YENİDEN EKLENDİ.... İLLE DE BİR ŞEY İÇİN ÖNLEM ALACAKSAN "ÖNLEM ALMAMA HUYUNA" ÖNLEM AL

Bu Sefer Formasyon Dersi Yok... Birazda İç Disiplinimizi Geliştirelim. Formasyonlar Ve Göstergeler Bittiğinde Lazım Olacaklar...Her Hangi Bir İş Yaparken Eğer O İş Beklentilerimizin Dışında Gelişiyorsa Bizi Ya Sinir Eder, Ya Üzer Yada Kahreder. Fakat O İşle İlgili Sonuçları Önceden Biliyorsam Oluşacak Sonuçlara Göre Önlemimi Alabilirim...Bazı İnsanlar İşi Oluruna Bırakıp Beklentilerinin Yolunda Gitmemesi Durumunda Ne Gibi Önlem Alacaklarını Bilmemektedirler Hata Ve Hatta Önlem Almak Dahi Akıllarına Gelmemektedir... Beklentilerin Tepe Taklak Olması Sonucunda Duygularının Esiri Olan Kişiler Yanlış Kararlar Verip "Ben Nerde Hata Yaptım" Demek Yerine Başka Bir Günah Keçisi Ararlar. O Halde Bu Başlık Neyi İfade Ediyor... Ne Demek İstiyor Bizlere? Bir İş Yapmak İstediğimizde Önce O İşi Yapmaya "KARAR" Vereceğiz. Çoğu İnsan "KARAR" Verdiğini Sanır Fakat Sadece Yaptığı Şey Temennide Bulunmaktır. Yani O İşin Olmasını İstemektir.. "KARAR" Vermek Bu Değildir.. "KARAR VERMEK" İle "TEMENNİ ETMEK" Arasında Çok Büyük Bir Fark Vardır... Hisse-Alım Satım Yaparken Çoğumuz Aslında Karar Vermiyoruz Sadece Temenni Ediyoruz. Temmenniyle İş Yapanlar Temennilerinin Gerçekleşmemesi Durumunda Başka Temennilere Girerler Oda Gerçekleşmeyince Atın Ölümü Arpadan Olsun Diyerek İş Yaparlar... Daha Önceki Derslerimizde Bu Meseleye Az Çok İşaret Ettik.. Aldığı Hisse Düşmeye Başlayan Bir İnsan Bu Hisseyi Alırken Çıkacak Temennisiyle Alır... Daha Sonra Düşmeye Başladığında Tekrar Çıkacak Temennisinde Bulunur... İyice Düştüğünde De Artık Ümitler Kesilmiş Temenniler Bitmiş Ve Atın Ölümü Arpadan Olsun Diyerek Çok Aşağıdan Satmaya Karar Verir Ve Bunu Yapar... Nedense Kararlar Temenniler Bitince Devreye Giriyor. "TEMENNİLER MENİ GİBİDİR" Evet Yanlış Duymadınız Bildiğiniz Sperm Gibidir.. Eğer Sperm Anne Rahmine Düşmezse O Spermden İş Çıkar Mı? Elbette Çıkmaz... Ne Çocuk Olur Nede Başka Bir Şey... Çocuk Olması İçin İllede Ana Rahmine Girmesi Şarttır.. O Halde Hisse Alırken Temennilerimizin "KARAR"Rahmine Girmesi Gerekiyor... Yoksa Ha Bire Şikayet Edip Duracağız Veya Birilerine Söveceğiz... İlk Alacağımız Önlem Budur Arkadaşlar... Yani İlk Önce "Temenniyle" İş Yapmayıp "Kararla" İş Yapmak Olacak. Bu Şekilde Davranmayan Arkadaşlar Bunun Önlemini Almalı.. Buna Nasıl Önlem Alınır? İlk Önce "KARAR" İLE "TEMENNİ" Arasındaki Farkı Bilmekle İşe Başlayacağız... Bunu Çok Basit Bir Örnekle Açıklayıp Konumuzu Bitirelim…İki Yatırımcı Düşünüyoruz…Birinci Yatırımcının Adı KARAR İkinci Yatırımcının Adı TEMENNİ TEMENNİ Ağabeymiz Bir Hisse Seçiyor Ve Çıkacağını Temenni Ediyor… Sağdan Soldan Duydukları Da Bu Temennisine Güç Katıyor.. Hissenin Düşmeyeceğine Olan İnancı O Hisseyi Almasını Sağlıyor… Hisse Hem Düşerken Hemde Çıkarken Ne Gibi Önem Alması Gerektiğini Bilmiyor… Bilese De “Bir Şey Olmaz Canım” Diyerek İzlemeye Devam Eder.. Ve Sonuç Hüsrandır.. KARAR Ağabeymiz İse Hisseyi Sağdan Soldan Duyarak Değil Duysa Bile Önce Analizini Yapıp. Daha Sonrada Hissenin Hem Kârdayken Hemde Zarardayken, Kendisinin Nasıl Davranacağını Önceden Tespit Eder.. “Karar” İle “Temenni” Arasında Ki En Büyük Fark Kişiyi Eyleme ...Ürmesidir. Gerektiğinde Satması Gerektiğinde De Almasıdır.. Bu Yüzden Temenni İle Harekete Başlayıp En Sonunda Mecburen Karar Vermektense.. Kararla Başlamak, Kararla İzlemek, Kararla Bitirmek Daha Güzeldir Ve Daha Faydalıdır.Burada Anlatılan Şeyler Kimseyi Bağlamaz Haberiniz Ola….Karar Vermek Ve Temenni Etmek Arasındaki Farkı Az Çok Anladığımıza Göre Artık Hisse Alım Ve Satım Yaparken Verdiğimiz Kararın (Temenni De Olabilir) Gerçekten Karar Mı Olduğunu Anlamak İçin, Hisse Belirlediğimiz Fiyatlara Geldiğinde Acaba İşleme Döküyormuyuz Buna Bakacağız.. İşleme Dökülüyorsa Buna Karar Diyebilirsiniz.. Beklediğimiz Fiyatlar Geldiğinde Hala Tereddüt Ediyorsak Veya Başka Senaryolar Kurmaya Başlıyorsak Bilin Ki O Temennidir Karar Değildir..Bu Husus Üzerinde Çok Duruyorum. Sebebi De Şudur… Bu Kadar Büyük Yatırımcılar Arasında Bizim Gibi Küçük Yatırımcıların Para Kazanabilmesi Veya En Azından Piyasa Tutunabilmesi İçin Yapmaları Geren En Önemli Şey Kararlı Olabilmeyi Öğrenmektir... Bunun En Güzel Örneklerinden Biri De ZAYBABA Dır.. Şahsını Tanımam Ama Bana Yaptığı Tavsiyelerden Bir Tanesini Analiz Okuluna İlk Başladığımızda 11.Maddeyi Özellikle Yazmadım.. Kararlılığın İspatını Yapma Hususunda Örnek Olması İçin Bıraktım.. “11.YILMAK YOK MESELA..... 11 . Maddeyi Sonra Yazalım..”Analiz Okulunun İlk Sayfasına Bakabilirsiniz… Şimdi Yazıyorum 11.Maddeyi “11.YILMAK YOK MESELA ISC 4.70 CIVARI ALMAK İÇİN TAKİB EDECEK HERGÜN EMİR VERECEKSİN BİR GÜN ALIRSIN VE HEDEF KOYACAKSIN MESELA 8.00 OLMADAN SATMAYACAĞIM GİBİ.ZAMANI GELDİKÇE KONUŞURUZ. “ Bu Tavsiye Yazıldığı Zaman İŞCTR 5.50-6 Arası Gidip Geliyordu Hisse 3.60 Ları Gördü…Şu Anda 4.70 Ten Alanlar Ve Kararlılıkla Bekleyenler Kârdalar… 3,60 A Kadar Düşmesini Beklemek Yada Stop Koyup Satmak Ayrı Bir Mesele Oraya Girmiyoruz…Önemli Olan Karar Verdiğiniz Bir Şeyi Uygulmaktır.. Zaten Uygulamıyorsanız On Karar Değildir Sadece İstek Beklenti Yada Temennidir…Bizler Önlem Almayı Bilmeliyiz..Önlem Alamıyorsak Buna Da Önlem Almalıyız..Büyük Yatırımcılar Önlemlerini Her Türlü Alıyorlar..Önlemli Bir Piyasada KaraRSIz Ve Önlemsiz Hareket Etmek Sadece Kayıp Getirecektir..Aksi İse Uzun Vadede İstikrarlı Kazanç Getirecektir…İnanmayanlar İzlemeye Devam Etsinler…

1) SPEKÜLATÖRLERİN ALTIN KURALLARI:

Borsa Deneyimi Yüz Yılı Aşan Amerika'da Yapılan Araştırmalarda, Spekülatörlerin Başarı Oranı Tahminlerin Aksine Çok Düşük Görünüyor. Spekülatif Hareketlerden Başarılı Çıkanların Oranı Sadece %25. Bu Gruba Girenlerin Kazançları İse Oldukça Yüksek. Bir Başka Araştırma, Başarısı Devamlılık Gösteren Spekülatörlerin Bazı Ortak Kuralları Olduğunu Ortaya Koymuş. Orada Olduğu Gibi, İstanbul Borsası'nda Da Geçerli Olacak Önemli Kuralları Hep Hatırlamak Gerekir.

- Riskinizi Önceden Sınırlayın. Spekülasyona Ayıracağınız Parayı Kaybedebileceğinizi Önceden Kabullenin. Başka Bir Amaç İçin Biriktirilen Paralarla Yapılan Spekülasyonlarda, Alınan Kararların Sağlıklı Olmadığı Gözleniyor. Başarılı Alım/Satım Kararları İçin Zihnin Bağımsız Olması Gerekir. Kararların, Kaybetme Korkusu Altında Verilmesi Hatalı Sonuçlar Doğurabilir.

- Kendi Kendinizi Tanıyın. Spekülatif Hareketlerde Duygulara Hakim Olmak Gerekir. Eğer Girdiğiniz Bir Pozisyon Gece Uykularınızı Kaçırıyorsa, O Pozisyonu Mutlaka Kapatmalısınız. Borsalarda Olaylar Çok Çabuk Geliştiği İçin, Pozisyon Almış Kişiler Günlük Olayların Etkisinde Kalmamalıdır.

- Küçük Başlayın. Borsada Tecrübeniz Yoksa, İlk Alışlarınızı Küçük Miktarlarda Ve Fazla Hareketli Olmayan Hisselerde Yapın. Bu İşe İlk Defa Başlıyorsanız, Hareketli Hisselere Girmeden Önce, Alım/Satımdaki Zamanlamanın Önemini Kavrayın.

- Ara Verin. Hergün Yapılan Alım Satımlar, Kişinin Karar Verme Yeteneğini Köreltebilir. Başarılı Spekülatörler, Hatalı Kararlarının Artmaya Başladığını Hissettiklerinde, Borsayı Unutup Tatile Giderler.

- Seans İçinde Karar Vermeyin. Kararlarınızı Etkilenmeyeceğiniz Bir Ortamda Verin. Seans Anında, Görüşlerinize Ters Düşen Hareketlerin Planlarınızı Etkilemesine İzin Vermeyin. Daha Önce Düşünmediğiniz Yeni Fikirler Oluşturmayın. İyice İncelemeden Yapılan Hareketlerin Genellikle Zararla Sonuçlandığı Gözlenir.

- Çoğunluğa Uymayın. Yapılan İstatistikler, Çoğunluğun Her Zaman Yanlış Düşündüğünü Göstermiştir. Herkesin Bildiği Fikirlerden, Haberlerden Kaçının. Bazı İstatistik Büroları, Bankalar Ve Aracı Kurumları Arayarak Borsa Hakkında Görüşlerini Düzenli Olarak Sorar. Bu Görüşler İyimserlik Yüzdesi Olarak Her Hafta Yayınlanır. % 85'in Borsayı Çok İyi Görmesi, Düşüş Belirtisi Olarak Kabul Edilir. İyimserliğin % 25'in Altına Düşmesi İse, Yükseliş Belirtisidir.

- Kendi Fikrinizle, Başkalarının Fikrini Birbirinden Ayırın. Kendi Kararlarınızı Verdikten Sonra, Başkalarının Sizi Etkilemesine Müsaade Etmeyin. Dış Görüşlerden Etkilenirseniz, Sürekli Karar Değiştirmek Zorunda Kalabilirsiniz. Çevrenizde Herzaman Sizi İkna Edecek Mantıklı Sebepler Olabilir. Kararınızı Değiştirirseniz, Daha Sonra İlk Kararınızın Daha Doğru Olduğunu Göreceksiniz.

- Emin Olmadığınız Zamanlarda İşlem Yapmayın. Kendinizi Hergün Alım/Satım Yapmak Zorunda Hissetmeyin. Başarılı Sonuca Ulaşabilmek İçin Disiplinli Olmanız Ve Sabırla İyi Fırsatları Beklemeniz Gerekir. Bir Pozisyona Girmişseniz Sonucunu Bekleyin. Şüpheleriniz Varsa, Pozisyonunuzu Kapatıp Kenara Çekilin.

- Serbest Fiyatlı Emir Vermeyin. Kısa Vadeli Alım Satım Yapan Spekülatörlerin Serbest Fiyatlardan Kaçınması Gerekir. Limitli Fiyat Emirleri Kullanmak Daha Doğrudur. İnandığınız Hissede Bir Kaç Basamak Ucuz Alma Hesabı Yapmayın.

- Aşağı Doğru Ortalama Yapmayın. Önceden Aldığınız Bir Hisse Ucuzlayınca Ek Alımlar Yaparak Maliyetlerinizi Düşürmeye Çalışmayın. Aşağı Giden Fiyatlarda Hiç Bir Zaman Ortalama Yapılmaz. Eldekilerin Satışı Daha Doğrudur.Yükselen Fiyatlarda Ek Alım Yapılması Mümkündür. Bunun Da Piramit Gibi Kademeli Olması Gerekir.

- Yüksek Miktarlardaki Alımı Tek Fiyattan Yapmayın. Büyük Portföyler İçin Yapılan Alımı, Bir Kaç Güne Ve Değişik Fiyatlara Yayın. İlk Alım Yapıldıktan Sonra Hareketin Doğru Olup Olmadığını Gözleyin. Pazarın Yönünde Aksi Bir Değişiklik Yoksa Alıma Devam Edin.

- Kaybeden Bir Pozisyona Hiç Bir Zaman Ek Alım Yapmayın. Kendinize Ve Aldığınız Hisseye Ne Kadar Güvenirseniz Güvenin, Eğer Zarar Ediyorsanız Ek Alım Yapmayın. Aldığınız Hissenin Düşüyor Olması, Sizin Piyasanın Yönüne Uyum Sağlayamadığınızı Gösterebilir. Maliyet Düşürme Çabası Pozisyonu Daha Da Kötüleştirir.

- Zararı Kesin. Piyasa Sizin Düşüncenize Ters Hareket Ediyorsa, Hata Ettiğinizi Kabul Edin. Zararın Neresinden Dönülse Kardır. Borsaya Yeni Girenlerin Başarısız Olmalarındaki En Büyük Etken, Hata Yapmış Olabileceklerini Kabullenmemeleridir. Piyasa İstediğiniz Yöne Dönsün Diye Beklemek Yerine, Pozisyonu Zararla Kapatmak Disiplin Ve İrade Gerektirir. Başarının Sırrı Buradadır.

- Zararı Sevin. Zarardayken Satış Yapmak Çok Zordur Fakat Zararı Sevmeyi Öğrenmelisiniz. Çünkü Zarar, Karın Kardeşidir. Onurunuzu Zedelemeden Zarar Etmeyi Kabullenirseniz, Zararınız Sınırlanacak Ve Başarınız Artacaktır.

- Beklenenin Tersini Yapın. Piyasada Beklenen Bir Olayın, Beklenen Reaksiyonu Görmemesi Al/Sat Sinyalidir. Beklenen Olumlu Bir Haberin Açıklanmasından Sonra Fiyatlar Hala Yükselemiyorsa, Düşüş Olacaktır. Olumsuz Olay Ve Haberler Piyasayı Aşağı Doğru Etkilemiyorsa, Yükseliş Olacaktır.

- Tepe Ve Dipnoktalardan Kaçının. Alçalan Trendde Fiyatın Her Yukarı Çıkışı, Trendin O Seviyeden Değişeceğini Göstermez. Her Dönüş Noktasında, Burası En Düşük Yerdi Diye Alım Yapmak Size Çok Pahalı Bir Ders Olabilir. Tepe Ve Dip Noktaların Kendilerini İspat Etmelerini Beklemek Daha Az Zararlıdır. En Tepede Satmak, En Dipte Almak Çabasında Olmayın.

- Söylentiyi Alın, Gerçeği Satın. Eğer Bir Hisse Senedi İçin Olumlu Söylentiler Yayılmaya Başlıyorsa Alın. Söylentilerin

Kesinleştiği Anlaşılınca Satın. Söylentiler İlk Duyulduğunda Hisseye Talebi Arttırır. Dedikodular Resmiyet Kazandığında Fiyat Zaten Yükselmiştir. Satış Yapın. Satış Yaparak Mutlaka Karı Realize Edin.

- Çok Kısa Vadede Oluşan Karı Alıp, Hisseden Uzaklaşın. Bazen Satın Aldığınız Hisse, Birden Hiç Beklemediğiniz Kadar Hızlı Yükselmeye Başlar. Yükselişin Hep Aynı Tempoda Devam Edeceğini Sakın Düşünmeyin. Satış Yaparak Mutlaka Karı Realize Etmelisiniz.

- Küçük Hesaplar Yapmayın. Seçtiğiniz Hissenin Yükseleceğine Gerçekten İnanıyorsanız, Ucuz Almaya Çalışmayın. Piyasa Fiyatının 100 Lira Altında Almaya Çalışırken, Hisseyi Kaçırabilirsiniz. Birkaç Kademe Ucuz Almaya Çalışmak Bazen Çok Önemli Fırsatların Kaçmasına Sebep Olur. Kararlı Olun. Karar Verdiğiniz Zaman Beklemeyin, Uygulayın.

- İçinde Bulunduğunuz Trendleri İzleyin. Fiyat Trendi En İyi Dosttur. Bir Hissenin Uzun Vadeli Trendi, Orta Vadeli Trendi Ve Kısa Vadeli Trendi Hakkında Bilginiz Olmalıdır. Bazen Biri Yukarı Diğeri Aşağı Doğru Olabilir. Hangi Zaman Diliminde Spekülasyon Yapmak İstediğinizi Tayin Etmelisiniz.

- Trend Dönüşlerini Kollayın. Bazı Spekülatörler, Alım/Satım Kararlarını Oluştururken, Dikkatlerini Bu Noktaya Toplarlar. Fiyatın Trend Çizgisi Dışına Çıkması Ve Orada Kendini İspat Etmesi Çoğunlukla Trend Dönüşünü Ortaya Koyar. Yükselen Çizginin Aşağı Doğru Geçilmesi Sat, Alçalan Çizginin Yukarı Doğru Geçilmesi Al Sinyali Sayılır.

- Fiyat Hareketleri İle Birlikte İşlem Miktarlarını Da İzleyin. Fiyat İle İşlem Miktarının Birlikte Artması Alış Sinyalidir. Yükselişin Devam Edeceğini Gösterir. Fiyat Azalırken, İşlem Miktarının Artış Göstermesi Satış İşaretidir. KaraRSIz Fiyat Hareketlerinde İşlem Artıyorsa, Fiyatın Yönü Belli Olana Kadar Bekleyin.

- Pazarın Değişen Momentumuna Bakın. Eğer Borsa Hergün Yükseliyor Fakat Yükseliş Hergün Daha Azalıyorsa, Bu Piyasanın Aşağı Döneceğini Gösterir. Momentum Zayıflamaktadır. Borsa Günlerdir Düşüyor Fakat Düşüş Hızı Gittikçe Azalıyorsa, Yön Değiştirme Zamanı Yaklaşmaktadır. Piyasanın Momentumu Artmaktadır.

- Kuvvetli Hareketlerin Ardından Düzeltme Geleceğini Unutmayın. Bir Hisse Kısa Zamanda Çok Hızlı Yükselmişse, Alım İçin Gerilemesi Beklenmelidir. Bazen Bu Gerileme Toplam Yükselişin % 60'ına Varabilir. Hızlı Bir Düşüşte Satış Kararı Alındıysa, Düzeltme Yaparak Fiyatın Biraz Yükselmesi Beklenir.

- Alım/Satım Kararlarınızı O Günkü Fiyata Dayandırmayın. Fiyat Çok Düştü, Artık Düşmez Veya Çok Yükseldi Artık Yükselmez Sanmayın. Fiyatların Alt Ve Üstüne Kendiniz Sınır Koymayın. Çünkü Fiyatlar Sınır Tanımaz. Birkaç Senede Hiç Ummadığınız Kadar Yükselebilir Veya Alçalabilir.

2) BUNLARI UNUTMAYIN!

Aşağıdaki Kurallar Da, Time Dergisinin Dünyanın " Bir Numaralı " Fon Yöneticisi Olarak Tanımladığı Peter Lynch'in, "Best Seller" Kitabı " Borsa'da Tek Başına" Kitabının Sonunda Yazdığı Altın Kurallar. Her Ne Kadar Wall Street İçin Yazılmış Olsa Da, Kurallar Ve İnsan Davranışları Aynı. Hem Zaten Artık Globalleştik, Öyle Değil Mi? Bizim Borsamızın Henüz Tam Oturmamış Olması, Rutubetten Nem Kapıyor Olması, Derinliğinin Az Olması Nedeniyle Spekülasyonlara Açık Olması, Ülke Gündemimizin Baş Döndürücü Hızlarla Değişiyor Olması Bu Kuralları Devre Dışı Bırakmıyor. Sadece Şunu Aklınızda Tutmanız Gerekiyor: Yazar Teknik Analize Çok Fazla İnanmayan Bir Temel Analizci.

* * * * *

- Önümüzdeki Ay, Önümüzdeki Yıl Ya Da Üç Yıl İçinde Borsa Mutlaka Düşecektir.

- Borsadaki Düşüşler İstediğiniz Kuruluşların Hisselerini Almak İçin Eşsiz Bir Fırsattır. Son Derece Başarılı Şirketlerin Hisseleri İnanılmaz Fiyatlara Düşebilir.

- Borsanın Önümüzdeki Bir, Hatta İki Yıl İçinde Ne Yöne Gideceğini Tahmin Etmek Olanaksızdır.

- Borsada Karlı Çıkmak İçin Sürekli Haklı Çıkmanıza Gerek Yoktur.

- En Karlı Hisse Herzaman Sürprizdir. Hangi Şirketin Ne Zaman Nereye Satılacağı Da Öyle. Sonuca Ulaşmak İçin Değil Aylar, Yıllarca Beklemek Gerekebilir.

- Farklı Kategorilerdeki Hisselerin Riskleri Ve Avantajları Da Farklıdır.

- Orta Tempolu Şirketlerden Elde Ettiğiniz Yüzde 20-30'luk Karları Toplayarak Büyük Paralar Kazanabilirsiniz.

- Hisse Fiyatları Kısa Vadede Beklenenin Tam Tersi Yöne Hareket Etse De, Uzun Dönemde Şirket Kazançları İle Orantılı Bir Gelişme Gösterecektir.

- Bir Şirketin Durumunun Kötü Olması, Daha Da Kötüleşmeyeceği Anlamına Gelmez.

- Elinizdeki Hisse Senedinin Fiyatının Yükselmesi, Haklı Olduğunuz Anlamına Gelmez.

- Elinizdeki Hissenin Fiyatının Düşmesi Yanıldığınız Anlamına Gelmez.

- Hisselerin Büyük Bölümü Yatırımcı Kuruluşların Elinde Bulunan, Wall Street Analistlerinin Peşinde Koştuğu, Hisse Fiyatı Borsa Ortalamasının Üzerinde Artış Gösteren Ve Gerçek Değerinin Üzerinde Olan Şirketlerin Hisseleri Ya Yakında Değer Kaybedecek Ya Da Aynı Düzeyde Kalacaktır.

- Sırf Fiyatı Düşük Diye Vasat Bir Şirketin Hisselerini Satın Almak Zarar Getirir.

- Fiyatı Gerçek Değerinin Biraz Üzerine Çıktı Diye Hızla Büyüyen, Karlı Bir Şirketin Hissesini Satmak Zarar Getirir.

- Şirketlerin Gelişmelerinin Arkasında Belli Nedenler Vardır Ve Hızlı Büyüyen Şirketler, Bu Hızı Zamanla Yitirirler.

- Karlı Bir Hisseyi Zamanında Satın Almamış Olmak Size Zarar Getirmez.

- Bir Hisse, Sahibinin Kim Olduğunu Bilmez.

- Asla Karlı Hisseleri Kendi Haline Bırakıp, Kuruluşun Gelişimini İzlemekten Vazgeçmeyin.

- Bir Hissenin Değeri Sıfıra Düşerse, Hisseye İster 50, İster 25, 5 Ya Da 2 Dolar Ödemiş Olun, Zararınız Aynı Olacaktır: Yatırdığınız Herşey.

- Şirketlerin Gelişimlerini İzleyerek Yatırmlarınızdan Alacağınız Karları Arttırabilirsiniz. Hisseler Gerçek Değerlerinden Sapma Gösterdiklerinde, Ortada Daha Gerçekçi Bir Alternatif Varsa, Elinizdekileri Satıp Yeni Hisselere Yönelin.

- Bir Şirketin Durumu İyiye Gidiyorsa, Elinizdeki Hisselerin Sayısını Arttırın, Durumu Kötüleşmekteyse Bu Sayıyı Azaltın.

- Çiçekleri Koparıp, Otları Sulayarak Karınızı Arttıramazsınız.

- Karınızın Borsa Ortalamasını Aşamayacağına İnanıyorsanız, Paranızı Bir Müşterek Fona Yatırın, Böylece Zaman Ve Paradan Tasarruf Etmiş Olursunuz.

- Her Zaman Endişelenecek Bir Şeyler Vardır.

- Yeni Fikirlere Açık Olun.

- Etraftaki Bütün Kızları Öpmek Zorunda Değilsiniz. Pek Çok Karlı Hisseyi Kaçırmış Olsanız Da, Borsa Ortalamasının Çok Üzerine Çıkmayı Başarabilirsiniz.

DERS-1 : GÖSTERGELER

Göstergelerin İlkine Başlıyoruz…

İLK KONUMUZ : ORTALAMALAR

Fiyat Hareketleri Bazen Çok Oynak Olabilir… Bazende Normal Seviyede Gider … Bazende Durgun Olur. Bizler Yatırım Yaparken Hangi Fiyatı Baz Alacağımızı Kara Kara Düşünürken Ortalamalar Bize Büyük Ölçüde Yardım Ederler…

Çünkü Ortalamalar Piyasanın Yönünü, Aşırı Hareket Eden Fiyatların Hereketini Azaltması Ve Fiyatların Nereden Nereye Gideceğini Veya Döneceğinin İşaretini Bize Verir..
Göstergelerin Temel Özelliklerinden Biriside FİYAT AREKETLERİNDEN SONRA İşlemesidir..

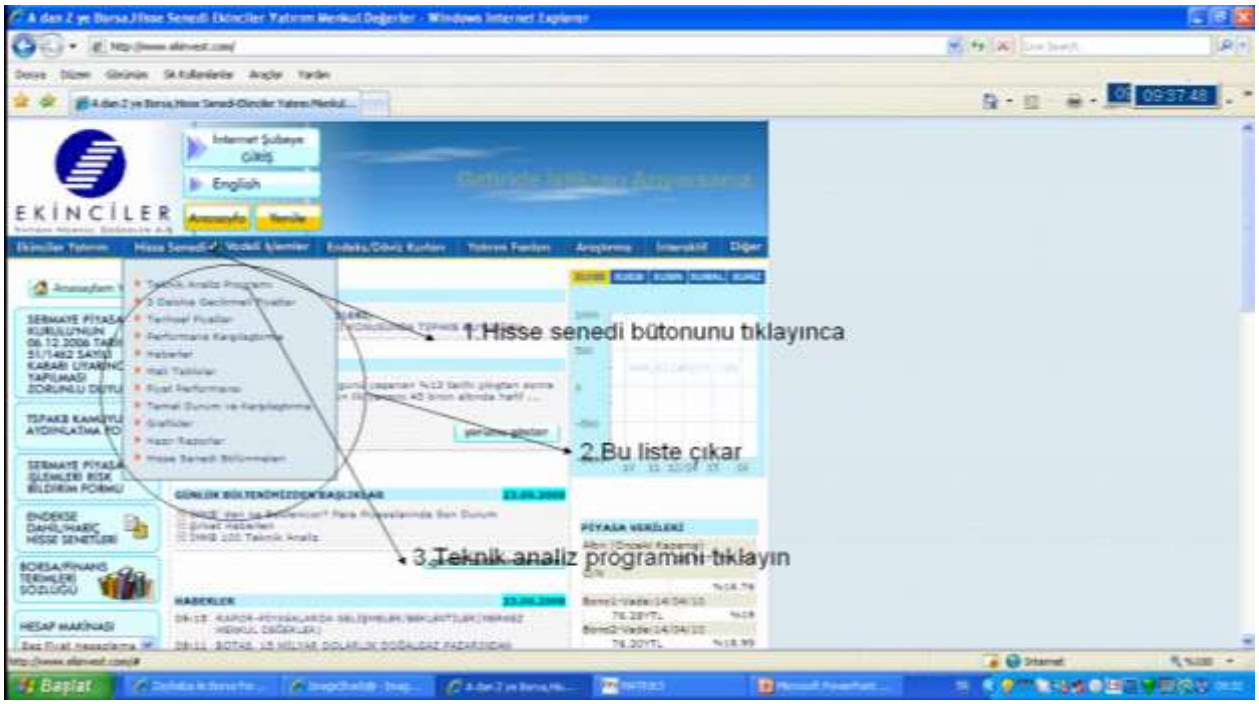
Ne Demek Bu?

Hangi Gösterge Olursa Olsun Seans Kapandıktan Sonra Yönü Belli Olur..Seans İçinde Anlık Takip Yapılsa Da Asıl Sonuç Seans Kapanınca Meydana Çıkar..Hareketli Ortalamalar Basit, Ağırlıklı Ve Üssel Olmak Üzere 3 E Ayrılır..Basit Hareketli Ortalama İle Pek İşimiz Olmayacak.. Fakat Diğer Ortalamalrın Temeli Olduğu İçin Onuda İşleyeceğiz.. Ağırlıklı Ortalama Ve Üssel Ortalamayı Daha Çok Kullanacağız… Bunların Tanımını Vermeyeceğim.. (Merak Edenler İnternetten AraştıRSInlar) Tanımından Çok Bizlere Nasıl Kullanılacağı Gerekiyor.. Şu Anda Bilgisayarlar Zaten Otomatik Olarak Her Şeyi Hesapladıklarından Bunların Hesaplanış Biçimleriyle De İşimiz Olmayacak … Anlayacağınız İşimiz Gayet Kolay..

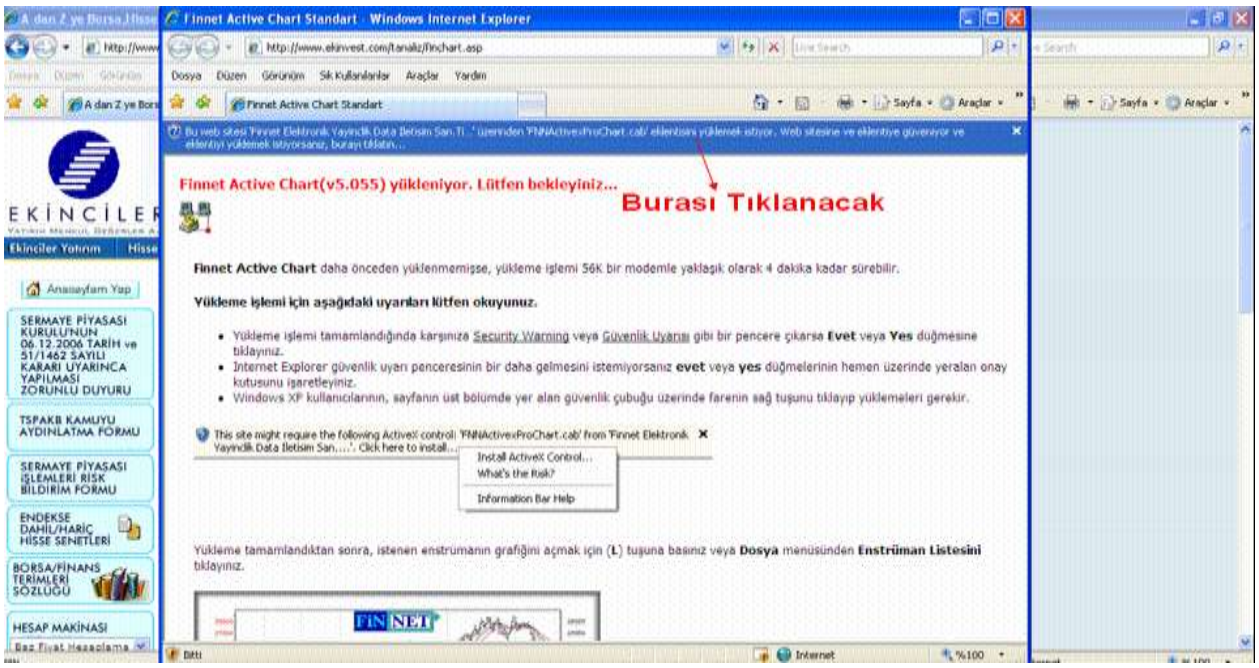
Göstergelerde Uygulama Ağırlıklı Ders Yapacağız…

DERS-2 : Ortalamaları Anlatmadan Önce Şunu Yapmamız Gerekiyor Sanırım..

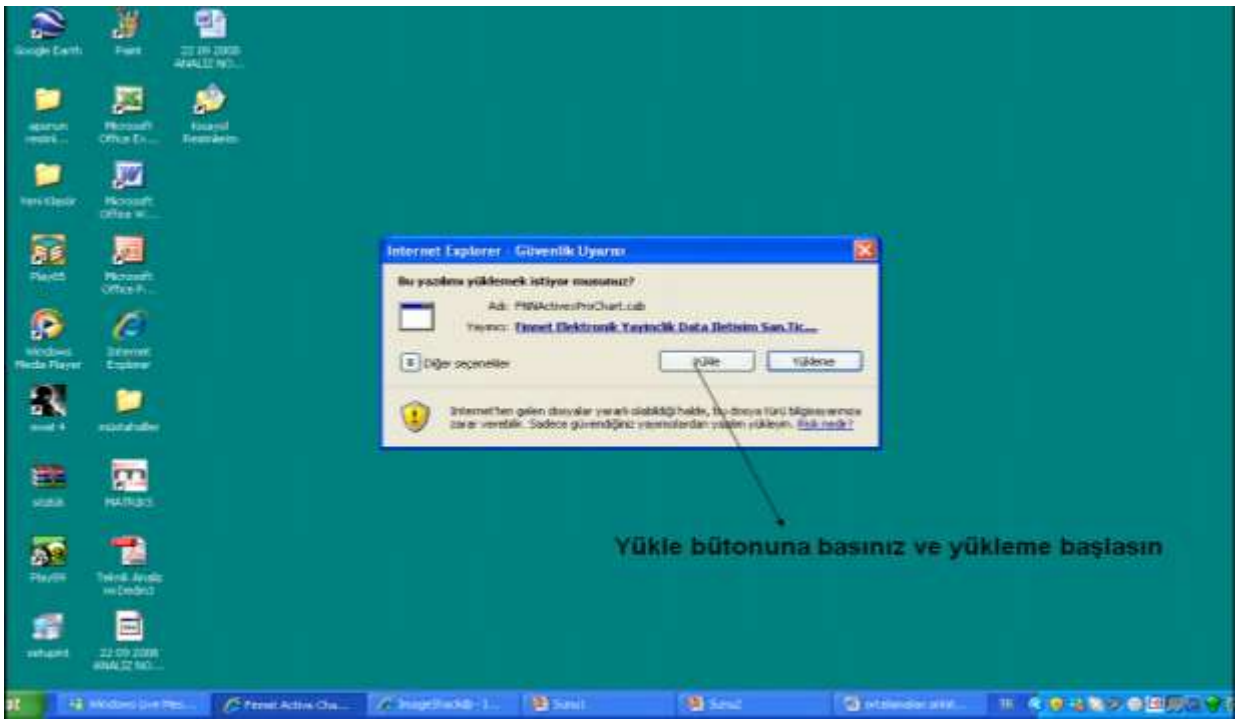
Herkes Farklı Analiz Programı Kullanıyor.. Herkesin Kullanabileceği Finneti Seçeceğim.Örnekleri Orada Göstereceğim....Finneti Daha Önce Nasıl Kuracağınız Anlatmıştım Fakat Aramıza Yeni Katılan Arkadaşlar Varsa Onlarda Öğrensinler..İlk Önce Www.Ekinvest.Com A Girilsin. Daha Sonrada Aşağıdaki Resimdeki Sıra Takip Edilsin



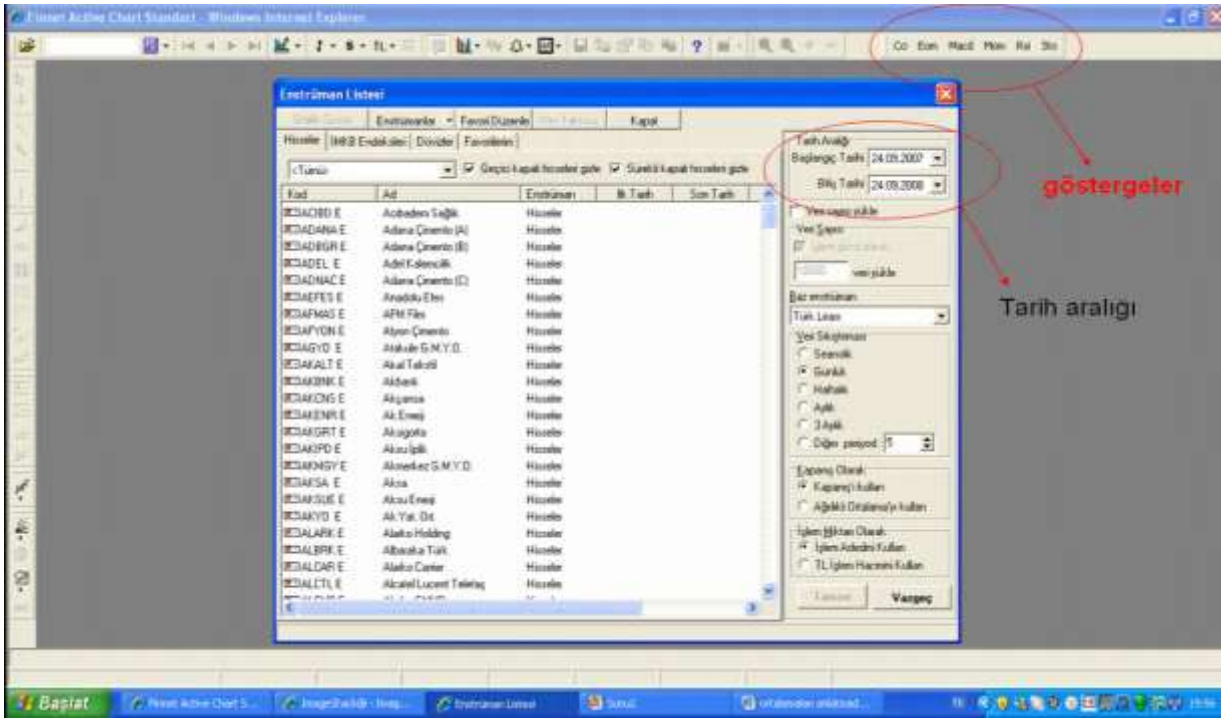
Teknik analiz programına tıkladığınızda eğer activex kapalıysa uyarı verir onu açmak içinde aşağıdaki resme bakınız



Buraya tıkladığımızda activex denetimini çalıştır çıkar oraya tıklamanız gerekiyor..Daha sonra aşağıdaki ekran çıkar



buradan yükleye tıkladığınızda



Karşımıza çıkan ekran bu olacaktır..

