CANNES . MONACO . HIRVATİSTAN . KUZEY PORTEKİZ . KYOTO . DALYAN . KÖYCEĞİZ . RİZE

TRAVEL

İLKBAHAR 2021 NO:47

TEMPO

TRAVEL

SAYI: 47
İLKBAHAR 2021
SATIŞ FİYATI:
₺18.00
K.K.T.C. SATIŞ
FİYATI: ₺22.00
2021-02

MALEZYA'NIN BÜYÜLÜ CENNETİ
LANGKAWI ADALARI

GİZEMLİ ÜLKE
ÜRDÜN

MAVİLİKLERE YELKEN AÇIN
FRANSIZ RİVİERASI

KUZEYBATI PASİFİK'İN MÜCEVHERİ
PORTLAND

MASALSI GÜZELLİK
DALAMAN

TURUNCU GÜNEŞİN ALTINDA
TANZANYA

İSPANYA'NIN GERÇEK KÜLTÜRÜ
MADRİD

48 SAATTE
EDINBURGH

BURADA YAŞAMALIYIM DEDİRTEN
TOSKANA

Bahar Coşkusu

ISSN 1309-0909
9 771309 090009


SAVAŞI
BU AÇIDAN
HİÇ
GÖRMEDİNİZ !
YAKINDA!
GELİBOLU
TARİHİ SU ALTI
PARKI
ÇANAKKALE
SAVAŞLARI
GELİBOLU TARİHİ
ALAN BAŞKANLIĞI

BAHARLA GELEN UMUT



Merhaba,

Nasıl da karanlık bir kış oldu değil mi? Hepimizde birikmiş olan yılgınlık, "bitmeyecek mi?" sorusuyla birleşerek içimizi karattıkça karartı. Sosyal medyada dolaşmak, çevrim içi etkinliklere katılmak, görüntülü aramalarla dostlarımızla konuşmak bir yere kadardı. Evde kalmakta en çok zorlananlar ise seyahati bir yaşam biçimi hâline getirmiş olanlardı galiba. Her yıl birkaç seyahat planlayanlar, haftalarca uzaklaşanlar, hiç olmadı hafta sonlarında bir yerlere kaçanlar epeyce zorlandı. Yine de maskelerini kuşanıp testlerini yaptıranlar yollara düşmekten geri durmadı. Kalanlar mı iyi yaptı, gidenler mi bilinmez. Ama bir gerçek var ki artık yerimizde duramıyoruz. Hele de bahar havası dışarıyla birlikte içimizi sarmışken.

Biz de ilkbahar sayımızda yine size hayaller kurduracak ve ilerisi için planlar yaptıracak bir içerik hazırlamaya çalıştık. Hazırlarken biz de "mutlaka gidilecek yerler" listemize eklemeler yapmadan duramadık. Planlar demişken, ülkemiz sınırları içinde kapılarını açmaya hazırlanan birçok tesis, tüm önlemlerini almış olarak tıpkı geçen yaz olduğu gibi tatile çıkmak isteyenleri bekliyor. Tüm kişisel tedbirlerimizi sıkıca (burası önemli) aldıktan sonra neden olmasın? Karar sizin. Biraz dinlenmeyi, rahatlamayı, şehri geride bırakmayı hepimiz hak ettik nihayetinde.

Bu sayımızda yine dünyanın birçok ülkesinin görülesi köşeleri sizleri bekliyor. Hırvatistan ve Portekiz'in meşhur parklarında gezinebilir, gizemli ülke Ürdün'ün peçesini kaldırabilir, emeklilikte tası tarağı toplayıp yerleşme hayalleri kurduran Toskana'nın üzüm bağlarında dolaşabilir, Madrid'in hip noktalarında başka bir kentin keyfini çıkarabilir, Malezya'nın büyülü köşesi Langkawi adalarına kadar uzanabilirsiniz. Hepsi bu kadar değil elbette. Gerisi, az sonra çevireceğiniz sayfalarda...

Benim kişisel olarak hayallerimi süsleyen ise tam da sakura zamanında Tokyo... Kısacık ömrü olan o pembe beyaz çiçeklerle boyanmış sokaklarda, parklarda, bahçelerde derin derin içime baharı çekmeyi ne çok isterdim şimdi. Tam da bu satırları yazdığım anda, hafta sonu ev hapsindeyken. Ama rahmetli Çetin Altan'ın hep dediği gibi "enseyi karartmayalım". Elbet bu günlerden de geçeceğiz. Aldığımız her nefesin kıymetini, yaşadığımız her anın değerini, dünyanın sahibi değil parçası olduğumuzu daha net anlamış olarak, umarım ki.

Keşif dolu seyahatlerinizin yakın olması dileğimle, mutlu baharlar...

Sibel Süslü

sibellsuslu

tempotravel.editor@doganburda.com

İLBAHAR 2021

TEMPO TRAVEL

3
EDİTÖR

8
DEVR-İ ÂLEM
Dünyadan ve Türkiye'den en son haberler

28
TANZANYA'NIN TURUNCU GÜNEŞİ ALTINDA
Uçsuz bucaksız düzlüklerin sunduğu vahşi yaşamda her gün yeni bir perde açılıyor.

36
TOSKANA
Yüzlerce yıllık şarap köylerinden, Roma ve Rönesans sokaklarına...

46
DALAMAN
Ege'nin masalsı güzelliğine davetlisiniz.

60
MACERANIN BAŞKENTLERİ: MİLLİ PARKLAR
Dünyanın en iyileri arasına girmiş iki milli park; Hırvatistan'daki Plitvice Gölleri ve Kuzey Portekiz'deki Peneda-Geres radarımızda...


S. 98


S. 36

68 LANGKAWI ADALARI
Malezya'nın büyülü adaları her köşesinde başka deneyim saklıyor.

78 CANNES & MONACO
Akdeniz'in koynunda mavi bir elmas gibi parlayan Fransız Rivierası'nın havalı ikilisine, Cannes ve Monaco'ya uzandık.

86 PORTLAND'A KEŞİF DOLU BİR YOLCULUK
Kuzeybatı Pasifik'in mücevheri, küçük şehir samimiyetini büyük şehir dinamikleriyle birleştiriyor.

98 MADRID
İspanya'nın gerçek kültürünü en derinden soluyabileceğiniz şehir...

108 GİZEMLİ ÜLKE ÜRDÜN
Modern ve geleneksel yaklaşımı harmanlamış Ürdün'den farklı bir Orta Doğu hissi alacaksınız.

118 SINIRLARI AŞMAK
"Hayatta bir kez yapmalıyım" dediklerinizin peşinde, ne kadar ileri gidebilirsiniz?

126 48 SAATTE: EDINBURGH

130 GURME TRAVEL: EV YAPIMI DÜNYA LEZZETLERİ

GÖL EVLERİ



Keşfetmeye
Hazır mısınız?

Yaz sezonuna özel fırsatlarımız
sizleri bekliyor.

+90(252) 444 1981

hiltondalaman
hiltondalamansarigerme

Hilton
DALAMAN SARIGERME
RESORT & SPA

TEMPO TRAVEL

DB DOĞAN BURDA DERGİ

YAYINCI
Doğan Burda Dergi Yayıncılık ve Pazarlama A.Ş.

İCRA KURULU BAŞKANI
Cem M. Başar

Yayın Yönetim Danışmanı **Ferhan Kaya Poroy**
Yayın Danışmanı ve Ankara Temsilcisi **Erdal İpekeşen**
Tel: 0312 207 00 71
Yazı İşleri **Sibel Süslü**
Etkinlik ve Proje Direktörü **Ali Erman İleri**
Kurumsal İletişim Müdürü **Funda Demirci Ayan**
Marka Müdürü **Ayşegül Parlayan**
Yazı İşleri Müdürü (Sorumlu) **Ayşegül Uyanık Örnekal**

YÖNETİM
Üretim Planlama Direktörü (Tüzel Kişi Temsilcisi)
Yakup Kurtulmuş
Satış ve Dağıtım Direktörü **Egemen Erkorol**
Finans Direktörü **Didem Kurucu**
Dijital İçerik Direktörü **Eren Demir**
YÖNETİM YERİ
Doğan Burda Dergi Yayıncılık ve Pazarlama A.Ş.
Kuştepe Mah., Mecidiyeköy Yolu Cad., No: 12,
Trump Towers Kule 2, Kat: 21-22, 34387, Şişli/İstanbul
Tel: 0212 410 32 00 Faks: 0212 410 35 81
tempotravel@doganburda.com

BASKI
Bilnet Matbaacılık ve Yayıncılık A.Ş.
Dudullu Organize San. Bölgesi 1.Cad. No:16
Ümraniye – İstanbul
Tel: 444 44 03 • Fax: (0216) 365 99 07-08
www.bilnet.net.tr • Sertifika No: 42716
DAĞITIM
Turkuaz Dağıtım Satış Pazarlama A.Ş.
Yayın Türü: Üç ayda bir
FIPP **üyesidir.**

REKLAM
Reklam Grup Başkanı **Nisa Aslı Erten Çokça**
Reklam Grup Başkan Yardımcısı **Seda Erdoğan Dal, Işıl Baysal Turan**
Reklam Koordinatörü **Neyran Çınar**
Reklam Müdürü **Maya Yılmaz**
Teknik Müdür **Ayfer Kaygun Buka**
Tel: 0212 336 53 61-62
Rezervasyon **Tel: 0212 336 53 00-57-59 Faks: 0212 336 53 92-93**
Hedef Sayfalar Reklam Koordinatörü **Aysel Şener**
Tel: 0212 336 53 70 Faks: 0212 336 53 91
Ankara Reklam Satış Koordinatörü **Sezinur Balıkçıoğlu**
Ankara Reklam Satış Müdürü **Beliz Balibey**
Tel: 0312 207 00 72-73
Reklam Bölgeler Satış Müdürü **Hülya Erdoğan**
Tel: 0212 336 53 72 Faks: 0212 336 53 91

ULUSLARARASI REKLAM SATIŞ TEMSİLCİLERİMİZ

İTALYA Mariolina Siclari
Tel. +39 02 91 32 34 66 mariolina.siclari@burda

ALMANYA
Julia Mund **Tel. +49 89 92 50 31 97 Julia.Mund@burda.com**
Michael Neuwirth **Tel. +49 89 9250 3629 michael.neuwirth@burda.com**

İSVİÇRE Goran Vukota
Tel. +41 44 81 02 146 goran.vukota@burda.com

FRANSA/LÜKSEMBURG Marion Badolle-Feick
Tel. +33 1 72 71 25 24 marion.badolle-feick@burda.com

AVUSTURYA Christina Bresler
Tel. +43 1 230 60 30 50 Christina.Bresler@burda.com

İNGİLTERE / İRLANDA Jeannine Soeldner
Tel. +44 20 3440 5832 jeannine.soeldner@burda.com

ABD / KANADA / MEKSİKA Salvatore Zammuto
Tel. +1 212 884 48 24 salvatore.zammuto@burda.com

© Tempo Travel dergisi, Doğan Burda Dergi Yayıncılık ve Pazarlama A.Ş. tarafından T.C. yasalarına uygun olarak yayımlanmaktadır.
Tempo Travel dergisinin isim ve yayın hakkı Doğan Burda Dergi Yayıncılık ve Pazarlama A.Ş.'ye aittir. Dergide yayımlanan yazı, fotoğraf, harita, illüstrasyon ve konuların her hakkı saklıdır. İzinsiz, kaynak gösterilerek dahi alıntı yapılamaz. www.doganburda.com
DB Okur Hizmetleri Hattı Tel: 0212 478 0 300 / okurhizmetleri@doganburda.com

TEMPO TRAVEL'A
ABONE OLUN!

Sadece **72 TL** karşılığında 4 sayımıza (1 yıllık) abonelik başlatabilirsiniz. Dergileriniz ücretsiz kargo ile adresinize teslim edilecektir.
*Kampanya stoklar ile sınırlıdır. Doğan Burda kampanya koşullarını değiştirme ve kampanyayı bitirme hakkını saklı tutar. Kampanyada belirtilen koşullar www.dergiburda.com sitemizden yapılan satışlar için geçerlidir.

0 (212) 478 0 300 abone@doganburda.com www.dergiburda.com

DİJİTAL ORTAMDA OKUYUN!



Tempo Travel'ı dijital ortamda okumak için, iOS ve Android uygulamamızı AppStore ve Google Play'de "Tempo Travel" adıyla bulup, tablet ya da telefonunuza indirebilirsiniz. Turkcell Dergilik ve Türk Telekom e-dergi uygulamalarında da dergimizi bulabilirsiniz.



CONCORDE DE LUXE RESORT
ANTALYA

CONCORDE LUXURY RESORT
BAFRA • KIBRIS

CONCORDE VILLAS & SUITES
BAFRA • KIBRIS

CONCORDE TOWER
LEFKOŞA • KIBRIS

zaf

Devr-i Alem



İSTOCK

Louvre Koleksiyonu Bir Tık Mesafede

Pandeminin bir faydası varsa, o da erişimimizin zor hatta bazen imkânsız olduğu birçok şeye çevrim içi olarak oturduğumuz yerden ulaşabilmemiz oldu.

Dünyanın bir ucundaki ünlü eğitmenlerin sertifika programları, ücretsiz izlenebilen çevrim içi konserler, binlerce kişilik canlı yayınlar derken, şimdi de Fransa'daki dünyaca ünlü Louvre Müzesi'nin çevrim içi sergisi gündemde. Dünyanın en çok ziyaret edilen müzesi olan ve Leonardo da Vinci'nin Mona Lisa'sına ev sahipliği yapan Louvre, tüm koleksiyonunu çevrim içi platformda sunmaya başladı. Depoda olanlar veya Fransız kurumlarına uzun vadeli olarak ödünç verilenler dâhil, tüm Louvre koleksiyonuna **www.louvre.fr/** adresinden ulaşılabiliyor. Sitedeki interaktif harita, ziyaretçilerin tüm müze odalarını tek tek keşfetmelerini sağlıyor. Sitenin veritabanı müze uzmanları tarafından düzenli olarak güncelleniyor.

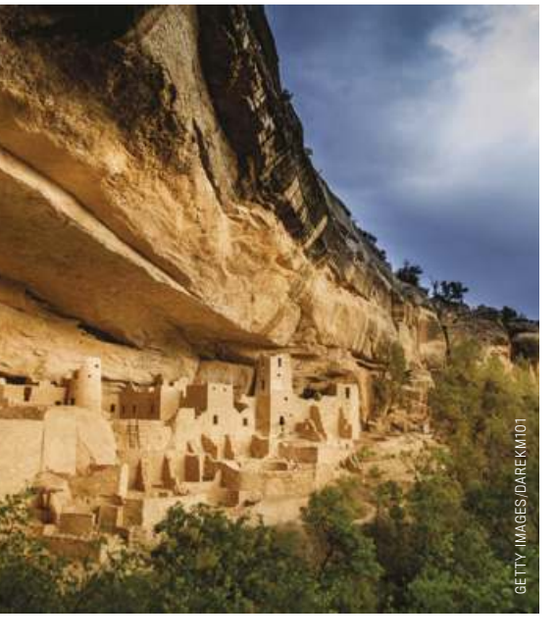


GETTY IMAGES/ ERIC FEFERBERG / CONTRIBUTOR



BİSİKLET DOSTU KONAKLAMA TESİSLERİ

Turizmdeki alternatifleri arttırmak ve Türkiye'nin outdoor spor turizminde potansiyeline ulaşmasını sağlamak amacıyla, 2023 Turizm Stratejisi kapsamında "Bisiklet Dostu Konaklama Tesisi" sertifikası oluşturuldu. Kriterleri yerine getiren ve sertifikayı almaya hak kazanan tesisler Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı (TGA)'nın internet sitesi **www.tga.gov.tr'de** yayımlanmaya başladı. Sertifikaya sahip tesisler, konuklarına bisikletlerinin bakımından özel menülere, hızlı çamaşır-yıkama kurutma sisteminden bisiklet rotaları hakkında bilgi sahibi personele kadar pek çok kolaylık ve konfor sunuyor. Bisikletçiler, Türkiye'nin dört bir yanından rotaların yer aldığı **www.gocyclingturkiye.com** sitesinde bölgesel rota seçeneklerinin yanı sıra yol bisikleti ve dağ bisikleti rotalarının detaylı teknik bilgileri ile güzergâh ve rotalara ulaşım, konaklama ve yeme-içme imkânlarına dair bilgi edinebiliyor.



GETTY IMAGES/DAREKM101

Karanlık Gökyüzünün Altında

Colorado'daki Mesa Verde Ulusal Parkı, 100. Uluslararası Karanlık Gökyüzü Parkı olarak akredite edildi. Böylece yıldız gözlemcilerinin yeni bir destinasyonu oldu. Zengin arkeolojik ve kültürel değerleriyle bilinen Mesa Verde 1906 yılında kurulmuş. 52 bin dönümden fazla alanı kaplayan park, kültürel kalıntıları korumaya odaklanması açısından Amerikan milli parkları arasında ayrı bir yere sahip. Dünyada 21 ülkede bulunan Karanlık Gökyüzü parklarında gökyüzünün geceleri muazzam görüntüsü izleniyor, astronomiye dayalı olarak yorumların yapıldığı çeşitli programlar ve gözlem etkinlikleri düzenleniyor. Uluslararası Karanlık Gökyüzü Birliği'nin standartlarına uygun olan parklara sertifika veriliyor. Türkiye'nin ilk Karanlık Gökyüzü parkının ise Bursa Büyükşehir Belediyesi'nin çalışmalarıyla, ışık kirliliğinin en az olduğu Bursa'nın İnegöl ilçesine bağlı Başalan Yaylası'nda kurulması hedefleniyor.

YOL KİTAPLARI

1 BENCİL MAYMUN
Nicholas P. Money
KOÇ ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI, 26 TL
Biyoloji profesörü Nicholas P. Money'in modern insana seslendiği manifestosu, Homo sapiens'in ne olduğunu anlatıyor. Yazar, bilinen tabloyu baş aşağı ediyor. Batı bilimi ölümcül bir hataya dönüştükçe doğa dikiş yerlerinden sökülüyor. Görkemin yerini gösteriş aldıkça, Homo sapiens yerini Homo narcissus'a terk ediyor. Ben hissini veren seyin "biz" olduğu unutuldukça Bencil Maymun kurtuluş umudunu yitiriyor. (128 sayfa)



2 ÜÇ HİKÂYE
Fyodor Mihaylovic Dostoyevski
VBKY, 22 TL
Dostoyevski'nin gençlik yıllarında yazdığı Beyaz Geceler, Polzunkov ve Yufka Yürek öyküleri bir arada. Bu öykülerde Dostoyevski, iç dünyasıyla hesaplaşan, pişmanlık veya fikirsel çatışma yaşayan karakterleri anlatıyor. Düşüncelerinde boğulan karakterler, Yufka Yürek'teki gibi mutluluğu kendine fazla görebiliyor ve bu da yıkımı beraberinde getiriyor. (172 sayfa)





Sirene Luxury Hotel Bodrum, çok özel tekliflerle Ege denizi ile lüksün ve doğanın eşsiz uyumunu deneyimlemeniz için sizi hayalinizdeki tatili yaşamaya davet ediyor.

sireneluxuryhotelbodrum sirenebodrum sireneluxuryhotelbodrum

www.sirene.com.tr



GETTY IMAGES/JADON SMITH

YOSEMITE'YE REZERVASYON

Hiç akla gelir miydi? Bu yaz Kaliforniya'daki meşhur Yosemite Ulusal Parkı'nı ziyaret etmek isteyenlerin önceden rezervasyon yaptırmaları gerekecek. UNESCO Dünya Mirası'nda yer alan ve her yıl dört milyon ziyaretçi alan parkın bu yıl Covid-19 pandemisi nedeniyle ziyaretçilerinin yarı yarıya düşmesi bekleniyor olsa da, tamamen ziyarete kapanması söz konusu olmayacak. Geçtiğimiz yıl 20 Mart sonrasında ziyarete kapatılmış olan park, ardından Haziran itibariyle izin sistemiyle tekrar ziyaretçi almaya başlamıştı. Sonbaharda bu sisteme de son verilmişti.
Bu yıl ise 21 Mayıs ile 30 Eylül arasındaki yaz sezonunda **www.recreation.gov**/ adresinden rezervasyon yaptıran ziyaretçiler Yosemite'ye girebilecek. Park içinde dolaşmayı kolaylaştıran servis araçları ise bu yaz çalışmayacak. Sosyal mesafe ve maske kurallarını hatırlatmaya ise zaten gerek yok.



GETTY IMAGES/MICHAEL DUNNING

Buckingham Sarayı'nda Piknik

Buckingham Sarayı'nın bahçesinde piknik yapma fikri kulağınıza nasıl geliyor? Evet, biz de ilk duyduğumuzda 'yok artık!' dedik. Kraliçe Elizabeth'in resmi Londra konutu olan saray, tarihinde ilk kez bu yıl bahçesini ziyaretçilere ve özel rehberli turlara açıyor. Dileyenler resmi rehberli turlardan da yararlanabiliyor. Sarayın bahçesi, Londra'nın nadir görülen yerel bitkilerine, 320 farklı çiçek türüne ve 1000'den fazla ağaca ev sahipliği yapan, dikkate değer bir habitata sahip. Özellikle ilkbaharda tahmin edilebileceği gibi doğa coşuyor. Tüm bunları görmenin yanı sıra, çimlere yayılıp piknik yapmak ise benzersiz bir deneyim olacağa benziyor. Rehberli turların ilk etabı, 17 Nisan ile 16 Mayıs tarihleri arasında hafta sonları yapılabilecek. Rezervasyon yapmak isteyenlere adres veriyoruz: **www.rct.uk/the-duke-of-edinburgh**

YOL KİTAPLARI

3 DÜNYA SAVAŞI Z
Max Brooks
İTHAKİ YAYINLARI, 55 TL
Çin'de ortaya çıkarak yavaş yavaş tüm dünyaya yayılan bir virüs, insanları yaşayan ölülere çevirmişti. Sokaklar, korunaklı binalar, karargâhlar... Artık hiçbir yer güvenli değildi. Zombiler ve insanlar arasındaki savaşın ardından dünya nüfusu yarı yarıya azalmıştı. 2013'te beyaz perdeye de uyarlanan ve büyük ilgi gören Dünya Savaşı Z, "zombi kıyameti"nin çağımızdaki zirve noktası. (400 sayfa)



4 GÖLGEM GÖLGELERE KARIŞTI
Gülümsün Tansev
YAZARDAN DİREKT YAYINEVİ, 34 TL
Öykü türüne farklı bir soluk getiren Gülümsün Tansev, bu ikinci öykü kitabında objektifini gölgelerde kalmış, hiçe sayılmış hayatlara çeviriyor; bir yerlerde mutlaka gözümüze çarpmış olanların peşine düşüyor. Ağlanacak hâlde gülmenin nasıl bir şey olduğunu anlatırken, güldüğümüz yerde ağlayan yüzlere bir kez daha bakmamızı söylüyor. (277 sayfa)



PALOMAHOTELS.COM
SİDE | ANTALYA

Where Life is FINE



PALOMA

FINESSE

YUNANİSTAN KARANTİNAYI KALDIRIYOR

Yunanistan, 19 Nisan 2021'den itibaren Covid-19 test sonucu negatif olan veya tamamen aşılandığını beyan eden ziyaretçilerin, ülkeye giriş yaptıktan sonra karantina zorunluluğunu kaldıracağını duyurdu. Bu tarihten öncesinde, Yunanistan'a giriş yapanların yedi günlük karantina zorunluluğu bulunuyordu. Yeni uygulama, ABD ve İngiltere dahil olmak üzere 30'dan fazla ülkeden Yunanistan'a giriş yapan ziyaretçiler için geçerli olacak. Sonrasında da koşullar uygun olursa kısıtlamalar kademeli olarak kaldırılacak. Ülke ekonomisinin beşte birini oluşturması nedeniyle turizm Yunanistan için ekstra önem taşıyor.





Gökyüzü Köprüsü

Kanada'da Mayıs ayında açılacak olan yeni bir "gökyüzü köprüsü", ülkedeki en yüksek asma köprülerin üzerinden geniş dağ manzaraları sunacak. Golden kasabasında bulunan Golden Skybridge, British Columbia'nın Columbia ve Rocky sıradağlarındaki ormanlık yolları birbirine bağlıyor. Yeni inşa edilen 80 ve 130 metrelik yüksekliklerdeki iki köprü, üç kilometrelik ormanlık bir patika ile birbirine bağlanıyor ve 360 derecelik muhteşem dağ manzaraları sunuyor. Aşağıdaki derin kanyonda ise 61 metrelik bir şelale ve dağ nehrini görmek mümkün. Yükseklik korkusu olanlara meydan okuyan bu köprülerin üzerinde biraz daha adrenalin isteyenler de unutulmamış. Köprülerde bungee salıncağı olacak; ayrıca 1200 metrelik bir zipline açılması da planlanıyor. 6 adet ulusal dağ parkı ile çevrelenmiş olan Golden kasabasında görülecek pek çok güzellik var.



YOL KİTAPLARI

5 Z BİR KUŞAĞI ANLAMAK
Evrim Kuran
MUNDİ YAYINLARI, 21,50 TL
Türkiye'de yaptığı kuşak araştırmalarıyla dikkat çeken Evrim Kuran, bu kitabında bilinen ve bilinmeyen yönleriyle Z kuşağını, etkileyici ve akıcı bir anlatımla gözler önüne seriyor. Geniş bir sahada gerçekleştirilen araştırma sonuçlarından yola çıkarak hazırlanan kitap, çok farklı şartlarda ama aynı küresel köyde yaşayan Z kuşağı bireyleri anlatıyor ve yazarın kendine has tarzıyla bir solukta okunuyor. (64 sayfa)



6 TİLKİ 8
George Saunders
DELİDOLU YAYINLARI, 40 TL
Man Booker Ödüllü George Saunders'ın, insanın içinde yaşadığı dünyaya yabancılaşma eğilimini irdeleyen ezber bozan novellası Tilki 8, insan yıkıcılığının sınır tanımazlığı üzerine müthiş bir hiciv. Gözüpek bir tilkinin kendi sözcükleriyle insanlara seslenişine aracılık eden eser, kalıpların dışına çıkan dilsel yapısıyla da özgürlükçü bir anlatımı benimsiyor. (64 sayfa)




BU YAZA DAMGASINI VURACAK
Bir Tatil Sizi Bekliyor
Lagoon 46 ve Lagoon 40 Katamaranlar ile yaza damgasını vuracak
benzersiz bir maceraya yelken açmaya hazır mısınız?
444 0 862 | turmobil.com
TURMOBİL SAILING
BAREBOAT & CREWED YACHT CHARTERS



GETTY IMEGES/BLAINE HARRINGTON III

UZAKTAN ÇALIŞMANIN MUHTEŞEM YOLU

Pandemi süreci uzadıkça, uzaktan çalışmaya hepimiz alıştık. Öyle ki ofis günlerini unutanlar var, hatta ekibimiz de onlardan! Şimdilerde evde kalmaktan sıkılanlar ve 'nasıl olsa her yerden çalışabilirim' diyenler, 'nereye kaçabilirim?' sorusuna yanıt arıyor. Bulmak da çok zor değil. Örnek mi? Karayipler'in doğal güzelliklerinden St. Lucia... Kendine özgü doğası ile görenleri büyüleyen bir destinasyon olan St. Lucia, UNESCO Dünya Mirası listesine giren iki volkanik tepe olan Pitonlar ile de tanınıyor.

Bölge yönetimi, şimdilerde ziyaretçilerin ve uzaktan çalışanların 6 haftaya kadar kalabilmelerini sağlayan, yerel gibi yaşamaya vurgu yapan "Live It" adlı programı duyurdu. **www.stlucia.org/en/liveit** adresinden bilgi alınabilen program, birkaç günlük bir seyahatte sadece sınırlı aktiviteler yapılabilen bölgeyi gerçek anlamda keşfedebilmek için oldukça çekici bir alternatif. Covid sertifikalı oteller, özel villalar, şelaleler, ormanlar, muhteşem bir deniz ve volkanik tepeler... Uzaktan çalışmak daha iyi nasıl olabilir?

Dinozorların Anısına

Utah'taki Moab bölgesinde 100 milyon yıllık dinozor kemikleri keşfedildi. Kemiklerin kazınmasının ardından bölgeye eyalet parkı yapılacak ve dinozora atfen Utahraptor State Park ismi verilecek. Utahraptor Ostrommaysi denilen dinozor, altı metreden uzun, 270 kilodan ağır bir etoburdu ve ilk örnekleri 1975 yılında Dalton Wells taş ocaklarında bulunmuştu. 1991'de ise büyük bir ayak pençesi ve başka kalıntılar bulundu. Anlaşılan dinozorlar bu bölgede epeyce vakit geçirmiş. Yeni yapılan parkın 6500 dönümlük arazisinde 240 kilometrelik dağ bisikleti ve yürüyüş parkurları olacak. Milyonlarca yıl öncesini hayal etmek bile zorken bir zamanlar buralarda dinozorların gezip dolaştığını düşünmek fantastik bir film gibi gelmiyor mu?



Japon şirketi Om-Art, Tokyo'daki bir sergi için Utahraptor'un hareketli bir modelini yaratmış.

GETTY IMEGES/PHILIP FONG / CONTRIBUTOR

YOL KİTAPLARI

7 HAYVAN ÇİFTLİĞİ
George Orwell
İTHAKİ YAYINLARI, 55 TL
Yazıldığı günkü önemini ve güncelliğini hâlâ koruyan Hayvan Çiftliği, Sovyetler Birliği üzerine yazılmış çarpıcı bir hiciv. Bir çiftlikteki hayvanların sahiplerine karşı isyan edip tiranlığı devrimlerle yıkmasını anlatan distopyanın 50. yıl özel edisyonu, politik cizer Steadman'ın 100 adet renkli çizimi ve eskizleriyle renklenmiş. (200 sayfa)



8 IŞIKLARI KAPATMA ANNE
Serhat Filiz
DARK İSTANBUL YAYINLARI, 30 TL
Yüzlerce çocuk kitabını okuyucularla buluşturan ressam, yazar ve müzisyen Serhat Filiz'in yetişkinlere hitap eden bu yeni kitabı, korku ve gerilim türündeki 12 öyküden oluşuyor. Kitapta çocukluk korkularını film tadında anlatan Serhat Filiz, "Çocuk yaşlarınızda sığınacağınız yer hayal gücünüzdü" diyor ve soruyor, "Ya dolapta gerçekten canavar varsa?" (304 sayfa)



LIMAK
SKOPJE
LUXURY HOTEL

ÜSKÜP'ÜN TACI



www.limakhotels.com

WARM HOSPITALITY & EXCELLENT SERVICE

ARCADIA	LIMRA	ATLANTIS	LARA	AMBASSADORE	THERMAL	EURASIA	CYPRUS	SKOPJE
SPORT RESORT BELEK - ANTALYA	HOTEL&RESORT KEMER - ANTALYA	DELUXE HOTEL&RESORT BELEK - ANTALYA	DELUXE HOTEL&RESORT LARA - ANTALYA	HOTEL G.O.P - ANKARA	BOUTIQUE HOTEL TERMAL - YALOVA	LUXURY HOTEL KAVACIK - ISTANBUL	DELUXE HOTEL BAFRA - KKTC	LUXURY HOTEL ÜSKÜP - MAKEDONYA

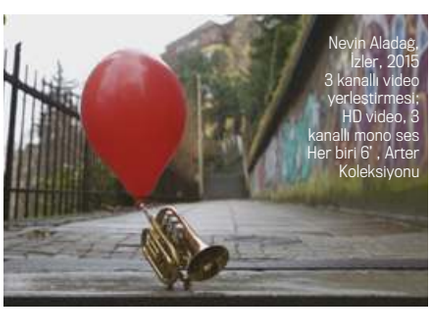

ISTOCK

EN GÜZEL GÖKKUŞAĞI

Gidenler, görenler bilir. Bilmeyenler ise bu haberle öğrenip şaşırabilir ama gökyüzünün mucize güzelliği gökkuşağı, dünyada en iyi Hawaii'den gözlemlenebiliyor. Yapılan yeni bir çalışmanın sonuçları da bunu doğruluyor. Neden olmasın? Işığın su damlacıklarında yansıması, kırılması ve dağılması sonucunda gökyüzünde yay şeklinde bir ışık spektrumu olarak görülen gökkuşağı, genellikle kıyıya yakın yerlerde ortaya çıkıyor. Hawaii, subtropikal bölgede yer alan enlem derecesiyle bağlantılı olarak büyük oranda açık bir gökyüzüne sahip. Gökkuşağı manzaralarının bir nedeni bu. Diğer bir nedeni ise bölgenin dağlık karakterinin de gökkuşağı oluşumuna olanak sağlaması.
Bu iki faktör sağanak yağışlarla birleşince, yağmur sonrası gökyüzü göz alıcı renklere bürünüyor. Hawaii kültüründe gökkuşaklarının önemli bir yeri var. Hatta gökkuşaklarının farklı türleri var ve her biri ayrı ayrı isimlendirilmiş.

Sanatçı Gözünden Stuttgart

Nevin Aladağ'ın, 2017'de 57. Venedik Bienali'nde gösterilen ve Arter Koleksiyonu'nda yer alan "İzler" adlı üç kanallı video yerleştirmesi, pandemi nedeniyle uğradığı kesintinin ardından yeniden izleyiciyle buluştu. Sanatçının çocukluk ve ilk gençlik yıllarını geçirdiği Stuttgart'ın ses ve imgeye dayalı bir portresini çizen "İzler", kenti performansın hem sahnesi olarak kullanıyor hem de öznesi olarak harekete geçiriyor. Yürüyüş yolu, üzüm bağı, ağaç, yağmur, sokak lambası ve çocuk parkı gibi kentsel ve doğal unsurlar, sanatçının aynı şehirde edindiği akordeon, bendir, mızıka, flüt ve keman gibi müzik enstrümanlarının icracılarına dönüşüyor. Ortaya çıkan görsel ve sessel kompozisyon, sanatçının kent mobilyalarıyla etkileşime soktuğu veya manzaranın içine bıraktığı enstrümanların potansiyellerini araştırıyor ve yeniden yorumluyor. İzler, 25 Temmuz 2021 tarihine kadar Arter'de görülebilir.


Nevin Aladag, İzler, 2015
3 kanallı video yerleştirmesi: HD video, 3 kanallı mono ses
Her biri 6' , Arter Koleksiyonu

YOL KİTAPLARI

9 KADERLER TABLETİ ATAKURT
Mehmet Mollaosmanoğlu
THE ROMAN YAYINLARI, 49 TL
Gerilim-kurgu dalında yazdığı kitaplarıyla tanınan yazarın yeni kitabı, Baykal Gölü'nden Moğolistan'a giden bir trendeki dört kişinin hikâyesini anlatıyor.Okuyucuyu merak ve heyecan dolu bir gerilime sürükleyen bu hikâyede, trendeki dört kişinin bir arada olması ise asla tesadüf değil, bir kehanet gerçekleşmek üzere... (448 sayfa)



10 SON PATRON
F. Scott Fitzgerald
VBKY, 20 TL
Sinema ve diziye de uyarlanan Son Patron, Hollywood'un altın çağında yaşanan ümitsiz bir aşk hikâyesini ve sinemanın büyülü dünyasındaki sert çekişmeleri tüm çıplaklığıyla anlatıyor. 20'nci yüzyılın en önemli edebiyatçılarından olan Fitzgerald'ın hayata veda etmesiyle yarım kalan roman, taslaklara ve defterlere yazılmış notlar yardımıyla tamamlanmış. (176 sayfa)



KUR RİSKİNİ YÖNETMENİN EN RİSKSİZ HALİ

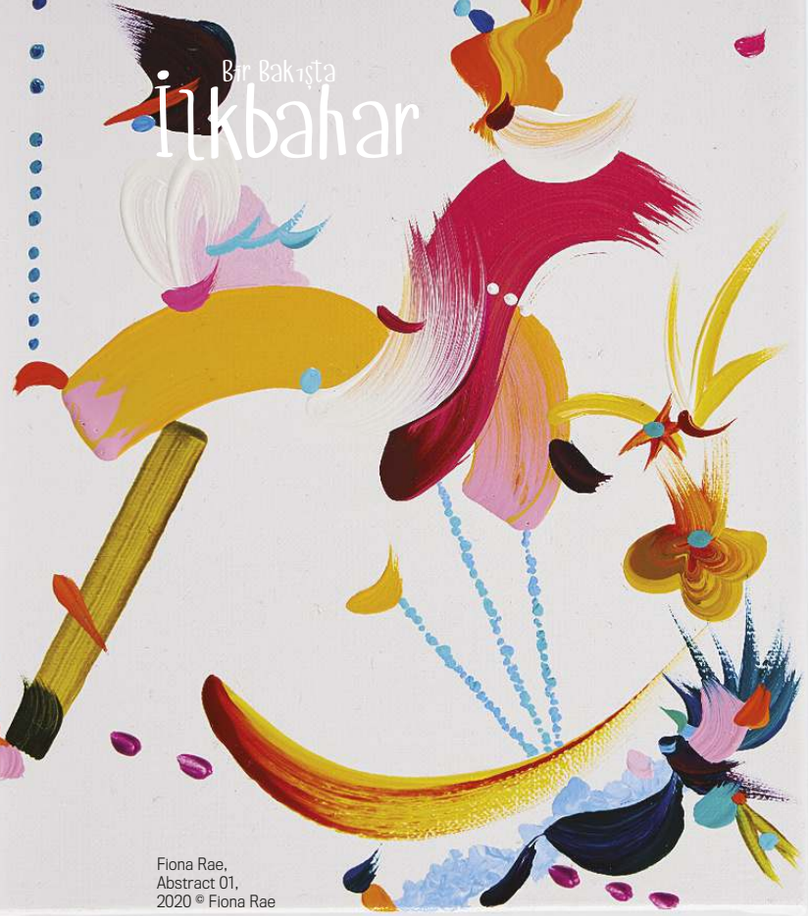
Şirketlerin kur risklerini daha rekabetçi, güvenli ve şeffaf bir platformda yönetmelerine imkân sağlayan Borsa İstanbul Vadeli İşlem ve Opsiyon Piyasası'na gelin, Merkezi Karşı Taraf güvencesi altında risklerinizi yönetin.



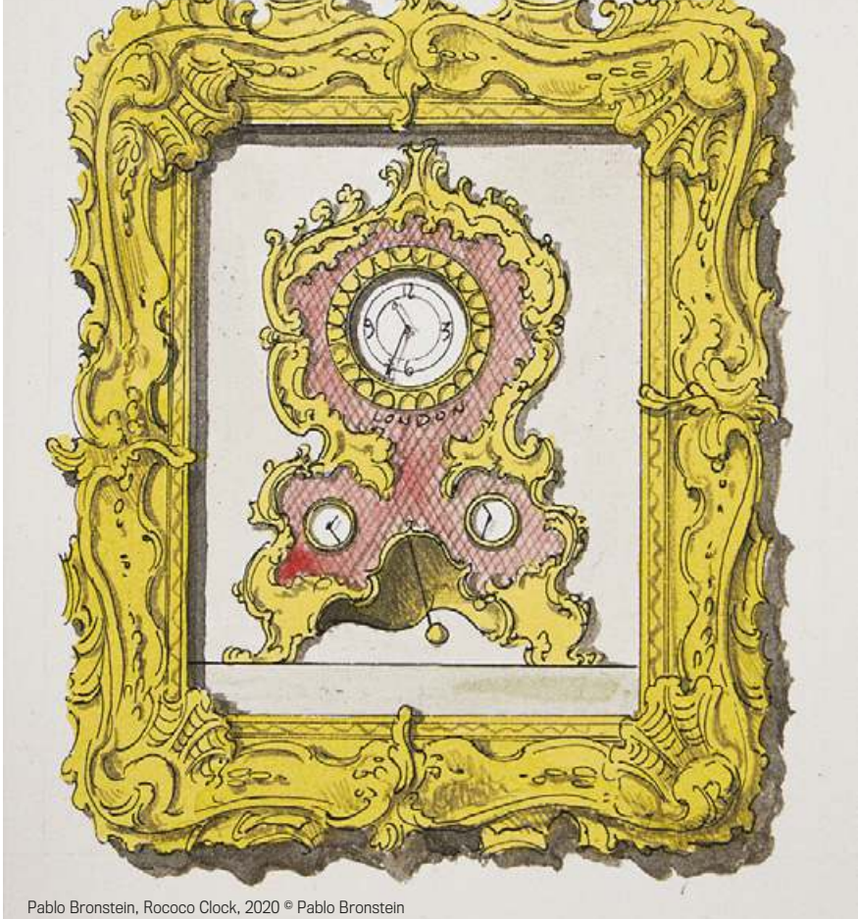
www.borsaistanbul.com

/ borsaistanbul

BORSA İSTANBUL



Fiona Rae,
Abstract 01,
2020 © Fiona Rae



Pablo Bronstein, Rococo Clock, 2020 © Pablo Bronstein

PANDEMİDEN DOĞAN SANAT

34 çağdaş İngiliz sanatçının 80 orijinal minyatür sanat eserinin yer aldığı Masterpieces in Minature: The 2021 Model Art Gallery sergisi, Haziran ayında West Sussex'deki Pallant House Gallery'de açılıyor. Tüm eserlerin beş metreden kısa bir sergi alanında görülebileceği sergide Damien Hirst, Magdalene Odundo, Fiona Rae, Pablo Bronstein ve Rachel Whiteread gibi yüksek profilli sanatçıların geçtiğimiz yıl heykel, seramik, fotoğraf ve resim gibi çeşitli alanlardaki yeni eserleri yer alacak. Galerinin direktörü Simon Martin, pandemi başlangıcında sanatçıların stüdyolarına gidemediğini, sergilerin iptal edildiğini, genellikle büyük ölçekte çalışan sanatçıların yaratıcı fikirlerini minyatür bir sanat eserinde yoğunlaştırmaları fikrinin de o süreçte doğduğunu söylüyor. Sergi, minyatür sanat eserlerinin ayırt edici yapısını özetliyor ve modern sanatı bir oyuncak bebek evi ölçeğinde keşfetmeyi sağlıyor.



"Senin Annen Bir Melekti Yavrum"

Farklı platformlarda kadın ve popüler kültür üzerine yaptığı işlerle tanınan, güncel sanatın değerli isimlerinden Kezban Arca Batıbeki, "Senin Annen bir Melekti Yavrum" isimli kişisel sergisiyle sanatseverlerle buluşmaya hazırlanıyor. Annesinin sinema fotoğraflarından yola çıkarak hazırladığı ve çeşitli sanat pratiklerini bir araya getirdiği sergi, 6 Mayıs'ta Merdiven Art Space'de açılıyor. Sanat pratiğinde nostalji öğelerinin belirginliğiyle de tanınan Kezban Arca Batıbeki yeni sergisinde, Türk sinema tarihinde önemli yerleri olan babası yönetmen Atıf Yılmaz ve sinema/tiyatro oyuncusu annesi Nurhan Nur'la paylaştığı çocukluğunun izlerini; sinematografik sahneler, fotoromanlar, alt kültür, klişe, kitsch ve pop kavramları çerçevesinde gerçekleştirdiği sanatsal üretimleriyle izleyiciyle paylaşıyor. İzleyenlerin tanıdık duyguların eşlik ettiği bir filmin fragmanı içinde geziniyor gibi olacağı sergi, 6 Haziran'a dek görülebilecek.

YOL MÜZİKLERİ

1 SEVDİKLERİM
Erol Evgin



9 PARÇA – POP

Efsanevi şarkıcı Erol Evgin, yeni albümünde Sezen Aksu, Sıla Gençoğlu, Mehmet Teoman, Can Temiz gibi tanınmış Türk söz yazarlarına ait favori şarkılarını seslendiriyor. Universal Müzik Türkiye etiketiyle yayınlanan albümde Erol Evgin Türk pop efsanelerine saygı duruşunda bulunurken, dinleyicilere bu güzel parçaları kendine has yumuşak sesiyle dinleme şansı veriyor.

2 GİDEMEM
Turgut Çıngı



1 PARÇA – POP

"O Ses Türkiye" programının ses getiren finalistlerinden Turgut Çıngı, ikinci şarkısı "Gidemem"i Universal Müzik Türkiye etiketiyle yayımladı. Sözü ve müziği sevilen müzisyen Can Kazaz'a ait olan şarkının prodüktörlüğünü Mert Medeni üstlendi. "Gidemem", dijital platformlar üzerinden dinlenebiliyor ve satın alınabiliyor.



