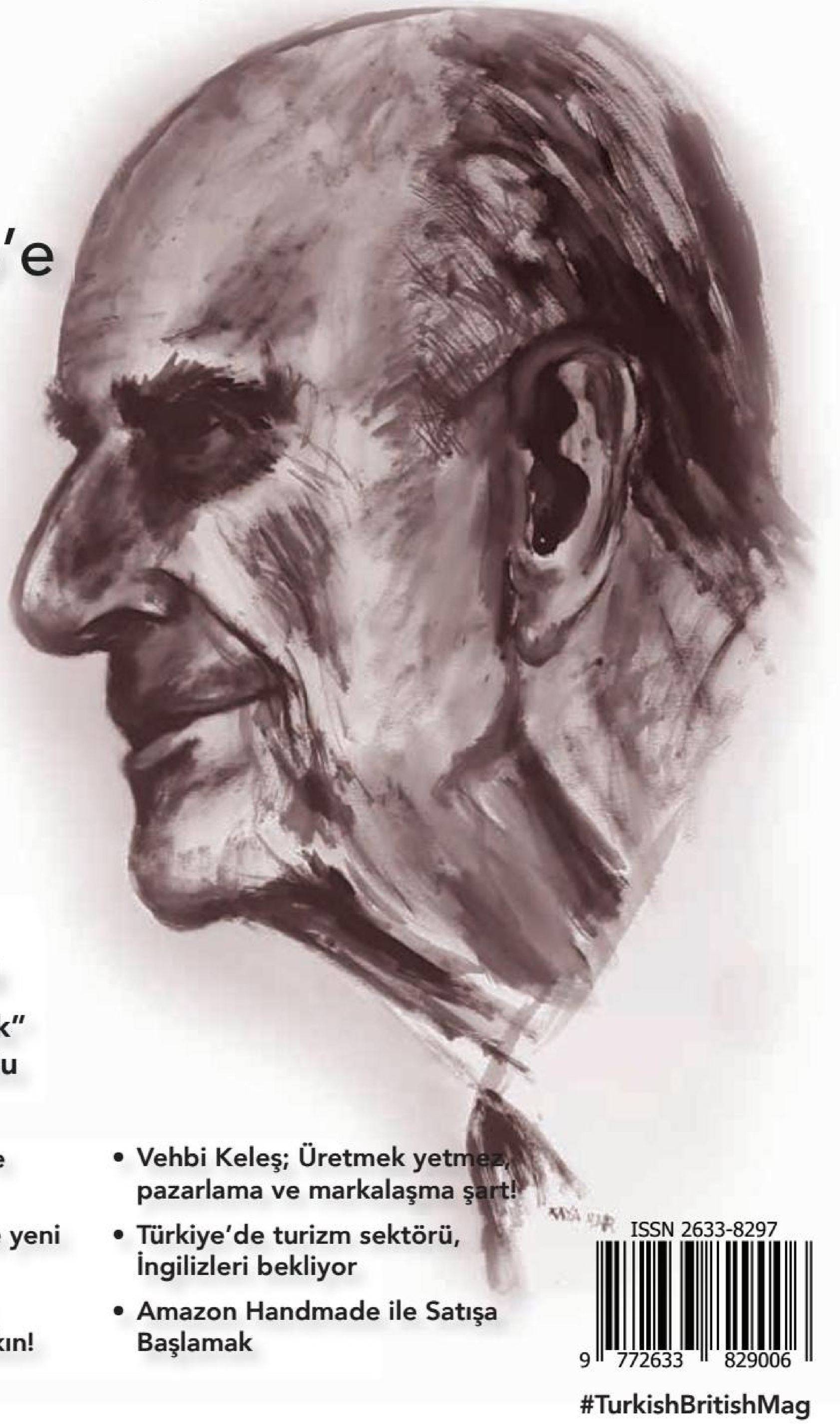
Nisan - Mayıs - Haziran 2021 / 13 Türkçe Versiyon tbmag.co.uk

#GüvendeKal #StaySafe

TurkishBritish

Türk ve İngiliz iş insanlarının dergisi

Scan the QR code for English version



1921-2021

İngiltere Prens Philip'e veda etti...

GÜNDEM

Monarşi tartışması

Kraliyet krizine "ırkçılık" iddiası damgasını vurdu

- Türkiye, İngiltere için Çin'e alternatif olabilir
- Birleşik Krallık ile ticarette yeni bir dönem başlıyor
- STA tamam, şimdi ticaret zamanı. Bir bilenle yola çıkın!
- Vehbi Keleş; Üretmek yetmez, pazarlama ve markalaşma şart!
- Türkiye'de turizm sektörü, İngilizleri bekliyor
- Amazon Handmade ile Satışa Başlamak

ISSN 2633-8297

#TurkishBritishMag



Digital Campus

DOCKLANDS
ACADEMY LONDON
DIGITAL CAMPUS

www.docklandsacademy.co.uk

Londra Merkezli

Doclands Academy ile

DIGITAL CAMPUS

İngilizce konuşma yeterliliğinizi geliştirin,
dijital okuryazarlık becerileri kazanın,
arkadaşlarınız ve meslektaşlarınızla etkili
iletişim kurun, işbirliği yapın.
İngilizce'nizle Kazanın...

ilk 100 katılımcıya
%30 Eğitim Bursu

Farklı yaş grupları için
alternatif online
eğitim programlarımız
ve yaz okulu programları
için bilgi alınız!

Kurs içerikleri ve ayrıntılı bilgi için
bizimle iletişime geçin
+44 20 7515 9695 / info@docklandsacademy.co.uk
www.dockldsacademy.co.uk/digitalcampus

NAZALI

- London
- Istanbul
- Amsterdam
- Moscow
- Casablanca
- Kyiv

nazali.com

info@nazali.com

DERGİDE BU AY



08 I HABERLER

- İngiltere İlaç Düzenleme Kurulu AstraZeneca'nın Covid-19 aşısının yararının risklerinden fazla olduğunu açıkladı
- Avrupa'da yeniden yükselen Covid-19 vakaları 'üçüncü dalga' endişesini artırıyor
- Almanya, BioNTech aşısının mucitleri Dr. Özlem Türeci ve eşi Prof. Dr. Uğur Şahin'e liyakat nişanı verdi
- İngiltere AB'nin aşı ihracatı yasağı iddiasını reddetti
- İngiltere'de Kanuni Sultan Süleyman'ın portresi 350 bin sterline satıldı
- İngiliz bakandan Türkiye-İngiltere serbest ticaret anlaşmasına övgü
- İngiltere'de Sarah Everard'ı öldürmekle suçlanan polis memuru, ekimde karar duruşmasına çıkacak
- İngiliz hükümeti Şubat 2021'de rekor seviyede borçlandı
- İngiltere'de sürü bağışıklığı
- İngiltere sığınmacıları başvuruları onaylanana kadar üçüncü ülkelere göndermeyi planlıyor

16 I GÜNDEM

- **İngiltere Prens Philip'e veda etti..**

  Prens Philip'in romanlara, filmler konu olacak yaşamı 99 yaşında son buldu. Yaşamı boyunca özel hayatı hakkında neredeyse hiç konuşmayan Prens Philip, başarılı bir asker iken her koşulda eşinin yanında olmaya seçen bir eş olarak anıldı. Prens biyografisini yazan bir yazara dediği gibi asıl işinin Kraliçe'nin hükmünün sürmesini sağlamak" olduğuna inanıyordu ve son nefesine kadar bu inancına uygun yaşadı.

- Kraliyet krizine "ırkçılık" iddiası damgasını vurdu
- "Harry ve Meghan monarşinin altın kafesini çatlatıyor"

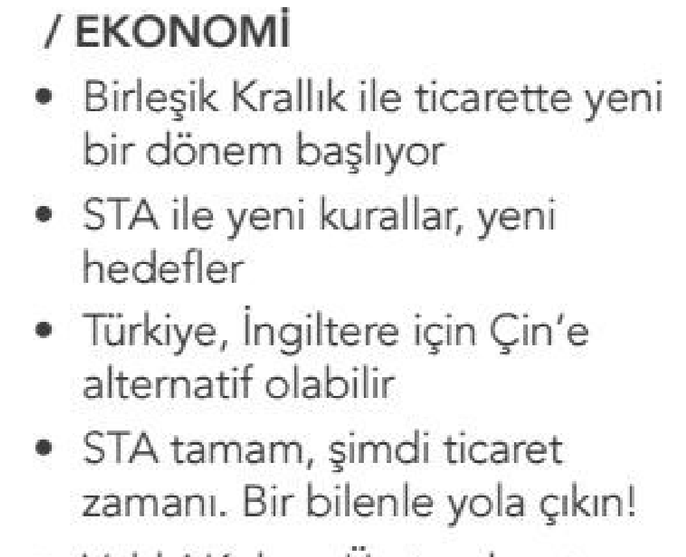
26 I BUSINESS

/ EKONOMİ

- Birleşik Krallık ile ticarette yeni bir dönem başlıyor
- STA ile yeni kurallar, yeni hedefler
- Türkiye, İngiltere için Çin'e alternatif olabilir
- STA tamam, şimdi ticaret zamanı. Bir bilenle yola çıkın!
- Vehbi Keleş,; Üretmek yetmez, pazarlama ve markalaşma şart!
- Türkiye'de turizm sektörü, İngilizleri bekliyor

/ TEKNOLOJİ

- İşi; teknolojinin insanla en uyumlu halini bulmak





/ E-TİCARET

Amazon Handmade ile Satışa Başlamak

/ HUKUK

- "Dijital Miras" hukuken miras olma yolunda...

46 I ŞEHİR VE YAŞAM

/ AKTÜEL HABER

- Erdem Yurdanur yazdı; Türkiye için bir hayale ortak olmak ister misiniz?
- Doruktan Türker yazdı; **Özetin özeti**
- British Kebab Awards (İngiliz Kebap Ödülleri), Koronavirüs salgınına rağmen katılımlarda yeni rekor kırdı

/ GURME

- Türk mutfağının uluslararası elçisi: Özlem Warren



/ 5 ÇAYI

- İstanbul-Londra-Singapur'dan Geçen Bir Yaratıcı Yolculuk
- Duygu Tağmaç; Astrolog, program yapımcısı, sunucu ve daha fazlası...

/ KÜLTÜR SANAT

- Türk asıllı İngiliz müzisyen ONUR, Türkçe şarkıları için Sony ile anlaştı
- Sanatla büyüyen nesiller dünyayı güzelleştirecek



Değerli okurlar,

Sonunda bahar geldi... Biz de bahar sayımızla karşınızdayız. Daha az sayfalı, hafif bir bahar sayısı hazırlamayı düşünerek yola çıktık ama gündemde o kadar çok şey var ve her şey o kadar hızlı değişiyor ki; sizin için sayfa sayımızı koruduğumuz yine dopdolu bir dergi hazırladık.

Dergimize olan ilgi her sayıda artmaya devam ediyor. Her sayımızın, dijital ortamlarda kayıtlarına ulaşabildiğimiz 30 - 40 bin kişi tarafından okunduğunu görmek bizleri motive ediyor, güç veriyor. Pandemi ile geçen bir kışı geride bıraktık. İngiltere'de vakalarının olduğu günlerde Türkiye oldukça rahattı. Her iki ülkeyi de bu süreçte yakından takip etme fırsatımız oldu. İngiltere'nin uygulanan sıkı kapanma, önlemler ve 40 yaş üstüne kadar ulaşan aşılama çalışmaları ile Covid-19'dan neredeyse kurtulma eşiğine gelmiş olması çok sevindirici. Oysa ki pandeminin başından beri daha iyi giden Türkiye'de ise artan vakalara ve ölüm oranlarına rağmen sıkı kapanma kurallarına gidilmemesi, uluslararası uçuşların açık olması ve toplantılar ve kapalı mekanların açılması vaka sayılarını hiç olmadığı kadar arttırdı. İngiltere'den aktarmalı uçuşlar ve diğer ülkelerden gelişlerle, her gün yüzlerce kişi Türkiye'ye giriş yapmaya devam etti. Türkiye bunları takip edemediği gibi vaka sayılarının artışına da "dur" diyemedi. Kendimizin de tecrübe ettiği, ülkeye varıştan 72 saat öncesinde yaptırdığımız negatif test sonucu ve Londra'da £210 karşılığında aldığımız 2 ve 8. gün testleri ve karantina süresinde her sabah aranmamız, aslında İngiliz Hükümeti'nin işi ne kadar sıkı takip ettiğinin de bir göstergesi.

31 Aralık itibarı ile sona eren Ankara Anlaşması vizesinde, son başvuranların sonuçları halen gelmeye devam ediyor. Bekleyen dosyaların sonuçları bir iki aya kadar gelmeye devam edecek gibi görünüyor.Vizeleri yeni çıkanlar, pandemi koşullarındaki kısıtlamalardan dolayı biraz şaşkın ve ne yapacakları konusunda da endişeliler. Biz de bu sürecin izleyicisiyiz. Şimdiye kadar bu anlaşma kapsamında gelenlerin bir misli kadar daha yeni Ankara Anlaşmalıya hayallerinin gerçekleşmesini diliyoruz.

Birleşik Krallık, Mart ayından beri dünya gündeminden düşmüyor. Tarihe geçecek krizler ve gelişmeler ard arda yaşanıyor

Ülke, Sarah Everard'ın bir polis memuru tarafından kaçırılarak öldürülmesiyle ilgili protestolarla gündemdeyken, Prens Harry ve eşi Sussex Düşesi Meghan Markle'ın, Amerikalı ünlü televizyon sunucusu Oprah Winfrey'e verdikleri röportaj İngiltere'yi kasıp kavurdu. Kraliyet Ailesi, monarşi tartışmalarını da beraberinde getiren bu krizin sarsıntılarını atlatmaya çalışırken, 9 Nisan'da Kraliçe Elizabeth'in eşi Prens Philip 99 yaşında hayatını kaybetti. 1921'de Yunanistan'ın Korfu Adası'nda doğan Edinburgh Dükü Prens Philip, 7 yaşında İngiltere'ye geldi. Donanmadaki kariyerini yarıda kesip ömrü boyunca eşi, İngiltere Kraliçesi 2. Elizabeth'in yanında olan Prens Philip'in 99 yıllık hayatını sizler için özetledik.



Prens Philip
@kayamar

Çok özel bir çizimle Prens Philip'in vefatını kapağımıza taşıdık. Kapağında, politik hiciv karikatürleriyle tüm dünyada tanınan Türk asıllı Ressam Kaya Mar'ın çizdiği "Prens Philip" portresinin yer aldığı yeni sayımızla bir kez daha sizlerleyiz.

Lütfen bize yorum ve görüşlerinizi yazın.

Sağlıcakla kalın,

Dr. Ayla Torun

Genel Yayın Yönetmeni

Birleşik Krallık'ta Türkçe konuşan toplumun iş ve yaşam dergisi **"Turkish British"**



İngiltere'deki Türk girişimci iş insanlarının görünürlüklerine katkı sunuyor ve iki ülke arasındaki ekonomik köprüyü güçlendiriyoruz.

- Mayıs 2019'da yayın hayatına başlayan dergi hem Türkçe konuşan toplumu, hem de entegre olduğu diğer toplulukları hedef kitlesinde bulunduruyor.
- Türkçe ve İngilizce olarak 2 ayrı dilde yayınlanıyor. 2 ayda bir yayınlanan dergi, ingilizce olrak basılıyor ve dağıtımı yapılıyor. İsteyenler QR kod sistemi ile Türkçe versiyonunu ulaşabiliyor.
- Kısa sürede aylık ortalama 50 binin üzerinde tekil ziyaretçiye, 200 binin üzerinde sayfa gösterimine ulaşan derginin dijital platformu, her geçen gün okuyucu sayısını arttırmaya devam ediyor.

İngiltere için:
Yıllık Abonelik:
£60
Türkiye için
Yıllık Abonelik:
120₺

Derginin her ay ücretsiz evinize veya işyerinize ulaşması için 2020'den itibaren abonelik sitemini açıyoruz. Abone olmak için aşağıdaki veya web sitemizdeki formu doldurarak bize ulaştırabilirsiniz.

Abenelikleri web sitemizden yapabilirsiniz.

www.tbmag.co.uk I @: hello@tbmag.co.uk



2021/01 Sayı: 12_TR
ISSN 2633-8297
Turkish British Magazine
Haydons Road, 240c,
SW19 8TT,London, UK
+44 74 7117 9662
+44 74 9322 9001
+90 535 711 41 37
tbmag.co.uk I contact@tbmag.co.uk

Yayıncı
Doruk Ltd. - UK
Afiş İletişim

Genel Yayın Yönetmeni
Dr. Ayla Torun

Yayın Direktörü
Fevzi Kemal Torun

Haber Koordinatörü
Kevser Devecioğlu

Editörler
Ebru Atlan Tecirlioğlu
Ö. Naz Çelik (Stajer)
editor@tbmag.co.uk

Reklam Koordinatörü
Sıla Türkpençesi

Reklam Danışmanları
Devlet Yazgan
Deniz Çetecioğlu
Nil Aksoy
advertising@tbmag.co.uk

Katkıda Bulunanlar
Armağan Dergin
Barış Çimen
Barış Kanlıca
Ela Erozan
Erdem Yurdanur
Ersin Nazalı
Duygu Tağmaç
Mustafa Köker
Murat Buyurgan
Özlem Warren

Fotoğraflar
Fevzi Kemal Torun
@unsplash.com

Kapak
© Kaya Mar

Çevrimenler
Irmak Cankul
Taylan Durmuş
Ö. Naz Çelik

Hukuk Danışmanları
Hakan Lamper
Ecem Gündüz
Umut Gündüz

Tasarım ve Uygulama
AFS Communication
contact@afscomms.com
www.afscomms.com

© Turkish British Magazine, Doruk Ltd. tarafından Birleşik Krallık'ta 2 dilde hazırlanmakta ve yayınlanmaktadır. Dergi'nin Tükçe versiyonu online, İngilizce versiyonu hem online hem de baskılıdır. Dergi UK yasalarına uygun olarak yayımlanmaktadır.

Turkish British Magazine'in isim ve yayın hakkı Doruk Ltd.'ye aittir. Turkish British Magazine'de yayımlanan yazı, fotoğraf, karikatür ve illüstrasyonların her hakkı saklıdır. Kaynak gösterilmeden kullanılamaz. İmzalı yazılardaki görüşler yazarlarına aittir.

AÇIK YATIRIM

Bağımsız ve güvenilir danışmanlık hizmetimiz ile
400'ü aşan yatırım fonundan size en uygun
olanlara tek merkezden birlikte ulaşalım

Orta ve Kısa Vadeli Borçlanma Araçları Fonu

Uzun Vadeli Borçlanma Araçları Fonu

Eurobond Borçlanma Araçları Fonu

Teknoloji Sektörü Hisse Senedi Fonu

Altın Fonu

Özel Sektör Borçlanma Araçları Fonu

Para Piyasası Fonu



Açık Yatırım

Ülkemizin önde gelen banka* ve portföy yönetim şirketlerinin* ürünlerinin tamamına yatırım imkanını tek merkezden sunan ayrıcalıklı hizmet.

0(549) 674 73 73
"Açık Yatırım" yazın
sizi hemen arayalım.

*TurkishBank ve Turkish Yatırım'ın anlaşmalı olduğu 20'den fazla banka ve sermaye piyasalarında işlem gören 500'e yakın fonu kapsar.

TURKISHBANK

Açık Yatırım bir TurkishBank Group markasıdır

TURKISHYATIRIM



İngiltere İlaç Düzenleme Kurulu AstraZeneca'nın Covid-19 aşısının yararının risklerinden fazla olduğunu açıkladı

İngiltere'de İlaç ve Sağlık Ürünleri Düzenleme Kurulu (MHRA), bazı Avrupa Birliği (AB) ülkelerinin kullanımını durdurduğu, Oxford Üniversitesinin ilaç firması AstraZeneca ile geliştirdiği yeni tip koronavirüs (Covid-19) aşısının faydasının risklerinden daha fazla olduğunu belirtti.

MHRA'dan yapılan açıklamada, mevcut tüm verilerin incelenmesinin ardından ortaya çıkan kanıtların, damardaki kan pıhtılaşmasının Oxford-AstraZeneca'nın Covid-19 aşısından kaynaklandığını göstermediği bildirildi.

Ülkede aşılananlar arasında yalnızca 5 kişide kanda pıhtılaşmaya ilişkin rapor oluşturulduğu ve bunun aşıdan kaynaklanıp kaynaklanmadığının araştırıldığı aktarılan açıklamada, "Bu durum milyonda birden daha az kişide görülmüştür. Aşı ile bu durum arasında bir nedensellik kurulmamıştır." ifadesi kullanıldı.

Açıklamada, Oxford-AstraZeneca'nın Covid-19 aşısının faydasının risklerinden daha fazla olduğu vurgulanarak, halka aşı olmaları çağrısı yapıldı.

Aşılandıktan itibaren 4 günden daha uzun süren baş ağrısı olanlara ve aşı bölgesinde morarma görenlere, tıbbi yardım almaları uyarısında bulunan Raine, baş ağrısı, titreme ve ateş gibi şikayetlerin herhangi bir Covid-19 aşısının en yaygın yan etkilerinden olduğu bilgisini paylaştı.



Avrupa'da yeniden yükselen Covid-19 vakaları 'üçüncü dalga' endişesini artırıyor

Avrupa'nın birçok ülkesinde yeni tip koronavirüs (Covid-19) vakalarının son günlerde yeniden artmaya başlaması, salgında "üçüncü dalga" endişesini de beraberinde getirdi.

Her ne kadar hala ikinci dalganın zirve yaptığı Kasım 2020 rakamlarından uzak olsa da son dönemde yeniden yükselmeye başlayan günlük yeni vaka sayıları, üçüncü dalganın habercisi olarak yorumlandı.

Covid-19 virüsünün daha hızlı yayılan farklı varyantlarının yanı sıra yavaş ilerleyen aşılama çalışmalarının da bu artışta önemli etkenler arasında yer aldığı değerlendiriliyor.

Worldometers internet sitesinden derlenen bilgilere göre, Avrupa'da günlük vaka sayılarının en fazla arttığı ülkeler arasında Fransa, Polonya, İtalya, Çekya ve Almanya bulunuyor. Birçok ülke yeniden kapanma ve seyehat kıtlanmalarına başladı.



Almanya, BioNTech aşısının mucitleri Dr. Özlem Türeci ve eşi Prof. Dr. Uğur Şahin'e liyakat nişanı verdi

Özlem Türeci ve Uğur Şahin, "koronavirüs salgınının kontrol altına alınmasına" katkıda bulundukları için yüksek onurla ödüllendirildi.

Yaklaşık bir yıl önce Özlem Türeci ve Uğur Şahin, Big Pharma dünyasında hala büyük ölçüde bilinmeyen isimlerdi. BioNTech adıyla küçük biyoteknoloji firmalarını 2008 yılında kuran evli çiftin çalışmaları öncelikle kanser araştırmalarına odaklandı.

Ancak koronavirüs salgını ve BioNTech'in Ocak 2020'nin ortalarında başlattığı "Lightspeed" adlı projesi nedeniyle, bir zamanlar evli olan ikili COVID-19'a karşı ilk aşıyı geliştirdiği için dünya çapında çok sevildi. ABD'li ortağı Pfizer ile yapılan aşıları, orijinal virüse ve ayrıca İngiliz ve Güney Afrika varyantlarına karşı bağışıklık oluşturmada%90'dan fazla etkili olduğunu kanıtladı.

Dolayısıyla, BioNTech CEO'su Uğur Şahin ve baş sağlık görevlisi Özlem Türeci'nin dünya çapında milyonlarca insanın hayatını kurtardığını söyleyebiliriz.

Almanya Cumhurbaşkanı Frank-Walter Steinmeier, Cuma günü hem Türeci hem de Şahin'e Şövalye Komutanının Federal Liyakat Nişanı'nı takdim etti. Alman cumhurbaşkanı, "koronavirüs salgınının kontrol altına alınmasına nihai bir katkı" yaptıkları için onur duyduklarını söyledi.





İngiltere AB'nin aşı ihracatı yasağı iddiasını reddetti

AB'nin üst düzey bir yetkilisinin, AB Konseyi Başkanı Charles Michel'in, İngiltere'nin Covid-19 aşı ihracatını yasakladığını iddia etmesi, Londra ile Brüksel arasında asılsız bir tartışmaya yol açtı.