DERS 1 : BASİT ORTALAMALAR...

İlk Önce Finneti Açıyoruz Ve Oradaki Sarı Zilin Yanındaki Simgeye Tıklayalım.



Şekildeki Listeye Baktığımızda Basit, Ağırlıklı, Üstel Ve Diğer Ortalamalar Görülür..Biz Buradan Basiti Seçelim.. Peryot Bölümünüde 5 Günlük Olarak Değiştirelim...İlk Hareketli Ortalamamızı Beş Günlük Seçelim..Yalnız Burada Meseleyi Daha İyi Anlayabilmek İçin Garfiğimizi Çubuklar Şeklinde Değil De Düz Çizgi Şeklinde Yapacağız.Bunu Değiştirmek İçin Küçük Yeşil Cetvel Simgesinin Yanındaki Çuubuğa Tıkladığımızda Orada Bize Liste Verecektir. Biz Oradan Çizgi Grafiği Seçelim.

Şimdide İlk Grafiğimize Bakalım..



Bu Grafiğimizde 5 Günlük Hareketli Ortalamamızı Yeşil Olarak Garfiğin Üzerine Çizdirdik. Ortalamaların Temel Kullanışı Şöyledir.. Grafik Ortalamayı Yukrı Keserse Al Grafik Ortalamayı Aşağı Keserse Sat. Şekle Dikkat Ettiğinizde Yeşil Noktalar Al Vermiş, Kırmızı Noktalar İse Sat Sinyali Vermiştir...Bu Verilere Dayanarak Ve Sadece 5 Günlük Hareketli Oertalamaya Dayanarak Alım Satım Yapan Birisinin K^^Arda Olduğunu Rahatlıkla Görebiliriz.. Tabiki Tek Başına Bir Ortalama Yeterli Değildir Ama Yinede Hiç Bir Şeye Dayanmadan Alım Yapmaktansa Bari Hareketli Ortalamayı Kullanılsın...

Şimdide Ortalamamızın Peryodunu Değiştirelim Ve 9 Yapalım...



Periyodu Arttırdıkça Alım Ve Satım Noktaları Azaldı...

Şimdide Periyodumuzu 22 Yapalım...



Alım Satım Noktalarını Görmeye Çalışınız

Şimdide Periyodu 50 Yapalım



Görüldüğü Gibi Periyot Arttıkça Alım Ve Satım Noktaları Da Değişmekte

İyi De Biz Hangisini Seçeceğiz. Bazı Periyodlarda Çok Fırsatlar Kaçıyor, Bazı Periyotlarda Da Çok Güzel Fırsatlar Yakalanıyor. Bir Hisseyi Dipten Yakalayıp Tepeden Satmayı Unutun. Bunu Yapabilmeniz İçin Para Babası Olmanız Gerekiyor..Değilseniz Unutun Gitsin...Peki Para Babası Değilsek Ne Yapmalıyız. Her Hissenin Fiyat Hareketleri Farklıdır... Bu Nedenle Uygun Olan Ortalamayı Deneme Yanılma Yolu İle Seçmelidir. Kısa Vade İçin 5 Günlük Biraz Daha Uzun İçin 9 Günlük 18, 22 Gibi Günler Seçilebilir. Fakat Tek Ortalama Asla Tercih Edilmemelidir... Edilsede Riski Çoktur. Grafiklere Dikkat Ettiğinizde Gözünüze Şu Çarpmıştır. Alım Ve Satım Noktaları Çok Geç Sinyal Veriyor. Bunun Önüne Geçmeyi De Öğreneceğiz.. Ama Öncelikle Ortalamaları Biraz Daha Anlayalım Ondan Sonra..

DERS-2 : BASİT VE AĞIRLIKLI ORTALAMALARIN KARŞILAŞTIRILMASI...

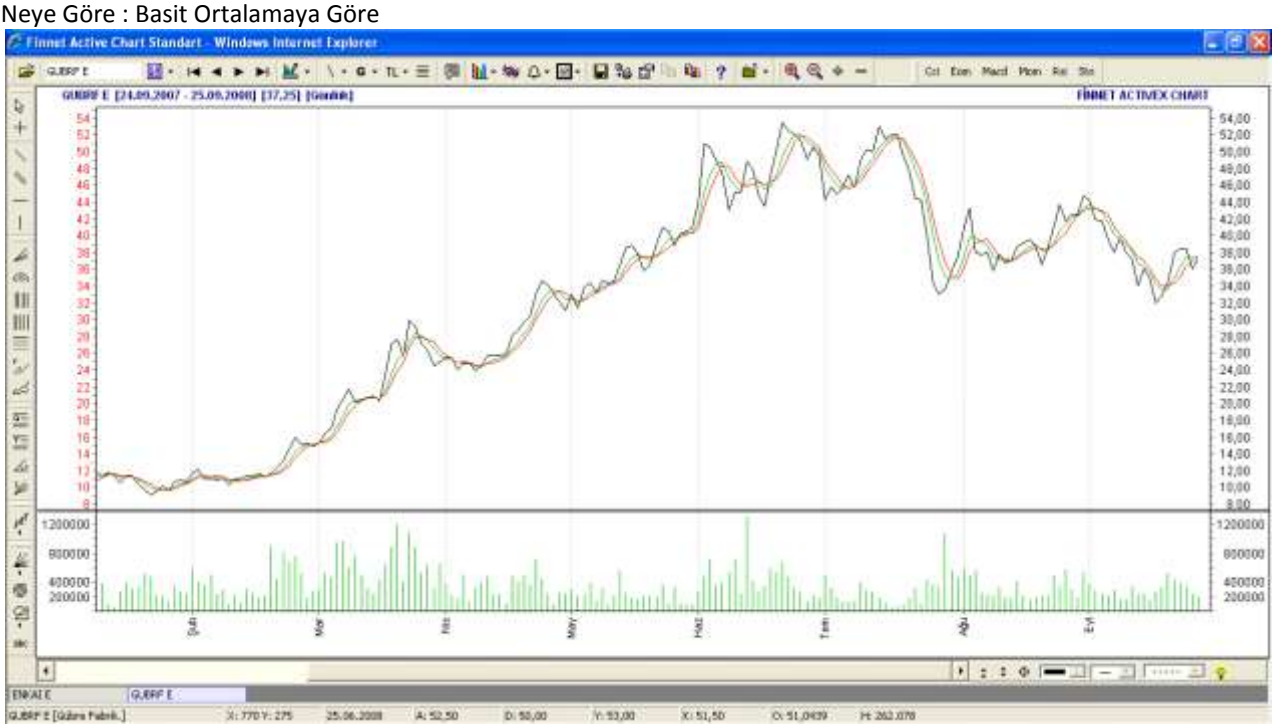
Basit Ortalamalar Ağırlıklı Ortalamalara Göre Daha Çok Zikzaklıdır. Ağırlıklı Ortalama Bu Zikzakları Yumuşatmaktadır Ve Daha Sağlam Bir Veri Sunmaktadır. Şimdide Grafiğimize İki Ortalamayı Birden Ekleyelim Ve İki Ortalamayı da Kıyaslayalım.

Kırmızı Ortalama Çizgisi: 5 Günlük Basit Ortalama

Yeşil Ortalama Çizgisi : 5 Günlük Ağırlıklı Ortalama

Grafiğimize Baktığımızda, İyice Baktığımızda ,Dikkatlice Baktığımızda, Detaylıca Baktığımızda Göreceğiz Ki Ağırlıklı Ortalama Daha Güzel Sinyal Üretiyor. Alışları Daha Erken Verirken Satışlarıda Daha Yukarıda Vermekte

Neye Göre : Basit Ortalamaya Göre



Grafiği İnceleyiniz. Şimdide Periyodumuzu 9 Yapalım



Şimdide 18 Yapalım



Evet Fark Açık Bir Şekilde Meydana Çıkıyor. Hisse Alım Ve Satımında Sabırla Bekleyip Sinyallerin Oluşmasını Beklemek Rasgele Bir Yerden Girmekten Hem Daha Az Riskli Hem de Uzun Vadede Kazançlıdır. Sizlerde En Az 10 Grafik Üzerine Bu Ortalamaları Çizdirin Al Ve Sat Sinyallerinin Oluşumunu Görmeye Çalışınız. Kaidemizi Tekrar Edelim. Grafik Ortalamayı Yukarı Kırarsa Alım, Aşağı Kırarsa Satım Yapılır.

DERS 3 :BASİT, AĞIRLIKLI VE ÜSTEL ORTALAMALARIN KARŞILAŞTIRILMASI...

Üstel Ortalamada Ağırlıklı Ortalamayı Biraz Daha Yumuşatmaktadır.



Bu Resmimizde 3 Ortalama Da Görülmekte...

Fazla Eğip Bükmenin Alemi Yok Aslında.. Ağırlıklı Ortalama Genellikle Daha Güzel Sinyaller Vermekte...

Zaten 2-3 Kademe Aralarında Fark Var.. Bu Yüzden Fazla Kasmanın Manası Da Yok...

Evet Arkadaşlar Fazla Söze Gerek Yok.. Burada Yapılması Gereken Şey Bolca Çalışmaktır.. Kendi Kendinize Grafikler Üzerinde Ortalamaları Çiziniz...

Lütfen Kendinizi Kandırmayın... Burada Anlatılanları Öğrenmek İstiyorsanız Grafik Üzerinde Bol Pratik Yapmak Zorundasınız... Bir İki Grafikle Olmaz Bu İşler.. En Az İmkb 100 Ü Test Etmeniz Gerekiyor... (Hocam Sende Fazla Abarttın) Hayır Abartmadım... Hızlı Bir Şekilde Yorum Yapmak İstiyorsanız... Daha Çok Grafik Üzerinde Alıştırma Yapmalısınız..

DERS 4 : İKİ HAREKETLİ ORTALAMA

Tek Hareketli Ortalama İle Alım Satım Yapılabildiği Gibi İki Hareketli Ortalamayı Aynı Grafiğe Çizdirerek Yine Alım Satım Yapılabilir. Bunu İçin Kuralımız Şudur. Periyodu Küçük Olan Hareketli Ortalama, Periyodu Büyük Olan Hareketli Ortalamayı Yukarı Doğru Keserse Alım Sinyali, Aşağı Keserse Satım Sinyali Olur. Karışık Oldu İse Basitleştireyim.
5 Günlük Ortalama Ve 9 Günlük Ortalama Alalım. Bunların İkisini Aynı Grafik Üzerine Çizdiririz.
5 Günlük Ortalama 9 Günlük Ortalamayı Yukarı Doğru Kırarsa Al Sinyali Üretir..
5 Günlük Ortalama 9 Günlük Ortalamayı Aşağı Doğru Kırarsa Sat Sinyali Üretir..
Şimdide Grafik Üzerinde Gösterelim Bunu

Yeşil Olan 5 Günlük
Kırmızı Olan 9 Günlük



Evet Grafiğe Baktığımızda Yeşil Noktalar Al Sinyali Vermiş Kırmızı Noktalarda Sat Sinyali Vermiş
Sizlerde 5-12 / 9-18 / 11-22
Periyotlarını Kullanarak Alım Ve Satım Noktaları Belirleyiniz. Mümkünse Ödev Olarak İstiyorum. Foruma Ekleyiniz Görelim Bakalım Kim Çalışıyor. Yarında 3 Lü Ortalamayı Anlatacaz Kısmet Olursa. Yani Bir Grafik Üzerine Periyodları Değişik 3 Ortalama Çizip Alm Satım Sinyallerini Keşfedeceğiz.

DERS 5 : ÜÇ HAREKETLİ ORTALAMA....

Bu Seferde 3 Ortalama İle Alım Satım Yapacağız. Bunun İçin 4,9,18 Günlük Ortalama Seçiyoruz.
4 Bordo / 9 Yeşil / 18 Lacivert

Alım Yaparken Büyük Olan 2 Ortlama Seçilir
Satım Yaparken de Küçük Olan 2 Ortalama Seçilir.

O Halde Alım Sinyali İçin 9-18 Günlük Ortalamaları Seçeriz... 9 Günlük Ortalama 18 Günlüğü Yukarı Kırarsa Veya 9 Günlük 18 Günlüğün Üstüne Çıkarsa Alım Sinyali Olarak Kabul Edilir.

Satım İçin İse 4-9 Günlük Ortalamalar Seçilir... 4 Günlük Ortalama 9 Günlük Ortalamayı Aşağı Kırarsa Yada 4 Günlük Ortalama 9 Günlük Ortalamanın Altına İnerse Sat Sinyali Olarak Kabul Edilir.

Örneğimize Bakalım... (Yeşil9 Mavi18 İn Üstüne Çıkarsa Al, Kırmızı4 Yeşil9 Un Altına İnerse Sat)



DERS 6 : ZARFLAR, BANTLAR, KANALLAR...

Yatay Piyasalarda Ortalamalar Fazla Sinyal Üretirler. Bu Sinyaller Bizlere Fazla Alım Satım Yaptırır. Buda Hem İşlem Maliyetimizi Hem de Zararımız Artırır. Bunun Önüne Geçebilmek İçin Bir Tür Önlem Sayılan Zarflar Geliştirilmiş... Daha Öncede Söylediğimiz Gibi Bunların Nasıl Hesaplandığıyla İşimiz Yok. Merak Edenler Teknik Analiz Kitaplarından Araştırabilirler. Kısaca Zarflar Filtre Görevini Görürler."Hareketli Ortalama Zarfları (Veya Bantları, Kanalları) Temelde İki Ana Amaca Hizmet Ederler. Bunlardan Birincisi, Hareketli Ortalamaların Doğasında Bulunan Bir Zaafı Bertaraf Etmek İçindir. Daha Önceden De Gördüğümüz Gibi, Fazla Volatilite (Değişkenlik) Gösteren Ama Buna Rağmen Yatay Seyrini Sürdüren Piyasalarda Hareketli Ortalamalar Gereğinden Fazla Sinyal Verdiklerinden (Çok Fazla Sayıda Kesişme Meydana Geldiğinden) Yatırımcı Aşırı Sayıda Pozisyona Girmek Zorunda Kalmakta Ve Girdiği Pozisyonların Çoğunda Da Ya Zarar Etmekte Ya Da Dişe Değer Bir Piyasa Hareketi Olmadığı İçin Yüksek İşlem Maliyetlerine (Komisyonlar) Maruz Kalmaktadır. İşte Teknisyenler, Testere Hareketi Denilen Bu Aşırı Sayıda Pozisyona Girmeye Sebebiyet Veren Hareketli Ortalamaları Daha Verimli Kullanabilmek İçin Bir Tür Filtre Uygulamak Zorundadırlar."

Zarfların Kullanım Amaçlarından İkincisi De, Piyasa Hareketinin Etrafına Hareketli
Ortalamalar Gibi Hareket Etme Kabiliyeti Olan Birer Destek Ve Direnç Çizgisi çizebilmektir. "

Görüldüğü Gibi Zarflar Grafiklere Birer Destek Direnç Oluşturmak da. O Halde Zarflar En Az İki Çizgiden Oluşur..

Bunlardan Birisi Alt Sınır ...Destek Diğeride Üst Sınır.... Buda Direnç...

Kendi Kendimize Bir Zarf Oluşturabiliriz. Örnek Olması Açısından
En Yükseklerin, En Düşüklerin Ortalamasını Çizelim..



Görüldüğü Gibi Bir Zarf, Kanal Bant Çıktı Ortaya. Aşırı Fiyat Oynaklığını Biraz Azaltmış Olduk… Normalde Bu Kanalla Tek Başına Yatırım Yapılmaz… Fakat Bu Kanalın Kendisini Ayrı Bir Grafik Olarak Alıp Veya Düşünüp Ona Göre Yatırım Yapabiliriz..

ÖRNEK…



DERS 7.. (BOLLİNGER BANDI)

Zarflarda Gördüğümüz Gibi Birbirlerine Yakın Mesafede İki Ortalama Çizdik. Bu Ortalamaları Ayrı Bir Grafikmiş Gibi Düşünüp Durum Elverdiğinde Alım Yapılabilir. Fakat Zarfların Asıl Manada İş Görmesi Demek Bizlere Destek Ve Dirençleri Sunması Demektir. Bunun Sağlanması İçinde Değişik Zarflar Bulunmuştur. Biz Bu Zarflardan BOLLİNGER BANDINI Kullanmayı Tercih Ediyoruz. Diğer Zarfları Kullanmak İsteyenler Kendileri Bilirler. Karışan Eden Yok Zaten... BB (Bollinger Bandı) Kısaca BB Diyecem. BB Yi Çizmeden Ve Nasıl Kullanacağımızı Öğrenmeden Önce 3 Ortalamayla Bir Zarf Çizelim..



Şekle Baktığımızda 3 Ortalamalı Bir Zarf Oluştu. Fakat U Zarf Aslında Tam Zarf Değil Neden. Çünkü Bizler Mektubu Zarfına Koyarken Mektup Zarfın Dışına Çıkmaz İçinde Kalmak Zorunda. O Halde Alt Ve Üst Ortalamayı Belli Bir Yüzde Oranında Kaydırırsak Tam Manası İle Zarf Yapmış Oluruz.Bu Kaydırmayı Hangi Oranda Yapmalıyız. Nasıl Yapmalıyız? Bu Sorulara Cevap Bulmanıza Gerek Yok. Bollinger Soyadlı Biri Size Hazırlamış Önünüze Koymuş.

Sizde Alın Kullanın..

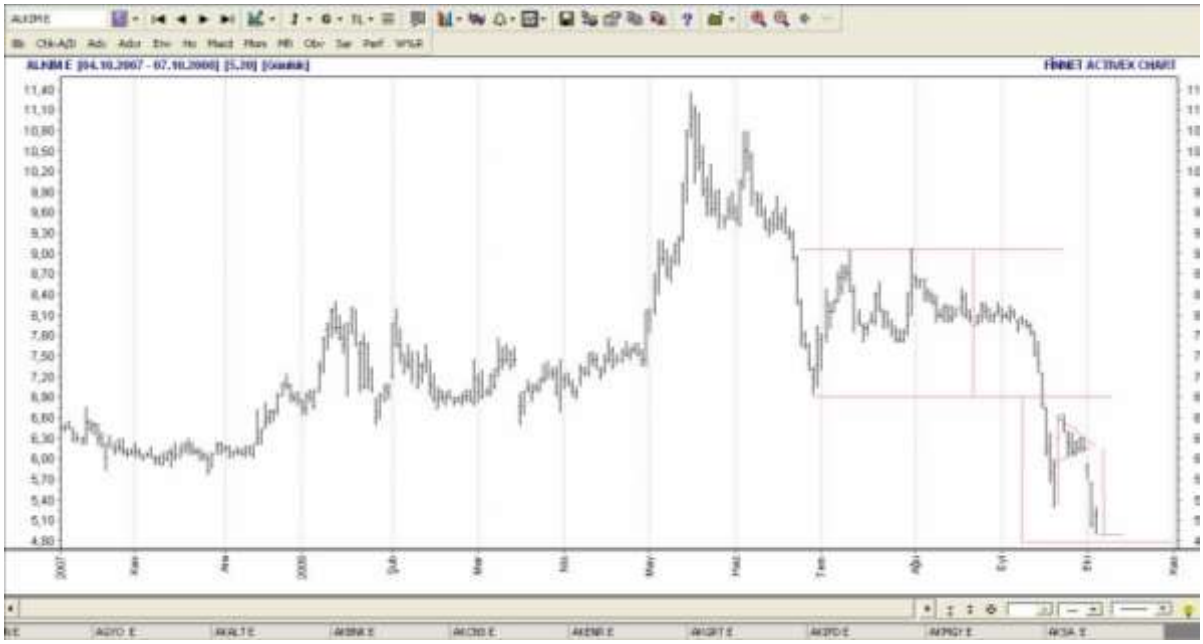


BB Nin En Basit Kullanımı Şöyledir.. Aşağıdaki Destek Çizgisine Gelince Alım Yukarıdaki Direnç Bölgesine Gel dimi Satım Yapılır.

DERS 8 : ATÖLYE ÇALIŞMASI-1

Evet Arkadaşlar İşlediğimiz Derslerin Uygulamasını Yavaş Yavaş Görelim. Hem Formasyonlar Hem De Göstergelerle Beraber Grafik Çizimi Yapacağız. Bu Tür Çalışmalara Atölye Çalışması Diyeceğiz.Okulu Takip Eden Arkadaşlarda Birer Örnek Yaparak Katkıda Bulunurlarsa Seviniriz…

Grafik 1…..:



Yorum….: Evet Arkadaşlar Bu Hissemizde Bir Destek Ve Direnç Çizdik En Yukarıdaki İki Çizgi..

Ara Mesafeyi Ölçüp Bir O Kadarda Alt Desteği Kaydırdık… Şu Anda Grafik Çok Yaklaçmıl Durumda… O Halde Alım Yapılır mı? Elbetteki Hayır. Tek Başına Destek Ve Direnç Yeterli Değil Bunu Daha Öncede Söyledik. Şimdi De Son Haftalarda Oluşan Bir Flama Var.. Flamının Direği Kadar Mesafe Ölçüp Alım Satım Belirliyorduk. Dikkat Edilirse Destek Ve Flamanın Gittiği Yer Hemen Hemen Yakın Buda Alım Yerinini Biraz Kuvvetlendiriyor. Tabiî Ki Buda Yetmez Şimdide

Grafiğimize BB Ekleyelim.



BB Nin Alt Sınırıda Alım Bölgesinde Bu Da İyiye İşaret Birbirlerini Destekliyorlar. Görüldüğü Gibi Öğrendiğimiz Şeyleri Yavaş Yavaş Ekleyip Yorum Yapacağız.

Şimdide Ortalama Ekleyelim….



Ortalamalara Bakarsak Bir Alım Sinyali Yok. Ne Yapalım O zaman? İsteyen Aşırı Risk Alıp Buradan Girer.İsteyen Riski Azaltıp Ortalamalarında Alım Sinyali Vermesini Bekleyebilir.

ALIM İÇİN BU GÖSTERGELER YETERLİ DEĞİLDİR…SADECE ÖĞRENDİĞİMİZ ŞEYLERİ YAVAŞ YAVAŞ GRAFİK ÜZERİNDE YORUMLAMAYI ÖĞRENİYORUZ… LÜTFEN DİKKAT EDİLSİN..HİÇ KİMSE BURAYA BAKIPTA HİSSE ALMASIN… BU GARFİK TAMAMEN EĞİTİM AMAÇLIDIR

DERS 9 : RELATIVE STRENGTH INDEX ……RSI… GÖSTERGESİ…

Evet Arkadaşlar Şimdide Diğer Göstergelerden RSI Yi İşleyeceğiz. RSI Aşırı Alım Ve Aşırı Satım Bölgelerini Veya Noktalarını Belirlemeye Yarayan Bir Göstergedir. Nedir Aşırı Alım? Bir Hisse Aşırı Alınırsa Ne Olur?

Önce Bu İki Soruyu Cevaplamamız Gerekiyor: Aşırı Alınan Hisse Artık Doyuma Ulaşmış Ve Çok Yakında Bir Satış Yiyecektir… Buda Bize Aşırı Alışların Olduğu Bölgeyi Önceden Tespit Etmemizi Ve Piyasa Şartlarını Da Göz Önünde Tutarak Hisseden Erken Çıkmamızı Sağlayacaktır.

RSI Gösteregesi 0-100 Arası Çalışır…
Gösterge "0" A Yaklaştığında Hissenin Aşırı Satıldığını Ve Artık Dönüşün Başlayacağının; 100 E Yaklaştığında İse Aşırı Alımların Ve Alışların Şiştiğinin, Artık Bir Geri Dönüşün Yavaş Yavaş Başlayacağının Habercisidir.. Kısaca "0" Dip "100" Tepe Olarak Anlaşılabilir…Bir Hisse Satış Yediği Zaman Fiyatı Düşer Fakat Düşüşün Ne Zaman Duracağını Veya Ne Zaman Biteceğini Bilemeyiz… Fakat Satışların Yavaşladığını Ve Birazda Olasa Alıcıların Satıcılara Karşı Yavaş Yavaş Baskın Olduğunu RSI Dan Anlayabileceğiz..

RSI Göstergesinin Nasıl Kullanılacağına Geçebiiriz…
RSI Temelde Aşırı Alım/Satım Göstergesi Olduğu Halde Değişik Şekillerde De Yorumlanabilir.. Biz Bu Yorumlardan 4 Tanesini Göreceğiz…

1) Aşırı Alım/Aşırı Satım Göstergesi Olarak Kullanmak **RSI**'ın 100'e Yaklaşması Piyasanın Artık Şiştiğini, Yâni Alımların Doyuma Ulaştığını, 0'a Yaklaşması Da Satışların Abartıldığını, Yâni Her An Bir Geri Yukarı Dönüş Beklendiğini Gösterir.

Aşağıda Çizeceğimiz Grafiklere Baktığımızda RSI Göstergesi Dip Ve Tepeleri Gösterecektir. Yalnız Önümüze Şöyle Bir Sorun Çıkmaktadır.. Dip Ve Tepeler Gün Sonunda Belli Olacaktır.. Seanslık Kullananlar Seans Sonunda Anlayabileceklerdir.. Gün İçerisinde Fiyatların Belli Bir Seviyeye Düşmesinden Sonra Fiyatlar Tekrar Yükselirse RSI Da Yükselecektir.. Fakat Bu Yükseliş Tam Dönüşmüdür Değil Midir? Ertesi Gün fiyatların Yükselmesi Devam Ederse Eyvallah Tamamdır… Fakat Daha Da Düşerse Bu RSI Bizi Yanıltmış Olacak.. Bunun Önüne Geçmek İçin Teknik

Analistler Birer Sınır Çizmişlerdir.. Nedir Bu Sınır? Manası Nedir? Yukarıda Dedik Ki RSI 0-100 Arası Çalışır…
Bir Hissenin Gerçektende Dip Yaptığını Ve Dönüşün Artık Başladığını Tam Manasıyla Anlayabilmek İçin Tam 0 Noktasına Yaklaştıktan Sonra Belli Bir Miktar Yükselmesini Bekleriz.. 0, 5, 10 Lara Yaklaştıktan Sonra Tekrar Yükselmesini Bekleriz.. Mesela 220 Olana Kadar Bekleriz.. 20 Yukarı Doğru Kırdımı Artık Dönüşün Tam Olduğunu Ve Hissenin Yükseliş Trendine Girdiğini Kabul Ederiz.. İşte Çizdiğimiz Bu Sınıra Yani 20 Noktasına Alt Sınır Deriz. Yada Alt Filtrede Diyebiliriz… O Halde RSI Sıfıra Yaklaştığında Hemen Almayıp Dönüşün Sağlamlığını Teyit İçin 20 E Kadar Yükselmesini Beklemek Daha Yerinde Olacak…Aynı Şekilde Hisse 100 E Yaklaşmasını Beklemeden 70 İ Geçtimi Fiyatların Aşırı Şiştiğini Varsayarak Çıkışımızı Ona Göre Ayarlamamız Gerekiyor..

Herkes Riskine Göre Alt Ve Üst Filtre Oluşturabilir
İsteyen 10-90
İsteyen 20-80
İsteyen 30-70
Kullanabilir..
Konuyla İlgili Grafikleri Daha Sonra Ekleyeceğiz...

DERS 10.: RSİ İYİ KULLANMANIN BİRİNCİ YOLU AŞIRI ALIM VE AŞIRI SATIM BÖLGELERİNİ TESPİT ETMEK İDİ..

Şimdi Aşağıdaki Grafiği Dikkatlice İnceleyelim.
Biz **RSI** Yi 30-70 Arası Filtreledik..
O Halde Gösterge 30 un Altına İnerse Mal Aşırı Satılmış Olmaktadır Ve Dönmesi Yakındır..
Bunu Fark ettiğimizde Yani Göstergenin 20 Nin Altına Düşmesiyle Alım Yapabiliriz... : Yeşil Noktalar Al Noktalarıdır..
Bazı Yerler Tam Sınırdan Dönmüş, Bazı Yerler Çok Az 30 un Altına İnmiş, Bazı Yerlerde Fazla İnmiş, Sonuç İtibariyle 30 un Altına İndiği Zaman Alım Yapılabilir..

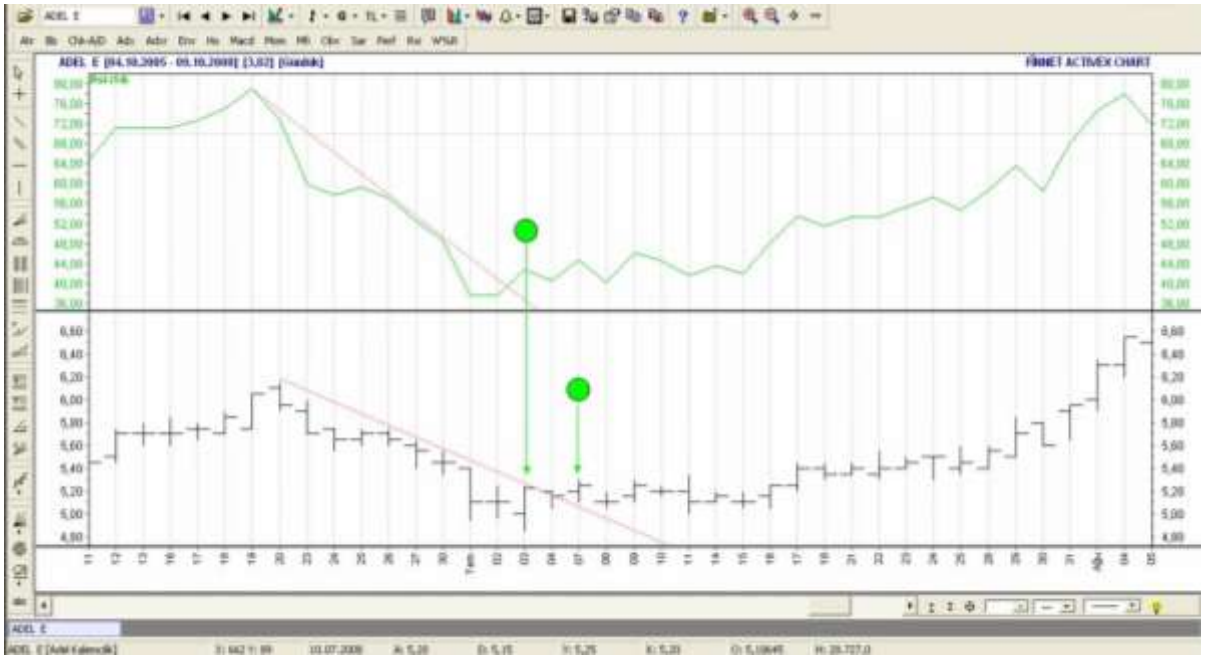


Şimdi de Satış Bölgesine Bakalım.
Göstergenin Grafiği 70 Sınırının Üstüne Çıktımı Aşırı Alımı Gösterdiğinden Bizler O Esnada Satışa Geçebiliriz...
Yine Gösterge Bazen Sınırda , Bazen Sınırın Az Yukarısında Bazen Çok Üstüne Çıkıyor...Şimdi Dikkatlice Baktığımızda Aşırı Satılan Hissenin Alım Yerleri Gayet Güzel.. Grafikte Dikkat Edilirse Bazı Alım Noktalarından Sonra Gösterge Üst Sınırı Geçmemiş... Bu Gibi Durumlarda İz Sürme İle Satışımızı Yapabiliriz Sizlerde **RSI** Göstergesiyle İlgili Grafiklerde Mutlaka Çalışma Yapınız.. Alım Ve Satım Noktalarının Yerlerini Tespit Ediniz..

DERS 11 : RSI Yİ KULLANMANIN İKİNCİ YOLU

Daha Önceden Görmüş Olduğumuz Destek, Direnç, Trend Çizgileri Ve Formasyonlardan Oluşan Tüm Çizimleri RSİ Üzerinde De Yapabiliriz. Peki Bize Ne Gibi Faydası Dokunur. **RSİ** Göstergesi Piyasının Aşırı Alım Ve Satımını Gösteren Bir Göstergedir.. Dolayısı Öğrendiğimiz Dersleri Destekleri Ve Dirençleri **RSİ** Üzerinde Çizersek Daha Erken Sinyal Alabiliriz. Dolayısıyla Pozisyona Diğerlerinden Erken Girip Erken Çıkabiliriz… Veya Diğerlerinden Bir Adım Önde Olabiliriz… Şunu Da Unutmayalım… Rastgele Pozisyon Açmak Ve Kapamak İle Verilere Ve Göstergelere Dayanarak Pozisyon Açma Kapama Arasında Elbette Gözle Görülür Bir Fark Vardır…Ve Sizler Öğrenerek İlerlemeyi Seçtiğiniz İçin Şundan Emin Olabilirsiniz.. Diğerlerinden Bir Adım Öndesiniz…

Şimdi De Örneklerimize Bakalım….



Bu Örneğimizde Bir Tane Alçalan Direnç Çiziyoruz.. Direnci Hem Grafiğe Hemde RSİ Ye Çizdik Alım Noktalarına Dikkat Edilirse RSİ Daha Erken Alım Sinyali Vermiştir..



Bu Örneğimizde 1.Noktası Direnç İken Fiyatlar 2. Noktasından Geri Dönmüş O Halde Destek Noktamız Burası… Buradan Yatay Bir Destek Çizeriz Ve Fiyatların Bu Desteğe Gelmesini Bekleriz… (Uzun Vadeciler İçin) Destek Noktamızdan Çizdiğimiz Destek Çizgisinin Aynısını RSİ Göstergesinden Çiziyoruz… İlk Alımımız Sarı Noktası Oluyor… Burada Dikkat Edilirse Grafikte Fiyatlar Desteğe Değmiyor Ama RSİ Göstergesinde Değmiş Ve Aşağı Gitmiş Burada Alım Yapsanız Bile Kısa Vadede Karlı Çıkarsınız… Şimdi De 3 Noktasına Dikkat Edelim… Grafikte Fiyatlar Destek Noktasına Değmediği Halde RSİ De Değmiştir… Eğer Grafikte Değmesini İlle de Beklersek Fırsatı Kaçırmış Oluruz… İşte RSİ Bize Erken Sinyal Verir Ve Tam da Dönüş Veya Dönüşe Yakın Yerden Alım Yapabiliriz… Şimdide 4 Noktasına Bakalım… Grafikte Temas Olmamasına Rağmen RSİ De Aşırı Temas Olmuş ☺ Burada Alım Yaptığımızda Fiyatlar Biraz Düşmüş Fakat Stop Olsak Bile Tekrar Aynı Yerden Alım Yapacağımız İçin Yine Erken Sinyal Almış Oluruz… Ve Son Olarak 5 Noktasına Bakalım Yani Günümüze Geldik.. Şu Anda Hem RSİ De Hem de Grafiğin Desteğinde Temaslar Olmuş Hem de Aşırı Bir Şekilde… Evet, Görüldüğü Gibi Bazen RSI Erken Sinyaller Vermekte Buda İşimize Yarayabilir… Yalnız Dikkat RSİ Bazen De Yanlış Sinyaller De Üretmektedir Bunu Da Diğer Derste Göreceğiz…

DERS 12 : HATALI SİNYALLER…….. (NERESİ HATALIYSA)

RSİ'nin Üçüncü Kullanım Şeklide, RSİ'nin Vermiş Olduğu Yanlış Sinyallerdir. Bu Sinyalleri Kendi Lehimize Çevireceğiz… Bu Sinyallere Başarısız Dalgalar Diyenlerde Vardır… İsmi O Kdar Önemli Olmadığını Asıl Önemli Olanın İşlev Olduğunu Çok Kere Söyledik…

RSİ Nin 70 Üzerindeki Başarısız Hareketleri; (Başarılı Da Olabilir).

RSİ 70 Sınırını Aştıktan Biraz Yükselir Sonra Bir Dönüş Yapar….

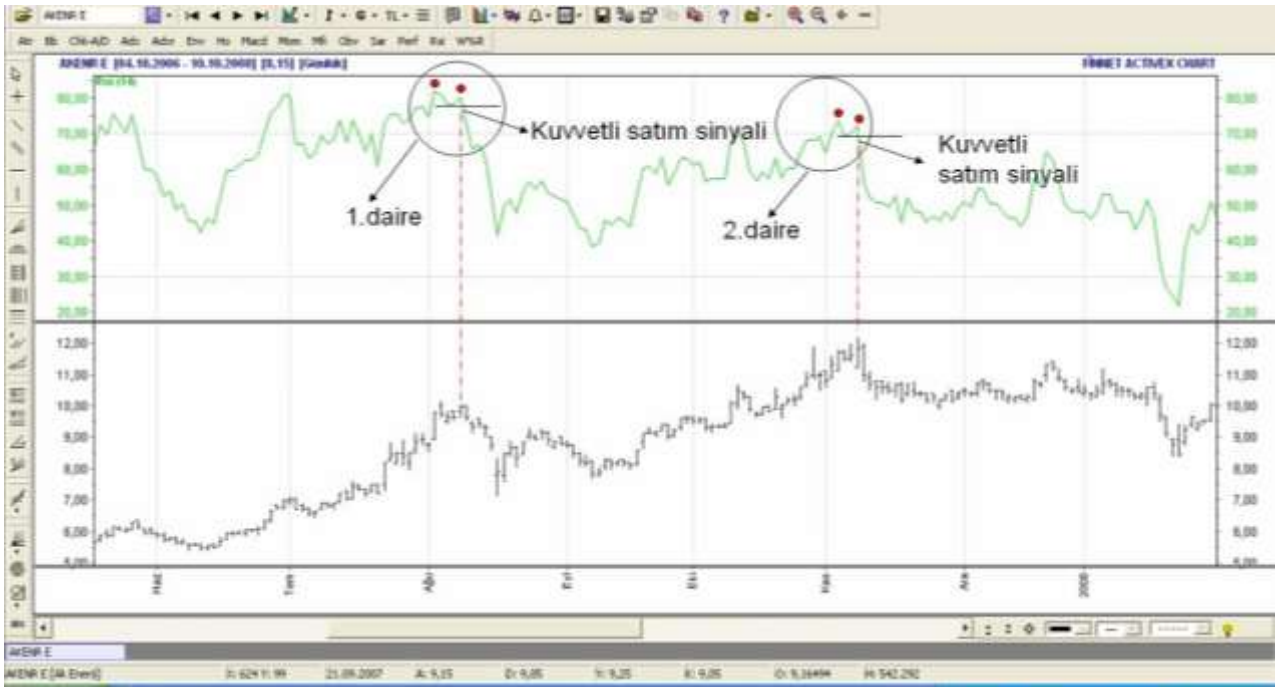
Hafif Bir İnişten Sonra Tekrar Yükselir…

Bu Yükselişin Direnci Bir Önceki Dirençten Daha Aşağıdadır.. Ve Tekrar Aşağı İner…

Bu İniş Ve Çıkışta 2 Tepe Oluşmuş Olur… Bu Teperlerin İkincisi Daha Düşük Olur…

İki Tepe Arasında Kalan Destek Noktasından Yatay Bir Destek Çizeriz…

Eğer İkinci Tepe Oluştuktan Sonra Göstergemiz Çizdiğimiz Desteği Aşağıya Doğru Kırarsa (Altına Geçerse) Bu Bizim İçin Kuvvetli Bir Sat Sinyalidir…



Şimdi De Daire 1 De Olanlar Bakalım…
Fiyatlar 70 İn Üzerinde Mi? Eveeeeeeeeeettttttttttt
İki Tane Tepe Oluşmuş Mu? Eveeeeeeeeeeeeeeettt
İki Tepenin Arasında Kalan Dipten Destek Çizmiş Miyiz ? Heeeeeeeee
Peki RSİ O Desteği Aşağı Kırmış Mı? Eeeevvvveeeeeeet
O Halde O Anda Satarsak Nasıl Olur?
Grafiğe Bakalım… Kırmızı Ke... Çizgiyi Takip Edin….