FARKINDA

Yaşa

44 ÖDÜL 2020

CERTIFICATE OF SAFE TOURISM TURKEY

444 96 00

baruthotels.com

BARUT HOTELS

50 YIL

Bir Bakışta

İlk Bahar





Ellen Kooi, Overveen-vogelmeer, 2013



Güney Koreli Fotograf Sanatçısı Boomoon, Bogaz'da Balık Oyunu, No.8

"SINIR TANIMAYAN" BİR SERGİ DENEYİMİ

Borusan Contemporary, Düş Suda başlıklı yeni koleksiyon sergisinde güncel sanat sahnesinin uluslararası temsilcilerini bir araya getiriyor. Sergi, Avrupa yakasının Boğaz hattında belirlenen rotada, AR teknolojisiyle desteklenen "Düş Suda Sergi Rotası" adlı mobil uygulama aracılığıyla üç boyutlu izlenebiliyor. Uygulamayı indirenler, Boğaz'ın ihtişamlı manzarasında ve sanat rotası üzerindeki seçili noktalarda eserleri görebiliyor. Sergi ayrıca Borusan Contemporary'nin internet sitesi üzerinden 360 derece sanal tur ile gezilebiliyor.

Küratörlüğünü Dr. Necmi Sönmez'in üstlendiği Düş Suda, Peter Coffin, Thierry Dreyfus, Boomoon, Ellen Kooi, Frank Thiel, Michael Wolf, Antti Laitinen, Rafaël Rozendaal, Jim Campbell, Maurizio Nannucci gibi uluslararası isimlerin eserlerini, Türk şiirinin güçlü kalemi Edip Cansever'in aynı ismi taşıyan şiiriyle ilişkilendiriyor.



Türk heykel sanatının dünya yolculuğu

Türk heykel sanatçısı Ahmet Yiğider, "Intellect / Kafa" sergisi ile Rusya üzerinden dünyaya açılıyor. Yiğider'in 4 yıldan bu yana kendi atölyesinde ürettiği eserlerden oluşan sergi, Rusya'nın en prestijli çağdaş sanat galerilerinden Moskova Gallery Fine Art'ta Türkiye'yi temsil edecek. Sanatçının ölü ağaçlar ile çevre dostu standartlarla üretilen endüstriyel ağaçlar kullanarak geliştirdiği sergideki eserler, farklı üretim evrelerini kapsayan iki grupta inceleniyor. Sergiye de ismini veren ilk seri, insanoğlunun gelişimine tarih ve zaman faktörünü de dâhil ederek farklı açılardan bakıyor. 8 Nisan'da açılışı yapılan ve bir ay boyunca ziyarete açık kalacak olan sergi, sanatçının heykel sanatında sınırları aşan yaklaşımını dünyaya ilan edecek.

YOL MÜZİKLERİ

3 DKTT
Dolu Kadehi Ters Tut



10 PARÇA - POP

Yerli sahnenin önde gelen ekiplerinden Dolu Kadehi Ters Tut, DKTT adlı albümünden ilk single olarak "Islansın"ı müzik severlerin beğenisine sundu. Sözü, müziği ve aranjesi Dolu Kadehi Ters Tut (Uğurhan Özay & Mürsel Ogulcan Ava) imzası taşıyan şarkı, Hypers Music etiketiyle dijital platformlarda yayınlandı.

4 EASY SLEAZY
Mick Jagger & Dave Grohl



1 PARÇA - ROCK

Dünyaca ünlü İngiliz rock müzisyeni, besteci, The Rolling Stones'un ana vokalisti ve kurucu üyesi Mick Jagger, Nirvana grubunun eski davulcusu, Foo Fighters'ın vokalisti Dave Grohl ile karantina döneminde sürpriz bir çalışmaya imza atarak Eazy Sleazy'yi yayımladı. Eazy Sleazy, tam da günümüzü anlatan, enerji dolu, rock'n roll tavırlı bir hiciv şarkısı.

XANADU
ISLAND

BU YAZ NEREYE GİTSEM DİYE DÜŞÜNMEYİN...



Adanın Büyüsünü Keşfedin

CERTIFICATE OF
SAFE TOURISM
XANADU ISLAND RESORT
TÜRKEY

ANDROID APP ON Google play
Available on the App Store

info@xanaduhotels.com.tr
www.xanaduhotels.com.tr



CNDN Pırlantalı
Petek Lapis
Kolye, 2.800 TL



Shiseido Ginza
EDP, 90 ml,
1.050 TL



U.S. Polo Assn.
Saat, 890 TL



GIZIA Elbise,
4.950 TL

HAFİFLEME ZAMANI

Havada bahar kokusunu duymaya başlamışken gardırobunuza eklemek isteyecekleriniz...



Yaemine
My Jam
Vegan Dudak
Parlatıcısı,
99 TL



Nostaljik tasarımı ile 70'li 80'li yıllara götüren bu patenler, o yılların özgür ruhlu sokak modasını geri getiriyor.
SPX Impala
Marawa Rose Gold
Paten, 1.399,90 TL

Stella McCartney İlkbahar 2021 Koleksiyonu'nda, dönüştürülmüş kumaşlarla üretilen patchwork tasarımlar var.



Hem şehirde hem de seyahatte kullanabileceğiniz şık ve işlevsel bir çanta.
Montblanc M_Gram
4810 Çanta,
5.227,49 TL


RE-
FRESH
YOUR
SOUL.
flow
DATÇA
SURF &
BEACH HOTEL
Feel
the
Flow
+90
252
722 05 12
@flowdatcahotel
www.flowdatca.com
Kızlanaltı Kösekesik Mevkii Datça / MUĞLA Turkey

Keşke Burada Olsam



GETTY IMAGES/ TOTORORO



Kyoto, Japonya

Büyüleyici kiraz çiçekleri (sakura) Japonya'yla özdeşleşmiş güzelliklerden... Parkları, nehir kenarlarını, bahçeleri pembe beyaz renklere boyayan sakuraların ömrü o kadar kısa ki, tüm yıl bekleyenler onları yakalayabilmek için her ilkbaharda belli tarihlerde Japonya'ya akın ediyor. Ülkenin kültüründe önemli yeri olan sakuralar, açtıktan kısa süre sonra ağaçtan düştüğü için zamansız ölümü ve yeniden doğuşu simgeliyor. Adına festivaller düzenleniyor, Japonya hükümeti tarafından dostluk simgesi olarak başka ülkelere gönderiliyor. Türkiye de bu ülkeler arasında. Yine de yerinde görmek en güzeli... Kyoto'daki tarihi Philosopher's Walk'ta çekilmiş bu karenin içine ışınlanmak istiyoruz.

Tanzanya'nın Turuncu Güneşi Altında

Gün doğumundan önce uyanmanın büyüsünü en derinden Afrika'da hissettim desem yalan olmaz. Günün o saatlerinin enerjisi bir başka oluyor, bunu şafaktan önce kalkanlar gayet iyi bilir. Pek çok inanç sisteminde güneş doğmadan önceki saatler kutsaldır, Ayurveda da doğanın ritmi ile uyumlu yaşamamızın öğüdünü verir. Bu da sirkadiyen ritme uymaktır. Güneş battıktan sonra uyu, doğmadan uyan.

SEÇİL SAĞLAM

LUIS DAVILLA/GETTY IMAGES



Tanzanya'da kaldığımız otelin aşağısındaki engin düzlükte bir kara delik gibi uzanan Ngrongoro Krateri'nin derinliklerinden odama kadar ulaşan sesleri dinliyorum. Güneş tepeye ulaşmadan avlanacak kaplanlar, aslanlar, onların avından faydalanma sırasını bekleyecek olan sırtlanlar, dalları çekiştirerek kocaman gövdelerini doyurmaya çalışan filler, zürafalar, güneşin ilk ışıklarıyla Tanzanya'nın düzlüklerinde 'perde' diyerek açılacak bir tiyatro sahnesinin yeni bir gününe başlayacaklar.

Gün doğumunu beklerken kumanyalarımızı alıp yavaş yavaş sabah safarisine hazırlanıyoruz. Safarideki şansınızı belirleyen asıl faktör, "Büyük Beş"i görmekten de önemli olan, rehberinizin kendisini işine adamış olması. Böyle bir rehberiniz varsa, size uçsuz bucaksız düzlüklerin sunduğu vahşi yaşamı göstermek için tüm duyularını, deneyimini ve bilgisini kullanarak, kendisi de adeta ilk defa deneyimliyor gibi bir heyecanla iz sürer, hangi hayvanların nerede olabileceğini sezgileriyle kestirir, şansınız da yaver giderse pek çok türün yanı başından usulca süzülürken, 'bunlar belgesellerde izlediklerimse ben gerçekten burada mıyım?' diye gördüklerinize inanamazsınız. En azından ben böyle hissettim.

Gezegenin Kalbine Kalbinle Bağlanmak

Günün ilk ışıklarıyla, yanları kapalı, üzeri açık aracın içinde olabildiğince sessiz ilerliyoruz. Karşımıza çıkan fil ailesi, hışırtılar çıkararak ilk öğünlerini yeme telaşındalar ve görünüşe bakılırsa bizimle bir ilgileri yok. Biraz daha ilerledikten sonra olanca heybetiyle bir zürafa görünüyor, sadece birkaç yüz metre ileride. Hayvanları doğal ortamlarında gördükçe içimden müthiş bir coşku, şükran ve sevinç dalgası geçiyor.

Öğle sonrasından akşama evrilen saatlerde, günün ikinci safarisinde sabahın dinginliği geride kalmış, sahne

değişmiş olacak; bu ikinci perdede avını parçalayan aslanları, çevrelerinde sınırları daraltarak yanaşmaya çalışan sırtlanları, bir leoparın geyiği kovalama sahnesini, rahat rahat su bile içemeyen, sürekli tetikte yaşayan zebraları, tüm bu ölüm kalım mevzularından son derece bağımsız görünen, doğal bir çamur havuzunun içinde güneşin altında yan yana yatan onlarca hipopotamu, bozkır düzlüklerde koşturan manda sürülerini, deve kuşlarını izleyecektik.

Safari, tıpkı Afrika'nın uçsuz bucaksız düzlükleri gibi uçsuz bucaksız bir deneyim. Gezegenin kalbine kalbinle bağlandığın, kalp atışlarının doğadaki seslerle uyumlanıp bir olduğu, zamandan bağımsız, izleyici olduğunu düşünürken belki de izlendiğin, gösterinin seyircisiz de her gün tekrarlandığını hatırlatan, insan olarak bu döngüdeki yerini sorguladığın, Afrika'da başka bir renkle doğup battığını düşündüğün güneşle uyumlu hareket ederken açıklaması zor bir mevcudiyet hâli ile yaşamı tam olarak hissettiğin bir deneyim.

Bu yüzden bu yazı, deneyimimin üzerinden geçen zamana karşın (zamanın zihinlerimizde yarattığımız bir kavram olduğunu da düşünecek olursak) ruhumun kaydettiklerinin bir çıktısı.

"Büyük Beş"i Görmek

Yine de bir rota üzerinden konuşmak gerekirse, Kilimanjaro Havaalanı'na indiğimizde gece yarısını çoktan geçmiş, sabaha daha yakın saatler. Havaalanından dışarıya çıkıp bizi otele götürecek araca binene kadar sivrisineklerle mücadelem başladı bile. Tavsiye edilen, seyahatten birkaç gün önce sıtma ilacı almaya başlamak ve seyahat süresince kullanmaya devam etmek.

İlaca sıcak bakmadığım için kullanmayı düşünmemiştim ancak sineklerle imtihanım başlayınca ufak bir endişeye kapılmadım desem yalan olur. Filmin sonunu söyleyeyim; sıtma bir iki hafta içinde ortaya çıkan bir hastalık, dolayısıyla döndükten sonra aklımın bir köşesindeydi ama olmadım, bildiğim kadarıyla gruptan kimse de olmadı. Ancak beş sene geçerliliği olan sarıhumma aşısını gitmeden önce yaptırmak zorundasınız.

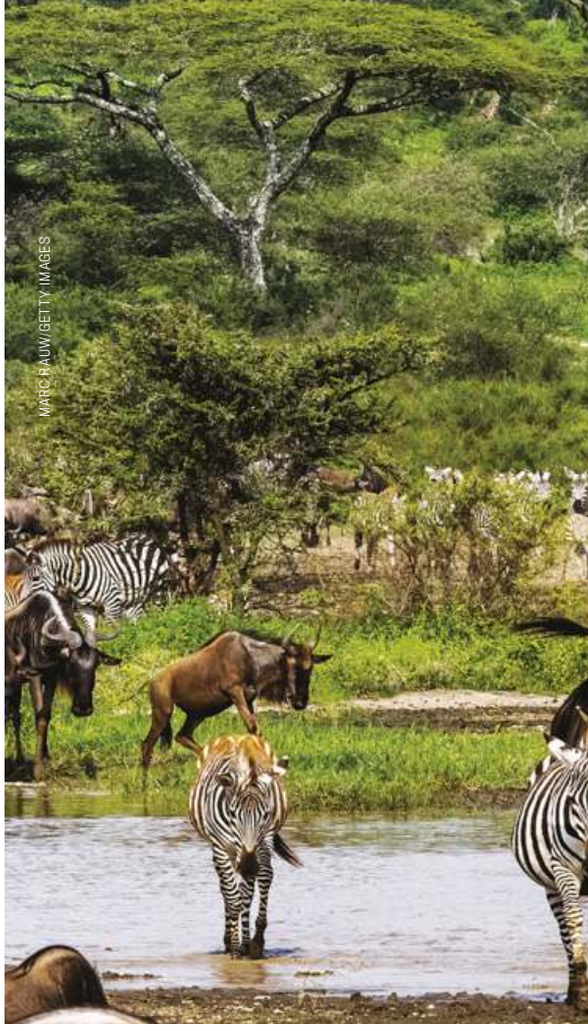
Havalanının ışıkları arkamızda kalıyor ve bir süre sonra sadece aracın farları ile karanlığa karışıyoruz. Zifirî karanlık yolların sonunda sevimli kulübelerin geniş bahçeye dizildiği Arusha'daki otele varıyoruz. Bizi beklemiyor gibi görünen uykulu görevlilerin oda anahtarlarını dağıtmasını bekliyoruz. Karanlık bahçede sevimli kulübelere dağılırken neredeyse şafak söküyor. Birkaç saat uyuduktan sonra, Ngorongoro Krateri'nde başka bir otelde geçireceğimiz gece için kahvaltı yapıp yola koyuluyoruz.

Afrika'da safariye gittiyseniz "Büyük Beş"i görmeyi beklersiniz. Afrika mandası, fil, gergedan, aslan ve leopar. Aralarında en zor görüleni, tek başına takılması ve avlanmadığı zamanlarda çoğunlukla ağaçlarda uyuklayıp çok iyi kamufle olması sebebiyle leopar.

Her ülkenin bazı klişeleşmiş, turistlere öğretilen kelime oyunları ya da terimleri vardır. Buranın bol hoplayıp zıplamalı yollarında da bu tanım, "African massage". Gerçekten de aracın içinde ana yollarda bile sabit oturmak çoğu zaman mümkün olmuyor.

Ngorongoro yolunda Manyara Gölü Milli Parkı'na ilk safarimizi yapmak için giriyoruz. Vardığımız bu öğle saatlerinin sıcağı altında hayvanların çoğunu görme şansımız olmayabilir. Bir süre maymun aileleri karşımıza çıkıyor.

Pek bir türle karşılaşamadık derken çalılıkların arasından aracın önüne bir fil ailesi çıkıyor. Bebek fil ve yetişkinler oturduğum taraftan, elimi uzatsam dokunacağım yakınlıktan geçerken nefesimi sevinç çığlıklarımı bastıracak şekilde tutuyorum. Bu, öyle Tayland'da evcilleştirilen ve turistler fotoğraf çeksin diye tutsak edilmiş filleri görmek gibi değil. Fillerin yaşamının ve rutinlerinin tam ortasına düşmek, kurgusal değil gerçek bir


MARC RAUW/GETTY IMAGES


LUIS DAVILLA/NATE GAUTSCHE







deneyimin içinde olmak. Filler sık çalıların arasında gözden kayboluyor ve açımızı biraz değiştirdiğimizde ileride su içtikleri bir alanda toplandıklarını görüyorum.

Zihnime kaydettiğim görüntülerin içinden geçip gidiyoruz; daha Ngorongoro'ya varmak için Manyara Gölü Milli Park'ından ayrılıp yola çıkacağız. Vardığımızda otelin aşağısında uzanan derin düzlüklere akşam iniyor. Gecenin seslerini dinleyerek uykuya dalıyorum.

Sabah koyu renk perdeleri açtığımda içeri dolan güneş ışığıyla birlikte gün başlıyor. Doğa, hayvanlar çoktan uyanmış. O gün Ngorongoro Krateri'deki safaride pek çok türü görüyoruz. Aslanlar, deve kuşları, bizonlar, antiloplar, zebralar, flamingolar... Afrika'da safariye gittiyseniz "Büyük Beş"i görmeyi beklersiniz. Afrika mandası, fil, gergedan, aslan ve leopar. Aralarında en zor görüleni, tek başına takılması ve avlanmadığı zamanlarda çoğunlukla ağaçlarda uyuklayıp çok iyi kamufle olması sebebiyle leopar.

Bana kalırsa "Büyük Beş"i görmek güzel bir deneyim olsa da, doğanın ve hayvanların döngüsünde zaman geçirebilmek en değerli deneyim.

"Hakuna Matata"

Ertesi sabah Ngorongoro'dan ayrılıp Serengeti Milli Parkı'na gitmek için tekrar yola çıkıyoruz. Birkaç günlük hızlandırılmış bir programı uyguladığımız için her gün yollardayız. İdeal olan, her bölgede birkaç gece konaklamak. Böylece safari daha az yorucu oluyor ve ortamın enerjisiyle tam uyumlanıyorsunuz.

Safari, genellikle biri sabahın erken saatleri diğeri akşama doğru olmak üzere günde iki defa yapılıyor. Süresi, hangi milli parkta ve otelde ne kadar konaklayacağınız, kaç defa safari yapacağınız, bir gruba katılmak veya size özel bir araç ve rehber istemenize



TAMARA MALESEVIC / EYEEM/GETTY IMAGES

Bugün de her gün olduğu gibi perde açılacak, avlananlar, avlayanlar, avdan faydalananlar sahneye çıkacak. Biz de nefeslerimizi tutarak hayatın hayvanlar alemi üzerinden birebir yansımasını izleyeceğiz.

bağlı olarak bütçesi değişiyor.

Şirinler Köyü'nü andıran kulübelerin dizili olduğu Serengeti Milli Parkı'ndaki otele vardığımızda "Hakuna Matata"yla karşılanıyoruz. Müzik yapan grubun dansçıları her birimizi dans etmemiz için teşvik ediyor. Hep beraber "Hakuna matataaa!" diye şarkı söyleyerek dans ediyoruz. Turistik ve planlı bir karşılama olsa da, içimi ısıtan bu harika karşılamayı hiç unutmayacağım.

"Hakuna matata", "boşver, takma kafana, hallolur, her şey gelir geçer" anlamlarına gelen ve çok kullanılan bir söz. Afrika'daki yaşam koşullarına karşı şikâyet etmeden, aksine neşe içinde söylenen bu şarkının, insanların içindeki coşkunun, dansın, ritmin hayatın zorluklarına rağmen bir yansıması olduğunu düşünüyorum.

Odaların anahtarları dağıtılırken kesinlikle yapılmaması gerekenler tembihleniyor. Bunların ilki, resepsiyonu arayarak silahlı korucu talep etmeden odadan çıkılmaması gerektiği. Çünkü hayvanların doğal ortamında olan bizleriz; onların doğal yaşamında kurallar vahşi doğaya ait, kulübeleri ve ortak alanları çevreleyen herhangi bir çit vs. bulunmuyor.

Gece uykunuz kaçıp bahçede biraz dolaşmayı düşünmeniz, sizi bir leopar veya aslana yem olmak veya bir manda sürüsü tarafından kovalanmak gibi sonuçlara götürebilir.

Dolayısıyla kulübeme korucu eşliğinde eşyalarımı bırakıyorum, yine kendisi eşliğinde akşam yemeği için restorana geçiyorum, bu esnada odadan çıktığımda kulübenin hemen yanındaki ağacın dallarını yemekle meşgul zürafayla karşılaşmanın heyecanını yaşıyorum.

Yemek süresince önümüzdeki alana mandalar geliyor, ayrıca ilerideki yüzme havuzundan da bir grup manda su içiyor. Işıklandırılmış mavi havuz kocaman cüsselerini daha da belirginleştiriyor. Odaya geçtiğimde sessizliğin içindeki sesleri dinliyorum.

Gece, kulübenin çevresinde


LAUREEN MORGANE/EYEEM/GETTY IMAGES

Masai köyünde okul çocukları


JASMIN MERDAN/GETTY IMAGES


IDEA UNIVERSAL

Tanzanya

dolaşmakta olan bir hayvanın hışırtıları geliyor. Bu duvarlar olmadan doğanın ortasında nasıl da korunaksız olacağımızı düşünürken tekrar uykuya dalıyorum.

Tanzanya'daki son safari için şafak sökmeden karanlıkta uyanıyorum. Kahvaltı yaparken hafif hafif aydınlanan gökyüzü altında yeni bir gün başlıyor. Bugün de her gün olduğu gibi perde açılacak, avlananlar, avlayanlar, avdan faydalananlar sahneye çıkacak. Biz de nefeslerimizi tutarak hayatın hayvanlar alemi üzerinden birebir yansımasını izleyeceğiz.

Afrika'nın Görüntüleri Geride Kalırken...

Serengeti'de yaptığımız son safaride vahşi yaşam oldukça cömert davranıyor. En son "Büyük Beş"ten geriye kalan leoparı hem bir ağaçta görüyor, hem de

SEYAHAT ACENTESİ VE KONAKLAMA

● Tanzanya'da safari turları yapan pek çok acentenin detaylarına web sayfaları üzerinden ulaşabilirsiniz. Farklı acentelerdan fiyat alarak kıyaslama yapmak en sağlıklısı olacaktır.

Yazıda geçen konaklama adresleri:

● Ngorongoro Serena Safari Lodge

● Serengeti Serena Safari Lodge

● Arusha Serena Hotel

AFRİKA'YA GÖNLÜNÜ VERENLER

İdea Universal, Afrika'da su kuyuları açan, güneş enerjisi panelleri ve tarımsal alanların işlenmesi ile pek çok ailenin enerji ve gıdaya ulaşmasını sağlayan, bölgede sürdürülebilir su, tarım, enerji ve eğitim çalışmaları yapan bağımsız bir sivil toplum kuruluşu. Çalışmaları ile ilgili detaylı bilgiye www.ideauniversal.org üzerinden ulaşabilir, bağışlarınızla ve özel gün sertifikalarını sevdiklerinize hediye ederek destek olabilirsiniz.


Tanzanya

ALEXANDRE FIOCRE/500PX/EYEEM/GETTY IMAGES


ANDREA PUCCI/EYEEM/GETTY IMAGES

bir antilopu avlamak için pusuya yatıp, avını kaçırdıktan sonra aracımızın önünden yavaş yavaş geçip gitmesini izliyoruz. Yeni avladıkları belli olan mandanın başına oturmuş avlarını yiyen aslanların etrafını çevirmiş sırtlanlar, kendilerine sıra gelmesini beklemekte zorlanıyor. Sabırsızlıkla ava yanaşmaya çalıştıkça, aslanların ufak bir hamlesi ya da ayağa kalkmasıyla hemen kaçışıyorlar. Öğle güneşinin yakıcılığından kaçan kaplanlar, aslanlar bir ağacın gölgesinde yavrularıyla birlikte uyukluyorlar.

Tüm bu düzeni arkamızda bırakarak, devasa büyüklükteki Serengeti Milli Parkı'nın sınırlarından ayrılıp taşlı topraklı yollardan ana yola, oradan içinden geçtiğimiz kasabalara tekrar yollara düşüyoruz. Bir kahve plantasyonunda mola verdiğimizde bitki örtüsünün, ağaçların, çiçeklerin güzelliğinden büyüleniyorum. O an tozlu yollar, yoksulluk, elinde kirli, çamur gibi bir suyla aracımızın yanına gelen çocuklar, dünyadaki gelir adaletsizliğini ve açlığı en şiddetli yaşayan kıtanın bütün dertleri geride kalmış gibi geliyor. Zihnimde kocaman kara gözler, uçsuz bucaksız bir delik gibi uzanan Ngorongoro Krateri'nin gece sesleri, sonsuza kadar uzanıyor gibi görünen bozkırlarda bir kova su için kilometrelerce yürüyen renkli kıyafetleri içindeki yerliler, biz olsak da olmasak da var olan bu doğal döngüdeki her bir canlı, fil ailesi, "hakuna matata" diye Tanzanyalılarla dans ettiğimiz anlar aklımdan geçerken ufukta kocaman, turuncu batmakta olan güneşe bakıyorum. Birkaç saat sonra uçaktaki koltuğumuza yerleşmiş olacak, zihinlerimizdeki bambaşka konuları, işleri, varınca yapılacakları düşünmeye başlayacağız. Burada ise her doğan güneşle sahne yeniden kurulacak, döngü kendi düzeninde ve dengesinde devam edecek, Afrikalı çocuklar ellerindeki çamurlu sularla ve güzel gözleriyle turistlerin araçlarına yanaşacak, ince uzun gölgeler bir kova su için her gün kilometrelerce bu düzlüklerde yürüyecek. Benimse, gittikçe arkamda kalan Afrika'nın sesleri, görüntüleri ve turuncu ışığı nereye gitsem içimde bir yerlerde olacak.

YAZAR HAKKINDA

Seçil Sağlam

Instagram: @travellingparrot



Gezi yazarı. İngilizce öğretmenliği okuduktan sonra turizm sektöründe çalıştı. Çeşitli dergilerde gezi yazıları yayımlanıyor. Bir dünya insanı.

NE ZAMAN GİDİLİR?

- Serengeti'de safarinin en iyi zamanını söylemek zor. Hemen hemen her ayın kendine özgü avantajları bulunuyor. Yüksek sezon ve fiyatların nispeten düşük olduğu sezon arasındaki avantaj ve dezavantajları tercihlerinize göre şekillendirebilirsiniz.
- Seyahatinizi büyük göçe denk getirmek istiyorsanız Serengeti'de safarinin en iyi zamanları bölgeye göre değişiyor; hayvan sürülerinin o seneki doğa koşullarına göre göç tarihleri değişiklik gösterebiliyor. Acentalardan tarihler konusunda yönlendirme alabilirsiniz.
- Haziran-Ekim arası yüksek sezon ve en fazla turistin olduğu aylar, dolayısıyla bir sene önceden rezervasyon yaptırmak gerekebiliyor ve milli parklar safari araçları ile dolu oluyor.
- Yağışlı sezon olan Mart-Mayıs arası daha az turistin olduğu ve fiyatların nispeten düşük olduğu aylar. Safarilerde daha az turist ve araçla karşılaşmayı tercih ederseniz bu ayları göz önünde bulundurabilirsiniz.



VENÜS TERMAL BUTİK OTEL İLE

RUHUNUZU, VÜCUDUNUZU VE SAĞLIĞINIZI

YENİLEYİN



VENÜS®

Thermal Boutique Hotel & Suites & Spa Wellness

GÜRE - EDREMİT

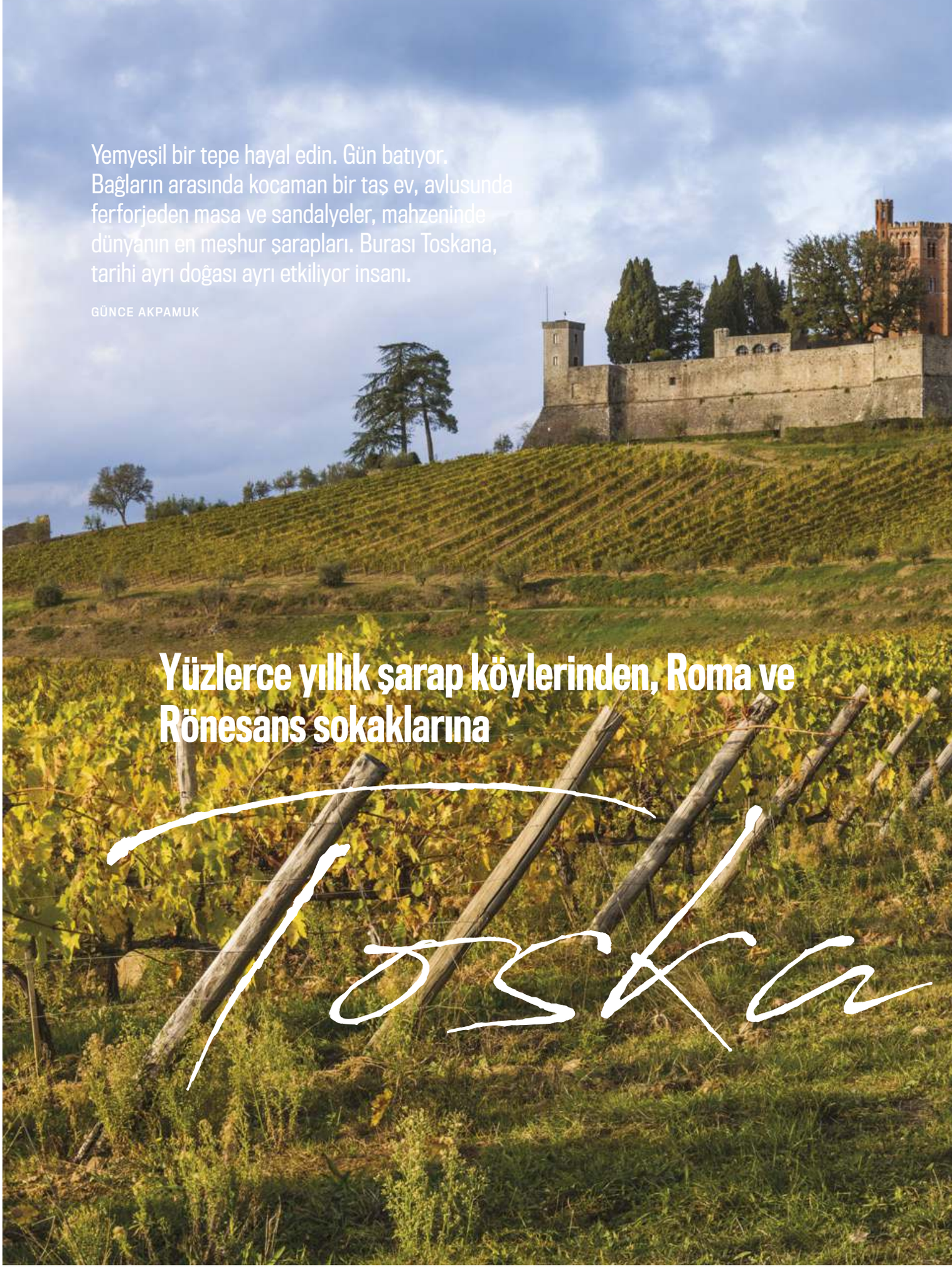
+90 444 66 05 • +90 538 853 07 03

www.venushotels.com.tr

venushotel

SKAMANDROS® SPA&WELLNESS

ANTEROS® RESTAURANT



Yemyeşil bir tepe hayal edin. Gün batıyor. Bağların arasında kocaman bir taş ev, avlusunda ferforjeden masa ve sandalyeler, mahzeninde dünyanın en meşhur şarapları. Burası Toskana, tarihi ayrı doğası ayrı etkiliyor insanı.

GÜNCE AKPAMUK

Yüzlerce yıllık şarap köylerinden, Roma ve Rönesans sokaklarına

Toskana



her

JOHN SEATON CALLAHAN/GETTY IMAGES



Val d'Orcia

EKKACHAI PHOLROJPANYA/GETTY IMAGE

İtalya'nın her bölgesi, her şehri, köyü ayrı güzel. Özellikle şu pandemi günlerinde, bu ülkeyi düşünmek bile mutlu ediyor insanı. El ve mimikleriyle konuşmalarına anlam katan sıcakkanlı insanlar, yüzlerce yıllık tarihi sokaklar, şarküterisinden makarnasına her öğünü keyif veren mutfağı ve iç ısıtan güneşli günleri... Tabii bir de şarapları. Bu bölgelerden biri de filmlerde, fotoğraflarda görüp "burada yaşamalıyım" dedirten, insana emeklilik hayalleri kurdurtan Toskana. Laf aramızda başkenti Floransa olan bir yer ne kadar kötü olabilir ki?

Toskana'da yapılacak bolca aktivite, keşfedecek onlarca köy ve kent, tadacak pek çok yemek var. Şarapları dünyaca meşhur olan Chianti, Val d'Orcia gibi bölgeleri içinde barındırıyor, o nedenle şarap turizmi oldukça yaygın. Nasıl bir gezi istediğinize karar verip planınızı ona göre yapın derim. Bizim planımız antik dönemlere uzanan, Romalılardan izler taşıyan Lucca, Pisa, Siena ve Floransa gibi belli başlı kentleri; Montalcino ve Montepulciano gibi ufak Orta Çağ köylerini keşfetmek ve bolca şarap tadımı yapmak üzerineydi. İlk durağımız Bologna oldu. Pek çok şehirden, büyük küçük çok sayıda havayolu şirketinin uçtuğu Bologna, kuzey ve orta İtalya turlarının başlangıç noktası olmak için ideal bir coğrafi konumda bulunuyor. Emilia-Romagna bölgesinin başkenti olan Bologna başka bir yazının konusu belki ama yüzlerce yıllık yapıların her yerde karşınıza çıktığı bu şehri de listenize ekleyin derim.

Toskana'da ulaşım için bizim tercihimiz, çok iyi şekilde işleyen tren ve otobüsler oldu. Zaten hepsinde yürüyerek gezilebildiği için hiçbir şehrin ve köyün içinde araba kullanmaya gerek yok. Sokaklar da pek arabaya uygun değil. Ancak otobüs ve tren saatlerine göre plan yapmak, konaklama ayarlamak gerekiyor. Bu nedenle köy ve şehirlerin arasındaki yollarda keyfinize göre gezmek, bağlarda rahatça tadım yapmak istiyorsanız Floransa'yı gezdikten sonra araç kiralamak mantıklı olacaktır. Yalnızca, alkollü araç kullanamayacağınızı ve arabasız da bağlar dâhil her yere ulaşabileceğinizi belirteyim. Tadım konusunda ayrıntılı bilgiyi birazdan vereceğim.

Başkent Floransa

Bologna'dan trenle İtalyan rönesansının





DADO DANIELA/GETTY IMAGES

San Quirico Caddesi



GARY YEOWELL/GETTY IMAGES

San Biagio Katedrali, Montepulciano

doğum yeri olan Floransa'ya geçtik. Burası Toskana bölgesinin başkenti. 16-17 sene evvel yurt dışına ilk çıkışımda gezmiştim Floransa'yı ve bayılmıştım. Ne kadar turistik ve kalabalık olursa olsun, on kere de gelsem aynı heyecanı yaşarım ve bu şehirden sıkılmam sanırım. Önceki gezide mevsim sonbahardı, bu kez haziran ayının ilk günleri. İkisinin de tadı ayrı. Ama bu sefer masmavi gökyüzü ve güneş eşlik ediyor günümüze. Asla bunaltmıyor sıcak hava çünkü tarihi binaların gölgesi serinletiyor şehri. Floransa'yı gezmek için en güzel yöntem, benim pek çok Avrupa ülkesinde tercih ettiğim gibi, yürümek. Zaten bankacılıktan gelerek Avrupa'nın önemli bir gücü hâline gelen Floransa'nın yönetici ailesi Medicilerin izlerini takip etmek için her sokağa girmek, her yeri keşfetmek isteyeceksiniz. Çok bilindik bir şehir olmasına rağmen Floransa'ya dair birkaç şey belirteyim. Özellikle müzelerin hakkını vermek için bu şehre birkaç gün fazladan ayırmak gerekiyor. Michelangelo, Botticelli, Leonardo da Vinci, Donatello, Raphael gibi sanatçıların yaşadığı, eser verdiği bu kentte mutlaka görülmesi gereken yerlerin başında Museo Galleria dell'Accademia (Floransa Akademi Galerisi) ve Uffizi Galerisi geliyor. Signora Meydanı ve burada bulunan Palazzo Vecchio (Eski Saray) da Floransa'nın sembollerinden. Antik Roma tiyatrosunun üzerinde bulunan bu saray, şehir meclisine ev sahipliği yapmak için 13'üncü yüzyılda yapılmaya başlanıyor. 14'üncü yüzyıldan itibaren yeni salonlar eklenmiş, hatta Beş Yüzler Salonu'nun duvarlarını süslemek için Leonardo da Vinci ve Michelangelo görevlendirilmiş. Zamanla pek çok ekleme ve yenileme yapılsa da yüzlerce yıllık eserleri ve süslemeleri görebiliyorsunuz.

Floransa'yı internette arattığınızda karşınıza çıkan hemen her fotoğrafta göreceğiniz, Arno Nehri üzerinde bulunan, küçük dükkânlara ev sahipliği yapan Ponte Vecchio (Eski Köprü) ve Floransa Katedrali de diğer "görmeden dönmeyin" yapıları. Tabii panoramik şehir manzarası denilince akla gelen ilk noktalardan Michelangelo Meydanı'na çıkmayı da ihmal etmeyin derim. Bunların dışında pek çok müze, müze-ev, bazilika da Floransa'nın sokaklarına dağılmış durumda. Şehrin canlılığını hissedebileceğiniz pek çok teraslı kafe ve restoran bulunuyor ama eğer turistlerden bunalıp biraz

sakinleşmek ya da biraz daha bütçe dostu bir bira içmek isterseniz Amerigo Vespucci Köprüsü'nün güney yakasında kalan Giardino Potente, nehir kenarında çay bahçesi keyfi yaşayabileceğiniz bir yer.

Sıra tadıma geliyor

Bir sonraki durağımız olan Siena ve Floransa arası yaklaşık 80 kilometre. Toskana'nın Chianti bölgesi, sınırları keskin olmamakla birlikte iki şehri ve arasında kalan kısmı kapsıyor. O nedenle Floransa ya da Siena'da konaklarken üzüm bağları ve zeytin ağaçlarıyla dolu tepeleri gezmek, tadım yapmak mümkün. Bu yol üzerinde Floransa'ya bağlı, Orta Çağ'dan kalma yapıların bulunduğu Greve in Chianti komünündeki Şarap Müzesi'ni gezebilir, Panzano in Chianti ve Castellina in Chianti'nin Orta Çağ'dan kalma yapılarını, taş evlerini ve sokaklarını keşfedebilirsiniz.

Her şey bir yana, gelelim şaraplara. Dünyanın pek çok yerinden sadece şarapları için ziyaretçi çeken Chianti'de tadım yapmak için birkaç taktik izleyebilirsiniz. Hatta bunlar tüm Toskana için geçerli. Öncelikle kaldığınız şehir, kasaba ya da köyün dışında bulunan üzüm bağları, şarap üretim ve tadım evleri için genellikle önceden rezervasyon yaptırmak gerekiyor. Çünkü aynı anda belli sayıda kişi tadım yapabiliyor ve pek çoğunda şarapları, üzümleri, bölgeyi size anlatan bir rehber tadıma eşlik ediyor. Bu tadımların çoğu ücretli, kimi zaman ücrete aperatif şarap tabakları da dâhil. Fakat bu bağlara nasıl ulaşacaksınız? Biraz önce bahsettiğim gibi araba kiralamak mantıklı olabilir. Arabasız seçeneklerden biri toplu ulaşım, yani otobüs. Hemen her bağa otobüs ve biraz yürüyüşle ulaşmak mümkün. Ama Toskana'daki şehirler, kasabalar çok büyük olmadığı için otobüsler uzun aralıklarla ve belli saatlerde hizmet veriyor. Diğer bir seçenek de şoförlü araç/taksi tutmak olabilir. Son olarak da Floransa ya da Siena'dan başlayan şarap tadım turlarından birini ayarlayabilir, birkaç bağı aradan çıkarabilirsiniz. Bu turlar yarım veya tam günlük ulaşım içeren geziler olabildiği gibi konaklama ve yemek hizmeti de sunabiliyor. Bölgenin tepelik olduğunu göz önünde bulundurarak eğer kendinize güveniyorsanız bisikleti de düşünebilirsiniz.

Çevre bağlarda üretilen şarapları tatmanın tek yolu bağlara gitmek değil. Her şehir ve kasabada, bar ve şarap satan pek çok dükkânda tadım yapmak mümkün. Şarap barlarında kadehle ya da şişeyle sipariş ederek tadım yapabilirsiniz. Şarapçılarda ve tadım dükkânlarında ise birkaç yöntem var. Kimi zaman ücretsiz bir şekilde merak ettiğiniz şaraplardan dörtte bir kadeh kadar deneyebiliyorsunuz ya da mesela üç şarap tadımı 3-5 Euro gibi paketler olabiliyor. Ama en bilinen yöntem



Chianti bölgesi

BLEND IMAGES / GETTY IMAGES





SANTIMBS/GETTY IMAGES

Panzano Evleri



BUENA VISTA IMAGES/GETTY IMAGE

Chianti bölgesinde bağbozumu

kartlı olan. Tadım dükkânlarında yüzlerce şarap, otomat gibi makinelere yerleştirilmiş durumda. İsmi, bağı, yılı, üzüm çeşidi gibi özellikleri de makinelerde yazıyor. Hepsinin tadım kadehi fiyatı farklı. 1 Euro'nun altında olabildiği gibi 5-6 Euro'yu da bulabiliyor. Dükkâna girince, buraya özel kartlardan birini alıp içine para yüklüyorsunuz. Daha sonra makineden istediğiniz şarabı seçip kartı kullanarak bardağınızı dolduruyorsunuz. Makineler yine kadehin yaklaşık dörtte biri kadar dolduruyor.

Siena'yı es geçmeyin

Floransa ve Chianti bağlarını bitirip Siena'ya geliyoruz. Açıkçası Siena'yı bir mola merkezi, bir ara durak gibi düşünüyordum. Ama insanı Floransa Rönesans'ından alıp Orta Çağa götüren bu şehir o kadar güzelmiş ki, neden adını daha çok duymuyoruz diye düşünmeden edemedim. Tabii bir Toskana gezisinde en fazla bir gün ayırmak yeterli çünkü oldukça küçük. Siena'nın Roma'nın iki kurucusundan biri olduğuna



SERGIO AMITI GAN/GETTY IMAGES
Piazza del Campo


BUENA VISTA IMAGES/GETTY IMAGES
Siena, Piazza Del Campo


ATLANTIDE PHOTOTRAVEL/GETTY IMAGES
Siena, Piazza Del Campo

inanılan efsanevi Remus'un oğlu Senius tarafından kurulduğu söyleniyor. Şehir birkaç tepe üzerine, Roma döneminde forum olarak kullanılan Campo Meydanı etrafında şekilleniyor. Bu meydanda her yıl 2 Temmuz ve 16 Ağustos günlerinde gerçekleştirilen at yarışı etkinliği olan Paloi Koşusu dünyaca ünlü. Benim de şehirde en keyif aldığım etkinlik bu meydanda oturup etrafı izlemek oldu. Birbirine bağlı tarihi taş binalarıyla kocaman bir pasajı andıran Siena'da kırmızı tuğlalı Palazzo Pubblico (Orta Çağ'dan kalma hükümet binası ve kulesi), Mangia Kulesi ve Santa Maria Assunta Katedrali muhakkak görülmesi gereken yerlerden. Bir de şehrin tepelerinden vadi manzarası izlemeyi ihmal etmeyin derim.

Sıra Val d'Orcia şaraplarında

Sonraki adresimiz Toskana'nın güney kısmında, Siena ve Grosseto arasında kalan, tamamı UNESCO Dünya Mirası olarak korunan Val d'Orcia bölgesi. Orta Çağ'dan kalma kaleleri, antik köyleri, yer yer yemyeşil yer yer buğday tarlalarının sararttığı tepeleri, bağları ve zeytin ağaçlarıyla bilinen bu bölgenin manzaraları pek çok Rönesans ressamının tablolarına da ilham vermiş. Bölge çok sayıda tarihi köy, kale, kiliseye ev sahipliği yapıyor ama ziyaretçi kitlesinin büyük kısmını yine dünyaca ünlü bölge şaraplarını tatmak için gelenler oluşturuyor. Brunello di Montalcino, Vino Nobile di Montepulciano DOC kırmızı şarapları bizi de bölgeye çeken sebeplerden. O nedenle vadideki ilk durağımız Montepulciano oluyor. Montepulciano yazının başından beri sık sık bahsettiğim Orta Çağ kasabalarından biri. Bağları dolaşmaya gerek duymadan bej rengi tarihi taş binaların, çeşmelerin, kiliselerin arasında dünyaca ünlü şarapların tadını çıkarmaya hazır olun. Tabii isterseniz şehrin duvarlarının ötesindeki bağlarda da tadım yapabilirsiniz. Burayı diğerlerinden ayıran, şehrin yer altı şarap mahzenleri. Montepulciano bir tepe üzerinde konumlanıyor, bu nedenle vadiye doğru bağları seyredebileceğiniz manzara noktalarını kaçırmayın. Biz kasabanın girişinde bir ev tuttuk. O nedenle gezimiz yokuş çıkarak başladı ama aslında yiyeceğimiz makarna, peynir, zeytin ve jambonlar için yer açmış olduk.