Ocak ayında AB, Brexit sonrası düzenlemeler ve denetlemeler konusunda yaşanan sorunlar yüzünden, Kuzey İrlanda'dan tüm aşı ithalatını askıya alma tehdidinde bulunmuştu.

AB liderleri, aşı programının kıtada yavaş ilerlemesi yüzünden baskı altında. İngiltere'de ise 22,5 milyon kişi, bir başka deyişle yetişkin nüfusun üçte birine ilk doz aşı yapıldı. Ay başında İtalya da 250 bin doz Oxford-AstraZeneca aşısının Avustralya'ya ihracatını engellemişti.

AB Konseyi Başkanı Michel haftalık brifing notunda, "aşı ihracatını hiç durdurmayan" AB'nin "aşı milliyetçiliğiyle suçlandığını duymanın, kendisini şoke ettiğini söyledi.

İngiliz Bakan Raab da, Michel'e bir mektup yazıp, "gerçekleri söylemesi gerektiğini" söyledi ve "bu yanlış iddianın AB ve AB Komisyonu'nun çeşitli mevkilerinde tekrarlanmasından kaygı duyulduğu" belirtildi.

Raab mektupta "İngiltere hükümeti tek bir Covid-19 aşısının ya da aşı üretim malzemesinin ihracatını engellemedi. İngiltere'nin ihracat yasağı ya da kısıtlamasına yapılan tüm referanslar tamamen yanlıştır" denildi.



İngiltere'de Kanuni Sultan Süleyman'ın portresi 350 bin sterline satıldı

İngiltere'de müzayede evi Sotheby's'in yaptığı açık artırmada Osmanlı padişahı Kanuni Sultan Süleyman'ın portresi 350 bin sterline (4 milyon TL) satıldı.

Müzayede evi Sotheby's'in "İslam Dünyası ve Hindistan Sanatları" başlıklı 183 eserden oluşan koleksiyonun 58. sırasındaki Kanuni portresi, 60 bin sterlinden (691 bin TL) satışa sunuldu.

Verilen tekliflerle fiyatı artan eser, 350 bin sterline (4 milyon TL) alıcı buldu. Satın alan kişi veya kurumun ismi henüz açıklanmadı. Alıcı, vergileriyle beraber 438 bin sterlin (yaklaşık 5 milyon TL) ödeyecek.

Mihrimah Sultan'ın portresi de 60 bin sterline satıldı

Kanuni Sultan Süleyman'ın kızı Mihrimah Sultan'ın 17. yüzyılda yapılan portresi de 60 bin sterline (691 bin TL) satıldı.

16. yüzyılın sonları veya 17. yüzyılın başlarında yapıldığı düşünülen portrenin, çok nadir bir eser olduğu değerlendiriliyor.

Portre, Kanuni Sultan Süleyman'ı 43 yaşındayken gösteriyor

Kendisi 22,7'ye 17,5 cm, bakır çerçevesiyle beraber de 44,5'ye 39,8 cm boyutlarında olan portre, Kanuni Sultan Süleyman'ı 43 yaşındayken gösteriyor.

Portrenin Kanuni Sultan Süleyman'ın Irak'ta Safevileri ve Preveze Deniz Zaferi'nde Haçlı donanmasını mağlup etmesi sonrası gücünün zirvesinde olduğu bir dönemde yapıldığı değerlendiriliyor.

Osmanlı ve Venedikliler arasındaki sanat alışverişine de ışık tutacağı düşünülen portre, 19. yüzyıldan bu yana Fransız bir aileye ait özel koleksiyonda yer alıyordu.

Müzayedede, Suyolcuzade Mustafa Eyyubi'nin 1675'te kopyaladığı Kur'an-ı Kerim sayfası, 10. yüzyıla ait Kufi tarzda yazılmış Kur'an-ı Kerim, Memlük Devleti döneminde Ebu al-Fadl Muhammad ibn Abd al-Wahhab al-Shafi al-Sunbati al-Araj tarafından kopyalanan yarı aydınlatılmış Kur'an-ı Kerim sayfası ve Osmanlı dönemine ait çeşitli kilim ve halılar da satıldı.



İngiliz bakandan Türkiye-İngiltere Serbest Ticaret Anlaşması'na övgü

İngiltere Ticaret Bakanı Liz Truss, Türkiye ve İngiltere arasında imzalanan serbest ticaret anlaşmasının Ford'un her iki ülkedeki yatırımlarını devam ettirmesini sağladığını söyledi.

Truss, otomotiv devi Ford'un yatırım kararlarını açıklamasının ardından, sosyal paylaşım platformu Twitter hesabı üzerinden yaptığı değerlendirmede, "Türkiye ile ticaret anlaşmamızın, Ford İngiltere gibi büyük otomotiv üreticilerimizin tedarik zincirlerini koruyarak, istihdamı güvence altına alınmasına yardımcı olması müthiş bir haber. (Anlaşma) Onlara Britanya'ya yatırım yapmaya devam etmeleri için güven veriyor." ifadelerini kullandı.

Ford, 16 Mart tarihinde Transit Custom araçların yeni nesli için dizel motorların İngiltere'de Dagenham'daki fabrikasında üretileceğini duyurmuştu. Şirketten yapılan açıklamada İngiltere'de üretilecek araç motorları Türkiye'de Ford Otosan tarafından üretilecek Transit Custom yeni nesil araçlara monte edilecek. Şirketin bu her iki ülkedeki ortak yatırımı İngiltere'de Ford'un Dagenham'daki fabrikasında çalışan 1.900 kişinin istihdamının devamını sağlayacak.

Güvenli sağlık hizmetleri için
B Planı



"Sınırsız" sağlık hizmeti sunuyoruz...

Dünyanın her yerinden hastaları, farklı ülkelerdeki en doğru doktorlarla buluşturuyor, sağlık kuruluşlarının hedef pazarlarındaki tüm iletişim çalışmalarını yürütüyoruz.







Türkiye'den ve dünyadan sağlık kurumları ve doktorlar için;
medikal turizm hizmetleri, sağlık iletişimi ve dijital sağlık pazarlaması çözümleri
ile yanınızdayız...

PLAN B
Health Travel Services



İngiltere'de Sarah Everard'ı öldürmekle suçlanan polis memuru, Ekim'de karar duruşmasına çıkacak

İngiltere'de Sarah Everard'ın öldürülmesi, kadına karşı şiddetle ilgili iç hesaplaşma başlattı. Olayla ilgili 48 yaşındaki polis memuru Wayne Couzens gözaltına alındı. Couzens'e zorla alıkoyma ve cinayet suçlamaları yöneltildi.

Sarah Everard, 3 Mart akşamı arkadaşının evinden çıkıp kendi evine giderken kaybolmuştu. Londra yakınındaki Kent'te, 10 Mart'ta bulunan insan kalıntılarının Everard'a ait olduğu tespit edilmişti. Kaçırma ve öldürme olayıyla ilgili polis memuru Wayne Couzens, 13 Mart'ta çıkarıldığı mahkemece tutuklanmıştı. Everard cinayeti, ülkede sokakların ne kadar güvenli olduğu tartışmasını başlatırken, kadınlar sosyal medyadan korkularını ve yaşadıklarını dile getirmişti.

Aynı gün Everard'ı anma törenine müdahale eden ve yeni tip koronavirüs (Covid-19) kısıtlamalarını gerekçe gösteren polisin, yüzlerce kişinin katıldığı anma töreninde 4 kadını gözaltına alması ve özellikle gözaltı sırasında bir kadını yere yatırması sonrası, protesto çağrısı yapıldı.

Çağrı üzerine çoğunluğunu kadınların oluşturduğu yüzlerce kişi, Londra Polis Teşkilatı Binası Scotland Yard önünde toplandı.

Hem polis hem de kadına karşı şiddetin protesto edildiği eylemde, sık sık "utanın" sloganları atıldı ve Londra Polis Teşkilatı Şefi Cressida Dick ve İç İşleri Bakanı Priti Patel istifaya çağrıldı.

48 yaşındaki polis memuru Wayne Couzens, video bağlantısıyla Old Bailey Mahkemesindeki duruşmaya katıldı. Savcılık, davayla ilgili "önemli ve geniş kapsamlı soruşturma" yapıldığını kaydetti.

Hâkim Mark Lucraft, 9 Temmuz'da savunma duruşması yapılacağını ve 25 Ekim'de de karar duruşmalarının başlayacağını açıkladı. Davanın 4 hafta kadar sürmesi bekleniyor.



AB İngiltere'yi Cebelitarık'taki vergi muafiyetleri nedeniyle dava etti

AB Komisyonu, İngiliz denizaşırı toprağı olan Cebelitarık'ta şirketlere sağlanan yaklaşık 100 milyon avroluk vergi muafiyetlerinin tahsil edilmemesi nedeniyle Avrupa Adalet Divanı'nda yasal süreç başlatıldığını açıkladı.

Açıklamada, Cebelitarık'taki söz konusu kurumlar vergisi muafiyetlerinin İngiltere'nin AB üyesi olduğu 2011-2013 yıllarını kapsadığı belirtilerek, AB Komisyonu'nun 2018 yılında bu uygulamayı kamu destek kurallarına aykırı bularak faydalananlardan tahsil edilmesi kararı aldığı kaydedildi.

AB'nin 2019 yılında Cebelitarık yetkililerine karar hakkında bilgilendirme yaptığı ifade edilen açıklamada, tahsilatın hızlı yapılması gerektiğine dikkat çekildiği de bildirildi.

Açıklamada, üzerinden 2 yıl geçmesine rağmen tahsilatın sadece küçük bir kısmı yapıldığı için yasal süreç başlatıldığı belirtildi.

Organiser:

EEL Events
Intelligent Investment In Emerging Markets

Co-host:

BRITISH CHAMBER OF COMMERCE TURKEY 1887

DIGITAL INVEST IN TURKEY FORUM 2021

17-18 June 2021

KEEP UP-TO-DATE WITH THE LATEST TRENDS ON TURKISH PROJECT FINANCE, POWER AND INFRASTRUCTRE.

Gold Sponsors:

CLIFFORD CHANCE

CIFTCI ATTORNEY PARTNERSHIP

Media Sponsors

TEBA

TurkishBritish
A magazine for Turkish and British Business People



CONTACT US:

For sponsorship, branding and registration queries, please contact:
emine.acar@eelevents.co.uk

REGISTER AT: https://hopin.com/events/invest-in-turkey-forum-2021

İngiltere, 'Sürü Bağışıklığı'nın Eşiğinde

İngiltere'nin yeni tip koronavirüs (Covid-19) salgınında sürü bağışıklığı eşiğini geçtiği öngörülüyor. Pandeminin ilk günlerinden virüsün yayılmasına karşı önlem almayarak sürü bağışıklığı yöntemini denediği için eleştirilen ve kısa süre önce mutasyonlu virüslerle gündeme gelen İngiltere, hızlı yürütülen aşılama programının da yardımıyla Covld-19'a karşı toplumsal bağışıklık kazanmak üzere.

İngiltere sürü bağışıklığına kavuşan ilk ülkelerden biri olabilir. Londra Üniversitesi Akademisinin (UCL) yaptığı modellemeye göre, Covid-19'a karşı koruması olan kişilerin sayısı, gerek doğal bağışıklık gerekse de aşılama yoluyla 12 Nisan'da yüzde 73,4'e ulaşacağı hesaplandı. Modellemede, Ulusal İstatistik Kurumunun yayımladığı ve 14 Mart'a kadar nüfusun yaklaşık yüzde 54'ünün antikora sahip olduğunu ortaya koyan verileri esas alındı.

Ayrıca o tarihten beri 7,1 milyon kişiye ilk doz aşılarının yapıldığı ve yaklaşık 100 bin kişinin virüse yakalandığı, buna ek olarak nüfusun yaklaşık yüzde 10'unun da diğer virüs türlerine maruz kaldıkları için doğal bağışıklık geliştirdiği değerlendirildi.

UCL'den Profesör Karl Friston, "Sürü bağışıklığı tahminleri beni şaşırttı. Bununla birlikte, yetişkinlerin yüzde 50'sinden fazlasının aşı olduğu, halkın yaklaşık yüzde 42'sinin virüse maruz kaldığı ve yaklaşık yüzde 10'unun da önceden bağışıklığı olduğu düşünüldüğünde tahminler dikkate değer." dedi.

Friston, verilerin nüfusun yaklaşık yüzde 70'inin bağışıklığı olduğu anlamına geldiğini vurguladı.

İngiltere'de Covid-19 nedeniyle bugüne kadar 126 bin 927 kişi hayatını kaybetti. Kasım ayından itibaren daha hızlı yayılan ve daha öldürücü olan virüsün yeni bir türünün etkisi altına giren ülkede, aralık ayında günlük vakalar 80 bini geçmişti.

Ancak hem karantina hem de hızlı aşılamanın etkisiyle vakalar ve ölümler azalmaya başlamış, son haftalarda günlük vaka sayısı 3 binin, ölümler de 50'in altına düşmüştü.

Ülkedeki son rakamlar 31,7 milyon kişiye ilk doz, 5,6 milyon kişiye de ikinci doz aşının yapıldığını gösteriyor.

Sürü bağışıklığının kazanılması ile İngiltere de kısıtlamalarda adım adım kaldırılıyor. Deneme amaçlı toplu etkinliklere de izin verilmeye başlandı..





İngiltere sığınmacıları başvuruları onaylanana kadar üçüncü ülkelere göndermeyi planlıyor

İçişleri Bakanı Priti Patel, Hükümet'in sığınma ve yasa dışı göçle ilgili yeni planını açıkladı.

Avam Kamarası'nda konuşan Patel, planla hem yasadışı göç şebekeleriyle mücadele etmek hem de hak sahibi olmadıkları halde sığınma talebinde bulunanları engellemek istediklerini söyledi.

Plan, sınır dışı edişlerin hızlandırılması, insan kaçakçılarına veya ülkeye yasadışı yollardan gelenlere verilecek cezaların artırılması ve Fransa gibi güvenli ülkeler üzerinden gelmeleri halinde kabullerinin engellenmesini içeriyor.

Planda ayrıca, sığınmacıların veya ülkeye yasadışı yollardan gelen kişilerin açık denizlerdeki sığınma merkezleri veya üçüncü ülkelerde tutulması da yer alıyor.

Bakanlığın plana dair açıklamasında, ülkenin mevcut sığınma sisteminin "insan kaçakçıları tarafından kolayca suistimal edildiği" ve "Birleşik Krallık'a yasadışı yollardan girmeye teşebbüs edenleri caydırmadığı" belirtildi. Açıklamada, "kontrol edilmediği takdirde yasadışı göçün kamu hizmetleri üzerindeki baskısının sürdürülemez hale geleceği" vurgulandı.

Çözüm önerileri arasında, Göçmenlik ve İltica Yasası'nın 77. ve 78 maddelerinin değiştirilmesi, böylece sığınmacıları, sığınma talepleri incelenirken veya temyiz başvuruları devam ederken ülkeden uzaklaştırmanın mümkün hale getirilmesi de yer aldı.

istanbul/london



Stratejik Planlama, İş Geliştirme ve Pazarlama

Birleşik Krallık'ta iş yapmayı konuşalım...

İşletmenizin uluslararası pazarlara açılmasına yardımcı oluyoruz...
Ocak 2021 de başlayacak Brexit ile 68 Milyonluk ülkede
Türkiye firmaları için büyük fırsatlar doğuyor.

Bugün İletişime Geçin...

afscomms / **afiş**iletişim Dünyaya **Bağlan**

afscomms.com

+90 535 711 41 37 / +44 74 7117 9662 / contact@afscomms.com

İngiltere Prens Philip'e veda etti..



Prens Philip'in romanlara, filmler konu olacak yaşamı 99 yaşında son buldu. Yaşamı boyunca özel hayatı hakkında neredeyse hiç konuşmayan Prens Philip, başarılı bir asker iken her koşulda eşinin yanında olmaya seçen bir eş olarak anıldı. Prens biyografisini yazan bir yazara dediği gibi "asıl işinin Kraliçe'nin hükmünün sürmesini sağlamak" olduğuna inanıyordu ve son nefesine kadar bu inancına uygun yaşadı.



İngiltere Kraliçesi 2. Elizabeth'in eşi Edinburgh Dükü Prens Philip 99 yaşında vefat etti. Kraliçe Elizabeth, 950 yıllık bir kraliyet ikametgahı olan Windsor Kalesi'nin arazisinde gerçekleşen ve televizyonda canlı yayınlanan cenaze töreni ile 73 yıllık eşi prens Philip'i veda etti.

İngiltere'deki monarşinin en önemli isimlerinden biri olan Prens Philip, her zaman eşi

Kraliçe İkinci Elizabeth'e verdiği destek ve yanında kararlı duruşuyla tanındı. İngiliz Donanması'ndan gelen Prens tüm sorumluluklarını bırakıp Kraliçe olarak tahta çıkan eşinin yanında olmayı tercih etti. Yunanistan doğumlu olması nedeniyle zaman zaman çeşitli ithamlara da maruz kalan Prens, eşinin yanından hiç ayrılmadı ve yaşamını kraliçeye göre şekillendirdi.

Yunanistan'da doğdu, kraliyet donanmasında asker oldu

İngiliz Kraliyet Ailesi'nin bugüne kadarki en uzun ömürlü erkek üyesi olan Prens Philip, 19 Haziran 1921'de Yunanistan'ın Korfu Adası'nda doğdu. Yunanistan, Gregoryen takvimi kullanmadığı için nüfus kâğıdında doğum tarihi 28 Mayıs 1921 olarak görünüyordu.

Babası, Helen Kralı 1. George'un küçük oğlu Yunanistan Prensi Andrew. Annesi, Battenberg Prensi Louis'nin en büyük çocuğu, Hindistan'ın son İngiliz genel valisi Burma Kontu Mountbatten'ın da kız kardeşi Battenberg Prensesi Alice. Prens Philip'in annesi Prenses Alice aynı zamanda, Kraliçe Victoria'nın büyük büyük torunuydu.

Prens Philip'in babası, 1922'deki askeri darbe-

den sonra devrimci mahkeme tarafından Yunanistan'dan sürüldü. Kuzeni Kral Beşinci George tarafından Yunanistan'a gönderilen bir İngiliz savaş gemisi, aileyi Fransa'ya götürdü. Prens Philip yolculuğun büyük bir kısmını portakal kasasından yapılan ahşap bir beşikte geçirdi.

Ailenin en küçüğü ve tek oğlu olan Prens Philip eğitimine Fransa'da başladı. Prens Philip, yedi yaşında Mountbatten ailesinin yaşadığı İngiltere'ye geldi ve Surrey'de özel bir ilkokula yazıldı. 1933 yılında, Almanya'nın güneyinde Alman eğitimci Kurt Hahn tarafından kurulan Schule Scholl Salem yatılı okuluna gitti. Ama birkaç ay sonra Yahudi olan Hahn, Nazi zulmünden kaçmaya zorlandı. Hahn, taşındığı İskoçya'da Gordonstoun okulunu kurdu, Prens Philip de Almanya'da iki dönem okuduktan sonra Gordonstoun'a transfer oldu.

13 yaşındaki prenses Elizabeth asker Philip'den çok etkilendi

Savaş yaklaşmaya başlayınca Prens Philip de kariyerine orduda devam etme kararı aldı. Kraliyet Hava Kuvvetleri'ne girmek istedi ama anne tarafındaki denizcilik geleneklerinin izini sürüp Dartmouth'ta, Britanya Kraliyet Donanma Koleji'nde askeri öğrenci oldu.

Prens Philip Donanma Koleji'nde öğrenciyken okullarını ziyarete gelen, Kral Altıncı George, eşi Kraliçe Elizabeth ve iki genç prenses Elizabeth ve Margaret'a eşlik etti. O dönemin tanıklarına göre Prens Philip'in havalı ve gösterişli tavrı, 13 yaşındaki Prenses Elizabeth üzerinde büyük etki yarattı.

Philip kariyerinde hızla yükseldi, 1940 yılı Ocak ayında sınıf birincisi oldu ve ilk askeri görevi için Hint Okyanusu'na gönderildi. Akdeniz filosundaki HMS Valiant savaş gemisine transfer oldu ve 1941'deki Cape Matapan Savaşı'nda bu filoyla çıktığı görevlerde harekât raporlarında adını geçirerek başarılarından söz ettirdi. Geminin projektörlerinden sorumlu yetkili olarak özellikle gece harekâtlarında kritik öneme sahip bir rol üstlendi. Ekim 1942'ye kadar Kraliyet Donanması'ndaki en genç yüzbaşılarından biri oldu ve HMS Wallace savaş gemisinde görev aldı.

Nikah öncesinde İngiliz vatandaşı oldu

Bu dönemde, Prens Philip ve genç Prenses Elizabeth mektuplaşmaya başladı. Prens, birkaç defa Kraliyet Ailesi'yle kalması için saraya davet edildi. Bu ziyaretlerden birinde, 1943 Noel'inde Elizabeth, Philip'in üzerinde donanma üniformasıyla çekilen bir fotoğrafını makyaj masasının üzerine yerleştirdi.

Saray mensupları arasında Prens Philip'e ona "kaba ve küstah" diyenlerin de olduğu bir muhalefet olsa da, Prenses Elizabeth'le ilişkileri barış döneminde gelişti.Prenses Elizabeth aşıktı ve 1946 yazında Prens Philip, Kral George'dan evlenmek için izin istedi. Ama nişan haberi duyurulmadan önce Prens'in yeni bir tabiiyete ve soyadına ihtiyacı vardı. Yunan unvanından feragat etti, İngiliz vatandaşı oldu ve annesinin İngiliz soyadı Mountbatten'ı aldı. Princess Elizabeth, Philip Mountbatten ile evlendi.



Düğünden bir gün önce Kral 6. George Prens Philip'e "Majesteleri" unvanını verdi. Düğün sabahı da Prens Philip, Edinburgh Dükü, Merioneth Kontu ve Greenwich Baronu unvanlarını aldı. Prens Philip ile Prenses Elizabeth'in düğünü 20 Kasım 1947'de Londra'nın en büyük kiliselerinden Westminster Abbey'de yapıldı. Winston Churchill düğünü, savaş sonrası gri Britanya'da "bir renk ışıltısı" olarak tanımladı.

Aşkı için askerlik kariyerini yarım bıraktı

Edinburgh Dükü düğünden sonra donanmadaki kariyerine devam etti ve Malta'da görevlendirildi. Çift kısa bir süre de olsa, donanmadaki diğer asker ailelerine benzer bir hayata sahipti. Oğulları Prens Charles 1948'de Buckingham Sarayı'nda doğdu, kızları Prenses Anne da 1950'de dünyaya geldi. Prens Philip, 2 Eylül 1950'de her donanma askerinin hayali olan HMS Magpie yelkenli gemisinin komutanlığına atandı.



Ama Prens'in donanmadaki kariyeri yarım kaldı. Kral Altıncı George'un sağlığının kötüye gitmesi, kızı Elizabeth'in kraliyet sorumluluklarını üstlenmesi ve eşi Philip'in de onun yanında olması gerektiği anlamına geliyordu.

Philip, Kraliyet Donanması'ndaki görevinden 1951 yılı Temmuz ayında ayrıldı ve hiçbir zaman faal göreve geri dönmedi. Dük, pişmanlıkları olan biri değildi ama daha sonra, donanmadaki kariyerine devam edemediği için üzgün olduğunu dile getirdi.

Donanma yetkilileri, Prens Philip'in kariyerine devam etmesi durumunda, kendi liyakatiyle Deniz Kuvvetleri Komutanlığı'na kadar yükselebileceğini söylemişti.

Prens Philip ve Prenses Elizabeth, 1952 yılında, Kral ve Kraliçe tarafından yapılması planlanan Britanya Uluslar Topluluğu gezisine çıktı.

Kraliçe Elizabeth'e biat eden ilk kişi olmuştu

Çift, Kral'ın hayatını kaybettiğini Şubat ayında, Kenya'da kaldıkları av kulübesinde öğrendi. Kral, tromboz rahatsızlığı ve kanında oluşan pıhtılaşma nedeniyle yaşamını yitirmişti. Prenses Elizabeth'e Kraliçe olduğu haberini de Prens Philip verdi. Philip, 1953'te Taç Giyme Töreni'nde Kraliçe Elizabeth'e biat eden ilk kişi olmuştu

Donanmadaki kariyerinden yoksun kalan Prens Philip'in yeni bir rol üstlenmesi gerekiyordu ve Elizabeth'in tahta çıkışı, bu rolün ne olacağı sorusunu gündeme getirdi. Taç Giyme töreni yaklaşınca, saraydan yayımlanan bildiride Prens Philip'in her etkinlikte Kraliçe Elizabeth'in arkasından geleceği ve hiçbir anayasal mevkie sahip olmayacağı duyuruldu.