2.Daireyi De Siz Dillendirin Bakalım…. Göreyim Nasıl Yapacaksınız…
RSİ Nin 30 Altındaki Başarısız Hareketleri; (Başarılı Da Olabilir) RSİ Göstergesi 30 Un Altına İndiği Zaman Bir Dip Yapar.. Sonra Bir Dip Daha Yapar… İkinci Dipin Noktası Birinci Dipin Noktasından Yukarıda İse İkisinin Arasında Bir Tepe Oluşur.. O Tepeden Bir Direnç Çizgisi Çizeriz.. Gösterge O Direnci Kırdığı Zaman Kuvvetli Bir Alım Sinyali Oluşmuş Olur…



3 Daire Çizdim Size…. Yavaş Yavaş Yorum Yapın Artık…
3 Daireyi De Yorumlayın… Hata Yaparım Diye Kimse Korkmasın…

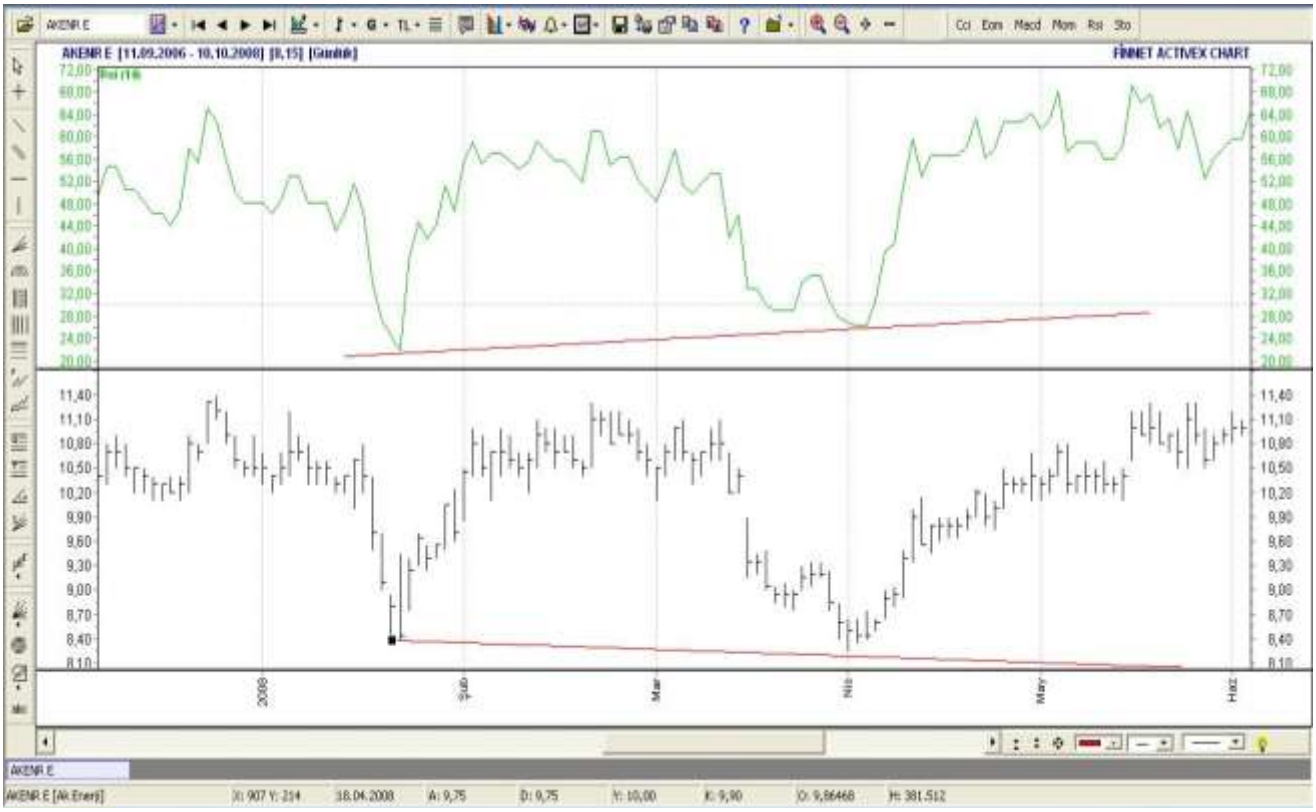
DERS 13 : HATALI SİNYALLER……. (NERESİ HATALIYSA)…… UYUŞMAZLIKLAR….

RSİ Nin Kullanım Şekline Devam Ediyoruz Şimdi De Hatalı Sinyallerin Uyuşmaz Olanlarına Bakacağız. Hem Hatalı Hem De Uyuşmaz. Aslında Aynı Şey… Fakat Yeni Ders Olduğu İçin Yeni Başlık Attık. Uyuşmazlıklar Bizim İçin Kuvvetli Sinyallerdir… Bazı Göstergelerin Uyuşmazlıkları Ayrı Bir Önem Arz eder… **RSİ** De Bunlardan Birisidir…

Uyuşmazlık….: Matematikte Eksi Ve Artı Birbirinin Zıt İşaretleridir… Bir Tanesi Düşüşü Diğeride Artışı İfade Eder…
Analiz Dünyasında Da
HİSSENİN GRAFİĞİ YÜKSELİRKEN
GRAFİĞN TEPELERİ YÜKSELİRKEN
GRAFİĞİN DİRENÇ NOKTALARI YÜKSELİRKEN…
GÖSTERGENİN DÜŞMESİ, TEPELERİN DÜŞMESİ VE DİRENÇLERİN DÜŞMESİ' Ne Uyuşmazlık Diyoruz… Bu Durum Bizim İçin Kuvvetli Bir SAT Sinyalidir…

HİSSENİN GRAFİĞİ DÜŞERKEN
GRAFİĞN TEPELERİ DÜŞERKEN
GRAFİĞİN DİRENÇ NOKTALARI DÜŞERKEN…
GÖSTERGENİN YÜKSELMESİ, TEPELERİN YÜKSELMESİ VE DİRENÇLERİN YÜKSELMESİ' Ne De Uyuşmazlık Diyoruz… Bu Durum Bizim İçin Kuvvetli Bir AL Sinyalidir…

Arkadaşlar Tek Başına Bir Göstergeyle Hareket Etmek Çok Risk Taşıdığından Doğru Değildir. Bunu Defalarca Dile Getirdik.. Formasyonlar Ve Göstergelerle Alım Yapmak İçin Sabır Gerekiyor.. Bu Da Orta Ve Uzun Vadeyi Gündeme Getirmektedir.. Zaten Göstergelere Ve Formasyonlara Baktığımızda Al Ve Sat Sinyalleri…Günde 2-3 Hisse Değiştiren Kişinin Aldığı Sinyaller Gibi Değildir.. Tabi Bu Şekilde Hareket Eden Bu Sinyalleri Nerden Ve Neye Dayanarak Alıyor Hepimiz İyi Biliyoruz..
Nedir?
Anlık Duygusal Davranışlar..
Nedir?
Bu İndi Daha da İnmez Bari Bunu Alayım..
Nedir?
Elinin Körüdür…
Kimseyi Eleştirme Ye Hakkımız Yok Tabiî Ki Ama Bu Son Düşüşte Sanırım Dediklerimiz Daha Da İyi Anlaşılmıştır..
Şimdi De Örneklerimize Geçebiliriz…



Bu Örneğimizde Dikkat Edilirse Grafiğin Destekleri Aşağı Doğru Meyilli İken RSİ Nin Destekleri Yukarı Doğru Gitmekte.. O Halde Tam Destek Noktasında Yada Biraz Daha Yukarı Yönlü Olduğunda Alım Yapılabilir..



Bu Örneğimizde İse Grafiğin Tepeleri Yükselirken, Rsi Nin Tepeli Düşmekte Bu Da Bizim İçin Sat Sinyalidir…
Sizde Bu Şekilde Sinyaller Tespit Edip Lütfen Topike Ekleyiniz… Bende Artık Sıkılmaya Başladım Bu İşten Ne Kimse Ödev Yapıyor Ne De Bir şey Kendim Yazıyorum Kendim Okuyorum… Aha Buraya Yazıyorum Eğer Grafik Yağmasa Bu Topice Bundan Sonra Ders Mers Yok Haberiniz Olsun…

DERS 14

Evet Arkadaşlar Alın Size Göstergelerin Tanımları Ve Yorumları... Bol Bol Çalışın Ve Grafik Üzerinde Uygulayın...

ADX, Piyasanın Trend Döneminde Olmadığı Bölümleri Ayıklayan Ve Trendin Gücünü Belirten Bir Göstergedir. Trend İzleyen Göstergeler, Piyasalar Trend Durumunda Değilken Bazı Problemlerle Karşı Karşıya Kalırlar. ADX Bize Piyasanın Trend Durumu Belirttiği İçin, Trend Oluşmamış Durumlarda Hatalı Yatırım Yapmamızı Engeller.

ADX, Sadece Piyasanın Yön Tutup Tutmadığını Belirtir, Hangi Yönde Hareket Edeceği Hakkında Bilgi Vermez. ADX Değeri Ne Kadar Büyük İse Trend De O Kadar Güçlü Demektir. ADX'in Düşük Seviyelerden Yükselmeye Başlaması Yeni Bir Trendin Doğacağı Anlamına Gelir. Yüksek Seviyelerden Düşmeye Başlaması İse Piyasanın Bir Süre İçin Konsolidasyon Dönemine Gireceği Şeklinde Yorumlanabilir

ATR Piyasanın Hareketliliğinin Derecesini Belirten Bir Göstergedir. Yüksek ATR Değeri, Genellikle, Panik Satışlar Sonrasında Oluşan Dip Noktalarda Görülür. Düşük ATR Değeri İse Piyasanın Yüksek Değerlere Ulaştıktan Sonra Girildiği Uzun Süreli Konsolidasyon Dönemlerinde Gözlenir. ATR, Diğer Hareketlilik Göstergeleriyle (Standart Sapma) Aynı Şekilde Yorumlanabilir.

Envelope İki Tane Hareketli Ortalamadan Oluşur. Bir Hareketli Ortalama Yukarı, Diğeri İse Aşağı Kaydırılır. Envelope, Bir Piyasanın Normal İşlem Görme Bandının Alt Ve Üst Sınırlarını Belirler. Üst Banda Ulaşıldığında Satış, Alt Banda Ulaşıldığında İse Alış Sinyali Üretilir.

Bantların Aşağı Ve Yukarı Kaydırma Oranları Hareketliliğine Göre Değişir. Piyasa Ne Kadar Hareketli İse Kaydırma Oranlarının O Kadar Yüksek Olması Gerekir. Fiyatlar Bantlara Değdikten Sonra Daha Gerçekçi Seviyelere Gelme Eğilimindedir. Bollinger Bands İle Aşağı Yukarı Aynı Şekilde Yorumlanabilir.

Kairi, Son İşlem Değeri İle Hareketli Ortalama Arasındaki Farkın Yüzde Olarak İfade Edilmesidir. Piyasalar Dalgalı Durumda İken Kairi'nin Yüksek Seviyelere Ulaşması, Fiyatların Belli Bir Aralıktan Kurtularak Trend Dönemine Girileceğini İfade Eder. Piyasaların Sakinleştiği Dönemlerde İse Kairi'nin Yüksek Seviyelere Ulaşması Aşırı Alım Durumunda Olunduğunu Gösterir.

Larry Williams'ın %R'si, Verili Sayıdaki Günlerdeki Fiyat Aralığının En Son Kapanış Fiyatıyla İlişkisinin Ölçülmesi Kavramıyla Benzer Bir Temele Dayanır. En Son Günün Kapanışı, Verili Sayıdaki Günlerin Fiyat Aralığının En Yüksek Değerinden Çıkartılır Ve Elde Edilen Fark Aynı Dönemin Toplam Fiyat Aralığına Bölünür. Willams'ın Osilatörünün Ölçeğindeki Aşırı-Alım Ve Aşırı-Satım Bölgeleri -20 Ve -80 Değerlerinden Çizilmiştir.

Zaman Çevrimlerine Bağlı Olarak Zaman Döneminin Seçimi
Larry Willams'ın %R'sinin Bir Diğer Özelliği Ana Piyasa Çevrimleriyle Yakından İlgili Olmasıdır. Çevrim Uzunluğunun 1/2'si Gibi Bir Zaman Dönemi %R'de Kullanılır. 14, 28 Ve 56 Gibi Takvim Günlerine Bağlı Olarak 5,10 Ve 20 Günlük Dönemler Kullanım İçin Önerilebilir. Wilder'ın RSI'si Gibi Willams'ın %R'si De 28 Günün Yarısı Olan 14 Günü Kullanır.

28 Takvim Gününün (20 İşlem Günü), Önemli Bir Aylık Çevrim Gününü Temsil Ettiğini Ve Bu Çevrimle Diğer Sayıların İç İlişkide Olduğunu Söylememiz Yerinde Olacaktır. 5 Günlük Stokastik Değerinin Popülaritesi, 10 Günlük Momentum Ve 14 Günlük RSI, Geniş Şekilde 28 Günlük Çevrime Dayanır Ve Bu Çevrimin Değerinin 1/4 Ve 1/2'sini Ölçerler.

MACD, İki Hareketli Ortalama Arasındaki İlişkiyi Gösteren, Trend İzleyen Bir Göstergedir. MACD, 26 Ve 12 Günlük Ksponensiyal Hareketli Ortalamaların Farkıdır. Ayrıca "Signal" Veya "Trigger" Çizgisi Denilen 9 Günlük Eksponensiyal Hareketli Ortalama Da Beraberinde Çizilir. MACD, İşlem Aralığı Geniş Olan Piyasalarda Daha Başarılı Sonuçlar Verir. Üç Farklı Şekilde Yorumlanabilir.

CROSSOVERS (Kesişme Noktaları)

MACD'nin Temel Yorumlanış Şeklidir. MACD, Sinyal Çizgisinin Altına İnince Satım, Üstüne Çıktığında İse Alım Yapılır. Ayrıca, Sıfır Seviyesinin Altına İnince Satım, Üstüne Çıktığında İse Alım Yapmak Yaygın Bir Yöntemdir.

OVERBOUGHT/OVERSOLD CONDITIONS (Aşırıalım/Aşırısatım Durumları)

MACD Aşırıalım/Aşırısatım Göstergesi Şeklinde De Kullanılabilir. Kısa Vadeli Hareketli Ortalama Uzun Vadeli Hareketli Ortalamadan Hızlı Bir Şekilde Uzaklaşıyorsa (Yani, MACD Yükseliyorsa) Fiyatların Gereğinden Fazla Hareket Ettiğini Ve Kısa Süre İçinde Daha Gerçekçi Seviyelere Geri Gelineceği Kabul Edebiliriz. MACD'nin Aşırıalım/Aşırısatım Durumları Hisse Senedinden Hisse Senedine Farklılık Gösterir.

DIVERGENCES (Fiyat Hareketiyle Uyumsuzluk)

Fiyat Hareketiyle Uyum Göstermediği Zaman Mevcut Trendin Sona Ereceği Yorumu Yapılabilir. MACD Yeni Düşük Seviyelere Ulaşırken Fiyatların Yeni Düşük Seviyeleri Test Edememesi Düşüş Trendinin Sona Ereceğini, MACD Yeni Yüksek Sevilere Ulaşırken Fiyatların Yeni Yüksek Seviyelere Ulaşamaması İse Yükseliş Trendinin Son Bulacağını Gösterir. İki Durum Aşırıalım /Aşırısatım Durumları İle Aynı Anda Gerçekleşirse Daha Da Büyük Önem Taşımaktadır.

MASS Index, Fiyatların Yüksek Ve Düşük Seviyelerinin Arasındaki Farkın Açılması Veya Daralmasını İnceleyerek Trend Dönüşlerini Teşhis Etmeye Yarayan Bir Göstergedir. 25-Günlük MASS Index'in 27.0 Seviyesinin Üstüne Çıkması Ve Sonrasında 26.5 Seviyesinin Altına İnmesi Trendin Yön Değiştireceğini Gösterir.

Bu Durum Gerçekleştiği Taktirde, Trendin Yönü 9-Günlük Eksponensiyal Hareketli Ortalama Yardımıyla Saptanır. Hareketli Ortalama Düşüş Trendinde İse, Trendin Yön Değiştireceğini Düşünerek Alım Yapılır, Hareketli Ortalama Yükseliş Trendinde İse Satım Yapılır.

MFI, Bir Hisse Senedine Akan Paranın Gücünü Belirten Bir Göstergedir. RSI'a Benzemekle Birlikte, Aradaki Farklılık RSI'ın Sadece Fiyat Hareketini Hesaba Katması, MFI'nın İse İşlem Hacmini De Kullanmasından Kaynaklanmaktadır.

Fiyat Hareketi İle Gösterge Arasındaki Trend Farklılığı Önemli Bir Durumdur. Fiyatlar Yükseliş Trendinde İken MFI'nın Düşmesi (Veya Fiyatlar Düşüş Trendinde İken MFI'nın Yükseliş Trendinde Olması) Trendin Bir Süre Sonra Yön Değiştireceği Anlamına Gelmektedir.

MFI 80 Seviyesinin Üzerine Çıktığında Piyasanın Tepe Noktası Oluşturduğu, 20 Seviyesinin Altına İndiğinde İse Dip Noktası Oluşturduğu Yorumu Yapılabilir.

Momentum Kavramı, Osilatör Analizleri İçinde Temel Bir Önem Taşır. Momentum, Fiyatların Değişim Oranını Ölçer. Sabit Bir Fiyat Aralığı Alınarak Fiyatın Değişimi Ölçülür. 10 Günlük Bir Momentum Çizgisi Çizebilmek İçin, Son Günün Kapanış Fiyatından On Gün Önceki Kapanış Fiyatı Çıkartılır. Elde Edilen Artı Ya Da Eksi Değer, Bir Yüz Çizgisi Etrafına İşaretlenir. Momentumun Formülü;

M = 100(V - VX)'Dir.

Bu Formülde, "V" En Son Günün Kapanış Fiyatı, "VX" De, X Gün Öncesinin Kapanış Fiyatıdır.

Eğer Son Günün Kapanış Fiyatı, On Gün Öncesinin Kapanış Fiyatından Daha Büyük Olursa, Yüz Çizgisinin Üzerine Bir Artı Değer Eklenecektir. Eğer En Son Günün Kapanış Fiyatı, On Gün Öncesinin Altında Olur İse, Yüz Çizgisinin Altına Bir Eksi Değer Eklenecektir.

10 Günlük Momentum Çok Kullanılan Bir Zaman Periyodu Olsa Da, Herhangi Bir Zaman Periyodunu Da Pek Doğaldır Ki Kullanabiliriz. Daha Kısa Dönemli (5 Günlük Gibi) Bir Momentum Daha Hassas Bir Çizgi Oluşturur. Daha Uzun Dönemli (20 Günlük Gibi) Bir Momentum, Osilatörün Salınımlarının Daha Yumuşak Olduğu, Daha Düz Bir Çizgi Oluşturur. Momentum, Yükseliş Ya Da Düşüşün Oranını Ölçer

Momentum Göstergesinin Neyi Ölçtüğü Konusunun Üzerinde Biraz Daha Duralım. Bir Zaman Aralığı İçin Fiyat Farklılıklarını Çizmekle, Yükseliş Ya Da Düşüşün Oranı Ölçülmüş Olur. Fiyatlar Yükseliyor İse Ve Momentum Çizgisi Yüz Çizgisinin Üzerine Çıkmış Ve Yükseliyor İse Bu, Yukarı-Trend'in İvme Kazanıyor Olduğu Anlamına Gelir.

Yukarıya Doğru Tırmanmakta Olan Momentum Eğer Düzgünleşmeye Başlarsa Bu, Fiyattaki Yeni Artışların, 10 Gün Önceki Artışlarla Aynı Olduğu Anlamına Gelir. Böyle Bir Durum, Fiyatlar Hala İlerliyor Olsa Da, Yükseliş Oranının (Ya Da İvmenin) Aşağı Düşmesi Anlamına Gelir. Momentum Çizgisinin Yüz Çizgisine Doğru Düşmeye Başlaması, Fiyatların Yukarı-Trend'i Hala Yürürlükte Olsa Da Giderek İvme Kaybettiğini Anlatır. Yukarı Trend Artık Momentum Kaybediyordur.

Momentum Çizgisi, Yüz Çizgisinin Altına Düştüğü Zaman, En Son Günün Kapanışı 10 Gün Önceki Kapanışın Altına Düşmüş Demektir Ve Kısa Dönemli Bir Aşağı-Trend'in Etkili Olduğundan Söz Edebiliriz. Momentum, Yüz Çizgisinin Altındaki Hareketini Daha Aşağılara Doğru Sürdürürse, Aşağı-Trend Momentum Kazanır. Ancak Momentum Çizgisi Yeniden Yükselmeye Başladığı Zaman Analizci Aşağı-Trend'in İvme Kaybettiğini Bilebilir.

Momentumun İki Zaman Aralığı Arasındaki Fiyat Farklılığını Ölçtüğünü Akılda Tutmak Önemlidir. Momentum Çizgisinin Yükselebilmesi İçin Son Günün Kapanış Fiyatı 10 Gün Önceki Kapanış Fiyatının Üzerinde Olmalıdır. Eğer Fiyatlar 10 Gün Önceki Fiyatlarla Aynı Olarak Kalırsa, Bu Durumda Momentum Çizgisi Düz Bir Çizgi Olacaktır. Eğer En Son Günün Kapanış Fiyatı, 10 Gün Öncesinin Kapanış Fiyatının Altında Olur İse, Fiyatlar Hala Yükseliyor Olsa Da, Momentum Çizgisi Düşmeye Başlayacaktır. Bu, Momentum Çizgisinin, Fiyat Trendinin O Andaki Yükselişinin Ya Da Düşüşünün İvme Kazanması Ya Da Kaybetmesini Ölçmesidir.

Momentum Çizgisi Fiyat Hareketine Öncülük Eder

Momentum Çizgisi Fiyat Hareketinin Her Zaman Bir Adım Önündedir. Momentum Çizgisi Fiyatlardaki Yükselişin Ya Da Düşüşün Birkaç Gün Önünde Gider, Daha Sonra, Varolan Trend Halen Hareketini Sürdürürken O İvme Kaybetmeye Başlar Ve Daha Da Sonra, Fiyatlar İvme Kaybetmeye Başladığı Zaman Fiyatların Aksi Yönünde Hareket Etmeye Başlar.

Alım Ya Da Satım Sinyali Olarak Yüz Çizgisinin Geçilmesi

Momentum Grafiğinin Bir Yüz Çizgisi Vardır. Teknik Analizcilerin Pek Çoğu, Yüz Çizgisinin Geçilmesini Bir Alım Ya Da Satım Sinyali Olarak Kullanırlar. Yüz Çizgisinin Yukarıya Doğru Geçilmesi Bir Alım Sinyali, Aşağıya Doğru Geçilmesi İse Bir Satım Sinyalidir. Ancak Burada, Ana Trend Analizlerinin Esas Analiz Olduğu Bir Kere Daha Vurgulanmalıdır.

Osilatör Analizleri, Varolan Piyasa Trendinin Aksi Yönünde İşlem Yapmanın Bir Özrü Olarak Kullanılmamalıdır. Alım Pozisyonu Ancak, Piyasanın Trendi Eğer Yukarıya Doğru Olursa Ve Momentum Çizgisi Yüz Çizgisini Yukarıya Doğru Keserse Açılmalıdır.

Bir Yukarı Ya Da Aşağı Sınırın Var Olmasının Gerekliliği

Momentum Çizgisi İle İlgili Bir Sorun, Daha Önceden Düzenlenmiş Olan Bir Yukarı Ve Aşağı Sınırın Olmayışıdır. Daha Önce, Osilatör Analizlerinin Asıl Değerinin, Piyasaların Ne Zaman Ekstrem Bölgelerde Olduğunu Belirleyebilmek Olduğunu İfade Etmiştik. Fakat, Momentum Çizgisinde Hangi Yükseklik "Çok Yüksek" Ve Hangi Düşük Değer "Çok Düşük"Tür? Bu Sorunu Çözebilmenin En Basit Yolu, Gözle Yapılan İncelemedir. Momentum Çizgisinin Geçmişteki Grafiği İncelenerek, Onun Üst Ve Alt Değerlerinden Yatay Çizgiler Çizilebilir.

Diğer Bir Teknik, Momentum Çizgisini Normalize Etmektir. Bu Teknik, +1 Ve -1 Gibi Bir Aralığa Girebilmesi İçin Momentum Çizgisinin Değerinin Bir Sabit Bölen İle Bölünmesidir. Bunu Yapabilmenin En Kolay Yolu, En Son Momentum Değerini, İncelenen Zaman Değeri İçinde Mümkün Olan Maksimum Değer İle Bölmektir. Örneğin On Günlük Bir Momentum Çizgisinde, Son Günün Momentum Değeri Alınır Ve Bu Değer 10 İle Çarpılmış (Momentum Çizgisinin Uzunluğu) Bir Limit Harekete Bölünür.

Sonuç, Ele Alınan Zaman Dönemi İçinde Bir Piyasanın Hareket Edebileceği Maksimum Miktarın Bir Yüzdesi Olacaktır Ve +1 İle -1 Aralığına Girilecektir. Bu İşlemler Yapıldıktan Sonra, "Tehlikeli Bölgeler"İn Nereler Olduğunu Önceden Görebilmek Mümkün Hale Gelir.

Böyle Bir Bant Tanımlandıktan Sonra, "Tehlikeli Bölgeler" Değişik Şekillerde Belirlenebilir. Bunun Bir Yolu, Yüz Çizgisinin Altında Ve Üzerindeki Hareketlerin Yüzdelerini Ölçmektir Diğer Bir Yol, Bütün Değerlerin %95'inin Aşağı Ve Yukarı Sınırlar İçinde Kalacağı Şekilde, Yüz Çizgisinin Altında Ve Üzerinde İki Standart Sapma Ölçmektir. Bu Düzeylerin Ötesine Taşan Bir Hareket, Aşırı-Alım Ya Da Aşırı-Satım Koşullarının Ortaya Çıkmış Olduğunun Bir Uyarısı Olacaktır. Bütün Bunları Yapmaktaki Amaç, Fiyat Salınımlarını Kapsayan Üst Ve Alt Sınırları, Bu Sınırlar Geçildiğinde Piyasanın Uç Bir Değere Erişmiş Olduğunu Belirleyebilecek Ve Piyasanın Değişebileceği Konusunda Bir Uyarı Alabilecek Şekilde Belirleyebilmektir.

Bir Momentum Çizgisini Normalize Edebilmek İçin Limit Hareketin Bir Bölen Olarak Kullanımının Bazı Kusurları Vardır. Bunun Bir Sonucu Olarak Teknik Analizciler, Bölen Olarak Kullanabilecekleri Daha Sofistike İstatistiki Araçlarla Denemeler Yapmışlardır.

Donald R.Lambert, Kendi Commodity Channel Index (CCI)'Sını Çizerken, Bölen Olarak Ortalama Sapmayı Kullanmıştı. Lamberd'in CCI'sı Esasen Bir Osilatör Olarak Geliştirilmemiş Olsa Da, Bölen Olarak Limit Hareketin Yerine Ortalama Sapmanın Kullanılması Düşüncesi Osilatör Analizlerine De Uyarlanabilir. Açıkça Amacının Dışında Olmasına Karşın, Bazı Teknik Analizciler CCI'yı Bir Osilatör Olarak Kullanırlar. Welles Wilder'ın Göreceli Güç Endeks'i (RSI) Ve George Lane 'İn Stokastiğinde Üst Ve Alt Sınırların Belirlenebilmesi Sorunu Daha Geçerli Şekilde Ele Alınmıştır.

NVI İşlem Hacminin Bir Önceki Güne Göre Düştüğü Günleri Göz Önüne Alır. NVI, İşlem Hacminin Yükseldiği Dönemlerde, Bilgisiz, Kalabalığı Takip Eden Yatırımcıların Piyasaya Girdiğini Kabul Eder. Bunun Aksine, İşlem Hacminin Azaldığı Dönemlerde, Uzman Yatırımcılar Sessiz Bir Şekilde Pozisyon Açarlar. Dolayısıyla, NVI, Uzman Yatırımcıların Hareketlerini İzlemek Amacıyla Kullanılır.

NVI'nın, Bir Yıllık Hareketli Ortalamasının Üstüne Çıktığı Anda Yükseliş Trendi Olasılığı %95 Dir. NVI'nın Bir Yıllık Hareketli Ortalamasının Altına İndiği Dönemde İse Yükseliş Trendi Olasılığı %50 Ye Düşer. Sonuç Olarak, NVI Genellikle Yükseliş Trendi Göstergesi Olarak Kullanılır.

Osilatörler, Fiyatların Yatay Bir Bant İçinde Dolaştığı Trendsiz Piyasalarda (Trend-Takipçisi Sistemlerin İyi Sonuç Vermediği Bu Tür Piyasalarda) Son Derece Yararlıdırlar. Osilatörler Teknik Analizciye, Bu Tür Yatay Hareket Eden Trendsiz Piyasalarda Hareket Edebilmenin İmkanlarını Verirler. Ancak, Osilatörlerin Değeri, Yalnızca Yatay Piyasalardaki Kullanımlarıyla Sınırlı Değildir. Osilatörler, Trend Kazanmış Dönemlerde Fiyat Grafikleriyle Bağlantı İçinde Kullanılınca, Kısa-Dönemdeki Piyasanın Uç Noktalarının (Aşırı-Satım, Aşırı-Alım Koşulları) Sinyallerini Vermede De Son Derece Yararlıdırlar.

Osilatörler Aynı Zamanda, Fiyat Hareketinde Momentum Kaybı Açık Biçimde Ortaya Çıkmadan Önce, Trendin Momentum Kaybettiği Konusunda Uyarırlar. Osilatörler, Bir Trendin Tamamlanmak Üzere Olduğunu Bazı Uyumsuzluklar Göstererek Haber Verebilirler.

Osilatörlerin Yorumu

Momentum Osilatörlerini Çizebilmenin Pek Çok Değişik Yolu Olsa Da, Yorumu Bir Teknikten Diğerine Çok Az Değişiklik Gösterir. Osilatörlerin Hemen Tamamı Birbirine Çok Benzer. Bazı Osilatörlerde Yatay Bir Orta Değer Vardır. Kullanılan Formüle Bağlı Olarak Bu Orta Çizgi Genellikle Bir Sıfır Çizgisidir. Yine Bazı Osilatörlerin 0'dan 100'e Ya Da - 1 Den +1'e Uzanan Sınırları Vardır.

1) Sıfır Çizgisinin Kesilmesi

Osilatörlerden Yaralanmanın En Basit Yolu, Orta Değeri (Ya Da Sıfır Çizgisini) Sinyal Üreten Bir Çizgi Olarak Kullanmaktır. Osilatör, Sıfır Çizgisinin Üzerine Çıkarsa Alım, Sıfır Çizgisinin Aşağısına Düşerse Satım Yapılır. Momentum Grafiklerinde En Çok Kullanılan Teknik Budur. Bu Teknik, Piyasanın Trendi Yönünde Hareket Ederek Kullanıldığı Zaman Daha İyi Sonuç Verir. Sıfır Çizgisi, Aşağı-Trendlerde Direnç, Yukarı-Trendlerde İse Destek Olarak Rol Oynar.

2) Ekstrem Bant Analizleri Ya Da Osilatörlerin Ekstrem Noktalarının Analizleri

Osilatörlerin Kullanımının İkinci Bir Yolu Ekstrem Bant Analizleri Ya Da Ekstrem Noktaların Tanımlanmasıdır. Diğer Bir Deyişle, Osilatör Bantlarının Uç Sınırları, Piyasanın Ekstrem Noktaları Konusunda Uyarıcı Olarak Kullanılır. Daha Sofistike Osilatörlerin Hemen Tamamı, Aşırı-Alım Ya Da Aşırı-Satım Bölgeleri Olarak Düşünülen Üst Ve Alt Bölgelere Sahiptirler. Örneğin Göreceli Güç Endeksi (RSI)'Nin, 0'dan 100'e Düşey Bir Ölçeği Vardır. Osilatör Üzerinde 30 Ve 70 Değerlerinde İki De Yatay Çizgi Görünür. 70 Çizgisinin Üzerine Çıkılması Bir Aşırı-Alım Durumunu, 30 Çizgisinin Altına Düşülmesi İse Bir Aşırı-Satım Durumunu Anlatır.

3) Uyumsuzluğun Önemi

Osilatör Analizlerinden Yararlanmanın Üçüncü Ve Muhtemelen En Değerli Yolu Uyumsuzlukları Gözlemektir. Bir Uyumsuzluk, Osilatör Çizgisi Ve Fiyat Çizgisinin Birbirlerinden Ayrıldığı Ve Zıt Yönlere Doğru Hareket Etmeye Başladığı Bir Durumu Anlatır.

Bir Yukarı-Trend'de, En Çok Rastlanılan Osilatör Uyumsuzluğu Tipi Ve Bizim Bu Tartışmada Üzerinde Duracağımız Tip, Fiyatlar Çıkışı Sürdürüyorken Osilatörün Fiyat Hareketinin Yeni Tepelerini Onaylamamasıdır. Bu Çoğunlukla, Ralli Hareketinin Muhtemelen Başarısız Kalacağının Kusursuz Bir Uyarısı Olur Ve Negatif Uyumsuzluk Olarak Adlandırılır.

Bir Aşağı-Trend'de, Osilatör, Fiyat Hareketinin Oluşturduğu Yeni Tabanı Onaylamaz İse, Bir Pozitif Uyumsuzluk Ortaya Çıkmış Olur Ve En Azından Kısa Dönemde Yukarıya Doğru Bir Tepki Hareketinin Ortaya Çıkabileceğinin Uyarısı Olur. Her İki Durumda Da Osilatör Modeli, Çoğu Zaman Bir İkili-Tepe Ya Da İkili-Tabana Benzer.

Uyumsuzluk Analizi İçin Önemli Bir Gereklilik, Uyumsuzluğun Osilatör Ekstremlerinde Ortaya Çıkmasıdır. Örneğin RSI'deki Bir Uyumsuzluğun, 70 Çizgisinin Üzerindeki Ya Da 30 Çizgisinin Altındaki "Tehlikeli Bölgelerde" Ortaya Çıkması Daha Önemlidir. 70'in Üzerindeki Ya Da 30'un Altındaki Bir Uyumsuzluk Önemli Bir Sinyal Olabilir Ve Dikkat Edilmelidir.

Uyumsuzluğun Bir İkinci Biçimi, Osilatör Çizgisinin Fiyattan Önce Önemli Bir Tepeyi Ya Da Tabanı Geçmesidir. Trendin Yönüne Bağlı Olarak Osilatörde Aşağı Ya Da Yukarı Doğru Yönelmek Şeklinde Bir Eğilim Vardır. Yukarı-Trend'lerde, Osilatör Yukarıya Doğru Hareketlenme Ve Aşağı Trend'lerde Aşağıya Doğru Hareketlenme Eğilimindedir.

Osilatör Çizgisinin Tepe Ve Tabanları, Fiyat Grafiğindeki Tepe Ve Tabanlarla Çoğunlukla Uyum Sağlar. Bir Yukarı-Trend'de Fiyatlar Eğer Osilatörle Birlikte Yükselen Tepe Ve Tabanlar Şeklindeki Bir Model Ortaya Çıkartmışken, Osilatör Aniden Önemli Bir Tabanın Daha Altına Düşerse, Bu Çoğu Zaman Trendin Muhtemelen Yukarıdan Aşağıya Doğru Dönecek Olduğunun Bir Uyarıcısı Olur. Bir Önceki Tepenin Geçilmesi İse Doğaldır Ki, Bir Aşağı-Trend'deki Muhtemel Bir Tabana İşaret Eder.

Osilatörleri Yorumlamanın Genel Kuralları

Genel Bir Kural Olarak; Bir Osilatörün, Osilatörün Aşağı Ya Da Yukarı Sınırına Ulaşması, Fiyat Hareketinin Çok Fazla İlerlemiş Olduğunu Ve Bu Nedenle Bir Tür Düzeltme Ya Da Ertelemenin Beklenmesi Gerektiğini Anlatır. Yine Bir Diğer Kural Olarak; Alım Noktası, Osilatör Çizgisinin Alt Sınıra Yakın Olduğu Bölge Ve Satım Noktası Da, Osilatör Çizgisinin Yukarı Sınıra Yaklaştığı Bölgedir. Yüz Çizgisinin Kesilmesi Alım Ya Da Satım Sinyali Olarak Kullanılır.

Osilatörlerin En Önemli Üç Kullanımı

Osilatörlerin En Yararlı Olduğu Üç Durum Vardır. Bu Durumların, Osilatörlerin Hemen Bütün Biçimleri İçin Geçerli Olduğunu Göreceğiz.

1. Bir Osilatör, Aşağı Ya Da Yukarı Sınırlarına Ulaştığı Zaman Çok Yararlıdır. Osilatör, Yukarı Sınırına Yaklaştığı Zaman "Piyasa Aşırı-Alındı", Aşağı Sınırına Ulaştığı Zaman Da "Piyasa Aşırı Satıldı", Denir. Bu Her İki Durum Da, Fiyat Trendinin Aşırı Uzamış Ve Bozulabilir Olduğu Konusunda Bizi Uyarır.

2. Osilatör Bir Uç Sınıra Ulaştığı Zaman, Fiyat İle Osilatör Arasındaki Uyumsuzluk Çoğunlukla Önemli Bir Uyarıdır.

3. Yüz Çizgisinin Kesilmesi, Fiyat Trendinin Yönü Konusunda Önemli Bir Sinyal Verebilir.

Parabolic, Mükemmel Çıkış Noktaları Sağlar. Hisse Senedi Fiyatı Parabolic'in Altına İndiği An Alım Pozisyonlarınızı, Üstüne Çıktığı An İse Açığa Satım Pozisyonlarınızı Kapatmanızı Önerir. Parabolic Alım Konumunda İse, Fiyatlar Ne Yönde Hareket Ederse Etsin Stop Noktası Her Gün Bir Miktar Daha Yükselecektir. Yükselme Miktarı Fiyat Hareketinin Büyüklüğüne Bağlıdır. Benzer Şekilde, Parabolic Satım Konumunda İse Stop Noktası Her Gün Biraz Daha Düşecektir.

Price Oscillator, İki Hareketli Ortalama Arasındaki Farkı Gösterir. Aradaki Fark Gerçek Değer Veya Yüzde Olarak İfade Edilebilir. Price Oscillator, MACD'ye Benzer. İki Gösterge Arasındaki Farklılık, MACD 'Nin Daima 12 Ve 26 Günlük Hareketli Ortalamaları, Price Oscillator'un İse Herhangi İki Periyotu Kullanmasından Kaynaklanır. Kısa Vadeli Hareketli Ortalama Uzun Vadeli Hareketli Ortalamanın Üzerine Çıktığı Anda Alım, Altına İndiğinde İse Satım Yapılır.