Vino Nobile di Montepulciano şarabının temelinde yine bu bölgede üretilen Chianti Classico, Orcia DOC, Brunello di Montalcino gibi şaraplarda da kullanılan Sangiovese üzümü bulunuyor. Bu adından da anlaşılacağı gibi "soylu" şarabı dünyaca ünlü yapan, İtalya'nın ilk DOC bandrolü alan şaraplarından biri olması. Bu da üretim yeri, tarzı ve kalitesinin bir



GUIDO COZZI/ATLANTIDE PHOTOTRAVEL/GETTY IMAGES

Santa Maria Assunta Katedrali

standardı olduğu anlamına geliyor. Şarap, üretildiği toprak, üzüm çeşidi, hektar başına izin verilen üretim yeri, yıllanması tamamlandıktan sonra belli testleri geçerse ancak satışa çıkabiliyor. Yani her üretimde aynı kalite sağlanmak zorunda. Montepulciano'da tadım yapabileceğiniz diğer türlerse Rosso di Montepulciano DOC, Bianco Vergine della Valdichiana DOC, Chianti Colli Senesi DOC ve Vin Santo DOC.

Ah Brunello vah Brunello!

Bence gezdiğimiz bir yeri güzel ya da çirkin yapan oradaki deneyimimiz, kiminle gittiğimiz, kiminle karşılaştığımız. Fiziksel güzelliklerin üzerine bir de insanlar eklenince şahane bir tecrübe elde ediyoruz. Tüm Toskana'da yemenin, içmenin, tarihi karakterlerin izlerini sürmenin yanı sıra sıcakkanlı insanlar bana bu tecrübeyi yaşattı.

16'ncı yüzyıldan beri neredeyse hiç değişmeyen, yine bir tepelik üzerinde konumlanan Montalcino'da yine taş sokaklar, ufak evler, yeşil ahşap panjurlar, tarihi binalar, zeytin ve servi ağaçları, doğal taşra yolları ve bolca şarapçı yer alıyor.

Montepulciano'dan sonra otobüsle Buonconvento köyü üzerinden Montalcino'ya geçtik. Buonconvento oldukça küçük, Orta Çağ duvarlarıyla çevrili bir köy olduğu için en fazla iki saat ayırmak, biraz soluklanıp birkaç harika fotoğraf çekmek yeterli. Gelelim 16'ncı yüzyıldan beri neredeyse hiç değişmeyen, yine bir tepelik üzerinde konumlanan Montalcino'ya. Benim Toskana'da en sevdiğim köy burası oldu. Yine taş sokaklar, ufak evler, yeşil ahşap panjurlar, tarihi binalar, zeytin ve servi ağaçları, doğal taşra yolları ve bolca şarapçı yer alıyor burada da. Her sokağını birkaç saat içinde defalarca turlayabileceğiniz kadar ufak olsa da, 14'üncü yüzyıldan kalma yapıları görebileceğiniz merkeziyle nefes kesen Montalcino'da her yolun sonu muhteşem Val d'Orcia manzarasıyla karşı karşıya bırakıyor insanı.

Montalcino'da ufak bir butik otelde konakladık. Üç-dört odadan oluşan bu taş evin sahibi yaşlı bir karı kocaydı. Misafirlerine kahvaltı için kendi yaptıkları reçellerden, kek ve çöreklerden hazırlayan, çat pat İngilizce



JUAN SILVA/GETTY IMAGES

Basilica Sant' Agostino

ve el kol hareketleriyle sohbet eden bu çift o kadar tatlıydı ki Montalcino maceramızı çok daha keyifli kıldı.

Kasabaya gelir gelmez bir şehir turu yapıp şarap tadımına başladık. Montalcino'yu benim için daha da eşsiz yapan, bayıldığım Brunello di Montalcino şarabı oldu. Bazen şarap satan dükkânlarda, bazen kafelerde, bazen de şarap tadımcılarında pek çok farklı üretimini deneme fırsatımız oldu. Henüz 15'inci yüzyılda bile ünü bilinen bu şaraba bugünkü tadını, 19'uncu yüzyılda, klasik Chianti tarifini bırakıp Sangiovese kullanan Ferruccio Biondi Santi vermiş. Ayrıca iki yılı meşe fıçıda olmak üzere en az beş sene yıllandırılması bakımından bölgenin diğer şaraplarından ayrılıyor.

Köyün gezilecek yerlerinden biri görkemli kalesi ve etrafı saran şehir duvarları. Ayrıca diğer Toskana kasabalarında olduğu gibi, Popolo Meydanı'ndaki yüzlerce yıllık hükümet binası ve saat kulesiyle Sant' Agostino, Sant' Egidio ve San Francesco kiliseleri

Orta Çağ'dan kalma kaleleri, antik köyleri, yer yer yemyeşil yer yer buğday tarlalarının sararttığı tepeleri, bağları ve zeytin ağaçlarıyla bilinen Val d'Orcia bölgesinin manzaraları, pek çok Rönesans ressamının tablolarına da ilham vermiş.

de görmeye değer. Bir de eğer vaktiniz varsa köye yaklaşık 10 kilometre uzaklıktaki Sant'Antimo Manastırı'nı ziyaret edebilirsiniz. Zeytin ağaçları ve üzüm bağları arasındaki bu 12'nci yüzyıldan kalma manastır, Orta Çağ mimarisinin önemli örneklerinden biri.

Pisa'da vakit kaybetmeyin

Biz turumuzu tekrar kuzeye çıkarak, trenle Pisa üzerinden Lucca'ya geçerek tamamladık. Pisa'da, UNESCO Dünya Mirası listesinde yer alan Pisa Katedrali ve onun her geçen gün eğilmeye devam eden çan kulesi dışında yapılabilecek özel bir şey yok. Kuleye çıkmak için önceden bilet ayırtmakta fayda var çünkü Pisa gerçekten çok kalabalık bir yer. Biraz da pis geliyor bana. Bu şehri diğer İtalya şehirlerinden daha özel kılan çok büyük bir özelliği yok. Yine de şehrin ortasından geçen Arno Nehri kıyısındaki sokakları, Piazza dei Cavalieri (Şövalyeler Meydanı), Palazzo Vecchio de' Medici (Eski/Medici Sarayı) gezilebilir; daha az turistik olan köşeler keşfedilebilir. Ama bana sorarsanız o vakti Lucca'ya ya da başka şehir ve köylere harcayın.

Masalsı kent Lucca

Son durağımız, bölgenin en güzel


ATLANTIDE PHOTOTRAVEL/GETTY IMAGES

Abbey Kilisesi, Sant'Antimo


FANDRADE/GETTY IMAGES

Piazza Napoleone


ELVIRA BOIX GOMEZ/GETTY IMAGES

Guinigi Kulesi

şehirlerinden biri olan Lucca. Apuan Alpleri'nin eteklerinde bir düzlükte, Roma döneminde yapılmaya başlanmış, zamanla değişikliklere uğramış ve Rönesans döneminde şekillenmiş duvarlarla örülü, masalsı bir kent.

Şehri gezmeye 4 kilometreden uzun olan bu duvar boyunca yürüyerek ya da bisiklet sürerek başlayabilirsiniz. Duvarların içine girdiğinizde 12-16'ncı yüzyıllar arasında inşa edilmiş kuleler, renkli eski binalar, panjurlu evler ve yüzlerce yıllık İtalyan mimarisinin izlerini taşıyan 100'den fazla kilise sizi bekliyor. Bunlar arasında mutlaka görmeniz gerekenlerden biri, aynı ismi taşıyan meydandaki St. Martin Katedrali. 6'ncı yüzyılda yapılan bu katedral, Roma ve gotik mimari izleri taşıyor.

Burada mermer havuzuyla ünlü Antelminelli Meydanı'na, Katedral Müzesi'ne, 4'üncü yüzyıldan kalma orijinal katedralin bulunduğu arkeolojik alana uğrayabilirsiniz. Diğer meşhur kiliseler arasında, 8'inci yüzyılda yapılan ve sonraki yıllarda bugünkü görünümüne kavuşan St Michele in Foro Kilisesi (yine aynı isimli meydanda yer alıyor) ve 6'ncı yüzyıl başlarına tarihlenen San Frediano Bazilikası sayılabilir.

Lucca, İtalyan besteci Puccini'nin doğum yeri, dolayısıyla onun heykellerinin olduğu meydanlara da denk geleceksiniz. Bizim tuttuğumuz dairenin penceresi bunlardan birine bakıyordu. Eğer meraklıysanız doğduğu evi de ziyaret edebilirsiniz. Diğer bir görülmesi gereken yer de adını bugün var olmayan bir Roma amfiteatrından alan meydan, Piazza dell'Anfiteatro. Nispeten daha turistik olan bu meydanı çevreleyen birbirine bitişik inşa edilmiş, çember şeklindeki renkli binaların alt katları sevimli kafelerle dolu.

Buraya yürümüşken yakınındaki Guinigi Kulesi'ni de görebilirsiniz. Kuleye çıkılabiliyor ve güzel bir şehir manzarası sunuyor ancak onu özel kılan, çatısındaki bahçe ve aşağıdan da görülen ağaçlar. Eğer Noel zamanı ya da yaz festivallerinin olduğu dönemde Lucca'da olursanız, Napolyon'un kardeşi Elisa Bonaparte'ın şehri yönettiği dönemden kalma Piazza Napoleone (Büyük Meydan olarak da bilinen Napolyon Meydanı) da keyifli adreslerden biri olacaktır. Pisa'dan trenle geldiğimiz Lucca'dan pek çok yere yine trenle ulaşmak mümkün. O nedenle dönüş biletinizi bu taraflara yakın herhangi bir kentten alabilirsiniz.

Toskana'yı 2018 Haziranında gezdik ama hâlâ turun her gününü keyifle anıyorum. Pandemiden sonra nerelere gidelim diye düşünüyorsanız, ruhunuza iyi gelecek bu bölgeyi de listenize ekleyebilirsiniz.



YAZAR HAKKINDA

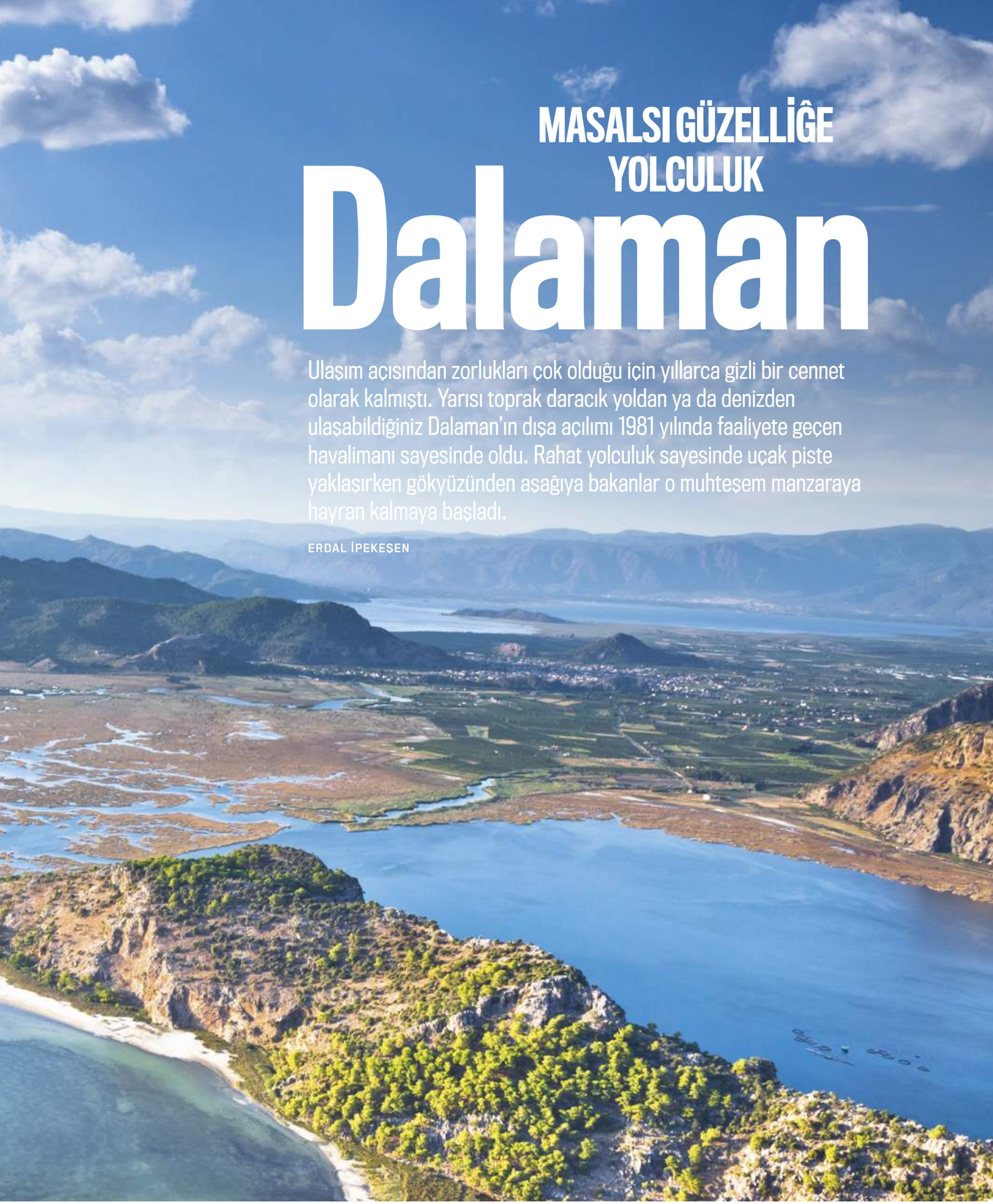
Günce Akpamuk

Instagram: @gunceakpamuk

Galatasaray Üniversitesi'nde siyaset bilimi okudu. Atlas Tarih ve Yacht dergilerine yazıyor. Lumière Lyon 2 Üniversitesi'nde doktorasına devam ediyor. Tarihe Karışanlar isimli podcasti hazırlıyor. Toskana'yı 2018 yılında ziyaret etti.



ISTOCK© ADEMPERCEM



MASALSI GÜZELLİĞE YOLCULUK

Dalaman

Ulaşım açısından zorlukları çok olduğu için yıllarca gizli bir cennet olarak kalmıştı. Yarısı toprak daracık yoldan ya da denizden ulaşabildiğiniz Dalaman'ın dışa açılımı 1981 yılında faaliyete geçen havalimanı sayesinde oldu. Rahat yolculuk sayesinde uçak piste yaklaşırken gökyüzünden aşağıya bakanlar o muhteşem manzaraya hayran kalmaya başladı.

ERDAL İPEKEŞEN



Dalyan İztuzu

Bugün Türk turizminin yükselen marka değeri olan Dalyan, dünyanın sayılı ekosistemlerinin birinin tam ortasında yer aldığı için çok özel bir konuma sahip.

Yeşilin her tonunu bünyesinde barındıran bitki örtüsü ile masmavi denizin ahenkli buluşmasına tanıklık eden Dalaman kasabası, birkaç ufak pansiyon ve esnaf lokantasıyla ziyaretçilerine hizmet sunmaya çalışıyordu. Havalimanı bu küçük kasaba ile doğa harikası bölgenin kaderini değiştirdi. Hızla büyüdü, turistik yatırımlar birbirini kovaladı. Sadece doğasıyla değil, tarihi değerleryle de ilgi toplamasını bildi. Özellikle pandeminin etkisinin yadsınamaz olduğu bu günlerde doğaya yönelenlerin tercihi hâline geldi. Sözü fazla uzatmadan, Dalaman turuna havalimanına inişle başlayalım. Bu arada karayolunu tercih edenlerin de çift yönlü geniş yollar sayesinde güvenli seyahate kavuştuğunu vurgulayalım.

Uçak yolculuğunun ardından ayağınızı karaya basar basmaz, kendinizi eşsiz güzellikteki doğa ile lacivert denizin kucağında buluyorsunuz... Artık bu havalimanı sadece Dalaman ve yakın çevresine değil, Fethiye, Göcek, Marmaris, Datça, Kaş, Kalkan gibi tatil yerlerine hızlıca ulaşmak isteyenlerin de tercihi olmuş durumda. Farklı güzellikleri, zeytin ve çam ağaçlarıyla çevrili muhteşem doğası ve 112 kilometrelik sahil şeridiyle Dalaman'daki ilk durağım oldukça ilginç ve komik bir öyküsü olan, Hidiv Abbas Paşa döneminde tren garı olarak yaptırılan bina oluyor.

Çevresi yemyeşil çimenler ve dev gibi palmiye ağaçları ile bezeli bina, günümüzde TİGEM tarafından kullanılıyor. TİGEM'den önce yeşilliğin içinde kaderine terk edilmiş bu binanın öyküsü ise oldukça ilginç. Ava meraklı olan Mısır Hidivi Abbas Paşa, Dalaman'a bir av köşkü yaptırmak istiyor. İnşaat işini de Fransızlara veriyor. Aynı günlerde Fransız inşaat grubuna bir de Mısır'da istasyon binası siparişi verilmiş durumdadır. Gel gör ki Fransızlar hazırladıkları projeleri karıştırır. İstasyon binası projesini Dalaman'a, av köşkünü ise Mısır'a gönderir. Kimse de bu karışıklığın farkına varmaz ve böylece tren yolu geçmeyen Dalaman'a av köşkü diye istasyon binası yapılır.





Caretta Caretta

Hiçbir işlevselliği olmayan bina yıllarca Dalaman'da atıl bir şekilde ayakta kalır... Av köşkü de Mısır'ın çöllerinde kaderine terk edilmiş Osmanlı eseri olarak kalır.

Bu trajikomik hikâyesi olan binadan ayrıldıktan sonra seyahat rotamıza devam edelim. 112 kilometrelik sahil şeridine sahip Dalaman'ın Akdeniz sahilini adeta bir oya gibi süsleyen Kapıdağı Yarımadası ile bu yarımada üzerindeki Gemile, Sarsala, Göbün, Merdivenli, Kurşunlu, Hamam, Sıralıbük, Taşyaka, Kille ve Boynuzbükü koyları tatilciler için bir cazibe merkezi. Ayrıca Sarıgerme turizm bölgesi ile Hippokome ve Kalynada antik kentleri de görülesi yerlerin başında geliyor.

Bir Koydan Diğerine

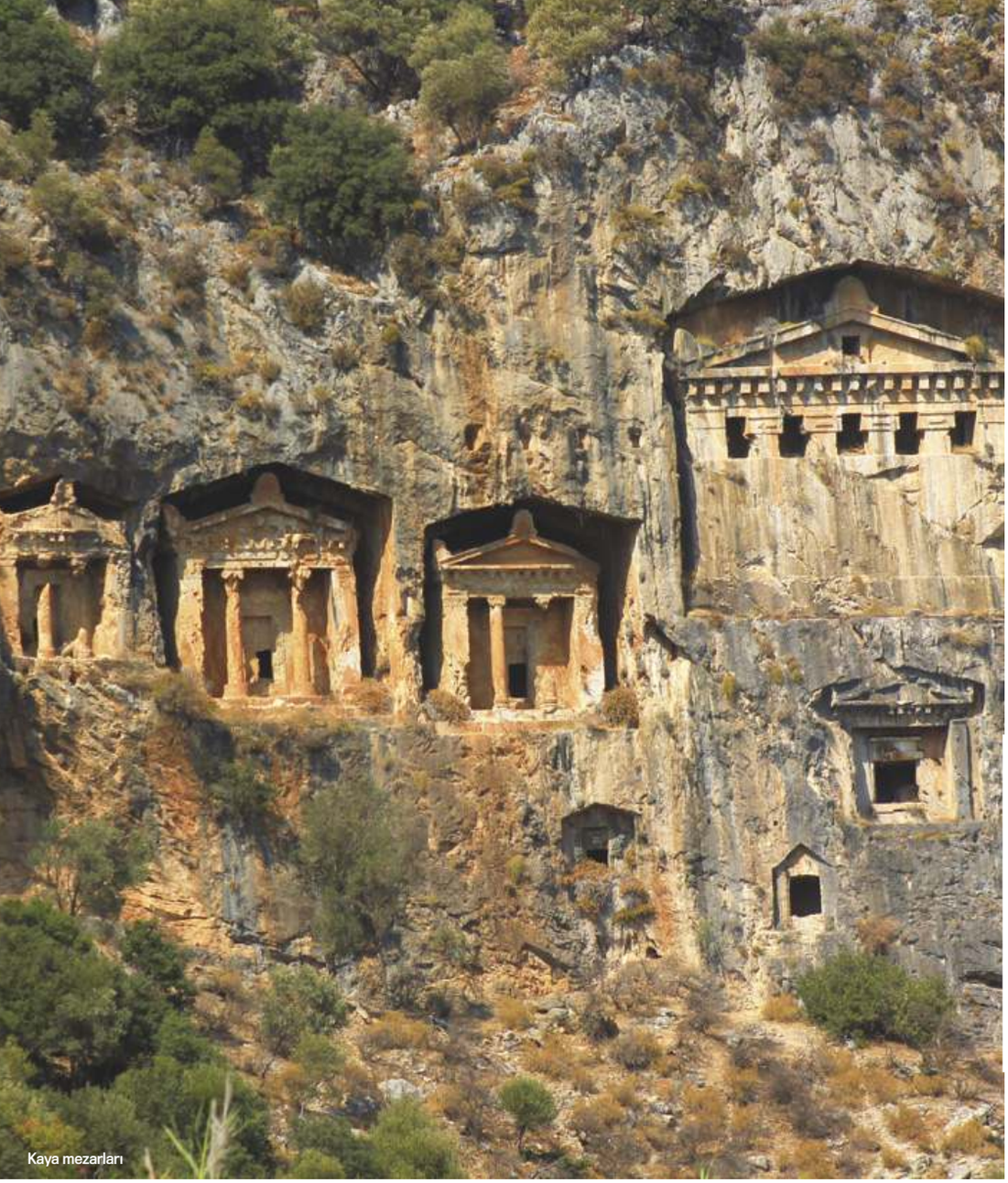
Çam ve zeytin ağaçlarının çevrelediği koylarıyla Kapıdağ Yarımadası, Tren Garı binasından sonra ikinci durağımız oluyor. Tabii geçmişte birçok uygarlığa da ev sahipliği yapmış bu koylarda denize girmenin keyfine kayıtsız kalamıyoruz. Ardından Göbün Koyu'na yöneliyoruz; zira Birinci Dünya Savaşı'nda bir Alman zırhlı olan GÖBEN'e sığınak olması bu koyu ayrıcalıklı kılıyor. Hamam koyu ise rotamın üzerinde... Roma Seferleri sırasında Kleopatra'nın burada denize girdiğine inanılıyor. Hâlen tarihi hamamın kalıntılarını görmek mümkün. Bu arada ünlü ressam ve şair Bedri Rahmi Eyüboğlu'nun adını taşıyan koyu da unutmamak gerekiyor. 1973 yılında çıktığı mavi yolculuk esnasında, üzerine balık resmi çizdiği kocaman kaya bugün de yerini koruyor.

Tatil yapmak isteyenler için Kapıdağ Yarımadası'nın en gözde koylarından biri olan Gemile Koyu da seyir defterinizde olsun. Eğer isterseniz koyun yakınlarında kalabileceğiniz oteller ve yemek yiyebileceğiniz restoranlar olduğunu ilave edelim. Sarsala Koyu ise Dalaman'a 12

DALYAN'IN 99 YAŞINDAKİ KORUYUCUSU KAPTAN JUNE

Eger Dalyan'a geldiyseniz, üstelik İztuzu sahiline gittiyseniz, 46 yıl önce teknesiyle geldigi Dalyan'a hayran kalan 99 yasındaki June Haimoff'u mutlaka tanımanız lazım. Şimdilerde İztuzu'nda bir barakada onlarca kedi ve köpeğiyle yaz-kış yaşayan, bir dönemin dünya jet sosyetesinin yakından tanıdığı bu İngiliz kadının yaşam öyküsü filmlere konu olacak cinsten. 1922 yılında Londra'nın doğusundaki Essex şehrinde doğan ve ünlü bir petrol mühendisinin kızı olan June, genç kızlığa geçiş döneminde dünya jetset'inin gözde isimlerinden biri olmuş. Yaptığı ikinci evliliği de boşanmayla sonuçlanınca, 35 metrelik teknesiyle dünya turu yapmaya başlamış. Kendi kullandığı tekne ile Yunanistan'da 20 yıl yaşamış. Ardından Afrika, Brezilya, İtalya, Amerika, İran ve Uganda'da 6 ay ile bir yıl arasındaki sürelerde yaşamış.

Son olarak rotasını Türkiye'ye çeviren June, 1975 yılında Dalyan'a gelmiş. Gemisi de dâhil İngiltere'deki bütün mal varlığını satıp, yeni yaşamına adım atmış. Sonrasında ise hem onun hem de Caretta Carettaların kaderi değişmiş. Kurduğu vakıfla hem Dalyan'ın doğal güzelliğinin, hem de Caretta Carettaların yok olmaması için kolları sıvamış. Yaşına rağmen kısa sürede Türkçe öğrenen kaptan June, bölgeye gelen tatilcilerin yuvalara zarar vermemesi için gece gündüz nöbet tutmus. O kadarla kalsa iyi; bir gün İztuzu Plajı'na İngiliz-Arap ortaklığı, 1.800 yataklı beş yıldızlı otel yapılacağını öğrenince dünyayı ayağa kaldırmış. "Doğayı bozdurmam, Caretta Carettaların yok olmasına izin vermem" diyerek, ABD'de, İngiltere'de, İsviçre'de kampanya başlatmış. Kamuoyu baskısıyla da otel projesini iptal ettirip, bölgenin sit alanı olmasını sağlamış. Kurduğu hastane ile onlarcasını yaşama döndürmeyi sağlamış. İlerlemiş yaşına rağmen doğanın ve Caretta Carettaların bekçiliğine devam ediyor ki, 1985 yılında kazandığı Türk kimliğiyle benim diyen cevreciye taş çıkarıyor.



Kaya mezarları



Hilton Dalaman



Hilton Dalaman

kilometre uzaklıkta. Özellikle mavi yolculuk tutkunlarının uğramadan geçmedikleri bir koy. Doğal güzelliğini korumayı ve bakir kalmayı başarabilen Sarsala Koyu'na en kolay deniz yoluyla ulaşabilirsiniz ama kara yolu bağlantısı da var. Çam, zeytin ve keçiboynuzu ağaçları, incecik kumlu kumsalı ve masmavi deniziyle burası adeta cennetten bir köşe... Üstelik Sarsala Koyu ile Dalaman Havalimanı arası sadece 10 kilometre ve koyun yakınlarında konaklayabileceğiniz oteller mevcut.

Antik Kentler: Hippokome ve Kalynda

Dalaman çevresinde birçok tarihi kalıntı bulunuyor. Kapıdağı'nda Lidai, Lissay, Crya ve Kleopatra Hamamı, Şerefler'de Kalynda ve kaya mezarları, Gökdağ'da Likya kaya mağaraları, Kayadibi'nde Likya kaya mezarları, Kavacık ve Bozbel'de ise Hippokome Antik Kenti görmeye değer kalıntılar arasında... Hippokome, Dalaman'a 30 km uzaklıkta, Çöğmen Köyü İt Asarı mevkiinde bir tepeye kurulmuş. "At Şehri" anlamına gelen Hippokome'de, şehrin güneydoğusundaki kayalıklarda 6 kaya mezarı göze çarpıyor.

Şehrin güneybatı bölümlerindeki kayalıklarda tıpkı Fethiye Telmessos'dakine benzer kaya mezarları, bugün Kepezbaşı denilen bölgede ise Roma ve Bizans dönemine ait kalıntılar var. Kalynda Dalaman-Fethiye yolu üzerinde, Dalaman'dan 2 kilometre sonra sağda Şerefler Köyü sapağından içeriye girerseniz, 1 kilometre ileride, köy okulunun 200 metre yukarısındaki bir tepenin üzerinde ve çevresinde antik kentin

Doğal güzelliğini korumayı ve bakir kalmayı başarabilen Sarsala Koyu'na en kolay deniz yoluyla ulaşabilirsiniz ama kara yolu bağlantısı da var. Çam, zeytin ve keçiboynuzu ağaçları, incecik kumlu kumsalı ve masmavi deniziyle burası adeta cennetten bir köşe...


Akyaka

kalıntılarını bulursunuz. Kalynda bir Karia kenti. Kentten bugüne ulaşan fazla bir kalıntı yok. Hepsi hepsi birkaç duvar parçası o kadar. Kalynda'lılar sikke de basmışlar. Sikke üzerinde Zeus başı ile şimşek tutan kanatları açık kartal kabartması yer alıyor.

Otelin Firari Köpekleri

Bu arada konaklama için tercih ettiğim Hilton Sarıgerme Otel'den, daha doğrusu orada yaşadıklarımdan bahsetmeden geçmeyeyim. Dalaman Çayı'nın denizle buluştuğu noktadaki otel, doğanın tam ortasındaki bir lüks tatil cenneti... Villalardan oluşan göl evleri ve kumsalda kurulu bulunan kişiye özel çardaklardan oluşan dev Gazeboland pandemi döneminde ideal yalıtılmışlık sağlıyor.

Oteli farklı kılan bir başka özelliği ise yüzlerce çiftlik hayvanının barındığı hayvanat bahçesi ve onlarca çeşit narenciye ağacının bulunduğu dev organik tarım bahçeleri. Mevsimine göre dalından koparıp yediğiniz meyveler sizi hoşnut kılacaktır.

Kaldığımız sürece hayvanat bahçesinde yaşadığımız ilginç görüntüyü de aktarmak isterim. Doğada serbest dolaşan gelincik, tilki gibi vahşi yaşamın temsilcileri çiftlik hayvanlarına dadanınca, otel yönetiminin aklına sayısı dördü bulan iri köpeklerin bekçiliği gelmiş. Çiftliği çevreleyen tel örgüler arkasındaki bu şirin köpekler ise, otel müşterileri ve tabiatla daha fazla iç içe olmak için firar etmeye başlamış. Geceleri toprağı kazıp, açtıkları tünelden kaçmaları rutine binmiş. Ertesi sabah kaçan onlar değilmiş gibi otelin ana kapısından içeriye girdiklerinde ise firar ettikleri anlaşılıyormuş.

Biz otele ulaştığımız an baktık ki, hâllerinden yorgun oldukları anlaşılan iki sevimli köpekle ana kapıdan içeriye giriş yapıyoruz.

DALAMAN ÇAYI'NDA RAFTING

Dalaman çayı, ülkemizdeki en gözde rafting parkurları arasında. Farklı zorluk derecelerinde iki ayrı etabı var. 1'inci zorluk derecesindeki etaba çocuklar da katılabiliyor. 2'inci etap, "river-kayaking" olarak adlandırılan küçük botlarla geçiliyor ve ilk kez deneyenlere tavsiye ediliyor. 3'üncü etap ise rafting botlarıyla geçiliyor ve daha zorlu bir mücadele gerektiriyor. Muhtemelen sizin de tercih edeceğiniz Dalaman Çayı Rafting-Kayaking Alt Parkuru, Demirli Köyü, Akköprü mevkiinde start alıp, yaklaşık 12 kilometrelik bir kurstan sonra Arpacık mevkiinde son buluyor. Rafting turu düzenleyen seyahat acentaları, grupların başlangıç noktasına transferlerini sağlıyor. Dalaman Çayı üzerindeki, Mustafa Kemal Atatürk'ün talimatlarıyla yaptırılan Dalaman Atatürk Köprüsü tüm görkemiyle yükseliyor.





CENNETİN YERYÜZÜNE YANSIMASI

Dalyan & Köyceğiz

Kaunos Antik Kenti

Tanrının bereketle kutsadığı bu düş dünyasında bilinen en eski insan yerleşimi, hiç kuşku yok ki kuruluşu MÖ 10'uncu yüzyıla kadar uzanan Kaunos antik kenti. Rodos Adası'nın karşısında ve Doğu Akdeniz ile Batı Akdeniz'i birbirine bağlayan antik deniz yollarının kilit noktasında bulunan Kaunos, ilk çağın önemli liman kentlerinden biriydi. İyi korunmuş Hellenistik dönem surları, liman agorası ve çeşmesi, Roma dönemine tarihlenen tiyatro ve hamamı ile geniş bir turizm potansiyeli yaratan Kaunos'un bir zamanlarki önem ve zenginliğinin kanıtları, dik kireç taşı yamaçlara oyulmuş tapınak cepheli kaya mezarlarının hayranlık uyandıran anıtsal görüntüsü.

Kaunos, pek çok Ege liman kenti ile aynı kaderi paylaşmış; onu var eden su taşıdığı alüvyonlarla limanlarını doldurup, can damarını tıkayarak terk edilmesine neden olmuş. Bugün bataklık bir göl hâlini alan iç limanın yanındaki Agora çeşmesinin duvarlarına işlenmiş gümrük nizamnamesi, şehir yönetiminin yok olmakta olan deniz ticaretini canlandırmak için yaptığı gümrük vergisi indirimlerini gösteren ilginç bir belge.

Renkler ve Kokular Diyarı Köyceğiz

Kendi adını taşıyan gölün ışıltılı yeşil sularının kenarında bir huzur adası gibi uzanan Köyceğiz, 19'uncu yüzyılın sonları ve 20'inci yüzyılın başları mimarisinin iyi korunduğu ilçe merkezi ile tarihsel dokusunu çok iyi yaşatan bir turizm merkezi. Gölün hafif dalgalarla yaladığı kordon boyunda, ulu okaliptus ağaçları ve palmiyelerin koyu gölgesinde durup önünüzdeki emsalsiz manzaraya baktığınız zaman, bir renkler ve kokular dünyasında yaşamanın keyifli duygularına kapılırsınız. Gün batımında gökyüzünden gölün aynasına akseden zengin renk geçişleri, kırmızıdan morun tonlarına ve gecenin lacivertine dönüyor. Gün boyu esen hafif rüzgarın taşıdığı çam, narenciye, çiçek ve su kokularının birbirine karışmasının yarattığı aroma, sizi cennet kokusu gibi mest ediyor.

Köyceğiz'de yaşam dingin ve insanoğlunun bütün hoyratlığına rağmen doğa bakir. Yaz boyunca sabahları kıpırtısız uzanıp çevresindeki güzelliklere ayna olan göl, öğleye doğru yüksek tepelerden süzülüp inen serin bir meltemle ürperip, bir yerden bir yere gitmeyen hafif dalgalarla hareketleniyor. Bu nedenle Köyceğiz Gölü "Titrek Göl", "Kıpırdak Göl" gibi hoş isimlerle de anılıyor.

Roma dönemi termal hamamının

112 kilometrelik sahil şeridine sahip Dalaman'ın Akdeniz sahilini adeta bir oya gibi süsleyen Kapıdağı Yarımadası ile bu yarımada üzerindeki koyları tatilciler için bir cazibe merkezi.



Köyceğiz



Toparlar Şelalesi



kalıntıları üzerine kurulan Sultaniye Kaplıcası, şifalı sıcak suları ve çamur banyosu ile pek çok derde deva bir tedavi merkezi. Köyceğiz'den başlayıp Sultaniye Kaplıcası üzerinden devam eden yol sizi Köyceğiz'in bir diğer turizm noktasına ulaştırıyor. Çam ormanlarının kıyıya iniverdiği Ekincik Koyu ve bu koyun bir köşesinde, eski maden iskelesinin bulunduğu yere kurulan marina, mavi yolculuk tekneleri ile yatların mutlak uğrak noktalarından biri.

Muhteşem Bir Labirent Dalyan

Gölü denize bağlayan, bazen gölün tatlı suyunu denize, bazen de deniz suyunu göle taşıyan Dalyan Çayı, eski adı ile Kalbis Irmağı'nın kavislerinin orta yerinde Dalyan yer alıyor. Bugün Ortaca ilçesine bağlı bir turizm merkezi olan Dalyan, Lozan Antlaşması'nın mübadele maddesinin uygulanmasına kadar Türkler ve yerli Rumların birlikte yaşadığı bir balıkçı köyüydü. 1990'lara kadar da gözden uzak, yarı unutulmuş küçük bir tarım ve balıkçılık yerleşimi olarak kaldı. Bugün Türk turizminin yükselen marka değeri olan Dalyan, dünyanın sayılı ekosistemlerinin birinin tam ortasında yer aldığı için çok özel bir konuma sahip. Deniz kenarında değil ama Akdeniz'in en güzel kumsallarından birine, hem de saz adalarının yarattığı bir labirent gibi uzanan benzersiz bir deltaya ve delta üzerindeki Sulungur, Alagöl, Tuz Gölü ve Sülüklü Göl gibi keşif duygunuzu ateşleyen harika göllere sahip.

Suyun hemen karşı yakasında, heybetli bir kayalığın zirvesindeki Akrapol'un sur kalıntıları ve Kaunos'un soylu ailelerinin tapınak cepheli kaya mezarları ile Kaunos antik kenti de, tarih ve arkeoloji tutkunlarını davet ediyor.

Köyceğiz ve Dalyan çevresi endemik ve Anadolu endemiği bitkiler bakımından çok zengin bir floraya sahip. Bazıları şifa, bazıları da leziz yemekler yapmak için kullanılan bu bitki türleri içinde sığla koruları ayrı bir öneme sahip.



YAZAR HAKKINDA
Erdal İpekeşen
Doğan Burda Yayın Danışmanı
Ankara Temsilcisi
eipekesen@doganburda.com

DALAMAN'IN KISA TARİHÇESİ

Yeterli araştırma ve arkeolojik kazı yapılmadığı için Dalaman'ın tarihi tam olarak bilinemese de, antik Karya bölgesinin içinde yer aldığı ve tarihinin çok eskilere dayandığı söylenebilir. Dalaman toprakları üzerinde Lukkalar, Lekler, Solymoslular, Kavalılar, Persler, Helenler, Atinalılar, Romalılar, Araplar, Bizanslılar, Menteşeoğulları ve Osmanlılar egemenlik kuran devletler. 1600 sene Likyalıların egemen olduğu Dalaman o dönemde Likya, İran egemenliği döneminde ise Karia olarak anılıyordu.



Doğası, Kültürü ve İnsanıyla Özel Bir Şehir

Rize

Ekonomiye yaptığı katkının yanı sıra kültürel kaynaşmayı sağlayan turizm, dünyanın en hızlı gelişen sektörlerinden biridir. Rize; tarihi, tabiatı, kültürü ve insanıyla çok özel bir şehirdir. Hem şehrin içinde hem dışında gibi hissedebileceğiniz, önü deniz arkası yeşilin her tonuyla kaplı, başlı başına doğal turizmin tüm dinamiklerine sahip bir şehirdir.



Rize'yi marka şehir yapma amacıyla tarihimize, doğamıza ve kültürümüze ait değerlerimizi koruyarak, sürdürülebilir bir turizm politikası uyguluyoruz. Turizm destinasyonumuzu geniş tutarak, klasikleşmiş mekânlarımızı yeni mekânlarla, rotalarla zenginleştirmeye çalışıyoruz. Kentsel dönüşüm ile şehri daha güvenli hâle getirip aynı zamanda yeni sosyal tesislerimizle şehre değer kazandırmaya devam ediyoruz.

Ciddi bir turizm potansiyeline sahip şehrimizde özellikle son zamanlarda gerçekleştirilen altyapı çalışmaları, ulaşımın iyileştirilmesine yönelik yapılan yatırımlar, Rize-Artvin Havalimanı'nın da devreye girmesiyle ivme kazandı. Yayla turizmi, doğa ve spor turizmi, tarihi ve mimari yapıları, yöresel lezzetleriyle ön planda olan şehrimizi, hem ulusal hem de uluslararası düzeyde en üst noktalara taşımak en büyük gayemizdir.

Böyle güzel ve özel bir şehirde yaşamaktan ilham alarak tanıtımda, alt yapıda, şehrimizin doğal ve tarihsel güzelliklerine sahip çıkmak konusunda daha büyük bir gayretle çalışarak, şehrimizin turizmden daha çok gelir elde etmesini hedefliyoruz. İstatistik verilere göre 2019 yılında şehrimize gelen yerli turist sayısı 890 bin, yabancı turist sayısı 134 bindir. Bu rakamlar her yıl artsa da rakamlardan ziyade turizmden elde ettiğimiz gelir payını arttırmaya yönelik çalışmalar yapıyoruz. Uzun konaklama yapılacak alanların yeterliliği, sosyal tesisler, denizle iç içe olacağımız yaşam alanlarının oluşturulması önceliklerimizdir.

Dünyanın Covid-19 krizini geride bırakmasıyla şehrimizin turist sayısının daha da artacağını umut ediyoruz. Sağlık ve sıhhat dolu günlere ulaştığımızda yerli ve yabancı misafirlerimizi ağırlamaktan onur duyacağız.





Görülmesi Gereken Yerler

Rize Kalesi, Ziraat Botanik Çay Bahçesi, Isırlık Mesire Alanı ve Dağbaşı misafirlerimiz için hem konaklamak hem de şehrin büyüleyici güzelliğini seyretmek, kültürel dokusunu hissetmek adına önde gelen mekânlarımızdan. Özellikle Rize Kalesi'ne tarihi dokusunun yanı sıra 360 derece seyir terası desek yeridir. Buradaki çay bahçelerimizde dinlenip enfes manzaraya karşı çayınızı yudumlayabilirsiniz.

Şehir merkezinin çok yakınında, kıyıya paralel uzanan dağlarımızın denize bakan yamaçlarında hizmet veren Dağbaşı sosyal tesislerimiz mutlaka ziyaret edilmesi gereken noktalardır. Bu mekânlarda kahvaltı yapabilir ya da günün herhangi bir öğünü için burayı ziyaret edebilirsiniz. Sadece karnınızı değil muhteşem kent manzarasıyla gözünüzü ve gönlünüzü de doyuracağınıza emin olabilirsiniz.

Tarihi Kuyumcular Sokağı ve Bakırcılar Çarşısı gezip görülmesi gereken sokaklarımızdır. Yaya olarak hemen hemen her yere ulaşabileceğiniz yokuş sokaklarımız









biraz yorucu olsa da Rize'yi adım adım solumak için yorulmaya değecektir. Yapımına başlanan dev çay bardağı heykeli; içerisinde yöresel mimari yapılarıyla inşa edilecek çay evleri, tadım ve satış reyonları, sinema salonları, restoranlar ve çay müzesini barındırarak misafirlerimize çayın başkentinde olduklarını hissettirecek.

Adeta cennetten bir köşe olan şehrimizin güzellikleri saymakla bitmez tabii ki... Merkezden biraz uzaklaşınca doğanın el değmemiş hazinelerine, güzelliklerine fazlasıyla doyacağınıza emin olabilirsiniz. İyidere'deki Pileki Mağarası, Çamlıhemşin'deki Zil Kale, bulut denizleriyle kaplı yaylalarımız, şelalelerimiz, tarihi konaklarımız, tarihi kemer köprülerimiz ile Rize nefes kesen manzaralara ev sahipliği yapıyor. Coğrafi işaret tescilli ürünlerimiz ile Rize mutfağının renkli kapılarını aralayabilir, yöresel yemeklerimizin tadına varabilirsiniz.

Eşsiz doğası, köklü geçmişe sahip kültür ve sanat yapısı ile turizmin her çeşidine imkân sağlayan Rize; dağ bisikleti sporu, foto safari, rafting, heliski, dağcılık sporu, kampçılık ve doğa yürüyüşleri için adeta biçilmiş kaftandır. Doğal turizmin merkezi olan Rize'de alternatif turizm de hız kesmeden gelişmekte ve geniş turizm yelpazesi ile misafirlerini ağırlamaya devam etmektedir.



Karadeniz'in birbirinden güzel yaylalarından Rize-Güneysu ilçesine bağlı Handüzü Yaylası, Rize il merkezine en yakın yayla olma özelliğini taşıyor.

Anıt ağaçlar ve tarihle dolu koruluğu ile

Handüzü Yaylası

Rize için alternatif bir turizm noktası olan Handüzü Yaylası, 1800 rakımda ve Güneysu'ya 16 kilometre-45 dakika mesafededir. Güneysu, Arapdüzü, Handüzü, Çağrankaya ve İkizdere hattındaki bu lokasyon ileride havalimanının da açılmasıyla alternatif bir cazibe merkezi olacaktır.

Handüzü Yaylası aynı zamanda, yaşam kültürü, yaban hayatı ve florasıyla ziyaretçilerine ev sahipliği yapıyor. Yayla, trekking ve foto safari tutkunları için keşfedilmemiş bir bölge.