Monarşinin katı kurallarını aşamadı

Prens Philip'in monarşinin nasıl modernleşebileceğine dair birçok fikri vardı ama her teşebbüsünde sarayın tutucu, geleneksel görevlilerinin muhalefetiyle karşılaşması onu hayal kırıklığına uğratıyordu.

Philip enerjisini faal sosyal hayatına vermeye başladı. Londra'nın merkezi Soho'da bir restoranın üstündeki kulüpte her hafta erkek arkadaş grubuyla bir araya geliyordu. Uzun, eğlenceli öğle yemekleri yiyor, gece kulüplerine gidiyor ve sık sık göz kamaştırıcı ahbaplarıyla fotoğrafları çıkıyordu.

Dük'ün yetkisini kullanabilmesi için eline dizginlerin verildiği tek yer ailesiydi, ama aile içinde de çocuklarına kendi soyadını vermek istediği mücadeleyi de kaybetti ve çocukları anneleri Elizabeth'in soyadını aldı.

Gençler, hayvanlar ve doğa için emek verdi

Prens Philip, gençlerin sağlık ve refahına önem veriyordu, 1956'da Edinburgh Dükü Ödülü'nü başlattı. Bu ödül ve ekip çalışmasını, beceriyi, doğa sevgisini aşılamak için yapılan açık hava yarışlarıyla, yıllar boyunca tüm dünya genelinde yaşları 15 ila 25 arasında değişen yaklaşık altı milyon engelli ve engelsiz gencin kendilerini fiziksel, zihinsel ve duygusal olarak sınamalarını sağladı. Prens Philip BBC'ye, "Gençleri bir aktivite alanında başarılı kılarsanız bu başarının heyecanı diğerlerine de yayılır" demişti. Dük, hayatı boyunca zamanının büyük bir kısmını bu projeye adadı, bazı etkinliklerine kendisi de katıldı ve günlük koşularına devam etti.

Prens Philip, 1961'deki Hindistan ziyaretinde bir kaplanı vurma kararıyla tepki çekse de, vahşi doğa ve çevrenin korunması için çalışan tutkulu bir hayvan hakları savunucusuydu. Ama vurduğu kaplanla çekilen fotoğrafın yayımlanması onu zora soktu. Yine de Prens Philip, daha sonra adı Dünya Doğayı Koruma Vakfı'na (WWF) dönüşen Dünya Doğal Yaşamı Koruma Vakfı için çalıştı ve vakfa büyük emek verdi. Çalışmaları sonucu vakfın başkanlık için de akla gelen ilk ismi oldu. Prens



Philip doğanın ve vahşi yaşamın korunması için çalışıyordu. Ormanların korunması, okyanuslarda ekosisteme zarar verecek balıkçılık karşıtı kampanyalarıyla takdir gördü.

Prens Philip sanayi dünyasına da ilgi gösterdi. Fabrikaları gezdi ve şimdi Çalışma Vakfı olarak bilinen Sanayii Cemiyeti'nin de başkanlığını yaptı.

Açık sözlülüğü başına dert oldu

Prens'in açık sözlülüğü bazıları tarafından kabalık olarak algılanıyor, kimi zaman da Prens'i zor durumda bırakıyordu. Özellikle ülke dışı ziyaretlerinde bazı durumlarla ilgili hatalı hükümlere varmasıyla bilinir oldu.

Prens Philip'in en çok konuşulan yorumlarından biri, Kraliçe'ye eşlik ettiği 1986'daki Çin resmi ziyareti sırasındaki sözleriydi. Özel bir muhabbette söylediğini düşündüğü "çekik gözlerle" ilgili yorumları bulvar gazetelerine yansıdı ve Çin ile gerilime neden oldu.

Prens, 2002 yılında Avustralya'da bir yerli Aborijin iş adamına "Hala birbirinize mızrak atıyor musunuz?" diye sormuştu.

Bu yorumları bazıları tarafından eleştirilse de bazıları ise bunun, Prens'in başına buyruk, siyasi doğruculuk tutuculuğuna saklanmayı reddeden karakterinden kaynaklandığını söylüyordu. Tabii birçoklarına göre Prens bu "gafları", bulunduğu ortamı renklendirmek, etrafındakileri rahatlatmak için yapıyordu.

Özel hayatıyla ilgili hiç konuşmadı

Prens Philip hayatı boyunca spora ilgi duydu. Yelken yaptı, kriket, polo oynadı, Uluslararası Binicilik Federasyonu'nun yıllarca başkanlığını yaptı.

Prens Philip, dört çocuğundan üçünün, Prenses Anne, Prens Andrew ve Prens Charles'ın evliliklerinin dağılmasından büyük üzüntü duyuyordu.

Ama kişisel meselelerle ilgili konuşmayı hep reddetti. Prens Philip 1994'te bir gazeteye açıklamasında hiç özel hayatıyla ilgili konuşmadığını ve hiçbir zaman da konuşmayacağını söyledi.





İlerleyen yıllar Prens Philip'in hızını kesmedi. Hem Dünya Doğa Vakfı'yla hem de Kraliçe'nin resmi ziyaretleriyle seyahat etmeye devam etti. Prens, 1994'te kişisel bir seyahate çıktı ve annesinin mezarını ziyaret için gömülmek istediği yere, Kudüs'e gitti.

Prens Philip'in "haşin" tavırları, Prenses Diana'nın ölümüyle Kraliyet Ailesi'ne karşı olan düşmanca tavrın da etkisiyle yıllar içinde yumuşadı.



BBC'ye hayatıyla ilgili şunları söylemişti:

"En iyisi olduğunu düşündüğüm şeyi yaptım. Bir anda değişemem, bir anda ilgi alanlarımı veya bunlara tepkimi değiştiremem. Benim tarzım bu."

22 bin 219 defa Kraliyet Ailesi'ni tek başına temsil etti

Dük, on yıllar boyunca Kraliçe'ye destek olduktan sonra 2017 yılı Ağustos ayında vakıf ve kuruluşların etkinliklerine katılmama kararı alarak emekliye ayrıldı. Buckingham Sarayı'nın kayıtlarına göre Prens Philip'in 1952'den bu yana 22 bin 219 defa etkinliklerde Kraliyet Ailesi'ni tek başına temsil etti. Prens Philip konumunu başarılı bir şekilde kullanıp İngiliz yaşamına büyük katkıda bulundu ve monarşinin yıllar boyunca değişen toplumsal dönüşümüne uyum sağlamasına yardımcı oldu.

Ama en büyük başarısı şüphesiz, hükümranlığı boyunca Kraliçe'ye sadakati ve güçlü desteğiydi. Kendi biyografisini yazan yazara dediği gibi "asıl işinin Kraliçe'nin hükmünün sürmesini sağlamak" olduğuna inanıyordu.

Evliliklerinin 50'nci yıldönümünde Kraliçe, eşine duyduğu saygı ve şükranı şu sözlerle dile getirmişti:

"İltifatları kolay kabul eden biri değil ama bunca yıl benim dayanağım oldu. Ben, tüm ailesi ve bu ülke, diğer birçok ülke ona ödeyebileceğimizden çok daha fazlasını borçluyuz."



Kraliyet krizine "ırkçılık" iddiası damgasını vurdu

Prens Harry ve eşi Sussex Düşesi Meghan Markle'ın, Amerikalı ünlü televizyon sunucusu Oprah Winfrey'e verdikleri röportaj, İngiliz basınında geniş yer buldu. Irkçılık vurgusunun önde çıktığı röportajın üzerinden haftalar geçmesine rağmen tartışmalar bitecek gibi durmuyor. Gözler hem Kraliyet Ailesi'nin hem de Prens Harry ve eşinin üzerinde. Prince Charles'in kral olduktan sonra sergileyeceği tavır da merak konusu...

Prens Harry ve eşi Sussex Düşesi Meghan Markle'ın, Oprah Winfrey'e verdiği röportaj, İngiltere'de tabloid ve günlük gazetelerin tamamının manşetlerinde birbirinden çarpıcı yorumlarla yer aldı.

Daily Mirror Gazetesi, "Son 85 yılın en büyük Kraliyet krizi" başlığı ile gelişmeleri okurlarına duyurdu. 1936 yılında dönemin İngiltere Kralı 8. Edward, Amerikalı Wallis Warferd Simpson ile evlenebilmek için tahttan feragat etmiş ve kendi isteğiyle tahtı bırakan ilk İngiliz Kralı olmuştu. Kriz sonrası 8. Edward'ın yerine tahta, Kraliçe 2. Elizabeth'in babası Kral 6. George geçmişti.

Monarşi bu fırtınadan da çıkacak mı?

Daily Mail Gazetesi, "Ne yaptılar!" başlığı ile, röportajın "zehirli suçlamalar" içerdiğini, Kraliyet Ailesi'ne karşı "yakıcı bir ırkçılık iddiasının" dile getirildiğini ve Kraliçe 2. Elizabeth'in acil durum nedeniyle Buckingham Sarayı'nda kriz görüşmeleri yaptığını okurlarına duyurdu. Yine Daily Mail gazetesinde yer alan yazıda ise şu ifadeler yer alıyor:

"Bu dürüstlük saçmalığının en acımasız noktası genellemeleri... Suçlamaların uzunluğu ama bunlar hakkındaki detayların umutsuzca az olması. Röportajda dile getirilen en ağır iddia, Harry ve Meghan'ın bebeğinin 'fazla kahverengi' olabileceğine ilişkin 'ailenin' dile getirdiği iddia edilen endişeye ilişkindi. Ama bu iddiada kimse işaret edilmedi. Peki Kraliyet Ailesi nasıl tepki verecek? Bu narsist yaylım ateşi karşısında, içerisinin kaynadığına şüphe yok ama ucu açık bir ağız dalaşına katılmak isteyecekler midir? Onlarca yıldır Kraliyet Ailesi'nde birçok dramaya tanıklık eden Kraliçe, hırçın torununun aksine, her zaman zeytin dalını, sopaya tercih etti. Muhtemelen burada, kızgınlıkların bir gün yatışacağını, köprülerin yeniden kurulacağını umarak her zamanki tutumunu alacaktır. Ailesi lime lime olmuş durumdaki Harry de onun bu bilge tavrından bir şeyler öğrenmeli."





Haberin devamında "Monarşi, 1000 yıldır yaşıyor. Kraliçe, monarşinin, bugün kıyamet koparan, yarın unutulacak bir melodram ile yıkılmayacağını biliyor. Her zaman olduğu gibi bu fırtınadan çıkacaktır." denildi

'Bu kötü hesaplanmış bir rövanş'

Times Gazetesi'nin başyazısında da "ırkçılık" suçlaması ve bu suçlamanın muğlak bırakılması ele alındı:

"Bu suçlamaları yıkıcı yapan şey, Kraliyet Ailesi'nin çifte ırk temelli olarak yaklaştığına ilişkin iddia. Bunu bir an için kenara bırakırsak, neyin iddia edildiği de belirsiz. Kraliyet Ailesi'nden birinin, Archie'nin deri rengi ile ilgili endişesini belirtmiş olduğu iddiası, Meghan tarafından, Harry'nin anlattıkları temel alınarak ortaya döküldü. Ama Harry bu hikaye ile ilgili, olayın evlilikleri öncesi gerçekleştiği dışında bir detay vermeyi reddediyor. Detay verilmemiş de olsa, monarşiyi ırkçılık üzerinden suçlamak, tüm modern İngiltere'yi temsil ettiği iddiasının bağlayıcılığı üzerine kendini konumlayan kurum üzerinde, daha fazla yaralayıcı olamazdı."

Kaynak: *BBCTürkçe*



"Harry ve Meghan monarşinin altın kafesini çatlatıyor"

Saray geleneksel olarak halk, resmî ve kişisel durumlar arasına bir perde çekerek aileyi korur; kişisel durumlar hakkında yorum yapmayı reddetmesi, ailenin ilkesinin stratejik bir yorumudur; *"asla açıklama, asla yakınma"*.

By Jonny Dymond, Royal correspondent. **Çeviri:** *Özüm Naz Çelik*

Prens Harry ve eşi Sussex Düşesi Meghan Markle'ın Kraliyet Ailesi'nden olaylı ayrılışlarının ardından bugüne kadar verdikleri en kapsamlı röportajı Amerikalı ünlü televizyon sunucusu Oprah Winfrey ile gerçekleştirdi. İngiltere'de ITV Televizyonu'nda yayımlanan röportaj, bugüne kadar magazin basınının ortaya attığı şaşkınlık yaratan iddiaları bile geride bıraktı. Yaklaşık 2 saat süren röportajda özellikle Meghan Markle'ın "ırkçılık" iddiası İngiliz basınında hem de dünya basınında geniş yer buldu. Prens Harry ve eşinin Oprah Winfrey ile yaptığı röportaj Kraliyet Ailesi'ni bir kez daha tartışmaların merkezine taşıdı.**"Kraliyet, ırkçılığın umutsuzluğuna karşı bir kalkan değil"**

Oprah Winfrey ile yaptığı duygusal röportajda Sussex Düşesi, İngiliz Kraliyet Ailesi'nin bir üyesi olarak yaşadığı ırkçılığın, intihar düşüncelerine sahip olmasına katkıda bulunduğunu söyledi.

Meghan, Kraliyet Ailesi'nde yapılan ırkçılığın ve medyanın etkisinin "artık yaşamak istemediği" şeklinde düşünmesinde rol oynadığını söyledi.

ABD'den gözlemleyen, önde gelen siyahi kadınlar, bunun bağnazlığın yıkıcı etkisini gösterdiğini ifade etti.

Meghan'ın arkadaşı ünlü tenisçi Serena Williams, sosyal medyada "Sistematik baskı ve mağduriyetlerin etkisi yıkıcı, tecrit edici ve çoğu zaman ölümcüldür." şeklinde bir paylaşım yaptı.

Diğerleri, Amerikalıların, Meghan'ın yaptığı açıklama ile çiftin bebeğinin cildinin rengiyle ilgi endişelerin ortaya çıkmasıyla şok olacağını söylediler.

Kraliyet Ailesi Meghan ve Prens Harry'nin öne sürdüğü iddialara henüz bir yanıt vermedi.

Cinsiyetçiliğin ve ırkçılığın beyaz olmayan kadınları "karalamak" için nasıl kullanıldığını birinci elden bildiğini belirten Williams, "Meghan'ın kızının, kendi kızımın ve sizin kızınızın saygıya dayalı bir toplumda yaşamasını istiyorum." şeklinde konuştu.

Times'da haber şöyle devam ediyor:

"Suçlamaların bu denli zehirli olması, sonrasındaki tartışmaların da kolayca bitmeyeceğini garanti ediyor. Tek başına bu bile, Harry ile Meghan'ın kendi açılarından söylemek istediklerini söyleyerek bu üzgün seriyi geride bırakacakları ve California'daki hayatlarına devam edecekleri umudunu dile getirmelerini komik yapıyor. Gerçekte bu kötü hesaplanmış rövanş, aile ile olan ilişkileri daha fazla zehirledi ve kraliyet hayatına bir daha geri dönüşlerinin olamayacağını kesinleştirdi. Aslında buradaki tehlike, seçtikleri ünlü hayatının gerektireceği üzere, halkın ilgisini korumak ve ticari fırsatları garanti altına almak için daha fazla suçlamalar dile getirecekleri başka röportajların içine kaçınılmaz olarak çekilebilecek olmaları."

"Her şeye karşın uzun vadede, Harry ve Meghan'ın başlattığı mücadele, Kraliyet Ailesi'nin rolü üzerinde geniş bir tartışmayı başlatmalı. İngiltere anayasal monarşi modelinden çok fazla faydalandı. Ancak Kraliçe'nin, kendi hayatını bu hizmete adamış olması, çoğu zaman monarşinin kişiler üzerine getirdiği aşırı talep yükünü saklıyor. Harry'nin sözleriyle, çoğu zaman kendini rollerinin içine hapsolmuş buluyorlar. Bu ne kişiler için ne de kurum için sağlıklı. Monarşinin yüz yıllardır ayakta kalabilmiş olmasının sırrı, zamanın ruhuna uyum göstermiş olmasında yatıyor. Ve bugün yine uyum göstermesi gerekiyor."

İmparatorluk acı veren gerçeklerle yüzleşmeli!

Guardian Gazetesi'nde David Olusaga imzasıyla yayımlanan yazıda da röportajın ırkçılıkla ilgili bölümü ele alınıyor:

"İngiltere'de ırkçılık yapısal değil sosyal bir problem olarak değerlendiriliyor. Ne kadar üzüntü verici olsa da hayatın bir gerçeği, siyahların hoşgörü göstermesi ve birlikte yaşamasını öğrenmesi gerektiği küçük bir problem olarak yansıtılıyor.

Gerçek olan bizim, 2012 Olimpiyat Oyunları'nda ve sonrasında 'siyah prensesin' toprakları şeklinde iki kere çizmeye çalıştığımız imaja uygun hareket edebilme iddiamız, aslında boyumuzu aşıyordu. Çünkü bu; basının kontrol edilmesinin yanında çok kültürlü, hoşgörülü bir ülke olmakla ilgili basmakalıp lafları bırakarak, kendimize gerçekten bakmayı gerektiriyordu. İmparatorluk geçmişindeki acı verici gerçeklerle yüzleşmeyi gerektiriyordu.

Meghan ve Harry, Kraliyet Ailesi'ndeki görevlerini bırakarak, İngiltere'den ayrılmayı tercih ettiklerinde kendi kararlarını verdiler. Biz de, tabloid basının yanında durarak, basının onları bu şekilde itmesine ses çıkarmayarak, Meghan ve ailesi yerine telefon konuklarını dinleyerek, ülke olarak kendi kararımızı verdik."



Sivil Haklar Hareketi liderlerinden Martin Luther King, Jr.'ın kızı Bernice King, tweet atarak "Kraliyet, ırkçılığın yıkımına ve umutsuzluğa bir kalkan değildir" dedi ve ekledi; "Meghan Markle hala aramızda olduğu için minnettarım."

"Çizgiyi aşmak"

Meghan, oğlu Archie hakkında konuşurken, Kraliyet Ailesi'nde "doğduğunda cildinin ne kadar koyu olabileceğine dair konuşmalar ve endişeler" olduğunu söyledi.

Vanity Fair dergisinde bir gazeteci olan Erin Vanderhoof, BBC'ye Amerika'da bir bebeğin ten rengi hakkında soru sormanın bir "tabu" olduğunu söyledi ve bunu "çizgiyi aşmak" olarak nitelendirdi.

"Irklar arası evliliğe karşı olan bu tabunun hala devam ediyor olması ırkçılık olarak tanımladığımız şey," şeklinde açıkladı.

ABD'deki çoğu insanın, Kraliyet Ailesi'nin tüm İngiliz halkını "temsil etmediğini" anladığını öne sürmesine rağmen Vanderhoof, "kendi kendini yetiştirmiş bir insanın reddedildiğini ve alay edildiğini" görmenin Britanya'daki elitizm hakkındaki birçok düşünceyi doğruladığını söyledi.

Tüm bunlar olurken, New York Siyahi Gazeteciler Derneği sekreteri Stephanie Guerilus, BBC News'e verdiği demeçte, İngiltere'de "Meghan Markle zorbalığının ulusal bir geçmiş zaman haline geldiğini" belirtti.

Bir bebeğin cilt tonunu araştırmanın cehaletten kaynaklanabileceğini, ancak bu konuda ardı ardına sorular sormanın ırkçılık düşüncesi ile yapıldığını gösterdiğini dile getirdi.

Bu soruları sorarken "henüz doğmamış bir çocuğu anne karnındayken ötekileştiriyorsunuz" şeklinde konuştu.

Meghan'ın Kraliyet Ailesi'nden ayrılma konusundaki samimiyeti ve "cesur" kararı, ABD'li Gençlik Şair Ödüllü Amanda Gorman'ın da katıldığı üzere birçok övgü aldı.

Gorman, sosyal medyada "Meghan'ın gücü, aileyi kuşkusuz her yerde yeniden tanımlayacak" yazdı.

"Hayatlarını savunmak için ilham alacak olan kadınları, içine doğdukları ailenin üyelerinden daha nazik ve daha cesur olan eşleri bir düşünün" dedi.

Britanya'da da bazı siyahi kadınlar röportaja tepki gösterdi. Siyasi ve Kadın Hakları aktivisti olan Dr. Shola Mos-Shogbamimu BBC News'e "ırkçılığın fazla normalleştiğini" ve birçok beyaz izleyicinin Meghan'ın yaşadığı şeyin ırkçılık olduğunu inkâr edecek olduğunu söyledi.

İnsanlar "bir kurum olarak Kraliyet Ailesi'nin sömürgecilik, ırkçılık ve beyaz üstünlüğüne dayandığını inkâr etmek istiyorlar" diye de ekledi.

Çift, Harry'nin babası Prens Charles da dahil olmak üzere Kraliyet Ailesi'nin bazı üyeleriyle zor anlar yaşadığını söylerken, Meghan'ın ona büyük annesini hatırlattığını söyleyen Kraliçe hakkında da sevgiyle konuştular.

Kraliyet hayatı yaldızlı bir kafesin içinden







yönetilir

Bugün tartışmaların merkezindeki İngiltere Kraliyet Ailesi bugüne kadar hep çok merak edildi hep çok tartışıldı ve katı kuralları nedeniyle sık sık itham edildi. Bu röportajın ardından Kraliyet Ailesi'ne dair yine pek çok yorum yapıldı...

Kraliyet Ailesi on milyonlarca insanın önünde evlenir, devlet cenazeleri düzenler, doğum günleri ve yıldönümlerinde fotoğraflar yayınlar, rahat ve cömert bir haber karşılığında hayatlarına dair içgörü alışverişinde bulunurlar.

Ancak, çoğu zaman gözardı edilse de bu ayrım, ailenin dış dünyayla resmî ilişkisinin ana ilkesi olmaya devam ediyor. Şimdi kişisel ve halkın karışımından kaynaklanan çelişkiler ortaya çıkıyor.

Bazı önemli iddialar, Kraliyet Ailesi üyelerinin kişisel davranışları ve yorumlarıyla ve toplu ihmal ve belki de bazı kötü niyetlerle Harry ve Meghan'a ayrılmaktan başka seçenek bırakmadıklarıyla ilgili.

Diğer açıklamalar, duygusuz personel ve saraylıların korkunç bir portresini çiziyor. Tüm kurum, Diana'nın -Prens Harry ve Prens William'ın merhum annesi- günlerinden hiçbir şey öğrenilmemiş gibi tasvir ediliyor.

Düşes, müthiş bir iletişimci olduğunu ama aynı zamanda kavga etmek için de çok yanlış bir kadın olduğunu kanıtladı. Yeni özgürlüğüne kavuşan Harry, neredeyse, güzel sözlerle konuştu.

Meghan en ağır darbelerden biri ile mücadele etti. Saray, ailenin isimsiz bir üyesininin - Meghan ve Harry çiftinin çocuğunun - ten rengi hakkında yorum yaptığı suçlaması hakkında neler söyleyecek?

Ancak düşesin verdiği ifadeye yayılan kişisel acı ve öfkenin yanı sıra, Harry'nin kurumu kınaması- kurumun değişemeyeceği, sevgiden ve anlayıştan yoksun oldukları iddiası gündemdeydi.

Saray ve monarşinin çelişkileri, kişisel ve kamusal rollerin birleşmesi, geleneğin artması, kamusal sorumlulukların karışımı, medyanın bitmek bilmeyen ilgisi ve konuyla ilgili kalma ihtiyacı onları bu kadar özel, ilginç, tuhaf ve içinde çalışmayı çok zor kılan şeylerdir.

Harry'nin ailesinin de babası Prens Charles ve kardeşi Prens William, onların dünyasında "hapsolduğunu" ve onlar için "şefkat" beslemesi durumu, modern monarşinin kalbine saplanan kadife kaplı bir hançerdi.

Kraliyet hayatı yaldızlı bir kafesin içinden yönetilir ve oyuncuları parmaklıkları dışarıdan takırdatmak istemezler.

İşte bunlar, Harry'nin uzaklaştığı, ya da kendi deyimiyle geri adım attığı, çelişkiler. Henüz evlenmeden önce bile onlardan rahatsızdı ve eşinin kraliyet hayatına "hapsolmuş" olmasının sonucu olarak acı çektiğini görünce, onunla bir çıkış yolu buldu.