ROC, Hisse Senedinin Şu Anki Fiyatından, Bir Süre Önceki Fiyatının Çıkarılması İle Elde Edilir. Gerçek Değer Veya Yüzde Olarak İfade Edilebilir. Momentum Göstergesi, Aynı Bilgiyi Oransal Olarak İfade Eder. Hisse Senetlerinin Belli Bir Devire "Cycle" Göre Hareket Ettiği Ve Dalga Tipi Seyir İzlediği Oldukça Yaygın Bir Görüştür. Bu Dalga Şeklindeki Hareket, Alıcı Ve Satıcıların Beklentilerinin, Fiyatları Kontrol Altında Tutmak İçin Mücadeleleri Sırasında Değişmesinden Kaynaklanır.

ROC, Belli Bir Zaman İçerisinde Fiyatların Değişimini Gösteren Ve Dalga Tipi Hareket Eden Bir Göstergedir. Fiyatlar Yükselirken ROC Da Yükselir; Fiyatlar Düşerken ROC Da Düşer. Fiyatlardaki Değişme Miktarı Ne Kadar Büyük Olursa ROC'un Değişme Miktarı Da O Kadar Büyük Olur. En Çok Tercih Edilen Periyotlar 12 Ve 25-Günlerdir. 12 Günlük ROC, Kısa Ve Orta Vadede Kullanılan Mükemmel Bir Aşırıalım-Aşırısatım Göstergesidir. ROC Ne Kadar Yüksek İse, Hisse Senedi O Kadar Aşırıalım Durumundadır.

ROC Ne Kadar Düşük İse Fiyatların Bir Yükseliş Yapma Şansı O Kadar Kuvvetlidir. Fakat, Bütün Aşırıalım-Aşırısatım Göstergelerinin Kullanımında Olduğu Gibi, Pozisyon Açmadan Önce Fiyatların Yönünün De Dönmesini Beklemek Gerekir. Aşırıalım Durumunda Olan Bir Piyasa Bu Durumunu Bir Süre Daha Devam Ettirebilir.

Gerçekten De, Aşırıalım-Aşırısatım Değerlerinin Çok Kuvvetli Olması Mevcut Trendin Devam Edeceği Anlamına Gelir. 12 Günlük ROC Hareketi Dalga Tipi Hareket Yapısına Çok Benzer. Daha Önceki Dalga Hareketleri İncelenerek Fiyatların Yönü Hakkında Başarılı Tahminler Yapılabilir.

RSI, J. Welles Wilder Jr. Tarafından Geliştirilmiştir Ve Onun 1978'de Yazdığı New Concepts'in Technical Systems Adlı Kitabında Tanıtılmıştır. RSI, Teknik Analizcilerin Çok Kullandığı Bir Göstergedir.

Wilder'in Da İşaret Ettiği Gibi, Bir Momentum Çizgisinin Çizilmesindeki İki Ana Sorundan Bir Tanesi, Değerlerdeki Keskin Değişikliklerin Yol Açtığı Kararsız Hareketlerdir. 10 Gün Öncesine Göre (10 Günlük Momentum Çizgisi Durumunda) Keskin Bir Yukarı Ya Da Aşağı Hareket, Fiyatlar Küçük Bir Değişiklik Gösterse Dahi Momentum Çizgisinin Ani Bir Değişimine Neden Olabilir. Dolayısıyla Bu Değişiklikleri En Aza İndirebilmek İçin Bazı Düzleştirme İşlemleri Gereklidir.

İkinci Sorun, Karşılaştırma Amacı İçin Sabit Bantlara Olan Gereksinmedir. RSI Formülü, Yalnızca Gerekli Olan Düzleştirmeyi Sağlamakla Kalmaz Aynı Zamanda, 0'dan 100'e Uzanan Sabit Bir Düşey Aralık Yaratarak İkinci Sorunu Da Çözer.

RSI Aşağıdaki Formülle Hesaplanır:

$$RSI = 100 - \left[\frac{100}{1+RS}\right]$$

$$RS = \frac{\text{X Günlük Yukarıdan Kapanışların Ortalaması}}{\text{X Günlük Aşağıdan Kapanışların Ortalaması}}$$

Hesaplamada 14 Günlük Bir Zaman Döneminin Kullanıldığını Varsayalım. Yukarıdan Kapanışların Ortalama Değerini Bulabilmek İçin, 14 Gün İçindeki Yukarıdan Kapanışlarda Kazanılan Toplam Puan Hesaplanır Ve Bu Sayı 14'e Bölünür. Aşağıdan Kapanışların Ortalama Değerini Bulabilmek İçin, Aşağıdan Kapanan Günlerde Kaybedilen Toplam Puan Bulunur Ve Sayı Yine 14'e Bölünür. Bu Şekilde Göreceli Güç (RS), Yukarıdan Kapanan Günlerin Ortalamasının, Aşağıdan Kapanan Günlerin Ortalamasına Bölünmesiyle Elde Edilir. Elde Edilen RS Değeri, RSI'nin Formülü İçine Dahil Edilir. Gün Sayısı, X'in Değerinin Değiştirilmesiyle Değiştirilebilir.

Wilder, İlk Olarak 14 Günlük Bir Zaman Periyodu Kullanmıştı. Bazı Teknik Analizciler, 9 Günlük Zaman Periyodu Kullanırlar. Zaman Periyodu Kısaltıldıkça, Osilatör Daha Hassas Hale Gelir. RSI En İyi Sonuçları, Salınımları Aşağı Ya Da Yukarı Uçlara Ulaşınca Verir. Dolayısıyla Kısa Dönemli Hareket Edilmek İsteniyorsa Ve Osilatörün Salınımlarının Daha Belirgin Olması İsteniyorsa, Zaman Dönemi Kısaltılabilir.

Osilatörü Daha Düzgün Ve Salınımları Daha Dar Yapılmak İstenirse, Zaman Dönemi Uzatılır. Dolayısıyla, 9 Günlük Bir Osilatörün Salınımları 14 Günlük Osilatörden Daha Geniş Olur. 9 Ve 14 Günlük Süreler En Çok Kullanılan Değerler Olmakla Birlikte, Sonuçları Geliştirebilmek İçin 5 Ve 7 Günlük Süreler De Denenebilir.

RSI'nin Yorumu

RSI, 0'dan 100'e Uzanan Düşey Bir Ölçek Üzerine Çizilir. 70 Çizgisinin Üzerindeki Değerler Aşırı-Alım, 30 Çizgisinin Altındaki Değerler Aşırı-Satım Durumu Olarak Değerlendirilir. Wilder'ın "Ek... Salınım" Olarak Adlandırdığı Salınımlar, RSI 70'in Üzerinde Ya Da 30'un Altında İken Ortaya Çıkar.

Bir Yukarı-Trend'de Tepedeki Bir Ek... Salınım, RSI'nin Son Tepesinin (70'in Üzerinde), Bir Önceki Tepesini Geçememesiyle Ve Bunun Arkasından Bir Önceki Tabanın Aşağıya Doğru Kırılmasıyla Ortaya Çıkmış Olur. Bir Aşağı Trend'de Tabandaki Bir Başarısız Salınım, RSI'nin Son Tabanının (30'un Altında), Yeni Bir Düşük Değere Ulaşamaması Ve Arkasından Bir Önceki Tepeyi Geçmesiyle Ortaya Çıkmış Olur. Wilder'ın "Ek... Salınım"Ve "Başarısız Salınım" Olarak Adlandırdığı Hareketler, "Uyumsuzluk" İlkesinden Başka Bir Şey Değildir.

RSI Ve Fiyat Çizgisi Arasındaki Uyumsuzluk (RSI 70'in Üzerinde Ya Da 30'un Altında Olduğu Zaman), Dikkat Edilmesi Gereken Çok Ciddi Bir Uyarıdır.

Destek Ve Direnç Düzeylerinin Yanında, RSI Çizgisinde Değişik Fiyat Modelleri De Ortaya Çıkar. RSI'ın Trendindeki Değişikleri Belirleyebilmek İçin Trend-Çizgisi Analizleri Kullanılabilir. Aynı Amaca Yönelik Hareketli Ortalamalar Da Kullanılabilir.

70 VE 30 ÇİZGİLERİNİN SİNYAL ÜRETMEDE KULLANIMI

RSI Osilatörünün 70 Ve 30 Değerlerinin Üzerinde İki Yatay Çizginin Çizili Olduğunu Söylemiştik. Teknik Analizciler, Bu Çizgileri Çoğunlukla Alım Ve Satım Sinyalleri Üretmede Kullanırlar. 30 Çizgisinin Altına İnilmesinin, Bir Aşırı-Satım Durumunun Uyarısı Olduğunu Biliyoruz. Piyasanın Hemen Hemen Tabana Yaklaşmış Olduğunu Ve Bir Alım Fırsatının Gözlendiğini Düşünelim. Bu Durumda, 30 Çizgisinin Osilatörün Altına Düşmesi İzlenir.

Daha Sonraki Beklenti, O Aşırı-Satım Bölgesinde Osilatörde Bir Cins Uyumsuzluğun Ya Da İkili-Tabanın Gelişmesidir. Bu Noktada, RSI'nin 30 Çizgisini Aşağıdan Yukarıya Doğru Kesmesi Pek Çok Teknik Analizci İçin Osilatörün Trendinin Yukarıya Doğru Döndüğünün Bir Onaylanması Olur. Buna Göre, Aşırı-Alınmış Bir Piyasada, 70 Çizgisinin Yukarıdan Aşağıya Doğru Kırılması Çoğu Zaman Bir Satım Sinyali Olarak Kullanılır.

Stokastik Osilatörü, George Lane Tarafından Geliştirilmiştir. Stokastik, Fiyatlar Artarken Kapanış Fiyatının İşlem Aralığının Yukarısına Doğru Kapatma Eğiliminde Olduğu Gözlemine Dayanır. Bunun Tersi Olarak Aşağı-Trend'lerde Kapanış Fiyatları, İşlem Aralığının Aşağılarına Yakın Bir Yerde Olma Eğilimi Taşır. Stokastikte İki Çizgi Kullanılır; %K Çizgisi Ve %D Çizgisi. %D Çizgisi Daha Önemlidir Ve Ana Sinyalleri Sağlar.

Stokastiğin Amacı, Seçilmiş Bir Zaman Döneminin Fiyat Aralığının En Son Kapanış Fiyatı İle İlişkisini Belirleyebilmektir. Bu Osilatörde 5 Gün En Çok Kullanılan Zaman Dönemidir. %K Ve %D Çizgilerinden Daha Hassas Olan K Çizgisinin Formülü:

%K = 100 [(C - L5) / (H5 - L5)] 'Dır.

Burada C En Son Kapanış Fiyatı, L5 Son 5 Günün En Düşük Fiyatı Ve H5'de Son 5 Günün En Yüksek Fiyatıdır.

Formül Basitçe, Seçilmiş Olan Gün Sayısı İçin Toplam Fiyat Aralığıyla İlişki İçinde Son Günün Kapanışının Nerede Gerçekleşmiş Olduğunu Ölçer. Okunan Yüksek Bir Değer (80'in Üzerinde) Kapanış Fiyatının İşlem Aralığının Yüksek Bir Yerinde, Okunan Düşük Bir Değer (20'in Altında) İse Kapanış Fiyatının İşlem Aralığının Düşük Bir Yerinde Gerçekleştiğini Anlatır.

Stokastikte Aşırı-Alım Ve Aşırı-Satım Bölgelerini Belirleyebilmek İçin 80 Ve 20 Bantları Kullanılır. "Uyumsuzluklar" RSI'de Olduğu Gibi Kullanılır. Hızlı Stokastik (Düz Çizgi İle Gösterilmiş Olan %K) %D Çizgisi Yönünü Çevirdikten Sonra %D'yi Keserse Güçlü Bir Sinyal Alınmış Olur. İkinci Çizgi Olan %D Çizgisi, %K Çizgisinin 3 Gün Düzeltilmiş Biçimidir. %D'nin Formülü Aşağıdaki Gibidir:

%D = 100 (H3 / L3)

Formülde H3, (C - L5)'İn 3 Günlük Toplamı Ve L3'de (H5 - L5)'İn 3 Günlük Toplamıdır.

Bu Formüller 0'dan 100'e Uzanan Düşey Bir Ölçek Arasında Dolaşan İki Çizgi Ortaya Çıkartırlar. %K Çizgisi Düz Bir Çizgi İle, Yavaşlatılmış D Çizgisi İse Noktalı Bir Çizgi İle Çizilir. Yukarıdaki Ve Aşağıdaki Ekstrem Bölgeler 80 Ve 20 Değerlerinden Çizilir. %D Çizgisinin 10-15 Aralığına Düşmesi Alım Sinyali, 85-90 Aralığına Çıkması İse Satım Sinyali Olarak Değerlendirilebilir.

D Çizgisi 80'nin Üzerindeyken Ve Fiyatlar Yükselmeyi Sürdürürken, Eğer D Çizgisi İki Düşen Tepe Oluşturur İse, Fiyatların Düşeceği Anlamına Gelen Bir Uyumsuzluk Ortaya Çıkmış Olur. D Çizgisi 20'nin Altındayken Ve Fiyatlar Düşüşlerini Sürdürürken D Çizgisi İki Yükselen Taban Ortaya Çıkarır İse Bu, Fiyatların Yükselişe Geçeceği Anlamına Gelen Bir Uyumsuzluk Demektir.

Bütün Bu Koşulların Ortaya Çıktığı Bir Durumda, Alım Ya Da Satım Sinyali K Çizgisinin Yavaşlatılmış D Çizgisini Kesmesi İle Alınmış Olur. Örneğin Bir Tabanda, D Çizgisi Bir Taban Yapmış Ve Yukarıya Dönmüş İken K Çizgisinin D Çizgisinin Üzerine Çıkmış Olması Alım Sinyalini Güçlendirir. Bir Tepede İse K Çizgisi D Çizgisini Kesmeden Önce D Çizgisinin Aşağı Dönmüş Olması Satım Sinyalini Güçlendirir. Dolayısıyla K Ve D Çizgilerinin Kesişmelerinin Anlamı, Eğer Her İki Çizgi De Aynı Yönde Hareket Ediyorsa Daha Güçlü Olur.

Stokastik Üzerine Yazılmış Olan Yazılarda, %K Ve %D Çizgilerinin Kesişmelerinin Önemi Vurgulanmıştır. Ancak, Orijinal Trendin Yönü Doğrultusunda Hareket Edilmiyorsa Kesişme Çok Önemli Bir Etken Değildir.

Yavaşlatılmış Stokastik

Stokastiğin İki Çizgisinin Hemen Herkesçe Kullanımı Tercih Edilen Yavaşlatılmış Bir Biçimi Vardır. Bu Formülde, Daha Hassas Olan %K Çizgisi Atılır. Stokastiğin Orijinal Formülündeki %D Çizgisi Yavaşlatılmış Yeni %K Çizgisi Haline Gelir.

Yavaşlatılmış Yeni %D Çizgisi İse, Yavaşlatılmış %K Çizgisinin 3 Günlük Hareketli Ortalamasıdır. Yavaşlatmada Yapılan İşlem, Eski %D Çizgisinin (Şimdi %K Çizgisi) Ve Onun 3 Günlük Hareketli Ortalamasının (Yeni %D Çizgisi) Haline Getirilişidir. %D Çizgisinin Yavaşlatılmış Biçiminin Daha İyi Sinyaller Verdiğine İnanılır.

TRIX, Hisse Senedinin Üçüncü Dereceden (Kapanış Fiyatlarının Hareketli Ortalamasının Hareketli Ortalamasının Hareketli Ortalaması) Hareketli Ortalamasının Belli Bir Süre İçindeki Değişme Oranıdır. Yatırımcıyı Trend Doğrultusunda Piyasada Tutmak İçin Kullanılır.

TRIX, 0 Seviyesi Civarında Değer Alır. Üç Kere Üstüste Hareketli Ortalama Almanın Amacı Belirtilen Periyotdan Daha Küçük Süreli Dalgalanmaları Ayıklamaktır. Göstergenin Yönü Değiştiğinde Pozisyon Alınır. (Yukarı Döndüğünde Alım, Aşağı Döndüğünde Satım Yapılır).

TRIX'in Üzerine 9-Günlük Hareketli Ortalaması Çizilerek Sinyal Çizgisi Oluşturulabilir. (MACD Göstergesinde Olduğu Gibi). TRIX, Sinyal Çizgisinin Üstüne Çıktığında Alım, Altına İndiğinde İse Satım Yapılabilir. Fiyat Hareketiyle TRIX Arasında Yön Uyumsuzluğu (Divergence), Dönüş Noktalarının Teşhis Edilmesinde Fayda Sağlayabilir.

VHF, Piyasanın Trend Durumunda Olup Olmadığını Belirtir. MACD Ve Hareketli Ortalama Gibi Trend-İzleyen Göstergeler Piyasa Trend Döneminde İken Mükemmel Sonuçlar Verirler, Fakat Trend Oluşmamış, Belli Bir Aralığa Sıkışmış Dönemlerde İse Bir Kaç Kez Üstüste Hatalı Sinyaller Verebilirler.

Diğer Taraftan, RSI Ve Stochastic Gibi Aşırıalım-Aşırısatım Göstergeleri Piyasalar Dar Aralıkta Seyir Ederken İyi Çalışırlar, Fakat Piyasanın Trende Girdiği Anlarda Pozisyonları Başarısız Bir Şekilde Kapatırlar. VHF Göstergesi, Yatırımcılara Gösterge Seçimi Konusunda Yardımcı Olur. VHF, Birkaç Farklı Şekilde Yorumlanabilir.

VHF Değerinin Yüksek Olması Piyasanın Trend Durumunda Olduğunu Belirtir. VHF Değeri Ne Kadar Yüksek İse Trendin Kuvveti De O Kadar Fazladır Ve Trend-İzleyen Göstergeler Tercih Edilmelidir.

VHF'nin Yönü, Piyasanın Trend Durumunda Olup Olmadığı Hakkında Bilgi Verir. VHF'nin Yükselmeye Başlaması Trendin Oluşmaya Başladığını, VHF'nin Düşmeye Başlaması İse Piyasanın Konsolidasyon Dönemine Gireceğini Gösterir.

VHF Yüksek Değerlere Ulaştıktan Bir Süre Sonra Konsolidasyon, Düşük Seviyelere Geldikten Bir Süre Sonra İse Trend Oluşması Beklenebilir.

Volume Oscillator, Hisse Senedinin İşlem Hacminin İki Ayrı Hareketli Ortalaması Arasındaki Değer Farkını Gösterir. Gösterge Gerçek Değer Veya Yüzde Olarak İfade Edilebilir. Bu Gösterge, İşlem Hacmi Trendinin Yönünü Saptamak İçin Kullanılır. Sıfır Seviyesinin Üstüne Çıkıldığında, İşlem Hacminin Kısa Vadeli Hareketli Ortalamasının İşlem Hacminin Uzun Vadeli Hareketli Ortalamasının Üstüne Çıktığı, Dolayısıyla Kısa Vade İşlem Miktarının Yükseliş Yönünde Olduğu Anlaşılır. İşlem Hacmi Trendi, Yatırımcıyı Bir Çok Konuda Aydınlatabilir.

Yaygın Bir Kanıya Göre, Fiyatlar Yükselirken İşlem Hacminin Yükselmesi Ve Fiyatlar Düşerken İşlem Hacminin Düşmesi Piyasanın Yükseliş Eğiliminde Olduğu Anlamına Gelir. Tersi Bir Şekilde, Fiyatlar Düşerken İşlem Hacminin Yükselmesi Ve Fiyatlar Yükselirken İşlem Hacminin Düşmesi Piyasanın Düşüş Eğilimi Gösterir.

Chaikin's Volatility, Hisse Senedinin Yüksek Ve Düşük Fiyatlarını Karşılaştıran Bir Göstergedir.

Piyasanın Tepe Noktalarının Oluştuğu Yerlerde Volatility Yükselir (Bu Dönemlerde Yatırımcılar Asabi Ve Kararsız Olurlar), Dip Noktalarının Oluştuğu Yerlerde İse Volatility Düşer (Bu Dönemlerde Yatırımcılar Sıkılırlar).

Kısa Vadeli Bir Dönemde Volatility'nin Yükselmesi Dip Noktasının Kısa Bir Süre İçinde Gerçekleşeceğini (Panik Satış Dönemi), Volatility'nin Uzun Vadeli Bir Periyotda Düşmesi İse Tepe Noktasının Yaklaştığını Belirtir (Yükseliş Trendinin Olgunlaşma Durumu). Diğer Bütün Göstergelerde Olduğu Gibi, Bu Gösterge De Hareketli Ortalama Sistemi Veya Başka Göstergelerle Desteklenerek Kullanılmalıdır.

Volume ROC, Price ROC İle Aynı Şekilde Hesaplanır. Aradaki Fark, Price ROC'un Kapanış Fiyatını, Volume ROC'un İse İşlem Hacmini Kullanmasından Kaynaklanır. Hemen Hemen Bütün Önemli Formasyonlar (Dip Ve Tepe Noktaları, Trend Kırılması), İşlem Hacminde Büyük Bir Artışla Beraber Görülür. Volume ROC, İşlem Hacminin Hangi Hızda Değiştiğini Gösterir.

CCI, Fiyatların İstatistiki Ortalamaya Göre Değişimini Gösterir. Yüksek CCI Değerleri Fiyatların Ortalama Seviyeye Göre Alışık Olmadık Şekilde Yüksek Olduğunu, Düşük CCI Değerleri İse Alışık Olmadık Şekilde Düşük Olduğunu Gösterir. CCI İki Şekilde Yorumlanabilir.

Piyasanın Yeni Yüksek Seviyelere Ulaşmasına Rağmen, CCI'nın Daha Önceki Yüksek Seviyelerini Geçememesi Durumunda Bir Düzelme Hareketi Beklenebilir.

CCI Genellikle +100 Ve -100 Değerleri Arasında Hareket Eder. +100 Değerinin Üzerine Çıkması Aşırı Alım Durumunu, -100 Seviyesinin Altına İnmesi İse Aşırı Satım Durumunu Gösterir. Bu Durumlarda Piyasanın Düzelme Yapması Beklenebilir.

Chaikin Oscillator, 3 Günlük Birikim/Dağılım Hareketli Ortalamasından 10 Günlük Birikim/Dağılım Hareketli Ortalamasının Çıkarılmasıyla Elde Edilir. İki Şekilde Yorumlanabilir:

Fiyatlar Aşırı-Alım/Aşırı-Satım Bölgelerinde Yeni Yüksek Veya Yeni Düşük Değerlere Ulaşırken, İndikatörün Yeni Yüksek Veya Yeni Düşük Değerlere Ulaşamayarak Yön Değiştirmesi Piyasanın Yön Değiştireceği Şeklinde Yorumlanabilir.

İndikatör Yön Değiştirip Trend İle Aynı Yöne Dönerse Alım Veya Satım Sinyali Oluşur. Örneğin, Bir Hisse Senedinin Değeri 90 Günlük Hareketli Ortalamasının Üstünde İken Yükseliş Trendinde Olduğunu Kabul Edersek, İndikatörün Negatif Bölgede İken Yukarı Yöne Doğru Hareket Etmesi Alım Sinyali Şeklinde Yorumlanır. Aynı Şekilde, Hisse Senedi Değerinin 90-Günlük Hareketli Ortalamasının Altında İken, İndikatörün Pozitif Bölgede Bulunurken Aşağı Yöne Dönmesi Satım Sinyali Olarak Kabul Edilebilir.

Bollinger Bands, "Moving Average Envelopes" A Benzer. Envelopes, Hareketli Ortalamanın Belli Bir Yüzde Üstüne Ve Altına Çizilir, Bollinger Bands İse Hareketli Ortalamanın Yukarı Ve Aşağı Yönde Standart Sapma Değeri Kadar Kaydırılması İle Elde Edilir.

Standart Sapma Piyasanın Hareketliliğinin Göstergesi Olduğu İçin Bollinger Bands Hareketliliğe Göre Kendini Ayarlar. Yani, Hareketli Piyasalarda Genişleyip, Durgun Piyasalarda İse Daralırlar. Bollinger Bands'in Temel Yorumlanışı, Piyasanın Üst Ve Alt Bantlar İçerisinde Kalacağı Şeklindedir.

-Hareketliliğin Azaldığı Ve Dolayısıyla Bandların Daraldığı Dönemlerin Ardından Hızlı Fiyat Değişiklikleri Görülebilir.

-Fiyatlar Bandların Dışına Çıktığı Zaman, Mevcut Trendin Devam Edeceği Kabul Edilebilir.

-Bandların İçinde Gerçekleşen Dip Ve Tepe Noktalarının Ardından Bandların Dışında Oluşacak Dip Ve Tepe Noktaları Mevcut Trendin Yön Değiştirebileceğinin Habercisi Olabilir.

-Bir Bandtan Başlayan Hareketlenmenin Öbür Banda Kadar Devam Etme Eğilimi Vardır. Bu Gözlem Fiyat Hedefleri Belirlemede Yardımcı Olabilir.

Directional Movement Piyasanın Trend Durumunda Olup Olmadığını Belirtir. Directional Movement, 14 Günlük +DI Ve -DI'yı Karşılaştıran Bir Sistemdir. Bu Karşılaştırma İki Göstergeyi Aynı Anda Çizilmesi Veya İkisinin Farkının Çizilmesi İle Sağlanabilir. +DI, -DI'nın Üstüne Çıktığı Noktada Alım, Altına İndiği Noktada Satım Yapılması Tavsiye Edilir.

"Extreme Point Kuralı", Bu Basit Sistemin Kalitesinin Artmasına Yardımcı Olur. Bu Kural, Piyasanın Çalkantılı Dönemlerinden Korunmaya Ve Gereksiz İşlemeler Yapılmamasına Yardımcı Olur. "Extreme Point", +DI Ve -DI'nın Kesiştiği Dönemlerde Saptanır. +DI'nın -DI'yı Yukarı Yönde Kestiği An, "Extreme Point" Günün En Yüksek Fiyat Seviyesi Olarak Kabul Edilir. +DI'nın -DI'yı Aşağı Yönde Kestiği An İse, "Extreme Point" Günün En Düşük Fiyat Seviyesi Olarak Kabul Edilir.

"Extreme Point", Göstergenin Verdiği Sinyali Teyid Etmek Amacıyla Kullanılır. Örneğin, Alım Sinyali Gelse Dahi (+DI, -DI'nın Üzerine Çıkınca), Hisse Senedi Fiyatının "Extreme Point" (+DI Ve -DI'nın Kesiştiği Anda Hisse Senedinin En Yüksek Değeri) Seviyesinin Üstüne Çıkmadan İşlem Yapmayınız. Eğer Fiyatlar "Extreme Point" Seviyesinin Üstüne Çıkmayı Başaramaz İse Satım Durumunda Kalmaya Devam Ediniz.

OBV, Fiyatlardaki Değişiklikle İşlem Hacmini İlişkilendiren Bir Göstergedir. OBV, İşlem Hacminin Süreç İçinde Toplanmasıyla Elde Edilir. Hisse Senedi Bir Önceki Güne Göre Daha Yukarı Bir Seviyede Kapanış Gerçekleştirirse, İşlem Hacmi Pozitif Olarak Hesaba Katılır. Hisse Senedi Bir Önceki Güne Göre Daha Düşük Bir Seviyede Kapanış Gerçekleştirildiği Taktirde, İşlem Hacmi Negatif Kabul Edilir.

OBV'deki Değişmenin Fiyat Hareketindeki Değişimden Önce Gerçekleştiği Yaygın Bir Kanıdır. OBV'nin Yükselmeye Başlaması, Uzman Yatırımcıların Hisse Senedine Talep Gösterdiğini Belirtir. Halk Yığınları Da Hisse Senedine Talep Göstermeye Başlayınca, Hisse Senedinin Ve OBV'nin Değerleri Birlikte Yükselmeye Devam Ederler.

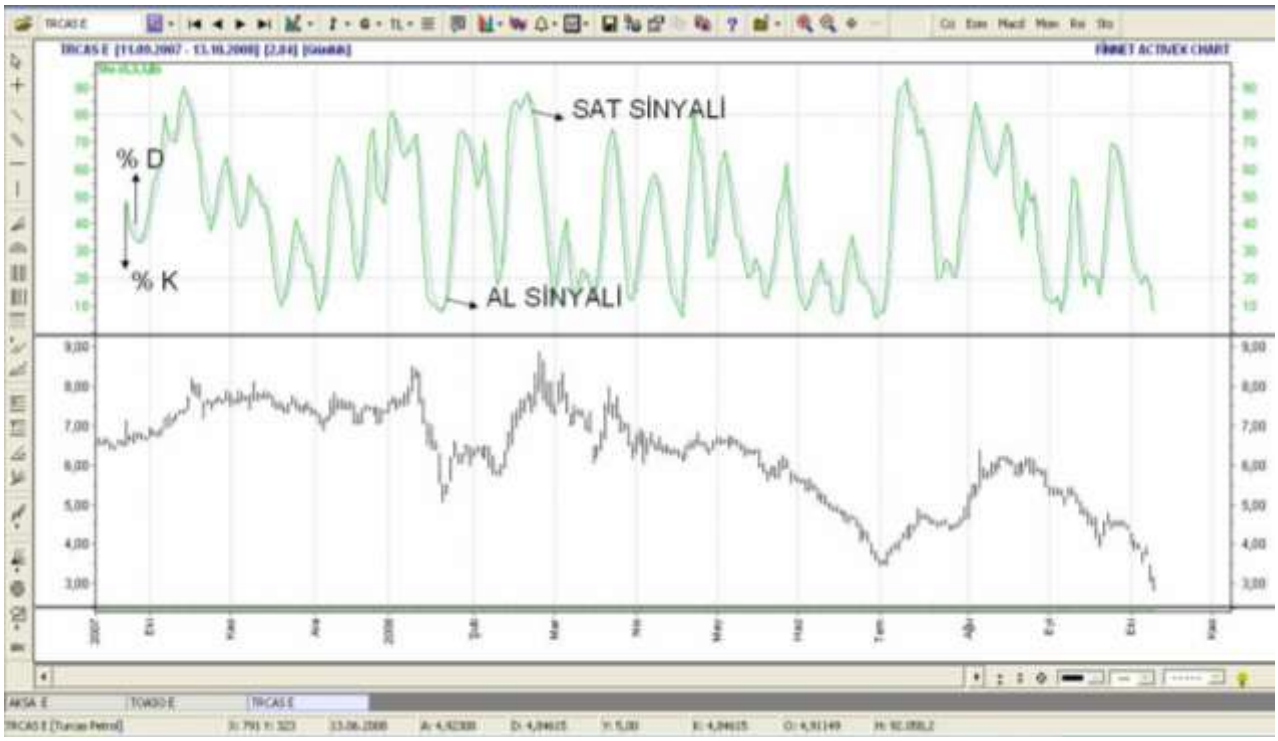
Hisse Senedi Fiyatı, OBV'den Önce Hareket Ederse, "Teyidsizlik" Durumu Oluşur. "Teyidsizlik", Yükseliş Trendinin Tepe Noktalarında (Hisse Senedinin Yalnız Başına Veya OBV'den Daha Önce Yükselmesi) Veya Düşüş Trendinin Dip Noktalarında (Hisse Senedinin Yalnız Başına Veya OBV'den Daha Önce Düşmesi) Görülebilir. OBV, Her Tepe Noktasının Bir Önceki Tepe Noktasından Ve Her Dip Noktasının Bir Önceki Dip Noktasından Yüksek Olduğu Dönemlerde Yükseliş Trendindedir. Benzer Şekilde, OBV, Her Dip Noktasının Bir Önceki Dip Noktasından Ve Her Tepe Noktasının Bir Önceki Tepe Noktasından Düşük Olduğu Dönemlerde Düşüş Trendindedir. OBV, Birbirini İzleyen Dip Veya Tepe Noktaları Oluşturmuyorsa "Şüpheli Trend" Durumdadır. Bir Trend Oluştuğunda, Mevcut Trend Bozulana Kadar Devam Ettiği Kabul Edilir. Mevcut Trendin Bozulması İki Şekilde Olabilir. Birinci Şekil, Yükseliş Trendinden Düşüş Trendine Girilmesi Veya Düşüş Trendinden Yükseliş Trendine Girilmesiyle Oluşur. OBV Trendinin Bozulmasının İkinci Şekli İse, "Şüpheli Trend" Konumuna Girilmesi Ve Üç Günden Fazla "Şüpheli Trend" Konumunda Kalınmasıyla Gerçekleşir. OBV Yükseliş Trendinde İken, "Şüpheli Trend" Konumuna Girer Ve Bu Konumda Sadece İki Gün Kalıp Tekrar Yükseliş Trendine Girerse, OBV'nin Sürekli Olarak Yükseliş Trendinde Olduğu Kabul Edilir. OBV'nin Yükseliş Veya Düşüş Trendine Girmesi "Breakout" Olarak Adlandırılır. OBV "Breakout"Ları Genellikle Fiyat "Breakout"Larından Daha Önce Gerçekleşir. Dolayısıyla, Yatırımcılara OBV'nin Yukarı "Breakout" Yaptığı Anda Alım, Aşağı "Breakout" Yaptığında İse Satım Yapmaları Önerilir. Trend Değişene Kadar Pozisyonun Korunması Gerekmektedir. OBV Bu Şekilde Kullanıldığı Taktirde, Kısa Dönemli Periyotlarda İyi Performans Gösterir. Kısa Vadeli Yatırımlarda Başarı Sağlamak İçin Yatırımcılar, Hızlı Ve Kararlı Bir Tutum İzlemelidirler.

DERS 15…… STOKASTİK GÖSTERGESİ

İikinci “Aşırı Alım/Aşırı Satış” Göstergesiz Stokastik. Çoğu Teknik Analizci Bunu Kullanmayı Sever…. Sizde Seveceksiniz… Stokastik Göstergesinin Temel Mantığı Şudur… Eğer Bir Yukarı Trend Varsa; Kapanışların Günlük İşlem Aralığının Üst Tarafında Yoğunlaşacağı Eğer Bir Aşağı Trend Varsa; Kapanışların Alt Taraflarına Yoğunlaşacağı Varsayılır… STOKASTİĞİN İki Tane Çizgisi Olur…

% K Çizgisi
% D Çizgisi

Bu İki Çizginin Nasıl Hesaplandığı Veya Sürelerinin Değiştirilmesinin Sonuçları Ne Olacak Gibi Şeylere Girmeyeceğiz… Amacımız Hızlı Ve Basit Olmak.. Bu Yüzden İşleyişi Üzerinde Duracağız..
Çizgilerimiz 0 İle 100 Arasında Gidip Gelecek.. Filtre Olarak 20-80 Ni Seçeceğiz..
20 Nin Altındaki Ve 80 Nin Üstündeki Sinyaller Bizim İçin Önemli Olacak…
20-80 Arasında Oluşan Sinyallere Bakmayacağız…
Göster de 20’nin Altındayken %K, %D’yi Yukarı Kesince AL Sinyali Gelir / Gösterge 80’in Üzerindeyken %K, %D’yi Aşağı Kesince SAT; Stokastik Bir Aşırı Alım/Aşırı Satım Göstergesi Olduğu İçin En İyi Yatay Veya Bir Kanal İçinde Seyreden Piyasalarda Çalışır. Aynı RSI’da Olduğu Gibi, Kuvvetli Trend Yapan Piyasalarda Gelen Sinyallere Şüphe İle Yaklaşılmalıdır. Her Göstergede Olduğu Gibi Stokastikte De Uyuşmazlık Sinyallerine Bakmak Gerekir Artık Ayrıntılı Yorum Yapmayacağım… Daha Çok Grafik Üzerinde Çalışacağız…
RSİ De Dört Faklı Yorumun Hepsini Burada Grafiklerde Sadece Al Sat Olarak Belirteceğiz..



DERS 16 ……. WİLLİAMS'IN %R…. GÖSTERGESİ

Yüzde R Veya Williams'ın R'si Diye De Anılan %R, Rsı Ve Stokastik Gibi Bir Aşırı Alım/Aşırı Satım Göstergesidir…
Bu Konuda İşleyeceğimiz Son Göstergedir.. Daha Sonra Başka Göstergelere Geçeceğiz…

Bir Hissenin İşlem Aralığı 15-20 Arasında Olsun… : Kapanış Fiyatı İşlem Aralığının Yüksek Kısımlarına Tekabül Ediyorsa (Mesela 19-20) Piyasanın Aşırı Alıcılı Olduğunu Ev Alımların Şiştiğini Varsayarız…

Bir Hissenin İşlem Aralığı 15-20 Arasında Olsun… : Kapanış Fiyatı İşlem Aralığının Aşağı Kısımlarına Tekabül Ediyorsa (Mesela 15-16) Piyasanın Aşırı Satıcılı Olduğunu Ev Satışların Şiştiğini Varsayarız…

%R Göstergesinde N Genellikle 10 Periyottur.

Her Gösterge Değişkeninde Olduğu Gibi Bu Süreyi Fazla Kurcalamak Veya Aşırı Optimize Etmek Fazla Yarar Getirmeyecektir.

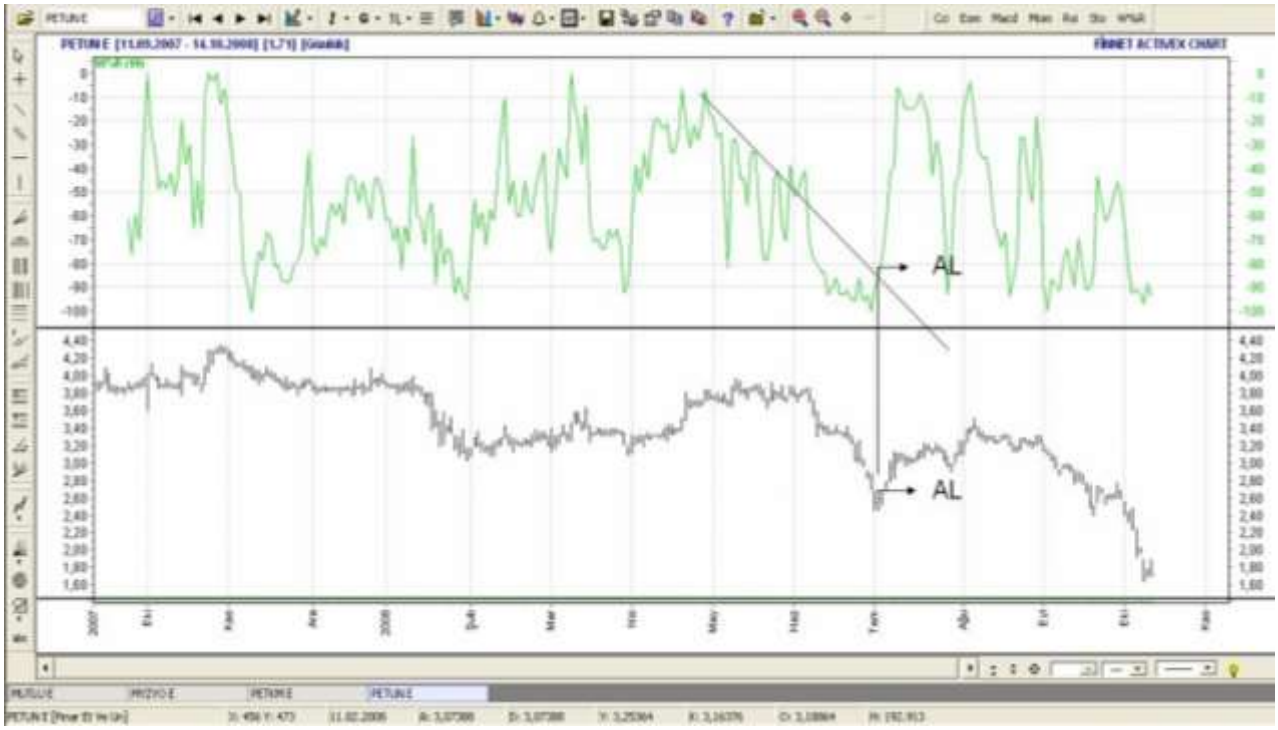
%R Aynı Rsı Ve Stokastik'te Olduğu Gibi 0 İlâ 100 Arası Dalgalanır.

