istediğimiz gibi olmuyor çünkü çok fazla yeni futbolcu var. Bu bizim eksiğimiz ama onun üzerine her gün çalışıyoruz. Geriden oyun kurmak, kanatları ve merkezi kullanarak pozisyona girmek amacındayız. Çalıştığımız pozisyonlardan bulduğumuz çok fazla pozisyon var. Bunların videolarını çıkarabilirim" şeklinde konuştu.

gol attı. Biz hiçbir şey çalışmıyoruz, futbol zaten böyle bir şey. Avrupa'daki maçları o arkadaşlarımız bir izlesinler, oradaki planı bize anlatsınlar. Bana orada da plan yok diyecekler. Hangi açıdan baktığın önemli. Benim her zaman planım vardır. Hatta tek değil, 3-4 planım vardır" dedi.

"TAKIMI BOZMAYA ÇALIŞANLARA İZİN VERMEYECEĞİZ"

Takımı yıpratmaya çalışanlara izin vermeyeceklerini ifade eden Erol Bulut, "Benim tüm takımlarımda bunlar çalışılır. Bu takıma kimse o şekilde zarar veremeyecek. Takımı bozmaya çalışıyorlar ama biz buna izin vermeyeceğiz. Her hocanın bir felsefesi var. Ülkemize kimler geldi de hiçbir şey yapamadan gitti. Bir sene önce İngiltere şampiyonu olan teknik adamı burada gönderdiler, onun da mı felsefesi yoktu ? Burada çok kötü hoca mı oldu ? Manchester City ile şampiyon olan hoca Galatasaray'dan gönderilmedi mi? Aragones bile burada başarılı olamadı. Zaman zaman defansın arkasına top atmak da iyidir. Mesela bizim ülkemizde toplam koşu mesafesi çok konuşuluyor ama bu önemli değil. Önemli olan sprint ve yüksek şiddetli koşu yu kaç tane yaptığın. Almanya'da maç başı 220 sprint yapılıyor. Ülkemizde ise bunun yarısı. Bizim futbol tempomuz eksik. Oyun içinde her şeyin bir arada olması gerekiyor" diye konuştu.



"CISSE O MAÇTA İSTEDİĞİMİZİ YAPAMADI"

Beşiktaş ile oynadıkları ve sahadan 4-3 mağlup ayrıldıkları maçta savunmada Lemos'u tercih etmesini oyun kurma yeteneği sebebiyle yaptığını dile getiren Bulut, "Cisse'nin oyundan çıkmasını şöyle anlatayım. Cisse duran toptan gol attı ama ayağına gelen topları raki-



be kaptırdı. Benim oyun felsefeme orada uymadı, bizim topu önde tutmamız gerekiyordu ve top sürekli duvara çarpıp geri geldi. Cisse o maçta istediğimizi yapamadı. Lemos önceki maçlarda oldukça iyiydi. O maçta da hava topları ve oyun kurması açısından önemliydi ama orada bireysel hatayı çok yaptık. 2. bölgedeki bireysel hatalarımız oyunumuzu kırdı. Caner'in ortasında Mert Hakan'ın ayak uzattığı top gol olsa o maçı kazanmıştık ama sonuçta önemli olan sonuçlandırmak" dedi.



"BAZI ŞEYLERİ DAHA HIZLI AŞABİLECEĞİMİ DÜŞÜNMÜŞTÜM"

Erol Bulut, takıma dahil olan oyuncuların kendisine 'hocam bunlar normalde 5-6 ayda oluyor sen kendini sıkma' dediğini belirterek, şunları söyledi: "Bazı şeyleri daha hızlı aşabileceğimi düşünmüştüm. Transferlerin farklı zamanlarda gelmesi, 4 haftalık hazırlık periyodu sıkıntı oluşturdu. Diğer takımların geçen senelerden oturmuş kadroları vardı. Biz de ise geçen seneden 3 kişi oynuyor kalan hepsi yeni. Ben bunları 1-2 ayda düzeltmeye çalıştım ama tam istediğim gibi olmadı."

"EKSİKLERİMİZ ELBETTE VARDIR AMA DOĞRU SEÇİMİ YAPMAYA ÇALIŞIYORUZ"

Ozan Tufan'ın orta sahanın her bölgesinde oynayacak kalitede olduğunu ve takımın şu anki en büyük sıkıntısının bitiricilik olduğunu dile getiren Erol Bulut, "Beşiktaş maçında rakibimizin her vurduğu gol oldu. Bizim vurduklarımız da gol olsa maç 6-4 biterdi. Futbol bu, değerlendiremediğiniz zaman rakip değerlendirdiğinde daha çok çaba sarf etmeniz gerekiyor. Trabzon maçında 1-0'dan geri döndük ve 3-1 kazandık, kolay değil. Planı olmayan teknik adam o maçı nasıl çevirecek? 20 sene top oynadım birisi bana anlatsın. Eksikliklerimiz elbette vardır ama doğru se-

"GOL YEME SORUNU STOPERLERLE ALAKALI DEĞİL"

EROL Bulut, hem takım savunması, hem de stoper tandeminin uyumunun gol yeme konusunda önemli olduğunun altını çizerek, "Gol yeme sorunu stoperlerle alakalı değil. Takım savunması çok önemli. İkilinin güçlenmesi takım savunmasından önemli olsa da bu yetmiyor. Önde savunmanızı iyi yapamazsanız arkada dünyanın en iyi stoperleri olsa da tutturamazsınız. Savunmaya her zaman başta önem verdim çünkü futbolcu kaliten her zaman gol atar ama savunma yapamazsan sorun olur" şeklinde konuştu.



çimi yapmaya çalışıyoruz. Bütün haftalık antrenman performansı ve maçlara bakıp her şeyi birleştiriyoruz" diye konuştu.

"SAMATTA'YI OYUNDAN ÇIKARMASAK ÇAPRAZ BAĞI KOPACAKTI"

Samatta'nın kariyeri boyunca sadece santrfor oynadığını, kendilerinin ise oyuncunun kanat yeteneklerini de keşfettiklerini dile getiren Erol Bulut, futbolcusuyla bireysel antrenmanlar yaptıklarını söyledi. Sivas Belediyespor maçında Samatta'yı oyundan almasını büyük bir şans olarak ifade eden Bulut, "Oyuncumuz maçtan çıkardık diye şimdi bize dua ediyor. Çıkarmasak çapraz bağı kopacaktı. Sakatlığını anlamadı bile. Biz o maçta oynatıp sonraki Beşiktaş maçında değerlendirmek istiyorduk. Allah'tan erken çıkarmışız, yoksa 7-8 ay aramızda olmayacaktı" dedi.

"SOSA ÇOK KALİTELİ BİR OYUNCU"

Sosa'nın çok kaliteli bir oyuncu olduğunu da ifade eden Erol Bulut, tecrübeli futbolcunun sezon başında yaşadığı şanssızlıklar sebebiyle geri kaldığını dile getirdi. Sosa'nın 1-2 hafta içerisinde formuna kavuşacağını düşündüklerini söyleyen deneyimli çalıştırıcı, rakiplerin Fenerbahçe'ye karşı daha kapalı ve farklı oynadığını da dile getirdi.

Erol Bulut, bir gazetecinin, "Türkiye'de teknik adamlar önlerindeki maçtan ayrı olarak bir sonraki haftanın maçını da düşünüp hakemler üzerinde baskı oluşturuyor. Siz bu konuda biraz naif mi kalıyorsunuz ?" sorusuna şu şekilde yanıt verdi: "Türkiye'de o şablon nasıl bir şablonsa ben çözemedim. Bunu nerden aldılar bilmiyorum. Ben onlara hiçbir zaman girmeyeceğim, benim işim sahada. Ben sadece ona konsantre oluyorum. Onlarla uğraşan bir ekibimiz olacak, cevabı verecek kişiler onlar."

"VALENCIA'NIN SAKATLANDIĞINDAN BERİ KANATTA BİRAZ AKSAMA YAŞADIK"

Erol Bulut, Enner Valencia'nın sakatlandığından beri kanatta biraz aksama yaşadıklarının farkında olduklarını ifade ederek, şunları dile getirdi: "Valencia için de eleştiriler yapılıyordu. Valencia olmayınca driplingde sorun yaşıyoruz. Ferdi şu anda bu işi iyi yapıyor umarım devam eder. Sinan da inşallah en iyi şekilde döner. Kanatta zaman zaman daha iyi olabilirdik. Kanatta orta yapmak zorunlu değil. Perotti'nin 1-2 haftası daha var. Alt arka adalesinde sorun oldu. Pelkas 10 numarada oynadı ama düşündüğümüz o ara pası veren forvet arkası gibi değil. 2'nci forvet tarzında, gole yakın bir oyuncu. Gol atabilecek kabiliyeti var. Milli takımda kanatta oynuyor. Onun hızından, driplinginden verim almak istiyoruz. Daha çok kanatta kullanacağız gibi görünüyor, o da kafasına endekslemesi lazım. Pelkas'tan çok memnunum, taktik gereği erken değiştirdik. Pelkas'ta süre arttıkça top kayıpları fazla oldu ondan dolayı çıkardım. Toptan daha çabuk kurtulması lazım. Defansı hırpalıyor, koşuları daha fazla yapması lazım. Sadece topu ayağına istememesi lazım."

ANTALYASPOR

STAD ALTINDA YENMEK İÇİN AÇILDIK



tostarofficial

Bizi **takip** edin!

0242 238 05 07

Meltem Mah Muratpaşa / ANTALYA

(Antalyaspor Stadyum Altı)

ULUSAL GELİŞİM ÖDÜLÜ'NÜN SAHİBİ TÜRKİYE OLDU

Dünyanın en prestijli yüzme web sitelerinden SwimSwam tarafından verilen 2020 Swammy Ödülleri'nde 'Ulusal Gelişim Ödülü'nün sahibi Türkiye oldu.

MİLLİ sporcularımızın son dönemde elde ettiği rekorları ve Türkiye'nin yüzme dalında altyapıya verdiği desteğin mercek altına alındığı haberde, sporcularımızın 2020 yılındaki performansları analiz edildi.

Bu yıl elde ettiği derecelerle yüzme dünyasının dikkatini çeken milli yüzücü Emre Sakçı hakkında övgüyle bahsedilen makalede, "Emre Sakçı, Türkiye için bir yıl aradan sonra muhtemelen en kayda değer çıkış oldu. Uluslararası Yüzme Ligi'nde yer alan 23 yaşındaki yüzücü, 25.74'lük derecesiyle erkekler kısa kulvar 50 metre kurbağalamada birinci oldu ve Türkiye rekorunu kırdı. 100 metre kurbağalamada ise 55.74'lük derecesiyle de rekor kırdı. Sakçı, 55.74 saniyelik derecesiyle 100 metrede de Avrupa rekorunu ele geçirdi. 100 metre kurbağalamada, 2020'den önceki en iyi zamanından neredeyse bir saniye daha iyiydi" ifadelerine yer verildi.

Milli yüzücüler Yiğit Aslan, Mert Kılavuz, Beril Böcekler ve Viktoria Güneş'in derecelerinin mercek altına alındığı haberde, Merve Tuncel'in kadınlar 1500 metre serbestte 15:45.29'luk derecesiyle kısa kulvar dünya gençler rekorunu kırdığına dikkat çekildi.

Sporcularımızın çalışmalarına ev sahipliği yapan Türkiye Olimpiyat Hazırlık Merkezleri hakkında da değerlendirmelerin yer aldığı makalenin sonunda, şöyle denildi:

"Türk sporcular, son üç yılda, toplam 90 yüzme yarışının 54'ünde ulusal rekorlar kırdı. Bu, bir sonraki Olimpiyat döngüsünde dünya sahnesine çıkmaya hazır görünen bir ülke için çok hızlı bir yükseliş."



BAKAN KASAPOĞLU: MİLLİ YÜZÜCÜLERİMİZLE GURUR DUYUYORUZ

Milli yüzücülerimizin 2020 yılında elde ettiği başarılara ve kırdıkları rekorlara ilişkin açıklamalarda bulunan Gençlik ve Spor Bakanı Mehmet Muharrem Kasapoğlu, "Yüzmede tarihe geçen bir yıla tanıklık etmenin gururunu yaşıyoruz" dedi.

Milli yüzücülerin 2020 yılı boyunca büyük başarılara imza attığını kaydeden Bakan Kasapoğlu, "Sporcularımız, elde ettikleri derecelerle başta Tokyo 2021 olmak üzere önümüzdeki uluslararası organizasyonlarda ne kadar iddialı olabileceklerini bütün dünyaya kanıtladılar" ifadelerini kullandı. Bakan Kasapoğlu, sözlerini şöyle tamamladı:

"Milli sporcularımızın başarılarının dünya yüzme camiası tarafından da yakından takip edildiğini görüyoruz. Kazanılan başarılar tesadüf değil. Ülkemizin sporcu alt yapısına, doğru antrenör metotlarına ve uluslararası standartlardaki tesislere sahip olması, bu güzel tablonun en büyük sebepleri. Genç kardeşlerimizin başarıları ve rekorları, övgüyle bahsedilmeye devam edecek. Buna yürekten inanıyoruz."

ORHUN ENE:

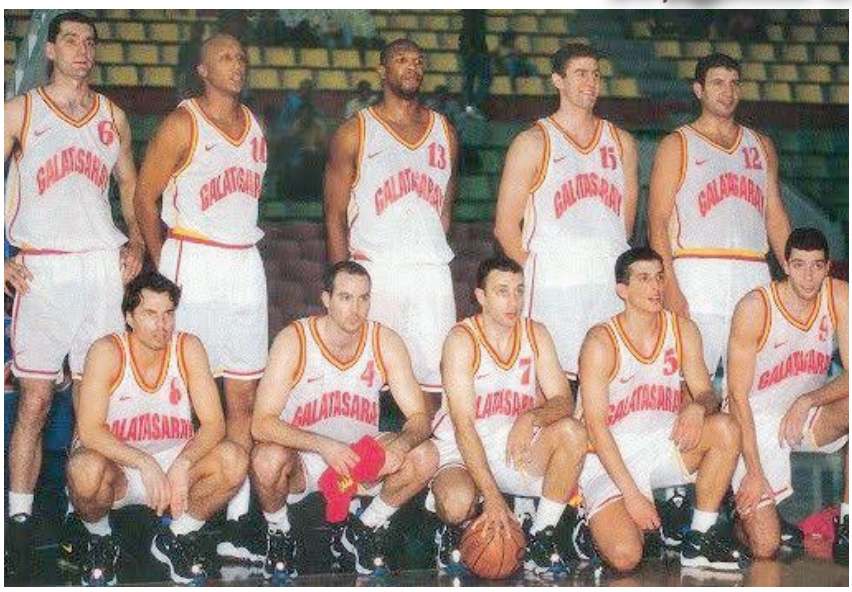
İLK HEDEFİMİZ AVRUPA ŞAMPİYONASI'NA KATILMAK

Türk Basketbolunun sembol isimlerinden Milli Takımımızın eski kaptanı şimdiki Baş Antrenörü Orhun Ene derginiz SPORLİG'e konuştu.. Arkadaşımız Erbil ALTANLAR'ın gündem ile ilgili sorularına yanıtlayan Ene, milli takımıız ve Türk basketbolu hakkında samimi açıklamalar yaptı.



SPORLİG: Tofaş'ta görev aldığınız süre boyunca gerek saha içi sonuçlar, gerek saha dışı organizasyon ve gerekse oyuncu yetiştirme konusunda önemli işlere imza attınız. Bana göre sürpriz bir ayrılık yaşandı. İddia edildiği gibi pandemi nedeniyle küçülen bütçe ve hedeflerin bu kararda etkisi oldu mu?

ORHUN ENE: Öncelikle önce şunu ifade etmek isterim ne pandemi süreci nede son yıllarda azalan bütçelerimiz benim ayrılma sebeplerinden birini teşkil etmiyor.Beni yakından tanıyanlar bilir, bir profesyonel olarak her yerde her koşulda çalıştım. Yeri geldi 2.ligde yeri geldi Milli Takımlarda da çalıştım. Profesyoneller olarak bizler bu işi seviyorsak ve yapmak istiyorsak zaten her koşulda yapmakla yükümlüyüz.Tofaş'ta çalıştığım süre zarfında geçmişe baktığımızda her sene hem teknik hem de organizasyon anlamında daha yukarıya çıktık.Bu çıkış süreci kolay değil. Benim de kendi adıma her çalıştığım her kulüpte önem verdiğim ve prensip edindiğim bir özelliğim var Şöyle ki; çalıştığım organizasyonlar da her sene üzerine katarak çalışmaya devam ediyorum bu da beni motive ediyor.Ancak 5.sezonun başında bu sürecin eskisi gibi olamayacağını,kendi adıma bu farkı yaratamayacağımı gördüğüm için ayrılma kararı aldım. Kulübün de önünü açmak istedim. Bu belki beklenen bir durum değildi.Yaşadığım bu sürecin sonundan ziyade sürecin kendisine bakmak lazım. Tofaş çok değerli bir kulüp. Bizler gibi bir çok antrenör bu kulüpte görev alacak ve Tofaş'ı ileriye taşıyacaklar..Böyle bir organizasyonda yer aldığım için çok mutluyum. Benden önce çalışan insanlardan almış olduğum bayrağı daha yukarıya taşıdım.Benden sonra burda çalışacak insanların örnek gösterilebilecek,-çalışmaktan keyif duyulacak bu ortamda bayrağı daha da yukarı taşıyacağına inanıyorum.