Handüzü Yaylası'ndan Kıble Dağı Doğa Parkı, Çağrankaya Yaylası, Arapdüzü, Kandemirler Yaylası ve Kanboz Yaylası'nı görmek ve buralara ulaşmak mümkün. Handüzü Yaylası; bahar ve yaz aylarında bulutların üzerinde eşsiz doğası ve muhteşem gün batımı manzarası ile doğa tutkunları için de keşfedilmemiş bir bölge özelliğini koruyor. Masmavi gökyüzünün ve yeşilin sayısız tonunun buluştuğu, doğanın içerisinde bulutların üzerinde bir cennetten köşe sanki... Bazen bir sis bulutunun kapladığı dağlar, gün batımında kendini aniden bir bulut denizi içerisine bırakabiliyor. Güneşin batışında, gözün alabildiği uçsuz bucaksız kızıl gökyüzünün güzelliği, insanı hayallerin içerisine daldırıyor. Bu muhteşem doğa harikasını en güzel noktadan izlemek, gözlerinizi sonsuz maviliğe açmak istiyorsanız Handüzü Yaylası'nı ziyaret etmelisiniz.





Rize derepazarı Sandıkta Köyü













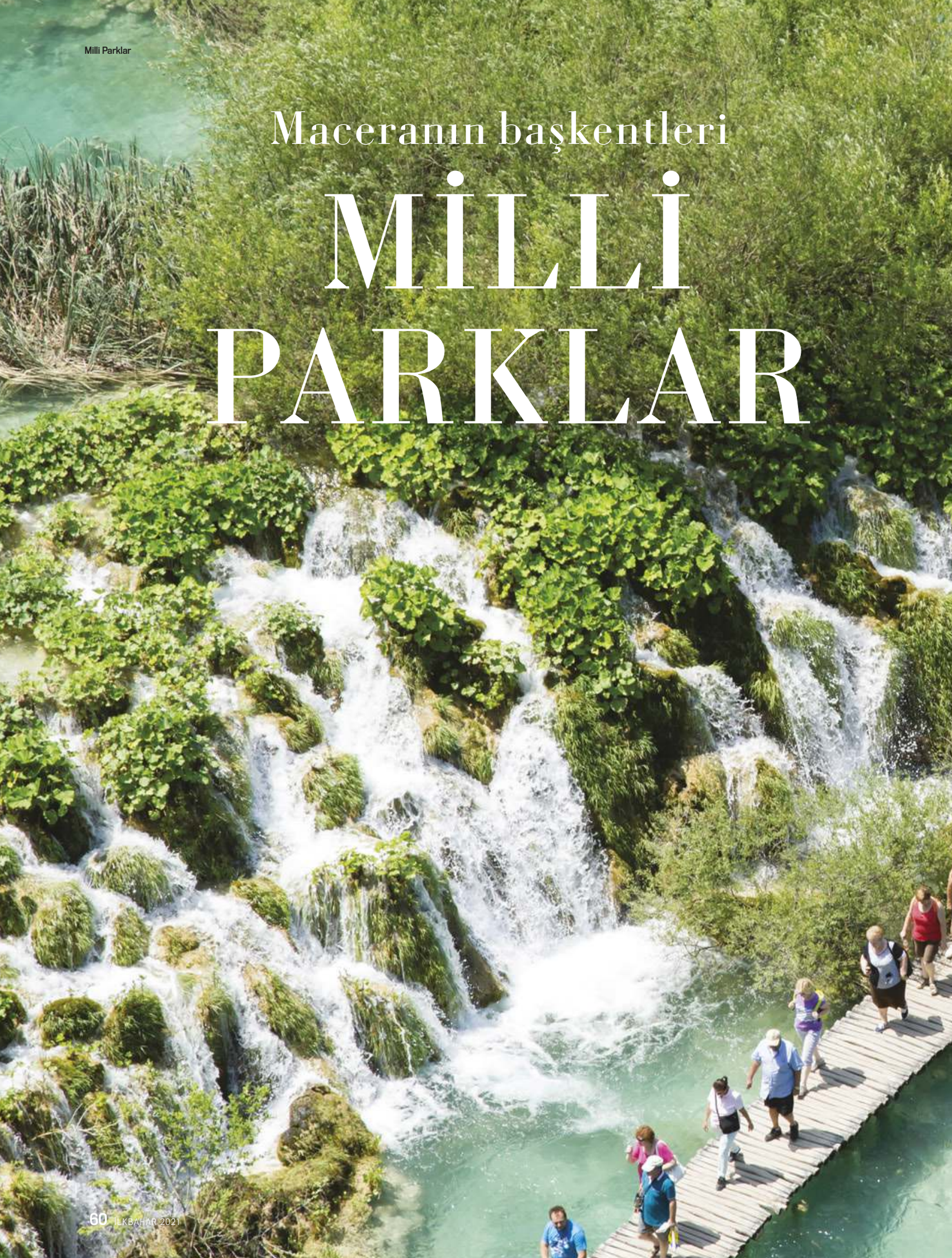
0462 416 14 53

www.kafdagikonakotel.com

@kafdagikonakotel

Maceranın başkentleri

MİLLİ PARKLAR





Bu yazı, macera seven özgür ruhlar için kaleme alındı. Dünyanın en iyileri arasına girmiş iki milli park; ulaşımdan alternatif doğa sporlarına, motosiklet ya da arazi aracı kiralama adreslerinden konaklama seçeneklerine dek, bu sayfalarda...

BAHAR AKINCI

Plitvice Gölleri Milli Parkı / Hırvatistan



BAHAR AKİNCİ

Plitvice Gölleri'nin su yasamı

Hırvatistan doğal güzellikleri ile yaz aylarında baştan çıkartıcı bir destinasyon. Ancak yaprakların sararması, ilk yağmur damlasının toprağa düşmesi ile beraber, "deniz-kum-güneş"çiler yerini "doğa-kültür-macera"cılara bırakıyor yavaş yavaş. Böylece bölge her mevsimde ziyaretçi çekiyor. Hırvatistan'da 8 milli park, 11 doğal park ve 2 rezerv alanı bulunuyor. Bütün bu alanlar, doğal açıdan adeta cennetten birer köşe gibi. Her birinin kendine has bitki örtüsü, hayvan topluluğu ya da sulak alanları var.

Ülkenin Bosna Hersek sınırı yakınlarında bulunan ve UNESCO Dünya Kültür Mirası listesinde yer alan Plitvice Milli Parkı, sahip olduğu doğal güzellikleriyle görenleri adeta büyülüyor.

Parkın İngilizce ismi Plitvice Lakes National Park. Orijinal dilindeki ismi, yani Hırvatçası ise Plitvicka Jezera. Park, Zadar şehrine araba ile yaklaşık 2 saat uzaklıkta. Eğer Zagreb







BAHAR AKINCI

Plitvice Gölleri'nde kış tatili

Havaalanı'nı tercih edip arazi aracı ya da motosiklet kiralarsanız, yol yaklaşık 1,5 saat sürüyor. Ancak aracınızı milli park giriş noktasında bırakmanız gerek, zira park sadece trekking yapılarak gezilebiliyor. İşin en keyifli kısmı da zaten park varış noktasına kadar yapacağınız yemyeşil yolculuk ve parkın girişinden itibaren, turkuaz renkli irili ufaklı 16 göletten oluşan bu araziyi yürüyerek ve tırmanarak keşfetmek.

Ülkenin Bosna Hersek sınırı yakınlarında bulunan ve UNESCO Dünya Kültür Mirası listesinde yer alan Plitvice Milli Parkı, sahip olduğu doğal güzellikleriyle görenleri adeta büyülüyor.



BAHAR AKINCI

Plitvice Gölleri Milli Parkı

300'ü aşkın şelale, 16 turkuaz gölet

Etrafı sık orman alanlarıyla çevrili göllerin bir uçtan öbür uca uzaklığı 8 kilometre. Çevre ormanlarda geyikler, ayılar, kurtlar, nadir kuş türleri gibi hayvanlar yaşıyor. Park alanının denizden yüksekliği 380 metre ile 1.280 metre arasında değişiyor. Gölleri birbirine bağlayan şelalelerden en görkemli olanı ise Veliki Slap, yani Büyük Şelale; tam 78 metre uzunluğunda. Yürüyüşünüz boyunca park içerisinde ücretsiz hizmet veren otobüs, küçük tekneler ve kendi kas gücünüz ile karşıdan karşıya geçebileceğiniz kanolar da sizi bekliyor. Sıkı koruma önlemleri altında tutulan, belirli dönemlerde yüzmenin dahi yasak olduğu göl ve ırmaklar, berrak ve soğuk sularında umarsızca oynaşan balıklarıyla akvaryumu andırıyor.

Milli parkın en çarpıcı doğal güzellikleri olan irili ufaklı 300'ü aşkın şelale ise ayrı bir görsel şölen sunuyor. Flora ve fauna zenginliğiyle de dikkat çeken Plitvice Milli Parkı, boz ayıların yanı sıra 156 kuş, 321 kelebek ve 20 farklı türden yarasaya ev sahipliği yapıyor. Park, zümrüt yeşili ormanlarının yanı sıra ilginç sarkıt ve dikitlerin yer aldığı mağaralarıyla da dikkat çekiyor.

NE ZAMAN GİDİLİR?

Parka gitmek için en uygun zaman ilkbahar ve sonbahar ayları. Özellikle sonbahar ve kışın ilk günlerinde hem hava yumuşak olduğu hem de turist sayısı nispeten azaldığı için parkı çok daha rahat dolaşmak mümkün.

NEREDE KALINIR?

Yılda yaklaşık bir milyon turistin ziyaret ettiği Plitvice Gölleri Milli Parkı çevresinde her bütçeye uygun otel bulmak mümkün. Plitvice Lodge, Golden Lakes Rooms ve Ethno House konaklamaya uygun, konforlu ve stil sahibi oteller arasında.

NEREDE NE YENİR?

Park alanı içinde iki mükemmel lokanta var: Borje ve Poljana. Ama acelesi olanlar için birçok irili ufaklı büfe de mevcut.



Peneda-Geres Milli Parkı / Kuzey Portekiz

Bırakın Lizbon'u, Porto'yu bir tarafa; sadece Peneda-Geres Milli Parkı'nı görmek için bile dünyanın bir ucundan, hiç üşenmeden Portekiz'e giden var (örneğin macera tutkunu genç Japon iş insanları). 1971 yılında koruma altına alınarak milli park hâline getirilen Peneda-Geres bölgesi, Kuzey Portekiz'in neredeyse büyük kısmını kaplayan dağlar, göller, dağ köyleri ve yamaçlardan oluşuyor. Park aynı zamanda Akdeniz ve Sibirya florası arasında bir geçiş bölgesi konumunda. Bu nedenle iklim dönüşlerinde olağanüstü görsel bir şölen sunuyor. Özellikle sonbahar ve kışın ilk günlerinde yaprakların aldığı kırmızı renk inanılmaz.

Parkın toplam alanı tam tamına 72 bin hektar. Bu nedenle Hırvatistan'dan farklı olarak bu parkın bazı bölgeleri nesilleri tükenmekte olan ayılar, dağ keçileri ve kraliyet kartalı gibi hayvanlara da ev sahipliği yapıyor. Bu yüzden o alanlarda hem onları hem ziyaretçileri korumaya yönelik önlemler ekstra

GETTY IMAGES/NUNOPHOTOGRAPHY



arttırılmış durumda. Peneda–Geres bölgesinde insan yaşamı 7 bin yıl önce başlamış. Bu nedenle pek çok medeniyetin izlerini, kral mezarlarını ve tapınaklarını burada görmek mümkün. Megaltik, Celtik ve Roma kültürünün izleri sık sık karşınıza çıkıyor. Ana köyde günümüz Portekizlilerin yaşamı ise hâlen devam ediyor. "Peneda" ve "Soajo" geleneksel yayla evlerine verilen isim.



Antik şehirler, tahta köprüler ve kamp alanları

M şeklindeki dağlarla çevrili Peneda–Geres'in birkaç giriş noktası var, ancak gezinizi kolaylaştıracak ve kısa sürede daha çok köy keşfetmenizi sağlayacak olan giriş Ponte de Barca kapısı. Bu kapıdan giriş yaptığınızda ilk dağ köyü durağınız ise Parada yerleşimi olacak. Köyde Roma döneminden kalma hapishane ve meclis binalarını mutlaka ziyaret edin. Lindso köyü ise bir dönem bu bölgenin başkenti görevini yürüten, olağanüstü bir antik şehir. Taştan inşa edilmiş mısır ve mısır unu depolarının mimarisi dünyaca ünlü.

Peneda-Geres bölgesinde insan yaşamı 7 bin yıl önce başlamış. Bu nedenle pek çok medeniyetin izlerini, kral mezarlarını ve tapınaklarını burada görmek mümkün.



BAHAR AKINCI



BAHAR AKINCI

Parkta sonbahar yaprakları

NASIL GİDİLİR?

Peneda-Geres Milli Parkı'na toplu taşıma ya da tren bulunmuyor. Ulaşımın en kolay yolu Porto'ya uçarak oradan arazi aracı ya da motosiklet kiralamak. Parkın ana giriş kapısı olan Ponte de Barca'ya kadar olan yol yaklaşık 3 saat sürüyor.



BAHAR AKINCI

Espigueiros de Soajo

NEREDE KALINIR?

Pek çok kamp alanında çadır kurmak ya da kırmızı damlı, ahşap ya da taş yayla evlerini kiralamak mümkün. Parkın etrafında da konaklamak için pek çok konforlu butik otel var. Casa de Ribo ve Casa Da Souto bunlardan bazıları.



BAHAR AKINCI

GENEL MERKEZ

Av. António Macedo-4704 -538 BRAGA
Telefon: +351 253 203 480
E-posta: pnpg@icnf.pt



YAZAR HAKKINDA

Bahar Akıncı
Instagram: @baharakinci
Seyahat yazarı, gazeteci, gastronomi turları danışmanı, mutfak araştırmacısı. Dünyanın binbir hâlini anlatıyor, yazıyor, fotoğraflıyor ve hikâyeler yaratıyor. Milli parkları 2019 Nisan ve Eylül aylarında ziyaret etti.



Anıt ağaçlar ve tarihle dolu koruluğu ile

Bolu Koru Hotels

Bolu Koru Hotels, Karadeniz ormanlarının bir parçası olan 150 dönümlük koruluğuyla her mevsimi ayrı güzel bir cennet köşesi. Otel, sınırları içinde hem bölgedeki toplam 8 anıt ağaçtan 2'sini hem de bir tarihi barındırıyor. Mustafa Kemal Atatürk'ün 1934 yılında Bolu'yu ziyaretinde heybeti karşısında etkilenerek fotoğraf çektirdiği anıt ağaçlar, otelin koruluk alanında koruma altına alınarak yıllara meydan okuyor.

Bolu Koru Hotels, doğal güzelliklerinin yanı sıra tarihe tanıklık eden yanı ile de misafirlerinin ilgi odağı hâline geldi. Mustafa Kemal Atatürk, Cumhuriyet döneminde at çiftliği olarak kullanılan yerleşkeyi ziyaretinde, anıt ağaçların heybeti karşısında etkilenerek bir fotoğraf çektirmiş, ânı ölümsüzleştirmişti. Bu kıymetli fotoğraf otelin lobisinde uzun yıllar sergilendi. Şu an restore edilen fotoğraf yakın zamanda tekrar sergilenmeye başlanacak. 400 yıllık geçmişleriyle tarihe tanıklık eden anıt ağaçlar, Bolu ormanlarının endemik bitkilerinden. Bolu Koru Hotels, bölgedeki 8 adet anıt ağaçtan 2'sini bahçesinde barındırmanın gururu ve sorumluluğunu yaşıyor. Istıranca meşesi türündeki ağaçlar, Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu yetkililerince 7 yıl önce tescil edildi. Uzun yıllara meydan okumaları amacıyla Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu ve Orman Bölge Müdürlüğü izni ile budama ve rehabilitasyon işlemleri gerçekleştirildi.

Koruluk Adeta Canlı Bir Müze Niteliğinde

İstanbul ve Ankara'ya 1,5-2 saat mesafedeki konumuyla gerek hafta içi gerek hafta sonu kısa sürede ulaşabileceğiniz Bolu Koru Hotels'in koruluk alanı, bitki çeşitliliği açısından adeta bir canlı müze niteliğinde. Zengin bitki örtüsü içinde 400 yıllık anıt ağaçların yanı sıra, geleneksel Anadolu tıbbında tedavi amacıyla kullanılan endemik bitkilere ve fitoterapide kullanılan tıbbi aromatik bitkilere kadar uzanan geniş bir çeşitliliğe sahip.

Doğa Yürüyüşleriyle Keşfe Hazır Olun

Konakladığınız süre içinde yapacağınız doğa yürüyüşlerinde, el değmemiş bir orman içinde ayak basılmadık yerleri ilk siz keşfedebilirsiniz. 300'den fazla göl ve göletin olduğu, dereler ve çaylarla bezenen bu tabiatın içinde Bolu Dağları'nın bilinen parkurlarına, şimdilerde otel misafirlerinin rehberler eşliğinde yürüdüğü yeni rotalar da eklenmiş durumda. Kimi yaylalara, kimi de göletlere uzanan bu parkurlarda muhteşem bir tabiat sizi içine çekecek. Dört mevsimin keyfini ayrı yaşayacağınız parkurlarla, doğa ile iç içe, şehrin gürültüsünden uzak bir tatil sizi bekliyor. Otel sınırları dışında "Şelale Yürüyüşü", "Yayla Yürüyüşü", "Çamlıpınar Göleti Yürüyüşü" yapabileceğiniz gibi, otelin 150 dönümlük koruluk alanı içinde "Anıt Ağaç Yürüyüşü", "Sincap Yolu Yürüyüşü", "Değirmen Yolu Yürüyüşü"


Kapalı yüzme havuzu


Anıt ağaçlar


Anıt ağaçlar


Essiz lezzetleri tadın.


Odalar, evinizdeki rahatlık düşünülerek tasarlandı.

parkurlarını da seçebilirsiniz. Göknar, meşe, sarı çam, kara çam, gürgen, kayın, akçaağaç, kavak, kızılcık, yabani elma, yabani erik, döngel gibi 100'ün üzerinde odunsu ve otsu bitki türünü barındıran bu cennet köşesinde tüm mevsimler ayrı güzel yaşanıyor.

Tarihi Dokusuna Uygun Restore Edildi

Ankara ve İstanbul karayolunun ortasında yer alan Bolu Koru Hotels, 2017 yılında tarihi dokusuna uygun şekilde dış yapısı korunarak restore edildi. Bolu Koru Hotels Spa & Convention olarak; bünyesine eklenen 1200 kişi kapasiteye ulaşan toplantı salonları, geniş spa alanları, açık ve yarı olimpik kapalı yüzme havuzları, genişletilerek korunan tarihi Çam Restaurant, Ladin Terrace gibi yeni alanların yanı sıra, iç mimarisi de tamamen yenilendi. Standart, Deluxe, Suite, King & Dublex Suite odalarda huzurla kalabilir, evinizdeki rahatlığı Koru'nun eşsiz doğası ve Anatolia SPA'nın hazzı ile birleştirebilirsiniz. Toplamda 187 oda ve 450 yatak kapasitesine sahip olan Bolu Koru Hotels'in şık tasarımlı odaları ve çam ormanlarının tam ortasındaki muhteşem villaları, kendinizi özel hissetmeniz için titizlikle tasarlandı.

Eşsiz Lezzetler

Yemeği sanata dönüştüren usta şeflerin, büyük titizlik ve en sağlıklı malzemelerle hazırladıkları Türk ve dünya mutfaklarından lezzetler, Koru Hotels'in farklı tarzlarda dekore edilmiş restoranlarında sizleri bekliyor. 450 kişilik Çam Restaurant, 50 kişilik Anıt Restaurant ve 120 kişilik Ladin Terrace Longe'da Türk mutfağından seçme tatların yanı sıra, Bolu mutfağının da aralarında olduğu ülke çapında üne sahip tariflerin tadı damağınızda kalacak. Ladin Lounge & Patisseri ve Ladin Poof & Bar lezzetlerini konforunuzdan ödün vermeden deneyimleyeceksiniz. Lobby Bar ise hafif atıştırmalıklar, alkollü ve alkolsüz içecekler eşliğinde güzel sohbetlerin mekânı...

Muhteşem Spa Deneyimi

Türk hamamı, sauna, buhar odası, aqua therapy, tuz theraphy odaları, sıcak taş yatakları, fitness salonu, masaj odaları, açık ve kapalı yüzme havuzları ve VIP odalarıyla Anatolia SPA, şık ve konforlu tasarımı ile yenilenme ve dinlenme imkânı sunuyor. Geleneksel kese ve köpük masajı ile diğer vücut masajları deneyimli terapistler tarafından sunuluyor. Kadın SPA bölümündeki tarihi Türk hamamı ise gökyüzüne bakan orjinal kubbeleri ile çok güzel bir atmosfere sahip. Profesyoneller için dünya standartlarında spor kompleksleri ile Bolu Koru Hotels, profesyonel futbol ve basketbol takımları başta olmak üzere çeşitli branşlardaki sporcuları bol oksijenli doğasıyla buluşturuyor. Ertuğrul Mete Spor Kompleksi, FİBA standartlarındaki kapalı salonu, iki adet profesyonel ölçülerdeki çim sahası ve fitness salonları ile profesyonellerin tercihi oluyor. Açık ve kapalı havuzlar ile kadın misafirlere özel havuzu spor severlerin, yarı olimpik kapalı yüzme havuzu ise hem amatör hem de profesyonel yüzücülerin uğrak yeri oluyor. Her tür doğa sporuyla ilgilenebileceğiniz Bolu Koru Hotels, futbol, basketbol ve voleybolun yanı sıra tam donanımlı fitness salonuyla da farklı spor aktiviteleri yapma imkânı sunuyor.

Kusursuz Organizasyon

Bolu Koru Hotels, Deniz Aydan Kongre Merkezi ve çok amaçlı salonları ile hem düğün ve nikah organizasyonlarında mutluluğunuza şahitlik ediyor, hem de iş hayatınızda size partner oluyor. 1200 kişi kapasiteli 900 metrekare kongre salonu ile birlikte 8 toplantı salonu ve profesyonel teknik altyapısı ile kusursuz organizasyonlara ev sahipliği yapıyor.

SİZE ÇOK YAKIN

- İstanbul Sabiha Gökçen Havaalanı'na 230 km
- Ankara Esenboğa Havaalanı'na 200 km
- Abant Tabiat Parkı'na 22 km
- Yedigöller Milli Parkı'na 55 km
- Bolu Şehirlerarası Otobüs Terminali'ne 10 km
- Kartalkaya Kayak Merkezi'ne 50 km
- Bolu Şehir Merkezi'ne 14 km





Tempo Travel'ın bir önceki sayısında, Güneydoğu Asya'nın en heyecan verici şehirlerinden George Town'a dair izlenimlerimi anlatmıştım. Bu şehrin güzel yanlarından biri de Langkawi adalar topluluğuna yakınlığıydı. George Town'a kadar gelip o ünlü Langkawi'yi görmeden dönmeyecektim elbette.

OKAN OKUMUŞ

Malezya'nın Büyülü Güzelliği

Langkawi Adaları

JOHN SEATON CALLAHAN/GETTY IMAGES

Victoria Anıtı Saat Kulesi'nin hemen dibindeki limandan kalkan bir arabalı vapur beni Langkawi Adası'na ulaştırmak için hareket etti. Dalgalı günlerde pek zor olur, midelerin iflahını kesermiş bu yolculuk. Neyse ki kasım ortasında Malakka Boğazı'nın suları pek sakindi, vapur 3 saatte adanın güneydoğu ucundaki Kuah İskelesi'ne yanaşıverdi. Adalar topluluğuna adını veren Langkawi'nin en büyük yerleşimiydi Kuah. Büyük sıfatı sizi yanıltmasın, bu tropik adada çoğunluğu Malay kökenli yaklaşık 80 bin kişi yaşıyor. Güney ucundaki Kuah İskelesi ve kuzey ucundaki Kara Sahil arasındaki 20 kilometrelik mesafeyi katetmek sadece yarım saat sürüyor.

Zümrüt yeşili pirinç tarlalarıyla ülkenin verimli eyaletlerinden Kedah'ın en büyük adasıdır Langkawi, her yıl yaklaşık üç milyon turisti ağırlar. "Kedah'ın İncisi" adıyla anılır Malezya'da. Batı kıyısındaki palmiye ağaçlarıyla bezeli sahilleri, mistik mağaraları, dağlık ormanları ve benzersiz kireç taşı formasyonlarıyla adada hiç sıkılmadan günler değil, haftalar geçirebilirsiniz.

Kilim Kireç Taşı Jeoparkı

Hazır adanın doğusuna yakınken, batı kıyılarındaki hostelime yerleşmeden önce Kilim Jeoparkı'nı ziyaret etmeye karar verdim. UNESCO'nun yeryüzünün jeolojik mirasına sahip çıkmaya yönelik bir girişimiydi bu; ekolojik ve kültürel değeri de bulunan nadide yerler, sürdürülebilir turizm konsepti altında korumaya alınıyordu. Tüm ada 2007'de UNESCO tarafından dünyanın 52'inci jeoparkı ilan edilmişti. Yakın geçmişe kadar sadece olta balıkçılığı için kullanılan Kilim, bu jeopark dahilindeki üç orman parkından biriydi.

Parkın içinde düzenlenen iki, üç ve dört saatlik mangrov turlarından en kısasını tercih ettim. Uzun süreli turlarda turistler balık çiftliklerine götürülüp kötü restoranlarda yemek yiyordu. Elbette böyle bir doğa


SkyCab adı verilen Langkawi Teleferik İstasyonu

BALAZS SEBOK/EYEEM/GETTY IMAGES


SkyCab

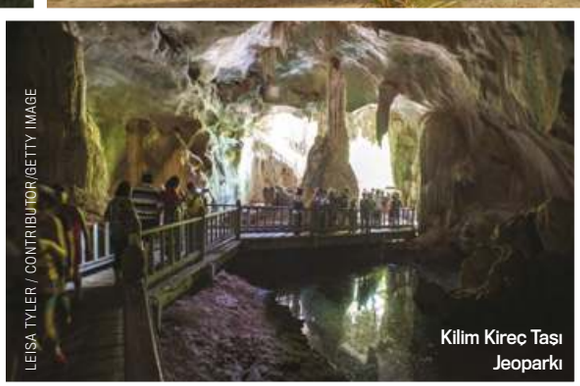
CHIN KEONG LOH/GETTY IMAGES

EYE UBIQUITOUS/GETTY IMAGES



JOCHEN SCHLENKER/GETTY IMAGES

Pantai Cenang Sahili



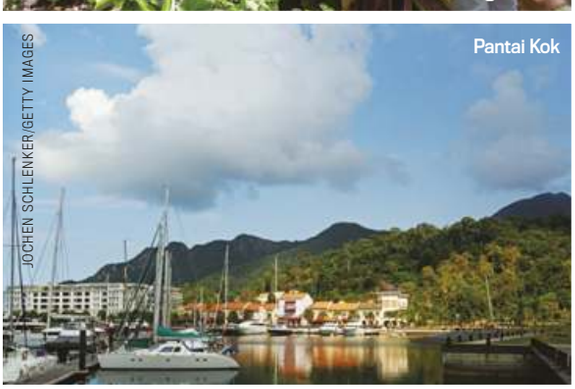
LEISA TYLER/ CONTRIBUTOR/GETTY IMAGE

Kilim Kireç Tası Jeoparkı



LEISA TYLER/GETTY IMAGES

Kilim Kireç Tası Jeoparkı'nda mangrov turu



JOCHEN SCHLENKER/GETTY IMAGES

Pantai Kok

"Zümrüt yeşili pirinç tarlalarıyla ülkenin verimli eyaletlerinden Kedah'ın en büyük adasıdır Langkawi, her yıl yaklaşık üç milyon turisti ağırlar. 'Kedah'ın İncisi' adıyla anılır Malezya'da."

harikasının içinde sıradan bir çiftlik balığına gönül indirecek değildim, bir an önce Andaman Denizi'ne ulaşmak istiyordum. İskelede bekleyen, doldukça kalkan dört kişilik teknelerden birine atlayıp Kilim Nehri'ne açıldım.

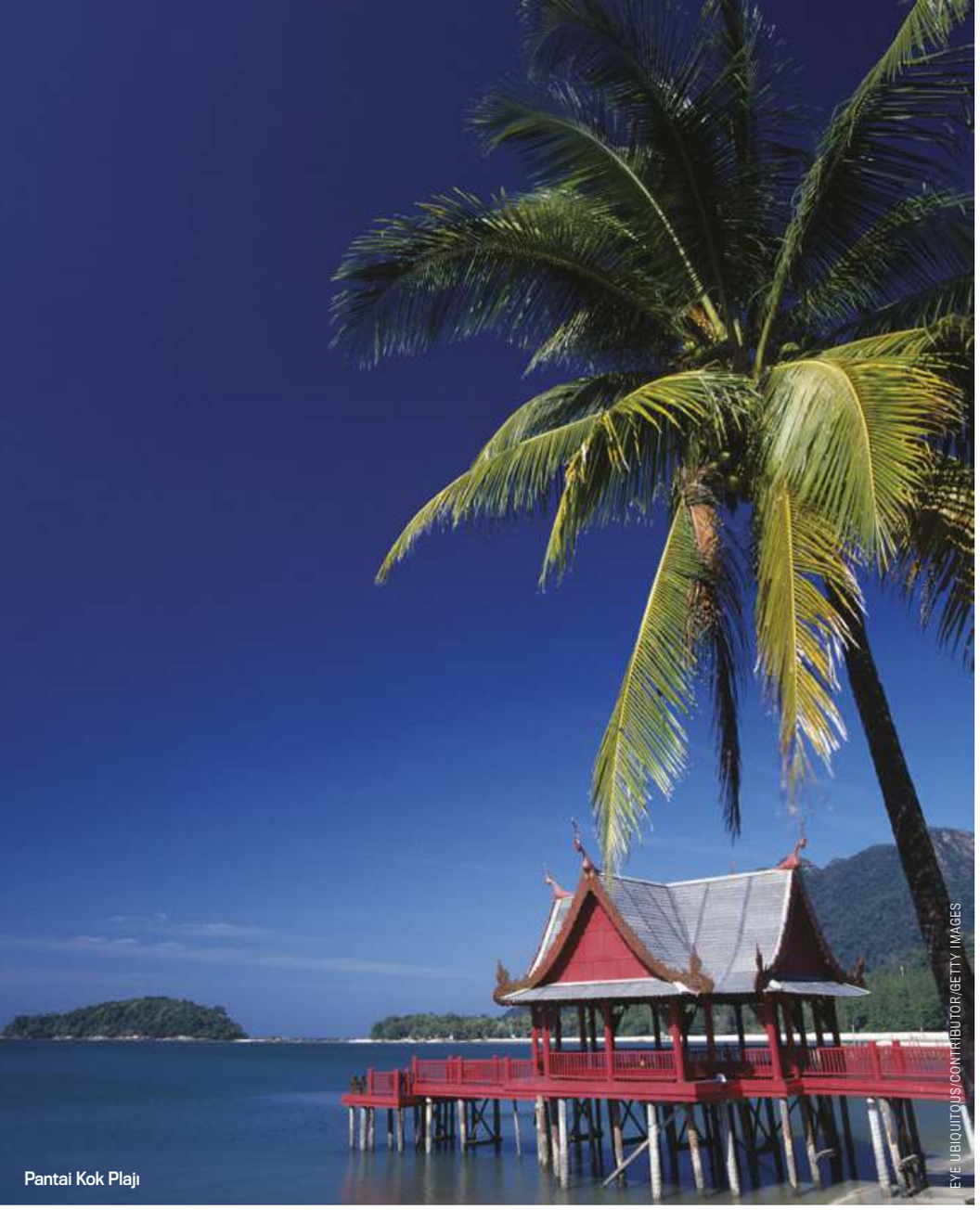
Kilim Nehri'nin ağzında, 500 milyon yıllık bir geçmişe sahip, bölgenin en eski kireç taşlarından oluşan Setul Formasyonu'nun tam ortasındaydım. Şöyle bir manzara hayal edin: Nehrin etrafında milyonlarca yıldır eriyip aşınan kireç taşı tepeleri ve bu tepelerin bir kaplumbağayı andıran zirveleri... Tepelerin eteğinde nehir boyunu yemyeşil bir örtü gibi saran, uzun kuyruklu makakların dallarında oynadığı mangrov ormanları ve bu mangrovların üzerinde avlarına kilitlenmiş çaylak ve deniz kartalları... Kireç taşlarının o daracık yarıklarından Babil'in Asma Bahçeleri tablolarını hatırlatırcasına uzanan, dünyanın en eski yaşayan fosillerinden biri olan sikad ağaçları, kayaların dayanıklı çalıları paraboea'lar ve sarı çiçekli sukulentler...

İşte insanın aklını başından alan bu harika dünyanın içinde hoşuma gitmeyen sadece bir şey vardı. Tekne kaptanları yanlarına tavuk parçaları alıp ak karınlı deniz kartallarını besliyor, böylece biz turistlere fotoğraf çekme imkânı sağlıyordu. Doğanın böylesine özenle korunduğu bir parkta keşke biraz daha özenli olsa ve kartalların beslenme düzenlerini



MATHEEW WAKEM/GETTY IMAGES

Muz yaprağında servis edilen Malay yemekleri



Pantai Kok Plajı

EYE UBIQUITOUS/CONTRIBUTOR/GETTY IMAGES

bozmasaydı insanoğlu. Kartalların haşmetineyse diyecek yoktu doğrusu, Langkawi'nin ismi de bir söylentiye göre buradan geliyordu. Kartal anlamına gelen 'lang'ın kökeni Malayca 'helang'dı, 'kawi'yse adada bolca bulunan mermerin adıydı. Bir diğer teze göre de adanın ismi Sanskritçeden geliyordu, 'langka' güzellik, 'wi' çok fazla demekti ve adaya da "son derece güzel yer" anlamında Langkawi denmişti.

Ağzımdaki o buruk tat, Andaman Denizi'ne çıktığımızda etkisini yitirmeye başladı. Her birini başka bir hayvana benzettiğim kireç taşı tepelerinin o garip manzarası uzaktan daha da büyüleyiciydi. İki ülkeyi ayıran deniz sınırına çok yakındık, biraz ötemizde Tayland'ın Tarutao Adası vardı. Langkawi'nin kuzey ucuyla Tarutao'nun güney burnunun arası sadece 7,5 kilometreydi. Bambaşka bir dünyanın içindeydim. O gün o teknenin içinde gecelemeye dahi razıydım lakin dönüş vakti çoktan gelmişti.

Prenses Mahsuri'nin Laneti

İskeleye bırakıldıktan sonra yine bir taksiye atlayıp Kuah'ın 18 kilometre batısındaki meşhur Cenang Sahili'ne doğru yola çıktım. Hostelim sahile pek yakındı. Taksi şöförü Rayyan, "Vaktin varsa önce seni Mahsuri'nin Makamı'na götüreyim" dedi. Yolu çok az uzatacaktık ama Mahsuri efsanesini de merak etmiyor değildim hani. Uzun zaman önce bu köyde yaşamıştı Prenses Mahsuri. Güzelliği dillere destandı. Âşık olup evlenmiş, kocasının evine yerleşmişti. Acımasız Siyamlıların güney eyaletlerine saldırıları başlayınca kocası prensesle vedalaşıp düşmanla savaşmaya gitmişti. Kayınvalidesi kıskanıyordu onu, oğlunun gidişini fırsat bilip zinayla suçlayıverdi gelinini. Adalılar bir olup Mahsuri'nin infazına karar verdiler. Hançerin prensesin bedenine saplandığı yerden beyaz kan akıyordu, masum olduğu anlaşılsa da artık çok geçti. Ölürken ada halkına beddua okuyacak, kendisinden sonraki yedi kuşağı lanetleyecekti.

Rayyan, Mawat Köyü'nde "Makam Mahsuri" olarak bilinen prensesin beyaz mermerden türbesine geldiğimizde bu lanetin uzun bir süre devam ettiğini anlattı. Prensesin ölümünden sonra Siyamlılar adayı ele geçirmiş, şef Datuk Kerma Jaya düşmanlarının eline geçmesin diye hasatı ateşe verip su kuyularını zehirlemişti. Siyamlıların 1821'de yakıp yıktığı ada uzun bir süre gözlerden uzakta kalmış, balıkçılık ve tarımla geçinen halk ancak 1987'den sonra toparlanmaya başlamıştı. Gümrükten muaflık avantajı o yılın ilk gününde Penang'dan Langkawi'ye geçmiş, verginin kalkmasıyla ucuzlayan adada bir anda turizm yatırımları akıl almaz bir biçimde hızlanmıştı. Öyle ki halkın büyük çoğunluğu bundan 25-30 yıl sonra tarım yapmayı tamamen bırakacak, yaban sığırları tarlalarda özgürce gezmeye başlayacaktı. Langkawi'de turizm sektörü herkesi rahatlıkla doyuracak kadar büyümüştü.

Ama Ne Manzara!

Ertesi sabah ilk işim kuyruklar başlamadan SkyCab adındaki Langkawi Teleferik İstasyonu'na gitmek oldu. Cenang Sahili'nden Langkawi'nin Uluslararası Havaalanı'nı geçip adanın kuzeybatısındaki Pantai Kok'a ulaşmak 25 dakika sürdü. Her yıl bir milyon turistin ziyaret ettiği, 710 metrelik Machinchang Dağı'nın zirvesinden muhteşem ada manzarasını görmek için sabırsızlanıyordum. Dağın eteğinde kafe, restoran, sinema, hediyelik eşya mağazaları, dükkânlar ve onlarca eğlence merkeziyle birlikte devasa bir turistik köy (Oriental Village) yaratılmıştı. Bunların hiçbirinde gözüm yoktu. Hiç vakit kaybetmeden biletimi aldıktan sonra altı kişilik gondollardan birine atlayıp 42 dereceyle dünyanın en dik teleferik hatlarından birini çıkmaya başladım. Sıcaklık düşüyor, turistik köy

TÜRKİYE'NİN HER NOKTASINA TAŞIYOR,
DAHA İYİSİ İÇİN ÇALIŞIYORUZ.

AZİM VE KARARLILIKLA GELİŞİYORUZ!



/suratkargo /suratkargotr

0850 202 0 202

süratkargo



MIXA/GETTY IMAGES

Pantai Tengah Sahili

aşağıda giderek küçülüyordu. Altımda belki de gezegenin en yaşlı yağmur ormanları, milyonlarca yıllık bir kayanın doğudaki yarlarına tırmanırken içimi bir ürperti kapladı.

1.700 metrelik bir yolculuk sonunda ilk teleferik beni deniz seviyesinden 650 metre yüksekliğindeki Orta İstasyon'a ulaştırdı. Manzara platformlarından tropik adaların dağlık bölgelerine ve nehir vadilerine özgü sakız ağaçlarını, mersin türlerini, Malezya ginsengi ve "tırmanan bambu" ağaçlarını seçmek mümkündü. Yukarıdan adeta bir brokoli tarlasını andırıyordu yağmur ormanları. Asıl baş döndürücü manzaraya ise ikinci bir teleferiğe binip 709 metre yüksekliğe ulaştığımız Zirve İstasyonu'nda şahit olacaktım. Güneyde adanın enfes sahillerine ve hemen aşağıda yedi havuzlu Telaga Tujuh Şelalesi'ne hakim 360 derecelik manzarayı sindirmek kolay değildi. Paleozoik zamanın ilk bölümü olan Kambriyen döneminden kalma 500 milyon yıllık bir öykünün içindeydim, kayaların tektonik deformasyona direnciyle dağın kumtaşından zirveleri maharetli bir el marifetiyle doğranmış gibiydi.

Yukarıdan adeta bir brokoli tarlasını andırıyordu yağmur ormanları. Asıl baş döndürücü manzaraya ise ikinci bir teleferiğe binip 709 metre yüksekliğe ulaştığımız Zirve İstasyonu'nda şahit olacaktım.

Dar koyaklar, dik yarlar, çıplak zirveler ve şelalelerle bezeli bu manzarayı başka bir perspektiften görmek için ormanın içinden on dakika yürüyerek Skybridge denen asma köprüye ulaştım. 125 metre uzunluğundaki kavisli köprünün cam yüzeyli bölümünden aşağı bakmak garip bir histi. Andaman Denizi'nin küçük adaları ve hatta kuzeyde Tayland'a kadar uzanıyordu manzaram. Şanslı günümdeydim, dağın zirvesi bulutlarla kaplı olduğunda asma köprü de tamamen örtülüyor, görüş neredeyse sıfıra iniyordu. Kendinize görüş



LEISA TYLER / CONTRIBUTOR/GETTY IMAGES

Kilim Nehri'nde deniz kartalları



TIKLAYIN

Hemen İndirin

Yacht Türkiye Mayıs 2021 sayısıyla dergi satılan her yerde...

- Yaza hazır, hemen teslim 30 sıfır tekne...
- 1950'lerin görkemli klasiklerinden 42 metrelik Istros'un dönüşü...
- Lüks ve hızlı bir dünya gezgini: Swan 58...
- Mustafa Cengiz'in yaptığı son tırhandil olan Bastarda'nın hikâyesi...
- Dosya: Yat dekorasyonunda iç mekân tasarım trendleri, tekstil ve marin aksesuarlar...
- Özel röportajlar: Naz Elmas, Sailing Lemonade, Ergun Elektrik Racing Team...
- Deneyimli denizci Tanıl Tuncel, demirin evrimini yazdı...
- Süha Umar yazdı: Montrö Sözleşmesi nedir, neye yarar?...
- Edhem Dirvana'nın kaleminden efsanevi yarışçı Sir Peter Blake...

DENİZLER, TEKNELER ve GEZGİNLER HAKKINDA HER ŞEY...

seviyesinin iyi olduğu açık bir gün seçin ve kalabalıklardan kurtulmak için erkenden gelip kuyruğun önüne geçin. Yeryüzünün en güzel manzaralarından birine tanık olacaksınız.

Kalabalıklar ve teleferik kuyruğunda beklemek yormuştu beni. O an hayal ettiğim tek şey iki kilometre güneydeki Pantai Kok Sahili'ne gidip kendimi denize bırakmaktı. Kireç taşı tepeleri ve ormanların dibindeki 700 metrelik bu sahilin köşesini iki lüks otel kapatmış olsa da büyük bir bölümü halka açık. Hafta içi olduğu için sakindi sahil, kumlara uzanıp Andaman Denizi'ne açılan yelkenlileri izledim ve ayaklarımı yalayan dalgaların dinlendiren masajıyla yorgunluğumu attım. Cenang'a dönmek için acele etmiyordum, sahilin hemen doğusundaki Telaga Marinası'na yürüdüm. Akşam üstü canlanan bar/restoranlarından birinde kokteylimi içerken benden mutlusu yoktu.


"Mee mamak" noodle
CARLINA TETERS/GETTY IMAGES


Gece pazarındaki yemekler
WILLIAM WORTH/ILLAGES/GETTY IMAGES



Sahildeyim

Akşam karanlık çöktüğünde turistler aç kalmış kediler gibi balıkçı restoranlarının önüne kurulan ışıl ışıl tezgâhların önünde pineklemeye koyulur. Taze orfoz, baraküda, vatoz, ıstakoz ve ince uzun vahular göze kestirilir: Acaba hangi restorana girsek, hangi balığı yesek? Fiyatları bütçenize uygun bulmazsanız adanın çeşitli yerlerinde kurulan gece pazarlarına uğrayabilir, yerel halkla birlikte akşam yemeğinizi çok daha ucuza yiyebilirsiniz.

Langkawi'de geriye kalan zamanınızı herkesin yaptığı gibi eve döndükten sonra fotoğraflarına bakmaya doyamayacağınız tropik sahillerde geçireceksiniz. Daha sabahın onunda

"Palmiyelerin denizin masmavi sularına eğildiği, beyaz ve ince kumlarıyla büyüleyen Cenang'da su sporlarıyla eğlenebilir, kendinizi kumlardan kazımayı başarabildiğinizde etraftaki kafe ve restoranlarda gününüzü tamamlayabilirsiniz."


MATTHEW WAKEM/GETTY IMAGES

30 dereceyi bulan sıcaklık sizi sıkça kumlar ve deniz arasında kısa ve sık yolculuklara çıkaracak. Palmiyelerin denizin masmavi sularına eğildiği, beyaz ve ince kumlarıyla büyüleyen Cenang'da su sporlarıyla eğlenebilir, kendinizi kumlardan kazımayı başarabildiğinizde etraftaki kafe ve restoranlarda gününüzü tamamlayabilirsiniz. İki kilometrelik Cenang Sahili'ni kalabalık bulursanız hemen devamındaki sakin Tengah Sahili'ne kaçın! Bu sahilde sörf yapabilir, spa terapileri ve bambu gibi geleneksel Malay masaj teknikleriyle rahatlayabilirsiniz.