Yorum: Bu Göstergenin Yorumlanmasında %R Çizgisi 0'a "Yükseldiğinde" Piyasa Aşırı Alım Bölgesine, 100'e "Düştüğünde" De Aşırı Satım Bölgesine Gelmiş Olur. Burada Kafalar Karışabilir..
Normalde 0 İle 100 Arası Gidip Gelen Sayılar "0" A Doğru Düşerken "100" E Doğru Yükselmektedir…
Bunun Sebebi De Şudur… Göstergeniz Sınırları Negatif Olduğundan Ters Yorumlanır…
Çünkü Sınırlar 0 İle – 100 Arasında Olacaktır.. Burada Ters Yorum Yapılmasının Çokta Bir Getirisi Yoktur…
Sizin Daha Rahat Anlamanız İçin Basitleştirelim % R Yi İlk Açtığınızda Karşınıza İki Sınır Çıkacaktır Yani Filtreler…
Onların Karşısındaki Sayılara Bakmadan Alt Ve Üst Sınırı Görün…
Daha Sonra Üst Sınıra Çıktığında Veya Çıkıp Geri Dönmeye Çalıştığında Satış…
Alt Sınırın Altına İndiğinde Veya İnip Tekrar Sınırı Yukarı Doğru Kırmaya Çalışmasında Alış Yapılacak Diye Öğrenirseniz Kafanız Karışmaz..

%R'da Filtremiz 90-10(Negatif) Sınırları Bu Aşırı Alım/Aşırı Atım Bölgelerini Tanımlar.
%R'ın Kullanımının Stokastik'ten Hiçbir Farkı Yoktur.

Aşırı Alım Bölgesinde Satış, Aşırı Satım Bölgesinde Alım Yapılır Ve Her Göstergedeki Gibi Uyuşmazlıklara Bakılır.





ATÖLYE ÇALIŞMASI :ŞİMDİYE KADAR GÖRDÜĞÜMÜZ ARAÇLARI GRAFİK ÜZERİNDE KULLANIP YORUMLAYALIM..

Hissemiz Toaso..



Bu Grafiğimiz de Geçmişten Gelen Destek Ve Direnci Çiziyoruz... Hissemiz Eski Desteğine Çok Yaklaşmış Bulunmakta... Alçalan Desteğe Baktığımızda Ve Bugüne Çizdiğimizde Dirençle Yaklaşık Olarak 2 Nokrtası Görülmekte O Halde Piyasa Şartları Olumlu Gelişirse İlk Olarak Burası Hedeflenebilir..



RSI Göstergesi Şu Anda Alım Bölgesinde Fakat Henüz Ucu Yukarıya Tam Olarak Dönmedi... Ucu Aşağıya Keskin Olarak da Bakmıyor.. Bir Ataylık Söz konusu Buda Aşağıya Düşüşün Yavaşladığını Göstermektedir.. Stokastik İn % K Sı %D Yi Kesmek Üzere Fakat Tam Kesmemiş O Halde Al Sinyali Oluşmamış.. % R Miz Şu Anda Alım Bölgesinde Fakat Ucu Yukarı Doğru Bakmadığından Tam Bir Al Sinyali Olarak Algılamıyoruz... Bb Miz İse Şu Anda Hissenin Destekte Olduğunu Bizlere Haber Vermektedir...



Ortalamalarımız Henüz Bir Kesimde Bulunmamış Yani Al Sinyali Vermemiş. Evet Şu Anda Hisse Geçmiş Yılların Desteklerine Gelmiş Durumda Fakat Alım İçin Yeterli Sinyalimiz Yok. Önemli Not: Rsi.. Stokastik... % R Hepsi Ayrı Ayrı Sinyaller Olarak Algılanmamalıdır.. Hepside Aynı Aileden Oldukları İçin Tek Bir Sinyal Olarak Algılanmaıdır.. Buna Dikkat Edilsin...

MACD – MOVING AVERAGE CONVERGENCE DIVERGENCE

MACD'nin Kısaltması, İngilizcedeki "Moving Average Convergence Divergence" Kelimelerinin Baş Harflerinden Oluşmuştur Ve İçeriğinde Bulunan Hareketli Ortalamaların Birbirlerine Yaklaşıp Uzaklaşarak Oluşturduğu Sinyalleri İfade Etmek İçin Kullanılır. O Halde İlk İşimiz Olarak Faklı Günlerdeki İki Hareketli Ortalamaları Bir Grafik Üzerine Çizelim Ve Birbirlerine Yaklaşıp Uzaklaşmalarını İzleyelim… Uzaklaşınca Ne Oluyor? Yaklaşınca Ne Oluyor? Bunu Gözlemleyip Yorumlayınız… Hareketli Ortalamaları Daha Önce Gördük. Bu İşi Kolayca Yapabileceğinizi Umuyorum..MACD Göstergesinin İçeriğini Biri Hızlı, Diğeri Yavaş 2 Adet Üslü Hareketli Ortalama Oluşturur. Gerald Appel (Macdın İcatçısı) Bu Üslü Hareketli Ortalamaların Değerlerini 12 Ve 26 Periyotluk Olarak Belirlemiştir. MACD Göstergesinin Nasıl Hesaplandığını Daha İyi Anlayabilmek İçin, Göstergeyi Çizmeden, İlk Olarak Bu İki Üslü Hareketli Ortalamayı Daha Önce Gördüğümüz Gibi Fiyat Grafiğinin Üzerine Çizelim Fiyatların Üzerine Çizilen Mavi Çizgi 12 (Hızlı), Diğeri De Kırmızı Çizgi 26 Periyotluk (Yavaş) Üslü Hareketli Ortalama. Hiç MACD'ye Başvurmadan Sadece Hareketli Ortalamalara Bakarak Yorum Yapacak Olsaydık, Daha Önce De Gördüğümüz Gibi Bu İki Üslü Hareketli Ortalamanın Birbirlerini Kestikleri Noktaları Göz Önüne Alacaktık. Başka Bir İfadeyle X Noktalarında AL, Y oktalarında Da SAT Sinyali Gelmiş Olacaktı. Arkadaşlar Burada Ortalamaların Hızlı Yada Yavaş Olmalarının Anlamı Şudur… Eğer Periyodu "Gün Olarak Az" İse Ona Hızlı Deriz…" Günü Fazla Olana İse Yavaş" Deriz.. Çünkü Periyodu Günlük Olarak Az Olan Göstegeler Daha Çok Sinyal Verdiklerinden Hızlı Oluyorlar… Diğeri De Tam Tersi.. Bu Gereksiz Açıklamayı Yapmamın Sebebi Bazı Arkadaşlar Bu Kavramları Bilmiyor Olabilir.. O Zaman Bilmeyenler İçin Gerekli Olmuş Oluyor… İkinci Sezonun İlk Dersi Hayırlı Olsun… MACD'a Devam Edeceğiz…

DERS -17 : MACD – MOVING AVERAGE CONVERGENCE DIVERGENCE

MACD'nin Kısaltması, İngilizcedeki "Moving Average Convergence Divergence" Kelimelerinin Baş Harflerinden Oluşmuştur Ve İçeriğinde Bulunan Hareketli Ortalamaların Birbirlerine Yaklaşıp Uzaklaşarak Oluşturduğu Sinyalleri İfade Etmek İçin Kullanılır. O Halde İlk İşimiz Olarak Faklı Günlerdeki İki Hareketli Ortalamaları Bir Grafik Üzerine Çizelim Ve Birbirlerine Yaklaşıp Uzaklaşmalarını İzleyelim… Uzaklaşınca Ne Oluyor? Yaklaşınca Ne Oluyor? Bunu Gözlemleyip Yorumlayınız… Hareketli Ortalamaları Daha Önce Gördük. Bu İşi Kolayca Yapabileceğinizi Umuyorum..



MACD Göstergesinin İçeriğini Biri Hızlı, Diğeri Yavaş 2 Adet Üslü Hareketli OrtalamaOluşturur. Gerald Appel (Macdın İcatçısı) Bu Üslü Hareketli Ortalamaların Değerlerini 12 Ve 26 Periyotluk Olarak Belirlemiştir. MACD Göstergesinin Nasıl Hesaplandığını Daha İyi Anlayabilmek İçin, Göstergeyi Çizmeden, İlk Olarak Bu İki Üslü Hareketli Ortalamayı Daha Önce Gördüğümüz Gibi Fiyat Grafiğinin Üzerine Çizelim Fiyatların Üzerine Çizilen Mavi Çizgi 12 (Hızlı), Diğeri De Kırmızı Çizgi 26 Periyotluk (Yavaş) Üslü Hareketli Ortalama. Hiç MACD'ye Başvurmadan Sadece Hareketli rtalamalara Bakarak Yorum Yapacak Olsaydık, Daha Önce De Gördüğümüz Gibi Bu İki Üslü Hareketli Ortalamanın Birbirlerini Kestikleri Noktaları Göz Önüne Alacaktık. Başka Bir İfadeyle X Noktalarında AL, Y Noktalarında Da SAT Sinyali Gelmiş Olacaktı. Arkadaşlar Burada Ortalamaların Hızlı Yada Yavaş Olmalarının Anlamı Şudur… Eğer Periyodu "Gün Olarak Az" İse Ona Hızlı Deriz…" Günü Fazla Olana İse Yavaş" Deriz.. Çünkü Periyodu Günlük Olarak Az Olan Göstegeler Daha Çok Sinyal Verdiklerinden Hızlı Oluyorlar… Diğeri De Tam Tersi.. Bu Gereksiz Açıklamayı Yapmamın Sebebi Bazı Arkadaşlar Bu Kavramları Bilmiyor Olabilir.. O Zaman Bilmeyenler İçin Gerekli Olmuş Oluyor… İkinci Sezonun İlk Dersi Hayırlı Olsun… MACD'a Devam Edeceğiz…



ARKADAŞLAR GRAFİKLERİ EKLEMEYİ UNUTMUŞUZ.. ASIL DERS BU OLACAK... ORTALAMALARIN UZAKLAŞMALARI VE YAKLAŞMALARINI YORUMLAYAN ÇIKARSA SEVİNİRİZ... (

DERS-18

İç MACD'ye Başvurmadan Sadece Hareketli Ortalamalara Bakarak Yorum Yapacak Olsaydık, Daha Önce De Gördüğümüz Gibi Bu İki Üslü Hareketli Ortalamanın Birbirlerini Kestikleri Noktaları Göz Önüne Alacaktık. Başka Bir İfadeyle Hızlı Olan Yavaş Olanın Üstüne Çıktığında AL, Tersinde İse SAT Sinyalinin Gelmiş Olduğunu Geçen Derste İşledik..

MACD Çizgisi Aslında Bu İki Üslü Hareketli Ortalama Arasındaki Farkı Resimler.
Yâni MACD'nin Değeri, Hızlı Olan (12 Periyotluk) Üslü Hareketli Ortalamanın Değerinden Yavaş Olan (26 Periyotluk) Üslü Hareketli Ortalamanın Değeri Çıkartılarak Bulunur.

O Halde Formülü Şu Şekilde İfade Edilecektir: MACD = Üslüho (12) – Üslüho (26)

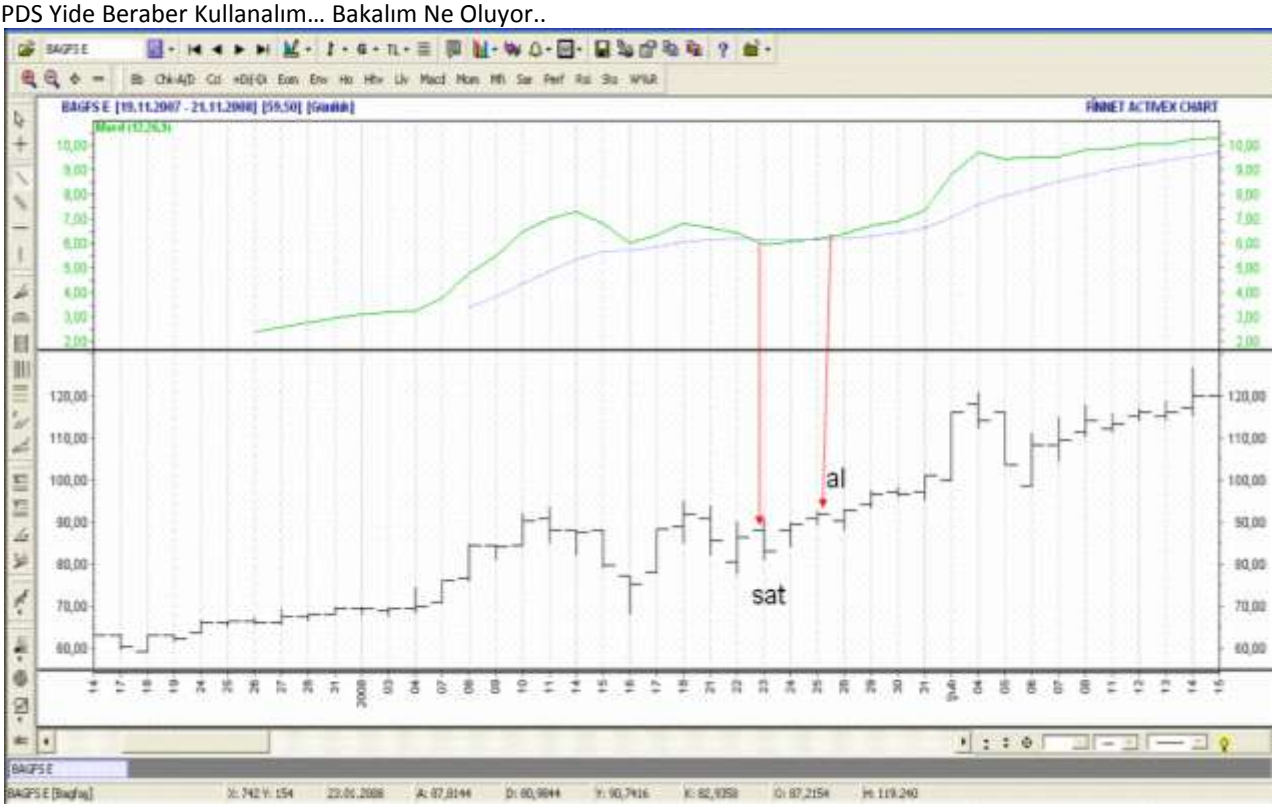
Bunu Biraz Daha Açacak Olursak.
Son 12 Günün Alışları Son 26 Güne Göre Daha Güçlü Durumda Olduğunda Fiyat Yukarı Çıkacaktır… Son 12 Günde Yapılan Alımlar Madem Son 26 Günden Daha Fazla Demekki Birileri Mal Toplamaya Başlamış …. Bunlar Bu Malı Satmak İçin Tabiî Ki Fiyatı Yukarı Çekmek Zorundalar.. Yoksa Zarar Ederler… Bu Geneldir Ama İstisnaları Da Vardır.. Her Zaman Böyle Olacak Diye Bir Kaide Yoktur..

O Yüzden MACD Göstergesine Baktığınızda Al Ve Sat Noktaları Arasında Bazen Az Bazende Çok Bir Kar Bırakmaktadır..
MACD Göstergesinin Geç Sinyal Vermesinin Bir Sebebi De Budur..
Son 12 Günün Alışları Son 26 Günün Alışlarını Geçmesi İçin Beklemek Zorundayız.. Bu Bekleyişte Hisseye Geç Girmemize Sebep Olmaktadır… Tam Manasıyla Bir Kar Realizasyonu Yapmak Mümkün Olmadığından; Alım Satımlarda Macd İ Tek Başına Kullanmak Kısmende Olsa Hatalı Olacaktır.. MACD La Beraber.. İz Sürme Ve PDS Yide Kullanırsanız Piyasaya Daha Erken Girme Ve Piyasadan Daha Yüksek Karla Çıkma Olasılığınız Artacaktır..
Şimdi Bu Dediklerimizi Grafik Üzerinde Gösterelim..

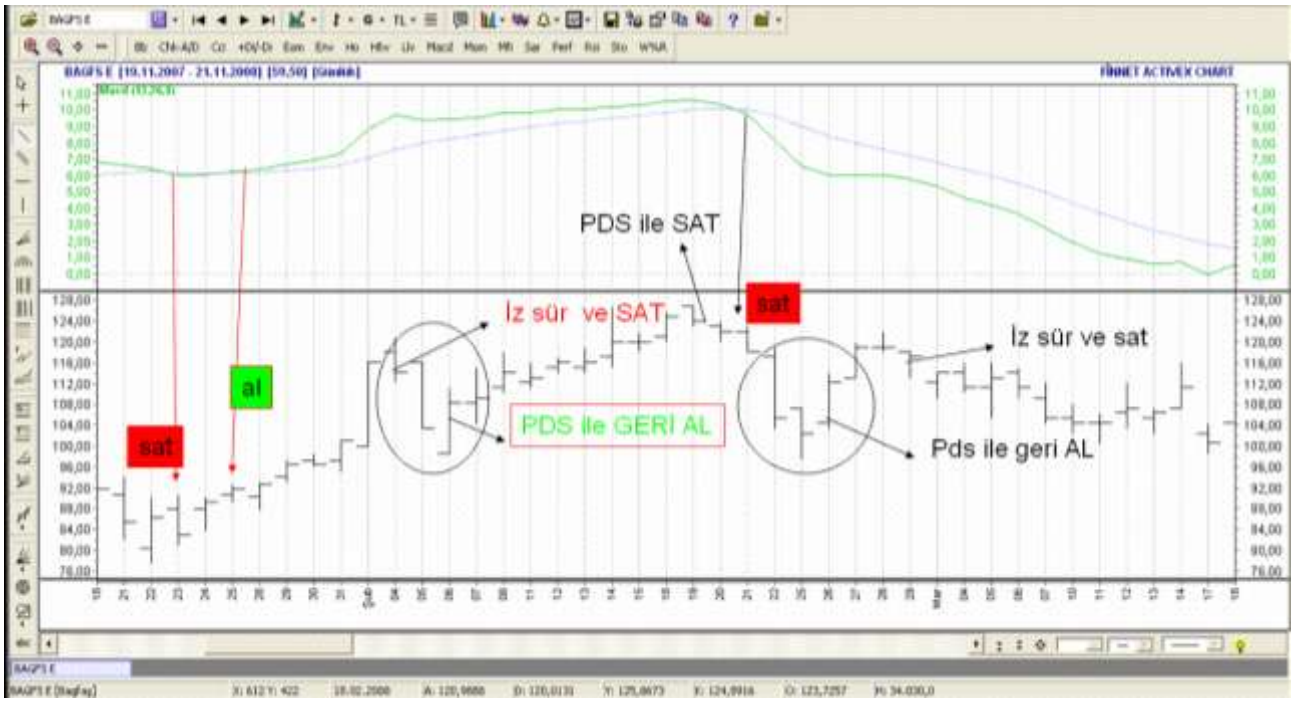
İlk Önce 1 Yıllık Grafiğe Bir Göz Atalım…
Daha Sonrada Al Ve Sat Noktalarını Büyütüp Anlatalım..



Evet Bu Grafiğimizde Bir Yıllık Bir Tablo Var… Bu Tabloda MACD In “AL” Ve “SAT” Sinyalleri İle Beraber İz Sürme Ve PDS Yide Beraber Kullanalım… Bakalım Ne Oluyor..



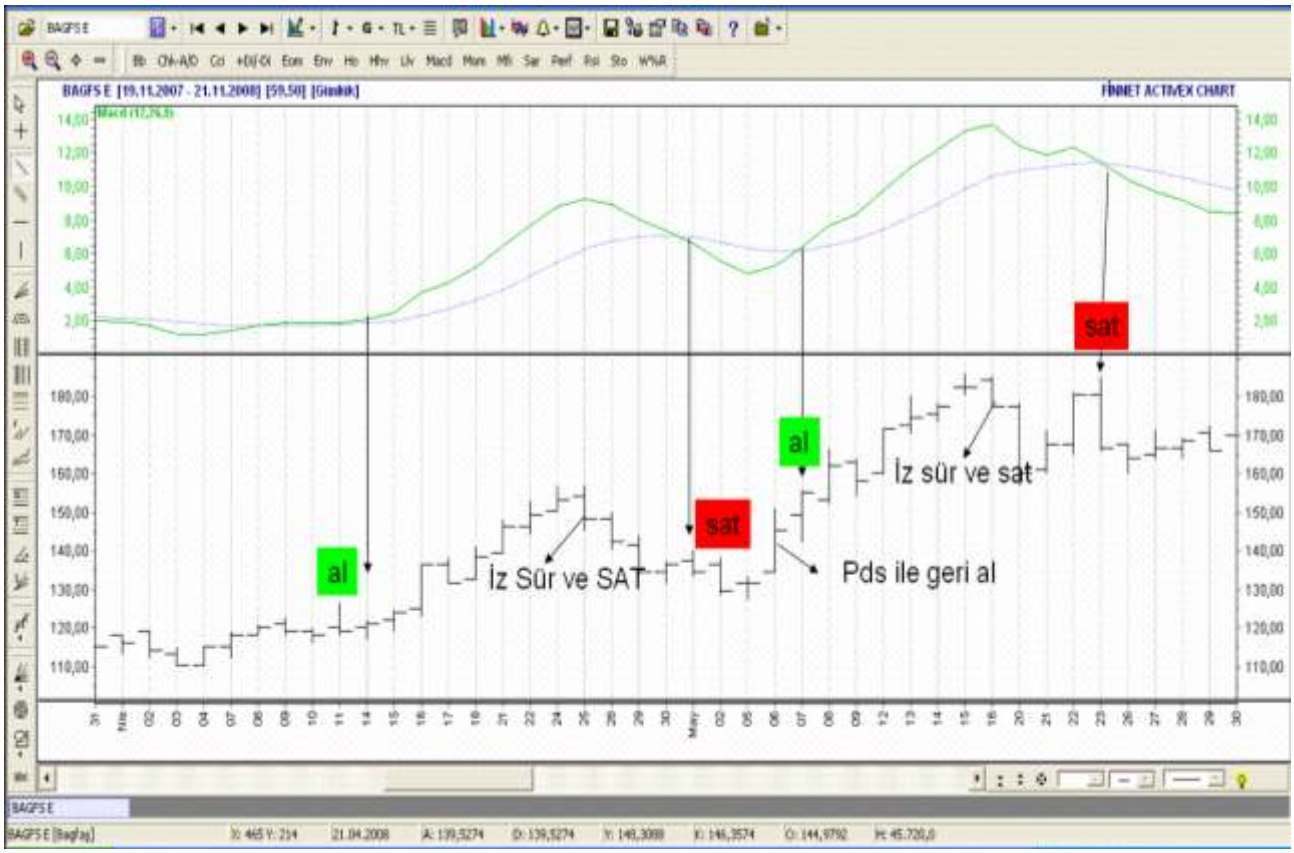
Bu Sin Yallere Baktığımızda Al Ve Sat Sinyalleri Bizi Zarara Sokuyor Fakat Yükselişi Kaçırmıyoruz.. Bu Nedenle Zararımız Telafi Oluyor..



Burada Da MACD In Geç Verdiği Sinyalleri Daha Erkene Nasıl Aldığımızı Görüyoruz.. Eski Derslere Çalışanlar İz Sürme Ve PDS Yi Öğrenmişlerse MACD La Beraber Güzel Bir Al Sat Sistemi Kurabilirler..



Burada Da Zarar Ediyoruz.. Fakat Sonraki Al Sinyaliye Trendi Kaçırmıyoruz.. Sanırım Zararımız Çıkıyor..



Evet Sanırım İz Sürme+Pds Ve Macd Üçlüsünün Bize Güzel Kar Getirdiğini Söylemek Mümkün..

Fakaaaaaaaaaaattttttttttttttttttttttttt

Şunu Tekrar Tekrar İfade Eldim Ki Bu İşler Hisseden Hisseye Atlamakla Olmaz Mümkünse "Ki Aslında Mümkün" Aynı Hissede Kalarak Ve Sabrederek Bu Sistemi Uygulamalıdır..

Evet Arkadaşlar Eski Dersler Ve Yeni Dersler Yavaş Yavaş Harmanlanıyor.. Eski Dersleri Hazmedenler Şimdi Bir Adım Daha Öndeler.. Yeni Başlayanlar İse Eski Dersleri Bir An Önce Bitirmelidirler…

Macd A Devam Edeceğiz.

NOT : DERSLER İÇERİSİNDE ANILAN HİSSELER KESİNLİKLE TAVSİYE EDİLEN HİSSE DEĞİLDİR... SADECE ÖRNEK VERMEK İÇİN SEÇİLMİŞLERDİR. BURAYA BAKIPTA ALIM SATIM YAPANLARIN NE ZARARINA KARIŞIRIZ NEDE KARINA ORTAK OLURUZ.

DERS 19

MACD İn Bir Diğer Gösterimi De Histogram Şeklidir. Üslü Ortalamalar Arasındaki Farkın Resmedilmesidir. Dolayısı İle Histogram Şekline Baktığımızda Kesişim Değeri Sıfır Olacaktır.. Yukarı Kesildiğinde Al.. Aşağı Kesildiğinde Sat Olarak Sinyal Alacağız.. Madem Bu Durum Böyledir O Halde Şu Sonuçlar Çıkacaktır..

12 Günlük Ortalama 26 Günlüğün Üstüne Çıktımı Macd In Değeri Pozitif..
12 Günlük Ortalama 26 Günlüğün Altına İndimi Macd In Değeri Negatif.. Olacaktır..

Dolayısıyla, Histogram Olarak Resimlendirdiğimiz MACD Çizgisi Aslında Bir Sıfır Çizgisi Etrafında Yukarı (Pozitif) Ve Aşağı (Negatif) Dalgalanan Bir Değerden İbarettir. Bu Değerin Birer Üst Veya Alt Sınırı Yoktur.

Şimdi De Şeklimize Bakalım..



Bu Şeklimizde Hem Macd Göstergesi Hemde Macd Histogramı Bir Arada Fakat Bizim Kullanacağımız Şekil Histogramın Çizgi Şeklinde Gösterilmesidir..



Burada Da Çizgi Halinde Gösterilmekte Olan Histogram Temelde Sıfır Çizgisini Yukarı Doğru Kestiğinde “AL” , Aşağı Kestiğinde “SAT” Sinyali Olarak Kabül Edilmektedir..

MACD Göstergesi Ve Histogramının Aynı İşi Yaptıklarını Söyleyebiliriz.. Fakat Sinyallerin Optimize Edilmesi Yani Pozisyona Vaktinde Girilip Vaktinde Çıkılması Hususunda MACD Tek Aşına Yeterli Olmamaktadır… Bununda Altını İyice Çizdikten Sonra Artık Yorumlara Geçebiliriz..

DERS-21 : Evet Arkadaşlar... Macd İle İlgili Son Temel Bilgimizide Paylaştıktan Sonra Başka Göstergelere geçeceğiz. Macd İle İlgili Son Öğrenmemiz Gereken Şey "Uyuşmazlık" Tır..Uyuşmazlığı Daha Öncede İşledik Ve Ne Manaya Geldiğinide Artık Biliyorsunuz.. Bu Sebeple Tanımlardan Uzaklaşıp Direkmen Grafik Üzerinde Gösterime Geçiyoruz..
Örnek 1: Al Sinyali İçin "Uyuşmazlık" Örneği...



Bu Örneğimizde Sağdaki Ok İle Gösterilen Fiyatlar Soldaki Ok İle Gösterilen Fiyatlarla Hemen Hemen Aynı Seviyede Olmasına Rağmen Macd In Diplerine Baktığımızda Bariz Bir Şekilde Yükseliş Var. Grafiğin Son Dipi Bir Önceki Diple Kıyaslandığında Eşit Yada Daha Aşağıda İse Macd In Son Dipi Bir Önceki Dipten Yukarıda İse Bes Belli Bir Katakulle Var. Bu Şekildeki Uyuşmazlık Bizim İçin Kuvvetli Bir "Al" Sinyalidir..

Örnek 2: Sat Sinyaliyle İlgili Uıyuşmazlık Örneği...



Dikkatle Baktığımızda Grafiğin Tepeleri Yükselirken Macd İn Tepeleri Düşmektedir..Buda Bizim İçin Uyuşmazlıktır... Dolayısı İle Bu Uyuşmazlıkta Bizim İçin Kuvvetli Bir Sat Sinyalidir...

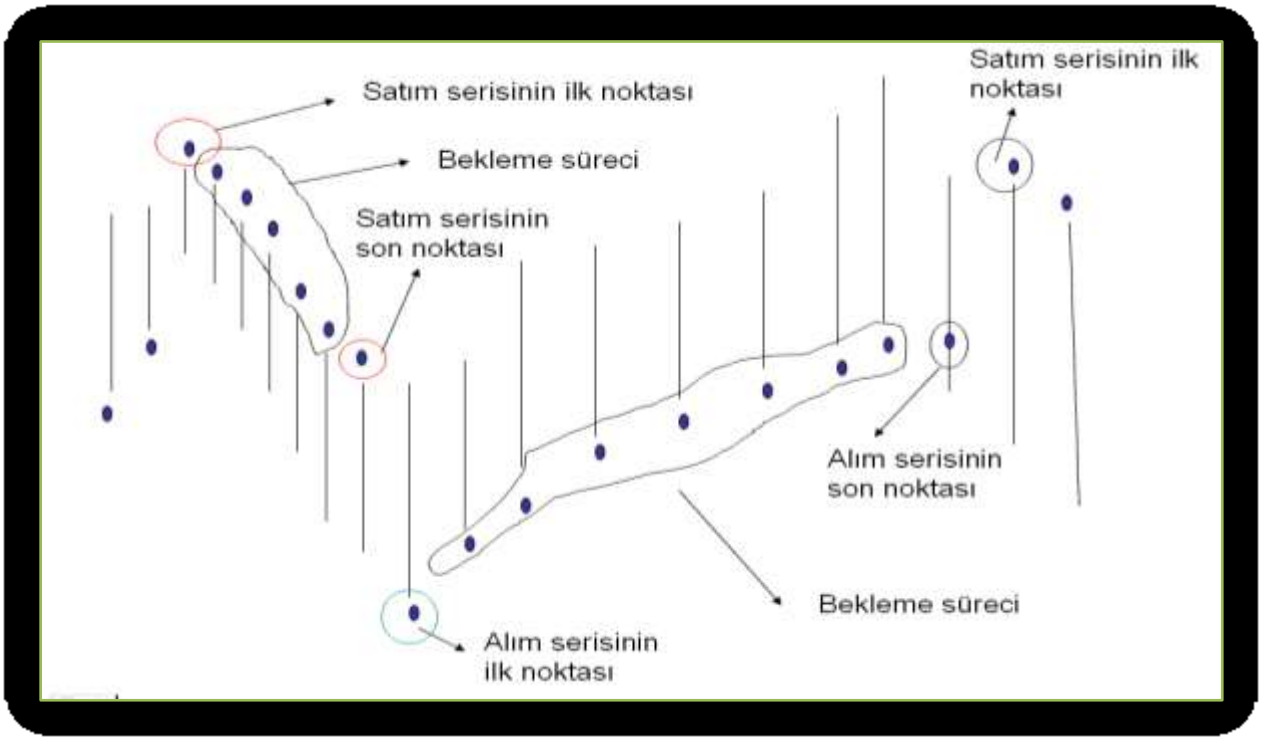
Uyarı: Tek Başına Bir Göstergeyi Yada Uyuşmazlığı Baz Alarak Pozisyon Açmak Yada Kapamak Son Derece Riskli Olup Birbirleriyle Bağlantılı Diğer Göstergeleri De Değerlendirerek Pozisyona Girilmelidir..Analiz Okulunu Takip Eden Arkadaş Varsa Onlarda Bu Şekilde Uyuşmazlık Bulup Atölye Çalışması Diye Topice Eklerlerse Seviniriz..
Herkese Bol Çalışmalar..

DERS 22 :PARABOLIC SAR

"Parabolic, Mükemmel Çıkış Noktaları Sağlar. Hisse Senedi Fiyatı Parabolic'in Altına İndiği An Alım Pozisyonlarınızı, Üstüne Çıktığı An İse Açığa Satım Pozisyonlarınızı Kapatmanızı Önerir. Parabolic Alım Konumunda İse, Fiyatlar Ne Yönde Hareket Ederse Etsin Stop Noktası Her Gün Bir Miktar Daha Yükselecektir. Yükselme Miktarı Fiyat Hareketinin Büyüklüğüne Bağlıdır. Benzer Şekilde, Parabolic Satım Konumunda İse Stop Noktası Her Gün Biraz Daha Düşecektir."
"Parabolic Sisteminin Formülünü Welles Wilder İlk Kez 1978 Yılında Yayınladığı Teknik Analiz Dünyasında Devrim Yaratan New Concepts İn Technical Trading Systems İsimli Kitabında Açıklamıştır. Parabolic SAR İsmini rafiklendiğinde Bir Parabolü Andırmasına Borçludur. SAR Harfleri De İngilizce'deki Stop And Reverse (Dur Ve Geri Dön) İfadesinin Kısaltılmışıdır. Bu Kısaltmadan Da Anlaşılacağı Gibi, Parabolic İlk Başta Bir Gösterge Değil, Bir Trading Sistemi Olarak Tasarlanmıştır Ve Bu Tasarıma Göre Yatırımcıyı Devamlı Olarak Pozisyonda Tutar. Uzun Pozisyonu Olan Yatırımcı Parabolic'ten Gelen Sinyalle Stopolur (Kârlı Veya Zararlı) Ve Akabinde Kısa Pozisyon Açar. Kısa Pozisyonu Sırasında parabolic'ten Gelen AL Sinyaliyle De Kısa Pozisyonunu Kapatırken Aynı Anda Tekrar Bir Uzun Pozisyona Girer. Yatırımcıyı Bu Şekilde Devamlı Olarak Pozisyonda Tutan SAR Sistemler Günümüzde Hemen Hemen Hiç Kullanılmadığı Gibi Son Derece Tehlikelidirler. Parabolic Artık Trend Yapan Piyasalarda İyi Sonuç Veren Bir Tür İz Süren Stop Yöntemi Görevi Gören Bir Gösterge Olarak Kullanılmaktadır. Tüm Trend Takip Edici Göstergeler Gibi Parabolic De Yatay Piyasalarda Pek İşe Yaramaz. Bu Sistemi Tasarlarken Wilder'ın Aklında İki Konu Vardı. Bunlardan Birincisi, Tüm Trend Takip Edici Göstergelerin Ana Zaafı Olan Kâğıt Kârların Önemli Bir Kısmını Tekrar Piyasaya Geri Verme, Yâni Kârlı Pozisyondan En Optimum Zamanda Çıkamama (Geç Kalma) Sorununa Çözüm Getirmekti. Bu Soruna Çözüm Getiren Parabolic Sistemini Geliştirirken De Aslında Daha Önce İşlediğimiz Bir Tür İz Süren Stop Yöntemi Yaratmıştı Wilder'ın İkinci Sorunu, Trend Takip Edici Göstergelerin Hesaba Zaman Unsurunu Katmamasıydı. "Ali Perşembe'nin Kitabından Alıntıdır" Bu Kitapsal Tanımlardan Sonra Sizin Anlayacağınız Husus Kısaca Şöyledir.. PSAR Tehlikeli Olmakla Beraber Ustaca Kullanıldığında Kârı Realize Etme Hususunda Önemli Bir Araçtır… İz Sürme İşlevini Yerine Getiren Bir Araçtır.. Bu Tanımları Grafiksiz Olarak Anlamak Sanırım Abes Kaçacaktır… O Halde Alım Ve Satım Noktalarını Örneklendirelim Ki Forum Ahalisi Bize Kızmasınlar… Önce Favori İndikatörlerden SAR Veya PSAR I Aktif Hale Getirin.. Ve Renk Özelliklerinden Koyu Laciverti Seçin, Çizgi Kalınlığındanda İkinci Çizgiyi Seçin Ki Daha Net Görünüm Olsun.. Grafiğin Çubuklarının Üstündeki Noktalar "SATIM NOKTALARI" Dır.. Ve Bu Satım Noktalarının En Sonuncusunun Tam Hizasında Grafik Çubuğunun Altında Nokta Çıkana Kadar Alım Yapılmaz… Ne Zamanki Çubuğun Altında Bir Nokta Çıkar O Zaman Alım Yapılır.. Grafik Çubuklarının Altındaki Noktalar "ALIM NOKTALARI" Dır.. Bu Alım Noktalarının En Sonuncusunun Üstünde Bir Nokta Çıkmadan Satış Yapmayıp Pozisyonda Kalmaya Devam Ederiz.. Şimdi Örneklere Geçelim…



Bu Örneğimizde Alım Ve Satım Noktalarını Görüyorsunuz. Noktalar Seri Halinde Meydana Çıkmakta… Bir Seri Biterse En Son Noktanın Tam Hizasında Olmak Üzere Aşağıda Yeni Seri Başlar… Aşağıdaki Seri Bittiğinde Yukarıdaki Seri Başlar Bu Böylece Devam Eder… Şimdi Bu Noktalar Serisini Nasıl Kullanacağımızı Da Görelim. Bu Meseleyi Daha İyi Anlamak İçin Kendim Bir Sablon Cizeceğim. Bu Sablonda Derdimi Anlattıktan Sonra Grafikte Gösterebiliriz



Bu Şablonda Dik Olan Çizgiler Fiyat Çubuklarını Temsil Etsin.. Çubukların Üstündeki Noktalar.. Satım Serisi, Satım Serisinin İlk Noktası İle Son Noktası Çubukların Altındaki Noktalar… Alım Serisi, Alım Serisinin İlk Noktası Ve Son Noktası Serilerin İçinde De Bekleme Süreçleri Var… Bu Şablonda En Sağdan Başlayacak Olursak.. Alım Serisi Bitmiş Ve Satım Serisi Başlamış… Satım Serisinin İlk Noktası Meydana Çıktımı SATIŞ YAPARIZ…. Ve Bu Serinin Son Noktası Çıktıktan Sonra Alım Serisinin İlk Noktası Meydana Çıkar… Alım Serisinin İlk Noktası Çıkınca Da ALIM YAPARIZ…. Ve Bekleriz.. Alım Serisinin Son Noktası Ve Satım Serisinin İlk Noktası Çıkınca Tekrar Satış Yaparız… O Halde Bu Serilerde Önemli Olan İlk Ve Son Noktalardır.. Aradaki Noktalar Bekleme Sürecini İfade Ettiğinden "Kesinlikle !??" Pozisyona Girmiyoruz… Pozisyon Açmak Ve Kapamak İçin Bir Serinin Son Noktası Belli Olup Diğer Serinin İlk Noktası Çıkana Kadar Bekliyoruz PSAR Kısaca Bu Şekilde Çalışır.. Şimdide Güncel Örnekler Bulup Ekleyelim…

Örnek..1



Bu Örneğimizde PSAR Bizleri % 50 Zarardan Kurtarmıştır…

Örnek..2 PSAR Burada İki Yerde Zarar Ettirmiştir..