Her ikisinin sözünü ettikleri ve açıkça çok mutsuz oldukları kararların arkasında yatan çelişkiler de var.

Güvenliğin parasını kamunun parası öder. Kimin hangi unvanı alacağını belirleyen ise gelenektir. Kraliyet Ailesi için bir İK departmanı yoktur çünkü bu bir aile meselesidir. Kamera önünde sergilediğiniz davranışlar bir bütün olarak kuruma yansıdığı için önemlidir.

Bu kişisel ve kamusal birleşimin eşi benzeri yoktur. Modern bir kraliyet olmanın anlamı budur ve bulunması son derece rahatsız edici bir yerdir. Harry bunu biliyordu ve muhtemelen Meghan'ı uyardı ancak, bu uyarı yeterli değildi.

Harry ve Meghan'ın deneyimi, çelişkilerin çok büyük olduğunu gösteriyor. Belki röportajları değişim için bir katalizör görevi görür ancak, kraliyet ailesi o kadar uzun bir süredir mevcut ki, geçmişin böylesine büyük bir rol oynadığı bir bedene değişim kolay kolay işlemiyor.

Kaynak: BBC News



Birleşik Krallık ile ticarette yeni bir dönem başlıyor

Birleşik Krallık ile STA imzalayan Türkiye'nin 11 milyar doları ihracat, 5 milyar doları ithalat olan ticaret hacmini, 20 milyar dolara çıkarması bekleniyor. Öne çıkan sektörler ise imalat sanayi, savunma sanayi ve enerji sektörü.



Birleşik Krallık'ın 2020 yılı sonunda Serbest Ticaret Anlaşması (STA) imzaladığı Türkiye olan ticaret hacminde önemli oran artış bekleniyor. Ticaret Bakanlığı tarafından belirlenen 17 hedef ülkeden biri olan Birleşik Krallık, Türkiye'nin Almanya'dan sonra en fazla ihracat yaptığı ikinci ülke. Türkiye, bu ülkeye 2020'de 11.23 milyar dolar ihracat yaptı, ithalat değeri ise 5 milyar dolar oldu. STA ile atılacak adımlar sonrasında İki ülke arasındaki ticaret hacmini 20 milyar dolara çıkarma potansiyeli bulunuyor. Bir taraftan da henüz yeni olan STA'nın, güncellenmesi bekleniyor. Anlaşmanın, potansiyel katkı sağlayacak yeni alanlara yayılması önümüzdeki 2 yıldaki temel hedefi oluşturuyor. Anlaşmanın kapsamının geliştirilmesi hem mevcut sektörler hem de potansiyel sektörler için avantaj teşkil edebilir. Belirlenen hedefler doğrultusunda öne çıkan sektörler ise imalat sanayi, savunma sanayi ve enerji sektörü.

Bu makale, İTO, Ticaret Gazetesi'nin 19 Şubat sayısında yayınlanan Dış Pazarlar sayfasındaki makaleden yararlanılarak hazırlanmıştır.

Sanayi ürünlerinde vergisiz ticaret imkanı

Birleşik Krallık, Türkiye'nin dış ticaretinde fazla verdiği ve ihracatını sürekli artırdığı gelişmiş ülkeler arasında yer alıyor. Türkiye'nin ihracatının fazla olduğu sektörlerin başında elektrik-elektronik, beyaz eşya, otomotiv, makina, kimya, giyim ve tekstil geliyor. STA'nın en büyük avantajlarının başında, sanayi ürünlerinde vergisiz ticaret imkanının olması geliyor.

İnşaat sektörü büyümeye devam ediyor

Birleşik Krallık'ta pandemiye rağmen inşaat sektörü faaliyetleri hız kesmedi. Yeni yapı inşaatları ve yenileme çalışmaları devam ediyor. Yatırımcılar için inşaattaki gelişmeler göz önünde bulundurulduğunda yapı inşaat malzemeleri potansiyel pazarların başında geliyor. Otomotiv için yan sanayi, sağlık ekipmanları, elektrikli eşyalar da potansiyelin yüksek olduğu diğer sektörler.





Menşe beyanı yeterli

İmzalanan anlaşma sonrasında menşe boyutu devreye girdi. Fakat menşe için belge ve onay gerekmiyor, menşe beyanı esas alınarak ticari süreç yürütülüyor. 2 yıl içinde tarafların mevcut şartları karşılıklı iyileştirilerek anlaşmanın kapsamının genişletilmesi için yeni adımlar atılması bekleniyor.

Tarım ürünlerinin potansiyeli yüksek

Üretimde yüksek verimlilik ve elverişli iklim koşullarına bağlı olarak Birleşik Krallık'ın tarım sektörü, ülkenin toplam gıda ihtiyacının yaklaşık üçte ikisini karşılayabiliyor. Bununla birlikte Birleşik Krallık, yılda 15 milyar dolar civarında tarım ürünü ithal ediyor. Ülkenin gıda alanında dışa bağımlılığı, Türkiye için de bir potansiyel oluşturuyor.

Orman ürünlerinin % 85'i ithal ediliyor

AB ülkelerine göre orman alanı oldukça az olan ülke, ağaç ve orman ürünleri talebinin yaklaşık yüzde 85'lik kısmını ithalat yoluyla karşılıyor. Ayrıca iki ülkenin ticarette öncelikli olarak belirlenen 9 ülkesi ortak. Bu açıdan STA, hem ihracat hem de üçüncü ülkeler için işbirliği açısından avantajlar sağlıyor. Brexit sonrasında iki ülke arasında savunma sanayi, dijitalleşme, sağlık, tarım ürünleri ve hizmet sektörleri ciddi potansiyel barındıran sektörler olarak göze çarpıyor.

Hizmet sektörü ekonominin % 81'i

Dünyanın en fazla turist ağırlayan 10'uncu ülkesi olan Birleşik Krallık'ta; hizmetler, iletişim, toptan ve perakende ticaret son yıllarda büyümenin başlıca itici gücü oldu. Hizmet endüstrileri Birleşik Krallık'ın toplam ekonomisine brüt katma değerinin yüzde 81'ini oluşturuyor. İstihdamın yüzde 84'ünü hizmetler sektörü karşılıyor. Birleşik Krallık bu haliyle diğer G7 ülkelerinden daha fazla hizmet sektörüne bağımlı.

En Çok Neler Satıyor?
Otomobil, turbojet, ham petrol, altın, ilaç, petrol yağları, tamamen elle yapılmış yağlı boya, karakalem ve pastel resimler, etil alkol, platin ve mücevherci eşyası.

En Çok Neler Alıyor?
Otomobil, ham petrol, turbojet, telefon cihazları, petrol yağları, karayolu taşıtları için aksam ve parçalar, ilaç, otomatik bilgi işlem makinaları, eşya taşımaya mahsus motorlu taşıtlar, petrol gazları ve platin.



Turizmde İlk 10'da
Birleşmiş Milletler Dünya Turizm Örgütü'nün (UNWTO) raporuna göre 2019'da dünya bazında turist sayısı yüzde 3.8 artışla 1.5 milyar oldu. 37 milyon turiste ev sahipliği yapan Birleşik Krallık, dünyanın en fazla turist ağırlayan 10. ülkesi oldu.



STA İLE YENİ KURALLAR, YENİ HEDEFLER

Birleşik Krallık ile Türkiye arasında imzalanan STA'yı değerlendiren Türk-İngiliz Ticaret ve Sanayi Odası Başkan Yardımcısı ve Genel Sekreteri, Global Ports Holding Plc Baş Hukuk Müşaviri Dr. Ece Gürsoy, iki ülke arasında imzalanan bu anlaşma ile ticarette oluşacak muhtemel mali kayıpların önüne geçileceğini söyledi.

Yeni dönem ne gibi fırsatlar ve zorluklar getirebilir?

STA, ticaret ve yatırımları kolaylaştıracak ve gelişmesini sağlayacak. 'Küresel Birleşik Krallık' düşüncesi ile Brexit sonrası ticaret ve politik ortaklık arayışları içerisinde olan Birleşik Krallık, Türkiye ile iyi ilişkilerin geliştirilmesi için önemli bir adım olarak görülebilir. Gümrük Birliği yapısında tarım ürünleri, kömür ve çelik istisnaları dışında karşılıklı ihraç edilen ürünlerde sıfır gümrük vergi politikası izleniyordu. Yeni STA, sıfır gümrüklü ihracata imkan tanıyan ve karşılıklı ticareti olumlu etkileyecek bir yapıyı da getirmiş oldu. Tekstil, elektrikli makinalar, otomotiv sektörü, elektrikli tüketici maddeleri Birleşik Krallık'a ihraç edilen ürünlerin başında geliyor. Hızlı gelişen sektörler arasında medikal, teknoloji ve inşaat sektörleri de göze çarpıyor. Gümrük vergi yükü nedeniyle başta otomotiv sektörü olmak üzere Türkiye'nin Birleşik Krallık'a ihracatında yılda 2.5 milyar dolarlık daralma görülecekti. 1 Ocak 2021 öncesi, her iki ülkenin diğerine ihracat aktivitelerinde belirli formların doldurulması gerekiyordu. STA kapsamında, menşe beyanı ve fatura beyanı uygulaması getirildi. Böylece ihracatçının faturaladığı malların Türk ya da İngiliz menşeli olduğunu beyan etmesi yeterli oldu. Birleşik Krallık, ticaret anlaşması yaptığı ülkeler içinde 'self certification' yöntemini sadece Avrupa Birliği, Kore, Singapur ve Japonya'ya uyguluyordu. STA ile birlikte Türkiye de bu ülkeler arasına girdi. Ayrıca anlaşmanın önümüzdeki 2 yıl içerisinde ürünlere ilaveten hizmetleri de kapsayacak şekilde genişletilmesi ve menşe hükümlerinin de iyileştirilmesi gündemde.

Birleşik Krallık'ta yatırım ve ticaret yapan Türk iş insanlarının yaşadıkları zorluklar neler?

Türk girişimcileri, Birleşik Krallık pazarına girerken rekabetçi bir pazar olduğunu göz önünde bulundurmalı. Kurumsal yönetim ilkeleri her türlü şirket kuruluş ve yönetiminde önemli. İyi hazırlanmış web sitelerinin anlaşılır olmasına dikkat edilmeli. Yerel düzenlemeler ve kültürel tercihler göz ardı edilmemeli.

Potansiyeli yüksek sektörler; İmalat, savunma, enerji

AB'den ayrılan Birleşik Krallık yeni pazarlar arayışında. Türkiye, bu anlamda güçlü ve dinamik iç pazara sahip, ayrıca 4 saatlik bir uçuşla 1 milyarlık nüfusa ulaşabiliyor. Türkiye, Avrupa, Kafkaslar, Orta Asya, Kuzey Afrika için bir ithalat-ihracat dağıtım merkezi olarak görülüyor. Dr. Ece Gürsoy "Bu bağlamda gıda dağıtımı, dijital pazarlama, teslim servisleri, savunma sanayi, teknolojik altyapı yatırımları ve enerji sektörlerinin İngiliz yatırımcılar için önde gelen pazarlar olacağını söyleyebilirim. İki ülkenin imalat, savunma ve enerji sektörünün, işbirlikleri açısından önemli fırsatlar sunduğu görülüyor" dedi.

e-ticaret için Avrupa'daki en iyi pazar

Covid-19 sürecinde, tüketicilerin e-ticaret kullanması alışkanlık haline geldi. Birleşik Krallık e-ticaret için Avrupa'daki en iyi pazar. Ayrıca Birleşik Krallık, şirket kurarak ticarete başlamayı düşünen iş insanları için önemli bir vergi avantajı da sağlıyor. Yıllık cirosu 85 bin pound'dan düşük şirketlerin KDV kayıt ve ödeme yükümlülüğü bulunmadığından gerek kur farkı gerekse de KDV avantajı Birleşik Krallık'ta şirket kurmayı oldukça cazip hale getiriyor.

Discover unique coasts of Turkey with Setur Marinas!

Fenerbahçe&Kalamış

Yalova

HOP ON

Mytilini

Ayvalık

HOP OFF

Çeşme

Kuşadası

BERTHS FOR 270 FREE DAYS

Explore the bays of the Aegean and Mediterranean marina by marina!

With an annual contract at any Setur Marina you get 30 days free stay any other for a total of 270 days. And the next 60 days after that is 50% off too!

Marmaris

Antalya

Kaş

Finike

YouTube

Koç

SeturMarinas

sail to ***new horizons!***

KALAMIŞ & FENERBAHÇE +90 216 346 2346 TURKEY | YALOVA +90 226 813 1919 TURKEY | AYVALIK +90 266 312 2696 TURKEY | MYTILINI +30 225 105 4000 GREECE
ÇEŞME ALTINYUNUS +90 232 723 1434 TURKEY | KUŞADASI +90 256 618 1460 TURKEY | MARMARİS NETSEL +90 252 412 2708 TURKEY | KAŞ +90 242 836 3700 TURKEY
FİNİKE +90 242 855 5030 TURKEY | ANTALYA +90 242 259 3259 TURKEY

/seturmarinas / Setur Marinas **seturmarinas.com**



Türkiye, İngiltere için Çin'e alternatif olabilir

Türkiye ile Birleşik Krallık arasında imzalanan Serbest Ticaret Anlaşması'nın (STA) sunabileceği yeni fırsatların konuşulduğu webinar toplantısına katılan İngiltere Tüm Partiler Parlamento Grubu Türkiye Eş Başkanı Lord Mark McInnes, "Türkiye ile sürecin başlarında süper bir STA yapabilmiş olmamız, Türkiye-İngiltere ilişkilerinin taşıdığı önemi göstermektedir" dedi.

Türk-İngiliz Ticaret ve Sanayi Odası (TBCCI), İngiltere Tüm Partiler Parlamento Grubu Türkiye Eş Başkanı Lord Mark McInnes, Türkiye'nin Londra Büyükelçisi Ümit Yalçın ve İngiltere'nin Türkiye Büyükelçisi Sir Dominic Chilcott'un katılımıyla Türkiye ile Birleşik Krallık arasında imzalanan Serbest Ticaret Anlaşması'nın (STA) sunabileceği yeni fırsatlara ilişkin bir webinar toplantısı düzenledi.

Toplantının açılışında konuşan Lord Mark McInnes, STA ile ilgili önemli olan şeyin süreklilik olduğunu ve Türkiye'nin AB ile 1995 yılından bu yana yaptığı mevcut anlaşmanın devamı niteliğini taşıdığını dile getirdi. İngiltere Tüm Partiler Parlamento Grubu Türkiye Eş Başkanı Lord Mark McInnes, Orta Doğu'daki yeni pazarlara bakıldığında Türkiye ile bir ilişkinin çok önemli olacağını belirterek, "Türkiye ile sürecin başlarında süper bir STA yapabilmiş olmamız, Türkiye-İngiltere ilişkilerinin taşıdığı önemi göstermektedir" dedi.

Daha kapsamı bir anlaşma için çalışılacak

McInnes, sürekliliğin, ticaretin olduğu gibi devam edebilmesi için önemli olduğunu belirterek, "Önümüzdeki iki yıl içinde, İngiltere ile Türkiye arasında daha da derin ticaret ilişkilerine yönelik çok daha kapsamlı bir ticaret anlaşması için çalışma fırsatı olacak. Çok daha kapsamlı bir anlaşmadan tam olarak yararlanabilmemizi sağlamak için önümüzdeki iki yıl içinde çok fazla çalışma yapmamız gerekiyor" ifadelerini kullandı. Türkiye'nin, önümüzdeki beş yıl içinde 87 milyonluk bir ülke olacağına işaret eden McInnes, bunun İngiltere için çok büyük bir pazar anlamına geldiğini ve Türkiye ile yapabilecekleri kadar çok iş yapabilmek istediklerini söyledi. McInnes, "Önümüzdeki birkaç yıl içinde ülkemizin ilişkilerini iyileştirmek ve daha kapsamlı bir ticaret anlaşması için hepimizin üzerinde çalışabileceğimiz şeyler var" şeklinde konuştu.

İngiltere'nin AB ticaret blokuna gömülü iken, Türkiye'nin dünya çapında yeni pazarlar bulmakta olduğunu ve dünya ticaretine Türk yaklaşımını getirdiğini kaydeden McInnes, "Bence bu, İngiltere için bir şeyler öğrenip düşünmesi için çok iyi bir örnek." dedi. McInnes, Orta Doğu'daki yeni pazarlara bakıldığında Türkiye ile bir ilişkinin çok önemli olacağını belirterek, "Türkiye ile sürecin başlarında süper bir STA yapabilmiş olmamız, Türkiye-İngiltere ilişkilerinin taşıdığı önemi göstermektedir" ifadesini kullandı.

Türkiye'nin iklim değişikliği önlemleri cesaret verici

İngiltere'nin Ankara Büyükelçisi Sir Dominick Chilcott ise İngiltere'nin, kasım ayında 26. BM İklim Değişikliği Taraflar Konferansı'na Glasgow'da ev sahipliği yapacağını belirterek, insanların uluslararası koordinasyon, iş birliği, farkındalık,



ALDERMAN EMMA EDHEM
TBCCI Chairman
(Speaker & Moderator)



ÜMİT YALÇIN
Ambassador of Turkey
to the UK



SIR DOMINIC CHILCOTT
Ambassador of the UK
to Turkey



LORD MCINNES
Co-Chair All-Party
Parliamentary Group
Turkey

iklim değişikliği risklerine duyarlılık konusunda farkındalığının artacağını ifade etti. Chilcott, Türkiye'de hükümetin, iklim değişikliği konusunda uygulayacağı bir dizi yeni önlemleri ortaya koyduğuna işaret ederek, "Bu çok cesaret verici. Amerika Birleşik Devletleri'nde, kendisini Paris Anlaşması'na yeniden katılmaya adamış yeni bir yönetim var. Kendisi için net sıfır emisyon hedefi koyan Çin var, muhtemelen Hindistan da aynı şeyi yapacak. Şimdi işler değişiyor Avrupa Birliği'nin AB Yeşil Anlaşması kapsamında çok iddialı planları var" açıklamasını yaptı.

Türkiye, İngiltere için Çin'e alternatif

Türkiye'nin kapısında, pek çok yeni şeye ihtiyaç duyacak muazzam ekonomik dönüşümün olduğuna dikkati çeken Chilcott, "İngiltere için olduğu kadar Avrupa Birliği için de avantajlı bir durum oluşturuyor. Bence bu fırsat. Son birkaç yıldır Çin'de üretime çok bağımlı hale geldiğimizi fark ettik. Tedarik kaynaklarımızı çeşitlendirmemiz gerekiyor. Bu da bize Çin'den çok daha yakın olan Türkiye gibi ülkelerin bu stratejik değişimden yararlanma fırsatı olduğu anlamına geliyor" diye konuştu.

İngiliz şirketler Türkiye'ye gelmeyi seviyor

Chilcott, Türkiye'nin iklim değişikliği konusundaki çalışmalarının uluslararası toplum tarafından daha görünür hale gelmesi gerektiğini belirterek, "Böylece, şirketler Türkiye'de yeşil teknolojiye ve yeşil endüstriye yatırım yapmak için daha cesaretli olacaklardır" ifadelerini kullandı.

İngiltere'nin Türkiye'ye yatırım yapma konusunda çok iyi bir geçmişe sahip olduğunu aktaran Chilcott, "Birçok yıl İngiltere, yurt dışından Türkiye'ye yatırım yapan ilk üç veya dört ülke arasında oldu" değerlendirmesinde bulundu.

Chilcott, İngiliz şirketlerin Türkiye'ye gelmeyi sevdiğini belirterek, "Türkiye'de sahip olduğumuz şirketlerin çoğu uzun zamandır burada ve Türkiye'deki operasyonlarında çok kârlılar. Uzun vadeli yatırım deneyimine sahipler ve başarılı oluyorlar" diye konuştu.



"STA, sürekliliği sağlayacaktır"

Türkiye'nin Londra Büyükelçisi Ümit Yalçın da Türkiye ve İngiltere'deki bakanlıklar ve tüm müzakere kahramanlarının iki ülke arasında imzalanan STA nedeniyle tebrikleri hak ettiklerini söyledi.

Yalçın, "Bu anlaşma, Türkiye için Gümrük Birliği'nden sonra ikinci en tarihi önemi olan ekonomik ve ticari anlaşma olduğu için çok önemli. Anlaşma, Türkiye ile İngiltere arasındaki ekonomi ve ticari ilişkiler açısından önem taşıyor" dedi. STA'nın sürekliliği sağlayacağını kaydeden Yalçın, "Her şeyden önce anlaşmanın birinci önemi, ikili ticaret, iş ve yatırımımızın sürekliliğini sağlamaktır. Çünkü Türk-İngiltere ilişkileri için itici güçler ekonomi, ticaret, iş turizmi, savunma sanayi ve güvenlik alanlarındaki iş birlikleridir. Stratejik nedenler ve tarihi nedenlerden dolayı, güvenlik ve savunma sanayiindeki iş birliğimiz çok kritiktir" değerlendirmesinde bulundu.

Türk-İngiliz Ticaret ve Sanayi Odası (TBCCI) Yönetim Kurulu Başkanı Alderman Emma Edhem de İngiltere'nin AB'den çıkar çıkmaz STA imzaladığı ilk ülkenin Türkiye olduğunu anımsatarak, STA'nın iki ülke arasındaki ikili ekonomik ilişkiler için yeni bir tanımlayıcı olduğunu ifade etti.



RAGIP BALCIOĞLU
CCO EMEA
ARÇELİK A.Ş



ERSİN NAZALI
Managing Partner
NAZALI TAX&LEGAL



ALPER ÖZEL
TBCCI Director, Chairman
Executive Committee
UND



MERVE YALCIN
CEO
TORUS TRADE



2020 yılı sonunda Birleşik Krallık ile Türkiye arasında imzalanan Serbest Ticaret Anlaşması, iki ülke ticaretinde önemli avantajlar sunuyor. İş insanlarına tavsiyelerde bulunan NAZALI Vergi ve Hukuk'un yönetici ortağı Ersin Nazalı, yurt dışında yatırım yaparken doğru kaynaklarla yola çıkıp özellikle mali ve hukuki konularda işin uzmanı kişilerden destek almanın, başarı için öncelikli kural olduğunu ifade ediyor.

İngiltere, Hollanda, Fas, Rusya ve Ukrayna olmak üzere dünyanın 5 ülkesinde hizmet veren NAZALI Vergi ve Hukuk firmasının Türkiye'nin 5 şehrinde de ofisleri bulunuyor. Vergi, dış ticaret, şirket birleşmeleri, mali teşvikler, yatırım danışmanlığı, kamu ile ilişkiler gibi daha pek çok başlıkta dünyanın farklı ülkelerinden iş insanlarına hizmet veren NAZALI Vergi ve Hukuk'un yönetici ortağı Ersin Nazalı, 2020 sonunda Birleşik Krallık ile Türkiye arasında imzalanan Serbest Ticaret Anlaşması'nı değerlendirdi, iş insanlarına önemli tavsiyelerde bulundu.

NAZALI firmasından bahseder misiniz? Nasıl bir ekibiniz var? Hangi konularda hizmet veriyorsunuz?

NAZALI Tax&Legal olarak hizmet vermeye ilk olarak Kasım 2014'de başladık. O zaman sadece altı kişilik bir ekiptik ancak çok kısa bir zamanda katlanarak büyüdük ve bugün Türkiye'de İstanbul, Ankara, Azmir, Bursa, Denizli olmak üzere 5 farklı şehirde ve Dünya'da 5 ülkede olmak üzere toplam 10 ofiste yaklaşık 200 kişilik bir ekip olduk. Yurt dışındaki ofislerimiz İngiltere, Hollanda, Fas, Rusya ve Ukrayna'da bulunuyor. Tüm bu süre zarfında kaliteden hiçbir şekilde taviz vermeden sunduğumuz hizmet alanlarımızı şöyle listeleyebiliriz:

- Vergi ve Gümrük & Dış Ticaret
- Bağımsız Denetim
- Hukuk (Şirketler ve Ticaret, Birleşmeler & Devralmalar, Kurumsal Finans, Kişisel Verilerin Korunması, Rekabet, İş & Sosyal Güvenlik, İş Güvenliği ve Sağlığı, Fikri Mülkiyet, Beyaz Yaka Suçları, Eşya, İdare Hukuku ile Hukuki Koruma Sağlayıcı Hizmetler ve Uyuşmazlık Çözümü)
- Muhasebe ve Bordro
- Mali Teşvikler ve Yatırım Danışmanlığı
- Kamu ile İlişkiler ve Mevzuata Uyum

Londra ofisinizi ne zaman açtınız? Birleşik Krallık ve Türkiye arasında ne tür hizmetler veriyorsunuz?