Adanın diğer sahillerine gelince... Fırsatınız olursa kuzeybatı ucundaki Teluk Datai sahiline ve hemen yakınındaki Temurun Şelalesi'ne



MATTHEW MICAH WRIGHT/GETTY IMAGES

Cenang Sahili

muhakkak bir göz atın. Cenang'la karşılaştırıldığında çok daha sakin kalan Datai Koyu adanın en güzel sahillerinden birine sahip. Tropik sahillere ve beyaz kumlara doyamazsanız Tanjung Rhu'ya da bir şans verebilirsiniz; bu güzel sahil Kilim Jeoparkı gezisiyle rahatlıkla birleştirilebilir. Adanın kuzeyinde daha fazla vakit geçirme imkânınız olursa bu iki sahil arasında kalan Teluk Yu'daki yerel el işleri ürünlerinin sergilendiği Budaya Kraf Kompleksi'ne uğramayı ihmal etmeyin.

Son olarak kuş gözlemcilerine bir öneri; yağmur ormanları ve mangrovlarla kaplı Langkawi Takımadaları'nın ikinci büyük adası Dayang Bunting başta boynuzgaga ve ağaçkakan olmak üzere 90 farklı kuş türüyle dikkat çekiyor. Adayla aynı adı taşıyan, kireç taşı formasyonları ve ormanlarla çevrili muhteşem göl, "hamile bakire" anlamına gelen Dayang Bunting'in en sevilen yeri. Bir efsaneye göre prenses Mambang Sari'nin oğlu doğumdan kısa bir süre sonra ölmüş ve bedeni göle bırakılmış. Büyük bir üzüntü yaşayan prenses o acıyla kendisi ve hemcinsleri için bir dilekte bulunmuş, o gün bu gündür bu gölde yüzmek doğurganlığı arttırırmış.

Yağmur ormanlarıyla kaplı tepeleri, enfes tropik sahilleri, efsaneleri ve canlı gece pazarlarıyla kısa sürede adaya hayran kalmıştım. Doğasıyla büyüleyen Langkawi, komşu Tay adalarına kıyasla çok daha sakindi. Bir zamanlar korsanların hâkimiyetinde olan, Prenses Mahsuri'nin lanetine uğrayarak savaşlar geçiren ada bugün Güneydoğu Asya'nın en güzel tropik adalarından biri.

Bir süreliğine biz gezginlerin yüzüne kapanan kapılar yakında açılıyor; seyahat hayallerini tutuşturmanın, Langkawi için düşlere dalmanın tam sırasıdır!

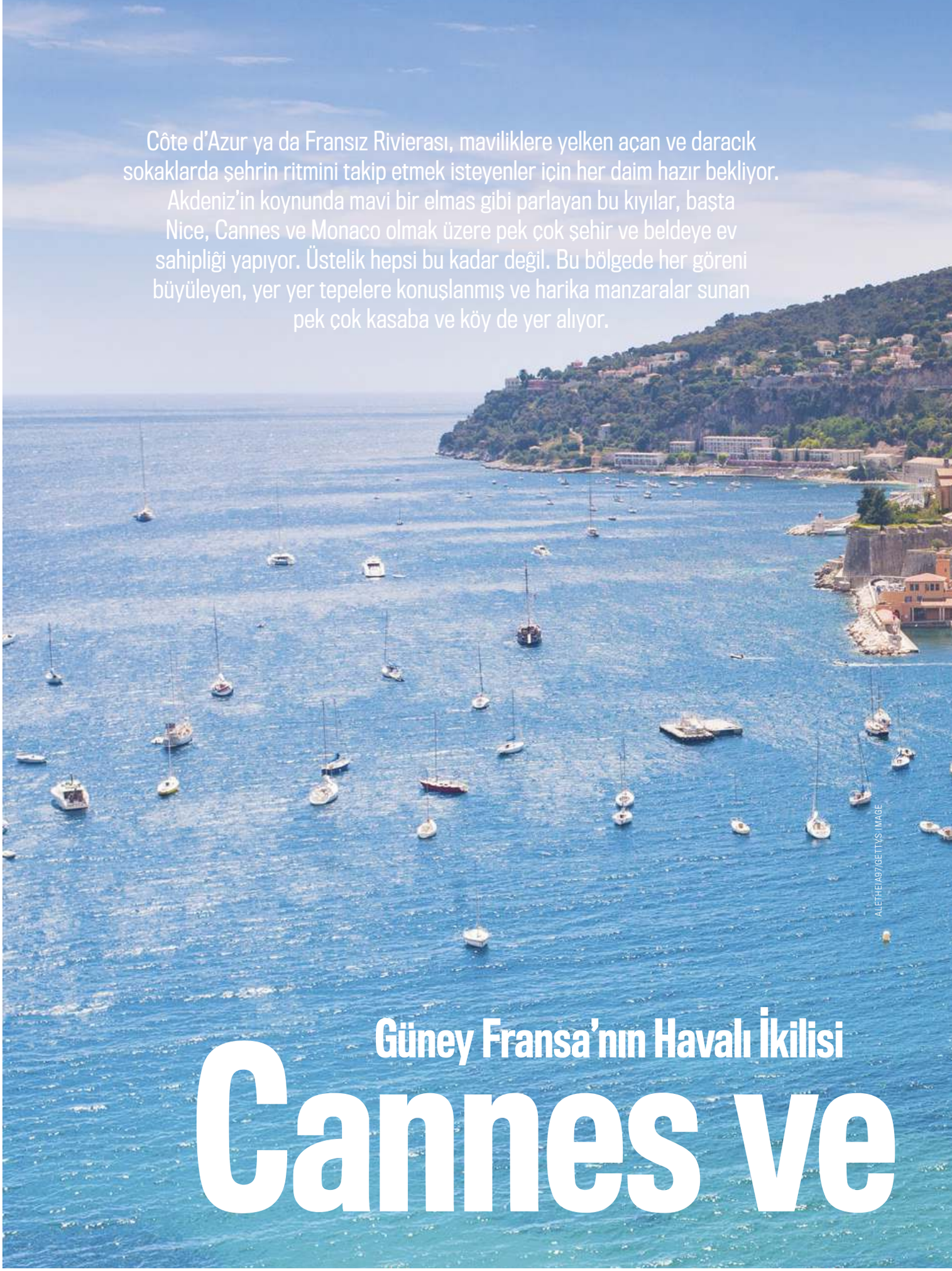


YAZAR HAKKINDA

Okan Okumuş

Twitter ve Instagram: @okumusokan

Yaşasın Sırt Çantası ve Sınırları Kaldırdım adlı seyahat kitapları serisinin yazarı. Langkawi Adaları'nı Kasım 2019'da ziyaret etti.

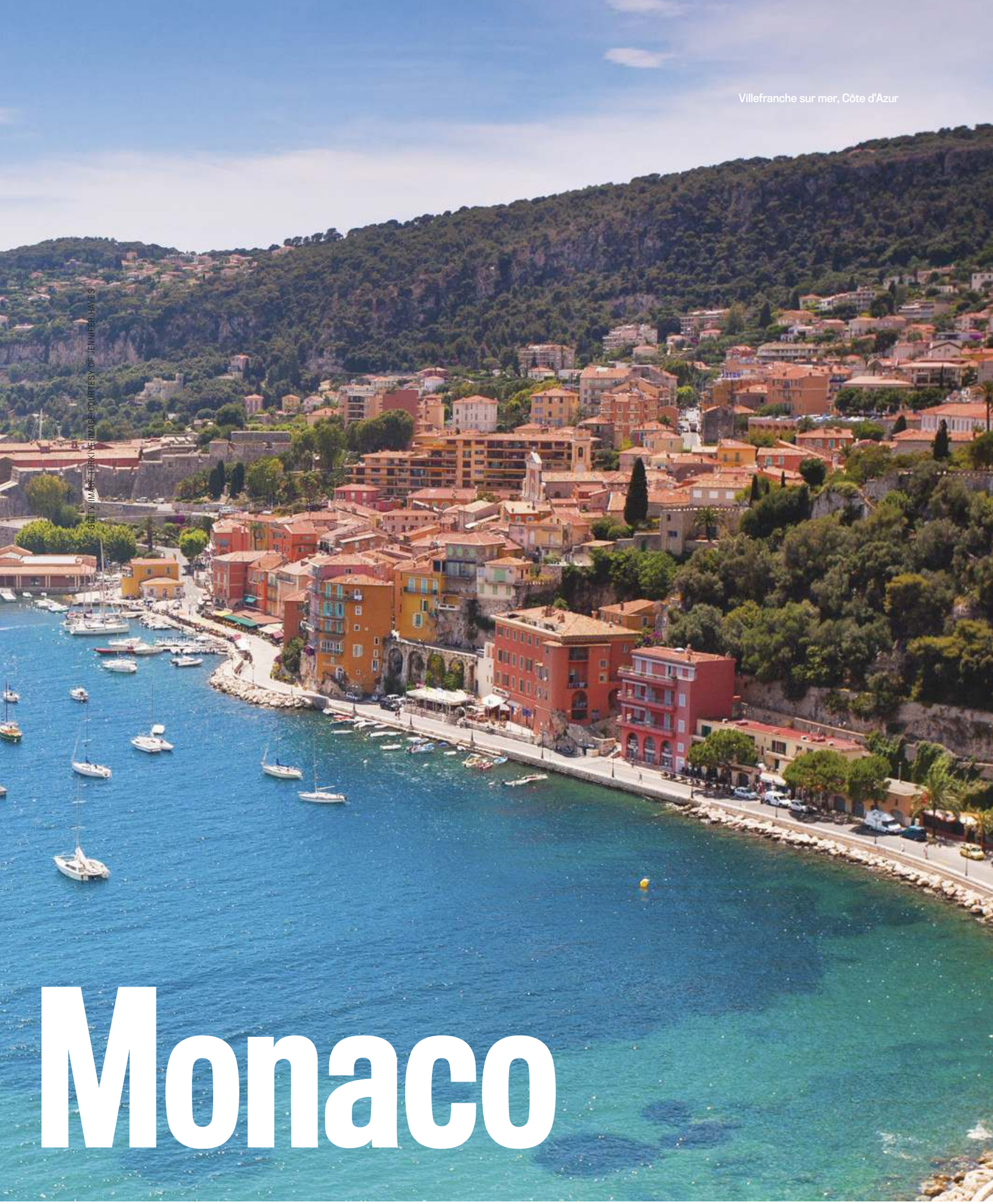


Côte d'Azur ya da Fransız Rivierası, maviliklere yelken açan ve daracık sokaklarda şehrin ritmini takip etmek isteyenler için her daim hazır bekliyor. Akdeniz'in koynunda mavi bir elmas gibi parlayan bu kıyılar, başta Nice, Cannes ve Monaco olmak üzere pek çok şehir ve beldeye ev sahipliği yapıyor. Üstelik hepsi bu kadar değil. Bu bölgede her göreni büyüleyen, yer yer tepelere konuşlanmış ve harika manzaralar sunan pek çok kasaba ve köy de yer alıyor.

ALETHEIA97/GETTY'S IMAGE

Güney Fransa'nın Havalı İkilisi

Cannes ve



Villefranche sur mer, Côte d'Azur

GETTY IMAGE_TÜRKİYE IMAGE COURTESY OF JENNIFER HAYES

Monaco



CANNES

Kuşkusuz Fransız Rivierası denilince akla ilk olarak bu bölgenin en ünlü şehri Nice geliyor. Havalimanı ve uçuş sıklığı ile de ön planda olan Nice, özellikle ilkbahar ve yaz mevsiminde her yaştan insanın uğradığı bir tatil rotası. Cannes ve Monaco ise Nice'e göre daha az kalabalık ve daha küçük olduğundan, genelde günübirlik ziyaret ediliyor.

İlkbahar mevsiminde doğa yavaş yavaş uyanıyor ancak bu mevsimde aynı zamanda Cannes da film festivali sayesinde adeta kış uykusundan uyanır gibi açıyor gözlerini; dünyanın her yerinden buraya akın akın gelen ziyaretçilerini bağrına basıyor. Mayıs ayı demek Cannes ve festivalin en prestijli ödülü olan Altın Palmiye demek oluyor herkes için. Dünyada ilgiyle takip edilen Cannes Film Festivali'nin, sinemanın mucidi, tarihteki ilk film yapımcıları kabul edilen Lumière kardeşlerin vatanı Fransa'da gerçekleştirilmesi tesadüf olmasa gerek.

Her ne kadar geçtiğimiz 2020 yılında festival pandemi sebebiyle gerçekleştirilemese de, bu durum Cannes Film Festivali'nin popülerliğini azaltmıyor. Festivalin yapıldığı Palais des Festivals et des Congrès binasının merdivenlerinde her daim fotoğraf çeken, bu gösterişsiz binanın çevresinde tur atan tursitleri görmek mümkün. Ayrıca yine festival binasının hemen yanıbaşındaki kaldırımlarda yer alan "Yıldızlar Kaldırımı" Allée des Etoiles Cannes'da ünlü simaların el izleri ve imzaları da herkesin dikkatini çekmeyi başarıyor.

Festival binasının da içinde bulunduğu Cannes'ın en ünlü yolu La Promenade de la Croisette'de yürüyerek şehri turlamak çok keyifli. Yaklaşık 2 km uzunluğundaki bu yürüyüş yolu, Akdeniz kıyıları boyunca nazlı nazlı uzanıyor. Pek çok restoran, mağaza ve otele ev sahipliği yapan Croisette, Cannes'ın kalbinin attığı yer olarak biliniyor. Yürüyüş yolunda rotanızı eski liman Vieux Port'a çevirip, buraya demir atmış olan birbirinden lüks yatları inceleyebilir, limanın çevresinde kısa bir tur atabilirsiniz. Limanın biraz ilerisinde karşınıza Le Murs Peints-Cinéma Cannes çıkacak. Sinema temalı bu duvar sanatı, şehrin en ünlü duvar sanatlarından biri olma özelliği taşıyor. Bunun dışında şehrin belirli noktalarında çeşitli duvar sanatlarını görmek mümkün. Limana gelmişken 1960 yılından beri varlığını sürdüren ve şehrin en iyi restoranlarından biri olan La Pizza Cresci'de pizza yemeden

1946 yılından beri her sene Mayıs ayında düzenlenen Cannes Film Festivali, 2020 yılında pandemi sebebiyle gerçekleştirilemedi. 2021 yılında ise 6-17 Temmuz tarihlerinde gerçekleştirilmesi öngörülüyor.



FHM / CONTRIBUTOR/GETTY IMAGES



Cannes'ın eski şehir bölgesi Le Suquet

PAPARAZZI/GETTY IMAGES



Cannes Film Festivali, Kırmızı Halı

MJ KIM/STAFF/GETTY IMAGES



Notre Dame de l'Espérance Kilisesi,

PATRICK BERTRAND / CONTRIBUTOR / CONTRIBUTOR/GETTY IMAGE

dönmeyin. Denizden esen hafif bir rüzgâr eşliğinde yolunuza devam edip, Cannes'ın eski şehir bölgesi olan Le Suquet bölgesini keşfe başlayabilirsiniz. Orta Çağ izleri taşıyan bu eski bölge, Arnavut kaldırımlı dar sokakları, rengârenk evleri ve dik yokuşlarıyla sanki modernizme kafa tutuyor. Dar sokaklarda gezinirken, çevredeki mekânlardan burnunuza gelen kahve kokuları eşliğinde eski çağların izlerini arayacak, kendinizi her daim gülümserken bulacaksınız.

Le Suquet bölgesinin en ünlü yapısı olan Notre Dame de l'Espérance Kilisesi ve tarihi şato ise sizi dik bir yokuşta bekliyor olacak. Kilisenin yapımı yaklaşık 100 yıl sürmüş ve 1600'lü yıllarda tamamlanmış. Bu kilise ile yanındaki saat kulesi şehrin en ünlü tarihi yapıları arasında yer alıyor. Kilisenin biraz ilerisinde, eskiden şapel olarak kullanılan Musée de la Castre bulunuyor. Tarihin tozlu sayfalarına ışınlanmanızı sağlayacak olan bu şatodaki müzede, şehrin tarihine ait objeler, el işleri ve daha pek çok şey sergileniyor.

Müzeden sonra Cannes'ın en ünlü pazarlarından olan Marché Forville'i gezebilirsiniz. Yerel ürünlerin satıldığı bu pazarda bölgeye ait taze balık, sebze, meyve, çeşit çeşit yiyecek ve içecek var. Pazartesi hariç haftanın her günü 07.30-13.00 arası açık olan pazarda Güney Fransa'nın yöresel tatlarıyla tanışabilirsiniz. Pazardan sonra trafiğe kapalı bir sokak olan Rue Meydanier'de turlamadan olmaz. Burası aslında daha çok alışveriş yapılan, pek çok mağaza ve dükkâna ev sahipliği yapan bir sokak ve şehrin geneline göre nispeten daha ekonomik alışveriş imkânı sunuyor.

Eski şehir bölgesini arkanıza alarak, yönünüzü La Promenade de la Croisette tarafına doğru çevirdiğinizde, Cannes'ın alışveriş cenneti olan ve pek çok mekâna ev sahipliği yapan ünlü sokağı Rue d'Antibes'i göreceksiniz. Buraya ulaşmak için uçsuz bucaksız Akdeniz'e selam veren La Promenade de la Croisette'i yürüyebilir, isterseniz otobüse binebilirsiniz. Dünyaca ünlü pek çok markanın mağazalarını ve her damak zevkine uygun kafe ve restoranları burada bulmanız



Fransız Rivierası'nın en ünlü şehri Nice

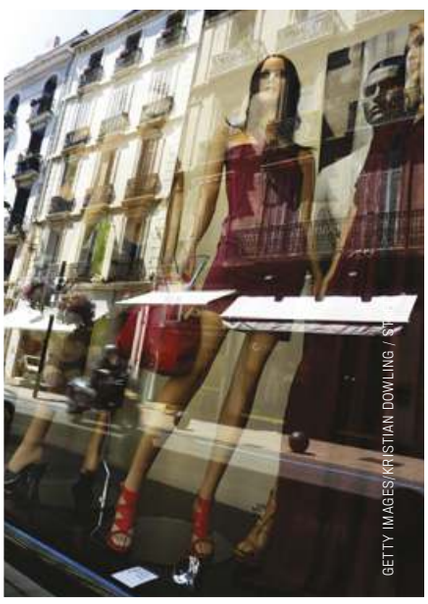
GYSEMBERGH LENOIT / CONTRIBUTOR/GETTY IMAGES

mümkün. Şehrin dokusunu ve tarihi yapılarını keşfettikten sonra kendinizi Fransa'nın masmavi kıyılarına atmak, deniz keyfi yaşamak isterseniz, yaklaşık yedi kilometrelik kumlu plajlara sahip olan Cannes'da pek çok seçeneğiniz olduğunu unutmayın. 13 adet halk plajına ve 33 adet özel plaja sahip olan şehirde dilediğiniz gibi denize girebilirsiniz. La Bocca ve Le Moure Rouge gibi halk plajlarında deniz keyfi yapabileceğiniz gibi, Carlton Beach, Bijou Beach, Baoli Beach ve Palm Beach gibi şehrin en ünlü plajlarında da doya doya yüzebilirsiniz. Şehirden biraz uzaklaşmak, daha sakin bir ortamda denize girmek isterseniz Les Iles de Lérins'a (Lérins Adaları) gidebilirsiniz. Burası dört adadan oluşuyor ve sadece Sainte-Marguerite ve Saint-Honorat adalarında yerleşim var. Cannes'dan kalkan teknelerle bu adalara 15-20 dakikada ulaşım sağlanıyor. Bakir ormanlar, üzüm bağları ve birbirinden güzel plajlara sahip olan adalarda kalabalıktan uzak bir tatil yapmak mümkün.

Cannes Lezzet Durakları

Bir Akdeniz şehri olan Cannes, deniz ürünleri ve şaraplarıyla oldukça ün kazanmış, kendini her alanda olduğu gibi gastronomi alanında da geliştirmiş bir şehir. Akdeniz mutfağına dair her şeyi burada bulabilirsiniz.

La Cave: Yöresel yemekleriyle ünlü bir restoran. Fransız ve Akdeniz mutfağından pek çok lezzetli yemeği



GETTY IMAGES/KRISTIAN DOWLING / ST

Cannes ve Monaco seyahatinde konaklamak için Nice şehrindeki daha ekonomik olan otelleri tercih edebilirsiniz. Bu şehirler arasında otobüs ve tren seferleri mevcut. Nice'den Cannes yaklaşık 45 dakika, Monaco 30 dakika sürüyor. Cannes ve Monaco arasındaki mesafe de yaklaşık 1,5 saat.



ISTOCK

menüsünde bulunduruyor. Ravioli, taze balık ızgara, mevsim meyveleriyle yapılan tatlılar olmazsa olmazları. Ayrıca şarap menüsü de çok zengin. *9 Boulevard de la République*

Le Voilier: Denize nazır bir restoranda Akdeniz manzarası eşliğinde yemek yemek ister misiniz? O hâlde bu mekân tam size göre. Le Voilier, kaz ciğerinden deniz mahsüllü makarnaya kadar pek çok seçenek sunuyor. Cannes genelinde olduğu gibi burada da onlarca çeşit Fransız şarabı bulabilirsiniz. *61 Boulevard de la Croisette*

Le Vesuvio: Her ne kadar pizzalarıyla ünlü olsa da, risotto ve minestrone çorbasını da kesinlikle denemenizi tavsiye ederim. Şehrin en popüler resroranlarından olduğu için bazen çok kalabalık olabiliyor. *68 Boulevard de la Croisette*

La Palme d'Or: Hotel Martinez'in girişinde bulunan La Palme d'Or, film festivali için Cannes'a gelen dünyaca ünlü isimlerin yemek yemek için tercih ettiği bir restoran. Cannes'da biraz daha lüks bir tercih yapmak isterseniz Michelin yıldızlı bu restoranı da mutlaka listenize alın.



ALEXANDER SPATARI/CONTRIBUTOR/GETTY IMAGES





MONACO

JEEJP PLOT/CONTRIBUTOR/GETTY IMAGE

Dünyanın en küçük ülkesi unvanına sahip olan ve krallık sistemi ile yönetilen Monaco, Formula 1 yarışları, kumarhaneleri, Michelin yıldızlı restoranları ve gece hayatıyla ünlenmiş, sosyetenin gözdesi bir ülke. Vatikan'dan sonra dünyanın en küçük ülkesi olan bu şehir devleti, sahip olduğu tarihi ve doğal güzellikleriyle de unutulmaz bir tatil vadediyor.

Şehri gezmeye nereden başlasak diye düşünmenize gerek yok. Monaco'ya adım atar atmaz başınızı hafif yukarıya doğru kaldırınca, tepede devasa bir yerleşim göreceksiniz. Burası 1927 yılından beri Grimaldi ailesinin kraliyet sarayı olan Le Palais Princier'nin bulunduğu eski şehir bölgesi Monaco Ville, Le Rocher. Çok dik bir yokuşta bulunan bu bölgeye ister yürüyerek, isterseniz otobüslerle ulaşabilirsiniz. Tepeye çıktıkça Monaco manzarasının güzel bir rüya gibi size neşe kattığını hissedeceksiniz.

Sarayın bulunduğu meydan ve çevresindeki sokaklarda şehrin tarihi dokusunu keşfedebilirsiniz. Sarayın oradan devam edip, Monaco'nun simgelerinden biri olan ve Grace Kelly dahil kraliyet ailesinin pek çok üyesinin evlendiği ve vefatlarından sonra yakıldığı Saint Nicholas Katedrali'ni (Monaco Katedrali olarak da anılıyor) gezebilirsiniz. Sonra eşsiz manzarası ve yemyeşil doğasıyla büyüleyen Jardins de St Martin (St Martin Bahçeleri) içinden yürüyerek tarihi 17'inci yüzyıla dayanan Visitation Şapeli'ni ziyaret edebilirsiniz. Bu şapel günümüzde müze olarak hizmet veriyor ve burada



Monaco Limanı ve marina, Monte Carlo



MICHEL SERBOLIN/GETTY IMAGES

Larvotto Plajı, Monte Carlo



ALF/GETTY IMAGES

Jardin Exotique de Monaco Parkı

İtalyan barok ressamlarının eserleri sergileniyor. Şapelden biraz ilerleyince karşınıza Musée Océanographique de Monaco (Oşinografi Müzesi) çıkacak. Tarihi bir binada bulunan bu deniz bilimleri müzesinde gemi modelleri, denizcilik araçları, balina, deniz atı gibi pek çok ilgi çekici koleksiyon yer alıyor. İçinde bulunan ve 6 binden fazla canlıya yuva olan devasa akvaryum görülmeye değer. Tekrar sarayın olduğu tarafa yönelip ilerleyince Jardin Exotique de Monaco sizi karşılıyor olacak. Burası, 1931 yılında halka açılan ve dünyanın pek çok yerinden getirtilen binlerce bitkiye ve çiçeğe ev sahipliği yapan egzotik bir park. Biraz mola verip dinlenmek için tercih edebilirsiniz. Eski şehir bölgesini keşfettikten sonra şehir merkezine inip dünyaca ünlü Le Casino de Monte Carlo'ya doğru gidebilirsiniz. Buraya girmek için şık giyinmek gerektiğini unutmayın. Ancak içeriye girmek istemezseniz, Belle Epoque mimarisinin en güzel örneklerinden olan bu görkemli binaya dışarıdan da göz atıp, çevresini turlayabilirsiniz. Liman bölgesinde kısa bir yürüyüş yapıp lüks yatları inceleyebilir, şehrin plajlarında deniz keyfi yapabilirsiniz. Bu plajlardan Larvotto, halk plajı olduğu için oldukça popüler, aklınızda olsun.

Monaco demek çoğu kişi için Michelin yıldızlı restoranlar demek. Ünlü şef Alain Ducasse'ın yönetimindeki Louis XV ve onun öğrencisinin geleneksel lezzetler sunan restoranı Le Grill, Monaco denilince akla ilk gelen mekânlardan. Ayrıca Monte Carlo bölgesinde bulunan Café de Paris de şehrin en ünlü restoranları arasında yer alıyor. Fransa'nın Akdeniz kıyıları, sahip olduğu doğası, manzaraları, koyları ve plajlarıyla her yaştan insanı kendine çekmeyi başarıyor. Geleneksel yemeklerle taçlandırılan bu ziyaretlere bir de sanat ve kültürle harmanlanmış mekânlar eklenince, Fransa'nın Paris'ten daha fazlası olduğu anlaşılıyor. Cannes ve Monaco denizlerinde yüzerken sessiz sessiz esen Akdeniz rüzgârı, bize tanıdık gelen kokuları, güneşin o tatlı sıcaklığını, yanık tenli insanların buruk sevincini getiriyor. Samimi ve içten olan Akdeniz insanının o unutulmaz, yok olmayan neşesini...



YAZAR HAKKINDA

Merve Aygün

Instagram: @minik_atlas

Seyahat etmeyi yaşam biçimine dönüştürmüs bir doğa ve edebiyat tutkunu. Okumadığı ya da seyahat etmediği dönemlerde cokca yazıyor, doğayı dinliyor. Farklı kültürlere olan merakını okuyarak, gezerek ve yazarak gidermeye çalışıyor. Bölgeyi en son Eylül 2015'te ziyaret etti, ancak iki yıl Fransa'da yaşadı.

Portland'a
Keşif Dolu Bir Yolculuk





GETTY IMAGES/ DAVID PAPAZIAN

Hayatımın son 15 yılında sayısız defa gittiğim, orada okuduğum, benim için ikinci bir aile olan sevgili dostlarımın yaşadığı, Kuzeybatı Pasifik'in mücevheri olan Portland, âşık olunması ve bağlanılması çok kolay bir şehir. NİLAY KARAGÜLMEZ



Şehrin güvenli bisiklet yolları

GETTY IMAGES/ THIERRY LEVEN

Portland, ABD'nin Oregon eyaletinin en büyük kenti, Kuzeybatı Pasifik ucundaki Seattle ve Vancouver'dan sonraki üçüncü büyük şehri. Willamette Nehri ile Columbia Nehri'nin kavuşma sınırında kurulmuş. Portland manzarasının doğu ucunu süsleyen Mount Hood yükseltileri bir diğer sınırı. Şehrin daha uzak batısında ise Pasifik Okyanusu bulunuyor.

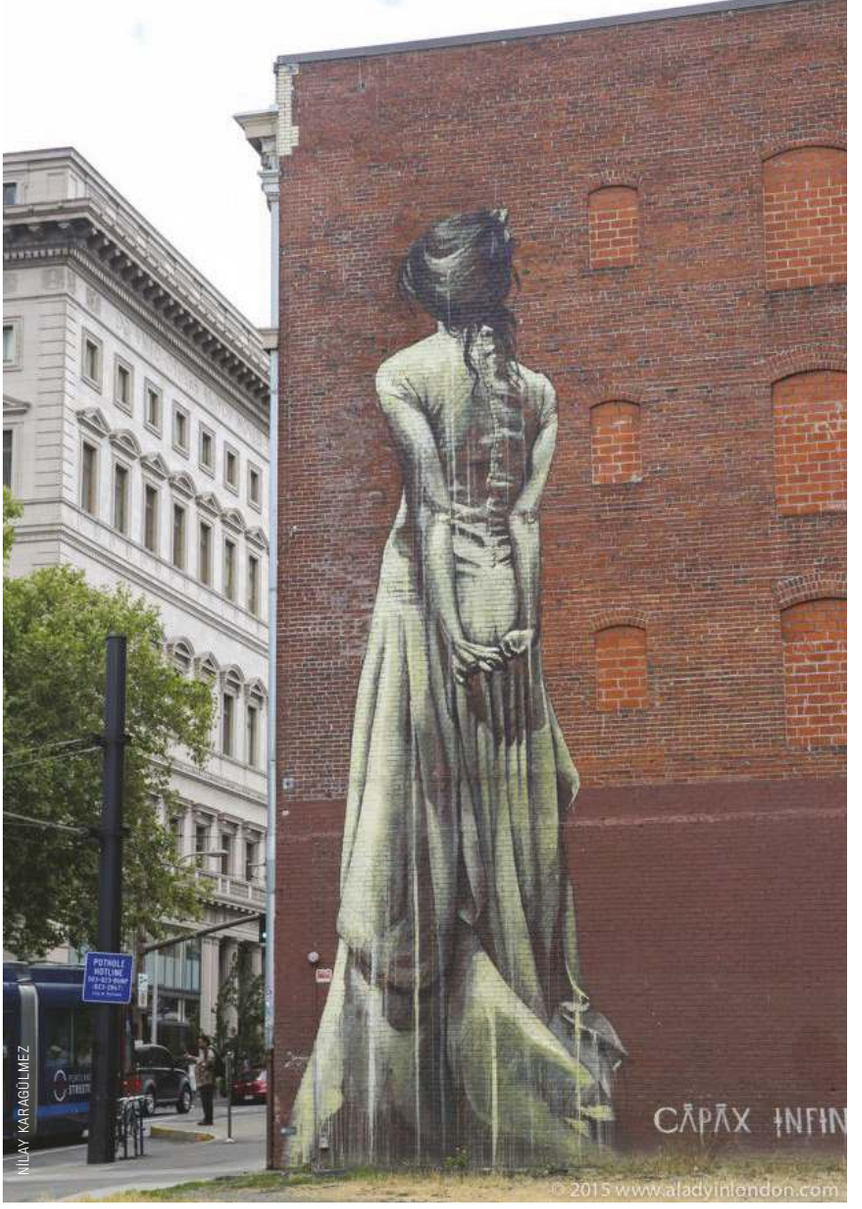
Portland aynı zamanda Güller Şehri olarak da biliniyor. 1907 yılından bu yana kentte düzenlenen Gül Festivali'nden dolayı bu unvanı sonuna kadar hak eden şehirde, her yıl Haziran ayında düzenlenen festivale 500 binden fazla kişi katılıyor. Burası ziyaretçilerine, küçük şehir samimiyetinin büyük şehir dinamikleriyle birleştiği güzel bir karışım sunuyor.

Karla kaplı dağları, devasa şelaleleri, muhteşem nehirleri, yürüyüş patikaları, şehre adını veren Gül Bahçeleri, zengin kültür sanat yaşamı ve müzeleri ile ziyaretçilerine çok sayıda alternatif sunan Portland'da aradığınız her şeyi bulabilmeniz mümkün. Portland, hangi yönden bakarsanız bakın, havalı bir şehir. Burada bir günde görebileceğinizden çok daha fazlası var ve tüm bu güzellikler neden Portland'a tekrar tekrar geri gelmeniz gerektiğini size sık sık hatırlatıyor. Bir kere gitmek asla yeterli olmuyor.

Amerika'nın "en gurme kenti" neresi diye sorarsanız, ben hiç tereddüt etmeden Portland derim. Kentin birçok takma adı var: Köprüler Şehri, Biranın Başkenti, Huzur Şehri, Güller Şehri... Hepsi yakışıyor ama onun yemekle ilgili bir takma adının da olması gerekiyor bence. Ayrıca niye bisikleti çağrıştıran bir adı da yok diye şaşırdığımı hatırlıyorum, caddelerdeki binlerce bisikletliyi görünce... Portland düzayak bir kent, yani bisiklet için birebir. Kentin trafik planı düzenlenirken önce bisiklet yolları çizilmiş, ardından yollar yerleştirilmiş. Şehirde toplamda 506 km'lik bisiklet yolu bulunuyor. Nüfusun yüzde 7'si her gün bisiklet kullanıyor. Eğer kendi bisikletiniz yoksa makul fiyatlarla şehrin her yerinde bisiklet kiralayabileceğiniz turuncu renkli, sayıları her gün artan paylaşımlı Biketown istasyonlarını görebilirsiniz.

Portland kabaca 5 bölüme ayrılıyor; Kuzeybatı, Kuzey, Kuzeydoğu, Güneydoğu ve Güneybatı. Kuzey ve Güney, Burnside Caddesi ile birbirinden ayrılırken, Doğu ve Batı Willamette Nehri ile bölünüyor. Şehir merkezi yerleşimi Güneybatı bölümüne doğru oluşmuş. Yüksek yapılar, iş merkezleri, oteller, şık restoran ve kafeler bu bölümde yoğunlaşıyor. Güneybatı bölüm sınırları içinde MAX Hafif Metro taşıması ve Tri-Met Otobüs Sistemi





Karla kaplı dağları, devasa şelaleleri, muhteşem nehirleri, yürüyüş patikaları, şehre adını veren Gül Bahçeleri, zengin kültür sanat yaşamı ve müzeleri ile ziyaretçilerine çok sayıda alternatif sunan Portland'da aradığınız her şeyi bulabilmeniz mümkün.

ücretsiz yolcu taşıyor. En dikkat çekici özellik olarak benim dikkatimi çeken, geri dönüşüm ve benzeri çevre dostu uygulamalar Portland'da kültürün bir parçası olarak görülüyor olması.

Köprüler Şehri

Portland, Doğu ve Batı taraflarını birbirinden ayıran Willamette Nehri üzerinde, şehrin eklektik kişiliğine işaret eden 12 farklı köprüye sahip. Bazıları arabalar için, bazıları trenler için ve diğerleri sadece bisikletliler ve yayalar için; ancak hepsi mimari açıdan benzersiz. Portland sakinleri bu köprüleri tişörtler, kahve kupaları ve tasarım mücevherler de dâhil olmak üzere her türlü biblo ve kıyafetlerle günlük hayatlarına dâhil etmişler.
En eski köprü, 1908 yılında yapılan ve sadece lokomotiflerin geçebildiği Burlington Kuzey Demiryolu Köprüsü. En yenisi ise 2015 yılında yapılan Tilikum Köprüsü. Adını, yerel Chinook kabilesinin "insan" kelimesinden alan ve İnsanların Köprüsü olarak bilinen Tilikum, Portland'da özel motorlu araçlara açık olmayan tek köprü olması nedeniyle diğer köprüler arasında benzersiz.

Eğer yolunuz buraya Ağustos ayında düşerse, yıllık Providence Bridge Pedal etkinliğine katılmanızı tavsiye ederim. 1996 yılından beri geleneksel olarak yapılan etkinlikte tüm köprülerden bisikletle geçiş yapılarak kutlama yapılıyor. Providence Bridge Pedal; Montreal'deki Tour de l'Île, New York'taki Five Boro Bisiklet Turu ve Chicago'daki Bike the Drive ile birlikte dünyanın en büyük toplu bisiklet gezilerinden birisi. Pedal çevirmeye hevesliyseniz veya sadece harika bir fotoğraf çekimi arıyorsanız mutlaka katılın. Bu seneki etkinlik 8 Ağustos 2021'de gerçekleşecek.
https://www.providence.org/lp/bridge-pedal



Portland Teleferiği

GETTY IMAGES/ JOSHUA JONES / EYEEM

İkonik Teleferik

Şehrin 150 metre üstünden Portland'a kuş bakışı bakma imkânı veren Portland Teleferiği, 4 dakikalık bir yolculukla şehir manzarasını tepeden izleyebileceğiniz heyecan verici bir deneyim sunuyor. Amerika'daki iki hava tramvayından biri olan teleferik 2007 yılından beri hizmet veriyor. Toplamda 1006 metrelik bir yolculukla, güneyde nehir kenarından başlayıp, Marquam tepesine bağlanıyor. Yolcular, kıyıda S. Moody ve Gibbs ile tepedeki Kohler Pavilion arasında yıl boyunca yolculuk yapıyor. Hafta içi her gün ortalama 10 bin yolcu, 5 dakikada bir kalkan bu ikonik gümüş tramvaya biniyor. Şehri tepeden seyretmek ve manzaranın keyfine varmak isterseniz size de tavsiye ederim.

Muhteşem Parklar

Komşusu olan ve hızla büyüyen Seattle'a inat Portland, büyümenin yol açtığı sorunların neredeyse tümüyle üstesinden gelmeyi başarmış. Latin ve diğer göçmen nüfusun artışının kentin özgün dokusuyla uyum içinde olduğunu gözlemlemek mümkün. Portland'da iklim yaz ortasında sıcak ve kurak geçer, sonbaharla birlikte Kuzeybatı Pasifik'in vazgeçilmezi olan yağmurlar başlar. Genellikle kış ayları boyunca hava kapalı ve yağışlı olur, bu yağmurlar nedeniyle de Portland her yerin yeşillikle dolu olduğu bir şehirdir. Ben yağmuru çok severim, özellikle de yağmurlu havalarda parklarda dolaşmak beni en mutlu eden şeylerden biri; bu nedenle de Portland'ın muhteşem parklarını anlatmak istiyorum.

Uluslararası Gül Test Bahçesi'ni Mutlaka Ziyaret Edin!

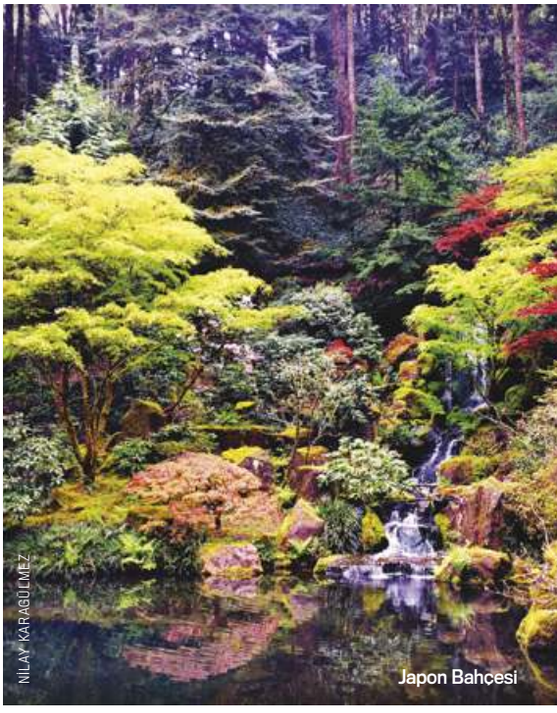
Şehrin Kuzeybatı bölümünde yer alan Uluslararası Gül Test Bahçesi, Washington Park'ın içinde bulunuyor. Bahçe, Oregon Journal Editörü Jesse Currey tarafından 1915 yılında tasarlanmış ve 1917'de de Portland Parks tarafından onaylanarak kurulmuş. Kraliyet Rosarian Bahçesi, Shakespeare Bahçesi ve Minyatür Gül Bahçesi olarak farklı alanlardan meydana geliyor. Dünyanın her yerinden 10 binden fazla gül çeşidine ev sahipliği yapıyor. Amerika'daki en eski ve en büyük halka açık Gül Bahçesi burası. Portland'ın Güller Şehri adıyla anılması biraz da bu bahçelerin tarihi değerinden kaynaklanıyor.

Gül Bahçesi'ni ziyaret etmeden önce bu kadar çok gül çeşidi olduğunu bilmiyordum. Bu bahçeye yolunuz eğer yaz aylarında düşerse, konserlere ve oyunlara denk gelme ihtimaliniz çok yüksek. Bahçe ayrıca bulunduğu konum itibariyle Portland'ın muhteşem bir manzarasına ev sahipliği yaparken, aynı zamanda Mount Hood Dağı'nın heybetli görüntüsünü de görmenize olanak tanıyor. 4,5 dönümlük bahçeye giriş ise ücretsiz. En güzel gülleri görmek istiyorsanız Mayıs–Eylül ayları arasında ziyaret etmelisiniz.


GETTY IMAGES/ BOB POOL
Forest Park


GETTY IMAGES/DANITA DELIMONT
Uluslararası Gül Test Bahçesi, Washington Park


GETTY IMAGES/ BOB POOL
Oregon Hayvanat Bahçesi


NİLAY KARAGÜLMEZ
Japon Bahçesi

Portland'ın En Büyük Parkı Forest Park

Şehirden uzaklaşmadan doğaya dalmak istiyorsanız, Forest Park sizin için mükemmel bir etkinlik alanı. Portland şehir merkezinin hemen batısında yer alan park, 5.200 dönümlük alanıyla ülkenin en büyük kentsel orman rezervlerinden biri ve Willamette Nehri'ne bakan güzel manzaralar sunuyor. Koşmak, bisiklete binmek veya sadece keşfetmek için parkurlara sahip olan Forest Park'ın kalın ağaçları ve dolambaçlı yolları, teknik olarak hâlâ şehirde olduğunuzu unutturuyor. Bir ağaç gölgesinin altında nehre doğru muhteşem bir manzaraya sessizliğin arkadaşlığıyla bakmak ve Portland'ın yemyeşil harikalar diyarında birkaç saat kaçamak yapmak için mükemmel bir yer. Parka giriş ücretsiz.
www.forestparkconservancy.org/forest-park

Portland Japon Bahçesi

Gül Bahçesi'nin sonuna doğru gelin, merdivenleri çıkın, tam karşınızda Asya dışındaki en otantik Japon bahçelerinden birini, huzurun ve ilham verici manzaraların tadını çıkartabileceğiniz Portland Japon Bahçesi'ni bulacaksınız. Bahçe, 1963 yılında II. Dünya Savaşı düşmanları arasında şifa sembolü olarak kurulmuş. Yemyeşil Çay Bahçesi, ziyaretçilerin dış dünyanın endişelerinden kurtulmasına yardımcı olmak için tasarlanmış bir taş yürüyüş yolu olarak kullanılıyor. Zen Budizmi Amerika'da popüler hâle gelmeden önce tasarlanan Kum ve Taş Bahçesi ise sessiz noktası olarak kullanılıyor.

Bu 12 dönümlük muhteşem bahçe, "Japonya dışındaki dünyanın en iyi Japon Bahçesi" olarak adlandırılıyor. Yıl boyunca açık olan bahçe her mevsim muhteşem. Şehirden kaçmak ve Zen'i bulmak için güzel bir sabah veya öğleden sonra aktivitesi olabilir. Otantik Çay Evi, dolambaçlı akarsular, irili ufaklı renkli balıklar, tahta köprüler,

Koşmak, bisiklete binmek veya sadece keşfetmek için parkurlara sahip olan Forest Park'ın kalın ağaçları ve dolambaçlı yolları, teknik olarak hâlâ şehirde olduğunuzu unutturuyor.

minyatür ağaçlar, rengârenk çiçekler ve sessizliğin verdiği huzur ile gördüğüm en güzel parklardan biri. Ne zaman Portland'a gitsem mutlaka ziyaret ederim ve içimde huzuru hissederim. Bahçeye giriş ücretli. Tek başınıza gezmek istemezseniz rehberli turlara da katılabilirsiniz.
www.japanesegarden.org

Oregon Hayvanat Bahçesi

Güne bu muhteşem parklarla başlayıp huzuru bulduktan sonra küçük bir yürüyüşle ulaşabileceğiniz bir başka enfes noktayı tavsiye etmek istiyorum: Oregon Hayvanat Bahçesi. 1888'den beri var olan Oregon Hayvanat Bahçesi, 64 dönümlük alanında pek çok farklı türde 2.585 hayvana ev sahipliği yapıyor. Nesli tükenmekte olan 15 türden fazla hayvan burada güven içinde yaşıyor.