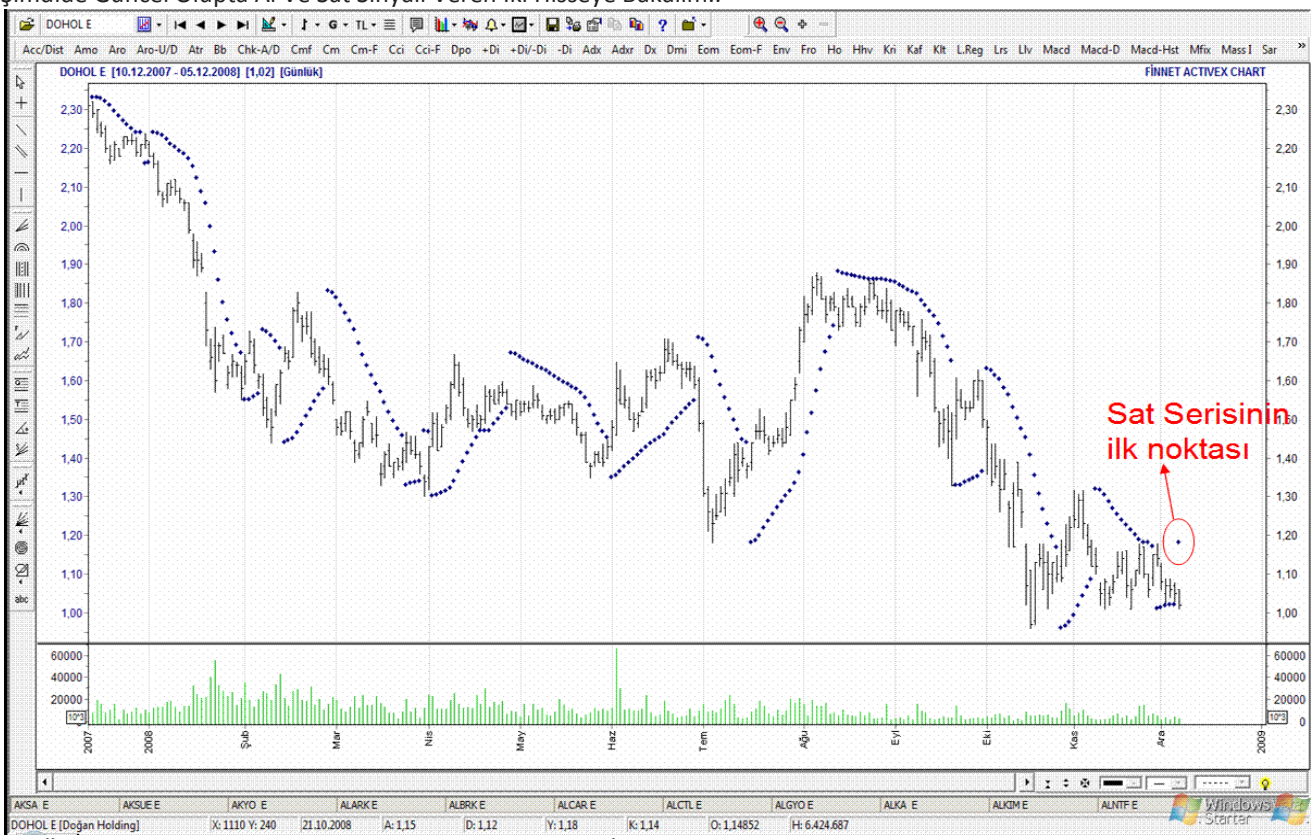
Örnek 3



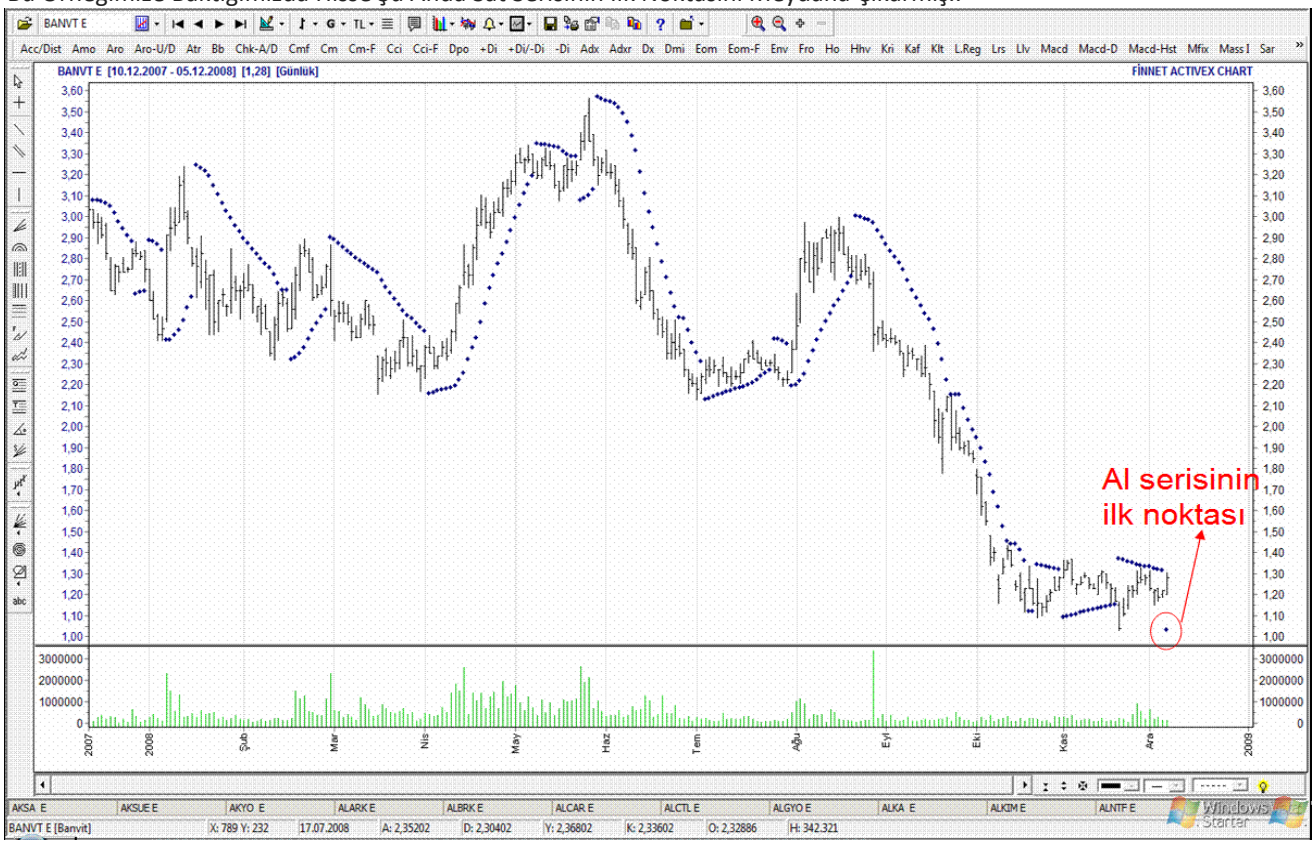
PSAR Burada Da İyi Kar Ettirmiştir Ve Halen Pozisyondan Çıkış Vermemiştir…

DERS 23 : PARABOLİK SAR : 2

Şimdide Güncel Olupta Al Ve Sat Sinyali Veren İki Hisseye Bakalım..



Bu Örneğimize Baktığımızda Hisse Şu Anda Sat Serisinin İlk Noktasını Meydana Çıkarmış..



Bu Örneğimizde de Hissemiz AL Serisinin İlk Noktasını Meydana Çıkarmış. Burada Aklımıza Şöyle Bir Soru Gelebilir. Her Seri Kaç Noktadan Oluşur?Serileri Noktalarla Sınırlamamız Mümkün Değildir.. Piyasanın Ve Trendin Durumuna Göre Bu Seri Artabilirde Azalabilirde...Tek Noktlı, İki Nopktalı Serilerde Olabilir Daha Fazla Noktalaı Serilerde Olabilir.. PSAR I Dikkatle İnceleyenler Göreceklerdfirki Yatay Piyasalarda PSAR Kardan Çok Zarar Getirmektedir.. Ama Trend Olan Piyasada Oldukça Güzel Karlar Bırakmaktadır. Bir Çok Göstergede Bulunan Yatay Piyasada Geç Sinyal Verme Zaafı Bundada Vardır. Bu Yüzden Artık Aşağıdaki Uyarıyımız Tekerleme Gibi Oldu...

UYARI: TEK BAŞINA BİR GÖSTERGEYİ YADA UYUŞMAZLIĞI BAZ ALARAK POZİSYON AÇMAK YADA KAPAMAK SON DERECE RİSKLİ OLUP BİRBİRLERİYLE BAĞLANTILI DİĞER GÖSTERGELERİ DE DEĞERLENDİREREK POZİSYONA GİRİLMELİDİR..

PSAR İle İlgili Söylenecek Fazla Söz Kalmamasına Rağmen Forum Takipçilerine PSAR İle Kullanacakları Bir Göstergeleri Önererek Bitiriyoruz..Bu Önereceğimiz Göstergeler DMİ Ve CCİ Dir..PSAR I Bunlarla Beraber Ve Tabiki Daha Öncede Gördüğümüz Tüm Teknik Analiz Araçlarınını Da Hesaba Katarak Alım Yada Satım İçin Pozisyon Alabilirler..
Herkese Başarılar..

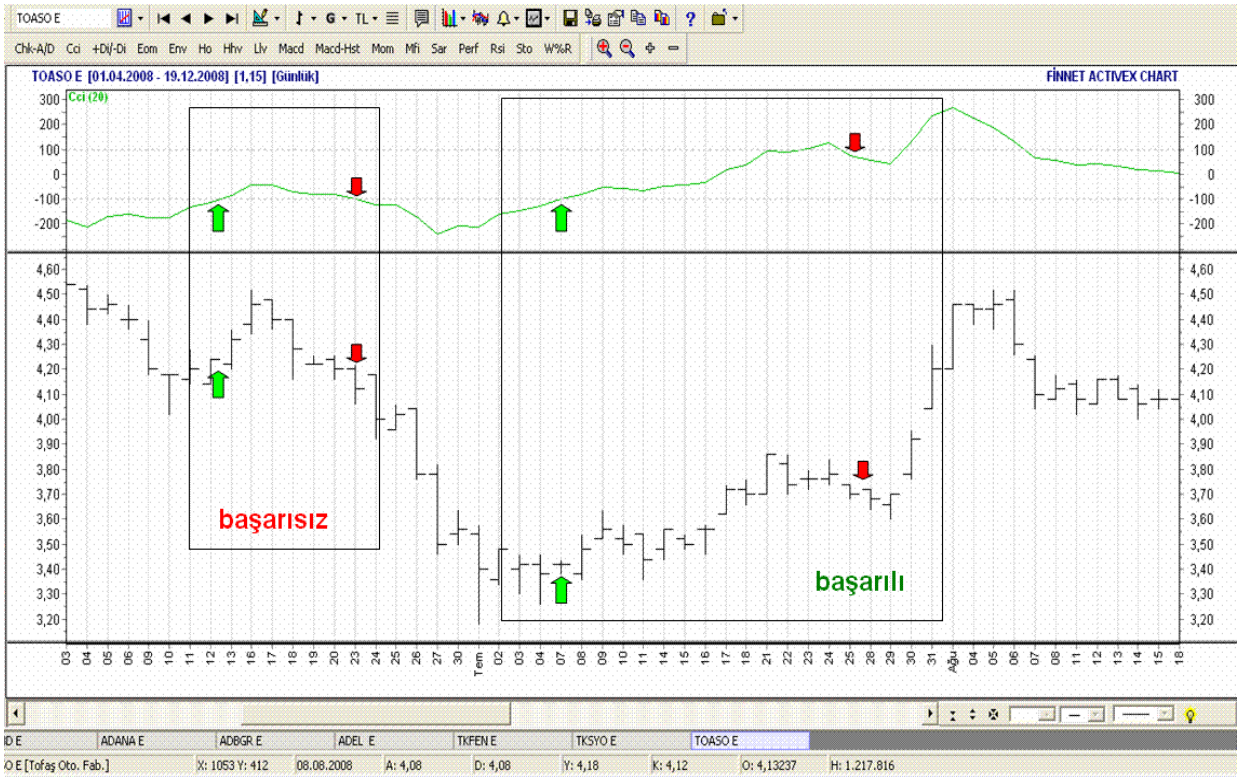
DERS 24 ….. ZAYBABA ALIM Ve SATIM SEPETİ…

Bugüne Kadar Gördüğümüz Göstergelerle İlgili Sizlere Bir Sürprizimiz Var. Bir Grafik Ne Zaman AL Verir Ne Zaman SAT Verir Diye ZAYBABAYA Zamanında Soru Sormuştuk. Sağolsun Bizleri Kırmayıp O Zaman Detaylı Bir Bilgi Vermişti.. Sonrada Onu Kısaltmıştı. Şimdi Sizlere ZAYBABA'NIN Kısa Olan Bu Al Ve Sat Önerisini Aynen Aktarıyorum..
Buda Size Bayram Hediyemiz Olsun..
"……Fakat Bunları Açıklamak Yeterli Değil. Sana Lazım Olan " Zaman." Ondan Da Çok Ne Var. Hepsini Unut. Sadece Şimdilik RSI MACD VE Wıllıms I Grafiğin Üzerine Taşı. Yani İndikatör Ekle... Yeterlidir. Çizginin Uçları Yukarı Bakınca "Al" Aşağı Bakınca "Sat" Sinyali Ürettiğini Var Say. Piyasaya Ve Endeksin Genel Gidişatını Da Göz Önünde Bulundurursan %75 Yanılmayacaksın. Ayrıca 5,22,50 GÜNLÜK ORTALAMALARI Da İlave Et BOLİNGER BANDI Da Olsun. BAŞKASINA GEREK YOK…."

DERS 25 COMMODİTY CHANNEL INDEX (CCI)

Mal Piyasaları İçin Donald Lambert Tarafından Geliştirilmiş Olan CCI, Hesaplanışındaki Özellikler Nedeniyle Rahatlıkla Hisse Senedi Piyasasına Da Uyarlanabilir. CCI İçin Lambert, 5 İle 25 Günlük Periyotların Kullanılmasını Önermektedir. Bir Çok Analist Bu Göstergeyi Aşırı Alım / Aşırı Satım Bölgelerini Gösteren Osilatör Olarak Kullanır. Yatay Gelişen Trendlere Çok Daha İyi Uyum Sağlamaktadır. Kısa Vadedeki Trend Değişikliklerini İzleyen CCI, Çok Hareketli Olup, Küçük Fiyat Değişiklikleri Bile Göstergenin +100 Veya -100'le Sınırlanmış Eksenlerinin Dışına Çıkmasına Sebep Olur. Göstergenin Bu Eksenleri Tekrar Aksi Yönde Kesmesi, Trend Değişikliğine İşaret Eder. Orta Vadeli Trend Tespitinde, Haftalık Grafikler Kullanılması Daha Uygundur. CCI Hesaplanırken Hisse Senedi Fiyatının Kendi İstatistiksel Ortalamasından Aşağı Veya Yukarı Ne Kadar Saptığı Bulunur. CCI +100 İle -100 Arasında Bir Değer Alır. +100'ün Üzerinde Olması Demek, Kağıdın Fiyatının Aşırı Yükselmiş Olması, -100'un Altında Olması İse Aşırı Düşmüş Olması Demektir (Aşırı Alım Ve Aşırı Satım). Evet Bu Tanımları Geçtikten Sonra CCİ Yi Yorumlamayı Öğrenelim…
İlk Önce Bir Püf Noktayı Anlamamız Gerekmekte. "Hisse Senedi Fiyatının Kendi İstatistiksel Ortalamasından Aşağı Veya Yukarı Ne Kadar Saptığı" İfadesinden Ne Anlamalıyız… Elimizde Grafik Var Bu Grafikte Fiyat Çubukları Var… Ve Bu Fiyatların Günlük Ortalaması Var… "CCI Fiyatların Ortalamalarından Ne Kadar Uzaklaştığını Ölçtüğüne Göre Bize Trendin Ne Kadar Kuvvetli Olduğunu Dagösterecektir. CCI Ne Kadar Yüksekse Yukarı Trend O Kadar Kuvvetlidir. Diğer Tarafta, CCI Ne Kadar Düşükse Aşağı Trend De O Kadar Kuvvetlidir. Dolayısıyla Trend Yönünde Alınacak Pozisyonlar Kârlı Olacaktır. " O Halde CCİ Yi Kullanmayı Örnek Üzerinde Görelim…

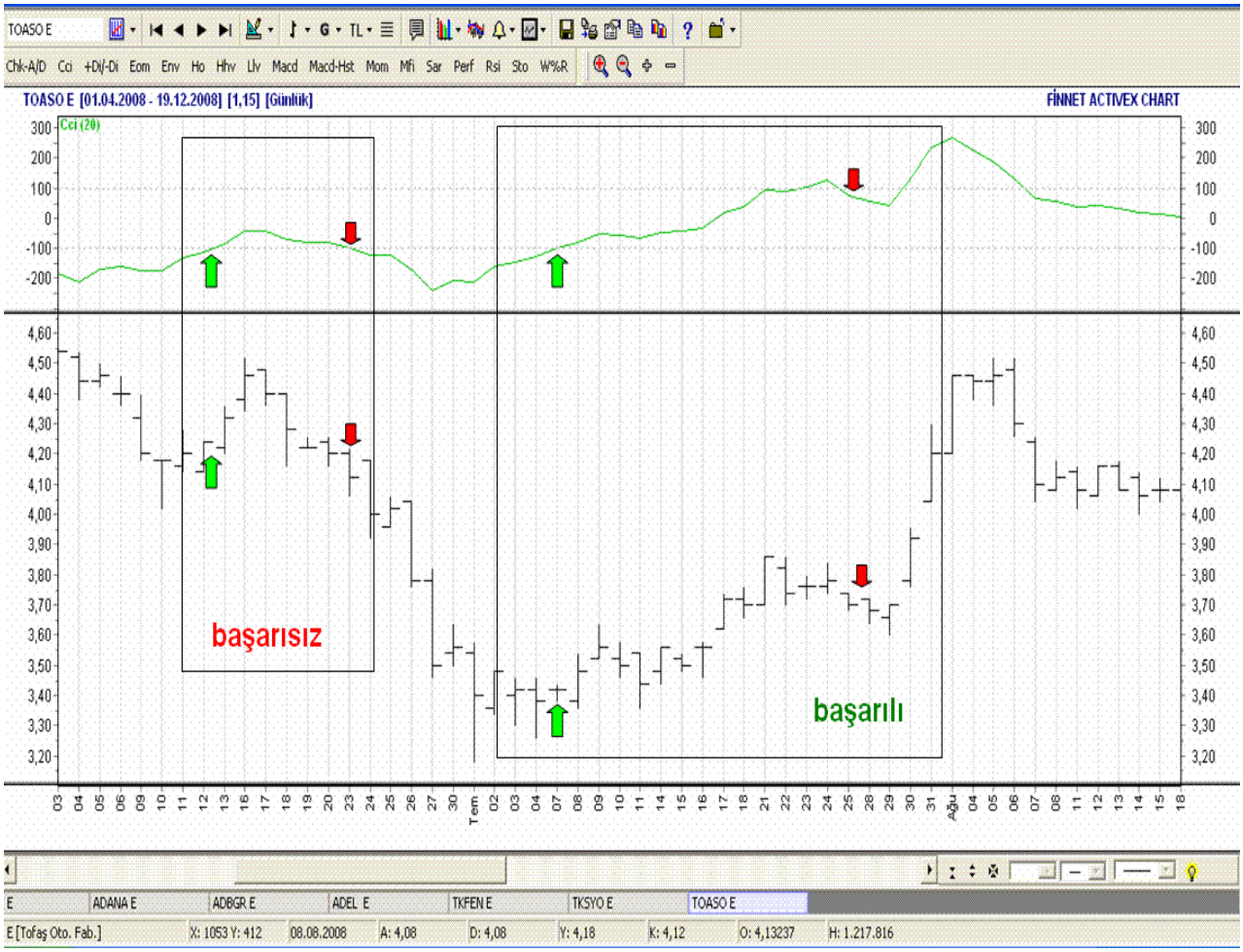
1.Kullanım : CCİ Göstergesi -100 Ü Yukarı Kesildiğinde "AL" , +100 Ü Aşağı Kestiğinde "SAT" Sinyalleri Üretmesi…



Bu Kullanımda "AL" Sinyali Güzel İken "SAT" Sinyali Soldaki Karede Başarısız İken Sağdaki Karede Başarılı Olmaktadır.. Fakat Asıl Yükseliş Kaçırmış Durumdayız..O Halde Göstergeyi Tek Başına Kullanmak Yeterli Değil... Al Sinyalini Bulduktan Sonra Satış İçin İz Sürmeyi Ve Diğer Araçları Kullanmalıyız..

2.KULLANIM (TAVSİYE EDERİM) CCİ – 100 ALTINA İNDİĞİNDE

İki Tane Dip Oluşmasını Bekleriz.. Bu Diplerden Sonuncusu Daha Yukarıda İse Ve Grafikte Aşağıya Gitmeye Devam Etiği Sırada CCİ -100 Ü Yukarı Kestiğinde Alım Yaparız. Bu Tür Hareketleri Uyuşmazlıktan Hatırlamanız Gerekiyor.
Alım Noktaları Gayet Güzel Satış İçinde CCİ + 100 Üzerinde Oluşan Teperler Bakarız. CCİ Nin Tepeleri Aşağıya Doğru Giderken Grafiğin Tepeleri Yukarı Doğru Gidiyorsa Ki Buda Uyuşmazlıktır… Satış Yaparız.
Evet Arkadaşlar Örnek Uygulama İçin Aşağıdaki Grafiğe Bakınız..



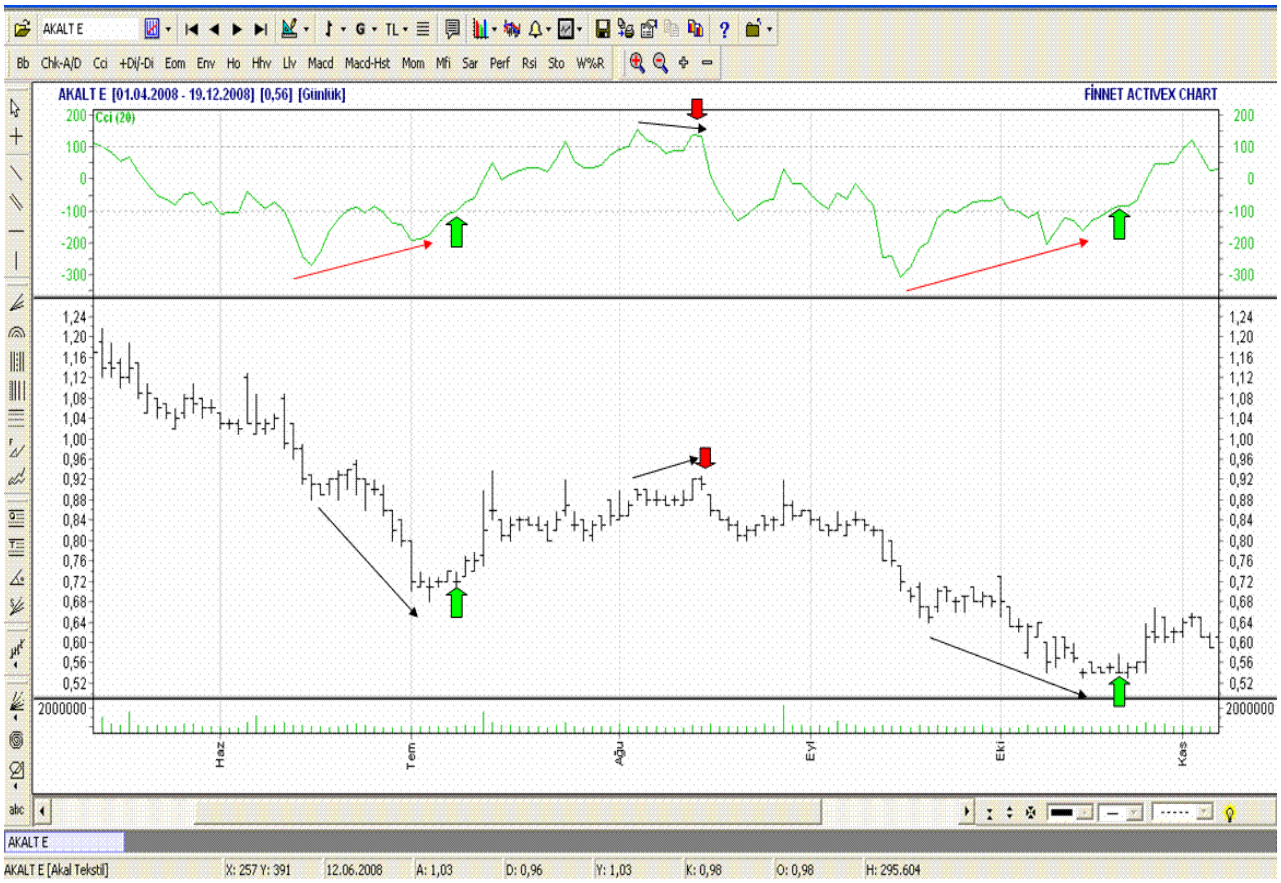
Püf Noktamız Şudur.
– 100 Ün Altında Oluşan Dipler 2 Değilde Üçte Olabilir..
Önemli Olan Ard Arda Gelen Diplerin Yükseliyor Olması Ve Grafiğin Diplerinin De Düşüyor Olması….
Bu Şekildeki Uyuşmazlıklarda -100 Ün Yukarı Kırmasında Önemli Al Sinyalleri Yakaladığımızı Görmekteyiz

2.Kullanım (Tavsiye Ederim)

CCİ – 100 Altına İndiğinde İki Tane Dip Oluşmasını Bekleriz.. Bu Diplerden Sonuncusu Daha Yukarıda İse Ve Grafikte Aşağıya Gitmeye Devam Etiği Sırada CCİ -100 Ü Yukarı Kestiğinde Alım Yaparız. Bu Tür Hareketleri Uyuşmazlıktan Hatırlamanız Gerekiyor.

Alım Noktaları Gayet Güzel Satış İçinde CCİ + 100 Üzerinde Oluşan Teperler Bakarız. CCİ Nin Tepeleri Aşağıya Doğru Giderken Grafiğin Tepeleri Yukarı Doğru Gidiyorsa Ki Buda Uyuşmazlıktır… Satış Yaparız..

Evet Arkadaşlar Örnek Uygulama İçin Aşağıdaki Grafiğe Bakınız..



Püf Noktamız Şudur.

– 100 Ün Altında Oluşan Dipler 2 Değilde Üçte Olabilir. Önemli Olan Ard Arda Gelen Diplerin Yükseliyor Olması Ve Grafiğin Diplerinin De Düşüyor Olması. Bu Şekildeki Uyuşmazlıklarda -100 Ün Yukarı Kırmasında Önemli Al Sinyalleri Yakaladığımızı Görmekteyiz..

3.KULLANIM..

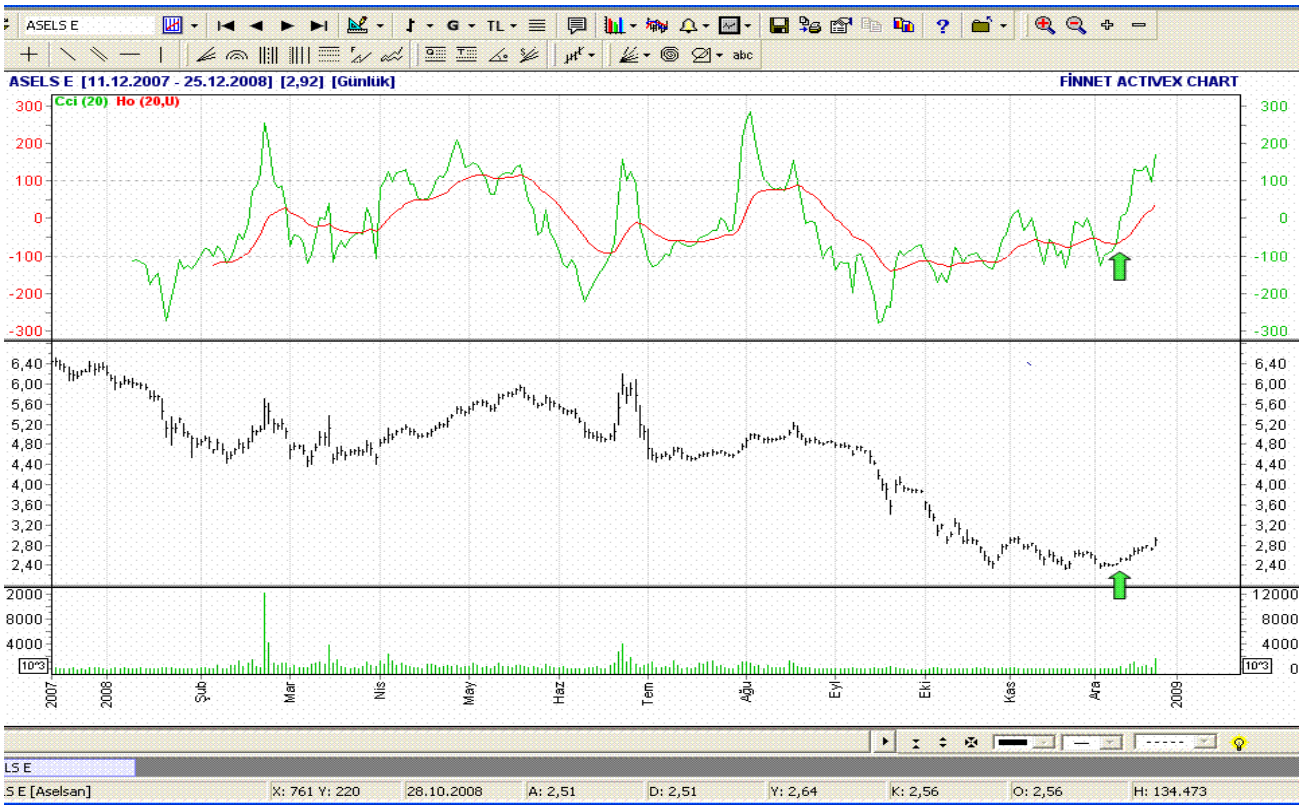
Bu Kullanımda Da CCİ Nin Kendi Ortalamasını Alacağız.. FİNNETTE Grafik Üzerine CCİ Yi Öncelikle Ekliyoruz..CCİ Eklendiktenten Sonra Hareketli Ortalama Sekmeseine Tıklıyoruz.. Sekmeyi Bilmeyen Arkadaşlar Grafiğin Üzerine Boş Bir Yere Tıklasınlar Ve M Harfine Bassınlar.. Yine Ortalama Çıkar CCİ Nin Parametresini 20 Olarak Alıyoruz.. İsteyen İstediği Günü Alabilir. Çünkü Açıldığında Otomatik Olarak 14 Çıkıyor Onu 20 Olarak Değiştirebilirsiniz..

Hareketli Ortalama Açıldıktan Sonra "Veri Alanı" Listesinden En Aşağıda Olan "İndikatör" Ü Seçiyoruz.. İndikatörü Seçince Otomatik Olarak Yeni Bir Alan Oluşacaktır..Bu Oluşan Yeni Alan "Veri Kaynağı" Dır... Listeyi Açıp Oradan CCİ Yi Tıklıyoruz...Ve Böylece CCİ Nin Ortalamasını Çizmiş Oluyoruz..

Göstergelerin Ortalamasını Alarak Çalışmanın Bir Faydasıda Şudur.. Göstergeler Bazen Aşırı Şekilde Dalgalanırlar... Bu Dalgalanmalar Bizi Pozisyona Erken Yada Geç Sokabilmektedir.. Bu Dalgalanmaları Yumuşatmanın Bir Yoluda Göstergenin Kendi Ortalamasını Çizmektir.. Bu Şekilde Yaptığımızda Sinyallere Daha Çok Güvenebiliriz...

Ortalamaları Tüm Göstergelerin Üzerine Anlattığım Şekilde Çizdirebilirsiniz..

Örnek Grafiğimize Bakalım..



Örnek Grafiğimizde Ortalamayı Kırmızı Renkte Çizdirdim... CCİ Ortalamanın Üstüne Çıkınca Al Aşağı Kesince SAT Olarak Sinyal Verdiği Varsayılır.Daha Öncede Dediğimiz Gibi... Tek Göstergeyle Asla Hareket Etmeyin... Daha Önceden Yapmış Olduğumuz Destek Direnç Formasyonlar Ve Göstergeleride Beraber Harmanlayarak Al Ve Sat Sinyallerini Görmeye Çalışınız..Çünkü Bazen Göstergenin Biri Al Derken Diğeri Sat Diyecektir..Hangisinin Daha Doğru Olduğunu Diğer Araçları da Ekleyerek Anlayabiliriz..Tabi Buda Yetmez Hele Hele Hacim Analizi Yapmadan Al Ve Sat Yapmak Çok Büyük Risktir. Göstergeler Bittikten Sonra Hacimle İlgili Göstergeleride İşleyip Sizi Piyasayla Başbaşa Bırakacağız

DERS 26……. +Dİ/-Dİ Göstergesi Directional Movement

Directional Movement Sistemi 5 Göstergeden Oluşur. Bunlar +DI, -DI, ADX, ADXR, Ve DX Göstergeleridir. Directional Movement Sisteminin Temellerinden Birisi +DI Ve -DI Göstergeleridir. +DI Göstergesi -DI 'Yı Yukarı Kestiğinde Alış, Aşağı Kestiğinde İse Satış Yönünde Pozisyon Alınmalıdır. Bu Basit Alım Satım Sistemini Kullanırken "Uç Nokta Kuralı" Adı Verilen Kuralı Uygulayarak Bu Sistemden Daha Fazla Verim Almanız Olasıdır. Bu Kural Yapılan Alım Satım Sayısını Azaltmayı Amaçlar.

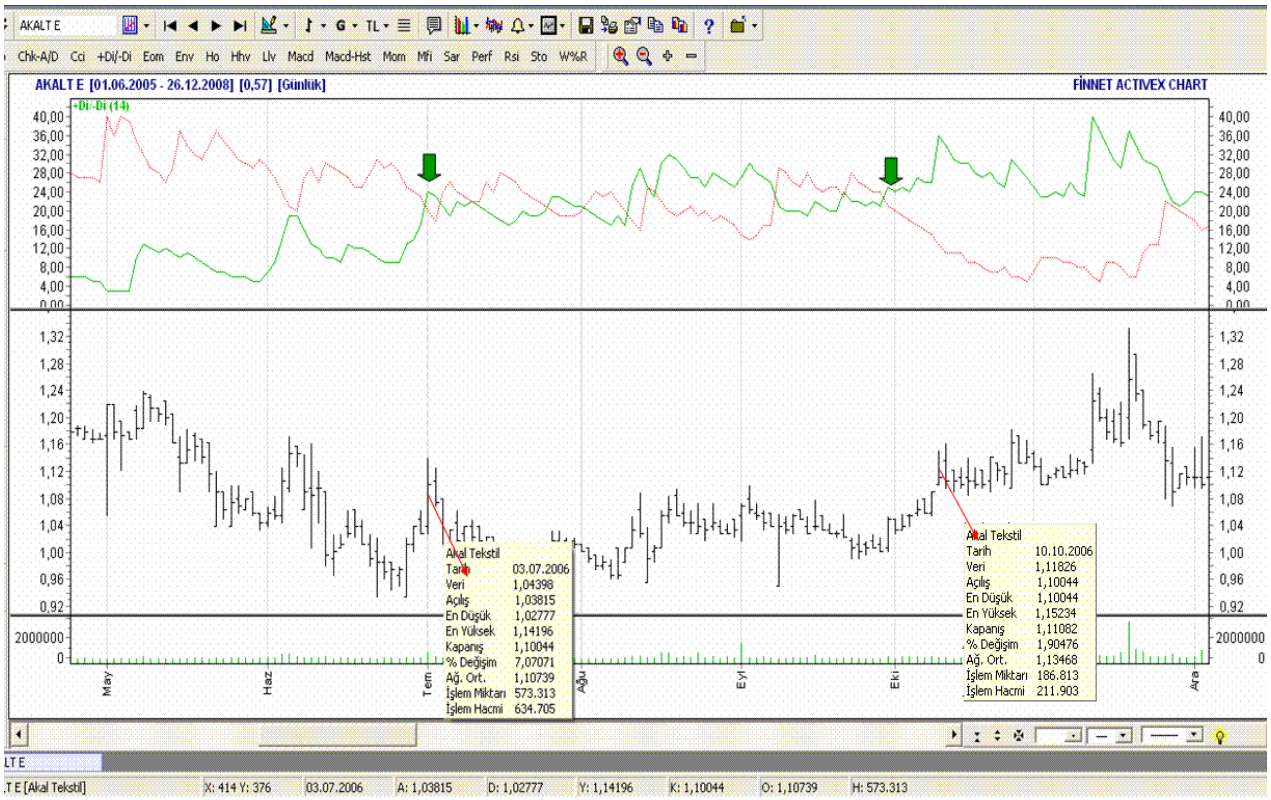
Uç Nokta Kuralı:
+DI, -DI'yi Yukarı Kestiği Gündeki En Yüksek Fiyat "Uç Nokta Fiyatı" Olarak Değerlendirilir. Eğer +DI , -DI'yı Yukarı Kestiyse Alım İçin Kesişmenin Olduğu Gündeki Uç Nokta Fiyatı Aşılana Kadar Bekleyiniz.

Aynı Şekilde Eğer -DI, +DI'yı Aşağı Kestiyse "Uç Nokta Fiyatı" Bu Durumda Kesişme Günündeki En Düşük Fiyat Olacaktır. Satış İçin Hissenin Fiyatının Bu "Uç Nokta Fiyatı" Altına İnmesini Bekleyiniz.

Göstergeyi Geliştirmiş Olan Wilder Ayrıca Şu Uyarıyı Yapmaktadır.
"Directional Movement Sistemini ADXR Göstergesinin Değeri 25'in Üzerinde İse Uygulayınız. ADXR 20 Değerinin Altında İse O Zaman Bu Sistemi Uygulamaktan Kaçının."

Evet Arkadaşlar Kitapsal Tanımlardan Sonra Asıl Meseleye Geçelim Ki Oda Göstergeyi Kullanmayı Bilmek...

Önce Size Bu "Uç Nokta Kuralını" Örneklendirelim...



(ALIM) Örnek Hiisemizde Soldaki Fiyatlara Baktığımızda En Yüksek 1.14 Olarak Görülmekte Ve O Gün +Dİ -Dİ Yi Yukarı Doğru Kesmiş.Alım İçin Ertesi Gün Fiyatların 1.14 Ü Geçmesini Bekleriz... Tabi 1.14 Ü Geçen Fiyat 3,5 Ay Sonra Gelmiş..

O Zaman Alım Yapanlar Biraz Sabrederlerse Güzel Bir Karla Ayrılabilirler. Benim Verdiğim Örnek Uzun Orta Vade Göstermiş Olduğum İki Uç Fiyat Arasında Başka UÇ FİYAT Kuralına Uyan Yerlerde Var. Ben Mesele Anlaşılsın Diye Bu Şekilde Uzak Verdim...