Resmi olarak 2019 kurulmuş olmakla birlikte tam kapsamlı faaliyetimize 2020'de başladık. Birleşik Krallıkta, aynı şekilde, vergi, hukuk, muhasebe&bordro ve finansal yönetim danışmanlık hizmetlerini vermekteyiz.

Bildiğiniz gibi Birleşik Krallık 2020 sonu itibari ile AB'den ayrıldı. Tam da bu dönemde Türkiye ile Serbest Ticaret Anlaşması imzalandı. Bu süreci nasıl değerlendiriyorsunuz? Türk ve İngiliz iş insanları için yeni fırsatları nasıl görüyorsunuz?

Geçtiğimiz yılın son günlerinde Türkiye ile Birleşik Krallık arasında imzalanan Serbest Ticaret Anlaşması'nın Türkiye açısından 2020 yılının belki de en önemli olumlu gelişmesi olduğunu düşünüyorum. Özellikle Brexit geçiş sürecinin bitmesine sayılı günler kala Avrupa Birliği'nin yürüttüğü müzakerelere paralel olarak Türkiye'nin Birleşik Krallık ile sessiz ama derinden yürüttüğü müzakereleri olumlu sonuçlandırması ve Birleşik Krallık ile bir Serbest Ticaret Anlaşması imzalaması bir anlamda Gümrük Birliği'nin 25 yıllık kazanımlarının korunması anlamına da geliyor.

Birleşik Krallık, Türkiye'nin dış ticaret kompozisyonunda fazla verdiği ender ülkelerden biri olma özelliğini taşıyor. 2019 yılında Türkiye'nin İngiltere'ye olan ihracat tutarı 11,2 milyar dolar iken aynı yıl ithalat rakamımız 5,6 milyar dolar düzeyinde gerçekleşti. Bu kapsamda İngiltere en çok ihracat yaptığımız ülkeler sıralamasında Almanya'dan sonra ikinci sırada bulunuyor. Dolayısıyla gerek nitelik gerek nicelik bakımından tercihli gümrük tarifesi üzerinden ticaret yapmakta olduğumuz Birleşik Krallık pazarının kaybedilmemesi Türkiye bakımından oldukça önem taşıyor.

Bilindiği üzere daha önce Türkiye ile Birleşik Krallık arasındaki ticaret, Gümrük Birliği kuralları

uyarınca yapılıyordu. Gümrük Birliği sanayi ürünleri ile işlenmiş tarım ürünlerini kapsıyor ve tarım ürünleri bu uygulamanın dışında tutuluyordu. Serbest ticaret anlaşmalarının temel özelliği ise ticarete konu olan sanayi ve tarım ürünleri dahil tüm ürünleri kapsamasından geçiyor. İngiltere ile imzalanan Serbest Ticaret Anlaşması da, tüm sanayi ve tarım ürünlerinin ticaretini kapsadığından ilk bakışta Gümrük Birliği'ne göre ikili bazda kapsamı daha geniş durumda görünüyor. Zira tarım ürünleri de bundan böyle Türkiye-İngiltere arasında tercihli gümrük tarifesi üzerinden ticarete konu edilebilecek ki; şüphesiz bu durum eskiye oranlar daha olumlu bir gelişme kanaatimce.

Türkiye ile Birleşik Krallık arasında imzalanan Serbest Ticaret Anlaşması bakımından ifade edilmesi gereken bir diğer önemli husus, tercihli ticaretin kriterinin "menşe" esasına dayanması. Daha önce her iki ülke arasındaki ticaret, Gümrük Birliği'nin "serbest dolaşım" ilkesi çerçevesinde yapılmaktaydı ve eşyanın menşeinin gümrük vergisinin tahsili bakımından bir önemi yoktu. Oysa ki; serbest ticaret anlaşmaları menşe esasına dayanan hukuki metinler olup, taraflar arasında yapılacak ticarette tercihli tarifelerin uygulanması ürünlerin anlaşmaya taraf ülkelerin menşeini taşıması şartına bağlı.

Bu bakımdan Türkiye ile Birleşik Krallık arasında ticarete konu olan ürünlerin, anlaşma kapsamında gümrük muafiyetlerinden ancak Türkiye veya Birleşik Krallık menşeini taşımaları halinde yararlanabileceklerini vurgulamak gerekiyor. Sonuçta Türkiye'den İngiltere'ye ihracat yapan ihracatçılarımızın ürünlerinin Birleşik Krallık ülkesinde gümrük vergisine tabi olmaması için ürüne Türkiye menşeini kazandırmaları gerekiyor. Elbette aynı husus İngiltere'den Türkiye'ye ihracat yapan ihracatçılar için de geçerli.

Sonuç olarak pek çok açıdan oldukça zorlu geçen 2020 yılının ardından Türkiye'nin önemli bir ihracat pazarı olan Birleşik Krallık ile yılın son günlerinde bir Serbest Ticaret Anlaşması imzalanmasının her iki ülke açısından 2021 yılı için iyi bir moral olmakla birlikte ülkeler arası ticaretteki belirsizlikleri de ortadan kaldırdığını düşünüyorum. Bu kapsamda Türkiye ile Birleşik Krallık arasındaki ticaretin gerek nicelik gerek nitelik bakımından Serbest Ticaret Anlaşması'ndaki hükümler çerçevesinde yeniden şekilleneceğini ve Gümrük Birliği dönemine kıyasla hacminin artacağını tahmin etmek mümkün görünüyor.

Bu dönemde Türk iş insanlarına neler tavsiye edersiniz? Nelere dikkat etmeliler?

Türkiye'nin algısı bir takım politik gelişmeler ışığında ne yazık ki biraz sarsıntılı ilerliyor. Pek tabii bu durumdan Türk iş insanları da kısmen etkileniyor diyebiliriz. Bu kapsamda Birleşik Krallık'ta herhangi bir faaliyete başlarken kurumsal, profesyonel çalışan şirketler olduklarını göstermeleri çok önemli; bunun için de doğru kaynaklardan gerek hukuki gerekse finansal konularda destek alıp ilerlemelerini tavsiye ederim.



Bunun dışında kurallarına uygun ve eksiksiz şekilde hazırlanmış bir başvuru yapıldığı takdirde şirket kurmak, çalışma izni ve oturma izni almak diğer AB ülkelerine göre daha kolaydır. Aynı Türkiye'de olduğu gibi vergi İngiltere'de de çok önemli ve hassas bir konudur. Vergisiz kazanç toplumsal olarak da hoş karşılanmamakta ve kabul edilmemektedir. Bu sebeple iyi bir muhasebeci ve vergi danışmanı ile çalışıldığı sürece random veya şikayet üzerine yapılan gereksiz vergi incelemeleri ve hataları kolaylıkla bertaraf edilebilir.

Türk iş insanları için Birleşik Krallık'ta şu anda cazip olabilecek sektörler hangileri?

Genel olarak bir tanım yapmak gerekirse tekstil, mobilya, turizm (konaklama, sağlık, yemek vs), gibi "emek yoğun" sektörlerle birlikte sebzeler, meyveler, kuru gıda ürünlerinin ticareti cazip yatırım alanlarıdır diyebilirim. Ancak, özellikle Serbest Ticaret Anlaşması sayesinde, Türkiye menşeili tarım ürünlerinin ticareti artık mümkün hale geldiği için ülkemizde yetişen ve çeşitliliği



oldukça fazla olan tarım ürünlerimizin ticaretini gümrük avantajları ile tercihli gümrük tarifesi üzerinden yapabilirler; ya da tam tersi İngiltere menşeili tarım ürünlerinin Türkiye'ye ithalini sağlayabilirler.

Öte yandan, yatırım teşviki konularında Türkiye'deki gibi kapsamlı bir teşvik sistemi İngiltere'de ne yazık ki bulunmamakla birlikte AR&GE ve teknoloji alanlarında birtakım önemli devlet destekleri de bulunuyor.

Birleşik Krallık ticaret için çok cazip bir ülke ama bir o kadar da katı kuralları var. Banka hesabı açmak veya gelirlerinizin kaynağını göstermek gibi... Siz müşterilerinizi bu konularda uyarıyor musunuz? Ne gibi destekler de bulunuyorsunuz?

Birleşik Krallık'ın katı ve kuralcı bir ülke olduğu doğru. Bunun bir sonucu olarak da bankacılık sektörünün de kendi çerçevesinde kuralları var ama çok da katı olduğunu söyleyemeyiz. Gelirlerin kaynağını göstermek zorunlu olmakla birlikte bu kaynak yasal olduğu sürece ilave herhangi bir sınırlamaya maruz kalmıyorsunuz. Buna benzer uygulama Türkiye'de de özellikle uluslararası para transferleri için uygulanmakta olup bankalar tarafından gelir kaynağı ve ilgili belgeler sorgulanmaktadır.

Yine banka hesabı açarken ticaret yaptığınızı teşvik edici belgeler vermek zorundasınız; benzer olarak Türkiye'de de şirket kuruluşu yaparken tescil belgesi olmadan hesap açılamamaktadır. Özetle demek istediğim Türkiye dahil birçok ülkede benzer uygulamalar bulunmakta ve fakat doğru danışmanlarla çalışıp kurallara riayet edildiği takdirde faaliyetleriniz herhangi bir kesintiye uğramayacaktır.

Bu noktada ileride herhangi bir denetimle karşılaşılması ihtimaline karşın defterlerin usulüne uygun tutulması, belgelerin düzgün şekilde arşivlenmesi oldukça önemlidir.

NAZALI Hukuk çok aktif bir firma, birçok ticari etkinlikte bulunuyorsunuz. En çok hangi konularda sorular geliyor. Türk iş insanları networking için bu tür etkinliklere katılmalı mı? Neler yapmalılar?

Covid-19'un başlamasıyla birlikte online etkinliklere önemli ölçüde ağırlık verdik ve belli aralıklarla çeşitli konularda webinarlar düzenlemeye başladık. Webinarlarımızın mevcut ve potansiyel müşterilerimizin gerçekten ilgisini çektiğini söyleyebilirim. Vergi, gümrük, sosyal güvenlik, hukuk, kişisel veriler gibi alanlarda uzman ortaklarımızın hepsi bu webinarlarda konuşmacı olarak katılmaktalar. Bu kapsamda sosyal güvenlik teşvikleri ve vergi ortamında son durum, vergi affı, birleşme ve devralmalarda son durum ve trendler, kişisel verilerin korunması mevzuatında yaşanan son gelişmeler ve özellikle yurt dışı aktarım ile bürokrasinin azaltılmasına yönelik aksiyonlar başlıca değerlendirilen konular arasında yer almaktadır.

Bu anılan başlıklarla sınırlı olmaksızın halihazırda Türkiye'de ve yurtdışında yatırım yapmakta olan veya yapmakla ilgilenen tüm Türk iş insanlarının ücretsiz olan bu etkinliklerimize katılmalarını kesinlikle tavsiye ederim.

Diğer ülkelerde durumlar nasıl? Türk iş insanları için hangi ülkelerde ne gibi zorluklar çıkıyor? Siz en çok hangi ülkelerde zorlanıyorsunuz?

Belirttiğim üzere halihazırda NAZALI Vergi ve Hukuk (NAZALI Tax&Legal) olarak Hollanda, Birleşik Krallık, Fas, Ukrayna, Rusya olmak üzere beş farklı ülkede ofisimiz bulunuyor ve bu soruya vereceğim cevap hepsinde yaşadığımız benzer problemlerin kısa bir derlemesi şeklinde olacak.

Türk iş insanları ve onların Türkiye'deki hukuk ve vergi danışmanları yatırım yapılan ülkelerin piyasasına, kültürel iş yapma anlayışına ve hukuk/vergi yasalarına doğal olarak hâkim değiller. Buna rağmen o ülkede mukim ve yasalara hâkim firmalardan gerekli danışmanlığı almadan birçok konuda aceleci davranıyorlar. Demem o ki, aslında zor olan kesinlikle ülkelerin kendisi değil nitekim her ülkenin kendi kültürel ve siyasal yapısına göre kuralları var; "zorlukların" asıl doğma sebebi önleyici tedbirlere başvurmayıp "uyuşmazlık çıkarsa aksiyon alırız" mantığı ile hareket edilmesidir. Bizlerin de sık sık karşılaştığı danışmanlık talepleri bu tür yaklaşımların bir sonucu olarak doğuyor.

Sonuç olarak işin en başından gerekli ve yeterli danışmanlık alındığı takdirde yatırımcılar tarafından "fazla ve gereksiz" görülen bu harcamaların uzun vadede kendilerine önemli avantajlar sağlayacağını temin edebilirim.

istanbul/london

Creative Marketing Agency

We Help Businesses Evolve & Adapt.

Leading Integrated Multi-Channel Marketing Experts,
Contact Today For Brand New Thinking.
Digital Marketing. Social Media Campaigns.
Strategy And Planning. Media Planning And Buying.



afscomms / **afiş**iletişim Brand New **World**

afscomms.com

+90 535 711 41 37 / +44 74 7117 9662 / contact@afscomms.com



Üretmek yetmez, **pazarlama ve markalaşma şart!**

İngiltere ile Türkiye arasında imzalanan STA'yı değerlendiren Avrupalı Türk Markalar Birliği (ATMB) Başkan Yardımcısı Vehbi Keleş, gerekli düzenlemeler yapıldığında 2021 yılında Türkiye'nin ihracatını katlayabileceğini söyledi. Kaliteli üretim kadar pazarlama ve markalaşmanın önemine dikkat çeken Keleş "Ülkelerin tüketim değerleri analiz edilerek her coğrafyaya has üretim kültürü oluşturulmalı" dedi.

Röportaj:
Mustafa Koker
www.eurovizyon.co.uk

2020 yılı sonunda İngiltere'nin Avrupa Birliği'nden ayrılık süreci Brexit'in tamamlanmasının ardından, İngiltere'nin Serbest Ticaret Anlaşması (STA) imzaladığı ülkelerden biri de Türkiye oldu. İngiltere'de faaliyet gösteren Gima Gıda Yöneticisi ve Avrupalı Türk Markalar Birliği (ATMB) Başkan Yardımcısı Vehbi Keleş, Türkiye'nin ihracatının artmasına katkı sağlayacak önemli değerlendirmelerde bulundu.

Brexit sonrası Türkiye'nin İngiltere ile yaptığı Serbest Ticaret Anlaşması'nın iki ülke ticaretine önemli bir ivme kazandıracağını belirten Vehbi Keleş ancak ihracat ürünlerinin genişletilmesi için de adım atılması gerektiğini vurguladı. 2021 yılında Türkiye'nin ihracatını katlayacak sebepler oluştuğunu belirten Vehbi Keleş farklı coğrafyaların tüketim değerleri analiz edilerek ülkelere göre üretim ve markalaşmaya ağırlık verilmesi gerektiğine de dikkat çekti. Keleş, Türkiye'nin ihracata yönelik ürünlerde istenen kaliteye ulaşmasına rağmen, üretimden tüketiciye ulaşıncaya kadar yapılacak yeni düzenlemelerin kaçınılmaz olduğunu ifade etti.

Dünya'daki olumsuz etkisi her geçen gün artan koronavirüs salgınına rağmen, Türkiye Ticaret Bakanlığı, TİM ve İhracatçı Birlikleri'nin koordineli ve ahenk içinde çalışmasının bu süreçte ihracatın fazla zarar görmesinin önüne geçtiğini belirten Keleş, Brexit gibi ticari dengeleri değiştiren gelişmelerin fırsata çevrilmesinin zor olmadığı yorumunda bulundu.

"Her coğrafyaya has üretim kültürü oluşturulmalı"

Türkiye'nin ihracat için önemli adımlardan olan ülke içi lojistiğe, kara ve demiryolu taşımacılığına önemli yatırımlar yaptığını, üretim kalitesinin de gelişmiş ülke standartlarının gerisinde olmadığını belirten Keleş, "Bu ürünlerin hakettiği ihracat kapasitesine ulaşması için halen yapılması gereken bazı düzenlemeler olduğunu düşünüyoruz. Yurt dışı lojistik merkezleri kurulması ve desteklenmesi çok önemli bir adım oldu. Bunun yanısıra en az bunun kadar önemli diğer adım ise pazarlama AR-GE'lerine daha fazla yatırım olmalı. Toplumların damak zevkleri ve tüketim alışkanlıkları yaşadıkları coğrafyalara göre farklılık oluşturduğu için, değişik ülkelerin tüketim değerleri analiz edilerek her coğrafyaya has üretim kültürü oluşturulmalı. Avrupalı'nın sevdiği ürünü Afrikalı'ya satamazsınız. Ülkemizin üretim hızına ayak uyduracak özel sektör mantığı ile ihracat birimleri oluşturulmalı. Bu yeni düzenleme aynı zamanda koronavirüs salgını sonrası için bir hazırlık olarak düşünülmeli" dedi.

Ticaret müşavirliklerine alanı bilen profesyoneller alınmalı

Türkiye'nin ihracatının yüksek hedeflere ulaşması için kıtalara göre üretim araştırmasının yanında, ülkelerin pazarını iyi bilen profesyonellerin Ticaret Müşavirlikleri altında istihdam edilmesi gerektiğinin altını çizen Keleş, "Ticaret müşavirleri olarak yurt dışında bürokrasiyi iyi bilen, teknik donanımlı her biri alanında başarılı bürokratlar görev yapıyor. Bu arkadaşlarımızın hepsi değerli birikimlere sahip. Ancak, ihracatçıyı, hangi ülkeye ne satabileceği konusunda yönlendirecek, pazarı iyi bilen alandan yetişmiş o ülkelerden personeller istihdam edilmeli şeklinde konuştu.

"Ticaret müşavirleri teknik ve bürokratik konularla meşgul olurken, hizmet verilecek ülkeyi iyi bilen, gerekirse özel sektör tecrübesi olan profesyoneller ise tamamen piyasaya göre ihracatçıya yol göstermeli" diyen Keleş "Üretimden itibaren yönlendirme yapacak bu profesyoneller ticaret

müşavirlerini de rahatlatır. Türkiye'nin yüksek miktarda ihracat yaptığı ülkelerdeki büyükelçiliklerinde sadece bu düzenlemenin yapılması bile rakamların yüzde 40'lara kadar artmasını sağlar" öngörüsünde bulundu

Kaliteli üretim, geniş kitlelere ulaştırılmalı

Vehbi Keleş, Türkiye'deki ihracata dönük üretim yapan büyük firmaların son yıllarda kendilerini çok geliştirmiş olmalarına rağmen, küçük ve orta ölçekli 'butik' denebilecek şirketlerin daha büyük pazarlara ulaşması gerektiğini ifade etti.

Küçük ve orta ölçekli firmalar ile yöresel üretim yapanların, bakanlık tarafından bilgi ve enformasyon anlamında desteklenmesi gerektiğine işaret eden Keleş sözlerini şöyle sürdürdü:

"Ticaret çok hızlı değişen bir alan. Bunu ilgili kurum yöneticileri mutlaka yakından takip ediyorlar. Ancak değişime uyumlu hareket etmek zorundayız. Çok kaliteli üretmek yetmiyor. Yeniliklerle birlikte üretilenin daha geniş kitlelere ulaştırılması gerekiyor. Pazarlama ve markalaşmada atılan destekleyici adımlar olumlu olmakla birlikte, dünyanın tanınmış markalarıyla rekabet edecek seviyeye gelmemiz lazım. Üretim sadece iç piyasaya göre değil, ihracat yapılacak ülke ve tüketecek toplumlara göre yapılmalı."

"Birleşik Krallık ülkeleri önemli bir pazar"

Birleşik Krallık'ın Avrupa Birliği'nden ayrılmasının ardından Türkiye ile 'Serbest Ticaret Anlaşması' yapılmasını "önemli bir gelişme" olarak değerlendiren Keleş, "Birleşik Krallık ülkeleri önemli bir pazar. Tüketimin önemli bir kısmını oluşturan gıda ürünlerinin çoğunluğu dışardan ithal ediliyor. Bu anlaşma, Türkiye'nin mevcut ticaretine olumlu yansıması gerekiyor. Birleşik Krallık ülkelerinde yaşayanların tüketim alışkanlıklarına göre yeni ürün kalemleriyle ihracat artışının sağlanması mümkün olacak. Bunu değerlendirmek zorundayız" dedi.



KKTC'nin statüsü devam ediyor

İngiltere ile Türkiye arasında yapılan 'Serbest Ticaret Anlaşması' sonrasında Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nde bir beklenti olmasına rağmen, mevcut statüde değişiklik olmadığına dikkat çeken Vehbi Keleş bu konuda şöyle konuştu:

"Bilindiği gibi İngiltere, Kıbrıs'ta üç garantör ülkeden biri. Ada'nın mevcut statüsünde AB'nin etkisini görmezden gelemeyiz Rum yönetimi Yunanistan ile birlikte AB kartını oynayarak, siyaset ve diplomaside kendi istedikleri oyunu kurabiliyorlar. İngiltere hükümetinin atacağı en küçük bir adım, Ada'daki tüm dengeleri değiştirebilir. Bunun için de, Türkiye ile İngiltere ilişkileri çok önemli. Yapılan anlaşmaların doğrudan KKTC'ye yansıması kısa vadede mümkün görünmese de, durumun böyle devam edeceği anlamına gelmez. İngiltere, Avrupa Birliği'nden ayrıldığı için Kıbrıs politikasında daha bağımsız hareket edecek. KKTC'nin dış ülkelere ticareti yine Türkiye üzerinden devam edecek olmakla birlikte, Türkiye-İngiltere ilişkilerinin KKTC'ye bazı yansımalarının olması muhtemel beklentiler arasında. Ankara ve Londra, AB'den bağımsız olarak Ada'da statüyü değiştirecek adımlar atabilir. Buna bir engel görünmüyor. Bizim beklentilerimiz bu yönde."







Türkiye'de turizm sektörü, İngilizleri bekliyor

2021 yazında hedef; 25 milyon ziyaretçi, 20 milyar dolar gelir

Dünya koronavirüs etkisinde 2. yazına hazırlanıyor. Salgın tamamen etkisini yitirmiş olmasa da turizm sektörünün daha tecrübeli ve daha kontrollü bir sezon geçirmesi bekleniyor. Türkiye'deki turizmciler de hazırlıklarını tamamladı. İngiltere'de seyahat kısıtlamaları devam etse de turizmciler, Türkiye'ye olan talebinin devam edeceğini ümit ediyor.

Türkiye Seyahat Acentaları Birliği (TÜRSAB) Yönetim Kurulu Başkanı Bağlıkaya, İngiltere pazarından Türkiye'ye yönelik turizm talebiyle ilgili açıklamalarda bulundu. Türkiye'nin ana pazarlarından biri olan İngiltere'de salgın kısıtlamalarının 4 farklı aşamada kaldırılmasının planlandığını anımsattı.

İngiltere Başbakanı Boris Johnson tarafından açıklanan plana göre, İngiltere'deki tüm koronavirüs kısıtlamalarının 21 Haziran itibarıyla kaldırılmasının hedeflendiğini hatırlatan Bağlıkaya, "Johnson, uluslararası seyahatlere yönelik kısıtlamaların 17 Mayıs'a kadar yürürlükte kalacağını açıklarken, yaz tatili yapmak isteyenlerin önündeki belirsizliği azaltmak ve tatilcilere planlama için zaman sağlamak üzere güvenli seyahat imkanıyla ilgili güncellemeler bekliyoruz" dedi.

Johnson'ın açıklaması sektörü hareketlendirdi

Firuz Bağlıkaya, bu açıklamanın sektörde hareketliliğe neden olduğunu aktararak, tüm dünyada seyahat etme eğiliminde ve isteğinde olan ciddi bir kitle bulunduğunu kaydetti.