SPORLİG: Her Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı gibi ben de Milli Takımda ki görevinizde size ve ekibinize yürekten başarılar dilerim. Milli Takım periyodu nasıl gelişti.Sıkıntılı bir Avrupa Şampiyonası eleme grubu süreci yaşıyoruz.Neden bu noktaya geldik? Eleme grubunda ki bundan sonraki şansımızı nasıl görüyorsunuz?

ORHUN ENE: Milli Takım benim için çok ayrı bir yer.Hem oyunculuk hem de antrenörlük kariyerimde Milli Takım bana çok şeyler kattı.Bunun da bir parçası olduğum için her zaman gurur duymuşumdur.Bu görev bana teklif edildiğinde tabiki büyük bir mutlulukla kabul ettim. Açıkçası Tofaş'dan sonra çalışmayı düşünmüyordum.Aynı zaman diliminde bazı kulüplerden de teklifler aldım. Ancak Milli Takım farklı bir yer. Profesyonelliğin ötesinde Milli Takımı Kulüp Takımı'ndan farklı değerlendirmek gerekiyordu.Bütün bu sebeplerden dolayı görevi kabul ettim. Zor bir süreç.Eleme maçlarında geldiğimiz durum ne bizi ne de basketbol kamuoyunu mutlu eden bir nokta değil.Bu duruma nasıl geldik ?Bu problemin daha sonra uzun uzun oturulup konuşulması gerekir.Bu süreçte gelinen durumda basketbolun bütün aktörlerinin payı var.Bir daha nasıl bu noktaya gelmeyiz sorunu nasıl çözeriz o ayrı bir konu..Şu andaki bizim öncelikli konumuz Avrupa Şampiyonası'na katılmamızdır.. Avrupa Şampiyonası elemelerinde oynayacağımız 2 maçta varımızı yoğumuzu ortaya koymamız gerekiyor.Bunu başarabilecek kalite de oyuncularımız var..Üst düzeyde bütün Milli Takımlara baktığı-

mızda isimlerin önemli olmadığını görüyoruz.Önemli olan olan bu takımların oynadıkları oyunun bir felsefesi ve disiplinin olması önemlidir. Bu oyun düzeninde 3-4 tane iyi oyuncunun etrafında oluşturulmuş bir kimya ve oynamaktan zevk alan oyuncuların bulunduğu takımlar başarılı oluyor.İsimlerden daha çok sahada oynanan basketbolun kalitesi ve mücadelenin gücü önemli.Bu 2 maçta da kadroya yer alacak oyuncularımızın bu mücadeleyi göstereceğini inanıyorum.

SPORLİG: Bu yaz Olimpiyat elemeleri oynayacağız. Çekya'nın yanı sıra pek de tanımadığımız Uruguay rakiplerimiz.Olimpiyatlar da Milli Takımımız olacak mı?

ORHUN ENE: Olimpiyat elemelerinde zor bir grup bizi bekliyor. Birbirinden güçlü takımlarla oynayacağız.Sağlıklı bir şekilde hazırlanma süreci yakalarsak her takım kadar bizim de şansımız olur..Statü gereği kolay değil işimiz.Öncelikle Avrupa Şampiyonası'na katılma hakkını elde etmeliyiz.Daha sonra bunun verdiği moral ve motivasyonla Olimpiyat Elemeleri'nde de fark yaratacağımıza inanıyorum

SPORLİG: Oyuncu bazında baktığımızda çok genç ve yetenekli bir takımımız var.Bu kadro sizce ileriki yıllarda neler yapabilir?

ORHUN ENE: 18-22 yaş grubunda çok yetenekli ,Milli Takım düzeyinde fark yaratacak oyuncu sayımız çok fazla.İnşallah bu gruba dahil oyuncular potansiyellerini geliştirerek ilerler yıllarda daha iyi konuma gelirler.Sadece açığa çıkmayan potansiyel üzerinden konuşmanın da Milli Takım için bir anlamı olmadığını görüyoruz.Potansiyelden daha ziyade sahada yaratılacak fark ve o oyuncuların 4,5 yıl sonra sahaya çıktıklarında ne noktada oldukları önemli.Bu durunda bizlere,kulüplere çok önemli rol düşüyor.Belki de en az suçlanabilecek aktör oyuncular.Bizim görevimiz onları ortaya çıkarmak. Türk basketbolunda baktığımızda





her şey istediğimiz gib gözükmese de bu potansiyel heyecan veriyor. Amacımız bu potansiyeli ortaya çıkarıp Milli Takımlara yansıtmak.

SPORLİG: Emir Predziç dışında şu ana kadar Milli Takımımızda oynayan devşirme oyuncuların hepsi oyun kurucu.Şimdi ben size Milli Takım Baş Antrenörü olarak değil Milli Takımın eski kaptanı ve oyun kurucusu olarak sormak istiyorum.Biz neden 1 numara yetiştremiyoruz?

ORHUN ENE: Artan yabancı sayısı ve bu yabancıların Türk oyunculardan daha fazla sorumluluk aldığı yapı neticesinde özellikle 1 numara pozisyonunda yabancı isimlerin kullanıldığını görüyoruz.Bizim zamanımızla bu zamanı kıyaslamamak lazım.Bizlerin o dönemde ve rekabette farklı şanslarımız vardı.



Günümüzde ise sadece yabancı sayısı bahanesine sığınamayız. Bugün Türk oyuncuların işleri daha zor ama imkansız değil..Dünyada her sektörde rekabet daha çetin. Bizlerin de oyuncu kardeşlerimize yardımcı olmamız lazım.Ancak onların da bir İspanyol,br Fransız oyuncular gibi bulundukları noktayı kabul etmeyerek daha çok çalışmaları gerekiyor

SPORLİG: Coronavirüs tüm sektörlere olduğu gibi basketbola da büyük zararlar verdi.Bu zararın telafi edilmesi için neler yapılmalı?

ORHUN ENE: Bu süreç devam ederken daha önce yapabildiklerimizi yap-

mak tabi ki mümkün değil.Bunun herkesin daha çok yaratıcı olması gerekiyor.Belki bir araya gelerek müsabakalar yapılamıyor.Normale döneceğimiz zamana hazırlanmak için daha fazla bireysel çalışma yapılmalı.Bu şekilde eksikliklerimiz bir ölçüde de olsa giderilebilir.Basketbol tabiki maç yapınca güzel .Ama o maçta da en iyi oyuncu olabilmek için bireysel çalışmalarda çok önemli.NBA yıldızlarının bie off season da bir kaç ayını salonun içine girerek tek başına zayıf yönlerini geliştirmek için çalıştığını görüyoruz.Bunun tek pota tek top bile yeterli olur.Bu sürecin oyuncuların eksik yönlerini gidermek için fırsat olduğunu düşünüyorum.

SPORLİG: 12 Dev Adam Efsanesi 2001 Avrupa Şampiyonası'nda başlamıştı.Bize o günleri anlatırmısınız?

ORHUN ENE: Avrupa Şampiyonalarında ve büyük turnuvalarda uzun yıllar başarılı olamayan Türk Basketbolu için 2001deki turnuvanın yeri çok ayrıdır.2001 Avrupa Şampiyonası'nda mükemmel bir organizasyon gerçekleştirdik.Bu organizasyonu düzenleyen ülkenin Milli Takımı yani bizlerin sahada göstereceğimiz performans merak konusuydu doğal olarak..Basketbol da söz sahibi olan ülkeler ile kıyasladığımızda açıkçası pek de şans verilmeyen bir takım olarak turnuvaya başladık.O dönemi bilmeyen insanlar için bu konjektörü anlatmak lazım.Yaklaşık 3 ayı bulan harika bir hazırlık dönemi geçirdik.2 tane jenerasyonun bir araya geldiği çok yetenekli bir takımımız vardı.Turnuva boyunca çok zor anlar yaşadık.Gruptan çıkamayacak duruma geldik.Turnuvanın favorilerinden İspanya'yı yenerek üst tura kaldık.Sakallarımız vardı.Daha sonra çok özel anların yaşandığı son saniyelere kadar heyecanın yaşandığı maçlar oynadık. Ben o jenerasyonda yaşlılar grubundaydım.. Kariyerim açısından çok değerli anlardı bunlar. O sürecin sonunda Hırvatistan,Almanya gibi son saniyelerde kazandığımız maçlarla tarihi bir başarı elde ettik.





SPORLİG: Evimizde oynanan turnuvalar dışında neden başarılı olamıyoruz.

ORHUN ENE: Özellikle A Milli Takım seviyesinde kendi ülkemizde önemli başarılar elde ettik. Basketbol da istikrarlı bir şekilde başarılı olabilmemiz, basketbol ülkesi olmamız için yapmamız gerekenler var.Biz yakaladığımız başarıları jenerasyonlarla dönemsel olarak alıyoruz.Seyirci desteği ile ülkemizde oynamanın verdiği motivasyon sonuçları tabi ki etkiliyor.Evimizde başarı elde ettiğimiz 2001 ve 2010 sonrası yapılması gerekenleri yapamadığımız için istenilen sonuçları alama-

dık.Bu konu üzerine çok uzun uzun konuşulması gerekir..Şu gerçek var. Kendi ülkemizde oynadığımız turnuvalarda elde ettiğimiz dereceler dünya da yerimizi belirlemiyor. Yurt dışında yapılan turnuvalarda da istikrarlı bir şekilde ilk 6 arasında kalmayı hedeflemeliyiz.Kalıcı bir basketbol ülkesi olmayı amaçlayarak bu doğrultuda çalışmalıyız. Sadece tek turnuvaya yönelik çalışmalar olmamalı.O turnuvanın etkisi kaybolduktan sonra eski alışkanlıklarımıza dönersek istediğimiz istikrarlı sonuçları alamayız.

SPORLİG: Sporun içinde oldukça aktif bir aileniz var.Sizin ve eşiniz basketbol camiasının en önemli isimleri arasında yer alıyorsunuz.Yine sporcu olan oğullarınız spor ve eğitim kariyerinin iyi yönde ilerlemesi için neler yapıyorsunuz?

ORHUN ENE: Küçük oğlum Denizhan A.B.D'de okuyor.Basketbol oynayacak pandemi sürecinin bitmesinin ardından.Basketbol değil eğitim amaçlı olarak A.B.D'ye gitti.Üniversitede eğitimine devam ederken aynı zamanda da basketbol oynayacak.Büyük oğlum Yiğit de oyunculuğun ardından Darüşşafaka'da antrenörlüğe başladı.O da üniversite de okumaya devam ediyor.Ben ve eşim basketbolcu olduk .Ancak bunun zorluklarını da yaşadık.Daha sonra ikimiz de antrenörlük de yaparken onun zorluklarını da en yakından gördük.Tüm bu süreçte çocuklarımız büyük sıkıntılar yaşadılar hem basketbol oynarken. hem de şimdi büyük oğlum antrenörlük yaparken.Çünkü onları

devamı bizle kı-



yaslayan veya bizim üzerimizden sürekli onlara mesajlar verenler oldu.Ebeveynleri olarak çocuklarımıza basketbolcu olmaları, bunun olmazsa olmaz olduğu konusunda bir baskı yapmadık.Çocuklarımızın bu konuda kendilerinin istekli olarak seçimlerini yapması için onları özgür bıraktık.Oğullarımız bu süreç içerisinde bizim kadar şanslı değillerdi.Biz basketbolu keşfettik.Daha sonra ne olduğunu arayıp bulduk ve oyuna aşık olduk.Ama Yiğit ve Denizhan basketbolu doğdukları günden itibaren her zaman yakınlarında buldular.Basketbola ulaşmaları çok kolay oldu.Zorluk içerisinden gelen birinin basketbolcu olması daha kolay..Her türlü imkana sahip olan insanların bu imkandan vazgeçerek salona kapanması,çalışması ,iyi bir basketbolcu olmak için motive olması çok daha zor..Bizden farklı bir dünyaya gelen çocuklarımız basketbolu seviyorlar.Basketbol hayatlarından önemli bir parça. Ancak basketbolun dışında sahip oldukları çok önemli özellikleri de var.Çocuklarımızla basketbolu konuşuyoruz,paylaşıyoruz.Onların da kendilerince bir hayatı var. Bununla birlikte basketbol hayatımızın, ailemizin en önemli parçalarından biri.

SPORLiG: Zaman ayırdığınız için çok teşekkür ederim.Size ve ailenize sağlıklı,mutlu yıllar diliyorum.

CLUB MEGASaray®







MTA
MEGASARAY TENNIS ACADEMY
BELEK ANTALYA

PK. 39 07501 Belek - Antalya T :+90 242 710 11 00 F :+90 242 710 11 30
www.clubmegasaray.com

F.BAHÇE BEKO, OBRA VE İSTATİSTİK BİLİMİ



GÜRSOY OLCA

SPOR tarihimizi gözden geçirdiğimizde Türkiye'de takım sporlarında kitlesel coşku yaratan başarı sayısı aslında oldukça sınırlı görünüyor. Tabi ki, bireysel sporlarda çok büyük başarılarımız ve çok değerli şampiyonlarımız var. Takım sporlarında da aynı şekilde özellikle voleybol ve kadın basketbolunda da önemli başarılarımız oldu. Ancak sonuç ve yarattığı coşku sonrası kitleler üzerinde iz bırakan başarı sayısı ise maalesef çok fazla değil.

Bunlardan birisi Efes Pilsen'in Koraç Kupası'nı almasıdır. Şampiyonluk yolunda Efes Pilsen'in o sezon Abdi İpekçi'deki maçlarının tamamına yakınını izlemiş, Petar Naumoski ve Conrad Mcrae hayranı biri olarak aradan yaklaşık 25 yıl geçmesine rağmen bu başarı hala hafızamda tazedir. Tabi ki bu müthiş başarı akla geldiğinde, Naumoski, Mcrae, Mirsad, Murat, Volkan, Ufuk ve Hüseyin gibi oyuncuların yanı sıra bu başarının mimarı olarak ise büyük basketbol insanı ve gördüğüm en mütevazı spor insanlarından biri olarak Aydın Örs aklımıza gelen ilk isimdir. Tv8'de editörlüğünü yaptığım Uğur Önver'in sunduğu Ribaund programında kendisini birkaç kez konuk etme şansımız olmuş ve spora dair bakış açısını yakından görme şansı yakalamıştık. Burada yeri gelmişken, Aydın Hocanın takımının ve özellikle Naumoski'nin Türkiye'de basketbol kitlesinin genişlemesinde önemli bir katkısı olduğunu da hatırlatmak gerekir.



Spor tarihimizde iz bırakan bir diğer başarı ise şüphesiz yıllarca futbolda başarı özlemiyle yanıp tutuşan Türk futbolseverlere muhteşem bir coşku yaşatan UEFA zaferidir. Bu başarının arkasında da muhakkak ki çok koşan, savaşan, rakiplerine sahayı dar eden bir takım vardı. Popescu'yu, Hagi'yi, Suat'ı , hatırlamamak tabi ki imkansız. Ancak o şam-

piyonluk bahis konusu olduğunda ilk akla gelen ise tartışmasız Fatih Terim'dir.

Gelelim Euroleague'deki muhteşem günlerin ardından Fenerbahçe Beko'daki dramatik düşüşe... Fenerbahçe Erkek Basketbol Takımı'nın NBA'den sonra dünyanın en prestijli liginde şampiyonluk kupası kazanması ve üst üste 5 kez Final Four'a kalması ise son yılların en büyük başarısıydı. Türk Spor Tarihi açısından bu başarının ardında da birçok isim geldi geçti; Bogdanoviç, Udoh, Vesely, De Colo gibi… Fakat az önce bahsettiğimiz Fenerbahçe Beko'nun bu süreçteki başarıları hatırlandığında ve bir mimar göstermek gerekirse akla gelecek isim de bellidir aslında; Obradoviç… Obradoviç diyorum ama bu benim subjektif değerlendirmem değil, bunu ben değil istatistik bilimi söylüyor. Sporla ilgili çalışmalara bilimsel boyut kazandırmak için başvurulan bilim dallarından biridir istatistik. İstatistik bilimini başarı açısından koşulsuz bir şekilde belirleyici olarak kabul edersek, Obradoviç'i de tartışılmaz bir konuma taşımış oluruz. İstatistiki olarak şüphesiz Avrupa'nın en başarılı antrenörüdür kendisi.

Üç tane tarihi başarı örneği verdim; Efes Pilsen, Galatasaray ve Fenerbahçe Beko… Peki bu üç örneğin ortak noktası neydi, yani akla geldiğinde kimlerle özdeşleşiyordu bu başarılar. Şüphesiz başlarındaki hocalarla… Aydın Örs'ün takımı, Fatih Terimin takımı ve Obradoviç'in takımı olarak anılıyor, o dönemlerdeki kadrolar. Tabi ki Efes'te Naumoski, Galatasaray'da Hagi gibi saha içi liderlerde bu başarılarda büyük pay



sahibidir. Ancak Fenerbahçe Beko'nun bugünkü durumunu düşündüğümüzde saha içi bir liderlik sorunu olduğu aşikar, en azından benim açımdan öyle. Saha içinde lider olmadığı gibi maalesef ve en büyük sorun olarak da saha dışında da işler kötü gittiğinde duruşuyla, müdahaleleriyle oyuncularını motive edecek, organize edecek bir güç de yok kenarda.