Hayvanat bahçesinin arazisi, Columbia ve Willamette nehirlerinin birleştiği bölge olarak geçiyor ve bu bölge geleneksel kabilelerin balıkçılık ve toplama alanı olarak da kullanılıyor. Kaynak zenginliği hem yıl boyunca hem de mevsimlik olarak burada yaşayan yerli halkı ayakta tutuyor. Bu kabilelerin kaynakları binlerce yıldır onurlandırılarak korunuyor ve ve bu gelenek bugün de devam ediyor. Girişi ücretli olan parkı tek başınıza gezmek istemezseniz rehberli turlara da katılabilirsiniz.
www.oregonzoo.org

Ünü Sınırları Aşan Powell's City of Books

Oregon Hayvanat Bahçesi'ni ziyaret ettikten sonra hemen önündeki metroya binerek tekrar şehrin kalbine gelebilir ve dünyanın en büyük bağımsız kitapçısı olmasıyla ünlü olan Powell's Kitabevi'ndeki uzun gezinize başlayabilirsiniz. Powell's her türden yeni ve kullanılmış kitapların geniş bir seçkisine sahip, muazzam büyüklüğü olan bağımsız bir kitapçı. Ne zaman gelsem, daha önce hiç duymadığım ve görmediğim kitapları raflarda görürüm ve rutin olarak 5-6 saatimi burada geçiririm.
Kitap meraklısı olmasanız bile bu ruhu hissetmek için gitmelisiniz. 9 farklı renkten ve kategoriden meydana gelen odaları, 3.500 farklı bölümü ve


GETTY IMAGES/ BOB POOL

Adı Portland ile özdeşleşen gazeteci Henry Pittock'un 1909 yılında inşa etmeye başladığı 23 odalı Fransız rönesans tarzındaki şatosu, günümüzde Pittock Malikanesi Müzesi adıyla şehrin turistik çekim merkezlerinden biri olarak yaşamaya devam ediyor.


SEDA DIETRICH


SEDA DIETRICH


GETTY IMAGES/TIMNEWMAN

Pittock Malikanesi Müzesi



GETTY IMAGES/JOEL CARILLET

4 milyondan fazla kitabı envanterinde bulunduran Powell's bir kitapseverin görmek, gezmek ve vakit geçirmek için hayali olan bir yer. Bütün kitapçılarda aradığım ve bulduğumda her zaman çok mutlu olduğum eski kitap ve kitapçı kokusunu burada bulacağınızı ve etkileneceğinizi düşünüyorum.

Burada aynı zamanda pek çok ikinci el kitap satılıyor. Powell's envanterine her gün 3 binden fazla kullanılmış kitap ekleniyor. Bugünlerde çoğu insanın her şeyini internet sitelerinden almalarına rağmen, günde 80 binden fazla ziyaretçisiyle, insanların neden Powell's'a akın akın gittiğini anlamak hiç de zor değil! Powell's, yazarların kendi kitaplarını okuma seanslarına, kitap tartışmalarına ve imza günlerine de ev sahipliği yapıyor; bu nedenle gitmeden önce etkinlik takvimlerine bakabilirsiniz. **www.powells.com**

Pittock Malikanesi Müzesi (Pittock Mansion)

Adı Portland ile özdeşleşen gazeteci Henry Pittock'un 1909 yılında inşa etmeye başladığı 23 odalı Fransız rönesans tarzındaki şatosu, günümüzde hâlâ şehrin turistik çekim merkezlerinden biri olarak yaşamaya devam ediyor. 1919'da tamamlanan şatonun 46 odası bulunuyor. 1964'te kapsamlı bir restorasyonla yeniden düzenlenen şato ziyarete açılmış ve açıldığı günden beri şehrin uğrak noktalarından biri olmuş. Bu güzel malikaneyi ziyaret edebilir ve hemen arkasında, Portland'ın en destansı manzaralarından birinin tadını çıkartabilirsiniz. Tüm şehre hâkim olan bu seyir noktasına günbatımında gitmenizi öneririm.
www.pittockmansion.org

Oregon Bilim ve Endüstri Müzesi

1944'te kurulan Oregon Bilim ve Endüstri Müzesi, kısa adıyla OMSI, Amerika'daki en iyi bilim merkezlerinden biri olarak derecelendirilmiş. Yenilikçi sergileri ve eğitim programları ile uluslararası bir üne sahip. Her yaştan ve geçmişten öğrencilere ilgi çekici fen öğrenme deneyimleri oluşturarak merak uyandırmak da birincil misyonu. Portland'ın güney kıyısında yer alan

GETTY IMAGES/ ANGELO DESANTIS



Alberta Street Sanat Bölgesi

NİLAY KARAGÜLMEZ

OMSI, eskiden talaşla çalışan tarihi bir elektrik üretim santralinin bulunduğu 17 dönümlük bir arazide yer alıyor. OMSI ayrıca, Amerika Donanması tarafından inşa edilen, tarihe ve teknolojiye benzersiz bir bakış sağlayan ve nükleer olmayan son denizaltı USS Blueback'e ev sahipliği yapıyor. Mutlaka içine girin ve efsanevi denizaltıyı da gezin.
omsi.edu

"Portland'ın Oturma Odası" Pioneer Courthouse Square

1984 yılında açıldığından beri kentte yaşayanlar tarafından "Portland'ın Oturma Odası" olarak bilinen Pioneer Courthouse Square, yerli halkın ve turistlerin eğlenebileceği birçok özelliğe sahip. Arkadaşlarınıza açık hava satranç yarışmasında meydan okuyabilir, amfitiyatro alanında bir sokak sanatçısını dinleyebilir veya amfitiyatro merdivenlerinin tepesine tırmanabilirsiniz. Pioneer Courthouse Square'de yılda 300'ün üzerinde etkinlik düzenleniyor. Park gönüllüler ve sivil toplum kuruluşları tarafından yönetiliyor, bu nedenle tüm etkinlikler ücretsiz. Gezdiniz, gördünüz, yoruldunuz. Meydana hâkim olan birçok üçüncü nesil kahveci bulunuyor; birinden kahvenizi alabilir ve meydanda günün yorgunluğunu atabilirsiniz.

Portland Sanat Müzesi

1892'de kurulan Portland Sanat Müzesi, Amerika'daki en eski yedinci sanat müzesi. Aynı zamanda 240 bin metrekareden fazla sergi alanı ile Amerika'daki en büyük sanat müzelerinden biri. Müzede ünlü sanatçılar Monet, Renoir, Inness ve Vincent Van Gogh'un tabloları da dâhil olmak üzere 42 binden fazla parça bulunuyor. Yerli sanatçılar ve Asya sanatını içeren kalıcı sergilerle Portland Sanat Müzesi, sanat topluluğundaki çeşitliliği paylaşmaya, korumaya ve geliştirmeye çabalayarak kendini diğerlerinden ayırıyor.



Sokak Sanatları Şehrin Her Yerinde

Portland'da şaşırtıcı olmayan bir şekilde pek çok çeşitlilikte sokak sanatı görmek mümkün. Şehirde dolaşırken birçok sanat galerisi, sinema ve duvar sanatı resimlerine rastlarsanız şaşırmayın.

Kentin Güneydoğu bölümünde, Hawthorne Bulvarı boyunca uzanan Hawthorne bölgesi, bohem ve alternatif yaşamın hüküm sürdüğü bir bölge. Hippi döneminden kalmış vitrinleriyle klasik mağazalar, seçkin giyim noktaları olarak beliriyor burada. Vejetaryen restoranlar, kafeler, el yapımı ürünler satan mağazalar görmeye değer bir karışım sunuyor. Sanat galerileri her ayın ilk perşembe günü serbest gezilere açılıyor. Geziler sırasında şarap ve peynir ikram edilmesi de bir gelenek olarak benimsenmiş.

Alberta Street Sanat Bölgesi

Uzun galerileri, restoranları, barları ve butikleri ile Kuzeydoğu Portland'da bulunan Alberta Caddesi'nde pek çok şeyi aynı anda bulabilirsiniz. Glütensiz ve vegan fırınlar, şarap dükkânları ve Meksika yemekleri ile keyif yapabilir, müzisyenler ve yerel sanatçıların yeteneklerini sokaklarda sergilemelerine şahit olabilir, çevredeki galerilerde, barlarda ve restoranlarda sergilenen yeni sanat eserlerini görebilirsiniz.

Bu bölgeye gideceklere tavsiyem, aracınızı caddenin bir ucuna park edin ve boylu boyunca tüm caddeyi yürüyün. Ara sokakları da sakın gözden kaçırmayın. Kafe ve restoranların dahi içinden sanat fışkıran bir bölge burası.

Eğer Portland'a yolunuz yaz aylarında düşecek ise, gezinizin Perşembe Sanat Yürüyüşü ile uyumlu olup olmadığını kontrol edin. Adından da anlaşılacağı gibi bu etkinlik Haziran, Temmuz ve Ağustos aylarının son Perşembe günleri saat 18.00-21.00 arasında gerçekleşiyor. Çok sayıda satıcı ve sanatçının bir araya geldiğini görmenin çok eğlenceli bir yolu. Portland sokak haritası ve aynı zamanda tüm şehrin bisiklet haritasını görmek isterseniz, aşağıdaki linke girmeniz yeterli. **www.pdxstreetart.org/finding-street-art**

PORTLAND PAZARLARI

Portland, mevsimsel olarak açık olanlardan yıl boyunca açık olanlara kadar, çeşit çeşit açık hava pazarına ev sahipliği yapan bir şehir. Ayrıca ziyaret edilebilecek çeşitli çiftçi pazarları da var. Portland ziyaretiniz sırasında göz atabileceğiniz en az bir pazar bulacağınızdan emin olabilirsiniz. Bu pazarlara gittiğinizde yerel olarak yetiştirilen ürünleri stoklayabilir ve el yapımı ürünler satan satıcıların sıralarını keşfedebilirsiniz.



GETTY IMAGES/ DANITA DELIMONT

Cumartesi Pazarı

1973 yılının Aralık ayından beri, el yapımı yiyecek ve el sanatları ürünlerinin bulunduğu, Mart ayından Aralık ayına kadar her cumartesi günü düzenlenen bu pazar tam bir renk cümbüşü sunuyor. Portland'ı özel yapan şeylerin içinde en harika örneklerden biri. Pazarın ana amacı; sanatçıların çalışmalarını sergileyebileceği ve para kazanabileceği, müşterilerin yerel olarak üretilen ürünlere daha iyi ve daha taze erişebileceği ve şehrin daha çok turist çekebileceği bir cazibe merkezi olmak. Sulu boya resim yapanlardan fotoğrafçılara ve takı tasarımı ile uğraşanlara kadar bağımsız sanatçıların yüzlerce tezgâhı, cumartesi sabahları nehir kıyısındaki sokakları dolduruyor. ***www.portlandsaturdaymarket.com***

Farmer's Market

Portland'da yemek meraklılarının mutlaka görmesi gereken bir diğer yer ise cumartesileri 08.30-14.00 saatleri arasında Portland Devlet Üniversitesi Kampüsü'nde kurulan Portland Farmer's Market. Şehir merkezine yaklaşık 10-15 dakikalık yürüme mesafesinde olan Farmers Market kâr amacı gütmeyen bir pazar. Tedarikçilerine, çalışanlarına ve gönüllülerine sürekli yatırım yapan sürdürülebilir bir organizasyon ve 200'den fazla satıcıyı Portland halkıyla doğrudan buluşturuyor. Pazarın bir diğer amacı ise, adil, sağlıklı ve sürdürülebilir bir yerel gıda sistemini geliştirmede etkili bir lider olmak ve aynı zamanda farklı şehirlere örnek olmak. ***www.portlandfarmersmarket.org***



GETTY IMAGES/ REZA ESTAKHRIAN

Portland'da Yeme İçme

Portland tam bir yeme içme şehri. Birbirinden değişik çok iyi restoranları var. Bu kadar çok rekabet olunca, restoranların menülerini daima yenilemeleri ve diğerlerinin arasından sıyrılacak kadar benzersiz bir şey yapmaları gerekiyor. Bunun için de gerçekten yüksek kalitede olmaları gerekir ki, bunu zaten herhangi birine gittiğinizde çok net bir şekilde görebiliyorsunuz. Portland restoranları, yerel kaynaklı ürünlere odaklanma konusunda muazzam bir kültüre sahip. Sağlıklı veya vegan seçenekler bulmak için fazla uzağa bakmanıza gerek kalmıyor. Kent bu anlamda tam bir gurme cenneti...

Denemediğiniz Lezzetleri Deneyin

Kentin tam ortası "Food Truck Pod" yani "Kapsül Yemek Kamyonları"na ayrılmış durumda. Gerçek hipster tarzında ve sayıları 500'ün üzerinde olan bu kapsül yemek kamyonlarına şehrin birçok yerinde kolaylıkla ulaşabilirsiniz. Buralardan özellikle hiç yemediğiniz bir şey alın. Her birinde değişik bir lezzeti çok ucuza yiyebilirsiniz. Kendinizi, sokak tacoları gibi klasik yemek kamyonu ısırıklarından, Etiyopya spesiyalitelerine kadar her şeyin tadına bakarken bulabilirsiniz. Özellikle öğle yemeği saatlerinde ve akşam iş çıkışlarında bu seyyar kamyonların önü ana baba gününe dönüyor.

Hepsine gitmeye vaktiniz yetmezse, şehrin merkezinde Powell's Bookstore'un yakınında olan, ulaşması kolay bir konuma sahip ve bana göre açık ara en güzeli olan Alder Food Truck Pod'a gitmenizi öneririm. Guyanalı stanttaki tavuk ve patates körisini deneyebilirsiniz. Sahibi yoldan geçenlere eli bol bir şekilde örnekler de sunuyor. Portland'daki tüm yemek kamyonlarının listesi ve bulundukları lokasyonlara aşağıdaki adresten ulaşabilirsiniz.
www.foodcartsportland.com/

En İyi Donutların Tadını Çıkarın

Portland'da karnınız tokken bile asla hayır diyemeyeceğiniz bir şey varsa o da tabii ki nefis donutlarıdır. Donut dükkânlarının en ünlüsü, insanların yeni ve değişik karışımlardan meydana gelen donutlarını yiyebilmek için uzun süre sırada beklediği Voodoo Donuts. Çeşitlilik açısından onu geçen, 50'den fazla seçenek bulabileceğiniz diğer alternatif ise Blue Star Donuts. Her ikisinde de glütensiz, vegan ve organik seçenekler bulabilirsiniz. Belki de sadece Portland'da bulabileceğiniz birkaç donut önerimi de buraya yazmadan geçmek istemiyorum:



Salt Straw



Salt Straw


Pine State Biscuits


GETTY IMAGES/NORDAN SIEMENS

• Zencefilli İtalyan usulü canololu donut
• Portakallı ve zeytinyağlı donut
• Cointreau crème brûléeli donut
• Yabanmersini bourbonlu ve fesleğenli donut
• Çikolatalı kremalı, Oreo kurabiye ve fıstık ezmeli donut
www.voodoodoughnut.com/
www.bluestardonuts.com/

Dondurma Arzunuzu Sonuna Kadar Tatmin Edin

Portland, "dondurma için her zaman yer vardır" sloganını dört mevsim destekliyor ve ciddi anlamda iyi dondurma dükkânlarına ev sahipliği yapıyor. Benim size önereceğim iki adres var:
Salt & Straw: Yerel bir dondurma zinciri olan Salt & Straw'a Portlandlılar tarafından ciddi bir ilgi var, önündeki kuyruk hiçbir zaman bitmiyor. Burası müşterilerine çılgın lezzet kombinasyonları sunuyor: Armut ve mavi peynir, garam masala ve tarçınlı karnabahar, çikolata karamel ve patates cipsi, deniz tuzlu, zeytinyağı ve ballı lavanta gibi lezzetlerin tatları benzersiz. Daha az maceracı olanlar için biraz daha "normal" olanlar da var. Salt & Straw'a en az bir kere uğramadan Portland geziniz tamamlanmış sayılmaz.
Ruby Jewel: Burayı sıra dışı yapan şey elbette dondurmaları ama en önemlisi el yapımı dondurmalı sandviçleri. Menüdeki her şey muhteşem görünüyor ancak burada oldukça fantastik olan bir şey var ki o da kendi sandviçinizi yaratabilmeniz. Tavsiyem; ev yapımı kurabiyelerle, fındıklı dondurma ve bitter çikolatalı şekerlemeye batırılmış dondurmalı sandviç. Yemeden dönmeyin.

Yeme-İçme Turu Yapacaklara Restoran Önerileri

Her zaman yenileri ortaya çıktığı için Portland'da gerçekten kapsamlı bir restoran listesi yapmak oldukça zor, ancak yukarıda yazdıklarım haricinde ilginizi çekebilecek birkaç önerim var.
• **Bamboo Sushi:** Dünyanın ilk sertifikalı sürdürülebilir suşi restoranı.
• **Grassa:** Hızlı ve rahat bir atmosferde el yapımı makarnalar sunan mütevazı İtalyan mekânı.
• **Andina:** Peru'nun yerel mutfak geleneklerinden ve ülkenin önde gelen şeflerinin yemeklerinden ilham alarak Peru mutfağından örnekler sunuyor.
• Kati Portland: Vejetaryen Tayland mutfağı.
• **Por Que No:** En güzel sokak tacoları, enfes Meksika yemekleri ve rengârenk margaritalar.
• **Grand Central Bakery:** Yerel unlu mamuller ve karmakarışık nefis sandviçler.
• **Pine State Biscuits:** Doyurucu kahvaltı menüleri ve sandviçler.
• **Ichiza Kitchen:** Asya esintili yemekler sunan rahat ve şık vegan restoranı.
• **Gracie's Apizza:** Pizza hamurunu özel olarak hazırlanmış ve yavaş fermente edilen ekşi maya kullanarak yapan pizzacı.
• **Three Sisters Nixtamal:** Çeşit çeşit el yapımı organik ve glütensiz ekmekleri bulabileceğiniz bir fırın.

YAZAR HAKKINDA
Nilay Karagülmez
Instagram: @nilay_karagulmez



25 yıldır kendini gezmeye adamış, 26 yıldır iş hayatında olan bir beyaz yakalı. Hâlen teknoloji sektöründe özel bir şirkette İnsan ve Kurum Kültürü Direktörü olarak çalışıyor. Nilay'ın Sırt Çantası adlı bir radyo programı sunuyor. Portland'ı son 15 yıldır düzenli olarak ziyaret ediyor.


GETTY IMAGES TÜRKİYE/TRAVELPIX LTD

İspanya'nın Gerçek Kültürünü Soluyacağınız Şehir

Madrid

Madrid, Barselona'nın çılgınca üzerine çektiği ilgi yüzünden biraz gölgede kalıyor. Ancak bence Madrid'i özel kılan, İspanya'nın gerçek kültürünü en derinden soluyabileceğiniz şehir olması. Sanırım daha "İspanyol" bir şehir bulmanız gerçekten imkânsız!

MİMOZA CENDEY



Plaza Mayor

Hem Barselona'ya hem Madrid'e gitmiş olanlar çoğunlukla "Barselona aynı İzmir, Madrid de Ankara" benzetmesini yapar. İspanya'nın başkenti Madrid'e bu yüzden çok büyük haksızlık yapıldığını düşünürüm. Evet, Barselona'nın Gaudi'si, palmiyeli plajları ve keyifli deniz manzaralı otelleri olabilir. Alhambra Sarayı Granada'da, kalabalık pinço barları San Sebastian'da, en lezzetli paellalar da Valencia'da olabilir. Ancak bence Madrid'i özel kılan, İspanya'nın gerçek kültürünü en derinden soluyabileceğiniz şehir olması. Sanırım daha "İspanyol" bir şehir bulmanız gerçekten imkânsız! İspanya'nın tam ortasında olması onu fiziken ülkenin kalbi yapıyor olabilir ama bu yavaş yaşayan büyük şehir, gerçekten de ülkenin her yerinden bir şeyler bulabileceğiniz nokta. Kaliteli restoranları, müthiş sanat müzeleri, tarihi mahalleleri ve meydanları ile kıyaslama kabul etmemeli. Şimdi lütfen Madrid hakkında ne kadar ön yargınız varsa burada bırakalım ve gelin bu canlı şehrin kaçırılmaması gereken noktalarını gezelim!



Malasaña bölgesindeki Plaza Dos de Mayo'da barlar

Şehrin 'sıfır noktası' olan Sol Meydanı'nda yerdeki küçük plakada yer alan sıfır noktası, ülkedeki bütün şehirlerin Madrid'e uzaklığının ölçüldüğü ve şehir planlamasındaki bütün numaraların başladığı nokta.



Sol Meydanı'ndaki "sıfır noktası"

VISA ALGHARRA/EYEEM/GETTY IMAGES



Meshur eskiciler pazarı El Rastro

LONELY PLANET/GETTY IMAGES




ALEX SEGRE/GETTY IMAGES


Lavapies

OSCAR ALARCON6/GETTY IMAGES

Gezmeden Dönmemeniz Gereken Mahalleler

Madrid'in en popüler restoranlarını, müzelerini, kafelerini, barlarını, dükkânlarını, otellerini ve gizli kalmış diğer noktalarını paylaşmadan önce kafamızda iyice oturması için şehrin mahallelerinden bahsedelim ki, aradığımız tarzda yerlere kolayca ulaşabilelim. Madrid yüz ölçümü olarak büyükçe bir şehir olduğu için bölgeler arasında metro veya otobüs ile hareket edebilirsiniz, zira toplu taşıma iyi çalışır. Bunun dışında şehir çoğunlukla düz olduğundan ve İstanbul kadar yokuşlu olmadığından, bazı bölgeleri yürüyerek de dolaşabilirsiniz.



Sol

TONELV PLANET OBSERVER/GETTY IMAGES

Sol: Sol, şehrin merkezidir. Adeta "İstanbul'un Taksim'i gibi" diyebiliriz. Şehrin "sıfır noktası" olan Sol Meydanı'nda, yerdeki küçük plakada sıfır noktasını göreceksiniz. Burası ülkedeki bütün şehirlerin Madrid'e uzaklığının ölçüldüğü ve şehir planlamasındaki bütün numaraların başladığı noktadır. Bu mahallede en bilinen zincir dükkânları bulmanız mümkün. Alışverişe çıkmak isterseniz, burası aradığınız mahalledir. Ayrıca meşhur müzelere yürüme mesafesindedir ve eski, yeni bir çok restoran da buradadır.

Madrid de los Austrias: Madrid'in en eski bölgesi olduğunu burada bulunan kraliyet sarayından anlayabilirsiniz. Palacio Real, 135 bin metrekarelik alanıyla Batı Avrupa'nın en büyük saraylarından biri. Bilet alarak içini gezmek mümkün. Bu bölgede ayrıca restoranlarla dolu Plaza Mayor'u da görmeyi unutmamak gerek.

Chueca: Madrid'in gay mahallesidir, aynı zamanda gece hayatının adresidir! Benim en sevdiğim mahalle burası olabilir çünkü günün her saati capcanlıdır, butik dükkânlar ve cool restoranlarla doludur. Şehrin ana alışveriş caddelerinden biri olan Gran Via'nın hemen yanında kaldığı için burayı kaçırmak imkânsız. Başka şehirlerde bulamayacağınız ürünlerin avına çıkmak, tasarım dükkânlarında vakit geçirmek istiyorsanız, alışverişinizi buraya bırakabilirsiniz.

Malasaña: New York'un East Village'i diyebileceğimiz Malasaña, Chueca'ın hemen yanında kalıyor ve hem tarihi, hem de günümüzdeki popülerliği bakımından Madrid'e gittiğinizde adını çokça

duyacağınız bir mahalle. Ana sokağı Fuencarral olan bu mahalle, 1970'lerin sonunda Franco'nun diktatör rejiminin bitişinin ardından ülkenin tarihinde büyük izler bırakmış La Movida Madrileña'nın (Madrid'liler Hareketi) doğduğu yer. Bu hedonist karşı kültür hareketi, onca yıl baskı altında kalmış insanların yeni kavuştukları özgürlükle, sinema, müzik, moda, resim alanlarında yepyeni bir dönem açmış. Bu mahallede de bu dönemin geride bıraktığı izleri görmek mümkün. Tarz sahibi dövmecilerle, vintage kıyafet butikleriyle ve çok havalı kafelerle dolu olan bu mahalleye bayılacaksınız.

La Latina: Restoranların sokaklara ve merdivenlere masalar sandalyeler koyduğu bu mahallenin en bilinen sokağı Cava Baja'dır çünkü burası küçük tapasçılarla doludur. Pazar günü şehrin meşhur eskiciler pazarı El Rastro'yu gezdikten sonra karın doyurmak için gidilir. Ayrıca dünyanın en eski restoranı, 1725 yılında açılmış Sobrino de Botin de bu mahallede bulunur.

Lavapies: Eskiden daha "tehlikeli" sayılan bu mahalle, şimdilerde şehrin en popüler mahallelerinden biri hâline gelmiş. Yıllardır Orta Doğu ve Afrika'dan gelen göçmenlere ev sahipliği yapan Lavapies'te, alternatif ve sıra dışı dükkânlar ve restoranlar bulmak, daha sanatçı ruhlu bir gece hayatına rastlamak mümkün. Ayrıca şehrin en iyi Hint restoranları da buradadır; İspanyol yemeklerinden sıkılırsanız aklınızda bulunsun.

Las Letras: Bu mahallenin adı, eskiden orada yaşamış olan Cervantes, Quevedo ve Lope de Vega gibi meşhur yazarlardan geliyor ("Letras" İspanyolca'da "harfler" anlamına gelir). Burada pek çok sergiyi, Lope'de Vega'nın yaşadığı evi ve CaixaForum müzesini gezmek mümkün.


El moderno concept store


JULIAN ELLIOTT PHOTOGRAPHY/GETTY IMAGES

Las Letras'ın adı, eskiden orada yaşamış olan Cervantes, Quevedo ve Lope de Vega gibi meşhur yazarlardan geliyor. Burada pek çok sergiyi, Lope'de Vega'nın yaşadığı evi ve CaixaForum müzesini gezmek mümkün.

Alışveriş Noktaları

Madrid'e gelmişken alışveriş yapmadan dönmem diyorsanız, emin olun burada kendinizi alışverişe kaptırabileceğiniz birçok dükkân bulunmakta. İspanya'da, Türkiye'de olduğu gibi kıyafet ve eşya alışverişi genellikle alışveriş merkezlerinde değil, dükkânların yan yana dizildiği geniş caddelerde yapılıyor. Gran Via, Serrano, Fuencarral, Princesa Madrid'deki meşhur alışveriş caddelerinden birkaçı. Eğer her şeyi bir noktada bulmayı sevenlerdenseniz, El Corte Ingles alışveriş merkezi sizi bekliyor. Zincir markaların neredeyse hepsi bu caddelerde ve El Corte Ingles'te mevcut ama daha butik ve yerli dükkânlar arayanlardansanız, işte size önerilerim. (Dikkat: Madrid'de çoğu lokal dükkân, öğlen 14.00 ile 17.00 saatlerinde siesta yaptığından kapalı olabilir.)

Casa Hernanz: Bana İspanya'dan ne hediye alınır diye soran arkadaşlarıma önerdiğim ürünlerden biri kesinlikle espadril! Keten ip ve bezden yapılan bu ayakkabılar, yazın İspanya'da çok giyilir ve rahatlıklarıyla bilinir. En güzel el yapımı espadrilleri bulabileceğiniz yer ise Casa Hernanz. Düşünün ki kraliçe Sofia bile bu dükkânın müşterisiymiş. Unutmayın, alırken biraz sıkmasında fayda var çünkü zamanla genişliyorlar.

Real Fabrica Espanola: Bu dükkânın sahibi Rocío Muñoz, uzun yıllar yurt dışında yaşarken fark etmiş ki "Made in Spain" olarak ürünler yurt dışında hayli havalı! Bunun üzerine Madrid'e yerleşmiş ve "ülkemizin sanayi tarihinin müzesi" olarak değerlendirdiği İspanyol ürünlerle dolu bu dükkânı açmış.

Sol



TOM LAU/GETTY IMAGES

Pazar yeri - Mercado San Miguel



RAFA ELIAS/GETTY IMAGES

Meşhur tapalar (croquettes)

Zeytinyağından kurabiyeye, hasır sepetlerden oyuncaklara kadar birçok farklı ürün bulmak mümkün.

El Moderno Concept Store: Siz de benim gibi "concept store" gezmeyi sevenlerdenseniz, bu dükkâna bayılacağınıza eminim. Yerli ve yabancı tasarımcıların özenle ürettiği kırtasiye, dekorasyon, hediyelik eşya, takı, ışıklandırma ürünleri bu dükkânda!

Despacio Concept Store: Burası benim dolanmayı en sevdiğim tasarım dükkânlarından biri. Nordik sokak stilini yansıtan birçok ürün bulmak mümkün. Yavaş yaşamın ve sürdürülebilir ürünlerin tek adresi.

Taschen: Taschen kitaplarını seviyorsanız, Madrid'de yeni açılan Taschen dükkânı sizi çok sevindirecek! Tek sorun, bavulda ağırlık yapacak olması...

Amen Store: Ulaşılabilir fiyatlarla farklı tasarımcıların giyim ve takı ürünlerini satan çok cool bir dükkân. Her üründen bir tane göreceksiniz, şaşırmayın. Bu, olabildiğince çok ürün sunmak ve çalışanlarla aramızda etkileşim kurmak için bir yöntem olarak düşünülmüş.

El Imparcial Madrid: Burası 1933'te kapanan El Imparcial gazetesinin binası ve bütün tarihi unsurları korunarak, 3 farklı alanı kapsayan bir bina hâline getirilmiş: Bir restoran, bir mağaza ve bir kültürel alan. Etrafın ne kadar hoş olduğuna inanamayacaksınız.

Pazar Yerleri

İspanyollar yiyecek ve içecek alışverişlerini, taze ürünleri iyi fiyatlarda bulmak adına pazar yerlerinden yapmayı tercih ediyor. 19'uncu yüzyılda çiftliklerinden getirdikleri ürünleri sokaklarda masa açıp satan satıcılar, en sonunda belediye tarafından bir noktaya toplanmış ve böylelikle kaosa ve pisliğe son verilmiş. Bu pazar yerlerinde türlü türlü sebze, meyve, baharat, şarküteri, peynir, balık, içecek bulmak mümkün. Öğle



Casa Lucas

Flamenko

"Flamenko Endülüs'te izlenir, burası ne alaka?" diye düşünmeyin. Ben İspanya'da Endülüs bölgesi dışında güzel flamenko izleyebileceğiniz tek yerin Madrid olduğunu düşünüyorum. Bu nedenle eğer vaktiniz olursa, Madrid'e gelmişken bir flamenko şovuna mutlaka gidin. Bilet alırken genellikle iki seçeneğiniz olur; yemekli veya yemeksiz. Ben yemeksiz izleme taraftarıyımdır her zaman, zira yemek kaliteleri her zaman flamenkoları kadar iyi olmayabilir. Yemeksiz bilet aldığınız zaman, genellikle bir içki bilet fiyatına dâhil olur. Gösteri yaklaşık bir saat sürer ve herhangi bir "dress code" bulunmaz. Tavsiyem en önlere değil, ikinci veya üçüncü sıralara oturmanız; yoksa Flamenko dansçılarının terleri üzerinize gelebilir! Casa Patas, Corral de la Moreria, Las Tablas, Cardamomo iyi Flamenko izleyebileceğiniz birkaç adres.

yemeği saatinde bazı standlar kapalı olabilir. Öğleden sonraya kalırsanız da taze ürünler azalabilir. Ayrıca unutmayın, bizim pazarlarımızdaki gibi elimizle yiyecekleri alıp denemeye çok sıcak bakmazlar. Bence yine de süpermarketten plastik paketler içerisinde alışveriş yapmaktan çok daha iyi!

En meşhur pazar yerleri: Mercado San Miguel, San Anton, Maravillas, Mercado de la Paz, Anton Martin. Ayrıca bu noktalarda bulunan barlarda ayaküstü bir şeyler yemek de mümkün.

Restoranlar

Madrid, restoran konusunda dünyanın bütün mutfaklarını sunabilecek bir potansiyele sahip. Ancak tabii ki ilk olarak yapılması gereken, İspanyol mutfağını ve buranın meşhur "tapa"larını denemek olacaktır. "Tapa" İspanyolcada "kapak" veya "örtmek/kapatmak" demektir. Rivayete göre anlamı, eskiden bardakların içerisine sinek girmesin diye üzerine konan bir lokma ekmekten gelirmiş. Bu bir alışkanlığa dönüşmüş ve içkinin yanında küçük bir yemek servis edilmeye başlanmış. En güzeli iki kişiyseniz



Casa Lucas

Rivayete göre 'tapa'nın anlamı, eskiden bardakların içerisine sinek girmesin diye üzerine konan bir lokma ekmekten gelirmiş. Bu bir alışkanlığa dönüşmüş ve içkinin yanında küçük bir yemek servis edilmeye başlanmış.

açlığınıza göre 2-3 tapa söyleyip paylaşmak. Eğer akşam yemeği niyetine yiyecekseniz bu sayı tabii ki artacaktır.

Deneyebileceğiniz en meşhur tapalar: Tortilla de patata (patatesli omlet), jamón (domuz jambonu), patatas bravas (sarımsaklı beyaz alioli sosu ile acı paprika biberli ve bademli sos ile servis edilen kızarmış patates), pimientos de padrón (küçük yeşil kızarmış tatlı biberler), croquetas (patates kroket, içinde farklı lezzetler ile sipariş edilebilir), gambas al ajillo (sarımsak soslı karides), albóndigas (köftecikler), calamares fritos (kalamar tava).

Tapas denemek içinse iki seçeneğiniz var: Ya İspanyolcada "taberna" veya "bar" adı verilen, kargaşası ve gürültüsüyle size İspanyol kültürünü gösterecek içkili lokaller ya da daha modern tarzdaki, tapaların daha şık sunulduğu restoranlar. Tavernalar genellikle eski ve küçük restoranlardır, rezervasyon almazlar ve daha çok yemek öncesi atıştırmalık sayılabilecek ve içki yanına eşlik edecek minik tapalar sunarlar. Oturacak yer yoksa barda ayakta da yenilebilir. Çalışanlar İngilizce konuşmayabilir ve size İspanyolca cevap verebilirler, bu gayet normal! Bu nedenle sipariş verirken söylemek için birkaç basit İspanyolca kelime öğrenmeniz her zaman yardımcı olacaktır. Restoranlar ise bizim alışık olduğumuz türdeki rahat, oturmalı yerlerdir ve menülerinde tapalar dışında başlangıç, ana yemek, tatlı da bulmak mümkündür.

Deneyebileceğiniz bazı meşhur tavernalar: Casa Alberto, La Dolores, Bodega de la Ardosa, La Mina, Casa Labra, Taberna Angel Sierra, Taverna de Antonio Sanchez, La Casa del Abuelo. Benim favorim olan Casa Lucas ve Casa Lucio'yu da denemeyi unutmayın!

Rahat oturalım ana yemek de yiyelim derseniz: El Invernadero de Los Peñotes, Dos Cielos Verdejo Taberna Artesana, Lobito de Mar, El Pescador. Ayrıca Paraguas grubunun birbirinden kaliteli restoranlarından birine de mutlaka uğramalısınız; Amazonico, Paraguas, Aarde veya Ten Con Ten şehrin en iyi restoranlarından.

Deneysel ve ilginç bir ortama girelim, İspanyol tabaklarının evrim geçirmiş hâlini deneyelim diyenler için: Sala de Despiece benim Madrid'de en sevdiğim restoranlardan biri. Laboratuvar gibi bir ortamda yüksek taburelerde oturarak o haftanın en taze ürünlerini değişik sunumlarla getiriyorlar. Bence unutamayacağınız bir deneyim!

İspanyol mutfağını Michelin yıldızlı bir restoranda deneyelim diyenlere: DiverXO (3 yıldızlı) veya DStage (2 yıldızlı).

NOT: İspanyol mutfağı sunan restoranlara rakip olarak son zamanlarda açılan ve şehirde çok konuşulan üç farklı İtalyan restoranını ise kaçırmayın derim: Bel Mondo (Londra'da da restoranları bulunan Big Mamma Group'un yeni restoranı), Noi ve Mo de Movimiento.

Nerede Kalabilirsiniz?

Madrid'de kalınacak yer konusu gündeme geldiğinde, bence dikkat edilmesi gereken konu merkezi bir noktada bulunması. Her bütçeye hitap edecek otel bulmak mümkün, ancak ben sizlere şehrin en prestijli ve popüler otellerini derledim:

Gran Hotel Ingles: 5 yıl ara ve 16 milyon Euro'luk bir restorasyonun ardından, 1886'da açılmış olan bu otel Madrid'in en eskisi. 48 odalı bu 5 yıldızlı lüks otel, yazarların mahallesi Las Letras'da bulunuyor.

The Westin Palace Madrid: Madrid'in en eski ve en klasik otellerinden olan Westin, 1912'de kralın emriyle yapılmış ve İspanya'da her konuk odasında bir banyo bulunan ilk (ve dünyadaki ikinci) otel olmuş. Bugün hâlâ 5 yıldız konforu arayanların ilk tercihlerinden.

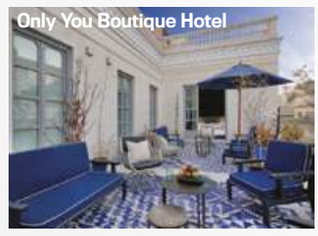
Hotel Santa Mauro: 19'uncu yüzyılda Dük Santa Mauro'nun rezidansı olan bu otel, Madrid'in aristokrat mahallesi Chamberi'de bulunuyor. Fransız avangart esintileriyle tasarlanmış bina, restorana dönüştürülmüş


Hotel Santa Mauro

kütüphanesi ve toplantı salonuna çevrilmiş balo salonlarıyla sizi büyüleyecek. 49 odalı bu butik otelde kendinizi bir dük gibi hissetmemeniz imkânsız!

Only You Boutique Hotel: Hip mahalle Chueca'da bulunan bu butik otel, Madrid'in en tarz sahibi otellerinden biri. Şehrin bütün önemli noktalarına yakın ve sadece 16 yaşından büyük yetişkinleri kabul etmekte.

Vincci The Mint: Meşhur tasarımcı Jaime Beriestain tarafından tasarlanan bu renkli ve genç ruhlu 4 yıldızlı otelin, dekorundaki yeşiller, maviler ve büyük terasıyla kucaklayıcı bir havası var.


Only You Boutique Hotel

Barlar

İspanya'da gece hayatı çok geç başlar. Akşam yemeği için restoranda saat 22.00'ye rezervasyon yapılır, 00.00 gibi yemek bittiğinde bir şeyler içmek için bara geçilir. Eğer hâlâ enerjiniz varsa, kulübe gitmek için saat 02.00 civarı idealdir. Hemingway'in dediği gibi; "Madrid'de kimse yatağa geceyi öldürmeden gitmez." Geceyi öldürmeye niyet etmişseniz, işte Madrid'in en popüler barları:

Salmon Guru: Buraya girdiğinizde her yerde ayrı desen, ayrı neon ışık görmeye hazır olun. Bu göz kamaştırıcı bar, aynı zamanda Madrid'in en iyi miksolojistlerinden Diego Cabrera'ya ev sahipliği yaptığı için, önünüze gelecek kokteyller bir sanat eseri gibi olacak.

1862 Dry Bar: Buranın sahibi Alberto kokteyl konusunda inanılmaz bilgili, bu yüzden dışarıdan baktığınızda gizli gibi görünen bu bara girdiğinizde emin ellerde olduğunuzu fark edecek ve kendinizi eski bir filmde hissedeceksiniz. Bu hoş barda 150'den fazla marka bulmak mümkün.

Macera Taller Bar: Madrid'in kesinlikle en sevdiğim barlarından! Özellikle benim gibi cin severlerdenseniz, buraya bayılacaksınız çünkü burası kendi alkollerini kendi hazırlayan bir bar. Cin, votka, viski ve romlarını, tarçın, limon, acı biber, meyan kökü, türlü türlü meyveler ve zeytinlerle hazırlıyor, bir hafta yumuşamasını bekliyor ve servis ediyor. Zaten bütün hazır şişeleri de barın arkasında göreceksiniz.

Circulo de Bellas Artes: 1880'de bir grup sanatçı tarafından kurulmuş ve bugün de 1200'den fazla sanat eserine ev sahipliği yapan Bellas Artes'in terasında bulunuyor. Gran Via ve Cibeles Meydanı manzarasıyla,

Yapmadan Dönmeyin!

Cafe Comercial: Şehrin en eski kafelerinden olan Comercial, 1887'de açıldıktan sonra 2015'e kadar aralıksız hizmet vermiş, 2015'te aniden kapanmasıyla şehirlileri şok etmişti. 2018'de Comercial'in yeni sahipleri bu kültürel mirasa zarar vermeden kapılarını tekrar açtı. Çokça sanatçı, yazar, sinemacı ve Madridli ailelerin 1887'den beri süregelen jenerasyonlarını ağırlayan bu kafede bir şeyler içmek veya churros yemek, Madrid'de yapmadan dönmemeniz gereken bir aktivite.


Prado Müzesi

PAREMA/GETTY IMAGES

Madrid'in 3 Önemli Müzesi; Prado, Thyssen ve Reina Sofia: Prado Müzesi İspanya'nın en önemli sanat koleksiyonuna sahip sanat müzesi. Avrupa sanatının en önemli eserlerine sahip müze 1819'da açılmış ve Velazquez'in Las Meninas'ından tutun, Goya'nın birçok eserine kadar birçok eseri gözler önüne seriyor. Reina Sofia 20'inci yüzyılın modern sanatından en önemli eserleri sunuyor. Dali ve Picasso'nun da eserlerinin bulunduğu bu müzede Picasso'nun meşhur Guernica eserini görmek mümkün. Thyssen-Bornemisza ise Prado Müzesi'nin hemen yanında bulunuyor ve diğer müzelerde bulunmayan dönemlerden eserler sunarak "Sanatın Altın Üçgeni"ni tamamlıyor.

San Gines Chocolate: İspanya'ya gelip de churros yememek olmaz! Churros, bizim tulumba tatlısının şerbetsiz hâlidir; kızarmış uzun hamur çubukları gibi düşünebilirsiniz. 1894'te açılan şehrin en ikonik churros'çusu San Gines'te, yoğun kıvamlı bir sıcak çikolata eşliğinde klasik churroslardan sipariş etmeli ve sıcak çikolataya banmalısınız! Benden size tavsiye, churrosları gece değil sabah kahvaltısı niyetine deneyin ve bir fincan sıcak çikolatayı bitirmek zor olacağından paylaşın. Buranın yanı sıra Chocolat, La Antigua Churreria ve Chocolateria Valor'da da churros deneyebilirsiniz.

Kalamarlı Sandviç: "Bocadillos de Calamares", Madrid'de denemeniz gereken bir diğer meşhur lezzet bombası. Ekmek arası aioli soslu kızarmış kalamar ne kadar lezzetli olabilir ki denemeyin. Atocha istasyonunun hemen yakınında veya Plaza Mayor civarında kalamarlı sandviç deneyebileceğiniz birçok yer var; El Brillante, Bar La Campana, Bar Postas ve La Ideal bunlardan sadece birkaçı.

Mercado San Miguel: Çok turistik diye düşünebilirsiniz ama şehir merkezinde, Plaza Mayor'un hemen yanında bulunan bu pazar yeri, bence yine de şehrin en güzel ve en ilgi çekici noktalarından biri. Fiyatları turistik olmasına rağmen gayet normal, ürünler taze ve en güzeli de İspanya'nın bütün bölgelerinden ürünler bulmak mümkün. Bask bölgesinin meşhur ekmek üstü atıştırmalıkları olan "pintxo"lardan deneyebilir ya da pazarı dolanabilirsiniz.

Retiro Parkı: Eskiden kraliyet ailesine ait olan bu park, 19'uncu yüzyılda halka açılmış. Parka girdiğinizde her noktasını görmeniz mümkün olmayabilir çünkü burası tam

özellikle gün batımında çok keyifli.

Santos y Desamparados: Biraz mistik, biraz gizli saklı görünen bu bar, loş ışıkları ve siyah duvarlarıyla, biraz rock biraz gotik bir havaya sahip. Menü hep değişiyor, bu nedenle öneride bulunmak zor ama ne isterseniz isteyin çok iyi olacağı kesin.