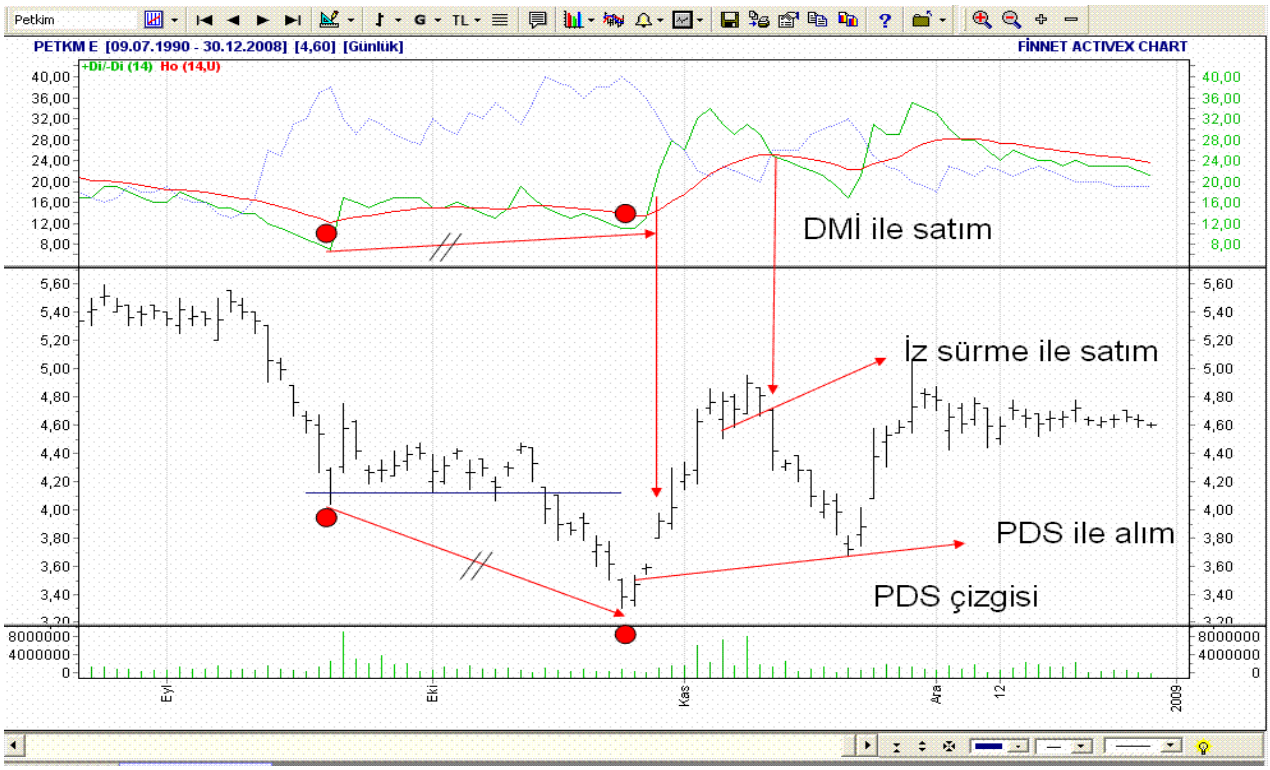
Bir Örnek Daha Aybnı Hisseden



(ALIM) Evet Kesişme Günü Uç Fiyat 1.06 Ve 1.07 Olana Kadar Bekliyoruz. 1.07 Oldui Yapacasınızğunda Alım Yaptığımızı Ve Birazda Sabrettiğimiz Varsaysak Güzel Bir Kazanç Elde Ederiz.. Evet Arkadaşlar DMİ Göstergesine Devam Edeceğiz... Bugünlük Giriş Yaptık... Satım İçin Örnek Veren Olursa Memnun Oluruz... Benim Yaptığım İşlemin Tersini Yapacaksınız... Bakalım Nasıl Olacak..

UYUŞMAZLIK VE DMİ'YE ORTALAMA ÇİZDİRMEK

Evet Arkadaşlar Şimdide DİM Göstergesinin Uyuşmazlıkla Beraber Kendi Ortalamasını Kullanarak Alım Yapmayı Görelim..



Hissenin Grafiğine Baktığımızda Kısa Vadeli İki Dip Oluşmuş (Kırmızı Noktalara Dikkat) Fakat +Dİ Nin Dipleri Yükselmiş... +Dİ Ye Kendi Ortalamasını Çizdiğimizde Gelen AL Sinyali, +Dİ Nin - Dİ Yi Kesmesindeki Al Sinyalinden Daha Erken Geldiğini Görmekteyiz.. Ve Yine + Dİ Kendi Ortalamasını Aşağı Kestiğinde SAT Sinyali Verdiğini Görüyoruz..Sinyaller Her Ne Kadar Kar Ettirse De Kârı Optimal Şekilde Almak İstiyorsak Diplerin Uyuşmazlığını Ve PDS Yi Devreye Soktuğumuzda Alımı Daha Aşğıdan Ve Satımda Da İZ SÜRMEYİ Kullandığımızda Daha Yüksekten Sattığımızı Görürüz.. Her Defasında Yineliyoruz... Bir Göstergeyi Tek Başına Kullanmak İle Diğer Araçlarla Beraber Kullanmak Arasında Çok Büyük Bir Fark Vardır.. Bu Yüzden Göstergeleri Ve Teknik Analiz Araçlarını İyi Kullanırsak Nerdeyse Zarar Etmemiz Olanaksız Hale Gelecektir.. İşki Bunları Sabırla Ve Doğru Şekilde Kullanmayı Bilmek..

DERS 27 MOMENTUM GÖSTERGESİ

"Momentum (M)

Momentum, belirlenmiş olan bir süre içinde fiyatların % kaç değiştiğini gösteren bir göstergedir. Bir başka deyişle, ilgili senedin belirlenmiş bir süre içinde ne kadar kazandırdığını veya kaybettirdiğini endeks olarak belirten bir göstergedir.

Temel olarak, Momentum İndikatörü, iki türlü yorumlanır: Momentum İndikatörünü, tıpkı MACD da olduğu gibi bir trend izleme göstergesi olarak kullanmak mümkündür. İndikatör dip yapıp, yukarı döndüğü zaman AL, indikatör zirve yapıp, aşağı döndüğü zaman SAT kararı verdiği varsayılır.

Momentum İndikatörü yeni bir zirve veya dip yaptığı zaman (geçmişteki zirve ve diplerle karşılaştırıldığında), mevcut trendin devam edeceğini , ancak fiyatlardaki artış hızının yavaşladığını ve senedi yükselten faktörlerin etkilerinin artık zayıfladığını ve bir süre sonra fiyatların düşmeye başlayabileceği varsayılabilir. Yine de indikatörün ürettiği sinyalin, fiyat hareketi ile de onaylanmasını bekleyerek pozisyon değiştirmelisiniz. Örneğin, indikatör zirve yaptı ve döndü, satış için fiyatların da düşme belirtisi göstermesini beklemelisiniz.

Yukarıdaki yorumdan farklı olarak momentumun çok önemli bir fonksiyonu daha vardır.

Uyumsuzluklar. Fiyatlar yükselirken ve yeni zirveler yaparken, göstergenin yeni zirve yapamaması veya fiyatlar yeni dip yaparken, göstergenin yeni dip yapmaması. Bu durumu trend değişikliğinin erken sinyali olarak değerlendirmek gerekir. "

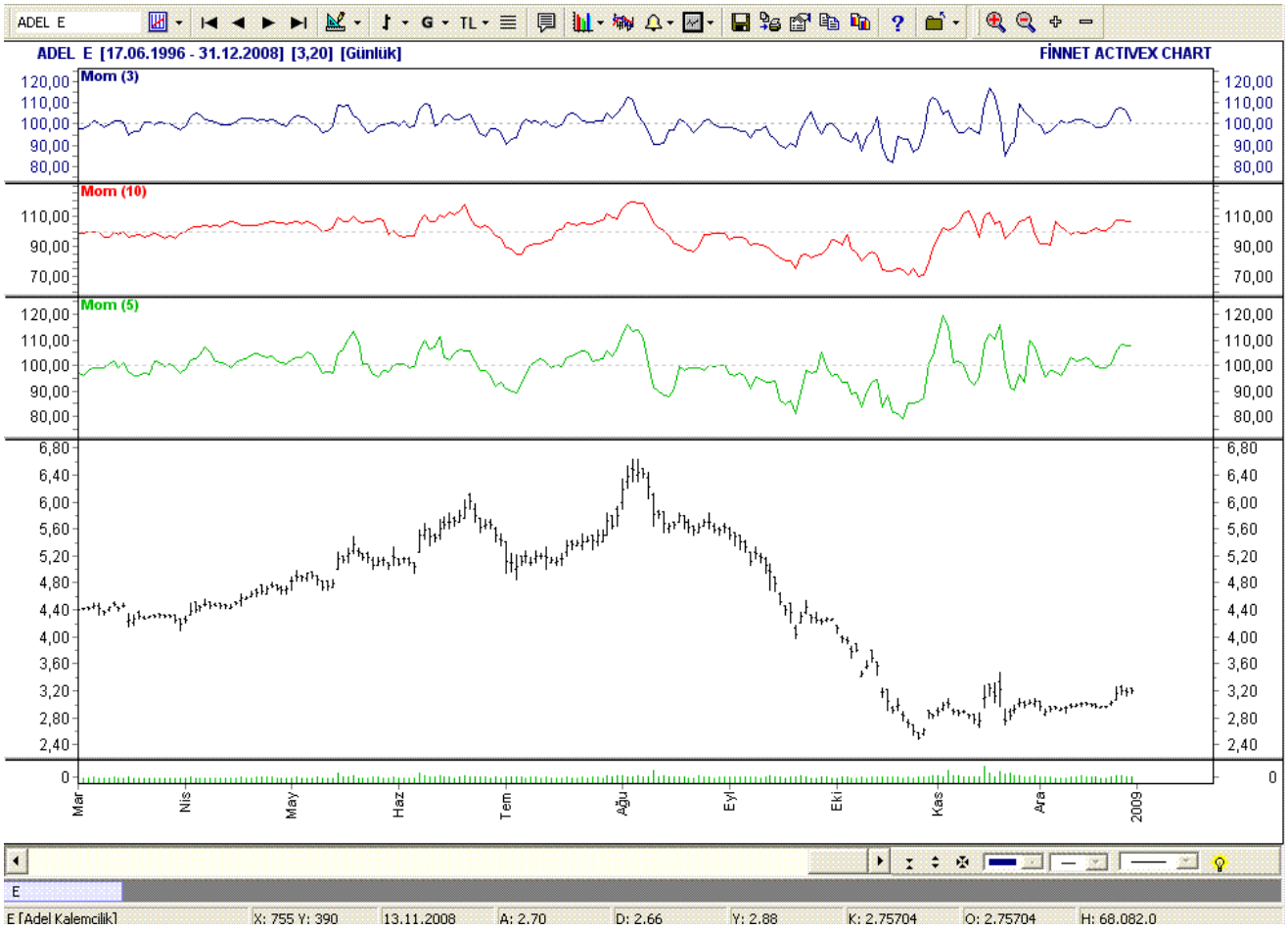
Evet arkadaşlar yeni bir gösterge konusuyla beraberiz… Momentum…. Bu göstergeyi şahsen çok severim… sizde seveceksiniz… (mecburmuyuz kardeşim) Finnetteki tanımı yukarıya ekledik… isteyen başka analiz kitap veya kaynaklarından tanımları genişletebilir… amacımız asıl işlevi öğretmek olduğundan daha öncede söylediğimiz gibi tanımlarla fazla uğraşmayacağız.Detayları öğrenmek isteyen gitsin kitap alsın veya araştırsın

Momentumun her ne kadar tanımını ekledi isek de şunu kısaca belirtmekte yarar var..
Momentum fiyatın gücünü gösterir… bunuda bir önceki fiyatla karşılaştırarak yapar…
Mesela diyelimki M (momentum=M) yi 5 günlük periyot yaptınız..

O halde.
Bu gunün fiyatı ile 5 gün öncesinin fiyatlarını karşılaştırıyorsunuz demektir…
Diyelim ki bugün hisse nin fiyatı 10, 5 gün öncesinin fiyatı ise 8 Bu durumda momentum pozitifleşecektir…
Tersi olursa negatifleşecektir.. momentum 0 olduğunda ise evet bildiniz… 5 gün öncesinin fiyatıyla aynı yere gelmiş demektir…

Şimdi M yi nasıl kullanacağımızı görelim…

1.KULLANIM : 0 referans çizgisiyle AL-SAT yapmak.
Not: bazı programlarda referans çizgisi 100 dür.. referans çizgisi göstergeyi ortadan bölen çizgidir… Derslerde kullandığımız referansta 100 dür… finnette o şekilde yapılmış. O halde gösterge 100 çizgisini yukarı doğru keserse AL, aşağı keserse SAT sinyali olarak algılayacağız…



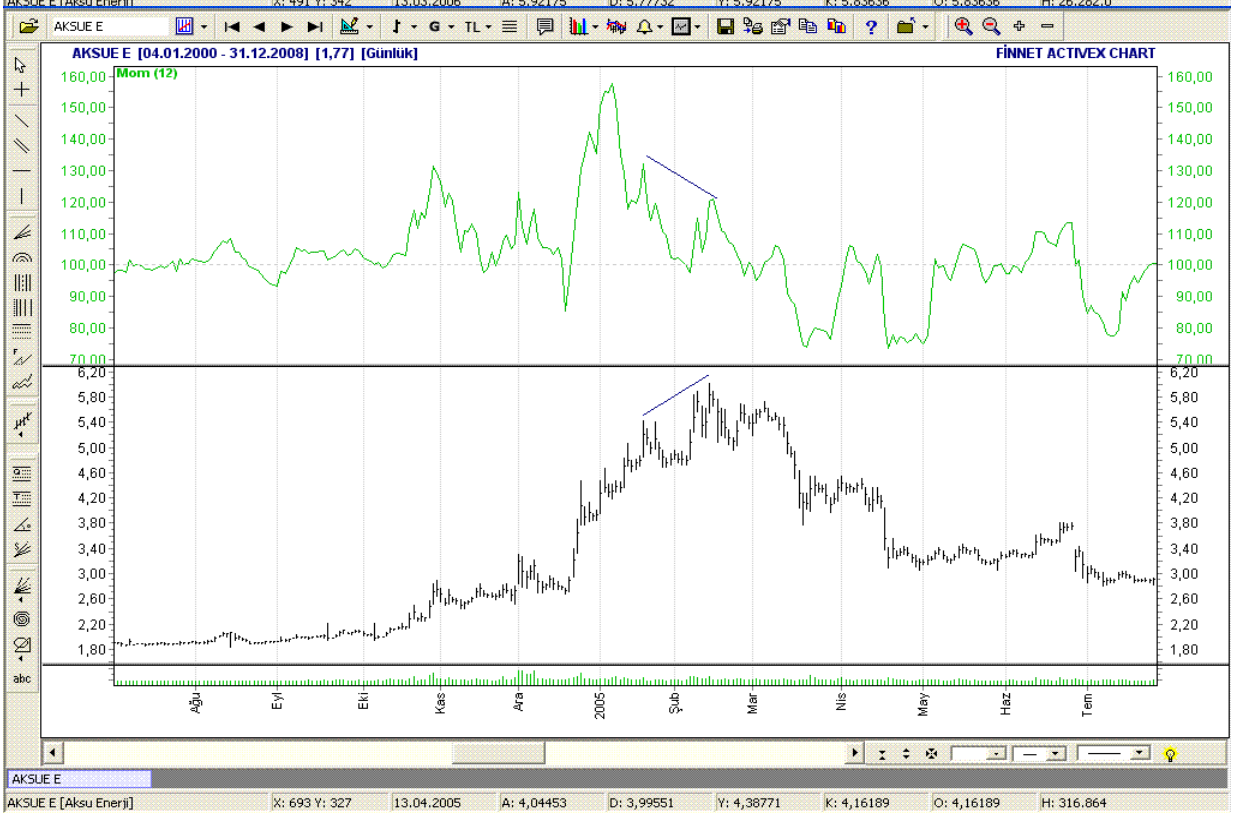
bu grafiğimizde 3 tane değişik periyotta mom çizdik.. hepsinin AL ve SAT sinyallerini kontrol ediniz… hangisi başarılı hangisi başarısız görmeye çalışınız..

2. KULLANIM : Mom Gördüğünüz Gibi Birinci Kullanımda Başarılı Yerleri Varsada Başarısız Yerleri De Vardır.. Hatta Başarısı Yerleri Daha Çoktur Diyebiliriz. Bu Nedenle Referans Çizgisinin Al Ve Sat Olarak Kullanılmasından Daha Optimal Sonuç Almak İstiyorsak Mom A Kendi Ortalamasını Ekleriz… Mom Kendi Ortalamasını Yukarı Kestiğinde Al Aşağı Kestiğinde Sat Sinyali Verdiğini Varsaydığımızda Daha Olumlu Sonuçlar Aldığımızı Görüyoruz…



3.KULLANIM : Uyuşmazlıklar… Grafiğin Dipleri Düşerken Mom Un Dipleri Yükseliyorsa Diğer Şartları Da Unutmamak Kaydıyla Önemli Bir Al Sinyalidir… Terside Doğrudur… Bunları Artık Biliyorsunuz.. Grafiğin Tepeleri Yükselirken Mom Un Tepeleri Düşüyorsa Sat Sinyalidir..





Birkaç Kullanım Şekli Daha Varsa Da Onları Atölye Çalışmalarında Anlatacağım…

Evet Arkadaşlar Göstergeleri Saymakla Biter Ama Bizim Anlatacaklarımız Bu Kadar Bundan Sonra Hacimle İlgili 2-3 Gösterge İşleyip Bitireceğiz Hacimsiz Yapılan Analiz Tam Olmaz İşin İçine Hacim Mutlaka Eklenmelidir…

DERS 28: HACİM GÖSTERGELERİ

Evet Göstergelerin Son Bölümü Olan Hacim Göstergelerine Giriş Yapacağız.
Hacimle İlgili Söylenecek Pek Söz Yok.

ALTIN KURAL
Yükselişi Hacim Desteklemiyorsa Yada Yükseliş Hacimsizse Ondan Korkun.
Yükselişi Hacim Destekliyorsa Yada Yükseliş Hacimli Oluyorsa Rahat Olun.. (Yinede Tedbiri Elden Bırakmayın)

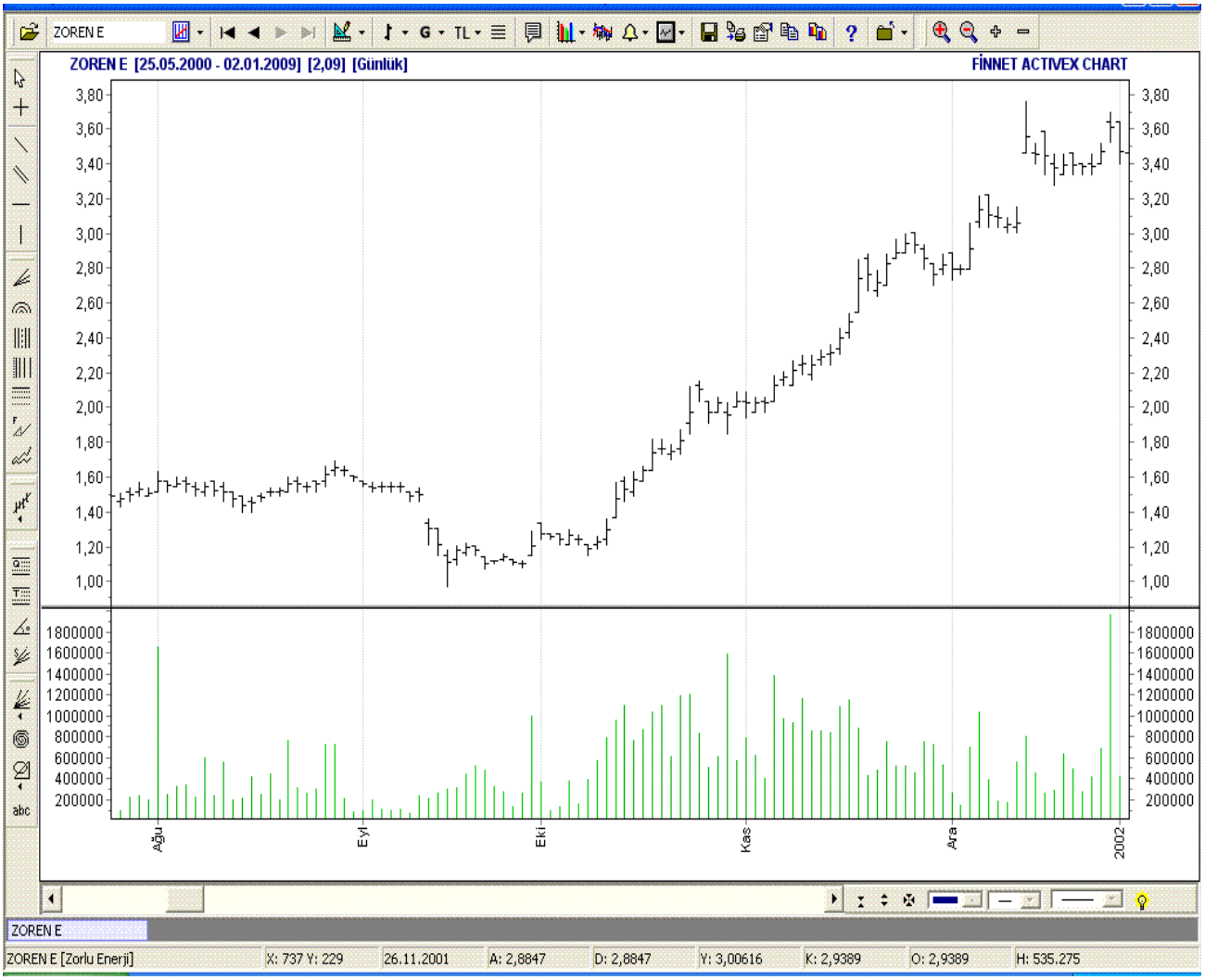
HACİM :

Alınan Ve Satılan Lotların Alış Ve Satış Fiyatlarıyla Çarpılıp Toplam Tutarlarının Üst Üste Eklenmesidir. İşlem Hacminin Çok Olması O Hissede Fazla İşlem Yapıldığını. Hacmin Az Olması İse Hissede Fazla İşlem Yapılmadığını Ve Tahtanın Sığ Olduğunu Söyleriz... (Bu Kadar Basit)

Söz Hacimden Açılmışken Hacimle İlgili Bir Fıkrayı Anlatmadan Geçmeyelim...

Yeni Borsacı Usta Borsacıyla Randevu Ayarlamış Ve Borsanın İnceliklerini Öğrenmek İçin Yola Koyulmuş..
Usta Borsacı Evladım Hoş geldin İlk Derse Hazır Mısın
Yeni Borsacı Evet
Usta Borsacı O Zaman Seninle Şu Sokakta Yürüyelim
Yeni Borsacı Tabi Olur... (Biraz Yürüdükten Sonra Sokağın Kenarında Bir Köpek Pisliği Gören Usta Borsacı)
Usta Borsacı Evladım Şu Karşıda Gördüğün Pisliğin Tadına Bakarsan Sana 10 Lira Veririm
Yeni Borsacı Ama Efendim Olmaz Ki
Usta Borsacı 100 Lira Veririm
Yeni Borsacı Kesinlikle Olmaz
Usta Borsacı 1000 Lira Veririm Ve Sokağın Sonuna Yaklaşıyoruz Başka Teklif Vermeye cem
Yeni Borsacı Tamam Olur " Ve Tadına Bakmış.. **Usta Borsacıda** Hemen Cebinden 1000 Lira Çıkarıp Vermiş..
Usta Borsacı Al Bakalım Bu Senin
Yeni Borsacı Oo Çok Güzel 1000 Lira Kazandım Yalnız Yeni Borsacının Aklına Bir Şey Takılmış Acaba 1000 Lirayı Ben Ona Teklif Etsem Oda Tadına Bakar Mı ? Hemen Sormuş
Yeni Borsacı: Efendim Ben Size 1000 Lira Verecem Şu Pisliğin Tadına Bakarmısınız..
Usta Borsacı: Tabiki Demiş Ve Hemen Tadına Bakmış Ve Bakalım 1000 Lira Demiş
Yani Borsacı Kazandığı 1000 Lirayı Geri Verir Ve Sinirlenir... Ve Der Ki
Yeni Borsacı: Efendim Ne Siz Para Kazandınız Nede Ben Ne Diye Bu Poku Yedik...
Usta Borsacı: Öyle Deme Evladım 2000 Liralık Hacim Yaptık Demiş...
Evet Hacimle İlgili Hacim Çubukları Ve 3 Gösterge İşleyip Bitireceğiz...

Hacim Çubuklarındaki Püf Noktalar: Evet Arkadaşlar Hacim Çubuklarıyla İlgili Temel Püf Noktalara Değindikten Sonra Göstergelere Geçeceğiz. Ama Önce Yükselişle Beraber Hacim Çubuklarının da Yükselmesine Bakalım. Görüldüğü Gibi Yükselişi Hacimde Desteklediği İçin Gayet Güzel Bir Resim Çıkmış...

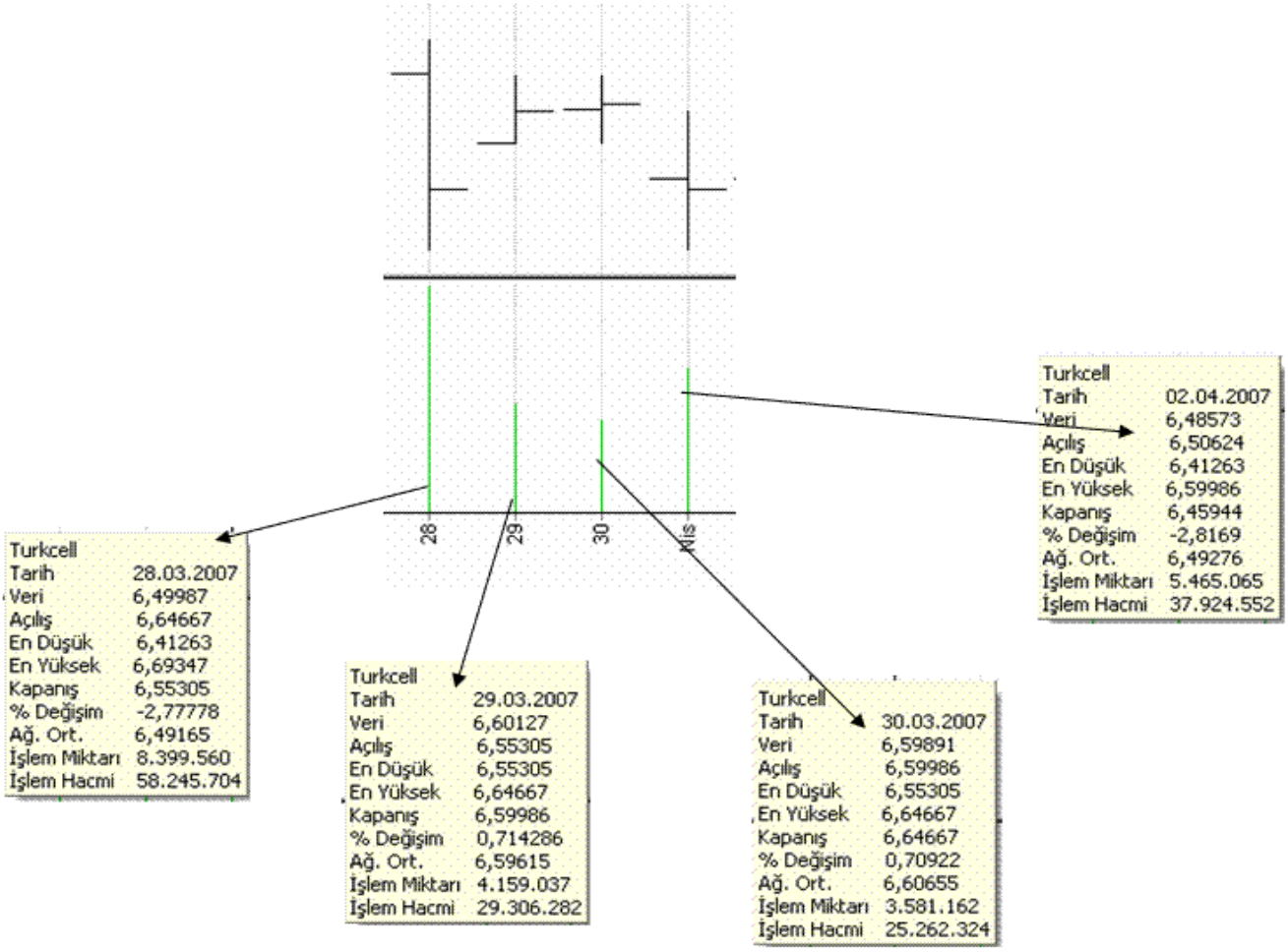


Püfffffffffffffffffffffffffffffffffff Noktaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa

Aslında Bu Kadar Eğitime Hiç Gerek Yok. Hacim Ve Fiyat Çubuklarına Bakarak Bir Hissenin Yükselme Aşamasına Geldiğini Görebiliriz. Destek Direnç Formasyon Ve Bir Sürü Göstergenin Ne Gereği Var Ki!!!!!????*

"Ne Yani Hocam Bu Kadar Eğitimi Boşuna mı Aldık" Dediğinizi Duyar Gibiyim...
Tabi ki Boşuna Almadınız...
Göstergelerin Al Vermesinin Altında Yatan Temel Sır Nedir...
Onu Öğreneceksiniz...
Fiyat Ve Hacim Çubuklarına Bakarak Hissenin Al Verdiğini Göstergelere Bakmadan Da Anlayabiliriz.
Şimdi Sizlerden Bir Deney Yapmanızı İsteyeceğim...
En Soldaki Fiyat Çubuğu Ana Çubuk Olmak Şartıyla Ondan Sonra Gelen Çubuklarda Yavru Çubuk Olsun..
Şartlar....
1. Yavru Çubuklar Ana Çubuğun Sınırları İçerisinde Olacak...
2. Yavru Çubukların Kapanışları Ana Çubuğun Kapanışıyla Eşit Yada Üstünde Olacak...
3. Yavru Çubukların Hacimleri Toplamı Ana Çubuğun Hacminin İki Katına Yakın Veya Daha Fazla Olacak...

ÖRNEK :

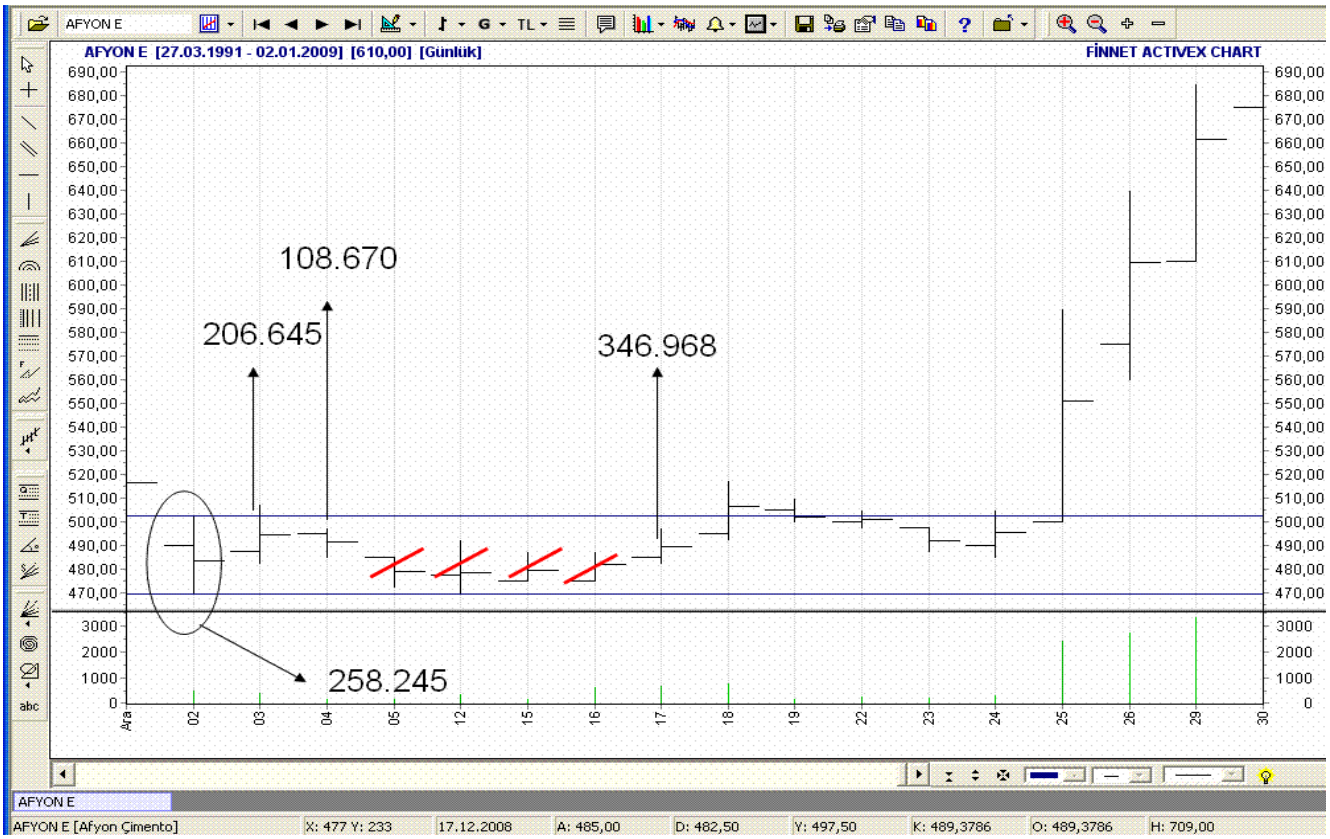


Bu Şekilde Bir Olşumdan Sonra Hisse Hangi Hareketi Yapıyor Herkes Baksın Ve Örnek Versin...

Şunu Unutmayın Ana Çubuğun İçinde Kalan Yavru Çubuklar 3-4 Değil 5-6-10 Da Olabilir...

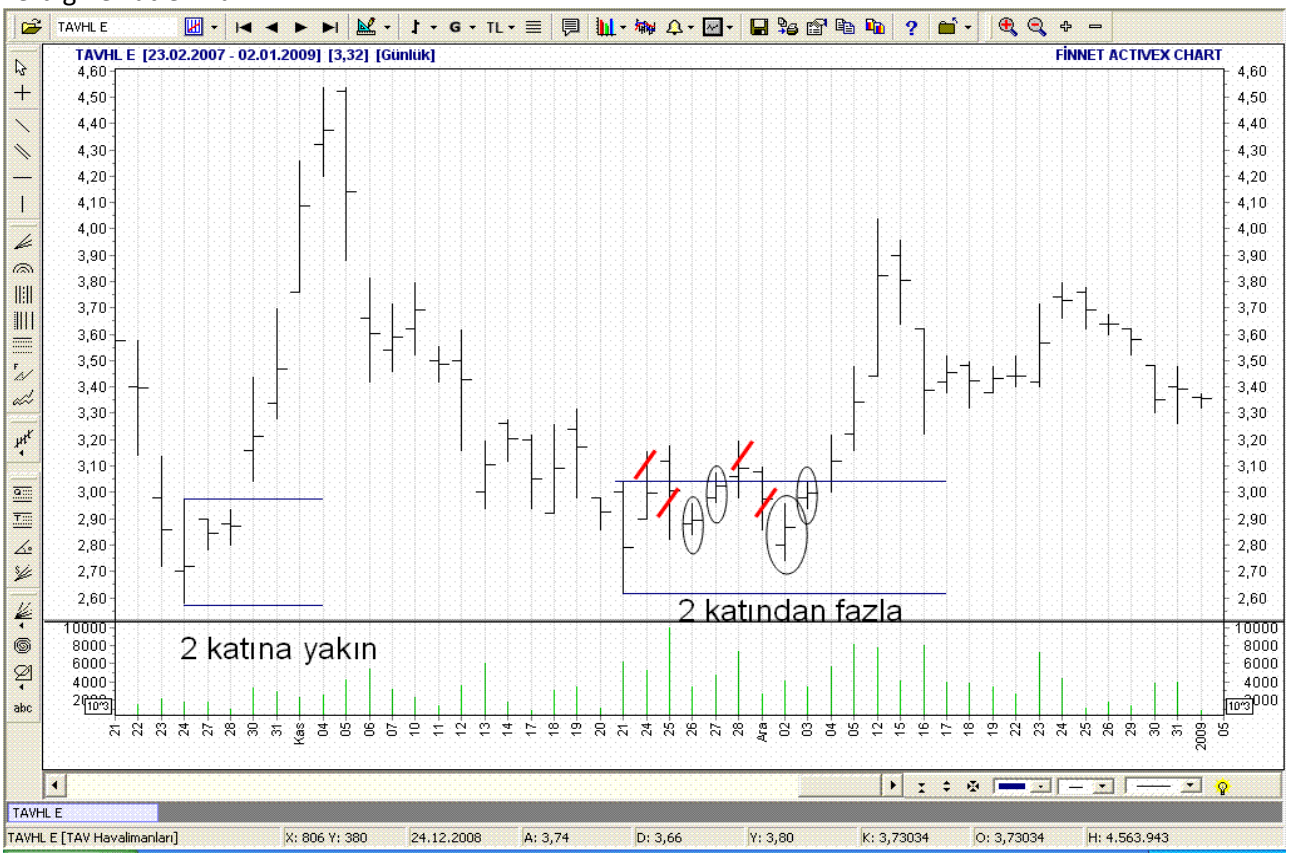
1 Veya 2 De Olabilir Yeterki Yukarıda Yazığım Üç Şartı Gerçekleştirsin...
Lütfen Herkes Bu Şekilde Bir Oluşum Bulsun Ve Hissenin Hareketine Baksın..

Önemli Not: Arkadaşlar Ana Fiyat Çubuğunun Yavru Çubuklar Tarafından 1-2 Kademe Geçilmesi Yada Aşağısına İnmesi Ama 2 Kademeyi Geçmemek Şartıyla Önem Arzetmez Oda Geçerlidir... Traş İlkesini Hatırlayalım Ne Demek İstediğimi Örnek Üzerinde Göstereyim Ki Yanlış Anlaşılmaya Mahal Bırakmayalım...
Bakın En Solda Ki Ana Çubuğun Hacmi 258.245
Diğer Yavru Çubukların İçinden Ana Çubuğun Kapanışına Eşit Veya Ana Çubuğun Kapanışından Yüksek Olanlar Ve Ana Çubuğun Snırları İçinde Kalanların Hacimlerini Toplayalım 2 Katına Yakın Ve Daha Fazlası Bizim İçin Yeterlidir..
Topluyoruz... : 662 283 Evet...
Kapanışları Düşük Olanları Kırmızı Çizgiyle İptal Ettik..
Ana Hacim 258 Bin
Yavrular 662 Bin Bu Bizim İçin Yeterli
Ondan Sonraki Günlere Bakalım Neler Olmuş...



Bir Örnek Daha Verelimki Daha İyi Anlaşılsın...

Şimdi Bunları Görenler... Aaaaa Yükselişi Yakalamak Ne Kadar Kolaymış Diyecekler Amaaaaaaaaaaaaaa Sakın Demesinler Çünkü Bu Şekilde Olup ta Düşenlerde Vardır.İşte Bu Yüzden Bu Ana Yavru Meselesini Anlayın Fakat Risklidir..Bu Şekilde Bir Oluşum Bölgesinde Aynı Bölgedeki Göstergelerin Nasıl Sinyal Verdiğine Lütfen Bakınız...