Sözün özü, Obradoviç giderken Fenerbahçe Kulübü ve taraftar bir dönemin sona erdiğini biliyordu, aslında. Gigi Datome ve Kostas Slukas gibi isimlerin de takımdan ayrılması da cabası. Obradoviç'in takımdan ayrılmasının ardından kim coach olarak getirilse çıtayı çok yüksek bir yerden devralacaktı. O nedenle bu yazının amacı; Igor Kokoskov'u eleştirmek değil, Fenerbahçe yönetiminin bakış açısını anlamaya çalışmak.

Bu noktada, Fenerbahçe yönetimine şunu sormak isterim; Euroleague'de son yıllardaki başarılı gidişatın devamı hedefleniyorsa neden Ettore Messina, Dusan Ivkovic, Xavi Pascual, Pablo Laso, Dimitris Itoudis, Svetislav Pesic gibi isimler akla gelmedi? Bu isimlerin adı bile geçmedi o süreçte. Sadece oynadığı dönemde bana göre dünyanın en iyi oyun kuruculardından biri olan ve son birkaç yıldır çalıştırdığı Zalgiris'i kısıtlı imkanlarla önemli bir noktaya taşıyan Sarunas Jasikevicius gündeme geldi. Fakat bu da sanırım o dönemki geçişi camianın gözünde yumuşatmaya yönelik bir hamleydi ve zaten bu transfer gerçekleşmedi.

Fenerbahçe'nin bugünkü durumu benim açımdan sadece bir cümleyle ifade edilebilir;

Fenerbahçe hedef küçülttü.

Son iki haftadaki galibiyetler de bütün bu gerçekleri değiştirmiyor. Ama umarım ben yanılırım ve Final Four serileri devam eder.

AHMET NUR ÇEBİ

VAR, VAR OLSUN DİYE ORAYA KONULMADI



Beşiktaş Kulübü Başkanı Ahmet Nur Çebi, Olağan Divan Kurulu Toplantısı'nda açıklamalarda bulundu ve divan üyelerinin yazılı sorularına cevap verdi.

PANDEMİ döneminde TFF'nin kulüplere sağladığı hiçbir şey olmadığını belirten Çebi, "İhtiyacımız olduğu bu dönemde TFF zerre kadar yanımızda olmadı" dedi.

Kulüpler Birliği konusundaki eleştirisini de dile getiren Çebi, "Kulüpler Birliği, kulüplerin birbirleriyle çekiştiği bir yer haline gelmiş. Umuyorum orası da kulüplerimizin hakları için birlikte yürüdüğümüz bir yer olur" ifadelerini kullandı.

Abdullah Avcı'nın Beşiktaş'tan alacakları için UÇK'ya (Uyuşmazlık Çözüm Kurulu) başvurduğunu söyleyen Çebi, Avcı'nın Trabzonspor'da hocalık yaparken Beşiktaş'tan para almasının doğru olmadığını düşündüğünü ve anlaşacaklarına inandığını belirtti.

Son zamanlarda çok tartışılan VAR konusuna da değinen Çebi, "VAR, var olsun diye oraya konulmadı" diye konuştu.

Ahmet Nur Çebi, teknik direktör Sergen Yalçın hakkında yayıncı kuruluşta "X hoca" şeklinde konuşulmasını da kınadı ve "Hiç kimse Beşiktaş'ın hocasına X diye hitap edemez. beIN yetkililerinin gereğini yaptığını görmek istiyoruz" dedi.

Ahmet Nur Çebi'nin Divan Kurulu'nda yaptığı konuşma şu şekilde:

"HASTANEDE YATAN YÖNETİCİM VAR"

"Yönetim kurulu üyelerimiz çalışıyor, emek veriyor. Bana eşlik ettiler, maçlara gittiler. Şu an hastanede bile olan var. Bizler mücadele ederken, insanlar evde kalıp korunurken ne kadar risk altında olduğumuzu göz önünde bulundurmalarını istiyoruz."

"KULÜPLER BİRLİĞİ, KULÜPLERİN ÇEKİŞTİĞİ YER HALİNE GELMİŞ"

"Kulüpler Birliği Vakfı üyeleri de birbirleriyle mücadele halinde. Sanki kulüplerin birbirleriyle mücadele ettiği yer haline gelmiş. Umarım bu da kısa sürede değişir. Sanıyorum oradaki hava, içinde bulunduğumuz zor durumdaki yılgınlığın, yorgunluğun sonucudur. Haklarımızı ve hukuklarımızı beraberce koruduğumuz yapıyla orada yürümeyi inşallah Allah nasip eder."

"YAYINCI KURULUŞ PANDEMİDEN DOLAYI İNDİRİM TALEP EDİYOR"

"Yayıncı kuruluş açıklama yaptı. Kulüpler Birliği ve TFF de açıklama yaptı. Yayıncı kuruluş pandemiden dolayı indirim talep ediyor, bunu doğru bul-

"İHTİYACIMIZ OLDUĞU DÖNEMDE TFF ZERRE KADAR YANIMIZDA OLMADI"

"BU dönemde TFF'nin yanımızda olması gerekirdi, zerre kadar yanımızda olmamışlardır. Hatta UEFA, FIFA nezdinde yaptığımız girişimler haksız fesihle giden futbolcularımızın yarattığı duruma TFF'nin girişimleri olmalıydı. Maalesef olmamıştır, olmuşsa da sönük kalmıştır. Türk futbolu için bir zayiat söz konusudur. UEFA ve FIFA futbolcu sendikası gibi davranıyor, bu davranışlarından rahatsız oluyoruz. Pandemi başladığında UEFA yetkililerinin mali konularda kulüplerimize süre tanınması, anlayışlı davranması konusunda açıklamaları olmasına rağmen verdikleri kararın arkasında olmadıklarını gördük. Pandeminin mücbir bir sebep olmadığını yazarak mahkeme kararı göndermişlerdir. Gelirlerimizden yüzde 15 kısacaklarını söylüyorlar. Pandemi varmış."



muyoruz. Uyumlu olmayı istiyoruz ama maalesef onların da anlayışlı olmadığını görüyoruz. Umarım kısa sürede sürtüşme biter. Aramızda olan tartışmaların bize fayda getirmeyeceğini biz de biliyoruz."

"BANKALAR BİRLİĞİ İLE YENİ ANLAŞMA ÇALIŞMALARI DEVAM EDİYOR"

"Cumhurbaşkanımıza, bankalarla yapılan sözleşmelerin bizi zor durumda bıraktığını ilk izah edenlerden birisiyim. Dikkat ve hassasiyet göstermeyen yöneticilere ağır ceza verilmesi konusunda bir yasa olması gerektiğini söylemiştim. Cumhurbaşkanımız, 'Bunu gözden geçirin. Spor yasasıyla bir daha tekrar etmesin' demişti. Böylece bir çalışma başladı. Yöneticilerin yapmış olduğu zayiatlardan mesul olmasını istiyoruz. Bankalar Konsorsiyumu ile yapılan sözleşmenin Beşiktaş'a nefes aldırmayacak seviyede olduğunu ifade ettim. Bunun değişmesiyle ilgili çalışmalar devam ediyor. Bugüne kadar içinde bulunduğumuz sözleşmenin verdiği aşırı yükü kendi imkanlarımızla aştık. Bunun sürekli olamayacağını herkesin kabul etmesi gerekir. Bazı arkadaşlar 'Güçlü başkan, yönetim versin' diyorlar. Kötü niyetli davranmayı bırakın, seçim zamanı ne haliniz varsa görün. Eski başkanın dediği gibi, 'Hodri meydan.' Sandık orada."

"TRABZONSPOR'U ÇALIŞTIRIRKEN BEŞİKTAŞ'TAN PARA ALMAK NE KADAR DOĞRU?"

"Futbol takımının eski teknik direktörü Abdullah Avcı ile 12 milyon liralık ve 3 yıllık olmak üzere toplam 36 milyon liralık sözleşme imzalanmış. Kendisiyle görüşeceğiz. Federasyona başvurup UÇK'da (Uyuşmazlık Çözüm Kurulu) dava açtı. Uzlaşı içinde olacağımızı ümit ediyorum. Kendisinden agresif tavır görmediğim için teşekkür ediyorum. Şu an 5-6 milyon liraya hocalık yapıyorsunuz. Trabzonspor'u çalıştırırken Beşiktaş'tan para alması doğru değil diye dü-





şünüyorum. Burada 12 milyonluk kontrat var. Hocamızın hak ettiği bir şey varsa verelim ama yakışan bir şey olsun."

"VAR, VAR OLSUN DİYE ORAYA KONULMADI"

"VAR sistemi faydalı olması için konuldu ama maçları yöneten hakemleri hataya sürüklediğini görüyoruz.VAR sistemini ve genç hakemleri desteklediğimi söylemiştim. VAR faydalı. Doğru kullanmak arzusuyla yapıyorsanız Türk futboluna adalet getireceğinden, az hata getireceğinden şüphem yok. Hakemlerimizin hata yapmadığı yerde VAR'ın çağırıp hata yaptırdığı yerde soru işareti yaratılması kafamızı meşgul ediyor. TFF'den ve Merkez Hakem Kurulu'ndan ricam; VAR'a yakışır, ihtiyaç nedenlerine uygun yönetilmesini sağlamalarıdır. VAR, var olsun diye oraya konulma-

dı, işe yarasın diye oraya konuldu. Maçı doğru yöneten hakeme hatalı kararlar verdiren VAR'a hayır diyoruz."

"HİÇ KİMSE BEŞİKTAŞ'IN HOCASINA X DİYE HİTAP EDEMEZ"

"Bir yayında hocamızla ilgili 'X' ifadesi kullanılmış. Orada bu ifadeyi kullanan kişiyi kınıyorum. Yayıncı kuruluşa da bu hususta hata yapanlara dikkat etmesi gerektiğini söylüyorum. Hiç kimse Beşiktaş'ın hocasına X diye hitap edemez. Kimse hocama X diye hitap edemez."

"ALANLAR VERENLER KAVGASI BAŞLAMIŞ"

"Kendi yönetimimde eskiden görev almış isimler de var. Bu arkadaşlara Beşiktaş'a katkı vermemesini söyleyenler var. Bu nasıl hırs, sana ne. Artık camianın alanlarla verenleri birbirinden ayırt etmesi gerektiği zamanı geldi. Şu an yaşadığımız kavganın alanlarla verenler arasında olduğu net ortaya çıkmıştır. Alanlar ve verenler kavgası başlamıştır. Kimlerin kazanacağı malum, gerçek Beşiktaşlılar kazanacak. Beşiktaş'a yardım edenler, maddi ve manevi verenler kazanacak. Art niyetleri bir kenara bırakalım. Seçim zamanı yapanla yapmayanı ayırt edecek genel kurul üyelerimizin olduğunu biliyoruz. Bindirilmiş kıtalarla işimiz yok. Bindirilmiş kıtaların bu işe yetmeyeceğini değerli genel kurul üyeleri zaten gösterdi."

"SEN BOYKO-ARAS NİYE ALINDI DİYE SORDUN MU?"

"Gökhan Töre neden alındı diye soru var. Sen Boyko niye alındı, Aras niye alındı sormadın bugüne kadar. Bu transferleri tek başımıza yapmadık. Sonuçta Gökhan Töre tercihinin yanlış olduğunu da düşünmüyorum. 2 haftadır sakatlığı olan bir futbolcumla alakalı sorulan soruda art niyetin devam ettiğini görüyorum. Aynı kişi, 'Taşıma su ile değirmen dönmez. Ne gibi tasarruf tedbirleri aldınız, bunları göremedik' demiş. Taşıma suyla değirmen, taşıdığınız su kadar döner. Bağışta bulunan arkadaşlardan gelen gelirlerle kulübü ayakta tuttuk. Kulübe faydası olmayanlarla bunları konuşmanın anlamı yok. Emek verenlerin yaptıklarını küçümseyenler var, eski yöneticiler var 'Verme, niye veriyorsun' diyen. Bu nasıl hırstır, sana ne ya. Şu anda yaşadığımız kavganın alanlar verenler kavgası olduğu net şekilde ortaya çıkmıştır. Ama gerçek Beşiktaşlılar kazanacak. Her gün aklı bu kulüpte olan binlerce insan var. Benim vardı da verdim bu kulübe, onlar olmadan destek verdiler. Benimkinin yanında onların verdikleri daha değerli."



"ONUNLA (VIDA) 7 KEZ GÖRÜŞTÜM"

"Teknik kadroyla zerre kadar temas halinde değilim bu konularda. Futbol otoritesi gibi davranan birisi değilim. Hiçbir zaman yapmadım bunu ve bundan sonra da yapmayacağım. Bir insanın, daha iyi bilen birine akıl vermesi kadar mantık dışı bir şey olamaz. Benim burada futbolcularımı eleştirmemi beklemeyin. Parasını isteyene garezim yok, hakkıdır ama onlara bu sözleşmelerle hak etmediğini verenlerle hesabım var. Bu futbolcuyla (Vida) 7 kez oturdum, görüştüm. 'Pandemi döneminde yabancı sayısını artırın, kenarda oturan futbolcular var, faydalanmak istiyorum' diye TFF'ye söyledim. Eski sözleşmelerle ilgili beni eleştirme hakkınız yok, doğru değil."

"GHEZZAL VE ROSIER'İN KULÜPLERİ OYUNCULARI SON GÜNE KADAR BİZE VERMEDİLER"

"Ghezzal ve Rosier'i neden daha evvel almamışım... Bu oyuncular iyi futbolcular ama kulüpleri ısrar etmemize rağmen son güne kadar bize vermediler. Ben bu çocuklara güvendiğim için son güne kadar sabretmek zorundaydım. Geç oldu, kayıplarımız oldu ama temiz oldu. Bu arkadaşların geç gelmesinde ne gibi bir menfaatim olabilirdi ki? Ben zaten parasını sezonluk veriyorum. Son gün kulüpleri alabilirsiniz dediler. Bunun sebebi ben değilim."

"RUIZ BEŞİKTAŞ'A İHANET EDEREK GİTTİ"

"Ruiz'i biz göndermedik, kendisi gitti ve gitmeye hazırdı. Biz git demedik. Dükkan kapalı, pandemi var, izah ediyoruz ama ben anlamam diyerek gidiyor. Beşiktaş'a ihanet eden bir futbolcu üzerinden başkana hakaret ediliyor. Ben ayakta kalacaksam, camianın gücüyle ayakta kalacağım. Borçlar net şekilde açıklandı. Daha da artması muhtemel, rakamı ekleyerek ifade ettik. Bu konuda da haklı çıktık ve hepsi başımıza geldi."

LİGİMİZDE SUMUDİCA FIRTINASI



BÜLENT TUNCAY
PORTRELER

KISA bir süre öncesine kadar Süper Lig, yabancı teknik adamdan geçilmezdi. Bugün ise topu iki yabancı hocamız var. Gaziantep Futbol Kulübü'nü çalıştıran Marius Sumudica ise performansıyla Çaykur Rizespor'un hocası Tomas'tan hemen ayrılıyor. Rumen hoca öncelikle sportif başarısıyla hemen dikkat çekiyor. 2020'yi liderin sadece 2 puan gerisinde bitiren Gaziantep FK eğer Galatasaray'dan puan alabilseydi o koltukta kendi oturuyor olacaktı. Fenerbahçe, Beşiktaş, Başakşehir ve Alanyaspor karşısında aldığı galibiyetler ise Güneydoğu Anadolu ekibinin başarısının tesadüfi olmadığını gösteriyor. Sumudica sportif başarısının yanı sıra renkli kişiliği ile de dikkat çekiyor. Peki Sumudica nasıl biri. Bu soruyu, onu en iyi tanıyan gazetecilerden biri olan, Gaziantep 27 gazetesinin sahibi Ökkeş Özekşi'ye sorduk. İşte Özekşi'nin yorumu:

Marius Sumudica Gaziantep FK'ya gelmeden önce tam 15 kulüpte teknik direktörlük yapan bir isim. Her kulüpte farkını fark ettiren, sahada olduğu kadar saha dışında da gündem olabilen bir teknik adam.



Farklı bir kişiliğe sahip. Onu anlayabilenler kolayca anlaşabilir, anlayamayanlar ise gerek teknik adamlığını, gerekse de şahsiyetini küçümser, tartışma konusu yapar. Gaziantep FK'da göreve geldiğinde, yönetim dahil şehrin büyük bölümü ilk zamanlar alışılagelen teknik adam profillerinin dışında bir karakterle karşılaştı. Kendine özgü tavırları, kabul etmediği görüş ve davranışlarda-

ki tepkisi, sahanın dışında da gerek basının bir bölümüyle, gerek taraftarla anlaşamaması kentte tartışılan bir isim haline gelmesini sağladı.

Aslında özellikle medyada bazı isimlerin biraz da kişiliğine yönelik eleştirilerine sessiz kalmadı, maç sonrası televizyonlarda açıkça isim vererek suçlama yoluna gitti, onları mahkemeye verdi. Yönetimin kafasını karıştırdı kimileri sözleşmesini iptal edelim derken, başkan Mehmet Büyükekşi hep arkasında durdu. Bunda kendisini Gaziantep'e getiren kulübün önceki Başkanı Adil Konukoğlu'nun etkisi büyüktü tabii… Zamanla takımda başarı gelince Sumudica için olumsuz düşünenlerin sayısı azalmaya başladı. Gaziantep FK'yı küme düşürür diyen bazı spor yazarları sessizliğe büründü.