İngiltere'de seyahat taleplerinin bahar aylarındaki esnemelere bağlı olarak artmasını beklediklerini ifade eden Bağlıkaya, sözlerini şöyle sürdürdü:

"Biz de ana pazarlarımızdan olan İngiltere'deki gelişmeleri, tur operatörlerinin verdiği bilgilerle yakından takip ediyoruz. İngiltere pazarındaki tur operatörleri, yaz aylarına yönelik tatil rezervasyonlarında talep patlaması beklediklerini ifade ediyorlar. Türkiye, İngiltere'de en çok talep gören destinasyonlar arasında yer alıyor. İngilizler ülkemizde Marmaris, Kaş, Kalkan, Fethiye, Ölüdeniz, Göcek, Sarıgerme başta olmak Muğla ve Antalya'ya büyük ilgi gösteriyor. Salgınla birlikte kamp, karavan, villa ve yat turizmine de talep arttı."

Geçen yıl salgın kaynaklı Avrupa'dan talep düşüşü yaşadıklarını ifade eden Bağlıkaya, "İngiltere, bu tablonun dışında kaldı. Bu yıl da salgından kaynaklı farklı bir durum yaşanmazsa İngiltere'nin ülkemize talebinin artarak devam edeceği anlaşılıyor" dedi.

Sezonun aşı şekillendirecek

TÜRSAB Yönetim Kurulu Başkanı Bağlıkaya, İngiltere'den tatil rezervasyonlarının daha çok Temmuz ayına yoğunlaştığını, Ağustos ve Eylül'ün de önemli oranda rezervasyon alınan aylar olduğunu belirterek, bu bilgiler ışığında sezonun kasım ayına kadar uzayacağını öngördüklerini söyledi.

Burada en önemli faktörün aşılanma süreci olduğuna işaret eden Bağlıkaya, şöyle devam etti:

"Bugüne kadar dünya genelinde 221 milyon kişi aşı oldu. Türkiye için son derece önemli olan ana pazarlardan İngiltere'de ise nüfusun yarından fazlası aşılanırken, Almanya'da 5,5 milyon, Rusya'da ise 4 milyona yakın kişi aşı oldu. TUI tarafından yapılan değerlendirmede, İngiltere'de uygulanan aşı kampanyasının 50 yaş üstü kişilerin yaptığı yaz tatili rezervasyonlarında ciddi artışa neden olduğu açıklanmış durumda. Bu pazarlardaki aşılanma çalışmaları, Türkiye turizmi açısından son derece umut verici. Bu aşı çalışmaları arttıkça ana pazarlarımıza seyahat eğiliminde bir hızlanma bekliyoruz."

Bağlıkaya, Türkiye'de aşılanan kişi sayısının Mayıs ayı sonuna kadar 100 milyon doza ulaşacağını, dolayısıyla turizm sezonu başlamadan önce nüfusun büyük bir bölümünün aşılanmasının öngörüldüğünü, bunun da Türkiye'nin salgın riski düşük ülkeler arasında anılmasını ve turizmdeki yükselişe imkan verecek konular arasında yer almasını sağlayacağını kaydetti.





2020 yılına göre yüzde 60-70 artış bekleniyor

Firuz Bağlıkaya, "Türkiye açısından bakıldığında ana pazarımız konumunda olan Avrupa ülkeleri ve Rusya pazarında aşılanma sürecinin hızlanması ve toplumsal bağışıklığın sağlanması halinde 2021 yılında ülkemize gelecek olan yabancı ziyaretçi sayısında 2020 yılına göre yüzde 60-70 seviyelerinde bir artış elde edeceğimizi, 20 milyon yabancı ziyaretçi sayısına ulaşacağımızı düşünüyoruz" dedi.

Bağlıkaya, yurt dışında yaşayan vatandaşlar da eklendiğinde, 2021'de toplam ziyaretçi sayısının 25 milyona ulaşmasını, gelirin de 20 milyar dolar seviyesinde olmasını beklediklerini kaydetti.





İşi; teknolojinin insanla en uyumlu halini bulmak

İngiltere'de Microsoft MVP ödülünü ve unvanını 2021 itibariyle 11'ince kez alan 2 kişiden biri olan Mawens Business Solution'ın CEO'su Barış Kanlıca, işletmeleri "Yeni Nesil Organizasyon"lara dönüştürmek için çalışıyor, stratejik yönetim alanında danışmanlık veriyor. Youtube'dan yaptığı programlarla tecrübelerini gençlere aktaran Kanlıca, yaratıcı yazılım projeleri geliştirmenin yanı sıra bol bol okuyor, seyahat ediyor ve baba olmanın keyfini çıkarıyor.

İngiltere'de kurulu Mawens Business Solution'ın CEO'su Barış Kanlıca'nın işi işletmeleri "Yeni Nesil Organizasyon"lara dönüştürmek, firmaların teknoloji ve insan uyumunu en iyi noktaya getirecek çalışmalar yapmak. Microsoft Most Valuable Professional (MVP) ödülünü ve unvanını 2021 itibariyle 11'ince kez alan Kanlıca, aynı zamanda Apple'ın Dijital Yaşam Koçu ünvanına sahip... youtube'dan yaptığı programlarla özellikle gençlere tecrübelerini aktarmayı hedefleyen Kanlıca ile çalışmalarını, İngiltere'deki iş fırsatlarını, kitaplarını, seyahatlerini ve keyifli daha pek çok konuyu konuştuk...

Bize kendinizden bahseder misiniz? Neler yapıyorsunuz?

15 yıldan fazladır profesyonel olarak iş hayatının içerisindeyim. Uzmanlık alanım bir firmanın stratejik olarak temel süreçlerinin planlanması, süreç içerisine insan ve bilgisayar uyumunu sağlayacak şekilde iyileştirmeler yapmak. Temel süreçler kapsamında firmanın faaliyetlerinin ileriye dönük olarak planlanması ve bu plana uygun bir şekilde bilgisayar temelli yazılımsal / donanımsal altyapıların amaca uygun hale getirilmesini kapsıyor. Kısacası benim işim işletmeleri "Yeni Nesil Organizasyon"lara dönüştürmek.

Cardiff Metropolitan University'de MBA yaptıktan sonra University of Oxford'da FinTech (Financial Technologies – Yapay Zeka ve Veri Bilimi) alanında eğitim aldım. Proje Risk Yönetimi konusuyla da ilgileniyorum. 7 yıldır Londra'da stratejik yönetim konularında danışmanlık yaparak CRM/xRM projeleri geliştirmeye devam ediyorum. Firmaların teknoloji ve insan uyumunu en iyi noktaya getirecek çalışmalar yapıyorum.

Bugüne kadar yurtiçi ve yurt dışında 150'den fazla firmaya 200'den fazla yazılım projesi geliştirmiş ve bu alanda yaptığım çalışmalardan dolayı 2009 yılından beri Microsoft MVP ödülünü ve unvanını 2021 itibariyle 11 kere almış bulunmaktayım. Yurtiçi ve yurt dışında bir sürü banka, finans ve İngiltere devlet kurumları için danışmanlık yaptım ve eğitimler verdim. Apple tarafından da Dijital Yaşam Koçu unvanını almış bulunmaktayım.

2021 itibariyle 12 ülkede 29 şehirde birçok üniversite, kurum ve etkinlikte konuşmacı/eğitmen olarak bulundum. Bahçeşehir Üniversitesi'nde Misafir Öğretim Görevlisi olarak Bilgisayar Mühendisliği Bölümü'nde ders verdim. Tüm dünyada Dynamics 365 hakkında etkinlikler düzenleyen 365 Community'nin de kurucuları arasındayım.

Ne zamandır Birleşik Krallık'tasınız? Şirketinizi ne zaman kurdunuz? Çalışmalarınızdan bahseder misiniz?

2013 yılında İngiltere'ye geldim ve 2015 yılında kurulan Mawens Business Solution'da CEO ünvanıyla Londra'da yaşamaktayım. Mawens

yazılım alanında faaliyet gösteren bir firma. Microsoft Dynamics 365, Power Platform ve Microsoft Teams ürünleri üzerinde "Customer Engagement" platformları geliştiriyoruz. Bugüne kadar Metro Bank, UBS, Beazley Insurance, Cazenove Capital gibi finans kuruluşlarının yanı sıra IKEA, Costa Coffee, Ford, Godiva, Valuation Tribunal Service gibi devlet ve özel sektör firmalarına hizmet verdik.

Microsoft'un iş uygulamaları alanında İngiltere'de 2 kişi Microsoft'tan 11 kere MVP ünvanıyla ödüllendirilmiş durumda, ben de onlardan biriyim. Mawens, şirketleri "Yeni Nesil Organizasyon" olarak değiştirmeye çalışıyor ve organizasyonların gerçek potansiyelini ortaya çıkarmayı ve tüm süreçlerdeki ekiplerdeki kişilerin sisteme zaman ve konum bağımsız olarak erişmesini sağlamayı amaçlıyor.

Ayrıca bizim Türkiye'de geliştirdiğimiz Flexxii adındaki ürünümüz WhatsApp, Facebook, Twitter, Instagram, Web Chat, Web Panel, Anket üzerinden müşterilerinizle doğrudan iletişime geçmenizi, ürün ve hizmetlerinizi tanıtmanızı ve müşteri hizmetleri merkezinizin müşteri memnuniyetini arttırmasını sağlıyor.

Yazılım ve donanımsal olarak hem dünyada hem de Birleşik Krallık'taki ekosistemi anlatır mısınız? Neler değişiyor? Dünya nasıl bir yöne doğru gidiyor?

İngiltere'de IT sektöründe gerçekten güzel fırsatlar var. Bulut teknolojilerinin çok yaygınlaşması ile donanımsal fırsatlar daha çok fiziksel güvenlik ve IoT ürünlerine kaymış gibi gözüküyor. Yazılım alanında ise hem B2C hem de B2B alanında çok fazla yapılabilecek iş var. Son kullanıcının cep telefonuna ulaştırabildiğiniz her türlü yazılım; bu oyun, finans uygulaması, bildirim gönderen herhangi bir uygulama olabilir, çok kıymetli. İş yazılımları konusunda ise çok büyük oyuncular var. Ya onların yanında yer alacaksınız ya da kendi ürün ve hizmetinizi satacaksınız. Her ikisi de kendi içinde zorlu bir süreç. İngiltere'yi Türkiye'den ayıran en büyük fark rekabetin çok büyük olması, tüm dünya buradaki pazarda yer alıp bir şeyler satmak istiyor. Türkiye'de rakibiniz çoğu zaman yerli firmalar olurken burada dünyanın her köşesinden gelmiş bir rakip ile karşılaşıyorsunuz. Dünyaya baktığımızda ise gerçekten zorlu bir süreçten geçiyoruz. İnsanlar ve firmalar lokasyon bağımsız bir şekilde işlerimizi teknoloji sayesinde yürütebileceğini çok iyi bir şekilde hem iş hem de özel hayatlarında gördüler. Pandemi sürecine hızlıca ayak uydurup ürün, hizmet ve müşteri hizmetlerini bizim Flexxii gibi yazılımlarla online ortama taşıyanlar çok büyüdüler.



Zaten büyük olan Amazon, Shopify, Alibaba gibi firmalar daha da büyüdüler.

Burada size "Dijital Körlük" kavramını anlatmak isterim. Benim tarafımdan ortaya atılan bir terimdir. Bir işletmenin genel-geçer, merkezileştirilmemiş uçtan uca çözümlerinin olmadığı, dağınık verileri nedeniyle önünü ve geleceğini göremediği kısacası dijital olarak dönüşemediği durumu ifade eder.

Sektöre baktığınızda teknoloji her alanda kendini hissettirirken bundan geri kalan hala süreçlerini online sistemlere adapta edemeyenler maalesef çok yara aldılar. Bu noktadan sonra artık geri dönmeyeceğimizi ve "veri"nin kral olduğunu unutmamak gerekiyor. Artık müşterilerden, sahadan ve üretimden aldığı verileri doğru işleyebilen ve işlediği verilere göre ürün ve hizmetlerini doğru zamanda doğru sunanlar ayakta kalacaklar. Pandemi sürecinde "Dijital Körlük" yaşayan firmalar bunu çok iyi hissettiler ki; devlet yardımları da kesilince veriyi doğru işleyemeyen klasik işletmeler maalesef kapılarına kilit vurmak zorunda kalacaklar.

İngiltere'de durum nasıl? Hangi alanlarda iş fırsatları var?

Çevremdeki ticaret zekâsı yüksek arkadaşlarımdan gördüğüm kadarıyla talebi olan belli ürünleri İngiltere dışından özellikle Türkiye'den getirip piyasaya sürüp talep bitene kadar ya da ellerinde mal bitene kadar satıp ciddi karlar elde edenleri görüyorum. Hatta bu konu Brexit nedeniyle kalıcı hale gelecek gibi görünüyor çünkü özellikle Brexit sonrası Türkiye ile yapılan ticari antlaşmalar bunun sürekliliğini garanti altına alıyor. İki ülke arasındaki kapıların bu şekilde sürekli açık olması bizler için gerçekten çok önemli.

Ayrıca son yıllarda artan oranda Türkiye'den



gelen gerçekten nitelikli işinin uzmanı kişiler var. Bence "beyin göçü" olarak tabir edilen bu konu Türkiye'nin aleyhine değil tam aksine lehine olan bir durum. Buraya gelen kişiler zaman içinde oluşturdukları topluluklar vasıtasıyla birbirlerini kollar ve sahip çıkarlarsa özel sektörde veya devlet kademesinde yer alan temsilciler vasıtasıyla sesimiz daha güçlü çıkmaya başladıkça bu hepimizin yararına sonuçlar doğuracaktır. Özel sektörde ise bugün nasıl Microsoft ve Google CEO'ları Hintli kişilerden oluşuyorsa yarın neden bu tepe noktalarda Türkleri görmeyelim. Bu aynı zamanda potansiyel iş gücü de demek.

Her alanda iş fırsatı var ama biz Türkler olarak hem kendimiz hem de topluluğumuz adına en katma değerli işleri seçmeli ve bizden sonra gelecek nesili yani çocuklarımızı da bu alanlarda yetiştirmeliyiz diye düşünüyorum.

İngiltere'de yaşayan ve yeni gelen sektör çalışanları için neler söylersiniz? Nasıl iş buluyorlar?

İngiltere'de IT sektöründe olanları ikiye ayırmak lazım biri genellikle biz Türkler'in Ankara Antlaşması nedeniyle rahat iş buldukları kontrat piyasası, gerçi bu sektör de "IR35" çıkana kadar çok iyiydi, şimdi bu tarafta zorluklar başladı. Diğer tarafta ise kontrat piyasasında olmayan firmalara direkt ürün ve hizmet satanlar var.

Ben iki tarafta da yer aldım. İkisi de kendi içinde yorucu ve yıpratıcı bir süreç. Burada iş haricindeki kültür faktörünü de unutmamak gerekiyor. Türkiye'deyken çoğu insanın yurt dışıyla deneyimi en fazla tatile gitmek olurken birden Kuzey Avrupalı insanların arasında kendinizi buluyorsunuz ve sabah kahvaltılarından tutun da iş kültürüne kadar hareketleri ve alışkanlıkları size çok farklı geliyor. Bu durumda bu kültür şoku içerisindeyken bir de Ankara Antlaşması kuralları gereği şirket sahibi olmanız gerekiyor ve bir sürü evrak ve muhasebe işiyle de karşı karşıya kalıyorsunuz. İşin kötü yanı siz onların gözünde 3. Dünya ülkesinden gelmiş birisiniz ve kimse sizi kırmızı halılarla karşılamıyor.

"IR35" olana kadar kontrat piyasası gerçekten çok rahattı ilk gelenler recruitment agency'ler vasıtasıyla çok rahat iş bulunabiliyordu ama sektör ciddi bir daralmaya girdi ve işler çok zorlaştı artık. Umbrella company gibi yapılarla aşılacak gibi görünüyor ama bekleyip görmek lazım. İşte tam bu süreçlerin içinde bir de iş bulmak, uyum sağlamak gerçekten psikolojik olarak zorlu geçen stresli yıllar demek aynı zamanda. Ama her şey zaman içinde yerine oturuyor.

Pandemi döneminde siz de youtube'dan "Geleceğe Notlar" ve "İngiliz Çayı Türk Kahvesi" adını taşıyan programları yapmaya başladınız... Biraz bu yayınlardan bahseder misiniz?

Barış Kanlıca ile Geleceğe Notlar; Türkiye'deki iş dünyasına dönük, dijital dönüşümden kişisel gelişime kadar geniş bir yelpazeyi içerisinde yapılan sohbetleri içeriyor.

İngiliz Çayı, Türk Kahvesi'nde ise yurt dışında yaşayan ya da yaşamak isteyen kişilere odaklı olarak yurt dışında yaşamanın kendi içindeki dinamiğine yer veriyoruz.

Ben bu iki yayını da "Bir Bilene Sor!" adı altında birleştiriyorum ve aynı zamanda bir Podcast serisi olarak da yayınlıyorum. Bir Bilene Sor! LinkedIn, Youtube, Facebook, Twitter üzerinden canlı yayınlanan bu iki sohbet programlarının podcast versiyonları.

Programın ev sahibi olarak kimi zaman tek başına, kimi zaman bir veya birden fazla konuk alarak gerçekleştirdiğim bu sohbetlerin temel konsepti konunun uzmanına sorular sorarak öğrenmek üzerine kurulu. İlgi çok iyi şu ana kadar 38 kişiyi konuk ettim ve 50 kişiyi konuk etme hayalim var. Daha sonra formatlarda değişiklik yapmayı planlıyorum ve nefesim yettiğince buna devam etmek istiyorum.

Birleşik Krallık'ta iş yapan bir iş insanı olarak, Türkiye ile İngiltere'yi karşılaştırmak durumunda kalsanız neler söylersiniz?

Biz Türkler duygusal bir milletiz. Bizim için geçmiş değerlerimiz çok önemli, onları kaybetmekten çok korkuyoruz ve geçmişimizde neler yaşanmış olursa olsun geçmişimizle gurur duyuyoruz.

Türklerle kıyaslayınca İngilizler ve diğer Kuzey Avrupa Toplulukları daha soğuk ve iş odaklılar. Doğal olarak burada sözlü iletişim mutlaka bir antlaşma olarak her iki tarafı da bağlayacak şekilde yazıya dönüştürülmeli. Bu açıdan baktığınız-

da benim gibi bütün günü proje toplantılarında geçen biri olarak şunu açıkça söyleyebilirim ki; toplantıdan sonra toplantıyı yazıya döküp toplantı notu göndermediğinizde bile sorun çıkıyor.

Bu nedenle burada her şey daha sistematik ilerlemekte ve özellikle risk planlaması -ben genellikle yazılım projeleri içinde olduğum için- Türkiye'ye nazaran çok iyi ilerliyor. Sorumluluklar da baştan belli ve herkes kendi üzerine düşen görevi ne eksik ne fazla yerine getiriyor.

Burada her şey Türkiye ile kıyasladığımızda daha yavaş ilerliyor diyebiliriz. Herhangi bir konuda bir otoritenin, devlet kurumları veya belediyeler olabilir karar alması, işleme koyması ve işleyiş çok zaman alıyor ama Türkiye'den farklı olarak bir iş bir kere yapılıyor ve bitiyor. Sonrasında ise uzun yıllar kullanılıyor ama Türkiye burayla kıyaslanınca tam bir yapbozlar ülkesi maalesef. Çok hızlı ve etraflıca düşünmeden karar aldığımız gibi yaptığımız bir şeyi devreye alma konusunda da çok aceleciyiz ve iş tam bitmeden yarım haliyle devreye alıp tabiri caizse "Kervanı yolda düzüyoruz". Türkler olarak bu kafa yapısını değiştirmemiz gerekiyor. Üreticiyi sıkıştırmadan ve etraflıca ve düzenli hareket etmeyi öğrenmemiz gerekiyor.



Birçok yerde konuşmalar yapıyorsunuz... Size en çok yöneltilen sorular nelerdir?

Türkiye'de Edirne'de Trakya Üniversitesi'nden Elâzığ Fırat Üniversite'sine kadar birçok üniversitede, ayrıca birçok etkinlikte konuşmacı oldum. İngiltere'ye taşındıktan sonra da yurt dışı etkinliklerini de eklersem toplamda 12 ülkede yüzlerce kere sahneye çıkmışım ve şimdi bunlara online olarak devam ediyorum. Bildiklerimi anlatmayı ve özellikle gençlere ilham vermeyi çok seviyorum. "Geleceğe Notlar" yayınımı bile daha çok gençler için yapıyorum diyebilirim.

Şu aralar en çok sorulan sorular ise özellikle Türkiye'ye doğru yaptığım yayınlarda gelen "Yurt dışında proje kültürü ile Türkiye'dekiler arasındaki en büyük farklar nedir?", "İngiltere'de Ankara Antlaşması ile neler yapılabiliyor, nasıl iş bulunur?" sorularının haricinde işimle ilgili olarak "Dijital Dönüşüm", Yapay Zeka", "Dijital Körlük", "Yeni Nesil Organizasyon" gibi kavramlar da çok sık soruluyor.

CV'nizin başında baba olduğunuz, ayrıca kitap kurdu ve gezgin olduğunuz yazıyor. Baba olmak, çocuklarınız, gezginliğiniz ve kitaplarınız hakkında neler söylersiniz?

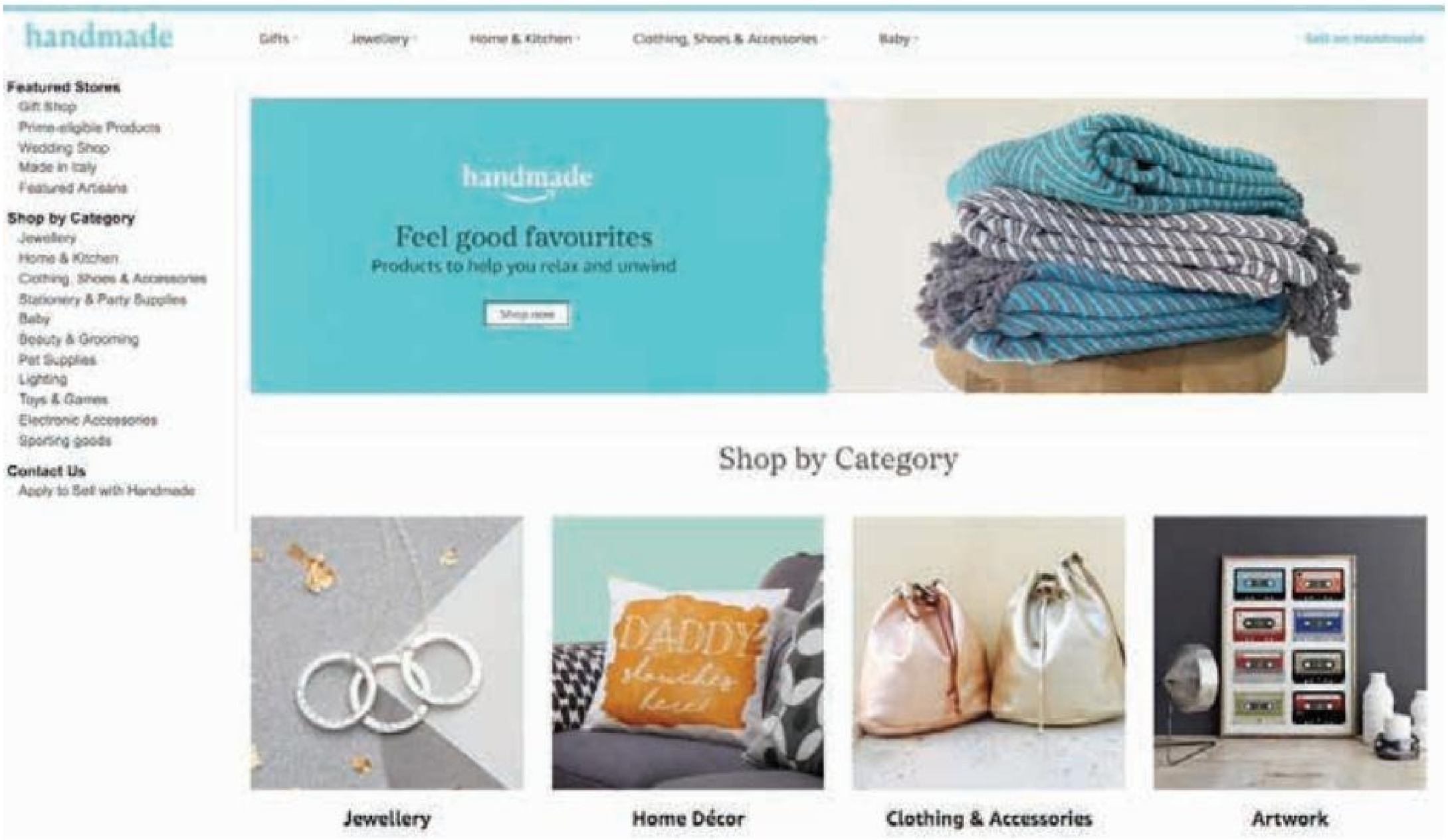
Baba olmak tabii ki tarifi imkânsız müthiş bir duygu. Ben prensip olarak hafta sonu bilgisayarımı açmıyorum ve teknolojiden uzak durarak ailemle/ev işleriyle ilgilenmeye çalışıyorum. Doğal olarak da hafta sonları bolca geziyoruz.