Platea: Avrupa'nın en büyük gastronomi ve eğlence merkezi. 6000 metrekarelik alanda hem birkaç restoran, hem bar, hem bir tiyatro sahnesi, hem de bir gece kulübü bulmak mümkün. Buraya yemeğe veya El Palco barına kokteyl içmeye gelebilirsiniz.

Bule Bule: Akşam yemeği diye gidip, yemekten sonra sabahlara kadar dans ettiğiniz bir mekân! Hem brunch, hem öğle yemeği hem de akşam yemeği sunuyor. Akşam yemeği esnasında canlı müzik eşliğinde Crazy Mama isimli şovlarını izleme fırsatınız var.

Üçüncü Dalga Kahveciler

Birkaç sene öncesine kadar, diğer büyük şehirlerin aksine Madrid'de üçüncü dalga kahveci bulmak imkânsızdı. Son birkaç senedir yurt dışından da gelen expatlarla beraber bu akım hızlandı ve birçok yeni kahveci açıldı. İspanyollar da sonunda "solo" ve "cafe con leche"lerinden başka bir kahve denemeye razı oldu! Bazı kahveciler kahvaltı veya brunch da sunuyor, aç gitmekte fayda var:

Toma Cafe: Madrid'in ilk modern kahvecilerinden Toma Cafe, "hipster" kelimesinin karşılığıydı ancak şimdi çok daha uğrak bir yer hâline geldi. Kahveleri çok iyi ve ortamı çok cool. Üçüncü dükkânları Proper Sound'u tamamen "listening bar" konseptinde açtılar; burada en yüksek kaliteyle kurulmuş olan müzik sisteminden müzik dinlerken ister alkol, ister kahve içip bir şeyler yiyebilirsiniz.

Santa Kafeina: Alman ve İsveç kahveleri de bulabileceğiniz, sıcak ve arkadaş canlısı bir kahveci. Kahvenin yanında iyi gidecek leziz kurabiyeler ve kruvasanlar da sunuyorlar.

Hanso: Malasana mahallesindeki bu cool kahveci, maçalı wafflelarla İspanyol domatesli ekmeğini ve güzel kahveyi bir araya getiriyor.

Federal Cafe: Madrid'in klasiklerinden biri olan Federal, brunch opsiyonlarıyla meşhur. Günün her saatinde sipariş verebileceğiniz hem sağlıklı hem de kaçamak günlerine yaraşır seçenekleriyle, güzel kahve de sunuyor.

Mision Cafe: Lezzetli kahveleriyle bilinen Hola Cafe sahiplerinin yeni dükkânı. Kitabınız veya bilgisayarınızla gelip kahvenizi yudumlarken keyif yapabilirsiniz.


Retiro Park gülleri

1,4 kilometrekare büyüklüğünde! Madrid'in bir plajı olmasa da, büyük gölüyle ve neredeyse balta girmemiş orman görünümündeki bazı noktalarıyla Retiro, doğaya olan özleminizi kesinlikle giderir. Parkın içerisindeki Palacio de Cristal, yani Kristal Köşkü ise görmeden çıkmayın çünkü burası tam Instagramlık bir nokta! Ayrıca eğer mayıs ayında oralardaysanız, gül bahçesini de mutlaka gezin, rengârenk güllerle dolu oluyor.

Santiago Barnabeu Stadyumu: Futbol meraklılarının kesinlikle kaçırmayacağı bir aktivite, Real Madrid futbol takımının stadyumunu gezmek olacaktır. Madrid seyahatinizi planlamadan önce bilet almakta fayda var.

Debod Tapınağı: Tapınağın Madrid'de ne işi var diye düşünebilirsiniz ve aslına bakarsanız bu konuda haklısınız ama bu tapınak, gerçek bir Mısır tapınağı. MÖ 200 yılında Nubia'da yapılmış olan tapınak, 1960'da Aswan barajının yapılması ve su seviyelerinin değişmesi nedeniyle tehlike altına girince, Mısır bu tapınağın korunması için çağrıda bulunmuş. İspanya'nın daha önce Mısır'daki Abu Simbel tapınaklarının korunmasına yardım etmesine bir teşekkür olarak da, Mısır bu tapınağı hediye olarak Madrid'e vermiş ve tapınak demonte edilerek Madrid'e getirilip tekrar kurulmuş. Bugün Madrid'in önemli noktalarından biri.


Depod Tapınağı

YAZAR HAKKINDA

Mimoza Cendey

Instagram: @mimozaeverywhere

Beş yıl önce master yapmak için taşındığı Barselona'ya âşık oldu ve bu şehre yerleşti.



Hâlihazırda seyahat planlamacısı olarak bir turizm acentesinde çalışmakta. Yemek kültürüne, seyahate, yeni yerler keşfedip bunları sosyal medyada paylaşmaya meraklı. Madrid'i en son 2019 yılında ziyaret etti.



GETTY IMAGES TÜRKİYE/IMAGE COURTESY OF JENNIFER HAYES



Gizemli Ülke Ürdün

Arap ülkeleri arasında, penceresi dünyaya en aralanmış olanı Ürdün belki de. Yakın zamanda bu topraklardan savaşın geçmemesi ve daha ılımlı bir politik atmosfere sahip olması, ülkeyi turistik açıdan gözde bir destinasyon hâline getirmiş. Modern ve geleneksel yaklaşımı harmanlamış Ürdün'den farklı bir Orta Doğu hissi alabilirsiniz.

YAZI VE FOTOĞRAFLAR: DENİZ YILMAZ AKMAN



Amman şehri tepeden görünümü

Amman Şehrinden Notlar

Her yolculuk yepyeni bir sayfayla açılıyor benim için. Tüm ön yargıları, beklentileri ve düne dair ne varsa hepsini arkamda bırakıp, açık bir kalple düşüyorum yollara. Yıllar sonra yeniden Orta Doğu'nun kucağında olacağım için heyecanlıyım. Bu topraklar, daha önceki seyahatlerimden de az çok bildiğim gibi sırrını öyle hemen vermiyor. Adım adım gezdikçe, insanlarıyla tanıştıkça, oralara dair hikâyeler okudukça gizemine biraz olsun erişmiş oluyorsunuz. İşte Ürdün de böyle bir ülke. Görünenden çok daha fazlasının olduğunu, buraya ilk adım attığınız anda anlıyorsunuz.

Yıllar önce Filistin'den ailesiyle birlikte göç ederek Ürdün'e yerleşen bir arkadaşımın daveti üzerine Amman'a gitmeye karar veriyorum. Şehre ilk vardığımda gözümün önündeki tüm görüntüler tipik bir Orta Doğu havası sunuyor: Hızlı, karmaşık, kuralsız ve renkli. Ülkenin başkenti Amman, aynı İstanbul gibi "yedi tepeli şehir" olarak geçiyor. Aynı zamanda ülkenin en kalabalık, ticari-kültür merkezi sayılan kenti. Dik yokuşlarını tırmanıp, bir tepesinden şehre bakınca karşımda uzanan manzarada sanki birkaç şehir birden görüyorum. Halep, Granada ve İstanbul'un Eyüp tarafları gözümde canlanıyor. Tam bu esnada, elektrik tellerine tutturulmuş hoparlörlerden radyo yayını yapılıyor. Öğreniyorum ki, ezan öncesi genel yayın yapılıyormuş belli yerlerde. Aniden havalanan güvercinlerin kanat çırpma sesleri, o an ezan sesiyle birleşiyor ve benim için Amman'ın melodisi oluyor.

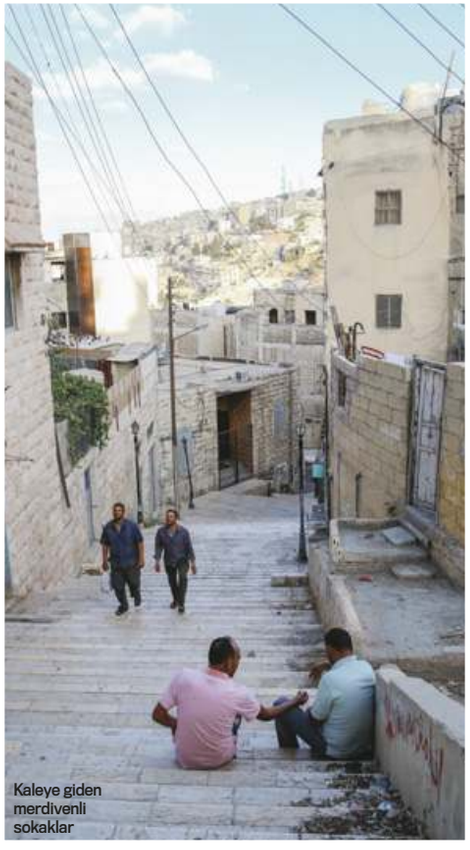
Eski şehir merkezi; Al Balad, tarihi yapıları, 2'inci yüzyıldan kalma Antik Roma Tiyatrosu, yan yana dizilmiş dükkân ve ara sokakları cümbüşe boğan çarşılarıyla şehrin en dinamik bölümünü oluşturuyor. Yürürken gördüğüm renkler sanki iç içe geçmiş, restoranlardan burnuma gelen baharat kokularıyla beraber başımı döndürüyor. Yolun ortasında bir arabanın arkasına tutunmuş üç çocuğun kaykay üzerinde ilerlediğini görünce şaşkınlığımı gizleyemiyorum. Zaten, Amman her köşesinde insanı şaşırtacak bir şeyler saklıyor. Neredeyse her sokakta gözüme çarpan nargile kafeler, günün her saati kentin en yoğun buluşma noktaları. Hatta dumansız bir mekân bulmak için biraz çabalamak gerekiyor. Jafra Kafe, sık tercih edilen kahve mekânlarından

Bir sokağın köşesinden, sanki elinde kamerasıyla İranlı yönetmen Abbas Kiarostami çıkacak. Onun filmlerindeki manzaraları andıran güzellikler var bu sokaklarda.





Souq pazarı



Kaleye giden merdivenli sokaklar



Duke's Diwan mekânında ut çalgıcısı

biri. İçeri girince burnuma kahve ve nargile kokuları geliyor. Bazı akşamlar burada ut eşliğinde şarkılar da söyleniyormuş. Ben de kendime meşhur nane çayından söyleyip, etrafımdaki masalara göz gezdiriyorum. Gencinden yaşlısına herkesi ağırlayan kafenin duvarlarındaki siyah beyaz resimlere bakarken şehrin keşmekeşini dışarıda bıraktığımı fark ediyorum. Bu köşe, dinginliğe ihtiyaç duyanlar için yaratılmış sanki.

İyice dinlenip yeniden dışarı çıktığımda gerçek bir "souq" deneyimine hazırım. Souq ya da souk; Arap ülkelerinde yaygın olan, bir sokağı boydan boya kaplayan tezgâh ve dükkânlardan oluşan pazarlara deniyor. Sebze-meyveden tutun, baharat, et ürünleri ve mutfak gereçlerine kadar aklınıza gelen her şey bu pazarlarda sergileniyor. Kalp atışlarımı hızlandıran Souq Al-Sukar'a uğruyorum. Satıcıların tezgâhlardan yükselen bağırışları, yüksek sesle



Amman Kalesi'ndeki Herkül Tapınağı

fiyat soran müşteriler, her adımda duyduğum başka bir koku beni pazar sarhoşu yapmaya yetiyor. Biraz ileride, 1924'te yenilenen Osmanlı tipi Büyük Husseini Camii'nin önünde ise poşu satan birkaç yaşlı amca var. Cami avlusundaki sakinlik, yanı başındaki pazarın gürültüsüyle tezat oluşturuyor.

Eski binalardan birinde yer alan sanat ve kültür merkezi Duke's Diwan'a geliyorum. Burası 1924'te Amman'ın ilk posta ofisi olarak açılmış. Bir dönem otel olarak kullanıldıktan sonra "diwan" ismini alarak; şairlerin, sanatçıların bir araya gelebilecekleri bir mekâna dönüştürülmüş. İyi korunmuş antika eşyalara ve resimlere bakarken bir ut çalgıcısının dudaklarından dökülen Arap ezgilerine kendimi bırakıyorum. Kültürü hafızasına kazımış bu evin, dün ve bugününü her ayrıntıda hissetmek mümkün.

Amman'ın en meşhur tatlı zinciri Habibah'ta, hayatımın en lezzetli künefesini yedikten sonra kalabalık caddeye dönüyorum. Elindeki güvercinlerle dolu kafesini sımsıkı tutmuş bir genç, meraklı bakışlarıma karşı koyamayıp kamerama poz veriyor.
Biraz ötede kentin bir bir yanan ışıkları, artık daha da yoğunlaşan araç yolunu loş sarıya boyuyor. Restoranlardan sesler yükselirken, gün içinde duyduğum kokulara bir yenisi daha ekleniyor. Ülkenin milli içkisi, anasonlu arak. Bu esnada iyice acıkıp, Ürdün'de yaşayan arkadaşlarımızla beraber Zorba Restoran'a geliyoruz.

Merdivenleri çıkarken, sevdiğim Mısırlı şarkıcı Oum Kalthoum'un (Ümmü Gülsüm) duvar resmini görüp gülümsüyorum.

Upuzun bir masaya yerleşip, labneh (peynir-yoğurt), patlıcan ezme (moutabel), humus gibi mezelerden söylüyor, günün yorgunluğunu burada atıyoruz. Pencereden bakarken gördüğüm genç arkadaş grupları, insanla dolup taşan lokanta terasları, Amman'ın komşu ülkelerinden farklı bir Arap şehri olduğunu sanki kulağıma fısıldıyor.

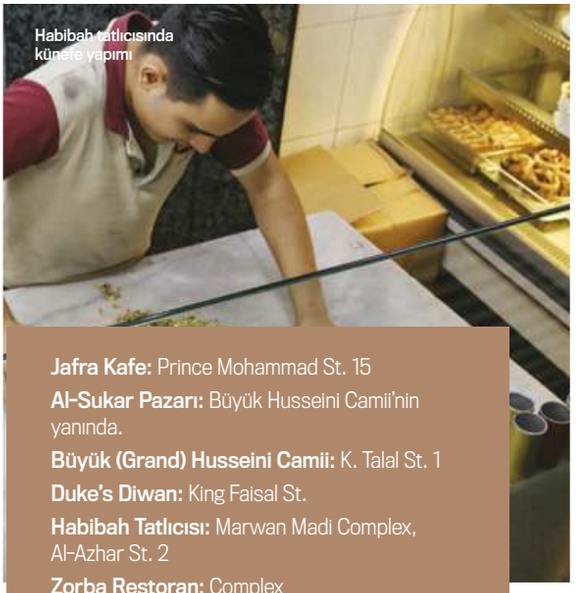
Amman Kalesi ve Kalıntılar

Amman'ın güvercinlerinin yoğun olarak uçtukları bir nokta var: Amman Kalesi'nin üstü. Üzerinde kuş tüylerinin havalandığı, şehrin yedi tepesinden birini oluşturan, hayran hayran gezilecek yerlerden biri bu kale. Kale ve çevresindeki en eski yerleşimin Cilalı Taş Devri'nde olduğu düşünülüyor. Romalı ve Bizanslılar dâhil birçok topluluğun egemenliği altına girmiş bölgenin antik kalıntıları arasında en dikkat çekeni şüphesiz Herkül Tapınağı. Romalılara ait bu tapınak, MS 2'inci yüzyılda, şehir merkezindeki Roma tiyatrosuyla eş zamanlı olarak yapılmış. Tapınağın önünde, bir kısmı günümüze kadar ulaşabilmiş devasa büyüklükteki ellerin de o dönem yontulmuş heykele ait olduğu düşünülüyor. Bizans Kilisesi, Emevi Sarnıcı ve Sarayı dışında, antik kentin içinde yer alan arkeoloji müzesi de oldukça etkileyici. Müzede kazı çalışmalarından çıkarılan farklı dönem ve topluluklara ait eşyalar, heykeller, haritalar ve dönemlere dair detaylı açıklamalar var. Burayı gezdikten sonra kalenin kafesinde oturup, kuş bakışı görünen Amman manzarasını bir tabloya bakar gibi inceleyerek izlemek çok keyifli.

Başka Bir Amman: Weibdeh Bölgesi

Amman'da kaldığım süre boyunca huzura en kolay eriştiğim yer Jabal Al Weibdeh bölgesi oluyor. Her sabah guguk kuşu, çan ve ezan sesleriyle uyanıyorum. Eski şehir Al Balad'dan farklı bir dünya burası. 50'lerde buraya orta sınıfın yerleşmesiyle, yeni evler yapılmaya başlanmış. Yaş almış ağaçların, özenle işlenmiş mimari detayların, kaktüslerle bezeli balkonların, iyi okulların, tertemiz ve görece sakin sokakların yer aldığı bir bölge hâline gelmiş burası. Bir sokağın köşesinden, sanki elinde kamerasıyla İranlı yönetmen Abbas Kiarostami çıkacak. Onun filmlerindeki manzaraları andıran güzellikler


Weibdeh Bölgesi


Habibah tatlıcısında künefe yapımı

Jafra Kafe: Prince Mohammad St. 15
Al-Sukar Pazarı: Büyük Husseini Camii'nin yanında.
Büyük (Grand) Husseini Camii: K. Talal St. 1
Duke's Diwan: King Faisal St.
Habibah Tatlıcısı: Marwan Madi Complex, Al-Azhar St. 2
Zorba Restoran: Complex No:37, Basman St. 37


Al Balad bölgesi



Weibdeh bölgesindeki mimari detaylar



Jafra Kafe



Amman'da bir camii girişi



Al Balad trafiğinde kaykaycı çocuklar

Rumi Kafe: Al-Shariaah College St. 14

Fan Wa Chai Kafe: Al Rabad

Darat al Funun: Nadeem al Mallah St. No:13 veya üst giriş Moh'd Ali al Saadi St. No:9, Jabal al Weibdeh

var bu sokaklarda. Mekânlarla dolu Shariah Sokağı'ndaki Rumi Kafe'nin bahçesinde bir şeyler atıştırırken ya da Fan Wa Chai'nin çaylarından denerken, kendimi biraz da Avrupa'da gibi hissediyorum. Kafeler, önlerindeki dizüstü bilgisayarlara kilitlenmiş, "expat" diye tabir edilen yabancı uyruklu iş insanlarıyla dolu. Bir de üniversite öğrencileriyle. Hatta burada yaşayan arkadaşım Muhammed'in dediğine göre, yazar, ressam gibi entelektüeller de bu bölgede yaşıyormuş. Şehrin, sanat ve özgürlüklere açılan kapısı Weibdeh.

Darat al Funun, bu semti benim için en özel kılan yerlerden biri. 1988'de arkeolojik bir alana kurulmuş binada Ürdünlü sanatçıların eserleri sergileniyor. Galeriler dışında, film gösterimi yapılan salonu, atölyeleri, bir kütüphanesi ve harika bir bahçesi var. Sergi gezdikten sonra bahçesinde oturup, Roma ve Bizanslılardan kalma kalıntılar arasından karşıdaki tepeleri seyre dalmak buraya dair unutamadığım anlardan.

AMMAN'A GELMİŞKEN...

* Galerilerin, çeşitli kafe ve restoranların yoğunlukta olduğu, Arnavut kaldırımlı sokaklarıyla ünlü Rainbow Caddesi'ni ziyaret edin.
* Rainbow Caddesi yakınlarında yer alan Wild Jordan Center, terasından taş evlerin oluşturduğu şehir manzarasını izlemek için doğru bir adres. Sağlıklı yemek seçenekleri sunuyor. Ayrıca, hediyelik eşya dükkânındaki ürünlerin kârı ülkenin eko turizmi için ayrılmış fona gidiyor.
Adres: Othman Ben Affan St.
* Şehrin en eski restoranlarından olan Hashem Restoran'da falafel yiyin. Yanına muhakkak labneh, humus gibi mezelerden söyleyin.
Adres: King Faisal St., Downtown
* Biraz zahmetli bir yemek olan "mansaf"ı tadın. Al Quds gibi büyük restoranlarda bu yemek yapılıyor. Ayrıca, tatlı severler gül, portakal suyu ve şerbetle yapılan, ekmek kadayıfı benzeri hareesa tatlısına şans vermeli.
* Yolunuz yakınlarına düşerse Salaheddin Bakery'e gelin. Fırından yeni çıkmış susamlı ekmeklerin içine yumurta, zahter ve peynir konuluyor. Yerliler burada ayaküstü kahvaltı yapıyor.
Adres: King Al-Husseim St. ve Umayah Bin Abd Shams St. (sokakları) kesişiminde. Google Maps'te tam yeri var.
* Ülkenin en büyük camilerinden biri olan, geleneksel ve modern yapıdaki Kral Hüseyin Camii'ni görün. Burada aslında 7'inci yüzyılda Hz. Ömer tarafından yaptırılan bir cami yer alıyormuş. 1930'larda Kral Abdullah bin el Hussein tarafından yeniden bir cami inşa edilmiş.
* Kafelerde kakule aromalı kahve ve nane çayı içmeyi, restoranlarda baklava denemeyi unutmayın.
* Çağdaş sanat için Jordan National Gallery of Fine Arts Müzesi'ni ziyaret edin.
* Eğer sokak sanatına ilginiz varsa, bir de Yara Hindawi gibi graffiti sanatçılarının izinden şehri gezin.



Lut Gölü'nde batmadan kitap okumanın keyfi çok başka

Suya Batmanın İmkânsız Olduğu Lut Gölü

Dünyadaki göller arasında en şaşırtıcı olanlarından Lut Gölü, herkese sanki meydan okuyor. Suda yarı yatar pozisyonda oturabiliyor, yüzmeye kalkınca ters dönüp devriliyor, dalmak isteseniz de bunu başaramıyorsunuz. Bu esnada yüzünüze bir tebessüm yerleşiyor çünkü gölle cebelleşirken buluyorsunuz kendinizi. Yeryüzünde, deniz seviyesinden çok aşağıda yer alan ve Ölü Deniz olarak da anılan gölün kıpırtısız yüzeyinde sadece çömelerek oturabiliyorsunuz. Tuz oranının çok yüksek olması batmayı engelliyor. Konumundan ötürü, Ürdün'ün İsrail ile paylaşarak suyundan istifade ettiği bu göl, eski günlerine oranla çok daha sığ ve kuruma tehlikesiyle karşı karşıya. Bu durum ülkeyi sadece turizm açısından değil, gölden sağlanılan temiz su kaynağı olmasından ötürü de endişelendiriyor.

Amman'dan arabayla 1,5 saatin sonunda vardığımız Lut Gölü'nün çevresi de bir o kadar ilginç. Sahil kıyısındaki zemin, çöl yüzeyini andırıyor. Yol boyunca tek bir ağaç görmüyor, sadece sarp kayalıkların ve kaktüs familyasından bitkilerin yanından geçiyoruz. Hava sıcaklığının da giderek artmasıyla, burası resmen "dilim damağım kurudu" tabirinin coğrafyada vücut bulmuş hâli gibi. Göle girmek için bir tesise giriş ücreti ödemek durumundasınız. Gölün etrafı sayısız tesisle çevrili. Bu tesislerde duş, yeme-içme ve şezlong kiralama imkânı mevcut. Gölde geçireceğiniz vaktin dışında, bölgede konaklamak isterseniz çok sayıda spa ve termal oteli bulunuyor. Günübirlik gitmemize rağmen gölün tadını doyasıya çıkarıyoruz. Tuzlu suyun önce teni yakması, ardından yumuşacık bir his vermesi hoşuma gidiyor. Hatta elime kitap alıp suyun üzerinde okuyorum. Ara ara ters dönüp, kitabı suya düşürme tehlikesiyle mücadele ederek. Sonra da göl başında oturup, naneli-limonlu buzlu içeceklerden içiyorum. Bu esnada aklımdan, Ürdünlülerin naneyi ne kadar çok sevdiklerini geçiriyorum. Bir de Lut Gölü'ne akan Ürdün Nehri'nin ileride kuruyup, bu güzelliğin yok olmamasını diliyorum.

Konumundan ötürü, Ürdün'ün İsrail ile paylaşarak suyundan istifade ettiği Lut Gölü, eski günlerine oranla çok daha sığ ve kuruma tehlikesiyle karşı karşıya.




Nane çayı


Çölde et ve sebzeler toprak altına gömülüyor






Ram Vadisi'nde gün doğumu



Ram Vadisi ve Kızıl Kumlarda Kamp

Ürdün'ün Kızıldeniz kıyısındaki Akabe şehrinin doğusunda yer alan Ram Vadisi için yola koyuluyorum. Yol boyunca mola noktalarına konmuş plastik sandalyeler, hemen yanı başlarında duran nargileler, develeriyle ağaç gölgesinde dinlenen insanlar göze çarpıyor. Benzinciden aldığımız kahve bile kakule aromalı geliyor, üstelik çok lezzetli. Taşı toprağı buğday renginde geniş düzlüklerden geçerken sürülerini otlatan, başlarında poşu, üzerlerinde "distasha" denilen uzun beyaz giysileriyle genç yaşta çobanlar beliriveriyor önümüzde. Ve şekilleri insan suretlerini andıran kayaların içinden geçerek varıyoruz meşhur Ram Vadisi'ne.

Ay Vadisi olarak anılan vadiyi ilk görüşte algılayabilmek biraz zor. Girişte gişelerden geçip, arabaları bir noktaya koyup yürümeye başlayınca genişliğini kavrayabiliyorsunuz.Burası, 720 km²'ye yayılmış alanı ve çöl atmosferiyle Ürdün'ün en büyük vadisi. Granit kayalar ve kumtaşlarıyla oluşmuş bu doğal alan, 2011 yılında UNESCO Dünya Mirası listesine girmiş. Tarih öncesi çağlardan bu yana birçok kültüre ev sahipliği yapmış. Fakat içlerinde en belirgini, Nebatilerin geride bıraktıkları izler. Kanyonlar, tapınaklar, kaya resimleri ve duvar yazıları tarihi taşıyor.

1990'larda kazı çalışmaları biten Nebati Tapınağı vadideki en önemli tarihi kalıntılardan. Girişi yabani incir ağaçlarıyla kaplı Khazali Kanyonu, gizemli yapılar, Burdah Kaya Köprüsü ve Mantar Kayası görülmeye değer. Nebatilere ait olduğu düşünülen duvar resimleri, yüksek tepeleri birbirine bağlayan köprüler ve demir oksit sayesinde kızıllığını koruyan kayalar, hem günümüzün hem başka devrin güzelliklerini yansıtıyor. Yalnız, eklemeliyim ki mesafeleri çok uzak olduğundan kiralayacağınız bir şoförle gezmek şart.

"Arabistanlı Lawrence'ın Evi" de ilgi çekici. Osmanlı'nın Arap yarımadasındaki hâkimiyetini kaybetmesine sebep olan İngiliz ajan Arabistanlı Lawrence (Thomas Edward Lawrence) bir dönem bu vadide yaşamış. Hâlâ karargâhı ve evi duruyor. Hatta, Lawrence of Arabia filminin birçok sahnesi burada çekilmiş.

Göçmen Arap topluluklarından Bedeviler, günümüzde Ürdün, Kuzey Afrika ve Arap yarımadasındaki çeşitli yerlerde yaşamlarına devam ediyor. Çoğunlukla çobanlık yapan, deve binmeyi küçük yaşta öğrenen, çadırlarda hayatlarını geçiren bu etnik grubun yaşadığı bölgelerden biri de Ram Vadisi. Bedevilerin aileleriyle birlikte kaldıkları araziye, bir başkası gelip çadır kuramıyor. Yazılı bir

kanun olmasa da hepsi, kendilerinin belirledikleri kurallar dâhilinde yaşıyor.

Günümüzdeyse, turistik kamplarda çalışan, şoförlük yapan birçok Bedevi görmeniz mümkün. İçlerinden Süleyman isimli biriyle tanışıyorum. Kendisi, "Çadırda yaşamak öyle güzel ki, bir apartman dairesine girecek olsam kesin boğulurum," diyor. Tabii çadır yaşamlarına modern dünyanın araçlarını dâhil etmişler. Örneğin her çadırda televizyon seyrediliyor ve genelde Türk dizileri seviliyor. Süleyman, "Beren Saat ne güzel kadın," diye belirtmeden edemiyor.

Biz de keçe çadırlarda kalmayı seçiyoruz. Bir sabah sadece rüzgârın sesiyle uyanıp, gün doğumunda kızıl kumlara bata çıka saatlerce yürüyüp, gerçek olamayacak güzellikteki kanyonlara varıyoruz. Bol şekerli nane çaylarının ikram edildiği akşamüstü saatlerinde kargaların çığlıkları duyuluyor. Kumların pembeden kızıla dönen renkleri giderek soluklaşıyor.

Akşam olunca, kuyuya gömülerek pişirilen sebze ve tavuk yemeğinden yiyor, yemek sonrası ut ekibinin şarkılarını dinliyoruz. Kampta bütün ışıklar sönünce, gecenin ortasında



Hijaz treni



Hijaz treni turistler tarafından ilgi görüyor

Kampta bütün ışıklar sönünce, gecenin ortasında yıldızlar üzerime dökülecekmiş gibi geliyor. Bu saatlerde, gündüz ayaklarımızın altında öfkeyle hareket eden kızgın kumlar bile serinleyip, uysallaşıyor.

VADİDE ÇÖL DENEYİMİ İÇİN İPUÇLARI

* Yanınıza muhakkak yüzünüzü örtecek şal vb. giysiler alın. Yürürken ani bir rüzgâr çıktığında kum dişlerinizin arasına kadar giriyor.
* Gündüzleri çok sıcak, geceleri ise giderek serinleyen vadide, hırka, kapüşonlu mont gerekecektir.
* Eğer Bedevilerin geleneksel keçe çadırlarında kalmak isterseniz, kamp yapacağınız tesis türünü ona göre seçin.
* Son zamanlarda popülerleşen, üst kısmı şeffaf, yıldızları seyretme imkânı veren "glamping" türü çadırlar ise bir diğer seçenek. Fakat unutmayın ki bu tip çadırların yerel yaşamla ilgisi yok, tamamen turistik.
* Kaldığınız tesise, düzenledikleri turları muhakkak sorun. Araçlarla yapılan turları tavsiye ederim çünkü vadi çok geniş olduğundan yürüyerek tamamını gezmek zor olabilir.
* Vadideki gün doğumu ve gün batımı saatlerine, noktalarına önceden bakarsanız, hayatınız boyunca unutamayacağınız anlara şahit olabilirsiniz.
* Fotoğraf çekecekseniz, esinti olmadığı sürece hiçbir sıkıntı yok. Fakat uzun süren çekimler yapacaksanız yanınıza kamera koruyucu kılıflardan alabilirsiniz.
* Gitmeden önce çöl havasına girmek isteyenler, Ram Vadisi'nde çekilmiş olan The Last Days on Mars, The Martian, Lawrence of Arabia ve burada çekilmese de The Sheltering Sky filmini izlemeliler.
* Ram Vadisi'ne kadar gelmişken çok yakınında yer alan Hicaz Demiryolu'nu ziyaret edin. Burada artık sembolik olarak duran trenin içine girip gezebilirsiniz. Hicaz demiryolları, Şam ve Medine arasına, Osmanlı padişahı II. Abdülhamid tarafından, Alman mühendis Meissner'e yaptırılmış.





Toprağa gömülmek için hazırlanan sebzeler

yıldızlar üzerime dökülecekmiş gibi geliyor. Bu saatlerde, gündüz ayaklarımızın altında öfkeyle hareket eden kızgın kumlar bile serinleyip, uysallaşıyor. Gökyüzü hariç her yer, Bedevilerin göz altlarına çektiği sürmeden de koyu artık. Üstümüze yıldızlı bir gökyüzünü örtüp uykuya dalıyoruz. Çölde vakit geçirmek, Ürdün'de yaşadığım en unutulmaz anı olarak iz bırakıyor.



YAZAR HAKKINDA

Deniz Yılmaz Akman

Instagram: @photostorming

Sosyolojiden }mezun olduktan sonra insanlara temas etmenin en güzel yolunun seyahat olduğuna karar verdi. O günden beri, havayolu dergilerine ve yurt dışındaki yayınlara, Türkiye ve yurt dışından gezilere dair yazı/fotoğraf içeriği üretiyor. Bölgeyi 2018'de ziyaret etti.



DÜNYANIN YEDİ HARİKASINDAN BİRİ: PETRA ANTİK KENTİ

* Petra'nın tarihi eski çağlara kadar uzanıyor. MÖ 400 ile MS 106 yılları arasında Nebatilere başkent olmuş. Roma İmparatorluğu egemenliğine geçene dek güçlü bir kent olarak kalmış. Sonrasında ticaret yollarının değişmesiyle giderek gücünü yitirmiş. Kentin keşfedilmesi ise İsviçreli gezgin Johann Ludwig Burckhardt tarafından, 1812'de gerçekleşmiş. Kente Amman şehrinden 3 saatlik bir araba yolculuğuyla varılıyor.
* Al-Siq ana girişe verilen isim. Buradan geçerek antik kente varıyorsunuz. Metrelerce süren bu geçitle Hazine anıtına varılıyor.
* El Khazneh (Hazine) Petra'nın en meşhur ve günümüze bozulmadan gelebilmiş tarihi anıtı. Altında kral mezarlığı olduğu söyleniyor. MÖ 1'inci yüzyılda Nebati kralı için inşa edilmiş.
* Ulaşımı biraz zorlu olan Ad-Deir Manastırı da Hazine'yi andıran, görmeye değer bir diğer yapı. MÖ 1'inci yüzyılda yapılmış. Kayaların ortasına oyularak yapılan bu anıt, Obodas Tanrısına adanmış.
* Obelisk Mezarı iki ayrı kaya parçası, merdiven ve sarnıçtan oluşan Nebati mimarisinde yapılmış bir anıt mezar. MS 40-70'li yıllara ait olduğu sanılıyor.
* Büyük Tapınak Sütunlu Cadde'nin güneyinde yer alan, birkaç tapınak kompleksinden oluşuyor. 7000 m2'ye yayılmış geniş bir alanı kapsıyor.
* Qasr al-Bint Musa Vadisi'ni gören çok büyük bir tapınak. Yontma ve kabartmaları görmeye değer.
* Antik kentte bulunan kalıntıların tamamını bir günde gezmek oldukça zor olacağından, içlerinde en çok görmeyi istediklerinizi seçip, haritada önceden işaretlemeniz işinizi kolaylaştırır. Diğer seçenek olarak, 2 veya 3 günlük kombin bilet alabilirsiniz.
* Petra'nın çevresinde otel seçeneği bol. Hatta isteyenler için gece turları düzenleniyor. Kenti bir de mum ışıkları eşliğinde görmek isteyenler, normal giriş ücretinden biraz daha pahalı bir fiyat ödeyerek bu deneyimi yaşayabilir.
* Petra Antik Kenti, ülkenin en turistik noktası olduğundan kalabalık biraz bunaltabilir. Bu yüzden günün erken saatlerini ya da kapanmaya yakın saatleri tercih edebilirsiniz.









Evde oturmaktan, hep aynı şeyleri yapmaktan çok sıkıldınız. Hayalleriniz büyüdükçe büyüyor. Öyle ki seyahat etmek, yeni yerler görmek, zaten yaptığınız aktiviteleri tekrarlamak bile size yetmeyecek. Şimdi "hayatta bir kez yapmalıyım" dediklerinizin peşindesiniz. Peki, ne kadar ileri gidebilirsiniz?

EREN BAŞAĞAN

Sınırları Aşmak



Victoria Şelalesi'ne karşı tepetaklak

Bungee jumping olmadan bu liste eksik kalır. Öyle 10-15 metrelik sıradan bir deneyimden söz etmiyoruz elbette. Burada mevzu bahis olan, Afrika'da Zimbabve ve Zambiya arasındaki sınırı oluşturan 111 metre yüksekliğindeki Victoria Şelalesi Köprüsü'nden atlamak. Tamam, dünyanın en yüksek bungee jumping'i değil. Onun için Çin'deki 233 metrelik Macau Kulesi'ne gitmeniz gerekiyor ama deneyenlerin yalancısıyız, Victoria Şelalesi'ne ve onu çevreleyen muhteşem doğaya bakarken Zambezi Nehri'ne doğru serbest dalışın tadı, dünyadaki hiçbir bungee jumping'de yokmuş. Hatta Hollywood starları Ewan McGregor ve Will Smith bile buradan atlamış. Söylentiler bir yana, şurası kesin; adrenalinize tavan yaptıracak, dehşet verici, çılgınca bir aktivite bu. Elbette herkese açık değil. Atlamak için 14 yaşından büyük, en az 40, en çok 120 kilogram ağırlığında olmanız gerekiyor. Bir de aklınızda olsun, bu etkinliği düzenleyen işletme Zimbabve tarafındaki Shearwater'a bağlı ama köprü iki ülke sınırı oluşturduğu için pasaport kontrolünden geçiyorsunuz. Bu arada atlamak isteyenler için maksimum önlemlerin alındığını da ekleyelim. Eklemleriniz ve gövdenizden ayrı ayrı bağlanıyorsunuz. Atlayışın ardından da vinç sistemiyle tekrar köprüye çekiliyorsunuz. Yani detaylar düşünülmüş, tek gereken cesaret.

GETTY IMAGES/LOUISE GUBB / CONTRIBUTOR



Tepeden aşağı son sürat

Kabul etmek lazım hayli tuhaf bir "spor" ama bir o kadar da eğlenceli görünüyor. Zorbing'den; şeffaf, genellikle plastikten yapılma bir topun içinde yüksek bir noktadan aşağıya doğru yuvarlanmaktan söz ediyoruz. Tarihi 1970'lere kadar gitse de zorbing'in geniş kitlelerle buluşması 1994'de Yeni Zelanda'da üç girişimcinin kurduğu ZORB Limited ile oluyor. O günden bugüne de Yeni Zelanda'dan, Birleşik Krallık, Çek Cumhuriyeti, İsveç, ABD, Estonya, Kanada, Polonya, Slovakya, İsviçre, Japonya, Hindistan, Tayland ve Slovenya'ya uzanıyor. Prensipte yumuşak eğimli, engebesiz tepelerden aşağı bırakıyorsunuz kendinizi. Ama ustalaşanlar engebeli ve dik tepeleri de tercih ediyor. Elbette girişimciler yapay pistler de hazırlıyor bu etkinlik için. Temel olarak birbirine naylon iplikçiklerle bağlı iki şeffaf kürenin içine giriyorsunuz. Dış küre yaklaşık 3 metre çapa sahip, iç küre ise 2 metre çapa. Her ne kadar çok korunaklı bir spormuş gibi görünse de zorbing yaparken zaman zaman ciddi yaralanmalar ve hatta bir iki ölüm vakası da kaydedilmiş. Yani dikkatli olmak lazım. Unutmayın, tünele benzeyen girişlerden içeri süzülüp, bir kez balonla tepeden aşağı yuvarlanmaya başlayınca geri dönüşü yok.

ISTOCK

Volkanla dans

İşte tam bir adrenalin bombası, tehlikelerle dolu bir spor: Volkan sörfü. "Volcano boarding" olarak biliniyor. Adı üstünde bir yanardağın –tercihen sönmüş elbette– yamaçlarında, ince bir kontrplak ya da metal pano üzerine çıkarak ya da oturarak sörf yapıyorsunuz. Potansiyel tehlikeleri say say bitmiyor: Sert volkan küllerinde eliniz kolunuz bacağınız kesik içinde kalabilir, zehirli gazlar soluyabilirsiniz, mağaracı hastalığı olarak bilinen bir çeşit mantarın neden olduğu histoplasmosis kapabilirsiniz. Dahası eğer volkan sörfünü hâlâ hafiften lav püskürten bir yanardağ yamacında yapıyorsanız uçan lav eriyikleriyle yaralanabilirsiniz. Elbette koruyucu giysiler, gözlükler kullanacaksınız ama yine de öyle herkesin harcı bir spor değil. İlle de "deneyeceğim" diyenler için bu işin adreslerini de verelim. Aktif bir volkan olmasına rağmen 1999'dan bu yana faaliyet göstermeyen Nikaragua'daki Cerro Negro'da, Vanuatu'nun Tanna Adası'nda her gün hafif hafif lav püskürten Yasur Dağı'nda ya da Endonezya'daki Bromo Dağı'nda yapabilirsiniz.



ISTOCK



İngiltere Gwynedd, Zip World Tita

GETTY IMAGES/COLIN MCPHERSON / CONTRIBUTOR

Kuşlar gibi uçun

Eşsiz, nefes kesici ama bir o kadar da eğlenceli bir aktiviteye hazır mısınız? Yanıtınız "Evet" ise dünyanın en hızlı ve Avrupa'nın en uzun zip-line yani çelik halatla iniş parkuruna, Britanya'nın Kuzey Galler-Bethesda bölgesindeki Snowdonia Ulusal Parkı'nda yer alan Zip World tesislerine hoş geldiniz. Şimdi, başınızda kaskınız, üzerinizde özel giysilerinizle vücudunuzdan yere yatay olarak bağlandığız çelik halat hattında, masmavi Penrhyn Taşocağı Gölü'nün üzerinde 1,5 kilometreden fazla süzülmeye başlayabilirsiniz. "Süzülmek" dediysek öyle aheste aheste yapacağınız bir aktiviteden söz etmiyoruz elbette. Enfes manzaraya karşı, zaman zaman hızınız saatte 160 kilometreye ulaşabilir. Sizi rahatlatacaksa, bu deneyimde yalnız başınıza olmak zorunda değilsiniz. Burada birbirine paralel 4 çelik hat var. Yani dilerseniz, aile üyeleriniz ya da arkadaşlarınızla beraber "uçabilirsiniz". Sadece eşlikcilerinizin 10 yaşın üzerinde ve en az 120 santimetre uzunluk, 30 kilogram ağırlığa sahip olduklarından emin olmanız gerekiyor. Engebeli arazide carting, madene iniş ya da ormanda zip-line seçenekleri gibi farklı etkinliklere de ev sahipliği yapan Penrhyn'de, bu benzersiz maceranın ardından dinlenip kendinize geleceğiniz bir restoran da mevcut.

Pedallara asılma zamanı

Tutkunuz bisiklete binmek, dahası bisikletinizle kendi sınırlarınızı test etmekse, 38 yıldır süren Race Across America (RAAM) – Amerika Boyunca Yarış tam size göre olabilir. 3 bin milden uzun, yani yaklaşık 5 bin kilometre devam eden, 53 kilometre tırmanış içeren yarış, ABD'nin batı yakasındaki Kaliforniya Oceanside'dan başlıyor, 12 eyalet boyunca sürüyor ve doğu yakasındaki Maryland Annapolis'teki City Dock'ta bitiyor. Hem amatör hem profesyonel bisikletçilere açık olan yarışa yalnız ya da 2, 4 ve 8 kişilik ekiplerle katılmak mümkün. Bu yıl tek başına yarışanlar için 15 Haziran, ekipler için 19 Haziran 2021 tarihlerinde başlayacak RAAM'ı tamamlamak için grupların maksimum 9, yalnız yarışanların ise 12 günleri var. Avrupa'daki üç büyük turdan (Tour de France, Vuelta a Espana and Giro de Italia) farklı olarak RAAM bir etap yarışı değil. Saat başlayınca bitiş çizgisine kadar durmuyor. Bu arada hatırlatalım; pek çok yarışçı, bu yarışla hem kendisini deniyor hem de farklı sosyal sorumluluk projeleri için destek topluyor.

GETTY IMAGES/JOHN P KELLY



GETTY IMAGES/MEHDI FEDOUACH / STAFF

Bir günlüğüne astronot olun

Uzaya gitmek bugünden yarına olacak bir şey gibi görünmese de, tam olarak uzaya gitmeden, atmosferin katmanları arasında bir yerlerde gerçek bir sıfır yerçekimi deneyimini yaşayabilirsiniz. Zira modifiye edilmiş bir uçakta gerçekleştirilen ZERO-G deneyiminde, özel olarak eğitilmiş pilotların yarattığı parabolik manevralarla bir astronotun uzayda yaptığı gibi havada süzülebiliyor, taklalar atabiliyor, yükselip alçalabiliyorsunuz. Bunu simülasyonlarla karıştırmayın, gerçekten tüm vücudunuzla bunu yapıyorsunuz. En güzeli de burada ZERO-G uçuş kıyafetlerini giyip, 15 farklı parabolik manevrayla birbirinden çok farklı gezegen çekimlerini, örneğin Mars'taki, Ay'daki ya da uzaydaki sıfır yerçekimini deneyimleyebiliyorsunuz. Sonunda da fotoğraf ve videolarınızın yanı sıra bir sertifika sahibi oluyorsunuz. Süre hayli kısa ama tam da "hayatta bir kez yapılır" denen türden. Hem sahiden, dünyadan çok sıkılmadınız mı?

GETTY IMAGES/PICTURE ALLIANCE / CO



Kaymak mı, uçmak mı? İkisi de!