Peki neydi Sumudica'yı başarıya götüren unsurlar… İşte orası çok farklı. Bir kere futbolcusuyla inanılmaz iletişim içinde. Maddi manevi destekleyen bir teknik adam. Baba gibi azarlayan, hatta bunu videoya çektirip yayınlatan, ama yeri geldiğinde şefkat gösterecek kadar sevecen bir profil. Kulüpte başkandan sonra tek adam diyebilirim. Bazı zamanlarda kimse olmadan takımı tek başına deplasmana götüren, yöneticilik yapan, her sorunu kendisi çözen bir teknik adam. Maçlarda yönetim dışında futbolculara prim veren bir hoca. Kulüpte malzemeciyle bile kalkıp oynayan eğlenen, maçtan sonra hiç ayıp olur demeden televizyonlar karşısında oynayan bir karakter.



Bunun dışında çok iyi araştırmacı. Sistemine uygun futbolcu seçme konusunda çok titiz. Herkesin ilk zamanlarda dalga geçtiği oyun anlayışını şimdilerde Türkiye'ye kabul ettiren bir teknik direktör. Sistemine uyabilecek oyuncu dışında isterse dünya starı olsun transferine izin vermeyen, buna karşılık sistemine uyum sağlayacağına inandığı futbolcuları kulüplerinde forma giyemeseler dahi onları transfer ederek oynatan bir teknik direktör.



En zorlandığı şey, kendisinin anlaşılmaması. "Beni böyle kabul edin, art niyet yok, ben kişiliğim gereği buyum, beni kendi halime bırakın başarıyı getireyim" diyen bir teknik direktör. Şu anda Gaziantep'te sporseverlerin yüzde 80'inin beğenip sevdiği, futbolcularının teknik adamlıktan çok baba, abi gibi baktığı bir insan Marius Sumudica…

GÜREŞÇİLERİMİZ DÜNYA İKİNCİSİ



Sırbistan'da düzenlenen Bireysel Güreş Dünya Kupası'nda millİ güreşçilerimiz 7'si gümüş, 6'sı bronz olmak üzere toplam 13 madalya kazanarak takım halinde dünya ikincisi oldu..

TAKIM sıralamasında ise 104 puan toplayan Ay yıldızlılar dünya ikincisi oldu. Şampiyonada tam kadro olarak mücadele eden Rusya 210 puanla birinci olurken Azerbaycan 91 puanla üçüncü sırada yer aldı. Kadınlarda ise Buse TOSUN ve Yasemin ADAR'la gümüş, Mehlika ÖZTÜRK ile bronz madalya kazandık. Türkiye Grekoromen ve Kadınlarda takım halinde üçüncü oldu. Milliler toplam 7 Gümüş, 6 Bronz olmak üzere 13 Madalya kazanarak tarihi bir başarı elde etti. Ayrıca 3 Stilde de dereye girerek bir başka büyük zafere daha imza atmış oldu.



MUSA AYDIN: ALINAN BAŞARILI SONUÇLAR SEVİNDİRİCİ

Türkiye Güreş Federasyonu Başkanı Musa Aydın pandemi sürecine rağmen alınan sonuçların memnuniyet verici olduğunu belirterek

"Grekoromen stilde Kerem Kamal, Selçuk Can, Fatih Cengiz, Emrah Kuş, Metehan Başar, Cenk İldem, Rıza Kayaalp gibi şampiyonların katılmadığı dünya kupasında 4 madalya alınması ve takım halinde 3 .olmaları büyük başarı. Serbest stilde ise Süleyman Atlı , Mustafa Kaya Selahattin Kılıçsallayan , Soner Demirtaş, Fatih Erdin, Taha Akgül'ün olmadığı bir şampiyonada takım halinde ikinci olduk. Buda gelecek adına sevindirici. Kadınlarda ise Elif Jale Yeşilırmak kadroda yoktu. Alınan 3 madalya ile Kadınlarda ilk kez dünya üçüncüsü olduk. Dünya kupasında birinci olan Rusya tam takım olarak mücadele etti. Bizim kadromuzda ise daha çok gençler vardı. Genç güreşçilerimizin bu sonuçları almaları gelecek adına gerçekten umut verici.



Pandemi sürecinde Gençlik ve Spor Bakanımız Sayın Mehmet Muharrem Kasapoğlu'nun büyük gayretleriyle tüm spor branşları rahat bir şekilde çalışma imkanı buldu. Pandemi sürecini bizlerde Sayın Bakanımız sayesinde iyi bir şekilde geçiyoruz. Dünya kupasında aldığımız başarılı sonuçlarda bunun kanıtı. Artık tek düşüncemiz olan Olimpiyatlar için var gücümüzle çalışmaya devam edeceğiz" şeklinde konuştu.

AHMET AĞAOĞLU: TRABZONSPOR YENİ YILDA HEDEFLERİNE EMİN ADIMLARLA İLERLEYECEKTİR

Trabzonspor Kulübü Başkanı Ahmet Ağaoğlu, yeni yıl mesajında, "Şanlı Trabzonsporumuz, yeni yılda hedeflerine emin adımlarla ilerleyecektir" dedi.



"Sizlerden uzak kalsak da gücünüzü hep yanımızda hissettik" diyen Başkanımız Ahmet Ağaoğlu, "Elbette ki bu salgın, ekonomik anlamda bütün sektörleri etkiledi. Bundan en büyük darbeyi kulüplerimiz aldı. Seyirci hasılatının olmadığı, ürün satışlarının yarı yarıya azaldığı, reklam gelirlerinin büyük oranda düştüğü koca bir 8 ayı arkamızda bıraktık. Ama bu süreci de en az hasarla atlatmayı başardık" diye konuştu.

TRABZONSPOR Başkanı Ahmet Ağaoğlu, 2021'in tüm insanlığa barış ve huzur getirmesini dilerken, yeni yılın, Bordo Mavi'ye gönül vermiş taraftarlara özlemlerini gidermek için bir başlangıç olmasını temenni etti. Başkan Ağaoğlu, bir yılı daha bitirdiklerini belirterek, şunları kaydetti:

"Geride bıraktığımız yıl içerisinde, dünya tarihinin belki de en sıkıntılı dönemini yaşadık. Bütün insanlığı teslim alan Covid-19 virüsü, hepimizi birbirimizden uzaklaştırdı. Nice canları, nice cananları kaybettik. Maalesef yeni yıla da aynı şekilde giriyoruz. Yine birbirimizden uzakta; aramıza mesafeler koyarak... Ailemizle, dostlarımızla doya doya kucaklaşmayı çok ama çok özledik. Kucaklaşmak denilince gözlerimin önüne stadyumumuzdaki bir maçta, takımımızın attığı golden sonra birbirine sıkı sıkıya sarılan iki küçük taraftarımızın görüntüsü geliyor. Maalesef geçtiğimiz Mart ayından bu yana o güzel anlardan da uzaktayız. İnşallah en kısa zamanda şu kötü günleri sağlıklı şekilde atlatarak yeniden yan yana geliriz. Yuvamızda, deplasmanda takımımızı omuz omuza destekleriz. Seyircili maçlara geri döndüğümüzde benim de dileğim, hem iç sahada hem de deplasmandaki birer müsabakada taraftarlarımızla beraber maç izlemektir. Sizlerden uzak kalsak da gücünüzü hep yanımızda hissettik. Elbette ki bu salgın, ekonomik anlamda bütün sektörleri etkiledi. Bundan en büyük darbeyi kulüplerimiz aldı. Seyirci hasılatının olmadığı, ürün satışlarının yarı yarıya azaldığı, reklam gelirlerinin büyük oranda düştüğü koca bir 8 ayı arkamızda bıraktık. Ama bu süreci de en az hasarla atlatmayı başardık."



"EN BÜYÜK KAYIP ÖZKAN SÜMER"

Geçen yılda en büyük kaybın Özkan Sümer olduğuna vurgu yapan Ahmet Ağaoğlu, sözlerine şöyle devam etti:

"Beraber çalışmaktan büyük onur duyduğum Özkan Sümer'in yokluğuna nasıl alışacağız bilemiyorum. O bir futbolcuydu, o bir teknik direktördü, o bir başkandı. O, ülkemize altyapı felsefesini oturtan bir bilgeydi. O bir filozoftu. Trabzonspor'un aklıydı. Böyle değerli bir insanın aramızdan ayrılışı camiamız büyük kayıp oldu. Sayın Sümer'in felsefesini yaşatmak hepimizin görevi. Bu anlamda yönetim kurulumuzun kararıyla adını verdiğimiz Özkan Sümer Futbol Akademisi'nde, futbol ailesine kazandıracağımız her çocuk O'nun mirasının bir parçası olacaktır. Bu vesileyle Sayın Özkan Sümer'e bir kez daha Allah'tan rahmet diliyorum."

"TRABZONSPOR YENİ YILDA HEDEFLERİNE EMİN ADIMLARLA İLERLEYECEKTİR"

"Şanlı Trabzonsporumuz, yeni yılda hedeflerine emin adımlarla ilerleyecektir" diyen Ağaoğlu, açıklamasını şöyle tamamladı:

"Trabzonsporumuz kendi gerçeklerinden ödün vermeden hem ekonomik hem de sportif anlamda başarıya ulaşacaktır. Camiamız da her daim kulübünün yanında durarak, gücümüze güç katacaktır. Şahsım ve yönetim kurulum adına, şanlı formamızı terleten bütün oyuncularımıza, teknik ekiplerimize, kulübümüzün profesyonel çalışanlarına, iş ortaklarımız ve sponsorlarımıza teşekkür ediyorum. Yeni yıl, Trabzonspor camiasına, ülkemize ve tüm insanlığa barış, huzur ve refah getirsin. Sevgi ve saygılarımla."

KORNERDEN GELEN TOPLARA KALECİLER NEDEN ÇIKAMIYOR?



HALUK KAPLAN
Profesyonel Kaleci Antrenörü



KORNER atışı yapılırken kaleciler genellikle kalenin orta bölgesinde ve kale çizgisinin bir ya da iki metre önünde atışın yapılmasını beklerler. Eğer atışı yapan futbolcu dış bükey yani kaleden uzaklaşan falso ile bir vuruş yapacaksa kaleci kaleden biraz daha uzaklaşarak konumlanıp hazırlığını yapar ki daha uzağından geçecek toplara çıkabilsin. Bu kadar taktiksel hazırlığa rağmen ne yazık ki kalecilerin çok ama çok büyük bir çoğunluğu kale sahası çizgisi üzerine gelen bu toplara çıkmaya cesaret edemezler ve gerileyerek kalede pozisyon almaya çalışırlar. Gerileyerek kaleye döndüklerinden olası bir kafa vuruşu kaleyi tutmuşsa ivmelenmeleri geriye doğru olduğundan topa müdahalede başarılı olamazlar. Farklı kalecilerin kornerdeki bu durumlarının görüntülerini üst üste koysanız inanılmaz derecede aynı olduğunu görürsünüz.

2002 Dünya Kupası sonrası takımların hücumlarında korner de dahil kenardan orta kavramının artık gerilerde kaldığı konuşulmaya başladı. Orta yapma anlayışının bittiği; gol pası verme, diğer bir deyişle asist yapma eyleminin esas alındığı ifade edilir oldu.

Bundan sonra kaleciler kenardan ceza sahasına gelen yüksek toplara çıkmakta çok zorlanacaklardı. Kaleci kale sahası içerisine gelen topa çıkabilirse bunu başarı sayacaktı. Artık korner de dahil kenardan gelen yüksek toplara defans oyuncuları müdahale edecek ve çok da kalecilerden beklenti içerisinde olmayacaklardı.

Dünya Kupası öncesi Fransa liginde oynayan kaleci Mondragon Galatasaray'a transfer edilmişti. Başarılı bir kaleciydi fakat o gösterişli fiziğine rağmen yan toplara çıkmaması Türk futbol severler tarafından çok

yadırganmıştı. Çünkü Türkiye'de kabul görmüş anlayışa göre kaleci yüksek toplarda ceza sahasının tamamına hakim olmalıydı. Tabii o dönemlerde "şişirme" diye tabir edilen yüksek toplar ceza sahasının içine doğru gönderilir kaleciler de bu toplara çıkıp bloke etmek ya da yumruklamakta pek de zorlanmazlardı. Dolayısıyla da biraz kendine güveni fazla olan kaleciler ceza sahasına hakim olarak değerlendirilirdi. O yıllarda Mondragon kaleci antrenörünün de telkinleriyle Türkiye'deki beklentiyi karşılayacak kadar böylesi yüksek toplara çıkmaya başlamıştı.

Ne yazık ki; geçen zaman içerisinde toplar artık eskisi kadar yüksekten gelmiyor anlayışı hakim olmaya başladıkça kaleciler çıkabilecekleri toplara dahi çıkmamaya bu işi defans oyuncularına bırakmaya başladılar.

Bu güne geldiğimizde; çıkılması gereken toplara dahi çıkmaktan imtina eden kalecilere çokça rastlıyoruz. Çok az kaleci var ki güvenle çıkıyor ve başarıyla topa müdahale edebiliyor. Bir yandan da kale sahası içerisine gelen toplarda bile zamanlama yanılsamaları yaşayan ve boş çıkışlar yapan kalecilere neredeyse her hafta rastlıyoruz.

Bir korner atışında kaleci yaklaşık 30 m. mesafeden gelecek olan topa çıkmaya ya da çıkmamaya hazırlık yapıyor. Kale çizgisinin 1,5-2 m. önünde konumlanıyor. Yani kale sahası çizgisiyle arasında 3,5-4 m mesafe kalıyor. Korner atışı kullanılıyor. Top tüm futbolcuların en yükseğe sıçrayabilenin dahi çok üzerinden kale sahası çizgisi hatta kaleciye daha da yakına doğru gelmeye devam ediyor. Ceza sahası içerisindeki bütün oyuncularda bir hareketlilik, itiş kakış ve mücadele hali var. Bu sırada kaleci sanki topa çıkacakmış gibi yapıp ileriye doğru kısa bir adım atıyor. Sağına soluna



kararsız bir kaç kısa adım daha attıktan sonra geriye doğru kale çizgisinin üzerine kadar kaçıyor. Bir rakip oyuncu topu kafayla kaleye gönderebildiğinde ise kalecinin bu toplara müdahale edebilmesi de güçleşiyor. Topa kafa vurulduğu anda kaleci geriye doğru adımlarla kaleye gitmekte olduğundan ivmelenmesi de kaleye doğru oluyor. Böylece kalecinin kaleye gelmekte olan topa öne doğru hamle yapabilmesi neredeyse imkansız hale geliyor. Kaleci kornerden gelen topa çıkarak faydalı olamadığı gibi kafa vuruşundan kaleye gelen topa müdahale ederek de faydalı olamıyor. Zaman olarak uygunluk, hız olarak yeterlilik ve teknik olarak uygulanabilirliğin mümkün olduğu durumlarda algısal olarak yetersizliğe düştüğünde takımını yararlı bir kaleci olmaktan mahrum bırakıyor.

Teoride mümkün olan müdahalelerin pratikte daha uygulanabilir hale gelmesi için bu yönde yapılan çalışmaların yeniden gözden geçirilmesi gerekmektedir.

Kornerin ilk kullanıldığı ana tekrar dönersek; 30 metreden gelen topla buluşmak için 3-4 metre mesafe gitmesi gereken kaleci bu çıkış için karar veremiyor. En önemli sebeplerinden bir tanesi kaleci hala ne yapacağına karar verememişken top çoktan 10 metrenin üzerinde bir mesafeyi geçmiş topla buluşması gereken noktaya gelmeye devam ediyor. Dolayısıyla kaleci kullanması gereken zamanın önemli bir kısmını karar sürecinde harcamış oluyor. Bundan sonra yapacak tek bir şey kalıyor ki o da kale çizgisine doğru kaçmak.

Kornerlerde kalecileri bu gözle izlediğinizde göreceksiniz ki çıkabilecekleri çok sayıda topta kalelerine doğru kaçarak takıma faydalı olmaktan, seyredenleri de keyifli anlar yaşamaktan mahrum bırakmaktalar.

Oyuncuların en üstünde, herkesten daha yüksekte topları ellerinin içinde eritebilen çok sayıda kaleciyi izleyebilmenin mutluluğunu yaşamak dileğiyle..