Benim gibi sürekli kurumsal firmalarla çalışan bir danışmansanız, konuştuğunuz dile çok hâkim olmanız gerekiyor ki; doğru zamanda doğru şeyleri söyleyebilesiniz. Bu nedenle kitap okuma günlerim ve saatlerim var. Bu saatte kahvemi alır mutlaka notlarımı alarak bir kitabı okurum. Yolculuk esnasında ise sesli kitap dinleyerek vakit geçiriyorum bugüne kadar 1.000 saat üzerinde sesli kitap dinlemişim. Senede en az 15-20 kitap bitirmeden rahat etmem.

Sizden kitap ve seyahat güzergahları tavsiye etmenizi istesek... Neler gelir aklınıza?

Ben distopya ve ütopya kavramları üzerine olan kitapları çok seviyorum bunların başında tabii ki George Orwel'in Hayvan Çiftliği ve 1984 romanları geliyor, sonrasında Fahrenheit 451 (Ray Bradbury), Devlet (Platon), Ütopya (Thomas More) ilk aklıma gelenler. Ayrıca Yuval Noah Harari'nin bizi bize anlatan ve geleceğimizi sorgulatan Homo Deus, Sapiens, 21. Yüzyıl için 21 Ders kitaplarına da değinmeden edemeyeceğim.

Seyahat olarak Birleşik Krallığı Folkstone'dan Inverness'e kadar gezmiş biri olarak diyebilirim ki; her noktası doğası itibariyle muhteşem. Tabii ki Türkiye'deki gibi 4 mevsimi doya doya yaşayamıyorsunuz sonuçta cennet vatanımızın güzelliğine değişilmez ama buranın da kendine has doğasıda gezilip görülmeli. Bunun haricinde fırsatı olanlar benim gibi Amerika'nın doğu ve batı yakasını sahil kesiminden baştan aşağıya arabayla gezmelerini öneririm. Avrupa haricinde Bakü ve Dubai gibi şehirler de kesinlikle farklı bir lezzet veriyor gezenler için.



Amazon Handmade ile Satışa Başlamak

Amazon'un satıcılar için sunduğu iş modelleri arasında Handmade adında bir satış modeli de yer alıyor. Bu yazıda el yapımı ürünler üretenler ve zanaatkarlar için özel olarak sunulan bu satıcı hesabı modeli ile satış yapmaya başlamak isteyenlerin merak ettiği sorular için cevaplar hazırladım.

Profesyonel satıcı hesabının sunduğu olanakların tümüne Handmade hesabı ile ulaşmanız mümkün. Handmade satıcı hesabı için henüz aylık bir ücret alınmıyor olması, satış başına 12.24% komisyon dışında hiçbir ücret alınmıyor olması ve el yapımı ürünlerin satışının yapıldığı ETSY sitesine oranla rekabetin çok daha az olduğu bir pazar yeri olması Amazon Handmade ile satışa başlamayı cazip hale getiriyor.



Murat Buyurgann
muratbuyurgan.com

İşte size Amazon Handmade ile satış konusunda merak edilen soruları ve cevapları;

Handmade ile kimler satış yapabilir?

Amazon Handmade satıcı hesabı zanaatkarların el yapımı ürünlerini dünyanın her yerindeki milyonlarca Amazon müşterisine satmaları için kullanılabilir. Amazon Handmade satıcı hesabı açmak için öncelikle Amazon'da Profesyonel bir satıcı hesabı açılması daha sonra Amazon Handmade hesabına geçiş için başvuru yapılması gerekiyor. Eğer Individual diye adlandırılan bir satıcı hesabınız varsa, öncelikle bunu profesyonel satıcı hesabına dönüştürmeniz gerekecektir. Başvuru sırasında hesap başvurusu yapan kişinin el yapımı ürünler ürettiğini belgeleyen bazı bilgiler vermesi gereklidir. Bu bilgileri doğru bir şekilde verenlerin Amazon Handmade hesabı açılıyor ve Profesyonel satıcı hesabı için aylık ödemeleri gereken ücret alınmıyor.

Handmade ücretleri ve komisyonları nelerdir?

Amazon Handmade satıcı hesabı açmak için öncelikle Amazon'da Profesyonel bir satıcı hesabı açılması gerekmektedir. Profesyonel satıcı hesabı için aylık ödenmesi gereken ücret (İngiltere için £25+VAT) Amazon Handmade satıcı hesapları için alınmamaktadır.

Satıcı hesabı açmak, bir mağaza oluşturmak ve ürünleri eklemek tamamen ücretsizdir. Amazon'un ürün satışlarından aldığı 15% komisyon 31 Aralık 2021 tarihine kadar 12.24% olarak uygulanıyor. Eğer Handmade hesabınız onaylanana kadar profesyonel satıcı hesabı için sizden ücret tahsil edilirse, bunun geri iadesi için başvurabilirsiniz.

Handmade mağazası oluşturmak için neye ihtiyacım var?

Öncelikle ücretsiz bir Amazon hesabı oluşturmanız, daha sonra bu hesap ile profesyonel satıcı hesabı açılışı başvurusu yapmanız ve son olarak profesyonel satıcı hesabınız açıldıktan sonra bu hesabı Amazon Handmade hesabına dönüştürmek için bir başvuru formu doldurmanız gerekmektedir. Hesabınız onaylandıktan sonra ürünlerinizi listeleyebilir, Maker Profile adı verilen profil sayfanızı oluşturabilir ve satış yapmaya başlayabilirsiniz.

Handmade ile hangi kategorilerde satış yapabilirim?

Amazon Handmade satıcı hesabı ile aksesuar, sanat eseri, bebek ürünleri, güzellik ve kişisel bakım ürünleri, kıyafet, ayakkabı, çanta, ev eşyaları, takı, saat, mutfak ürünleri, evcil hayvan ürünleri ve oyuncak kategorilerinde satış yapılabilmektedir.

İndirilebilir dijital ürünler, gıda ürünleri ve elektronik ürünlerin satışı Handmade hesabı ile yapılamamaktadır. Eğer ürünleriniz bu kategoride değilse Handmade hesabı başvurunuz onaylanmayacaktır. Ürünlerinizin uygun olup olmadığından emin değilseniz bile başvurunuzu yapabilirsiniz.





Halen Amazon satıcı hesabı varsa ve satış yapıyorsam ne yapmalıyım?

Amazon Handmade hesabınız onaylandıktan sonra diğer kategoride ürünlerinizi satmaya devam edebilirsiniz.

Başka bir ülkede Handmade hesabım varsa tekrar başvurmalı mıyım?

Amazon Avrupa'da herhangi bir ülkede (Amazon.co.uk, Amazon.de, Amazon.fr, Amazon.it, Amazon.es) Amazon Handmade hesabınız varsa, diğer Avrupa ülkelerinde de satıcı hesabınız aktif ve satış yapılabilir durumda olacaktır.

Kuzey Amerika'da (Amazon.com, Amazon.ca, Amazon.com.mx) satış yapmak için Kuzey Amerika profesyonel satıcı hesabı açmanız gerekir. Hesabınız açıldığında Handmade için tekrar onay almanız gerekmeyecektir.

Amazon Handmade hesabı açmanın hiçbir maliyeti bulunmuyor. El yapımı ürünler üretenler mutlaka Amazon Handmade satıcısı olmayı tecrübe etmelerini tavsiye ediyorum. Satıcı hesabı açmak ve hesabı geliştirmek için desteğe ihtiyacınızı olduğunuzu düşünüyorsanız www.ladb.co.uk web sitesinden ulaşabileceğiniz Amazon Handmade kursunu Turkish British takipçilerine özel TURKISHBRITISH promosyon kodunu kullanarak %20 indirimli olarak satın alabilirsiniz.



“Dijital Miras” hukuken miras olma yolunda...

Hayatın her alanı hızla dijitalleşiyor. Ancak dijital dünyaya ilişkin öngörülen sorun yada anlaşmazlıklara ilişkin yasaların, aynı hızla hazırlandığını söylemek henüz mümkün değil. Zaman zaman çözümü kanunlarda yer almayan dijital anlaşmazlıklar hukukun önüne gelebiliyor. Son dönemde sıkça tartışılan konulardan biri de “Dijital Miras...”



Av. Armağan Dergin
www.derginbabaoglu.com

Günümüz dünyasında özellikle pandemi ile birlikte, hayatımızda iyice yer eden dijital edinim ve varlıkların miras olarak bırakılıp bırakılamayacağı hususu bugünlerde sıkça konuşuluyor. Dijital edinim ve varlıkların sürekte gelişmekte olduğunu bilsek de bunları net olarak belirleyemediğimiz gibi, yazımızın konusu olan dijital miras kavramının da genel bir tanımının da hala olmadığını görmekteyiz. Uluslararası düzlemde, dijital varlık ve mirasların hukuken korunabilmesine dair düzenlemeler ortaya çıkmaya başlamışken, hala birçok ülkede mevcut miras hukuku mevzuatı çerçevesinde çözülmeye çalışılıyor. Dolayısıyla hukuki uyuşmazlıklara da neden olabiliyor.

Dijital Miras’ın hukuki altyapısı var mı?

Uluslararası dijital miras davası örneklerden ilkini; aktör Bruce Willis'in yıllardır sahip olduğu müzik dinleme cihazına indirdiği binlerce sterlin değerindeki şarkılarını çocuklarına bırakamayacağı haberini aldığında Apple şirketine dava açarak hakkını savunmaya karar vermesi üzerine duymuştuk. Ülkemizde her ne kadar dijital miras hakkında açık bir yasal düzenleme bulunmazken, Antalya Bölge Adliye Mahkemesi 2020 yılında verdiği bir karar konu hakkındaki ilgiyi arttırmıştı.

Davada özetle; vefat eden eşin Apple hesabına entegre bulut sistemi olan icloud üyeliğinde, mirasa konu dijital malvarlığının olduğu, ölen eşin elektronik ticaret sitesi hesabının, hediye çeklerinin, aile fotoğraflarının bulunduğu iddiasıyla icloud hesabının bir miras olduğunun kabulü ile bu hesaba erişiminin sağlanması talep edilmiştir. Icloud iletişim kaynakları üzerinden tarafça yapılan yazışmada, yasal rızayı mevcut kılan bir mahkeme kararı ile erişim izni sağlanacağı öğrenilmişti. Fakat yerel mahkeme davacının bu talebini mirasa konu edilemeyeceği gerekçesiyle reddetmişti. Davacının başvurusu üzerine stinaf mahkemesi, mirasçının ölüm tarihi itibariyle alacak ve borçlar dahil tüm mal varlığının araştırılarak tespitine karar vererek yerel mahkeme kararını kaldırmıştı. Dolayısıyla dijital mal varlığının da tespiti yapılarak hüküm kurulması miras içine alınması hususu, devam eden yargılamada ele alınacak gibi duruyor. İstinaf mahkemesinin Türk Medeni Kanunu miras hukuku hükümleri çerçevesinde verdiği karar yine de tartışmalara yol açsa da hukuk düzleminde konunun tartışılması dahi önemli bir adım...

Dijital Miras nedir?

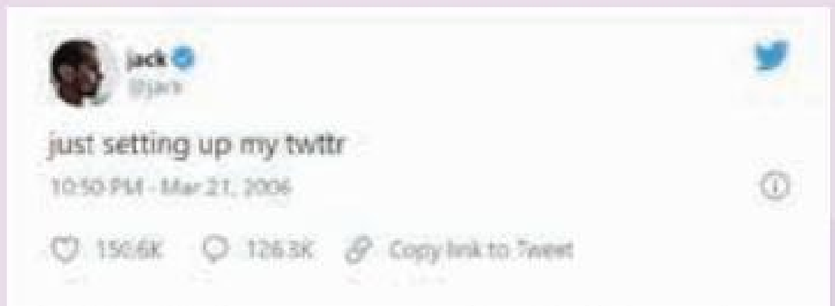
Dijital kazanım ve varlıklarda hepimizin aklına ilk gelenler şüphesiz, kripto paralar, sosyal medya hesapları, video ve müzik servis üyelikleri, dijital indirim, kupon ve hediye çekleri, fotoğraf arşivleri, e-kitap arşivleri, tıklanma sayısı ve reklam geliri fazla Youtube hesapları, elektronik posta iletileri, sanal oyun karakterlerinin gelişmiş düzey çıkarılmış olması ve kazandığı aşama hakları, internet siteleri ile bunlara bağlı domain adları gibi sınırlı olmamak kaydıyla sayabiliriz. Bu saydığımız dijital varlıkların Türk hukukunda, genel miras hukuku hükümleri doğrultusunda mirastan sayılması gerektiği düşüncesi ağır basıyor. Bunun yanında, dijital mecralarda yer alan yazışmaların, yapılan beste ve müziklerin, fotoğrafların eser sahibine ait faydalanma, çoğaltma, yayma hakkı gibi mali hakları, eser sahiplerinin vefatı halinde Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu gereğince yasal mirasçılarına geçtiğini açıkça düzenlemektedir. Diğer yandan gelişmiş bir kanuni düzenleme ile

ölen kişinin tüm dijital hak ve varlıklarına erişimin nasıl olacağı, yönetileceği, bu yetki ve hakların nasıl paylaştırılacağı konusunda açıklık getirilmesinin gerekliliği de günden güne artıyor.

Dijital Miras alanına yatırım yapılabilir mi?

Uluslararası alanda, yukarıda bahsettiğimiz dijital mirasın dağıtımı ve yönetimi için birçok yeni şirket kurulduğu ve yatırım konusu olduğu bilgileri geliyor. Yine dijital hizmet sunucusu şirketlerin de sözleşmelerine, geçerliliklerine dair yukarıda değinilen tartışmalar olmakla birlikte, bu konuda düzenlemeler koymaya başladıkları görülüyor.





* *Twitter'ın kurucusu ve CEO'su Jack Dorsey'in paylaştığı ilk tweet, açık artırma sürecinin ardından kripto para ile 2.9 milyon dolara satıldı.*





Sosyal medya platformlarının başını çeken Facebook uygulamasında, ölüm halinde hesap varisi belirlenmesine ilişkin özelliğin uzun süredir mevcut olduğunu, bu özelliğin sanal bir mirasçı atama olarak yorumlandığını görüyoruz. Türk hukukunda miras bırakma şartlarının sınırlı sayıda ve belirli geçerlilik şekillerinin olduğu bilinse de bu mirasçı atamanın şimdilik miras hukuku alanında geçerliliği olmadığını söylememiz gerekiyor. Öte yandan maddi olarak çok değerli bir sosyal hesabın mirasçılara hukuka uygun dağıtılmasının ya da yönetilmesinin, yetki verilmesinin, hesap üzerinden kazanılan reklam gelir dağılımının nasıl yapılacağına ilişkin olarak hukuk alanında ilerleme kaydedilmesi gerektiği açık... Belki de bu alanda kurulacak, bilişim alanında yüksek güvenlikli özel şirketlere verilecek yetki dahilinde paylaşımın, korumanın ya da gelir dağılımının yapılabileceğini düşünmek gerekiyor.



Türkiye için bir hayale ortak olmak ister misiniz?

Türk yelkenci Tolga Ekrem Pamir, bir hayalin peşinden 15 yıl önce tek kelime bilmeden geldiği Fransa'da dünyanın en zorlu yelken yarışı olan Vendee Globe'e hazırlanıyor. Pamir, 2024'te yapılacak yarışın ardından yeni projesi Challenge4Seas'i gerçekleştirmek için yola koyulacak. Artvin-Hopa'dan yola çıkarak Türkiye'yi çevreleyen tüm denizleri, karaya hiç ayak basmadan, tek başına ve sadece yelkenle geçecek ve turunu İskenderun'da tamamlayacak. Ama Challenge4Seas Projesi'nin desteğe ihtiyacı var. Türkiye için büyük önem taşıyan bu hayale ortak olmak ister misiniz?



Erdem Yurdanur

Uzun yıllardır çeşitli girişimlerim oldu, çeşitli girişimlere yatırımlarım oldu. Hem kendi girişimlerime hem yatırımlarıma devam ediyorum. Bu yazıda en son yatırımımdan bahsetmek istiyorum, çünkü bu diğerlerinden çok farklı bir girişim. Umarım hikayesi hoşunuza gider.

2016 yılından bu yana yelkenli teknelere merak sardım ve yazları mümkün olduğunca zamanımı teknede geçirmeye çalışıyorum. Bu hobimi son zamanlarda bu konuda yazılmış kitapları okuyarak daha farklı boyutlarda da yaşamaya çalışıyorum. Son 3 ayda 4 tane kitap okudum. *Peter Nichols*'ın yazdığı **"A Voyage for Madmen"**, *Robin Knox-Johnston* yazdığı **"A World of My Own: The first ever non-stop solo round the world voyage"** ve *Bernard Moitessier* tarafından yazılan *William Rodarmor* tarafından tercüme edilen **"The Long Way: Sheridan House Maritime Classic"** okuduğum yabancı kitaplar. Okuduğum 4'üncü kitap ise *Tolga Ekrem Pamir*'in yazdığı "**Kırmızı Mavi Kova"** oldu.

Bu kitaplardan ilk 3'ü benim doğum yılım olan 1968'de ilk kez yapılan ve tek başına, karaya hiç ayak basmadan, hiçbir yardım almadan ve hiç motor çalıştırmadan sadece yelken kullanarak dünya turu atılan bir yarış ile ilgili. Yelkene meraklıysanız mutlaka okumanızı öneririm. Son kitap olan Kırmızı Mavi Kova ise bir Türk yelkenci Tolga Ekrem Pamir tarafından yazılmış kendi hayat hikayesi.

Solo yelken dünyasında ilk 150 sporcu arasında

Tolga Ekrem Pamir, İstanbul'da bir reklam ajansında çalışırken, 4 yılda bir yapılan Vendee Globe adındaki dünyanın en zor yarışına katılmayı hedefleyerek Fransa'ya taşınıyor. Henüz bundan önceki yarışlara katılamasa da 2024 yılındaki yarışa katılmayı hedefliyor, ama bu arada birçok yarışa katılarak kendisini geliştiriyor ve şu anda solo yelken dünyasında ilk 150 sporcu arasında yer alıyor. Dünyanın en zorlu yelken yarışı Vendee Globe ile ilgili youtube üzerinde de bolca video bulabilirsiniz. Fikir vermesi açısından şunu söyleyebilirim; dünyada bu yarışa katılabilecek nitelikte yelkenci sayısı, dünyadaki astronot sayısından daha az, yani o kadar zor bir spordan bahsediyoruz.

Ben Tolga Pamir'in ismini ve kitabını bir arkadaşımdan duymuştum, "2020 Vendee Globe'a katılabilecek ilk Türk yelkenci olacak mı?" diye merakla bekliyordum, çünkü bu alanda özellikle Fransızların büyük bir üstünlüğü var. Kitabını okurken Facebook'tan da kendisini buldum ve arkadaşlık isteği gönderdim. Kendisi de hemen bu isteğimi kabul etti ve o Fransa'da ben İngiltere'de yazışmaya, sonra da görüntülü konuşmaya başladık.





Challenge4Seas Projesi Türkiye'yi çepeçevre saracak

Bana planlarından bahsetti, 2020'ye sponsor bulamadığı için katılamadığını ve 2024'e hazırlandığını ama bu arada bambaşka bir projesi olduğunu söyledi. Tolga bu projeyle, dört denizle çevrili ama yelken sporunun açık deniz branşı konusunda son derece geri kalmış bir ülke olan Türkiye'yi bu branşta harekete geçirmeyi hedefliyordu. Artvin-Hopa'dan yola çıkarak, önce Karadeniz'i baştan başa geçip, İstanbul Boğazı'ndan Marmara Denizi'ne, sonra da Çanakkale Boğazı'nı geçip Ege Denizi'ne, sonrasında Knidos'tan Akdeniz tarafına dönüp Kuzey Kıbrıs'ın ucundan İskenderun'a kadar hiç durmadan, yani karaya hiç ayak basmadan, tek başına ve sadece yelkenle 1500 deniz mili yapmayı hedeflediğini ve bu rotayı da tüm dünya yelkencilerinin denemek isteyeceği bir rota haline getirmeyi hayal ettiğini anlattı. Projenin adı; Challenge4Seas... Youtube'da yer alan, aynı adı taşıyan tanıtım videosu ile proje hakkına biraz fikir edinebilirsiniz

Kırmızı Mavi Kova; hayalin gerçeğe dönüş hikayesi

Kırmızı Mavi Kova'ya gelince.... Tolga Ekrem Pamir'in hayatının detaylarını okuyabilirsiniz ama burada da kısaca bahsetmek de isterim. Tolga, 30 yaşında İstanbul'da çalıştığı reklam firmasından istifa ediyor ve tek kelime Fransızca bilmeden, cebinde 4 ay yetecek kadar parayla Fransa'ya La Rochelle adındaki Atlantik kıyısında bir şehre taşınıyor. Bir dil kursuna yazılıyor, boş zamanlarında yelkenle ilgili her yere girip çıkıyor ve buradaki 15 yılın sonunda çok büyük başarılara imza atmış bir yelkenci olarak isim yapıyor. Örneğin Mini Transat Race adındaki yarışa katılıp Atlantik Okyanusu'nu sadece 6,5 metrelik bir tekne ile tek başına 26 günde geçiyor.



Yatırımım ülkem için

Düşündüğü projeyi gerçekleştirebilecek nadir insanlardan birisi olsa da tabii ki bunun için iyi bir yarış teknesi, iletişim ve tanıtım, antrenman vs. gibi birçok ihtiyacı karşılamak gerekiyor ve bu da para demek. Ben de kendisine yardımcı olmak için çevremdeki bazı insanlara projeyi anlattım ve sponsor olmak isterler mi diye sordum. Tolga ile her gün konuşup farklı senaryolar düşündük ve ben de elimden gelen desteği vermeye çalıştım. Ama ne yazık ki herkes harika proje demesine rağmen elini cebine atmak isteyen olmadı.

Benim projeye olan inancımı ve heyecanımı gören Tolga bir süre sonra bana bu projeye ortak olmamı teklif etti, çünkü teknenin siparişi verilmiş ve ocak ayında teslim edilecek, şubat ayında suya inecek, yaza kadar hazırlıklar yapılacak ve haziran sonu gibi de tekne Hopa'dan yola çıkacaktı. Ama tüm bunları yapabilmek için ilk önce teknenin parasının ödenmesi gerekiyordu. Ben de bu teklife sıcak baktım ve projenin tekne dahil tüm masraflarına %50-%50 ortak oldum. Bu projeden para kazanmak gibi bir beklentim yok tabii ki, tek beklentim bir ilkin gerçekleştirileceği bu başarıya ortak olmak aslında. Çünkü ilk defa yapılacak bu rotada teknede Tolga'nın yanında ola-







mayacağım ama her anını heyecanla takip edeceğim ve sonunda o başarıyı paylaşacağım. Bu da beni para kazanmaktan çok daha fazla tatmin etmiş olacak. Çünkü Tolga da ben de kendimizi dünya vatandaşı olarak görsek de çok sevdiğimiz ülkemizin ve denizlerimizin ismini yukarılara taşımak asıl gayemiz.

Bu ortaklık sayesinde Tolga'nın stresi biraz azaldı ve artık bundan sonra sponsor bulmak için haziran sonuna kadar zaman kazanmış olduk en azından. Hiç sponsor bulamasak da bu projeyi gerçekleştireceğiz ama bulacağımız her sponsor bu projenin daha çok duyurulmasına dolayısıyla Türkiye'nin denizlerinin yelken dünyasında tanınmasına katkısı olacaktır inancındayım.