DERS 29 ON BALANCE VOLUME (OBV)

"İşlem Miktarı Göstergeleri, Alış Gücü İle Satış Gücü Arasındaki İlişkiyi Göstermekte Kullanılır. Bir İşlem Miktarı Göstergesi Olan **OBV** De Piyasada Alıcılarla Satıcılar Arasındaki Dengeyi Göstermek Üzere Tasarlanmış Bir Göstergedir. Artış Günleri İçin Son İşlem Miktarının Bir Toplama Eklenmesi, Düşüş Günleri İçin İse Toplamdan Son İşlem Miktarının Çıkartılması Esasına Göre Hesaplanır. Fiyatın Değişmediği Günlerde Son Günkü İşlem Miktarı İhmal Edilir.

Gösterge, Bir Toplam Olarak Hesaplanır Ve Yükseliş Günlerindeki Tüm İşlem Miktarının Alış, Düşüş Günlerindeki Tüm İşlem Miktarının İse Satış Olduğu Varsayımına Dayanır. Bu Şekilde, Bir Hisse Senedine Ya Da Hisse Senedinden Para Akışını Hesaplamaya Çalışır. Temel Varsayım, **OBV** Değişiminin, Fiyat Değişiminin Önünde Gittiğidir.

Teoriye Göre, Para Akışı Obv Göstergesinde Görülebilir. Göstergenin Fiyat Artışını İzlememesi, Dönüş İşareti Olarak Değerlendirilir. Gösterge-Fiyat Uyumsuzluğu, Boğa Ya Da Ayı Piyasalarının Sonunda Görülür. **OBV** Göstergesinin Her Yeni Zirvesi, Göstergenin Yükseliş Trendinde Olduğu, Her Yeni Dibi İse Göstergenin Düşüş Trendinde Olduğunu Gösterir.

OBV'nin Yatay Hareketi, Şüpheli Trend Olarak Değerlendirilmelidir. Gösterge Bir Trend Oluşturduğunda, Kırılana Kadar Devam Eder. Trendin Kırılması Ters Yönde Yeni Bir Trendin Başlaması İle Mümkündür. (Yeni Bir Tepe Ya Da Yeni Bir Dip) Trendin Değişmesi Devam Eden Bir Trendin Üç Gün Duraklaması Olarak Ta Gerçekleşebilir. Göstergenin İki Gün Yatay Hareket Etmesi Ve Tekrar Aynı Yönde İlerlemeye Devam Etmesi, Trendin Devamı Olarak Yorumlanır. (Bir Başka Deyişle Şüpheli Trendin Sonu) Göstergenin Trend Değişimi, Fiyatın Da Trend Değişimine İşaret Ettiğinden, Pozisyonlar, Göstergenin Trend Değişimine Göre Ayarlanır.

Bir Başka Yaklaşıma Göre İse Yukarıda Anlatılan Yöntem, Uzun Vadeli Pozisyon Değişiklikleri İçin Geçerlidir. Kısa Vadeli Pozisyonlarda Göstergenin Şüpheli Trende Girmesi, Ya Da Trend Değiştirmesi Beklenmemeli, Uyumsuzluklar Pozisyon Değişiklik Uyarısı Olarak Değerlendirilmelidir. "

Evet Kitapsal Tanımını Yukarıda Sunduğumuz İlk Hacim Göstergelerinden Sayılan Veya İşlem Miktarı Göstergesi Diyenler De Var Obv İle Devam Ediyoruz...

Ana Esas Şudur...
Hissenin Kapanış Fiyatı Bir Önceki Güne Göre + İse O Günün Tüm Hacmi Toplama Eklenir....
Hissenin Kapanış Fiyatı Bir Önceki Güne Göre - İse O Günün İşlem Hacmi Toplamdan Çıkarılır...
Hisse Aynı Kapanırsa Ne Ekleme Nede Çıkarma Yapılmaz...

Bu Göstergenin Yorumlanmasında Tüm Kullanım Şekilllerini Yapabiliriz...
Kendi Yorumu, Uyuşmazlık, Trend Çizgileri Ve Kendi Ortalamasını Eklemek...
Bunları Hepsini Ayrı Ayrı Grafiklerde Görelim...
(Devam Edecek....)

Evet Arkadaşlar Kaldığımız Yerden Devam Ediyoruz....

Obv Den Faydalanma Yolları Ne İdi?

1.Kendi Yorumu :

"Obv Eğrisinin Fiyat Eğrisi İle Aynı Oranda Yükselip Yükselmediğini (Veye Düşüp Düşmediğini) Tespit Etmek.
Bunların En Basiti Fiyatlar Yeni Bir En Yüksek Yaptığında Obv De Yapıyor Mu?
Fiyatlar Yeni Bir En Düşük Gördüğünde Obv De Yeni Bir En Düşük Yapıyor Mu?
Eğer Obv Fiyatlarla Aynı Yeni En Düşük Veya En Yüksekleri Yapıyorsa Bu Mevcut Trendin Devam Ettiğini Gösterir."
Mevcut Trend Düşüşse Obv Düşecek, Yükselişse Obv De Yükselecektir...

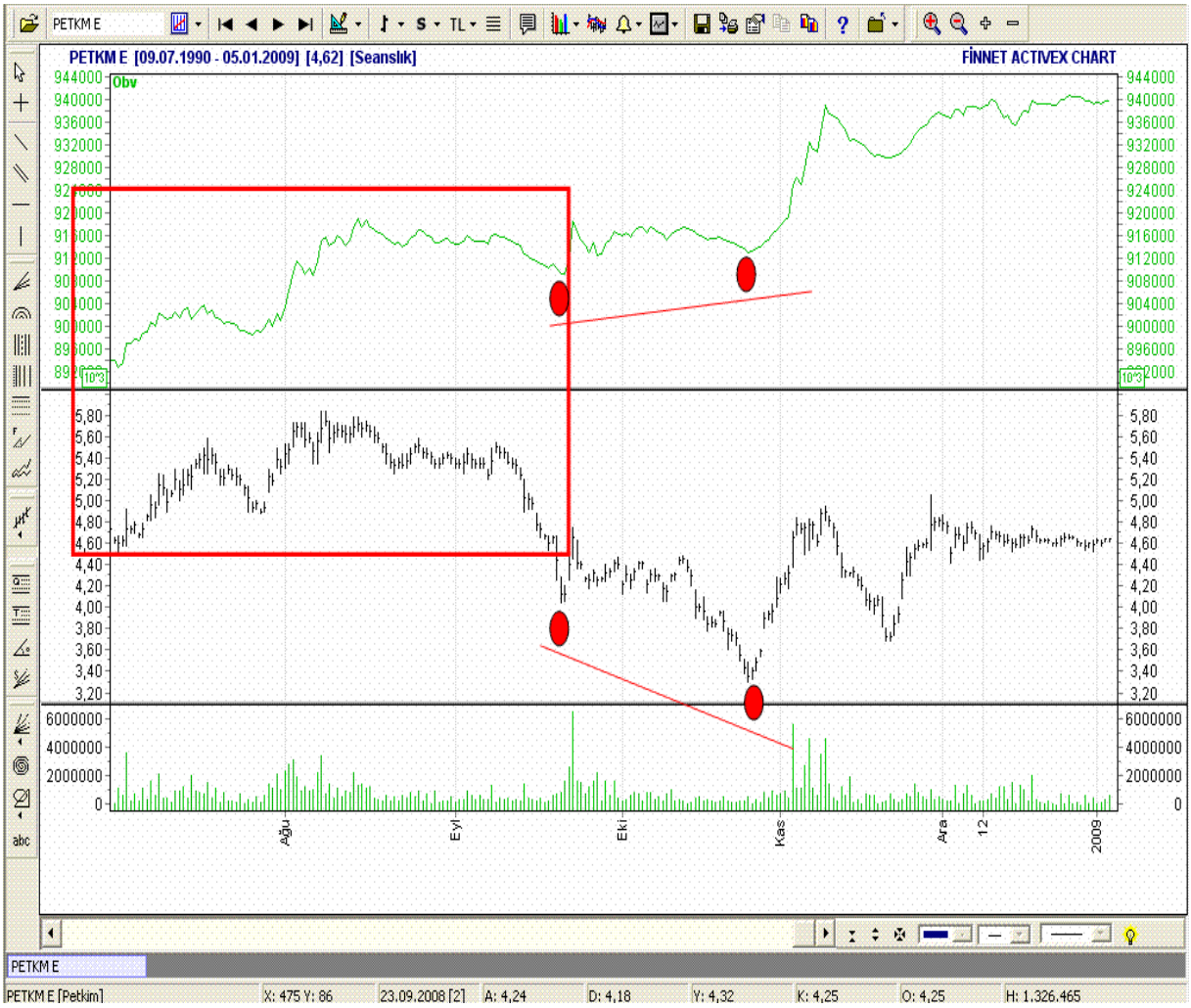
2. Uyuşmazlık : Obv Nin Dip Ve Tepeleri Grafiğin Dip Vetepeleriyle Karşılaştırılır...
Grafiğin Dipleri Düşerken Obv Nin Dipleri Yükseliyorsa Al
Grafiğin Tepeleri Yükselirken Obv Tepeleri Düşüyorsa Sat Sinyali Olarak Algılarız...

3.Trend Çizgileri : Trend Çizgileri Olan Destek Ve Dirençler Obv Ye De Çizilebilir... Grafiğin Bu Çizgileri Kırması İle Obv Nin Kırılması Karşılaştırılır...

4.Kendi Ortalamasını Çizdirmek : Kendi Ortalamasını Yukarı Keserse Al.. Aşağı Keserse Sat...

Evet Şimdi Bu Kullanımları Grafik Üzerinde Görelim...

Grafik 1:



Bu Grafiğimizde Kare İçerisinde Gösterilen Yere Baktığımızda Grafik Ve Obv Uyum İçerisinde Hareket Etmişler... Grafik Yükselirken Oda Yükselmiş Güşersek Oda Düşmüş..
Fakat Daha Sonra Grafiğin Dipleri Aşağıya Doğru Giderken Obv Nin Dipleri Yukarı Doğru Çıkmış... Bu Aşamada Uyuşmazlık Başgöstermiştir.. Alım İçin Kollar Sıvanabilir Yada Takib Edilebilir...

Grafik 2 :



Evet Arkadaşlar Burada Da Kırmızı Okla Gösterilen Tepeden Direç Çiziyoruz....Ve Bu Direncin Kırılması İçin Beklediğimizde Obv Nin Direncinin Daha Erken Kırıldığını Ve Bizi Daha Aşağı Fiyattan Hisseye Girmemize Ön Ayak Olmaktadır...

Grafiğin Çizilen Direnci Kırması İse Daha Geç Sürmüştür...

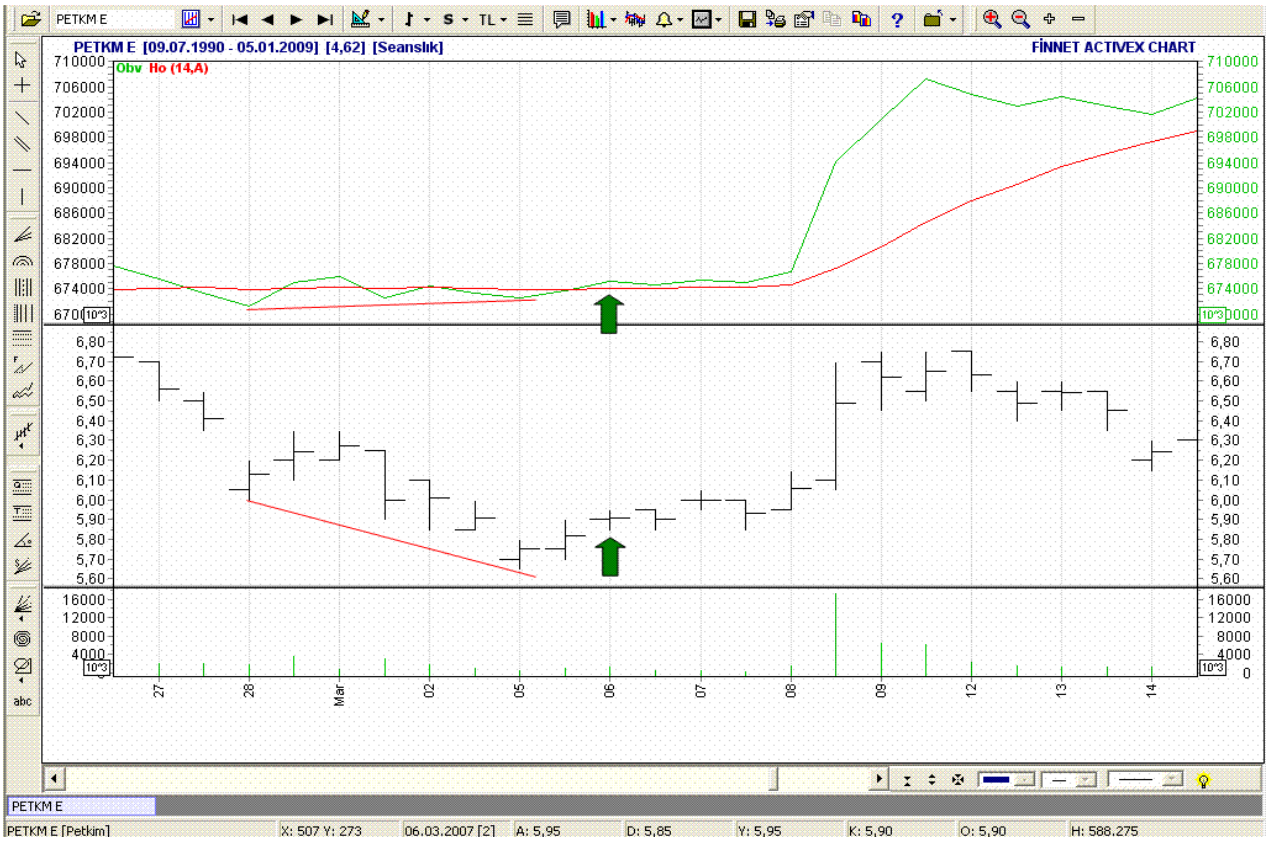
Grafik 3 :



Kırmızı Alan İçerisindeki Alan Yatay Trend..

Evet Buradada Kendi Ortalamasını Nasıl Kesitiğini Görüyoruz...

Yatay Piyasada Al Sat Yapmak Baya Zarar Ettiriyor.. Fakat Yükseliş Trendinde Güzel Karlar Bıraktırıyor...



Sağdaki Kırmızı Yatay Alanı Büyüttüm.... Hem Uyuşmazlık Hemde Kendi Oralamasını Kesmesi Güzel Bir Alım Sinyali Oluyor...

Evet Arkadaşlar Yatay Piyasada Alım Satım Yapmak Maliyetleri Arttırdığından Yükseliş Trendinde Yada Düşüşten Sonraki Tepki Sürecinde Alım Yapmak Daha Güzel Oluyor...Yatay Piyasa Adamı Kabız Eder. Bunun Yerine Uyuşmazlıkları Yakalamak, Dirençlerin Kırılmasını Yakalamak Veya Düşüşün Tepkisinde Pds Kullanmak Bence Daha İyidir... Çünkü Hem Uzun Zaman Paramız Bağlı Kalmamakta Hemde Diğer Hisselerin Düşüş Ve Çıkışlarından İstifade Ediyoruz... Sakın Bu Yazdıklarımdan Hisseden Hisseye Atlamak Anlaşılmasın....
Takip Ettiğiniz 3-5 Hisse Arasında Birisi yatay Trende Girmiş İken Diğeri de Yükseliş Trendine Girmiş Olabilir. Burada Yükseliş Trendine Yaklaşmış Yada Girmiş Olanı Seçmek Daha İyi Olur... Özellikle Ben Sabredemem Diyenlere.. Ha Ben Sabırlıyım Diyenlere de Lafımız Yok...**OBV** İle Anlatacaklarımız Bu Kadar Yeter....

DERS 30 : MONEY FLOW INDEX (MFI)

”Money Flow Index (Mfı), Bir Hisse Senedine Girmekte, Ya Da Hisse Senedinden Çıkmakta Olan Paranın Gücünü Ölçen Bir Göstergedir. Rsı Göstergesinin Benzeri Olan Mfı, Bu Göstergeden Farklı Olarak Parasal Hacmi Değerlendirmeye Yöneliktir.

Bir Hisse Senedine Para Akışı Şu Şekilde Hesaplanır : Önce Son Gün Ortalama Fiyatı, Bir Önceki Günkü Ortalama Fiyat İle Karşılaştırılır. Fark Pozitif İse Hisse Senedine Para Girmekte Olduğu, Negatif İse Hisse Senedinden Para Çıkmakta Olduğu Kabul Edilir. Belirli Bir Gün İçin Para Akışı, Ortalama Fiyatla, İşlem Miktarının Çarpımıdır. Pozitif Para Akışı, Hesaplanan Periyot Boyunca, Pozitif Para Akışlarının, Negatif Para Akışı İse Aynı Periyotdaki Negatif Para Akışlarının Toplamıdır. Pozitif Para Akışları Toplamının, Negatif Para Akışları Toplamına Oranı Para Oranını Verir. Bu, İzlenen Periyot Boyunca, Hisse Senedine Giren Net Para Akışını Verir.

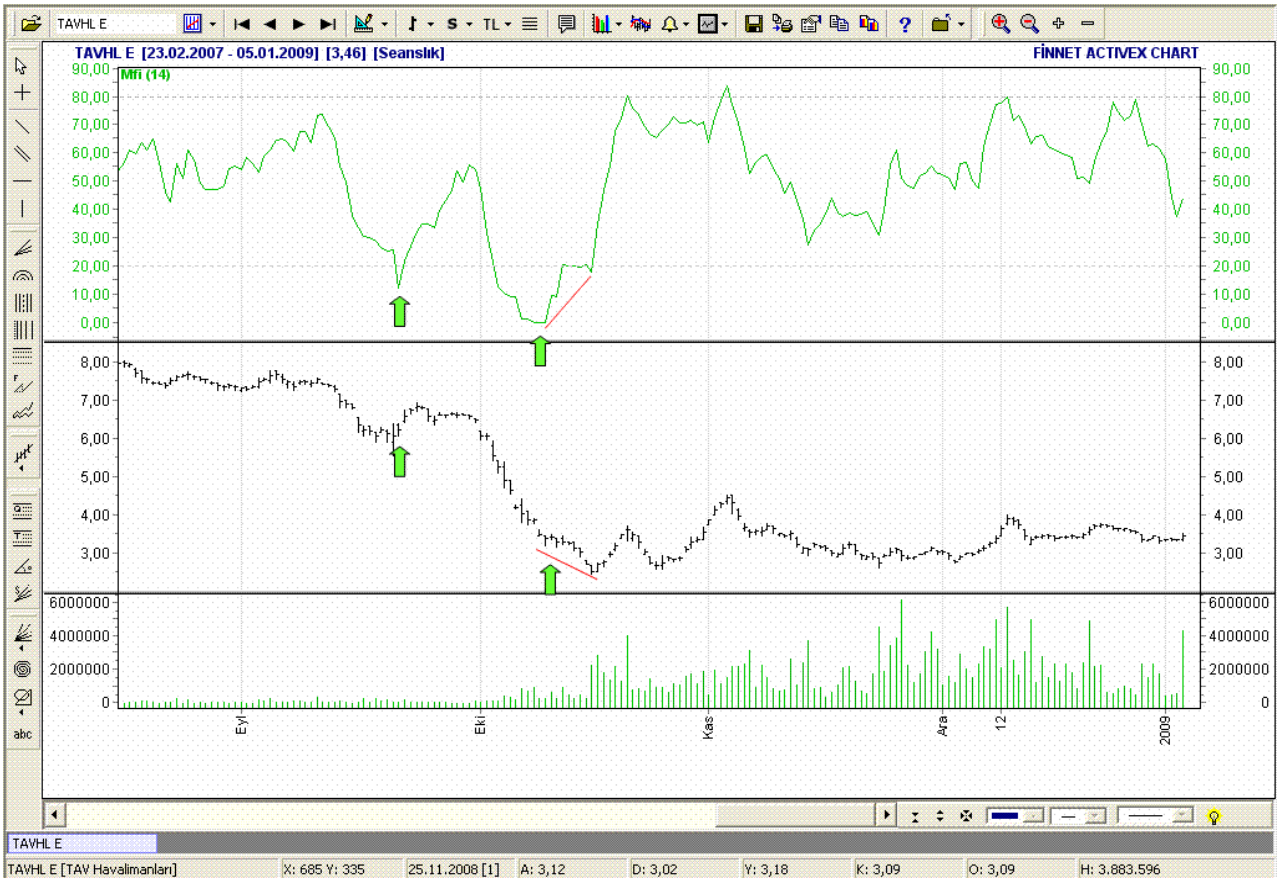
Son Olarak Mfı Aşağıdaki Formülle Hesaplanır :
100- (100 / 1 + Para Oranı)

Para Oranı : Pozitif Para Akışı / Negatif Para Akışı

Money Flow İndex, Hesaplanması Yönüyle Relative Strength Index Göstergesine Benzer. Ancak Rsı'de Hacim Kullanılmadan, Sadece Fiyat Bilgileri İle Hesaplama Yapılır. Göstergenin 20 Ve 80 Çizgilerini Kesmesi, Alış Ve Satış Sinyali Olarak Değerlendirilir. Ayrıca, Mfı Göstergesinin Trendinin Fiyat Grafiğindeki Trendden Az Olması, Fiyat Trendinin Yakında Ters Döneceğine İşaret Eder.

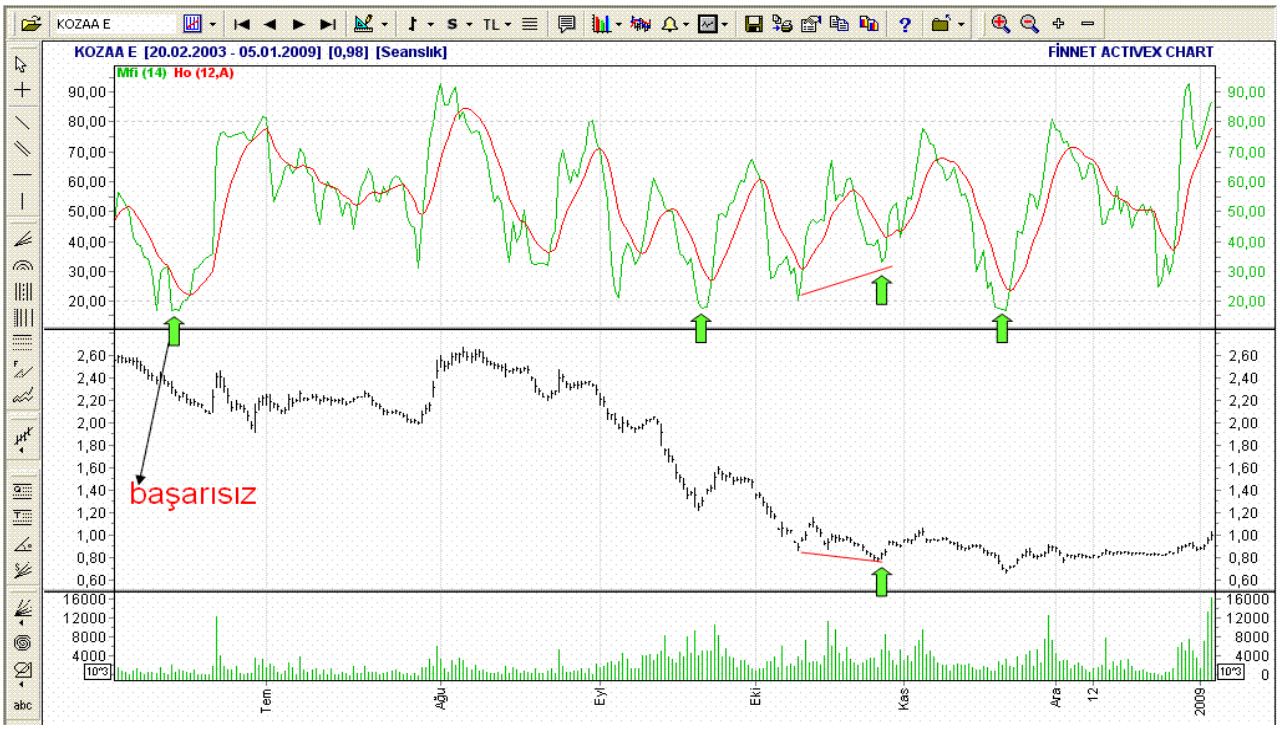
Göstergenin Fiyat Grafiği İle Uyumsuzlukları, Trend Dönüşlerine İşaret Eder. 80 Seviyesinin Üzeri, Aşırı Alım Bölgesi Kabul Edilir Ve Muhtemel Bir Zirveye İşaret Eder. Bu Seviyeden Dönüş, Trend Değişimi Olarak Yorumlanmalıdır. 20 Seviyesinin Altı İse Aşırı Satım Bölgesidir Ve Fiyat İçin Muhtemel Dip Seviyesidir. 20'nin Yukarı Geçilmesi, Yükseliş Yönünde Trend Değişimi Uyarısıdır. “
Evet Arkadaşlar Mfi Önemli Göstergelerdendir….
Hacimle Beraber Yorumlanacaktır… Çünkü Hisseye Para Girmesi Olumlu Çıkması İse Olumsuz Olarak Yansıyacaktır…. Bu Nedenle Grafiğin Altındaki Çubuklar Hissenin Faydasına Mı Zararına Mı Bunu Tespit Etmek İçin Hem Çubuğa Hem Mfi Hem De Obv De Ki Değişikliklere Bakacağız… İşlem Miktarı, İşlem Hacmi, Para Giriş Ve Çıkışları Aynı Ailenin Çocukları Gibi Anlamak Gerekir..
Yukarıda Bu Göstergenin Nasıl Kullanılması Gerektiğine Dair Bilgiler Yer Almaktadır… Biz Yinede Obv Deki Kullanım Çeşitlerinin Aynısını Bu Göstergeye De Uygulayacağız….

Grafik 1



Referans Çizgileri 20 İle 80 Dir...
20 Ye Yaklaştığında Yada 20 Nin Altına Düştüğünde Yada 20 Yi Yukarı Doğru Kırdığında Alım Yapılabilir...
80 İ Yukarı Kırıp Tekrar Aşağıya Dönerse Satım Yapılabilir...
Grafiğe Baktığımızda Bu Şekilde Olan Sinyaller Bazen Başarılı Bazen İse Başarısız Olmaktadır...
Fakat Uyuşmazlıkla Beraber Kullanıldığında Mükemmel Sonuç Vermektedir.. Her Zaman Söylüyoruz...
Bir Göstergeye Tek Bir Açıdana Bakmak Faydadan Çok Zarar Getirecektir.. Fakat Aynı Göstergede Farklı Açıdan Bakarak Aynı Bölgede Al Sinyalinin Belirlenmesi Daha Kuvvetli Olmaktadır...

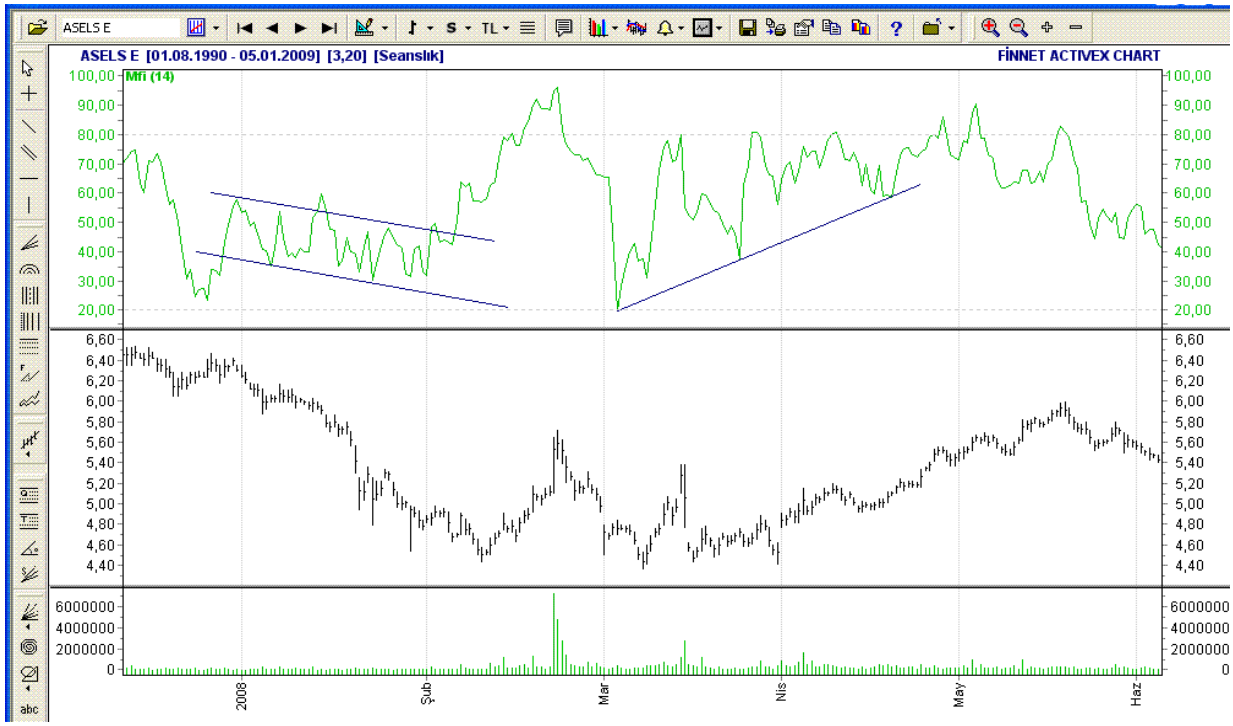
Grafik 2 :



Yukardaki Açıklamaya Ek Olarak Kendi Ortalamasını Çizdirdiğimizde Yine Aynı Şekilde Bazen Başarılı Bazende Başarısız Sinyaller Alıyoruz.. Fakat Hem Uyumsuzluk Hemde Kesişme Hemde 20-80 Referans Aralığını Bilmek Daha İyi Bakmamıza Ve Doğru Al Sinyalini Tespit Etmemize Yarayacaktır....

Not: Arkadaşlar Bazen Gösterge Referans Aralıkları İçerisinde Uzun Dönem Kalabilir... 20 Yi Aşağı Kırmayabilir Ve 80 İde Yukarı Kırmayabilir.. Bu Durumda Genel İtibarla Göstergenin Grafiğini Hisse Grafiği Gibi Görüp Yorumlamak Gerekir...Trendine Bakmalı Ve Ona Göre Hareket Etmelidir...

Grafik 3



Diğer Göstergelerdede Bunu Aynen Uygulayabiliriz... Referans Aralığı Olsun Ve Ya Olmasın İstediğimiz Yerlere Yada Noktalara Gelmezse Bu Şekilde Bakmalı Ve Ona Göre Davranmalıdır.Genel İtibarla Düşüş Varsa Düşüşün Durmasını Beklemeli Ondan Sonra Göstergeye Güvenmelidir...Yükseliş Varsa Trende Güvenip Hisseden Erken Çıkmamalıdır...

DERS 31 : CHAİKİN A/D OSCİLLATOR (CO)

"CO (Chaikin A/D Oscillator); Marc Chaikin tarafından geliştirilmiştir. Joseph Granville ve Larry Williams onun yaptıklarının öncülüğünde çalışmalarını genişletmişlerdir. Chaikin'in geliştirmiş olduğu bu gösterge daha çok A/D(Accumulation/Distribution Index, Alım/Dağıtım göstergesi) göstergesini temel alarak hesaplanmıştır.

Chaikin Osilatörü de bir işlem miktarı (adedi, volume) göstergesidir. Genellikle fiyatlarla işlem miktarı doğru orantılı olarak hareket etmektedir. Yani işlem miktarı artarken fiyatlar artmakta ve işlem miktarı düşerken fiyatlar düşmektedir. Aksi durum sözkonusu olduğunda ise; önemli trend değişimleri meydana gelmektedir. İşte CO bu gibi durumların saptanmasına yöneliktir. Marc Chaikin'e göre gösterge 3 ana bölümden oluşmaktadır;

Hisse senedi gün içindeki en düşük ve en yüksek değerlerinin ortalama değerinden ((en yüksek+en düşük)/2) daha yukarıda kapanmakta ise hisse senedinde alım vardır. Aksine, altında kapanmakta ise; hisse senedi elden çıkarılmakta yani dağıtılmaktadır.

Bir başka ifadeyle; göstergenin yükselen bir seyir izlemesi hisse senedine alım yapıldığını,
Düşen bir seyir izlemesi ise; hisse senedinden çıkış olduğunu yani satışların geldiğini gösterir.
İşlem miktarı kuvveti temsil ettiğinden ve hisse senetleri ancak sağlıklı artan işlem miktarı ile yukarı gidebileceklerinden, hisse senedinin fiyatı artarken işlem adedinin azalması çıkış trendinin sağlıklı olmadığını gösterir. Çünkü; hisse senedinin fiyatı artarken işlem miktarının düşüyor olması artık hisseye ilginin azaldığına, artış ivmesinin zayıfladığına ve fiyatların aşağı döneceğine işaret eder.

Tam tersine, düşüşe geçen hisse senetlerinde işlem miktarı başlarda genellikle az olup, hisse senetleri artık iyice değer kaybettiklerinde artış gösteriyor ise düşüş trendinin bitmek üzere olduğunu gösterir. Eğer fiyatlar düşerken işlem miktarı artarsa, hisse senedinden önemli derecede bir çıkış olduğu gözlenir. Osilatörü ile hem kısa hem de orta vadede hisse senedine giriş ve çıkışların analiz edilmesiyle trend değişim sinyalleri alınabilmektedir.

Her teknik analiz aracında olduğu gibi bu gösterge de tek başına kullanılmamalı, bir dizi diğer araçlarla da desteklenmelidir. Mesela Chaikin bu göstergenin yukarıda bahsedildiği gibi fiyatların uzun vadeli hareketli ortalaması ve özellikle zarf bantları (envelopes, hisse senedi fiyatlarının dalgalanma alt ve üst sınırlarını göstermektedir) ile birlikte kullanımını önermektedir. "

finnet programının kitapsal tanımını ekledik...
söylenecek fazla söz yok...
buda aynı aileden olduğu için hacim göstergelerinde uygulanan kullanma şekilllerini uygularız fakat en önemli kullanım şekli uyuşmazlıktır...

SONUÇ : Hacim değerlendirmesi yaparken bu 3 göstergeyi kullanmamız yeterli fakaaaaatttttttt bunlardan gelen ayrı ayrı sinyalleri 3 değil 1 olarak kabül edeceğiz... yani tek sinyal olarak kabül edeceğiz..

GÜZEL BİR AL YAKALAMAK İÇİN....
1. DESTEK VE DİRENÇLER TESPİT EDİLMELİ
2.DESTEĞE GELEN FİYATLARIN ALIM İÇİN UYGUN OLUP OLMADIĞI GÖSTERGELERLE TEYİTLENMELİ...
3.AYNI AİLEDEN OLAN GÖSTERGELER TEK SİNYAL OLARAK KABUL EDİLMELİ..
4.HACMİN DESTEKLEMEDİĞİ ARTIŞLARIN ÇOK RİSKLİ OLDUĞU BİLİNMELİ VE ONA GÖRE TEDBİRİNİ ALMALIDIR...
5.DESTEĞİ AŞAĞI DOĞRU KIRILANLARDA ZARAR STOPUNU UYGULAMALI EĞER DÜŞÜŞ DEVAM EDERSE PDS Yİ DEVREYE SOKMALIDIR...
6.SATIŞ İÇİN İSE İZ SÜRME VE GÖSTERGELERİN TPELERDEKİ UYUŞMAZLIKLARINI GÖZ ÖNÜNE ALMALI...
7.AYNI HİSSEYİ TAKİP ETMELİ... FAZLA HİSSEYE DADANMAMALI..
8.AL VE SATLARDA SABIRLI VE DİSİPLİNLİ OLMALIDIR..
9.RASGELE FİYATTTAN GİRMEMELİ... ANLIK ÇIKIŞLARA ALDANMAMALIDIR...
HERKESE HAYIRLI KAZANÇLAR...

BUNDAN BAŞKA GÖSTERGELER VARSA DA GÖSTERGELERİN NASIL İŞLEDİĞİNİ ARTIK KENDİNİZDE ÇIKARABİLİRSİNİZ...

Ben elimden geleni yaptığıma inanıyorum. Bu dersleri başlatmamın sebebi bir ky nin tek başına hisseyi değerlendirebilmesi için gerekli olan teknik analiz araçlarını kullanabilir hale gelmesidir.Sanırım bunu da hep beraber başardık...Bundan sonra sadece atölye çalışmaları eklenecek ve takip listesine geri dönülecektir.. Takip listesinin ne halde olduğunu şu anda bilmiyoruz. 1 sene boyunca sistemli olarak alım satım yapanın uzun vadede zarar etmeyeceğini yazmıştık ve bunu ispat etmek için takip listemiz vardı.. Araya işler girdi sadece dersleri yetiştirme derdine düştük.. Bundan sonra takip listesini elimden geldiğince eklemeye çalışacağım. Her kime bir yanlışlımız olduysa hakkını helal etsin.
Bizden yana helal olunmuştur..

DERS 32

EVET ARKADAŞLAR SİZLERE SON OLARAK ZAYBABAYA GÖRE ORTA VE UZUN VADEDE BİR GRAFİĞİN NE ZAMAN AL VERECEĞİNİ ÖĞRETELİM... DAHA ÖNCEKİ ZAYBABANIN AL VE SAT SİNYALİ OLARAK EKLEDİĞİMİZ DERSİN UZUN VERSİYONU.. O ZAMAN KISASINI VERMİŞTİK ŞİMDİDE UZUNUNU VERİYORUZ.. BU KOMBİNASYONDA SİZE ANLATILMAYAN GÖSTERGELER DE VAR.. ÖZELLİKLE BUNU SONA BIRAKTIM.... HEM DERSE HEM DE ÖDEV SİZE...

ZAYBABANIN ALIM İÇİN KULLANDIĞI TEKNİK GÖSTERGELERİ OLDUĞU GİBİ AKTARIYORUM...

SİZDE BURADA GÖRMEDİĞİNİZ GÖSTERGELERİ BULUP ARAŞTIRIP BİZLERE GRAFİK ÜZERİNDE GÖSTERİRSENİZ KENDİNİZİ MEZUN SAYABİLİRSİNİZ...

Zaybaba ya grafik ne zaman al verir diye sorduğumuz da.: cevaben....

"hıgh-low band aralığında moving avarage parabolicle beraber yükseliş yapınca envelopes bolinger bandına dikkati çeker avarage direct ınx. ilave olarak avarage true range değince chaikin oscilatoru macde histogramının harekete geçeceğinin sinyalini verir. RSI 0.40 üzerine burun çevirirse momentum artışıda desteklerse anlarızki kağıdın garfiği al sinyali üretmeye başlayac ak. buda yetmez ilave olarak performance fiyatının en az stochastic slow kadar hareket etmesi lazım. işite o zaman korkmadan kağıdı alıp bekleyebilirsin.umarım anlamışsındır. iyi çalışmalar"

evet hepsi bu kadar...
kafanıza takılan bir şey olursa zaybaba ya sorun.... onun başını biraz daha ağrıtalım...