ÇEKMEKÖY

NİŞANTEPE ORMAN PARK
KAPALI HALI SAHA TESİSLERİ



28 X 48 EBATLARINA SAHİP
2 KAPALI HALI SAHA





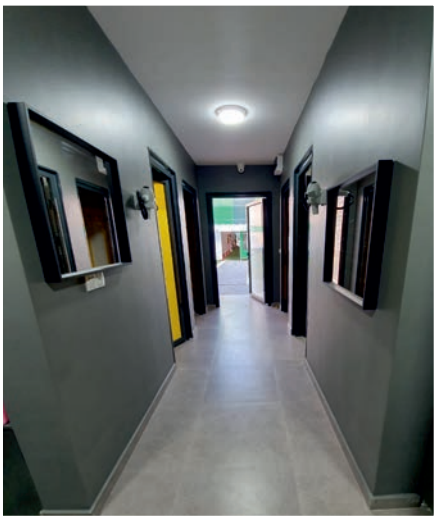
- 1 CAFE
- 2 TV VE DİNLENME ODASI
- 8 SOYUNMA ODASI
- 2 ERKEK TUVALETİ
- 1 BAYAN – 1 ENGELLİ TUVALETİ
- 1 SAUNA – 1 OTOPARK

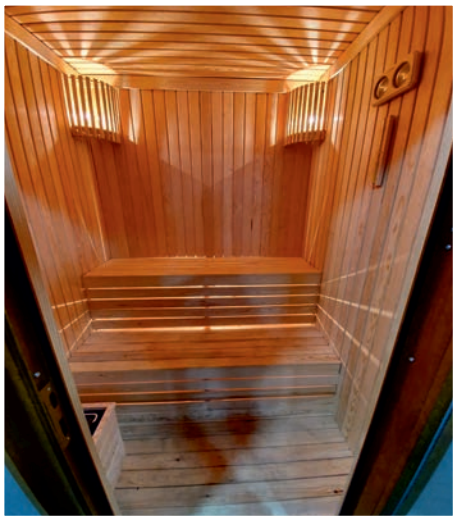




0532 012 66 26

cekmekoynisantepehalisaha







Nişantepe Mah. Saray Cad. No: 319 Çekmeköy

Nişantepe Emlak Konutları Karşısı (Mesire Alanı İçerisinde)

METİN TOY: İLK HEDEFİMİZ AVRUPA ŞAMPİYONASI'NA KATILMAK

2021 CEV Avrupa Şampiyonası Elemeleri için çalışmalara başlayan Filenin Efeleri'nin kamp süreci devam ediyor.



A**Mİlİ** Erkek Voleybol Takımı pasör çaprazlarından Metin Toy, turnuva ve kampla ilgili düşüncelerini aktardı:

"Kampımız başladı çalışmalarımız iyi bir şekilde sürüyor. Teknik ve taktik anlamında hafif antrenmanlarla başladığımız kamp sürecimize, yeni yılla birlikte daha sert antrenmanlara devam edeceğiz. Sezon arası olduğu için takım mental ve fiziksel anlamda gayet hazır. Tüm takımlar gibi biz de gayet formumuzdayız, turnuvanın öneminin de bilincindeyiz. Ülkemizin Avrupa Şampiyonası'na gitmesi bizim için; orada boy göstermemiz ise ülke voleybolu adına çok önemli. Bunun için çalışmalarımızı da güzel bir şekilde sürdürüyoruz. Hedefimiz şu, umarım turnuvadan sonra Avrupa Şampiyonası'na katılmaya hak kazanırız."



GEÇMİŞ OLSUN OMAR ELABDELLAOUi





GALATASARAY'IN Norveçli oyuncusu Omar Elabdellaoui, yılbaşı kutlaması sırasında elinde havai fişek patlaması nedeniyle yüzünden yaralandı. 29 yaşındaki futbolcu, hastaneye kaldırıldı.

Üç çocuk sahibi olan Omar Elabdellaoui'nin, down sendromlu olan 5 yaşındaki büyük oğlu İbrahim'i mutlu etmek için yılbaşında havai fişek patlatmaya karar verdiği öğrenildi.

Çocukların uykusu gelince kutlamanın 21.00'de yapıldığı belirlendi. Ama fişekler çocuklara doğru patlayınca Omar'ın kendisini adeta siper ettiği için ağır yaralandığı ifade edildi.

İBRAHİM'E ÇOK DÜŞKÜN

Omar'ın özellikle down sendromlu İbrahim'e çok düşkün olduğu belirtiliyor. Norveçli futbolcunun çocuğuna hastalığını hissettirmemek için büyük bir çaba harcadığı ifade ediliyor.

Omar Elabdellaoui'nin hayati tehlikesi olmadığı açıklandı.

DAHA İYİYE GİDİYORUM

Sosyal medya hesabından tedavisi hakkında bilgi veren Omar Elabdellaoui "Daha iyiye gidiyorum. Tıbbi olarak mükemmel ve profesyonel bir bakım alıyorum ve her gün ilerleme kaydediyoruz. Hâlâ bazı zorluklarla karşılaşsak da daha güçlü döneceğim. Söz veriyorum. Lütfen dualarınızda bana da yer verin" diyerek, "Dua eden, güzel enerjilerini ve mesajlarını gönderen ve benimle olduklarını hissettiren herkese çok teşekkür ederim. Bunun benim için anlamı çok büyük" cümleleriyle sözlerini tamamladı.



GENÇLİK VE SPOR BAKANI DR. MEHMET MUHARREM KASAPOĞLU, 2021 YILI İÇİN YENİ YIL MESAJI YAYINLADI



BAKAN Kasapoğlu mesajında şu ifadelere yer verdi: "Zorluklarla geçen 2020 yılının sonuna geldik ve şimdi taze umutlarla yeni bir yılı karşılamaya hazırlanıyoruz.

2019 yılının sonlarına doğru Çin'de ortaya çıkan ve bir pandemi sürecine dönüşen Koronavirüs gerçeğiyle bütün dünya gibi biz de daha önce tecrübe etmediğimiz bir imtihan yaşadık. Hayatımızın her alanını etkileyen pandemi ile hem millet hem de insanlık olarak topyekûn mücadele ettik ve etmeye de devam ediyoruz. Bütün insanlığa acılar yaşatan bu tecrübeden hepimiz çok şey öğrendik, geleceğe dair çok önemli dersler çıkardık. Sayın Cumhurbaşkanımızın tarihi liderliğinde ülkemizi geleceğe taşırken elbette bu tarihi pandemi sürecinden çıkardığımız derslerden en iyi şekilde yararlanacak, benzer süreçleri gelecekte yaşama ihtimallerine karşı şimdiden hazırlıklarımızı yapacağız.

Hiç şüphe yok ki bu sürecin en büyük kahramanları bu büyük mücadelenin en ön safında cesaretle ve fedakârca görev üstlenen sağlık çalışanlarımız oldu. Bununla birlikte bilim insanlarımız, gönüllü destek gruplarımız, güvenlik güçlerimiz de yoğun bir şekilde çalışarak pandemi sürecinde milletimizin en büyük destekçisi oldular.

Bu sürece omuz veren herkese şükran duyuyoruz ve hepsine minnettarız.

Pek çok zorluğun yaşandığı bu süreçte Bakanlığımız da yürütülen çok yönlü mücadelenin önemli bir parçası oldu. Virüsün yurt dışı kaynaklı olması sebebiyle özellikle ülkemize girişlerde uygulanan 14 günlük karantina sürecinde yayılımın kontrol altında tutulması noktasında yurtlarımız hayatî bir rol üstlendi. Gururla ifade etmek isterim ki; bu zor süreçte



yurtlarımız, sadece gençlerimizin değil, bütün milletimizin güvenli sığınağı ve sıcak yuvası olduğunu bir kez daha ispat etti.

2020 yılı Mart ayından itibaren, eğitimine uzaktan devam eden gençlerimizin bütün imkânlarımızla yanlarında olduk. "Evde Kal" çağrısına uyarak hem kendisini hem ailesini hem toplumun bütün fertlerini korumak adına büyük bir fedakârlık gösteren ve yurtlarını, odalarını karantina sürecindeki misafirlerimizle paylaşan bütün gençlerimize şükranlarımı sunuyorum. Onlar da bu sürecin gizli kahramanlarıydı, hepsiyle gurur duyuyoruz. Onların yurtlarına ve okullarına kavuşacakları günlerin çok yakında olduğuna inanıyor ve gençlerimizle yeniden bir araya gelip sohbet edeceğimiz günleri özlemle bekliyoruz.

Pandeminin en çok etkilediği alanlardan biri de ne yazık ki spor faaliyetleri oldu. 2020 Tokyo Olimpiyat ve Paralimpik Oyunları'nın da içinde bulunduğu pek çok organizasyon maalesef gerçekleştirilemedi ve ertelendi. Ancak bu karantina döneminin şartlarına karşı çalışmalarını inançla sürdüren ve olumsuzlukları olumlu birer fırsata dönüştüren sporcularımız, organizasyonlar başladığında peş peşe gelen şampiyonluklar ve rekorlarla milletimize büyük sevinç ve gurur yaşattı. Performans ve motivasyonlarının daima yüksek olması için biz de bütün imkânlarımızla sporcularımızın her an yanlarında olduk. Sporun bütün paydaşlarıyla beraberce gösterdiğimiz bu çaba, böylesine zorlu bir süreçte dahi spordaki başarılarımızın istikrarlı biçimde sürmesini sağladı. Bu gayretlerimiz, sporcularımızın elde ettiği büyük başarılarla taçlandı.

2021 yılının özlemini duyduğumuz her şeye yeniden kavuştuğumuz bir yıl olmasını temenni ediyor; milletimize ve bütün insanlığa sağlık, huzur ve esenlik dolu günler diliyorum."

NİHAT ÖZDEMİR: TÜRK FUTBOLUNUN KALICI ŞEKİLDE NEFES ALMASINI SAĞLAYACAK ADIMLAR ATACAĞIZ



TÜRKİYE Futbol Federasyonu (TFF) Başkanı Nihat Özdemir, yeni yıl nedeniyle yayımladığı mesajda, "Yarınlara umutlu bakıyoruz. Türk futbolunun kalıcı şekilde nefes almasını sağlayacak yeni adımlar atmayı planlıyoruz. Sporun evrensel değerlerine sahip çıkarak dostça rekabet içerisinde bir yıl geçirmeyi umut ediyoruz. Pandeminin yaralarını kavgayla değil ancak birlik ve beraberlikle sarabiliriz" ifadelerine yer verdi.

TFF Başkanı Nihat Özdemir, yeni yıl öncesinde bir mesaj yayınladı. Başkan Özdemir'in mesajı şöyle:

"Olağanüstü günler geçirdiğimiz, bizlere her şeyin başının sağlık olduğunu hatırlatan bir yılı geride bırakıyor, inşallah güzel günler yaşayacağımız 2021 yılına giriyoruz.

Öncelikle yeni yılın ülkemiz, milletimiz ve tüm insanlık için hayırlara vesile olmasını diliyorum.

2020 yılında ülkemizi ve dünyayı saran pandemi, spor dünyamızı derinden etkiledi. Liglere ara verildi, uluslararası turnuvalar ertelendi. Başta sağlık çalışanlarımızın büyük çabaları ile bu zor zamanlarda tüm tedbirleri alarak futbola devam ettik, tüm paydaşlarının fedakârlıkları ile maçlarımız devam ediyor.

YENİ YILDA DA SABIR GEREKTİREN BİR DÖNEM BİZLERİ BEKLİYOR.

Liglerimiz, turnuvalarımız ve organizasyonlarımız yeni normale göre sürecek. En büyük isteğimiz, sağ salim bir şekilde sezonumuzu tamamlamak.

Ayrıca da çok özlediğimiz futbol seyircisine kavuşmak. İnşallah önümüzdeki aylarda bu özlemimiz sona erecek.

ULUSLARARASI ALANDA ÇOK ÖNEMLİ MAÇLARIN ARİFESİNDEYİZ.

A Millî Takımımız ile 2022 FIFA Dünya Kupası elemeleri ve yaz aylarında pandemi nedeniyle ertelenen Avrupa Futbol Şampiyonası finallerinin heyecanını yaşayacağız. Hollanda, İtalya, Norveç, Galler, İsviçre gibi önemli rakiplerle karşılaşacağız.



Ümit ediyorum ki 'Bizim Çocuklarımız' ülkemizi gururlandıran başarılara imza atacak, dünya ve Avrupa bizleri konuşacak. 2021 yılı Türkiye'nin yılı olacak.

Ülke olarak 29 Mayıs'ta Atatürk Olimpiyat Stadı'nda UEFA Şampiyonlar Ligi finaline ev sahipliği yapmanın gurur ve onurunu yaşayacağız.

Hazırlıklarımız neredeyse tamamlandı, şimdi sabırsızlıkla finali bekliyoruz. Ülkemize yeni turnuvaların kapısını açacak bir organizasyonla gücümüzü dünyaya bir kez daha göstereceğiz.

YARINLARA UMUTLU BAKIYORUZ.

Federasyon olarak önemli sponsorluk anlaşmalarına imza attık. Yeni yılda, yeni iş birlikleriyle daha da güçleneceğiz.

Kulüplerimizi rahatlatacak birçok karara imza attık.

Yılın son günlerinde Digiturk ile yeni yayın sözleşmemizi imzaladık ve kulüplerimize ödemelerini yaptık.

Türk futbolunun kalıcı şekilde nefes almasını sağlayacak yeni adımlar atmayı planlıyoruz.

Kulüplerimizle ortaklaşa, kalıcı çözümler üreterek uluslararası alanda Türkiye'ye yakışır bir duruma gelmek ana hedefimiz olacak.

Sporun evrensel değerlerine sahip çıkarak dostça rekabet içerisinde bir yıl geçirmeyi umut ediyoruz.

Pandeminin yaralarını kavgayla değil ancak birlik ve beraberlikle sarabiliriz.

Geride bıraktığımız yılın en önemli olayı olan Medipol Başakşehir kulübümüzün PSG maçında ırkçılığa gösterdiği tarihe geçen ve çığır açan 'kırmızı kart', önümüzdeki senelerde bu illetle mücadelede dünya için rehber olacak.

Umutla gireceğimiz yeni yılda şimdiden A Millî Takımımızla birlikte ülkemizi olimpiyatlar, paralimpik oyunları, Avrupa Ampute Futbol Şampiyonası ve uluslararası müsabakalarda temsil edecek tüm takımlarımıza ve sporcularımıza başarı diliyorum.

Tüm alanlarda başarıdan başarıya koştuğumuz, aşı ve tedavi konusundaki gelişmelerle birlikte tekrar bir araya geldiğimiz bir sene geçirmeyi temenni ediyorum.

Bu duygularla 2021'in futbol ailemize, milletimize ve tüm insanlığa başta sağlık, huzur ve mutluluk getirmesi dileğiyle yeni yılınızı kutluyorum."

GÖRELE BELEDİYESİ'NİN İNANILMAZ YÜKSELİŞİ





Karadeniz'in şirin ilçesi Göreleyi spor sahalarında en üst seviyede temsil eden Görele Belediyespor Kadın Hentbol Takımı bu sezon aldığı başarılı sonuçlarla dikkat çekiyor. Kadınlar Hentbol Süper Ligi'nde mücadele eden Görele Belediyespor'un tecrübeli Teknik Direktörü Mehmet Ali BiNEN sporlig'e konuştu.

SPORLİG: Sayın Birbilen; Görele Belediyespor Hentbol takımının hikayesini sizden dinleyebilirmiyiz.

M.A.B: Görele gerçekten Karadeniz'in çok güzel bir ilçesi.Burada yaşamaktan dolayı çok mutluyum. Görele hikayem Nisan 2018'de bu güzel şehrimizde düzenlenen Yıldız Erkekler Türkiye Hentbol Şampiyonası ile başladı.Oyuncuları takip ederek aday kadroyu oluşturmak için burada bulunuyordum.O dönem Belediye Başkanı Sayın Tolga Erener ile tanıştım.Kendisi bana burada bir takım olduğunu ve 2.ligden 1.lige çıktığını ifade etti. Aslen Göreleli olan Beşiktaş'ın alt yapı sorumlusu Milli Takım da birlikte çalıştığımız Yusuf Ali Kurt'un da desteğiyle bir araya geldiğimiz Sayın Erener bize hedeflerini anlattı.İşin gerçeği uzun yıllar erkek takımının başında olduğum için o an bu oluşuma pek sıcak bakmadım.İstanbul'da yaşadığım için gelişen şartlardan sonra Sayın Tolga Erener'in ciddi olduğunu anlayınca kendisi ile görüşmelere devam ettim.Kendisine 3 opsiyonlu bir bütçe verdim ve bunlarla neleri yapabileceğimizi anlattım.Sayın Başkan mütevazi bir bütçe ile Göreleli gençlerin bu işi severek yapmasını ve orta sıraları hedefleyen bir takım kurulması anlamında bizden desteğini istedi.Bütün bu gelişmeleri İstanbul'da ailemle paylaştım. Ailem de Görele'ye gelebileceğini söyleyince çalışmalara başladık. Deneyimli 2,3 tane oyuncunun etrafına 4,5 genç isim alarak kadromuzu oluşturduk. Görele de bu işi seven 13-14 yaş grubu oyuncular vardı. Ancak seviyeleri yeterli olmadığı için bu isimlerden 1.ligde oynadığımız o yıl fazla yararlanamadım. Bununla birlikte bu isimleri yavaş yavaş takıma adapte etmeye başladık.2018-19 sezonunda mütevazi



kadromuzla 1.ligde şampiyonluk yaşadık. Şampiyonluk ilçede çok ses getirdi. Hentbol de pek de alışkın olmadığımız şekilde şehir meydanında kutlama yapıldı.40 yılını hentbol'e veren biri olarak şampiyonluktan daha çok insanların bu kutlaması beni daha fazla sevindirdi. Bu şekilde Süper Lige çıktık. Ancak Süper Lig bütçesi Görele Belediyesinin kaldırabileceğinden çoktu. Bu noktada Sayın Belediye Başkanımız gerek siyasilerle gerekse halkla bir araya gelerek onların ciddi desteğini talep etti .Sonuçta da önemli bir destek sözü geldi. Bu şekilde yaptığımız görüşmeler neticesinde Süper Lig kadromuzu oluşturduk. Ancak 2019 Temmuz Ayında sezon hazırlıklara başladığımızda verilen destek sözlerinin büyük bir bölümü çeşitli nedenlerden dolayı olmadı. Bununla biz bütün bu olumsuz gelişmelere rağmen devam kararı aldık. Sonuç itibariyle şu anda Süper Lig'de mütevazi bir bütçe ile 2.yılımızı yaşıyoruz. Bu şartlar altında olabileceğimiz en iyi yerdeyiz diyebilirim.