Bütün bu çılgın aktivitelere bakıp, "Hayat daha ne kadar heyecan verici olabilir ki?" diye düşünmeye başladıysanız, gelsin paraşütlü kayak. Kayak, yamaç paraşütü ve paraşütle atlamayı birleştiren bu spor için bir yamaç paraşütüne, bir çift kayağa ve adrenalin fırtınası yaşama tutkusuna sahip olmanız gerekiyor. Mükemmel bir yamaç paraşütü pilotu olmanız şart değil. Kayaklarınız üzerinde güvenli ve kontrollü olmanız yeter. Çünkü her zamanki gibi kayak takımlarınızı giyip piste çıkıyorsunuz ve kaymaya başlıyorsunuz. Tek fark, bu kez bir de yamaç paraşütünüz var. Bir süre kayıp hız aldıktan sonra sonra yamaç paraşütüyle havalanıyorsunuz. Yönlendirmek için sol kolu ya da sağ fren kolunu hafifçe çekiyorsunuz. Kaymanın ve uçmanın verdiği alabildiğine özgürlük duygusunu birleştirmek inanılmaz bir deneyim. Paraşütlü kayağı, Fransa Alpleri gibi dünyadaki pek çok kayak merkezinde yapabileceğiniz gibi, Kayseri Erciyes ve Erzincan Ergan Dağı gibi Türkiye'deki kayak merkezlerinde de deneyebiliyorsunuz.

BİR DE BUNLAR VAR!

Bu kadar çılgınlık az diyenlere 2 önerimiz daha var:

Gerçek bir meydan okuma

Son dönemde İngiltere'den yayılan muazzam ekstrem bir spor var: At kızağı. At sürmeyi ve tekerlekli kızağı birleştiren bu aktivite, iki kişi ve bir atla yapılıyor. Biri atı sürüyor, diğeri atın arkasına bağlanan tekerlekli kızakla gidiyor. Kesinlikle anlatması, yapmasından çok daha kolay. Zira at sürüyorsanız fazla mesele yok da, kızaktaki sizseniz, tıpkı su kayağında olduğu gibi atın eyerine bağlanan kulplara tutunuyorsunuz ama bu kez kızağınızın altındaki zemin engebeli; üstelik atı sürenin yapacağı dönüşlere, hızlanıp yavaşlamaya uyum sağlamanız gerekiyor. Yani boşu boşuna dünyadaki en sıra dışı altı ekstrem spordan biri kabul edilmiyor. Bu arada at kızağı dalında yarışlar da düzenleniyor. Yarışta en önemli noktalardan biri ekibin önceden her ayrıntıya kafa patlatması. Çünkü saniyeler içinde başlayıp biten yarış hata affetmiyor. Ancak elbette böyle bir yarışa katılmak kolay değil. Önce ne kadar iyi bir kızakçı ya da binici olduğunuzu tartıp, sonra da çoğunluğu İngiltere'de olan at kızağı eğitimlerinden birine katılmanız lazım.

Tepeden aşağı doludizgin

Aranan heyecansa, saatte 42 kilometre hıza ulaşan bir Alp kızağına binmeyi kim istemez? Hele de en dik yamaçlarda. Avusturya Alpleri'ndeki Mieders'te yüce Serles Tepesi'nin olağanüstü dağ manzarasıyla çevrili vadileri, bu muhteşem coaster deneyimi için birebir. Ormanın içinden, küçük akarsuların üstündeki köprülerden geçip tam gaz çayırlara doğru akan çelik parkur üzerinde 2.800 metre yol gidiyorsunuz. Parkurun en heyecan verici noktası, 640 metrelik dikey düşüş noktası. Ayrıca 40 keskin viraj da var. Ve tüm bunları yaparken küçücük, hayli korunaksız görünen bir "kutu"nun içinde oturuyorsunuz. Ama yüreğinize su serpilsin. Yerçekimine dayalı bu kızak deneyiminde yalnız değilsiniz, yanınızda şimdiye kadar hiç yanılmamış kadim fizik yasaları var.

YAZAR HAKKINDA

Eren Başağan

durbirmolaver.wordpress.com

Mülkiyeli. 31 yıl parçalı bulutlu gazetecilik yaptı. Muhabirlikten köşe yazarlığına, yayın yönetmenliğine, haberciliğin her aşamasında yazdı çizdi. Tempo dergisinin haber müdürlüğünü beş yıl önce bırakıp iletişimin bambaşka kulvarlarına geçse de, aralarında Tempo Travel'ın da olduğu çeşitli dergi, web sitesi ve gazeteler için haber ve röportaj yapmayı sürdürüyor.



48 saatte Edinburgh

İskoçya'nın başkenti Edinburgh'a hoş geldiniz! Burası, Orta Çağ şehri hissini insana geçiren korunmuş tarihi dokusuyla ve kasvetli ama bir o kadar da görkemli sokaklarıyla, Londra'dan veya diğer İngiliz şehirlerinden çok daha farklı. Edinburgh, karakteri olan, sokakları nefes alan ve tarih kokan bir şehir.

EMRE ONAR



GETTY IMAGES/ANDREW MERRY

10.00 Şehri tanıyalım

Edinburgh'a eğer Londra'dan geliyorsanız, trenden indiğiniz gibi Princes Caddesi'nde ve arkasında yükselen eski şehrin bulunduğu tepesindeki binaların kasveti ve görkemi ile kendinizi sanki Orta Çağ'a ışınlanmış gibi hissedebilirsiniz. Tren istasyonu ve yanında yer alan Princes Street Gardens şehrin merkezini ikiye ayırıyor. Bir tarafta tarihi binaların altında yer alan çeşit çeşit dükkânları, restoranları ve galerileri ile George Street ve civarı, diğer tarafta ise bir ucunda Edinburgh Kalesi'nin yükseldiği "old town" yani eski şehir kısmı.

Şehri "old town" yani tarihi şehir kısmını gezerek keşfetmeye başlamalısınız. Bu bölge, Royal Mile olarak da biliniyor. Royal Mile isimli cadde adını, İskoç ölçüsü olan İskoç mili ile tam bir mile (1,81 kilometre) denk gelen uzunluğundan alıyor. Caddenin bir ucunda dünyanın en eski kalelerinden biri olan Edinburgh Kalesi, diğer ucunda ise Kraliçe'nin yazlık sarayı olan Holyrood Sarayı bulunuyor. Dümdüz ve rahatça yürünen Londra'nın aksine, Edinburgh'un bu eski şehir kısmı dik yokuşlarıyla insanı başta şaşırtıyor. Royal Mile'a çıkan yokuşlarda ve ara sokaklarda hem çok görkemli binalar hem de ufak, güzel dükkânlar bulunuyor.

10.30 Royal Mile ve Edinburgh Kalesi

Royal Mile, Edinburgh'un en eski ve ünlü caddesi. Bu civarda, Victoria Street gibi antika dükkânları, barlar ve restoranlar ile dolu çok güzel caddeler de yer alıyor ama ayrıca "close" denen ve bu yüksek tepeden aşağı inen karanlık ve Orta Çağ şehri havasına yaraşır ürkünçlükte gotik sokaklar ve geçitler de bulunuyor. Orta Çağ hissi veren, tamamıyla korunmuş bir alan.

Royal Mile'da tartan desenli kaşmir atkılar satan dizi dizi dükkânlardan kendinizi alıkoyabilirseniz, ilk istikamet Edinburgh Kalesi olmalı. Edinburgh Kalesi, şehrin en yüksek noktasına konumlanmış, heybetli ve tarihi çok eskiye dayanan bir kale. Buradan şehri neredeyse kuş bakışı izleyebilirsiniz.

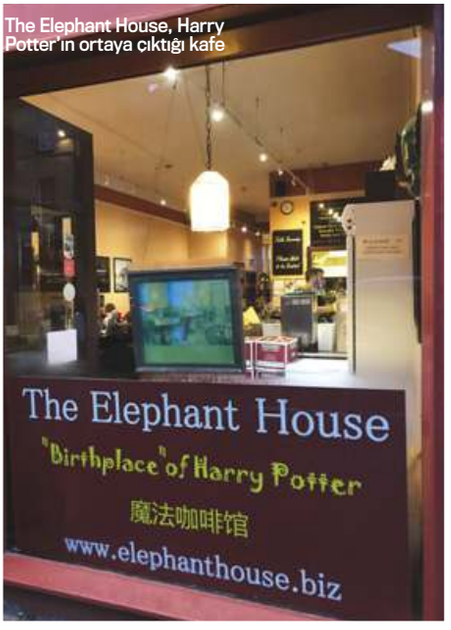
11'inci yüzyıldan kalan bu kale, günümüzde en önemli turist noktalarından biri hâline gelmiş durumda ve yılda yaklaşık 2 milyon turist burayı ziyaret ediyor. Bu nedenle sabah erken saatlerde gitmeniz iyi olabilir, çünkü günün ilerleyen saatlerinde kalabalıktan ötürü hem




Royal Mile Caddesi


Eteaket, bes çayı


Pitt Street Food Market



The Elephant House, Harry Potter'ın ortaya çıktığı kafe


The Balmoral, bes çayı salonu

bilet alıp girmek hem de içeride gezmek çok uzun sürüyor. Kalenin içinde farklı farklı alanlar var ve burada mesela eski zindanları da ziyaret edebiliyorsunuz ama aynı zamanda kraliyetin mücevherlerini görebileceğiniz geniş bir koleksiyon da mevcut. Mücevher koleksiyonu gibi ilgi çeken alanların önünde yaklaşık yarım saat sıra oluyor ve kalenin tamamını gezmeye yaklaşık 2 saat ayırmanız lazım.

13.00 İskoç yemekleri ile öğle molası

İskoç mutfağı, komşusu İngiliz mutfağı gibi birkaç yemekten oluşan, çok sınırlı bir mutfak. İskoçya'ya gelmişken meşhur İskoç somonunun vatanında olduğunuz için pub'larda somon yemeklerini deneyebilirsiniz veya sakatat severseniz buranın en ünlü yemeği olan haggis'e fırsat verebilirsiniz. Haggis, koyunun işkembe zarının içine, bulgur ve ince doğranmış çeşitli sakatatlar doldurularak yapılan bir tür sakatat dolması gibi bir yemek. Eğer denemek isterseniz Royal Mile'a yakın High Street'teki No:1 isimli klasik İskoç pub'ına gidebilirsiniz. Burada tüm Britanya'nın klasik yemeği olan fish and chips, yani kızarmış balık ve patates de bulabilirsiniz.

14.00 Harry Potter'ın doğduğu yer!

Royal Mile'dan ara sokaklara dalıp şehri kendiniz de biraz keşfetmelisiniz ama nokta atışı sokaklardan biri Victoria Street. Yokuş üzerinde sıra sıra dükkânların, barların, birkaç restoran ve antikacının bulunduğu, gezmesi keyifli bir sokak. Ayrıca tüm binaların renk renk boyanması ile şehrin en fotoğraflık noktalarından birisi. Hemen yanındaki sokakta ise Harry Potter'ın doğduğu yer bulunuyor! Evet, J.K. Rowling Harry Potter'ı yazmaya Edinburgh'da başlamış. The Elephant House isimli bu ufak ve sıradan kafe, o dönemler maddi sıkıntı çeken Rowling için bir kahve ile saatler boyunca rahatça yazmasına imkân vermesi ile onun için bir üretme yeri olmuş. Bugünlerde The Elephant House bu olayı sonuna kadar kullanıyor ve kapısında bile "Harry Potter'ın doğduğu yer" yazıyor. Tüm dünyayı böylesine etkilemiş ve yazarına milyon dolarlar kazandırmış bu serinin çıkış noktasını görmek enteresan.

16.00 Beş çayına ne dersiniz?

Belki İngiliz veya İskoç mutfağı üzerine çok fazla şey söyleyemeyiz ama kendi içinde bir ritüel gibi olan 5 çayını veya buradaki yaygın ismi ile "afternoon tea" yani öğleden sonra çayını atlamak olmaz. Edinburgh'un simge oteli olan The Balmoral bu konuda şehrin en ünlü ve iyi noktası. Otelin kendisi de şehrin anıtlarından biri sayılır, zira 1902'de açılan bu görkemli otel şehre gelen birçok ünlü konuğu ağırlamış.


The Balmoral, Scone çörekler


The Whisky Experience, viski tadım seti


Eski ve yeni şehri ayıran Princes Gardens

Bunlardan biri de yine J.K. Rowling! Harry Potter serisine başladığı şehirde bu seriyi bitiren Rowling'in, serinin son kitabını tamamladığı yer de The Balmoral Oteli. 2007 yılında artık ünlü ve tanınan biri olduğu için kafelerde kitabını yazamayan Rowling, çareyi otel odasından Edinburgh'u izleyerek yazmakta bulmuş. Seriyi tamamladığı oda artık "J.K. Rowling süiti" olarak geçiyor ve bir gecelik konaklama ücreti minimum 10 bin TL'den başlıyor!

The Balmoral'ın beş çayı saati de otelin süksesini yansıtır şekilde muntazam üniformalı garsonlar, gümüş çatal bıçak setleri ve arp dinletisi eşliğinde gerçekleşiyor. İngiliz çay saatinin klasik öğeleri olan "scone" isimli yağlı ve sade bir çörek, yanında kaymak ve reçel ile başlıyor; ardından çeşitli sandviçlerle devam edip son olarak daha artizan tatlılarla kapanış yapılıyor.

18.00 Viskinin başkenti

Viskinin anavatanı olan İskoçya'nın başkenti Edinburgh'un görülecek en ünlü noktalarından biri de eski şehir kısmındaki The Whisky Experience. Burayı bir tür viski müzesi gibi düşünebilirsiniz. İskoçya'nın kırsalına dağılmış damıtımevlerini gezmek ve deneyimlemek için zamanınız yoksa, burası size viski ile ilgili detaylı bilgi sağlayacak ve İskoçların bu milli içkisinin dünyasını aralayacak bir yer. Ayrıca burada dünyanın en büyük viski koleksiyonu bulunuyor! Gümüş tur, altın tur gibi farklı tur paketlerinin ve upuzun giriş sıralarının olduğu The Whisky Experience için biletinizi önden almanızı tavsiye ederim. Burada önce viskinin üretim aşaması ile ilgili bilgiler ediniyor, dünyanın en büyük viski koleksiyonunu geziyor ve sonrasında viski tadımı yapabiliyorsunuz.

20.30 Grassmarket'ta akşam yemeği

Güne başladığımız "old town" kısmında günü bitiriyoruz. Royal Mile'a yakın Grassmarket isimli ufak meydan çeşit çeşit restoranlarla çevrili ve akşamları şehrin gençlerini burada sosyalleşirken görebilirsiniz. Biddy Mulligans, Maggie Dickons, White Hart Inn, The Last Drop gibi birçok İskoç pub'ı sıra sıra dizili bulunuyor. Ayrıca 300'den fazla İskoç malt viskisinin bulunduğu Bow Bar da viskiseverler için bu bölgede ilgi çekecek bir durak. Burada rahatça "pub crawl" denen hızlı pub turunu yapabilirsiniz. Yani bir pub'da bir şeyler atıştırıp, bir sonraki pub'da bir şey içip, sonra bir yanındakine geçip akşam boyunca farklı yerleri deneyimleyerek devam edebilirsiniz. Her ne kadar kasvetli gibi duran bir şehir olsa da Edinburgh'un canlı şehir yaşamı sizin de hoşunuza gidecek.

2. GÜN

10.00 Princes Gardens'da güne başlangıç

Güneşli bir güne denk gelirseniz, o zaman paket kahve ve çörek gibi şeyler alıp eski ve yeni şehri birbirinden ayıran Princes Gardens'da, Edinburgh Kalesi'ne nazır piknik yapmak en güzel seçeneklerden biri. Eğer soğuk ve gri bir kış günüyse de şehrin karanlık sokaklarından biraz uzaklaşıp temiz hava almak için ideal. Bahçelerin ucunda heybetli bir anıt göreceksiniz. Burası Scott Anıtı olarak bilinen ve İskoçya'nın en ünlü yazarlarından biri olan Sir Walter Scott için 1840 tarihinde yapılmış bir anıt. Dünyada bir yazar için yapılan en büyük anıtlardan biri olan Scott Anıtı ayrıca şehrin de simgelerinden biri.

Parkın içindeki bir diğer önemli nokta ise Scottish National Gallery, yani İskoçya Ulusal Galerisi. Burada hem ünlü İskoç sanatçıların eserlerini hem de Monet, Degas, El Greco gibi diğer Avrupalı sanatçıların eserlerini gezebileceğiniz çok güzel bir koleksiyon mevcut. Ayrıca, Yunan tapınağı örnek alınarak yapılan binası da kesinlikle görmeye değer!

12.30 Yeni şehri keşif!

Princes Gardens hizasında yer alan aynı isimli Princes Street ile paralelindeki




Edinburgh Kalesi'nden bakış


Scottish National Gallery


Holyrood Sarayı


Edinburgh Kalesi


Edinburgh Botanik Bahçesi

George Street, Rose Street ve Queen Street caddelerinden oluşan, Queen Street Gardens ile sınırlayabileceğimiz bu bölge "yeni şehir" diye geçiyor ve her ne kadar pek "yeni" olmasa da, tabii ki Orta Çağ esintili eski şehir kısmına nazaran daha yeni kalıyor. Burada çeşit çeşit yerel dükkânlar, ünlü zincir mağazalar, galeriler, çeşit çeşit restoran ve barlar bulunuyor. Princes Street'te daha çok global zincir mağazalar ve kıyafet dükkânları yer alıyor. Rose Street, tamamen yayalara açık ve üzerinde çok güzel barların olduğu bir cadde. George Street ise Viktoryen mimari örnekleri görebileceğiniz geniş bir cadde. Bu caddelerde rahatlıkla birkaç saatinizi geçirebilirsiniz. İskoçya'nın ünlü kaşmir atkı veya kazaklarından almadan dönmek istemiyorsanız buradaki dükkânları gezmelisiniz! Eğer burada biraz soluklanmak isterseniz George Street'in orada yer alan Eteaket Tea Rooms isimli ufak ve sevimli çay salonunda kısa bir mola verebilirsiniz. Çeşit çeşit çayların yer aldığı ve beş çayı ile ünlü, keyifli bir nokta. Ayrıca bu civarda İspanyol, Hint, Tay gibi birçok dünya mutfağının restoranını da bulabilirsiniz.

15.30 Holyrood Sarayı'nı gezmece

İlk gün sokaklarını arşınladığınız Royal Mile'ın en ucunda Kraliçe'nin 17'inci yüzyılda yapılmış yazlık sarayı Holyrood Palace ve yanında Queen's Gallery bulunuyor. İskoçya Kraliçesi Mary başta olmak üzere birçok hükümdarın yüzyıllar boyunca yaşadığı saray ve hâlâ aktif olarak kullanılıyor. Her yıl Ağustos ayında Kraliçe Elizabeth de Eylül sonuna kadar kalmak için buraya geliyor. Saray ziyaretçilere açık ve her yeri gezilebiliyor. Hemen yanında da modern ama görkemli bir yapı olan İskoçya Parlamento Binası yer alıyor.

17.30 Arthur's Seat'ten günbatımı

Volkanik kalıntılar üzerinde bir park nasıl olur merak ederseniz, bir sonraki durağınız şehrin en ünlü parklarından Holyrood Parkı olmalı. Burada parkın ve aynı zamanda şehrin en yüksek noktalarından biri ve sönmüş bir yanardağın tepesi olan Arthur's Seat'ten şehri kuşbakışı izlemek çok keyifli. Eğer açık alanda yürüyüş yapıp biraz da tırmanmak size göre değilse, o zaman alternatif olarak şehrin en güzel turistik noktalarından biri olan Royal Botanic Garden'a (Kraliyet Botanik Bahçesi) gidebilirsiniz. 1670'de açılan bu botanik bahçesi günümüzde 13 binden fazla çeşit ve 273 bin adetten fazla bitkiye ev sahipliği yapıyor! Palmiye serasından orkide bahçelerine kadar birçok farklı alanda gezerken kendinizi kaybedebilirsiniz.

19.30 Şehrin modern yüzü

Şehrin merkezinden biraz uzaklaşıp yerel halkın gündelik hayatına biraz daha karışmak isterseniz, o zaman Leith bölgesindeki Pitt Food Market adlı yemek pazarına gidebilirsiniz. Cumartesi ve Pazar açık olan, endüstriyel bir alana kurulmuş bu yemek pazarı, çeşit çeşit sokak yemekçilerinin, bira ve şehrin bir diğer ünlü içkisi olan cin üreticilerinin yer aldığı ve şehrin gençlerinin akın ettiği bir bölge. Hem güzel ve farklı yemekler deneyebilir hem de canlı müzik dinleyebilirsiniz.

YAZAR HAKKINDA

Emre Onar

www.emreonar.com



Yazarımız 2017'den beri Londra'da yaşıyor. Gezi notlarını paylaştığı bloguna ek olarak Bi Gidene Soralım podcast serisinde İngiltere'de ve dünyanın farklı ülkelerinde yaşayan Türklerle röportajlar gerçekleştiriyor. Edinburgh'u 2018'de ziyaret etti.

DÜNYAYI GEZEMİYORSAK, DÜNYA BİZE MISAFİR OLSUN

Koronavirüs salgını hayatları alt üst etmekle kalmadı, tüm alışkanlarımızı değiştirdi. Seyahat özgürlüğümüzü elimizden aldı. Ama enseyi karartmayalım. Bahar geldi. Çiçekler açtı. Daha az seyahat edeceğimiz bir dönemde olsak da gidemediğimiz ülkelerin yemeklerini evimizde misafir edebiliyoruz. Gelin, Latin Amerika, Peru'dan ceviche, Güney Akdeniz'den, İtalya'dan focaccia, Doğu Fransa'dan bouef bourguignon ile mutfaklarımızdan farklı coğrafyalara uzanalım...

BURAK TATARİ



Semur-En-Auxois, Cote D'Or, Burgandy, Fransa

GETTY IMAGES/P. ATHOMPSON

Fransız Anneannelerinin Klasik Yemeği

Hafta sonu sokağa çıkma yasağında, normalde zaman ayırmaktan kaytaracağım bir yemeğe girişesim var. Hedefim çok aşamalı, Fransız anneanne ve babaannelerinin yemeği boeuf bourguignon... Bunun için bir "usta"dan, annemden yardım alacağım. Her aşamada benimle olmasını istiyorum.

Aralık ayı sonunda hava, ağır bir kış yemeği olan bourguignon için son derece uygun. Soğuk ve karanlık... "Yemek Atlası" kitabında dünyanın dört bir yanından 39 mutfağı anlatan Mina Holland, "Fransa'da yemek hayattır ve hayat da yemek," diyor. Öyleyse hafta sonu misafirimiz beef bourguignon, hayatı getirsin bize. Yemeğin adı, Fransa'nın doğusunda yer alan, Dijon ve Auxerre gibi şehirlerin bulunduğu, eti ve şarabıyla ünlü Bourgogne bölgesinden geliyor. Orijinali, bölgenin ünlü Şarole (Charolais) cinsi ineklerinin etinden ve yine bu toprakların en önemli şarabı "Pinot Noir"la yapılıyor. Eski zamanlarda, köylülerin eğlencelerde en çok değer verdiği yemekmiş. Özellikle pazar günleri yenen bir yemek... O zamanlar kızarmış ekmekle yeniyormuş. Kimi aileler patates, kimileri makarna veya püreyle de yermiş.

Bourguignon 20'nin üzerinde malzemeyle yapılan, tepeden tırnağa bir iş. Amerikalılara Fransız mutfağını öğreten şef Julia Child'ın tarifi çok ünlü olsa da bizden bir tarifle, Mehmet Gürs'ün Ruhun Doysun projesinden devam ediyorum. Bu yemeğin hazırlığı daha market alışverişi listesi notları alınırken başlıyor. Dört kişi için, bir kilo dana kolu almalı, onu 5x5x10 şeklinde iri parçalar hâlinde kasaba kestirmelisiniz. Eve gelince, birkaç saat eti terbiye etmek lezzeti arttırıyor. Yarım litre kaliteli et suyu olmazsa olmaz, sosa şarap ekleyeceğinizi de unutmayın... Biberiye belki de en kritik malzeme, defne yapraksızsa olmaz. Kerevizinden havucuna, un ve salçasından arpacık soğanına bu, ayrıntılı ve titizce hazırlanacak bir yemek. Tarifin biraz dışına çıkmak elinizde tabii. İşin keyfi de burada. Malzeme eksiltebilir veya azaltabilirsiniz. Misal, ben mantar kullanmadım.

Önce etler tencerede pişiyor, sonra sebzeler... Salça ve un kavrulduktan sonra etler sebzelerle buluşuyor. Şarap, et suyu ve taze otlar eklenmesinin ardından artık yemek fırına giriyor. Hazırlığı 45 dakika alsa da, tabağa gelmesi 3 buçuk saati buluyor. Sonunda yumuşacık, parça parça bir et elde ediliyor. Öyle ki, et artık ağızda eriyor. Pişerken ev baştan sona nefis kokuyor. Sofrayı patates püresi, köz patlıcan, salata ve Ege otlarıyla renklendirebilirsiniz. Çok az pişmiş taze fasulye de yanına yakışacaktır. Sosu ekmeğinizle sıyırmanızı tavsiye ederim ama olur da sosunuzdan arta kalan olursa, Fransızların "ouefs en meurette" dedikleri, kırmızı şarap sosunda yumurtanızı ertesi sabah afiyetle yiyebilirsiniz.

Boeuf Bourguignon 20'nin üzerinde malzemeyle yapılan, tepeden tırnağa bir iş. Amerikalılara Fransız mutfağını öğreten şef Julia Child'ın tarifi çok ünlü.

Boeuf Bourguignon

1 kg dana kol
2 adet soğan
1 adet havuç
2 adet kereviz sapı
3 diş sarımsak
1 çorba kaşığı domates salçası
1 çorba kaşığı un
250 ml kırmızı şarap
0.5 lt et suyu
5 dal kekik
3 dal biberiye
1 adet defne yaprağı
10 adet arpacık soğan

Önce eti ocakta, döküm tencerede kızartın. Sonra kenara alın. Kereviz, havuç, sarımsak ve soğanları bu tencerede zeytinyağında döndürün. Sebzelere salça ve un ekleyip kavurun. Bu aşamada etler tencereye geri geliyor. Önce şarabı, sonra et suyunu ekleyin. Taze otları da attıktan sonra tencerenin kapağını kapayın. Tencere tıkırdamaya başlayınca 200 derecede ısınmış fırına atın. Yemek burada ağır ağır iki buçuk saat pişsin. Pişmesine yakın, arpacık soğanlarını zeytinyağında kızartıp, fırından çıkan Boeuf Bourguignon'a ekleyin.





GETTY IMAGES/BUENA VISTA IMAGES

Atrani köyü,
Amalfi Peninsula

Her şeyiyle Akdenizli

İtalyan yemeği demek, evi baştan sona saran "yuva" kokusu demek. Hele ki hazırladığımız yemek hamurluysa... O nedenle size ilk başta anlatmak istediğim yemek "focaccia". Aynı semtte bulunduğumuz için evine rahatça uğradığımız arkadaşımızda bir sürprizle karşılaşıyoruz. "İtalyan ekmeği" focaccia'yı mis gibi kokusuyla fırından çıkarıp sunuyor ve "Mutlaka deneyin" diyor. Ağzımıza attığımız an, karar veriliyor. En yakın zamanda yapılmalı... Ama nasıl?

Arkadaşımız Burcu bizi, İngiliz şef Jamie Oliver ve İtalyan şef Gennaro Contaldo'nun YouTube videosuna yönlendiriyor. Gennaro "FOCACCIAAAA" diye bağırarak karşılıyor bizi. Neredeyse 2 buçuk milyon insan izlemiş bu videoyu. Yüzbinlerce kişi bu tarifi yapmış. Demek istediğim, bu tarifte hata payı çok az.

Modern pizzanın daha ilkel hâli diyebileceğimiz focaccia'nın Antik Yunan'dan bu yana Güney Akdeniz'de pişirildiği iddia ediliyor. Her şeyiyle bir Akdeniz yemeği olan focaccia'nın püf noktalarından biri, un, su, maya ve tuzla hazırlanan ekmeği fırına vermeden önce üzerinde parmakla açılan delikler ve bu deliklerin bolca zeytinyağıyla doldurulması. Gerisi çok sıcak fırınınızın işi... Üstüne ne ekleyeceğiniz size kalmış. Sarımsak, peynir çeşitleri, karamelize soğan, biberiye, şarküteri ürünleri en yaygın kullanılanlar... Biz karamelize soğan, çekirdeklerini ayıkladığımız siyah zeytin, domates, rendelenmiş peynir ve biberiye kullanmayı seçiyoruz. Unutmayın, Fransa'da "fougasse", İspanya'da "hogaza", Arjantin'de "fugazza" adlı kuzenleri de bulunan focaccia'yı en lezzetli hâliyle mideye indirmek için fırından çıkar çıkmaz yemelisiniz. Focaccia fırından çıktığı an kronometre çalışmaya başlıyor. O yüzden fırından tabağa, tabaktan hemen mideye...

Focaccia

500 gr un
25 gr yaş maya
2 dal taze kekik
2 dal taze biberiye
Siyah zeytin (isteğe bağlı)
Domates (isteğe bağlı)
1 adet kuru soğan (isteğe bağlı)
Eski kaşar (isteğe bağlı)

Geniş bir kabın içerisinde unu ve tuzu harmanlayın. Bir kâsede karıştırdığınız yaş maya ve suyu, zeytinyağıyla birlikte un ve tuz karışımına ekleyin. Yoğurun. Kıvama geldikten sonra hamuru zeytinyağıyla yağladığınız fırın kabına yerleştirin. Üzerinde parmaklarınızla delikler açın. Baharatları ekledikten sonra üzerine havlu serin ve en az 25 dakika dışarıda bekletin. Bir yandan soğanlarınızı küçük bir tavada karamelize edin. Fırına vermeden önce çekirdeğini çıkardığınız siyah zeytinleri, domatesi, karamelize soğanı ve rendelenmiş peynirinizi ekleyin. 30-35 dakika sonra fırından aldığınız, üzerine dumanı tüten sıcacık focaccia üzerine zeytinyağı gezdirin ve isteğe bağlı olarak biraz daha peynir rendeleyin.



GETTY IMAGES/KIRILL RUDENKO

İstikamet Peru

Cuma akşamı işten çıkıp, hemen balıkçıma uğruyorum. Orta boy bir levrek seçiyorum. “Ceviche yapacağım, yani limonla pişecek balık” dediğimde, ona uygun şekilde balıkçım levreği temizliyor ve jülyen kesiyor. Bu mantık “suşi”yle aynı diye düşünüyorsanız, doğru yoldasınız.

Gerçekten de Peru mutfağının tadını veren kültürlerden biri, ülkenin ilk göçmen gruplarından olan ve 19’uncu yüzyılda Latin Amerika’ya taşınan Uzakdoğulular. “Ceviche” de, Peru’nun “Nikkei” mutfağının başlıca ürünlerinden. “Nikkei” kelimesi, yurt dışında yaşayan Japon topluluklarını simgeliyor. Japonya kökenliler ülkede küçük bir azınlık olsalar da Peru mutfağındaki etkileri, nüfuslarının çok üzerinde. Burada da bilindik bir göç hikâyesiyle karşılaşıyoruz. Bir topluluk yeni bir coğrafyaya göçtüğünde eski tarifler, yeni coğrafyada bolca yetişen ürünlerle tanışıyor.

800’ün üzerinde türevi bulunduğu için, damak tadınıza en uygun “ceviche”yi seçmeniz gerekiyor. Benim tercihim avokado, kırmızı biber, maydanoz, bolca zeytinyağı ve soğan... (Daha yerli bir tat tercih ediyorsanız, elde ettiğiniz “limonla pişmiş balığı” kolayca levrek marine çevirebilirsiniz.)

Eve geldiğimde Japon mutfağı izleri taşıyan bu yemek için ilk iş bir tam limon ve yarım portakalı sıkıp levrek parçalarıyla aynı kaba koyuyorum. 35 dakika sonra balıklarım “pişmiş” durumda ve enfes bir hâldeler. Gülümsüyorum.

Zeytinyağı döküyorum, ince ince soğan dilimliyorum, biraz tuz ve karabiberle malzemelerimi ekliyorum. Yeni denemelerde “ceviche”me sarımsak, acı biber, kişniş eklemek ya da balığı misket limonu veya farklı turunçgillerle pişirmek de aklımda.

800’ün üzerinde türevi bulunduğu için, damak tadınıza en uygun ‘ceviche’yi seçmeniz gerekiyor. Benim tercihim avokado, kırmızı biber, maydanoz, bolca zeytinyağı ve soğan...

YAZAR HAKKINDA
Burak Tatari
kenardakalanlar.tumblr.com



Galatasaray Üniversitesi'nde siyaset bilimi okuduktan sonra medya sektörüne girdi. Tempo dergisinde 3 yıl çalıştı. 5 yıldır Medyascope'da haber sunuyor. Podcast programı 2 hafta 1 gün'de konuklarıyla filmler, kitaplar üzerine sohbet ediyor. Fırsat buldukça seyahat ediyor, yemek pişiriyor.



GETTY IMAGES/SERGIO AMITI

Ceviche

1 tam levrek
1 adet limon
Yarım portakal
1 adet kuru soğan
1 adet kırmızıbiber
1 adet avokado

Gözünüzle güzel bir levrek seçin. Seçtiğiniz levreği balıkçınıza temizletin ve jülyen kestirin. 1 tam limon ve yarım portakalın suyunu, levreklerle birlikte cam saklama kabına koyun. Tuzlayın ve karabiberleyin. Yarım saat sonra levrek dilimleriniz narenciyelerin asidiyle pişmiş olacak. “Pişmiş” ve yenmeye hazır levreğe kırmızıbiber, soğan, avokado, maydanoz ve bolca zeytinyağı ekleyin.



Machu Picchu, Peru

ISTOCK

Yarışma



GETTY IMAGES/ TUUL & BRUNO MORANDI

© BRUNO MORANDI

Burası neresi?

Budizm'de önemli yere sahip mimari yapılardan belki de en kutsalı olan bu mekân, Budistler için adeta bir hac merkezi özelliği taşıyor ve mutlaka bir kez olsun ziyaret edilerek "karma"nın temizlenmesi gerekiyor. En çok Tibetli Budistlerin ziyaret ettiği bu yapının ismini ve bulunduğu yeri tempotravel@doganburda.com adresine gönderen ilk üç kişi, bir yıllık Tempo Travel aboneliği kazanıyor.



Geçen sayımızın "Burası neresi?" sorusunun yanıtı, Tayland'ın Chiang Mai şehrinde yer alan Pa Pong Pieng pirinç terasları idi. Doğru yanıtı en hızlı veren ilk üç okurumuz; Coşkun Bal, Fatma Yıldırım ve Samim Serdar Demir bir yıllık Tempo Travel aboneliği kazandı. Tebrikler!

Halihazırda aboneliği devam eden/daha önce abonelik kazanmış okurlarımız, yarışmamızdan daha fazla okurumuzun yararlanabilmesi için kapsam dışı tutulacaktır. Anlayışınız için teşekkür ederiz.

ATLAS | KEŞFETMEK İÇİN BAK



TIKLAYIN

Hemen İndirin



MAYIS 2021

- **Çernobil felaketinin 35. yılında Atlas bu terkedilmiş bölgeye gitti.** Geçmişte yaşananları ve gelecekte burayı nelerin beklediğini araştırdı.
- **Zaferin Kadınları,** Atlas'ın Çanakkale Savaşı'nın kadın kahramanları anlatan özel dosyası.
- **Aladağlar'ın az bilinen rotası,** eski kervanların kullandığı ıssız patikalar yeniden aşıldı.
- **Volkanlar, dünyanın çekirdeği** enerji ürettikçe var olacak. Dünyanın ve Türkiye'nin yanardağları mayıs sayısında.

www.atlasdergisi.com

Yola TurMobil® ile Çıkın

Bireysel müşterilere günlük kiralama, kurumlara uzun dönem araç kiralama, transfer ve şoförlü araç kiralama, karavan ve tekne kiralama hizmeti sunan TurMobil® Türkiye'nin 9 noktasında hizmet veriyor. 2.000'den fazla geniş araç filosu, karavan ve katamaran filosu ile uygun fiyat aralığı sunuyor.



Karavan Kiralama: Türkiye'nin ilk online karavan kiralama hizmetini sunan TurMobil®, 2020 yılında filosuna kattığı farklı çeşitte karavanları ile A'dan Z'ye kiralama hizmeti sunuyor. Mitsubishi L200 Crawlerlar, Caretta ve Retro özel yapım karavanlar ile tüm gözlerden uzak bir tatile çıkabilirsiniz.

Tekne Kiralama: TurMobil® Sailing, Fethiye Yacht Classic Hotel'in marinasından mürettebatlı veya mürettebatsız Lagoon 40 ve Lagoon 46 katamaranları tedarik ediyor. Fethiye'nin en büyük marinası Ece Saray Marina'nın tam karşısında konumlanan TurMobil® Ofis ise aynı zamanda marinanın tüm müşterilerine transfer ve araç kiralama hizmeti sağlıyor.

Transfer ve Şoförlü Araç Kiralama: Transferler Exclusive Mercedes Vito/Sprinter araçlar ile sağlanıyor. TurMobil® Car Rental kiralama ofislerinden geniş araç seçeneklerine ulaşabiliyorsunuz.

Kurumsal Araç Kiralama: Filo araçlar ve kurumsal çözümler için avantajlı fırsat ve seçenekler sunan TurMobil®'in geniş ürün gamında ekonomik, orta, SUV ve lüks araç sınıflarındaki konforlu filo araçları bulunuyor.
444 0 862; www.turmobil.com

Kalabalıktan uzak, doğayla baş başa...

Flow Datça Surf & Beach Hotel, geçmişe, yarımada kültürüne, doğaya ve insana saygı ilkesiyle tasarlanan tatil deneyimini sağlık ve hijyen standartları titizlik ve özenle yeniden tasarlanmış olarak 6 Mayıs 2021'den itibaren yeniden misafirlerine sunuyor.

Akdeniz ve Ege'nin romantik buluşma noktası Datça Yarımadası'nın en özel bölgelerinden olan Gebekum sahilinde yer alan otel, şehir hayatına alternatif bir tatil konseptine sahip. Zeytin ağaçları, Datça hurmaları, palmiyeleri, göz alabildiğince uzayan sahili, 6 milyon yıllık doğa mirası, endemik ve şifalı bitki örtüsü, mavi bayraklı denizi ve 4 adet taş ev içinde yer alan, 22 dönüm yeşil bahçe içine yerleştirilmiş 38 odası ile geleneksel yarımada yaşam biçimini sunuyor.

Flow'un mutfak şefleri ise ala carte ve snack menü seçeneklerini ev lezzetinde farklı ürünlerle çeşitlendiriyor. Organik ve doğal beslenme trendi farklı tatlarla birleşiyor.

Kalabalıktan uzak, sakin ve huzurlu, zamanın arkasından koşmadan doğayla baş başa kalabileceğiniz Flow'da 2021 yaz sezonu Kasım ayına kadar devam edecek.

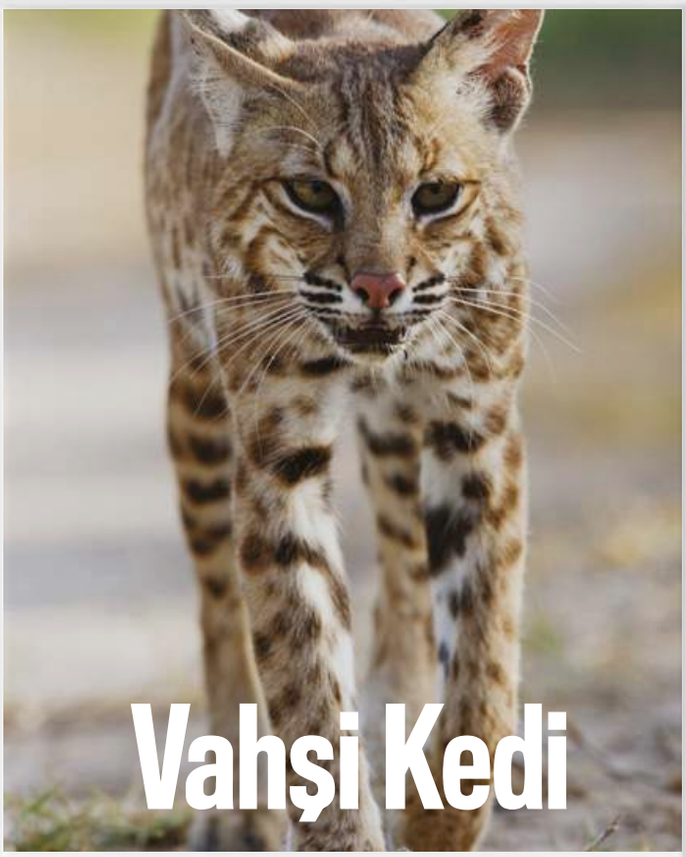


Üsküp'ün yeni buluşma noktası

Limak Şirketler Grubu, Limak Skopje Luxury Hotel'i 23 Nisan'da hizmete açıyor. Şehrin merkezine 200 metre mesafede yer alan proje, Makedonya'nın başkenti tarihi Üsküp şehrine yeni bir soluk getirerek, şehrin yeni sembollerinden birisi olmayı hedefliyor. Şehrin yeni buluşma noktası olacak olan 285 yatak kapasiteli otel, ana restoranı, lobi ve roof barı, konferans, balo ve toplantı salonlarının yanı sıra fitness ve Spa hizmetleri de sunuyor. Otelin iç mimari konsepti botanik olarak tasarlanmış. İç mimaride botanik konseptli bitki ve peyzaja çok geniş yer verilirken; Spa, restoran, barlar ve süit odaların isimleri ise çiçek isimleri olarak belirlenmiş. Chiva Spa merkezinde Türk hamamı, sauna, buhar odası ve masaj merkezi ile programlar sunuluyor.

Otelin 8 toplantı salonunda eş zamanlı olarak 10 kişiden 900 kişiye kadar kongre ve toplantı yapılabiliyor. Teknik donanımı, modernliği, esnekliği ve verimliliği ile öne çıkan salonlar, kurumsal ve özel etkinliklere ev sahipliği yapıyor.
www.limakhotels.com/tr/limak-skopje-luxury-hotel





Vahşi Kedi

Doğanın kediyle leopar karışımı bir güzellik bahşettiği vaşakların nesli tükeniyor. Nedenini tahmin etmek zor değil: İnsanoğlunun kendini dünyanın bir parçası değil, sahibi sayması... Belirli bölgelerde yaşayan vaşaklar hızla öldürülüyor, avlanmaları bir türlü yasaklanmıyor.

Kedigiller familyasından gelen vaşak, iri bir kediye benziyor. Yaklaşık 20-25 kg ağırlığında, kuyruğu kediye oranla daha kısa, kulakları daha uzun ve tüylü, patileri daha geniş... Böylece engebeli arazilerde rahatça tırmanabilir, avına sessizce yaklaşabilir ve hızla koşabilir. Bir çocuk ağırlığında olmasına bakmayın siz onun; Afrika vaşağı gibi bazı türleri o kadar güçlüdür ki kendinden iri bir hayvanı bile kolaylıkla avlayabilir. Kış aylarında vücudundaki tüyler artarak iyice kalınlaşır. (Kış geldiğinde tüy dökmeyi azaltan kedinizi hatırlayın). Böylece yaşadığı karlı ortamlarda soğuktan korunabilir. Bakışlarıyla hipnotize eden vaşak, çok da iyi bir gözlemcidir. (Evet, yine kedinizi hatırlayın.) Denizden çok yüksek dağlarda yaşayabildiği gibi, denizde de yüzebilir. Kısacası, World Conservation Union (Dünya Koruma Birliği) tarafından açıklanan nesli tehlike altındaki 120 memeli türü arasında yer alan vaşak, vahşi doğada hayatta kalmayı çok iyi bilir. Yeter ki karşısına bir insan çıkmasın...

Yenilikler yaratıp tüm hayalleri gerçekleştirerek ferforjeyi uzun yıllar kalıcı kılan marka










info@koksalferforje.com
koksalferforje.com
balkonkorkuluk.gen.tr
villakapisi.gen.tr

"Demirden hayata..."
Selim Köksal
FERFORJE

Mağaza: Merkez Mah., Kağıthane Cad., No:111
KAĞITHANE / İSTANBUL
Fabrika: Yeni Doğan Mah., Erciyes Sok, No:4 -2
HSD İş Merkezi, BAYRAMPAŞA / İSTANBUL
Tel: 0533 334 67 82
Tel: 0212 232 53 91



DOĞADAN BİR *Mucize*

SELÇUKLU BELEDİYESİ

Ahmet PEKYATIRMACI
SELÇUKLU BELEDİYE BAŞKANI

KONYA TROPİKAL KELEBEK BAHÇESİ