SPORLİG: Karadeniz Bölgesi Hentbol anlamın da aslında oldukça verimli. Çeşitli kulüpler belli periyotlarda önemli başarılara imza attılar. Ancak bu kulüplerde istikrar sağlanamadı ve kapanmalar yaşandı. Bunun sebebi sizce nedir?



M.A.B: Karadeniz de gerçekten gerek kadın gerekse erkek hentbolün de çok ciddi kulüpler kapandı. Bunun sebebi bence alt yapıya yeterince zaman ve önem verilmedi. Alt yapının zamana ve sabra ihtiyacı. Hemen oluşacak bir yapılanma değildir. Para olduğu zaman her şey güzeldir. Para olmadığı zaman üstte olan dışardan transferle gelen oyuncuyu takımda tutamazsınız.. Genel sorunun altyapıdan oyuncu gelmemesi olduğunu düşünüyorum.Alt yapıya daha fazla önem verilseydi.Bütçeler küçülterek bu takımlar kapanmadan yoluna devam edebilirdi.



SPORLİG: Görele halkının,gençlerin ve siyasilerin hentbole bakışı desteği ne boyutta?

M.A.B: Görele de siyasetçiler başta Fahri Başkanımız Sayın Tolga Erener olmak üzere takımımızın Süper Lig de devam etmesi anlamında büyük destek verdiler.Kulüp Başkanımız Sayın Cihan Somuncu da genç ,dinamik bir spor yöneticisi ve her zaman kulübe büyük bir desteği olmuştur.Gençlere gelince; ilk yıl buraya geldiğimizde mevcut olan 6 Ortaokul ve 3 Lise de hentbol takımı oluşturduk.Umduğumdan çok daha fazla bir şekilde gençlerin hentbole ilgisi var.Antreman şartlarımız gayet iyi.Tek sıkıntımız hentbolün içinden gelen çok fazla yardımcımın olmaması.Altyapı ve A takım aynı anda ilgilenmek zor oluyor.Bu nedenle sadece oyuncu değil antrenör yetiştirme anlamında da gayret sarf ediyorum.

SPORLİG: Sizin de belirttiğiniz gibi kalıcı olma anlamında altyapı ve tesisleşme çok önemli..Bu konuda ne gibi çalışmalar yapıyorsunuz?

M.A.B: Zaten benim Göreleye gelme sebebim Süper Lig'den daha ziyade gençlere hentbolü sevdirmek için neler yapılabilirdi. Bu noktadabüyük ölçüde hedefe ulaştığımızı söyleyebilirim.Salon konusunda da bir sıkıntımız yok. Salonun içinde de eksikleri giderilmiş çok güzel bir fitness merkezimiz var.Konaklama konusunda da



Belediyenin 4 katlı bir binasının 2 katını her sporcuya bir oda olacak şekilde lojmana çevirdik.Burada asıl konu gençlerin nasıl ilerleme kaydetmesiydi.Süper lig kadromuzda 18 tane oyuncu var..8 sporcumuz farklı illerden.Geriye kalan 10 oyuncumuzun yaşları 14 ila 17 arasında değişiyor.Bunların hepsi Görele'nin kendi çocukları.Süper Lig de bizim dışımızdaki hiç kulüpte bu şekilde bir çalışma yok.Bu ilk hedefimiz di. .Ana hedefimiz ise alttan gelen 20 kişilik 2006-07 jenerasyonu var.Bu çocuklarımızı da bir kaç sene içinde A takıma kazandırırsak Hentbol Görele'de uzun yıllar devam eder.

SPORLİG: Bütün dünyayı saran Coronavirüs salgını nedeniyle nedeniyle sıkıntılı bir dönem geçiriyoruz. Eğer bu sorun yaşanmasaydı ligdeki durumunuz farklı olurmuydu?

M.A.B: Coronavirüs salgınının en çok etkilediği takımlarından biri de biziz.Gençlerle özellikle çok antrenman yapıyorduk. Bu malum süreç sebebiyle gençlerimizin kendi yaş gruplarıyla oynayacağı maçlara ve ve turnuvalara gitme şansını kaybettik.Bizim alt yapımızı oluşturan Görele Lisesi son 2 yılda Karadeniz bölgesin-

de önemli başarılara imza atarak ses getirmişti. Önemli planlarımız vardı ama malum salgın nedeniyle bunları hayata geçiremedik. A takımımızı da tabiki etkiledi bu durum. Çünkü çok ciddi bir seyirci kitlemiz var. 700 kişilik salonumuzda ayata dahi yer olmuyordu. Çok fazla ilgi vardı.Malesef pandemi illetinden dolayı seyirci gücümüzden yoksun maçlara çıkıyoruz. Yerel basının da bize çok ilgisi var. Yani hentbol sevgisinin Görele'de oturmak üzere olduğunu söyleyebilirim.

SPORLİG: Şu ana kadar olan periyotta ligin değerlendirmesini nasıl yaparsınız?

M.A.B: Ligde şu anda en fazla gol atan takım biziz. Sezon başında kadromuzun nasıl bir oyun şablonunda oynaması anlamında sporcularımızla yaptığımız toplantılarda . Dünya ve Avrupa'da tempolu oyun ön planda. Biz Süper Lig'de en iyi uygulayan takımlardan biriyiz. Şöyle açıklayabilirim. Ortalama hücüm sayısı maç başına 45-50 iken biz bunu 55-65 aralığına çıkardık. Böyle olunca attığımız ve yediğimiz gol sayısı arttı. Bu tempolu ve hızlı oyun formatında topları kullanan oyuncularımızdan biri de Perihan Topaloğlu Acar. Perihan'ın tecrübesinden faydalanarak ve onun çevresinde kadroyu oluşturduk.

SPORLİG: Bu sezon ki hedefleriniz hakkında bilgi verirmisiniz?

M.A.B: Ligi olabilecek en iyi yerde bitirmeyi hedefliyoruz.Sezon başlarken açık söylemek gerekirse amacımız ligde kalmak ve orta sıralarda yer bulmaktı.Ligden düşmek gibi bir tehlikemiz yok.Şu anda orta sıralardayız.Alacağımız ekstra puanlarla üst sıralara tırmanarak Avrupa Kupaları vizesi bile alabiliriz. Bununla birlikte öncelikli hedefimiz Avrupa



Kupalarından da daha önemli gençlere daha çok süre vererek gelecek seneye daha hazır hale getirmek.

SPORLİG: Türk Hentbolün de en önemli sorunlar nelerdir.Neden uluslararası düzeyde istenilen düzeye gelemiyoruz.

M.A.B: Bu üzerinde çok uzun konuşulması gerek çok ciddi bir konu. Kısa başlıklar altında toplayacak olursak şunları söyleyebiliriz. Her başarının altında bir sacayağı olması lazım. Bu sacayağının en önemlisi medya da gerekli yeri alamıyoruz. Çünkü uluslararası arenada yeterli başarımız yok.Başarı olmayınca da medya da yer bulamıyorsunuz.Bunun sonucu olarak sponsor bulmak da neredeyse imkansız oluyor. Gelen sponsorlarda kalıcı olmuyor. Uzun vadeli,gerçek başarı için Federasyondan başlayarak ciddi bir planlama yapılması gerekiyor. Bu durumun zamana yayılması gerekiyor..Kısa sürede bu olmaz. 2011-18 arası aralıksız Alt Yapı Milli Takımlarında çalıştım. Diğer ülkelerin durumunu biliyorum. O yaş grubunda yeri geldi Fransa'yı yendik yeri geldi İspanya ile başa baş oynadık. Ancak onların 3,4 yıl sonra bizim kat kat üzerimize çıktıklarını gördük. Antrenman kalitemizde bir sıkıntı yok. Olaya bakış açımız da sorun var. Bu da beraberinde sporcu kaybunu getiriyor. 18 yaşında gençlerin çoğu yeterli maddi destek sağlanamaması ve önlerinde bir hedef göremedikleri için sporu bırakmak zorunda kalıyorlar. Yapılması gereken planlamada gençlerin gelecek ile alakalı bir kaygıları olmamalı.Bu şartlar sağlanırsa uluslararası başarı da gelir.Voleybol ve Basketbol da bunun örnekleri var.Hentbolde de eğer doğru planlama olursa bu yapılabilir.Çünkü Hentbol bana göre Basketboldan da Voleyboldan da Türk insanının yapısına uygun bir spor.

SPORLİG: Zaman ayırdığınız için çok teşekkür ederim hocam

A MİLLİ TAKIM TEKNİK DİREKTÖRÜ

ŞENOL GÜNEŞ:

HEDEFİMİZ DÜNYA KUPASI'NA DİREKT GİTMEK

Markalar ve spor dünyasından isimleri bir araya getiren 'Brand&Sport Summit 2020' organizasyonuna katılan A Milli Futbol Takımı Teknik Direktörü Şenol Güneş, hedeflerinden bahsetti.



Markalar ve spor dünyasından isimleri bir araya getiren "Brand&Sport Summit 2020" organizasyonuna katılan A Milli Futbol Takımı Teknik Direktörü Şenol Güneş, hedeflerini anlattı.

İSTANBUL'DA 42 Maslak Alışveriş Merkezi içindeki ESA Arena'da gerçekleştirilen etkinlikte "Milli Takımın Hedefleri" oturumunun konuğu olan Şenol Güneş, futbola başladığı dönemdeki zorluklardan bahsederek "53 yıl olmuş, zaman çok hızlı geçiyor. Bugün sponsorlardan elde ettiğimiz malzemeleri top dahil geçmişte bulamıyorduk. Yokluk içerisinde, yamalı toplar, naylon toplar, tenekeler, limon kabukları… Bizim bugünkü mesleğimiz olan futbolun ürününü hiç görmeden işe başlamıştık. Deniz kenarında denize atlarken kaleci gibi atlamaya çalışırdık. Ama zaman içerisinde kaleci olduk. O da tesadüf oldu. Oradan büyüdük bir yerlere geldik. Başarılı olan her insanın geçmişine baktığımız zaman hikayeleri enteresandır. Birçoğu sorunlarla karşı karşıya gelmiştir. Ben de onlardan bir tanesiyim." ifadelerini kullandı.

Milli takımın piramitin tepesi olarak düşünülmesi gerektiğini belirten Güneş, "Ama taban çok önemli. Zirvede olanların güçlü olabilmesi için tabanın üretiminin çok ve sağlıklı olması lazım. Biz oraya elenerek geliyoruz. Onları temsilen oradayız. Bizim şu anda yaptığımız şey bir sonuç. En önde yarışmada olan bir takımız. Bizim alacağımız sonuçlar hem ekonomik hem de manevi olarak bir takım değerleri büyütüyor ama aynı zamanda oyuncularımızın pazar payını da büyütüyor. Dikkat alanını buraya çekiyor." şeklinde konuştu.

Güneş, kulüplerin Avrupa'da ki başarılarını önemsediğini ve başarılı oldukları zaman oyuncu satışı yapılabildiğini söyledi.

"Bizden beklenen dünya kupası ve Avrupa şampiyonasında başarılı olmak. Ülkemizi iyi temsil etmek, herkesin beğenisini kazanırken iyi oyun ortaya koymak. Aynı zamanda aile havasını oluşturabilmek." diyen Güneş sözlerini şöyle sürdürdü:



"Göreve geldiğimde de söylemiştim, bizim ortak hayalimiz olsun, ortak hedefimiz olsun ve ortak çalışma yapalım. Bu sözü yerine getirdiğimizi düşünüyoruz. "Bizim Çocuklar" ifadesini de yerleştirdik. Bu da bir markadır ayrıca. Bunu yaptığınızda kendi içerisinde oluşan bu grup bir başlangıçtı. Bundan sonra da gelmesi gerekiyor o yüzden üretime ihtiyaç var. Bu milli takım herkesin ortak değeri, herkesin eleştiri yapabileceği, sahipleneceği ama değerini yok etmeyeceği yüce bir duygu olmalı."

Güneş, "Bulunduğumuz FIFA sıralaması üzerinde benzer yerlerde olan takımlara karşı zorlandık. Başarıya giden yolda bazen başarısız sonuçlar alınabilir. Ayak takılmaları olabilir. Bunlardan ders çıkarmak lazım." şeklinde konuştu.

Uluslar Ligi'nde alınan sonuçları ve 2022 FIFA Dünya Kupası'nın Avrupa Elemeleri'ndeki rakipleri değerlendiren Güneş, "Uluslar Ligi'nde aldığımız sonuçlar itibariyle başarısız olduğumuzu düşünüyoruz. Ama yarış daha yeni başlıyor. Oradan da gelecek 2 takım dünya kupası play-off elemelerine katılacak. Biz dünya kupası elemelerinde yeniden hedefi yakalayabiliriz. O yüzden hep beraber iyi çalışıyoruz, çalışacağız. Hollanda, Norveç gibi rakiplerin bizden daha iyi görünmesine rağmen onlardan iyi olacağımızı düşünüyoruz. Birincilik hedefimiz var çünkü 1. takım direkt gidiyor. 2. olan play-off oynayacak. Diğer takımlar da önemli çünkü alacağınız her galibiyet 3 puan getirecek. Ama biz de yeniden büyüme trendi olan bir takımız. Gençleriniz Avrupa Şampiyonası'na katılarak başarıyı gördü, Uluslar Ligi'nde başarısızlığı gördü. Bu başımızdan geçmesi gereken bir hadiseydi. Bu turnuvalardaki olumsuzluklardan dersler çıkararak daha iyi işler yapacağız. Hedefimiz bu." düşüncelerini paylaştı.


Manolya
1980
Bir Lezzet Klasiği
1980'den beri lezzeti
sanatla buluşturuyoruz!
Manolya Pastaneleri
Bostancı Şubesi
Bostanlararası Sk. No: 7
Dükkan: B Lunapark karşısı
Bostancı Kadıköy – İstanbul
+90 216 445 18 18
+90 216 384 02 19
bostanci@manolya.com.tr

ZTK SON 16 TUR KURALARI ÇEKİLDİ

Ziraat Türkiye Kupası'nda 5. Tur maçlarının tamamlanmasının ardından son 16 turunun kuraları çekildi. Bu turdan itibaren Video Yardımcı Hakem (VAR) sistemi kullanılacak. Maçlar; 12,13 ve 14 Ocak tarihlerinde tek maç üzerinden oynanacak. İşte Beşiktaş, Fenerbahçe ve Galatasaray'ın rakipleri ve tüm eşleşmeler belli oldu.

İttifak Holding Konyaspor – Gaziantep FK

Fenerbahçe – Kasımpaşa

Beşiktaş – Çaykur Rizespor

Bursaspor – Fraport TAV Antalyaspor

Demir Grup Sivasspor – Adana Demirspor

Yeni Malatyaspor – Galatasaray

Aytemiz Alanyaspor – BB Erzurumspor

Tuzlaspor – Medipol Başakşehir

Kupanın süprizini yapan Bursaspor, Adana Demirspor, Tuzlaspor oldu. Bu turdan itibaren VAR Sistemi'nin de kullanılacağı kupada son 16 turu karşılaşmaları; 12, 13 ve 14 Ocak 2021 tarihlerinde yapılacak. Karşılaşmalar tek maç eliminasyon sistemine göre oynanacak.

ZİRAAT
Türkiye Kupası

BEŞİKTAŞ'IN MALZEMECİSİ ERDAL ERDEM SAĞLIK ÇALIŞANLARINA ÇİÇEK TAKDİM ETTİ

Beşiktaş'ın aynı zamanda maraton koşucusu da olan malzemecisi Erdal Erdem, bu kez sağlık çalışanlarına destek olmak için koştu.

ÜMRANİYE Nevzat Demir Tesisleri'nden startı veren malzemeci Erdal, Ümraniye Eğitim Araştırma Hastanesi, Altunizade Acıbadem Hastanesi ve Koşuyolu Medipol Hastanelerine uğradı. Bu hastanelerde sağlık çalışanlarına çiçek veren Erdal Erdem, hastane çalışanları tarafından alkışlarla uğurlandı.

Erdal Erdem koşu öncesi, "Bu zor dönemde hayat kurtarmak için hayatlarını feda eden, bu uğurda şehit olan değerli sağlık çalışanlarımıza farkındalık ve onların ne kadar değerli bireyler olduklarını göstermek için böyle bir şey yapıyorum. Buradan onlara canı gönülden teşekkür ediyor ve minnetlerimi sunuyorum. 40 kilometre koşacağım. Onlara 40 değil, bin kilometre feda olsun" açıklamasında bulundu.

Ümraniye Eğitim Araştırma Hastanesi'nde ise Dr. Zakir Sakçı ise, "Koronavirüs ile mücadele ettiğimiz bu zorlu süreçte nerdeyse her gün 5-10 sağlık çalışanımızı feda ediyoruz. Değerli sağlık çalışanlarına, bu uğurda can vermiş sağlık şehitlerimize ve onların mukaddes emanetleri yakınlarını anmak amacıyla böyle bir projede görev alan herkese başta Erdal Erdem olmak üzere teşekkür ederiz.



Dünya olarak zorlu bir süreçten geçiyoruz ama bu süreci de atlatacağız. Güneşli güzel günler bizleri bekliyor. Sağlık çalışanları olarak böyle güzel hatırlanmak, insanların sevgisini hissetmek bize moral oluyor" diye konuştu.

Erdal Erdem, Haziran ayında siyah beyazlıların 'bırakmam seni' kampanyasına destek olmak için İstanbul'un semtlerinde 1903 km koşmuştu.

YAVUZBEY®

İSKENDER



İskenderlerin Efendisi



SANCAKTEPE ŞUBE: (0216) **311 48 48**
Abdurrahmangazi Mahallesi,Enderun Caddesi No:6
Sancaktepe / İstanbul *(Belediye ve Nikah Sarayı yanı)*

PENDİK ŞUBE: (0216) **311 48 48**
Çınardere M. Akan Sokak No:2 E-5 yanyol / Pendik / İstanbul

www.yavuzbey.com.tr yavuzbeyiskender

"DİRİLİŞ BURSASPOR" VİZYONDA!



SERKAN YETİŞMİŞOĞLU
SPOR YAZARI

BÜTÇESİ çok düşük, ama yürekleri büyük Genç Timsahlar, bu sezon "Diriliş Bursaspor" filmini vizyona soktu.

-Geçen yıla kadar "figüran" olan genç jönler, bu filmde "başrole" soyunarak, hayatlarının en önemli rolünü oynamaya başladı.

Diriliş Ertuğrul...

Kuruluş Osman...

Ve son dönemde de TRT'de;

Uyanış; Büyük Selçuklu başlıyor...

Bu isimler, ekranların reyting rekortmeni ve rekortmen adayı tarihi dizilere ait...

Bursaspor da bu sezon, malum ekonomik sebeplerle "Diriliş Bursaspor" filmini vizyona soktu...

Filmin jeneriğinde şöyle yazıyor:

Yapımcı: Erkan Kamat...

Teknik Yönetmen: Mustafa Er...

Oynayanlar: Bursasporlu futbolcular...

★

Bu film, en az 34 hafta sürecek...

Genç cengaverlerin çoğunlukta olduğu film, genellikle Timsah Arena platosunda çekiliyor.



FİGÜRANLIK BİTTİ SIRA BAŞROLDE

Aslında, geçen sezonun başında, ilk 2 bölümden sonra "figüran" rolü verilen genç jönler, yeni sezonda "başrol"e soyundular. Golleri atıyorlar, attırıyorlar...

BÜTÇE DÜŞÜK,

AMA YÜREKLER BÜYÜK

Bu filmin, bütçesi çok düşük olsa da, genç jönlerin yürekleri büyük!..

Bilirsiniz; bazen "konjektürel" olaylar, kendi kahramanlarını kendi bağrından çıkarır!..

Zaten...

Rejisör Mustafa Er de, bu yetenekli oyunculara sezon başından beri yüzde 90 oranında şans veriyor.

Oyundaki rol dağılımını iyi yapan Er, gençlere özgüven aşılıyor...

Zaten kadro;

Yüzde 90 made in Bursa...

Yüzde 100 yerli...

"ER" MEYDANI...

57 yıllık Bursaspor Arması; teknik yönetmenin, "ekşın" demesiyle birlikte, "Er Meydanı"nda sahne alarak, belki de hayatlarının rolünü oynamaya başladılar bu sezon...

Genç jönler;
Emirhanlar,
Tuğbeyler,
Ertuğrullar,
Batuhanlar,
Aliler,
Çağataylar,
Ataberkler,
Furkan Emreler,
Ramazanlar,
Ozanlar,
İsmailler,
Canlar,





Beratlar,
Canberkler,
Erenler sahne aldı...

"BUSBY'NİN BEBEKLERİ" MİSALİ...

Belki de; 1950'lerde, Manchester United'da gençlere güvenip, onlarla 21 ve 22 yaş ortalamalarıyla 1956 ve 1957'de İngiltere'de 2 kez şampiyon olan efsane Menajer Matt Busby'nin; literatüre

"Busby'nin Bebekleri" olarak geçen, unutulmaz hikayenin bir benzeri, adeta Bursa'da yaşanmaya başladı!..

OYUNLARIYLA BÜYÜYORLAR

Genç Timsahlar, taraftarın ve kentin kendilerine güvendiğini hissettiler.

Ligde haftalar geçtikçe, sahnede daha iyi "rajon" keserek, başarılı oyunlarıyla birlikte büyümeye başladılar.

Türkiye, onları konuşmaya başladı.

Ligde ve kupada alınan başarılı sonuçların ardından;

Sinema, tiyatro ve ses sanatçıları, yaygın medyanın yazar ve yorumcuları, spor spikerleri, siyasetçiler, Genç Timsahlar'ı övgü dolu sözlerle kutladılar.

"ŞAMPİYON ARMA PRODÜKSİYON" GURURLA SUNAR

Zaten 57 yıllık şanlı tarihe sahip "Şampiyon Arma Prodüksiyonu" kendi bünyesinden; yıllarca sayısız "star" yetiştirdi ve yeni "star" adaylarını da, "gururla sunmaya" devam ediyor...

Genç aktörler de, rol sırasının kendilerine gelmesini sabırsızlıkla beklediler ve tek tek sahne almaya başladılar.



TRT SPOR'DAN HERKESE ULAŞTI

Tabii, bu arada 1.Lig maçlarının açık kanal TRT SPOR'dan verilmesi ve tüm futbolseverler tarafından her yerde izlenebilmesi de, 22,7 yaş ortalamasına sahip Timsah'ın daha geniş kesimlere ulaşmasını sağladı.

Yeşil-beyazlılar, kameralar önünde;

"Takım oyunu"nu en iyi şekilde sergileyip, reyting rekorları kırmaya başladılar.

ZOR ANLARDA "DUBLÖR" KULLANMADILAR

En zor savaş sahnelerinde, "dublör" kullanmadan, meydanda kılıç salladılar.

Savaşçılar gibi...

Harbiden savaştılar!..

Hem de kanlarının son damlasına kadar...

TİMSAH ORDUSU KALELERİ FETHETTİ

Yeşil Timsah Ordusu ile;

Kâh İzmir Kadife Kale'yi,

Kâh Rumeli Hisarı'nı,

Kâh Ankara Kalesi'ni fethettiler bu filmde...

Dev bütçeli lig sahnesinde, "yürekleriyle devleşmeye" başladılar!..

'GÖNÜLLERİN OSCAR'INI ALMAYA ADAY

Belki;

Oscar, Emmy Ödülü falan alamayacaklar!

Gerçi;

Önceleri, ilk haftada sahne ışıkları onlara dönmedi!

Ama sonradan pek bir popüler oldu "Gençlik Ateşi"...

Ama, şurası kesin ki;

Vakıfköy'ün bereketli topraklarında filizlenip, Özlüce Bulvarı'nda sahne alan bu Genç Timsahlar, "Gönüllerin Oscar"ını almaya şimdiden adaylar...

"KAPALI GİŞE" OYNARLAR

Aslında...

Bu ekip, pandemi olmasa, Timsah Arena'daki her gösteride, 45 bin kişiye "kapalı gişe" oynardı.

Gerçi, yapımcı firmanın borcu çok ve kasasında para yok!

Zira, gelen para da, banka borçlarına ve "temliklere" gidiyor...

LİGİN EN ÇOK GOL ATAN TAKIMI

Ligde ilk 15 hafta sonunda; Türkiye'nin beğendiği, taktir ettiği, "fişek" gibi bir takım çıktı ortaya...

28 golle;

Ligin "en çok gol atan" ve üretken oyunuyla herkes tarafından taktir edilen, çok popüler bir ekip oldu yeşil-beyazlılar...

28 GOLÜN 24'Ü VAKIFKÖY'DEN

Öyle ki;

Ligde 28 golün 24'ünü,



kupa dahil toplam 35 golün 31'ini Vakıfköy patentli genç oyuncular kaydetti.

18 yaşındaki forvet Ali Akman, 15 haftada 9 golle, Gol Krallığı'nda ikinci sırada yer alıyor.

Timsah, ligde her hafta gol atıyor...

15 HAFTADIR VİZYONDA

Dedik ya;

"Diriliş Bursaspor" tam 15 haftadır vizyonda ve "en çok gişe yapan" filmlerin başında geliyor...

Eğer, bu kent; bu "destansı" ve "yüzde 100 yerli prodüksiyona" sahip çıkarsa, 34 hafta sonunda, bu heyecan dolu "gençlik filmi"sezon sonunda "mutlu son"la noktalanabilir.

ZÜMRÜDÜ ANKA KUŞU GİBİ

Bursa kenti;

"Zümrüdü Anka Kuşu" gibi küllerinden yeniden doğmaya başlayan ve de "Yel Değirmenleri ile savaşan Don Kişot" misali, zoru başarmaya çalışan genç gladyatörlere, maddi ve manevi olarak her yönüyle sahip çıkmalı...

DİRİLİŞTEN KURTULUŞA...

Bu şampiyon kent, bu işi hiç zorlanmadan başarabilir.

Yeter ki;

Kentin liderleri ile kanaat önderleri, bu maddi destek "ekşın"ını başlatsın ve;

"Diriliş Bursaspor" hikayesini; "Kurtuluş Bursaspor" hikayesine dönüştürsün!..



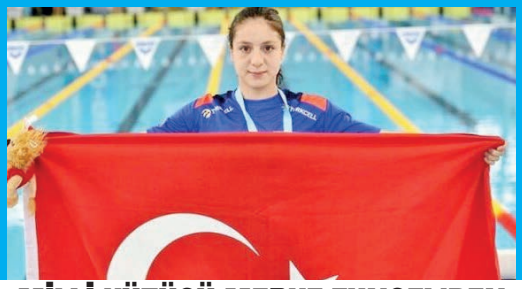
EMRE SAKÇI'YA BÜYÜKONUR

DÜNYANIN en prestijli yüzme internet sitelerinden, "Swim-Swam" tarafından verilen 2020 Swammy Ödülleri'nde Uluslararası Yüzme Ligi'nde 50 metre kurbağalama kısa kulvar ve 100 metre kurbağalama kısa kulvarda 3 rekor birden kıran milli gururumuz Emre, yılın en iyi çıkış yapan erkek yüzücüsü oldu. 2020 Swammy Ödülleri'nde ulusal gelişim ödülünün sahibi de Türkiye olmuştu.



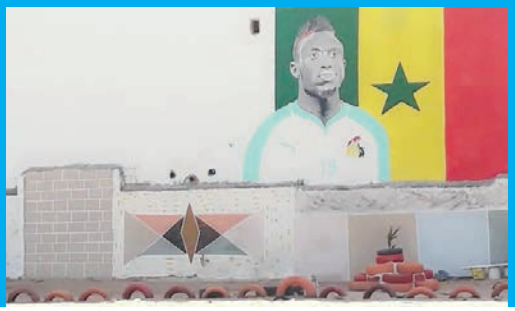
DUAYEN HAKEM İHSAN TÜRE HAYATINI KAYBETTİK

TÜRKİYE Futbol Federasyonu'ndan paylaşılan mesajda, "Türk hakemliğinin değerli isimlerinden, eski FIFA kokartlı hakemimiz İhsan Türe'nin hayatını kaybettiğini derin bir üzüntü ile öğrenmiş bulunuyoruz. 1946 Eskişehir doğumlu olan İhsan Türe, uzun yıllar Süper Lig'de ve Avrupa Kupaları'nda görev yaptı, uluslararası maçlarda ülkemizi temsil etti. İhsan Türe'nin cenazesi 10 Aralık Perşembe günü Covid-19 tedbirleri kapsamında yapılan törenin ardından toprağa verildi.Merhum İhsan Türe'ye Allah'tan rahmet; ailesi, yakınları, hakem ve spor camiasına başsağlığı dileriz" ifadelerine yer verildi.



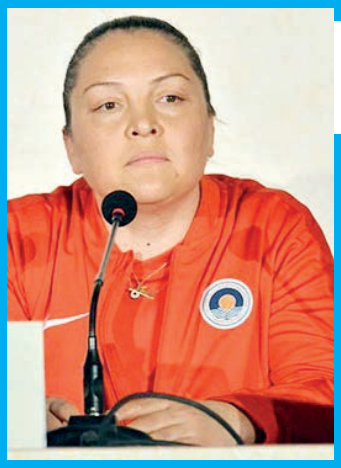
MİLLİ YÜZÜCÜ MERVE TUNCEL'DEN DÜNYA REKORU

İSTANBUL'DA düzenlenen Türkiye Arena Kulüplerarası Kısa Kulvar Genç ve Açık Yaş Yüzme Şampiyonası'nda 1500 metre serbest gençler kategorisinde mücadele eden milli yüzücü Merve Tuncel'den dünya rekoru geldi. Chelsea Guvecka'ya ait olan rekoru 15.45:29'luk derecesiyle kıran Merve Tuncel, dünya rekorunun yeni sahibi oldu. 2020 yılında Macaristan'da düzenlenen Uluslararası Yüzme Ligi'nde 3 Avrupa rekoru kırıp birçok yarış kazanan İzmirli sporcu Emre Sakçı, "Yılın en iyi çıkış yapan erkek yüzücüsü" ödülüne layık görüldü.



DİAGNE, SENEGAL'DE EĞİTİM GÖRDÜĞÜ OKULU YENİLEDİ

G.SARAY'IN Senegalli golcüsü Mbaye Diagne, ülkesinin başkenti Dakar'da çocukluğunun geçtiği HLM bölgesinde bulunan ve kendisi ile birlikte kardeşlerinin de ilköğretim eğitimini gördüğü HLM4 C/D isimli okulu tamamen yeniledi. Diagne, sosyal medya hesabından yaptığı paylaşımda okulun yenilenen halinin fotoğraflarına yer verirken, içlerinde çocukların da bulunduğu bölge halkı, okulun duvarına 29 yaşındaki oyuncunun resmini çizerek minnet duygularını iletti. Yenilenen okulda toplam 775 öğrenci eğitim görecek.



İŞİTME ENGELLİ KADIN BASKETBOL MİLLİ TAKIMI'NDA YENİ ANTRENÖR ÖZLEM ŞENCAN OLDU

TÜRKİYE İşitme Engelliler Spor Federasyonu, kadın basketbol milli takımında görevinden sağlık sorunları nedeniyle ayrılan antrenör Gülseren Yarga'nın yerine Özlem Şencan'ın getirildiğini duyurdu. Türkiye İşitme Engelliler Spor Federasyonu'ndan yapılan açıklamada şu ifadelere yer verildi: "Federasyonumuz Basketbol Kadın Milli Takım Teknik Direktörü Gülseren Yarga'nın sağlık problemleri sebebiyle görevinden ayrılması sonucu yerine Türkiye Basketbol Federasyonu eski basketbol milli takım sporcularından, halen Türkiye Basketbol Federasyonu U20 Basketbol Milli Takım Antrenörü olan Özlem Şencan gelmiştir. Hocamızın işitme engelliler basketboluna çok şeyler katacağına inanıyor, hayırlı ve uğurlu olmasını temenni ediyor, kendisine camiamıza hoş geldin diyoruz."



SİİRTLİ ÇOCUKLAR YENİ VOLEYBOL SAHALARINA KAVUŞTU

GENÇLİK ve Spor Bakanı Dr. Mehmet Muharrem Kasapoğlu, kendi imkanlarıyla araç lastiklerinden voleybol sahası yapan Siirtli çocuklar için inşa edilen sahanın eski ve yeni halini sosyal medyadan paylaştı. Atık lastiklerden voleybol sahası yapan Siirtli çocukların hayalleri gerçek oldu. Gençlik ve Spor Bakanı Dr. Mehmet Muharrem Kasapoğlu, "Siirtli çocuklarımızın umutlarını bir başka bahara bırakmadık" diyerek eski ve yeni voleybol sahasının fotoğrafını paylaştı.



DE SANCTİS TRAFİK KAZASI GEÇİRDİ

ESKİ Galatasaraylı De Sanctis, trafik kazası geçirdi! Yoğun bakımda. Galatasaray'ın eski kalecisi Morgan De Sanctis, korkunç trafik kazası sonrası yoğun bakımda... 2008-09 sezonunda Galatasaray forması giyen ve şimdilerde Roma'nın takım menajerliği görevini yürüten Morgan De Sanctis, ağır bir trafik kazası geçirdi. De Sanctis, kaza sonrası yoğun bakıma alındı.

MEHMET SEPİL GÖREVİNDEN AYRILDI



5 ASIM 2019 tarihinde Kulüpler Birliği'nin 10'uncu başkanı olarak göreve başlayan Mehmet Sepil, istifa etti.



MİLLİ ATLET TUĞBA DANIŞMAZ, TÜRKİYE REKORU DERECESİNİ YÜKSELTTİ

İSTANBUL Ataköy'de 2020'nin son yarışması olan Salon Rekor Deneme Yarışları'nda milli atlet Tuğba Danışmaz, üç adım atlamada kendine ait olan 13.44'lük U23 Kadınlar Salon Türkiye rekorunu 13.56'ya yükseltti. Hedeflerinin olimpiyat kotası alabilmek olduğunu belirten milli atlet Tuğba Danışmaz'ın antrenörü Cahit Yüksel, "Tuğba kendisine ait olan 13.44'lük Türkiye rekorunu 13.56'ya yükseltti. Olimpiyat kotası hedeflediğimiz için bu deneme yarışları neyi doğru neyi eksik yaptığımızı görmek adına iyi oluyor. Biz Tuğba'nın derecesinin ocak-şubat gibi 14 metrelere geleceğini düşünüyoruz. Çalışmalarımız o yönde. Önümüzde birkaç uluslararası organizasyon var, hedeflerimize doğru ilerliyoruz" dedi.

ŞERİF KILIÇ'DAN GÜMÜŞ MADALYA

SIRBİSTAN'IN başkenti Belgrad'da düzenlenen Büyükler Güreş Dünya Kupasında ülkemizi Erkekler GrekoRomen stil 55 kg'da temsil eden güreşçimiz gümüş madalyanın sahibi oldu. Ayrıca 72 kilodaki güreşçimiz Cengiz Arslan, Moldovalı rakibi Valentin Petic'i 5-1 mağlup ederek bronz madalya kazandı.





GÖKSEL GÜMÜŞDAĞ VE MUSTAFA ERÖĞÜT'TEN SKRTEL'E ZİYARET

MEDİPOL Başakşehir Futbol Kulübü Başkanı Göksel Gümüşdağ ve kulüp CEO'su Mustafa Eröğüt, aşil tendonu kopması nedeniyle ameliyat edilen Martin Skrtel'i hastanede ziyaret etti. Kulüpten konuyla ilgili yapılan açıklamada, "Başkanımız Göksel Gümüşdağ ve CEO'muz Mustafa Eröğüt, aşil tendonu kopması nedeniyle ameliyat edilen Slovak futbolcumuz Martin Skrtel'i, tedavi gördüğü hastanede ziyaret ederek geçmiş olsun dileklerinde bulundu" denildi.

FENERBAHÇE'NİN ESKİ HOCASI OTTO BARİÇ HAYATINI KAYBETTİ

1997--99 yılları arasında ülkemizde Fenerbahçe'yi çalıştıran Hırvat futbolunun efsane isimlerinden Otto Baric, Covid-19 nedeniyle hayatını kaybetti. Hırvatistan basınında yer alan haberlerde, Covid-19'a yakalanarak sağlık durumunun ağırlaşmasının ardından hastaneye kaldıran ve oksijen tedavisi uygulanan Hırvat futbol adamının, verdiği yaşam mücadelesini kaybettiği belirtildi.





BÖLGESEL KROS LİGİ ADANA'DA TAMAMLANDI

ATLETİZMDE bu yıl U18 yaş grubunda gerçekleştirilen Bölgesel Kros Ligi final kademesi Adana'da tamamlandı. Yarışmalar sonunda erkeklerde Ağrı Gençlik Spor Kulübü, kadınlarda ise Erzurum Karayazı Belediye Karması ipi göğüsledi. Adana'da erkeklerde 78, kadınlarda 66 olmak üzere toplam 144 atletin koştuğu Bölgesel Kros Ligi finalleri çekişmeli geçen yarışlarla sona erdi. 3 kilometrelik erkekler yarışında İstanbul Büyükşehir Belediyesi Spor Kulübü'nde Enbiya Yazıcı 8:39 ile birinci gelirken, Fenerbahçe'nin ferdi olarak yarışan iki atletinden Taner Tunçtan ikinci, İsmail Taşyürek ise üçüncü oldu.



ATLETİZMDE SALON REKOR DENEME YARIŞLARI'NDA 4 YENİ REKOR

ATLETİZMDE 2020'nin son yarışması olan Salon Rekor Deneme Yarışları'nda 4 yeni Türkiye rekoru kırıldı. İstanbul'un gerçekleştirilen yarışmada Berke Akçam 60 metre engelde 7.83'lük derecesi ile U20 Türkiye rekoru, Mevlüt Aras 800 metrede 1.51.38'lik derecesi ile U18 Türkiye rekoru, İlkay Aydemir heptatlon 5226 puan ile U23 Türkiye rekoru ve Ali Eren Ünlü yüksek atlamada 2.13'lük derecesi ile U18 Türkiye rekoru kırdı.



MENEMENSPOR'DA ÜMİT KARAN DÖNEMİ

MENEME Kuzey Makedonya 1. Ligi'nde mücadele eden FC Shkupi'nin teknik direktörlüğünü yapan teknik direktör Ümit Karan, TFF 1. Lig ekiplerinden Menemenspor ile prensipte anlaşma sağladı. Ümit Karan, AA muhabirine yaptığı açıklamada, Türkiye'den uzun süredir teklif aldığını, değerlendirmeleri sonucunda Menemenspor'la anlaşmaya vardığını söyledi.

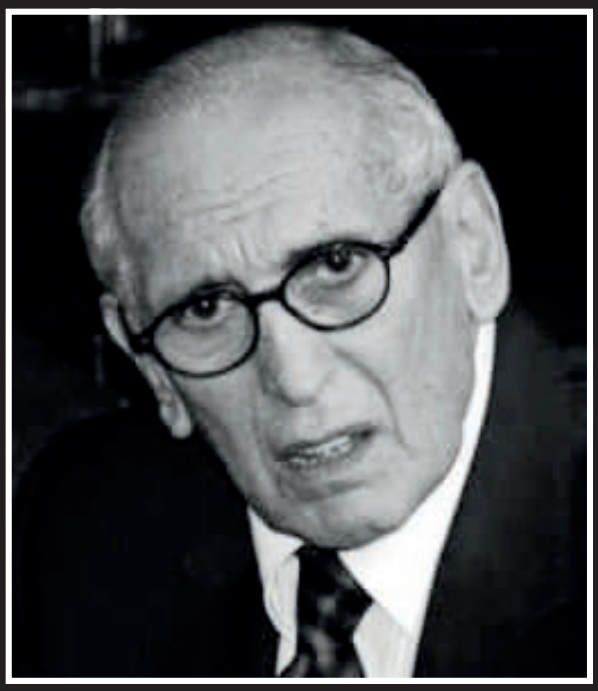
ALANYASPOR'UN İLK TRANSFERİ HASAN HÜSEYİN ACAR

AYTEMİZ Alanyaspor, Kayserispor'dan ayrılan Hasan Hüseyin Acar ile 3.5 yıllık sözleşme imzaladı. Alanyaspor Başkanı Hasan Çavuşoğlu,"Devre arasına girerken ilk transferimizi gerçekleştiriyoruz. Geçen sezon Kayserisspor'da başarılı bir sezon geçirmişti. Bundan sonra 3,5 yıl bizimle devam edecek. Birçok talibi olmasına rağmen bizi tercih ettiği için teşekkür ediyorum" dedi.



EFSANE TEKNİK DİREKTÖR ÖZKAN SÜMER VEFAT ETTİ

1940



2020

TÜRK futbolu ve Trabzonspor'un efsane isimlerinden Özkan Sümer, bir süredir tedavi gördüğü hastanede 80 yaşında hayatını kaybetti.

Özkan Sümer için Trabzon'un Ortahisar ilçesindeki İskenderpaşa Camii'nde saat 14.00'te kılınan cenaze namazına Özkan Sümer'in ailesinin yanı sıra Trabzon Valisi İsmail Ustaoğlu, Büyükşehir Belediye Başkanı Murat Zorluoğlu, Gençlik ve Spor Eski Bakanı Faruk Nafız Özak, Trabzon İl Emniyet Müdürü Metin Alper, Ortahisar Belediye Başkanı Ahmet Metin Genç, Trabzonspor Divan Kurulu Başkanı Ali Sürmen, Trabzonspor Yönetim Kurulu üyeleri, bordo-mavili kulübün eski yöneticileri ile çeşitli sivil toplum örgütlerinin temsilcileri katıldı. Pandemi nedeniyle tören düzenlenmezken, Özkan Sümer'in cenazesi, kılınan cenaze namazının ardından Maçka'da aile kabristanlığında toprağa verildi.

Biz de sporlig ailesi olarak duayen teknik direktör efsane isim Özkan Sümer'e Allah'tan rahmet; ailesi, sevenleri, Trabzonspor Kulübü ve futbol camiasına başsağlığı diliyoruz."







AHMET AĞAOĞLU: ÖMRÜNÜ FUTBOLA ADAMIŞ EFSANEMİZİ KAYBETTİĞİMİZ İÇİN ÜZÜNTÜLÜYÜZ



TRABZONSPOR Kulüp Başkanı Ahmet Ağaoğlu, Özkan Sümer'in vefatı nedeniyle yayınladığı mesajda, "80 yıllık ömrünü futbola adamış bir efsanemizi ve değerimizi kaybetmekten dolayı çok üzüntülüyüz" dedi.

Ahmet Ağaoğlu, bordo-mavili kulübün eski başkan, teknik direktörü ve futbolcusu Özkan Sümer'in vefatı nedeniyle bir mesaj yayınladı. Ağaoğlu, kulübün resmi internet sitesinden yayınlanan mesajda şunları söyledi:

"Başkan olduğu dönem de dahil olmak üzere birlikte çalışmaktan büyük onur duyduğum Sayın Özkan Sümer'in vefatı nedeniyle çok üzüntülüyüm. Bir efsanemizi ve büyük bir değerimizi maalesef kaybettik. Sayın Özkan Sümer, 80 yıllık ömrüne çok büyük başarılar sığdırmış ender futbol adamlarından biridir. Sayın Özkan Sümer, Türkiye'de altyapının temellerini atan, o temellerin üzerine genç yetenekler yetiştiren ve futbolumuza kazandıran, futbola farklı bir sistem getiren bir insandı. Kendisine farklılıkları nedeniyle "Futbolun Filozofu" ünvanı verilmişti. Sadece camiamız için değil ülkemizin futbol ve spor paydaşlarının da akil adam olarak gördüğü Sayın Özkan Sümer'e hep saygı duyulmuştur. Geride sönmeyecek bir meşale bırakan Sayın Özkan Sümer, ileri görüşlülüğü, yenilikçiliğiyle bugünlerimizin çok ama çok ötesinde futbol dehasıydı. Bir Özkan Sümer bir daha gelir mi bilemem ama yeri çok zor doldurulacak. Camiamız ve ülke sporu için büyük bir kayıp. Kendisine Allah'tan rahmet, ailesine, yakınlarına, camiamıza, futbol ve spor ailesine başsağlığı diliyorum."

ŞENOL GÜNEŞ'TEN ÖZKAN SÜMER İÇİN VEDA MESAJI



Milli Takım Teknik Direktörü Şenol Güneş, 80 yaşında hayatını kaybeden Türk futbolunun ve Trabzonspor'un efsane ismi Özkan Sümer için veda mesajı yayımladı. Güneş, "Gönüllere girdin; gözden uzak durdun. Şimdi gönülden uzak olanlar da sizi gönüllerine alacaklardır… Unutulmayacaksın!.." ifadelerini kullandı.

Ay-yıldızlıların teknik patronu Şenol Güneş, Türk futbolunun efsanesi Özkan Sümer'in vefatının ardından bir mesaj yayımladı. Güneş'in mesajı şöyle:

"Değerli büyüğüm, Türk Futbolu'nun duayen ismi, sevgili Özkan Sümer Hocam'ın vefatını büyük üzüntüyle öğrenmiş bulunmaktayım.

Kendisi, vermiş olduğu emekler, yetiştirdiği değerlerle yeri doldurmayacak müstesna bir futbol adamıydı. Görev yaptığı süre içerisinde olduğu gibi aramızdan sessizce ayrılırken de yine bir ders vermiş oldu…

Kendisine Allah'tan rahmet, ailesine, sevenlerine, Trabzonspor ve futbol camiasına başsağlığı diliyorum. Mekanı cennet olsun...

Hocam!

Sizinle her yere gelirim ama siz her zaman olduğu gibi yine önümüzden gittiniz… Arkanızdayım. Yalnız değilsiniz. Ölüm dostu dosta kavuşturur.

Ürettiklerin ve bize verdiklerin için binlerce kez teşekkür ediyorum.

Gönüllere girdin; gözden uzak durdun. Şimdi gönülden uzak olanlar da sizi gönüllerine alacaklardır…

Allah sıkıntılı yüreklere ferahlık ve sabır versin.

Sizi bugünden özlüyoruz Hoca'm…

Unutulmayacaksın!.."

2021'DE FIFA KOKARTI TAKACAK TÜRK HAKEMLER BELLİ OLDU



TÜRKİYE Futbol Federasyonu'nun 8 Kasım'da FIFA'ya bildirdiği ve 17 Aralık 2020 tarihinde FIFA tarafından değerlendirilip onaylanarak TFF'ye gönderilen FIFA kokartı takmaya hak kazanan hakemler belli oldu. 2021 yılında FIFA kokartı takmaya hak kazanan hakemler için düzenlenen FIFA Kokart Töreni, TFF Hasan Doğan Milli Takımlar Kamp ve Eğitim Tesisleri'nde yapıldı. Covid-19 sağlık tedbirleri kapsamında Orhan Saka Salonu'nda gerçekleşen törene; TFF Başkanı Nihat Özdemir, TFF Yönetim Kurulu üyeleri, MHK Başkanı Serdar Tatlı ve Kurul üyeleri ile ilk defa kokart taşıyacak olan hakemler katıldı.



CLUB MEGASaray®







MTA
MEGASARAY TENNIS ACADEMY
BELEK ANTALYA

PK. 39 07501 Belek - Antalya T :+90 242 710 11 00 F :+90 242 710 11 30
www.clubmegasaray.com

BAYBURT ÖZEL İDARE'DE YENİ YÖNETİM GÖREVE BAŞLADI

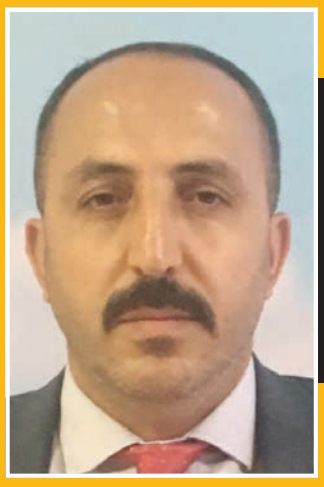
TFF2. lig Kırmızı grupta mücadele eden ve zor günler geçiren Bayburt Özel İdare Sporda yeni yönetim ilk toplantısını yaptı.Yurt dışında bulunan Başkan Şemsettin Çalışkan ve bir kaç yöneticinin telekonferansla katıldığı toplantının en önemli konusu transfer yasağının kaldırılması ve sarı siyahlı takımın 2. lig'de kalabilmesi hakında fikir alışverişi yapıldı.

Yurt dışında bulunan pandemi nedeniyle Türkiye ye gelemeyen Başkan Şemsettin Çalışkan iyi bir yönetim kurulu oluşturduklarını yeni yönetimle hedeflerinin Bayburt Özel İdarespor'u layık olduğu yere taşımak olduğunu söyledi;

''Öncelikli hedefimiz devre arasına kadar transfer yasağını kaldırıp ardından takımın ihtiyacı olan mevkilere nokta transferler yaparak 2. yarı maçlarını psikolojik olarak daha rahat ortamda oynanmasını sağlamaktır. Bununla birlikte diğer hedefimiz ise şehrimizin kulübü olan Bayburt Özel İdarespor'u bu sene 2. ligde tutmayı başarabilmektir. Yönetim kurulundaki arkadaşlarımla birlikte bunu başarabileceğimize yürekten inanıyorum dedi.



21 yöneticisi bulunan Bayburt Özel İdare Spor'un yönetim kurulu şu isimlerden oluştu:



BAŞKAN: ŞEMSETTİN ÇALIŞKAN

AŞBAŞKAN: HAYRETTİN KOÇYİĞİT

BAŞKAN VEKİLLERİ: SÜLEYMAN SEYHAN, SÜLEYMAN AĞIN SÜREYYA TÜRKMENLİ, KENAN AKTÜRK	**GENEL KAPTAN: ENİS ASLAN**
FUTBOL ŞUBESİ SORUMLUSU: ŞÜKRÜ KAYALI	**BASIN SÖZCÜSÜ: SELAHATTİN EKREKLİ**
TESİSLERDEN SORUMLU YÖNETİCİ: MUAMMER KOBAL	**MUHASİP ÜYE: FIRAT KOCABEY**

DİĞER ÜYELER:
HAKAN TALİ, ALPARSLAN DEMİRHAN, İSRAFİL KAHRAMAN
HİCABİ DURMUŞ, CELİL ÇALIŞKAN, ÖMER YARDIMCI, SEFA YILDIZ
ABUBEKİR ALTINDAŞOĞLU, ADEM KÖSE, ALİ CENGİZ, ENSAR YERLİKAYA









Yeni yüzümüzle yayındayız



www.sporlig .net

Reklam rezervasyon:
(0532) 312 12 36