Türkiye Yelken Federasyonu da projenin destekçilerinden

Türkiye Yelken Federasyonu da projeye destek veriyor. Öncelikle federasyon çatısı altında görevlendirilen Tolga, AçıkDeniz/Offshore sınıfının Türkiye'de yapılanmasında görev alıyor. Bu projede Tolga'nın yapacağı derece referans rekor olarak tescil edilecek ve bundan sonra aynı rotada başka denizci ve yelkencilerin de yapacağı dereceler bu rekoru kırmak için takip edilecek ve federasyon tarafından kayıt altına alınacak. Ayrıca İstanbul ve Çanakkale Boğazı geçişlerindeki güvenlik federasyon tarafından bağlantıda olduğu kuruluşlar tarafından sağlanacak, çünkü normalde boğazlarda yelken açılamıyor.

Bunun dışında teknedeki birçok malzemeyi üreticiler ya sponsor olarak ya da maliyetine verdiler. Teknemiz bu ay sonunda suya inmiş olacak ve yaza kadar Tolga da hem teknik bütün hazırlıklarını bitirmeye çalışacak hem de antrenman yapıyor olacak. Umuyorum ki; her şey yolunda gidecek ve Tolga haziran sonu gibi Hopa'dan yelken açarak yola koyulacak

Bu başarıya ortak olmak ister misiniz?

Tolga, Challenge4Seas projesinin ardından da Sinan Sümer adli bir genç Türk denizci ile birlikte Transquadra/Martinique Atlantik aşırı uluslararası yelken yarışında bayrağımızı bir Türk ekibi olarak kıtalar arası dalgalandıracaklar.

Bu yazıyı okuyan herkese öncelikle Tolga'nın kitabını alıp okumasını tavsiye ediyorum. Yelkene meraklı olmasanız bile bir tutku uğruna bir insanın nasıl yaşayabileceğini, neler başarabileceğini gösterdiği için zevkle okuyacağınızı sanıyorum. Sonrasında da bize maddi/manevi katkıda bulunabilecek ve bu başarıya ortak olmak isteyen herkesin bizimle iletişime geçmesini bekliyoruz. Sponsor olmayı düşünecek şirketlere, bireylerle projenin sponsorluk dosyasını paylaşabiliriz. Yelkenlere markanızın logosunu basmak gibi daha birçok seçenek var sponsorluk için.

Projenin Facebook sayfasını da takip edebilir ve gelişmeleri de öğrenebilirsiniz: https://www.facebook.com/challenge4seas

Yenilikçilik, kararlılık, azim, başarı, dayanıklılık, doğa ve deniz tutkusu, macera ve keşif gibi birçok konuyu içerisinde barındıran bu projede bizimle birlikte aynı heyecanı yaşamak için bana ve Tolga'ya ses verin, el verin.



ÖZETİN ÖZETİ



Merhaba,

Daha yayına başlama hazırlıklarından itibaren bazen çok yakın, bazen biraz daha uzaktan ama hep içinde olduğum Turkish British Mag'te ilk yazımı sizlerle paylaşıyor olmanın sevincini yaşıyorum.

Nerede olursanız olun, neresinden tutarsanız tutun çok zor bir yılı geride bıraktık. Herkes biraz daha yorgun, yıpranmış, yalnız ve sessiz. Hayallerin gölgelerine sarılıp, geçmişin kahkahalarıyla avunuyoruz. Özlemlerimiz büyüyor, avcumuzun içinden kum gibi akıp giden zaman karşısında çaresiz ve güçsüzüz. Bir yıldır süren ve henüz sonunu göremediğimiz bir global salgın üstümüzden geçti ve halen de geçmeye devam ediyor. Ekonomik, fiziksel ve duygusal olarak çok ağır yaralar aldık. Tüm entelektüel birikimlerimiz ve aydınlanmış belleklerimizde tek bir uyaran kaldı: Hayatta kalma içgüdüsü!

Bu süreci İngiltere'de, Türkiye'de ya da biraz orada biraz burada, bir diğer deyişle tam arafta geçirmiş olabilirsiniz. Geçmiş hayatınızı sırtınıza yüklenip İngiltere'de yıllardır sıfırdan kurmaya uğraştığınız kâğıttan evleriniz, kibritten işleriniz yerle bir olmuş olabilir. Türkiye artık tanıyamadığınız, davranışlarına anlam veremediğiniz, her gördüğünüzde nasıl birine dönüştüğü sizi üzen, kaydını telefonunuzdan silip silmemeye karar veremediğiniz ama yine de her adı geçtiğinde içiniz cız eden eski bir sevgiliye dönüşmüş olabilir. İngiltere ise 'her şey var ama', 'aşı sıram da geldi', 'olduğu kadar', 'adalet var hiç değilse', 'parası da değerli' illüzyonlarıyla aradığınıza değil de bulduğunuza razı/mahkûm olmuşsunuz gibi hissettiriyor olabilir.

İnsanlık tarihinde ne ilk ne de son olacak bir yaman ve acımasız dönemin figüranları olarak, isyanla kadercilik, sorumluluklar altında ezilmekle umursamazlık arasındaki sırat köprüsünde bir ileri, bir geri gidip geliyor olabilirsiniz.

Peki, ne yapacağız o zaman? Her şeyi bırakıp gidecek miyiz? Vaz mı geçeceğiz? Hayallerimizi toprağın altına mı gömeceğiz?

Ne size akıl verecek, ne öncü olacak ne de sizden daha iyi durumdayım, siz neyseniz ben de oyum ama şunu rahatlıkla haykırabilirim:

Hayır, tabii ki hayır.

Direneceğiz. Bilginin dostluğundan vazgeçmeden, aklımıza ve sevdiğimiz herkese ve her şeye sahip çıkarak, sadece ve sadece sanattan ve bilimden beslenerek, bir enkazın altında kurtarılmayı bekleyen bir mağdur olarak değil, günlerdir okyanustan başka bir şey görmemiş, dudakları deniz tuzundan çatlak, varacağı karanın heyecanıyla rotasına devam eden bir kâşifin tutkusuyla direneceğiz.

Hepimizin bitap düştüğü bir yolculuğun ortasında size bir kez daha merhaba derken, önümüzdeki yazılarda 'şimdi ne yapabiliriz'i konuşmak üzere...



Doruktan Türker
PureMind Advising Services,
Senior Consultant | Owner





British Kebab Awards
(İngiliz Kebap Ödülleri),
Koronavirüs salgınına rağmen katılımlarda yeni rekor kırdı

Ağırlama sektörü, mevcut karantinanın ardından Nisan ayında kapılarını yeniden açarken, İngiliz Kebap Ödülleri, mevcut koşullar göz önüne alındığında tüm beklentileri aştı ve dokuz yıllık tarihinde en çok katılımı sağladı.

JUST EAT sponsorluğunda, kısa süre önce sektörü temsil etmek için kurulan, yeni endüstri kuruluşu Kebab Alliance tarafından desteklenen British Kebap Ödülleri, İngiltere'deki kebap restoran ve paket servislerini gelişimini destekliyor. British Kebap Ödülleri'nin başladığı 2013 yılından bu yana, uzun yarı final listesine 350'den fazla katılım sağlandı. Katılımcılar, 26 Ekim'de Park Plaza Westminster Bridge Hotel'de düzenlenecek törende ödül kazanma şansı yakalayacaklar.

Genellikle, Kabine bakanları ve Gölge Kabine üyeleri de dahil olmak üzere 1.200'den fazla VIP konuk, bu törene katılıyorlar. Bu yılki ödüllerin ünlü jüri üyeleri arasında Muhafazakâr Bakan Nadhim Zahawi, İşçi Partisi Milletvekili Carolyn Harris, Unite Genel Sekreter Yardımcısı Steve Turner, SNP Milletvekili Angus Brendan MacNeil, Muhafazakâr Milletvekili David Warburton ve Galliard Homes'tan David Galman yer alacak.

Şu anda COVID Aşı Uygulama Bakanı olarak görev yapan Ticaret ve Sanayi Bakanı Nadhim Zahawi, "2013'ten beri İngiliz Kebap Ödülleri'nin büyük bir destekçisiyim, 2021 etkinliğine katılmayı ve jüri heyetinde olmayı dört gözle bekliyorum. İngiltere'nin gelişen kebap restoran ve paket servis sektörünü takdir etmek çok önemli. Sektörün sunduklarını sergileyecek ve başarılarından ötürü en iyi işletmeleri ödüllendirecek bu önemli etkinliğin bir parçası olmaktan gurur duyuyorum." dedi.

Just Eat'in uzun süreli ödül sponsorlarının İngiltere Genel Müdürü Andrew Kenny şunları ekledi: "Kebap endüstrisinin ön saflarında yer alan kişileri ve işletmeleri takdir eden İngiliz Kebap Ödülleri'ne sponsorluğumuza devam etmekten mutluluk duyuyoruz. Uzun listeye alınan restoranlar ve paket servisler sadece harika yemekler sunmakla kalmıyor, aynı zamanda hayati bir yerel iş kaynağı sunuyor, ana caddelerimize çeşitlilik getiriyor ve özellikle böylesine zorlu bir yılın sonunda, İngiltere ekonomisine önemli bir katkı sağlıyor. "

British Kebab Awards'ın kurucusu ve yeni kurulan Kebab Alliance'ın Direktörü İbrahim Doğuş, "Bu yılki uzun liste, İngiltere'deki çok çeşitli restoranlar ve paket servisler de dahil olmak üzere her zamankinden daha fazla katılımcıyla sektörün çeşitliliğini gösteriyor. Klasiklerden yeni vegan çeşitlerine kadar, yeni ve heyecan verici şekillerde büyümeye devam ederken, ülkenin en sevilen endüstrilerinden biri olan kebap endüstrisini kutlamaktan gurur duyuyoruz. COVID kısıtlamalarıyla geçen böylesine zorlu bir yılın ardından tören, sektörde çalışan personele kutlama yapma şansı da vermiş olacak. "

Ödüllerin sponsorluğunu Unilever, Cobra Beer, Big K Charcoal, Bookers, Coca-Cola, Alton ve Co Accountants, Atlacarte, DD Points, Troy Digital, McCain Foods ve Foodelo üstleniyor.

Unilever Away-from-Home CD Direktörü Horacio Cal şunları söyledi: "2021 İngiliz Kebap Ödülleri'nin bir parçası olmaktan mutluluk duyuyoruz ve tüm yarı finalistleri tebrik etmek istiyoruz! Ortaklığımız güçlendikçe, Unilever dondurması sunmanın değerini fark eden bağımsız kebap restoranlarının sayısı her yıl artıyor. Res-



toranlarında her durum için mevcut olan ve çok sevilen dondurma markalarımızdan birkaçını sağlıyorlar: Magnum (Birleşik Krallık'taki bir numaralı Dondurma markası) ve Ben & Jerry's (Birleşik Krallık'taki bir numaralı tatlı markası). İngiliz High Street'in bu favorisini nasıl daha iyi destekleyebileceğimize dair tecrübelerimizi artırmaya devam ederken, Kebap restoranı endüstrisiyle ortak çalışmaya devam etmeyi dört gözle bekliyoruz."

Cobra Beer Kurucusu ve Yönetim Kurulu Başkanı Lord Karan Bilimoria ise, "Kobra Birası 9. İngiliz Kebap Ödülleri'ne sponsor olmaktan gurur duyuyor. Günde 1 milyondan fazla satılan kebap ile kebap büyük bir İngiliz geleneği haline geldi. Kebap ödülleri, İngiltere ekonomisine milyarlarca pound katkıda bulunan ve 200.000'den fazla insanı istihdam eden endüstrinin sıkı çalışmasını ve başarısını kutluyor. Kebab Ödülleri ekibine, ilham verici kurucusu İbrahim Doğuş'a ve tüm adaylara başarılar diliyorum." şeklinde konuştu.



İngiliz Kebap Ödülleri Hakkında:

- JUST EAT ile ortaklaşa düzenlenen İngiliz Kebap Ödülleri, ülke çapındaki yerel kebap paket servislerinin ve restoranların çabalarını takdir ediyor ve destekliyor. Dost canlısı mahallelerinin paket servis ve lokantalarının hayranları, British Kebab Ödülleri'nde oy vererek İngiltere'nin en iyi paket servis servisine ve restoranına sahip olanları seçebilirler.
- Kategoriler, Yılın En İyi Çıkış Yapanı ve Yılın Şefi'nden, En İyi Kebap Kamyoneti ve Müşteri Memnuniyetine kadar uzanmaktadır. Ek olarak, İngiltere'nin farklı bölgelerindeki en iyi kebap restoranlarını kutlamak için dokuz ödül daha var. Listeye giren işletmeler birbirleriyle rekabet edecek ve 2021 Temmuz ayı başında her kategori için 10 işletmeden oluşan bir kısa liste açıklanacak.
- Daha fazla bilgi için lütfen britishkebabawards.co.uk adresini ziyaret edin veya bizi Twitter'da @KebabAwards'dan takip edin.













Türk mutfağının uluslararası elçisi:

Özlem Warren

Şef Özlem Warren, 2002'de evlenip gittiği ABD'nin ardından 2009'dan beri de İngiltere'de yaşıyor. Çocukluğunu, mutfağıyla ünlü Antakya'da geçiren, yemek tariflerinin yanı sıra Türk mutfak kültürünü yaşayarak öğrenen Warren, tariflerini Ozlem's Turkish Table: Recipes from My Homeland kitabında topladı. Warren, İngiltere'nin yanı sıra ABD, Kanada, Avrupa ülkeleri Orta Doğu ve Uzak Doğu'dan da oldukça ilgi gören kitabıyla, Türk mutfağının en özel lezzetlerini dünyayla buluşturuyor...

Bize kendinizden bahseder misiniz?

Türkiye'de doğdum ve 30 yılı aşkın süre bu büyülü topraklarda yaşadım. Kendimi zengin ve misafirperver Türk kültürümüzün bir parçası olduğum için çok şanslı hissediyorum. 2002'de evlendikten sonra, kocam Angus, MBA yapmak ve ABD köklerine dönmek istedi. Çünkü, İskoç isimli Wilshire-İngiltere'den olan eşim, Teksas-ABD doğumlu. Biz de bu yüzden 2003 yılında Austin, Teksas'a taşındık ve 2009'a kadar orada yaşadık. Teksas'taki Central Market Aşçılık Okulu'nda Türk aşçılığını öğretmeye başladım ve bu benim açımdan harika bir deneyim oldu.

Türk mutfağına olan ilginiz nereden geliyor? Hikayenizin başlangıcı neresi?

Aşçılık kariyerimden önce İstanbul'da yaşarken pazarlama konusunda uzmanlaşmış kurumsal bir geçmişim vardı. Yemek yapmayı ve paylaşmayı hep sevmişimdir; mutfak becerilerimi geliştirmek için, özellikle ABD'de, dersler ve sertifika programları almış olsam da ben bir ev aşçısıyım. Türk aşçılığına ve mutfak mirasımıza tutkuyla bağlıyım. Bol bol taze hazırlanmış yiyeceklerle büyüdüm ve çocukluğumdan beri paylaşmanın önemi bize aşılandı. Annem Gülçin her gün sıfırdan sıcak öğle ve akşam yemeği pişirirdi. Babam Orhan, taze mevsimlik ürünler almak için haftada birkaç kez pazara giderdi ve hepimiz anneme yemekleri hazırlamasına yardım ederdik.

Türk mutfağını paylaşma tutkum çocukken, kökenimin geldiği Türkiye'nin güneyindeki Antakya'da büyürken şekillendi. Dedem Suphi bir gıda tüccarıydı, şehir içinde ve Suriye sınırının ötesindeki taze ve kuru ürün ticareti yapıyordu. Bol taze mahsullerle büyüdüm ve dedemin her zaman dostlarımız ve komşularımızla paylaştığımız incir, patlıcan, domates kasalarını teslim ederkenki heyecanını hatırlıyorum. Anneannemin Antakya'daki 450 yıllık taş evinin avlusunda anneannem ve annemle yemek hazırlar, incir, nar ve ceviz ağaçlarının altında bu özel yemeklerin tadını çıkarırdık. Anneannem habersiz gelenler olur diye masaya her zaman yedek birkaç tabak koyardı ve gelenler soframızda sıcak bir şekilde karşılanırdı. Aklımda en çok bu paylaşma sevgisi, cömertlik ve Türk misafirperverliğinin kaldığını düşünüyorum.

Çocukluğunuzdaki bu birikimi nasıl hayata geçirdiniz?

Evlendikten sonra Austin-Texas'a taşındık; Austin'i sevdim ama evimi, lezzetli Türk mutfağımızı özledim ve sıcak, misafirperver kültürümüzü, evde pişirilen özgün Türk yemek tarifleri ile ABD'deki insanlar ile paylaşmak istedim. 2006

yılında Austin'deki Central Market Aşçılık Okulu'nda "Türk Aşçılığı" dersleri vermeye başladım; aşçılık kariyerimin ana başlangıç noktası buydu. İnsanlar Türk mutfağına ve zengin mutfak mirasımıza büyük ilgi gösterdi ve derslerle birlikte tariflerimi "Ozlem's Turkish Table / Özlem'in Türk Sofrası" adlı bloğumda yayınlamaya başladım. Popüler Türk tariflerinin yanı sıra, köklerimden Güney Türkiye tariflerini de paylaşmak istedim ve çoğu tarifin doğru ölçülerle yazılmadığını fark ettim. Bu yüzden bloğumla, bu otantik tarifleri dünyanın her yerinden insanların kolayca yeniden yaratabileceği bir şekilde paylaşmak istedim. Okuyucuların teşvik ve ilgisiyle 10 yıl sonra "Ozlem's Turkish Table: Recipes from My Homeland / Özlem'in Türk Sofrası: Vatanımdan Tarifler" adlı yemek kitabımı yayınlamayı başardım. Burada yayıncım GB Publishing, Pınar Foods UK ve tüm okuyuculara desteklerinden dolayı içten teşekkürlerimi sunarım.



Yemek kitabınıza olan ilgi nasıl? En çok hangi ülkelerden ilgi görüyor?

Yemek kitabıma dünya çapında ilgi var, satışların çoğu İngiltere, ABD, Kanada, Avrupa, ardından Orta Doğu ve Uzak Doğu'dan geliyor. ABD'den sonra 2009'da İngiltere'ye taşındık ve o zamandan beri Surrey ve Londra'da Türk aşçılığını öğretiyorum. Ayrıca Amman - Ürdün'ü yılda birkaç kez seyahat ediyorum, öğretmenlik yapıyorum ve tekrar öğretmenlik yapmak için ABD'ye geri dönüyorum. Başta İngiltere, ABD, Avrupa ve Orta Doğu'dan olmak üzere, Avustralya ve Uzak Doğu'ya kadar oldukça çeşitli bir okuyucu kitlesine sahibim. Kitabım şu anda dünya çapında 8.000'den fazla satışla 4. baskısında.



Tariflerinizi nasıl tanımlarsınız, otantik mi yoksa sentez mi?

Güney Türk mutfağına odaklanarak otantik Türk lezzetlerini sergilemeyi hedefledim, birkaç çeşit otantik tarif de yaptım.

Türk mutfağı yurt dışında nasıl algılanıyor? Sizce İngilizler artık Türk mutfağının kebaptan daha fazlası olduğunun farkında mı?

Yurt dışında Türk aşçılığını öğreterek çok olumlu tepki aldım. Evlerde hazırlanan otantik yemekleri sergilemek istedim. Zeytinyağlılardan, mezelere, güveçlere, tencere yemekleri ve daha fazlasına kadar. Ottolenghi gibi tanınmış şefler sayesinde Levanten ve Doğu Akdeniz mutfağına da artan bir ilgi var, bu nedenle Antakya'nın yemeklerde nar ekşisi, bulgur, bakliyat gibi sağlıklı malzemeler ve çeşniler kullanılması gerçekten insanların ilgisini çekti. Türk mutfağı da sağlıklı, aile dostu ve çoğu yemeğin hazırlanması kolay, bu yüzden bu yönlerini de göstermek istedim ve



çok iyi karşılandı. Dediğiniz gibi mutfağımızın kebapların ötesinde sunabileceği çok şey var ve bunu paylaşabilmekten dolayı gurur duyuyorum.

Okuyucularınızla nasıl bağlantı kuruyorsunuz? Etkinlikler düzenliyor musunuz?

Sosyal medya, nerede olursak olalım bizi birbirimize bağlamak için çok güçlü, yemek tariflerimi ve etkinliklerimi "ozlems_turkish_table" adını taşıyan sosyal medya hesaplarımdan paylaşıyorum özellikle Instagram ve Facebook'tan... Pandemi öncesi İngiltere'deki popüler yemek kulüplerine ve aşçılık kurslarına ev sahipliği yapıyordum, bir süre ara verdik ama mayıs sonundan itibaren izin verileceği için daha fazlasını yapmayı planlıyorum.



Son birkaç sözünüz...

Yemek kitabım Ozlem's Turkish Table: Recipes from My Homeland'in, Food Heritage kategorisinde Gourmand Dünyanın En İyisi Ödülü'nü almasından heyecan duyuyorum. Türk mutfağını dünya gastronomisine kazandırmak, sağlıklı Türk lezzetlerini dünyanın dört bir yanındaki yemek severlere tanıtmak büyük bir onur ve takdir. Videolarıma, en son etkinliklerime ve makalelerime https://www.gbpublishing.co.uk/product-sozlemsturkishtable tıklayarak herkes ulaşabilir. Ayrıca kitabımın imzalı kopyalarını da bu bağlantıdan GB Publishing aracılığıyla edinilebilirler. Kitap dünyanın her yerine kargolanabiliyor. İlginiz, Türk mutfağının yurtdışında tanıtılmasına yardımcı olduğunuz ve beni ağırladığınız için en içten teşekkürlerimi sunarım

Röportajımızı tamamlarken tariflerinizden birini bizimle paylaşır mısınız?

Memnuniyetle... Ozlem's Turkish Table adlı yemek kitabımda da yer verdiğim "Baharatlı bulgur salatası" tarifini paylaşmak isterim, umarım beğenirsiniz.





Nar Ekşili Baharatlı Bulgurlu Buğday Salatası – Kısır (4 kişilik)

Kısır, ince bulgurla yapılan ve iyilikle dolu nefis bir salatadır, gerçek bir sağlık kasesidir. Türkiye'nin güneyinde oldukça popüler bir spesiyalite ve "hoş geldin salatası" olsa da Türkiye genelinde çeşitlilikler de görebilirsiniz. Antakya'nın kısırı yöresel nar ekşisi ve kırmızı biber salçası ile hazırlanıyor, ikisi de salataya leziz bir lezzet derinliği katıyor. Nar ekşisini artık süpermarketlerde elde etmek o kadar da zor değil. Ama etkileyici olması için nar ekşinizi ve salçanızı tariflerimle sıfırdan kendiniz yapabilirsiniz. Kısır bir gün önceden hazırlanabilir ve birkaç gün buzdolabında saklanabilir. Ben şahsen tatlar birbirine karıştıkça ertesi gün daha lezzetli olacağını düşünüyorum. Kısırı marul yapraklarının üzerinde, eğer mevsimi ise, üzerine nar taneleri serperek servis etmeyi seviyorum.

Malzemeler:

- 350 gr ince bulgur
- 1 orta boy soğan, ince doğranmış
- 240 ml sıcak su
- 15 ml / 1 yemek kaşığı domates salçası
- 15 ml / 1 yemek kaşığı kırmızı biber salçası, biber salçası
- 5 ml / 1 çay kaşığı pul biber, pul biber veya pul biber
- 1 limonun suyu
- 30 ml / 2 yemek kaşığı nar ekşisi
- 45 ml / 3 yemek kaşığı sızma zeytinyağı
- 4 adet ince doğranmış taze soğan
- 3 orta boy olgun domates, ince doğranmış
- ince doğranmış küçük bir demet maydanoz
- 5ml / 1 tatlı kaşığı tuz
- tat vermek için taze çekilmiş karabiber

Servis için:

- Marul yaprakları
- Nar taneleri

Yapılışı:

Önce ince bulgur, tuz, öğütülmüş karabiber, pul biber, salça, kırmızı biber salçası ve doğranmış soğanı karıştırıp iyice yoğurun, bu tüm tatların birleşmesini ve soğanın yumuşamasını sağlar. Sıcak suyu bu karışımın üzerine dökün ve karıştırın, ardından yaklaşık 15 dakika bekletin. Bulgur karışımı bu sürenin sonunda tüm suyu emmeli ama kuru kıvamda olmalı. Sızma zeytinyağı ile birlikte limon suyu ve nar ekşisini ilave edip tekrar iyice yoğurun. Taze soğanları, domatesleri ve maydanozu iyice karıştırın. Kısırı nar taneleri ve marul yapraklarıyla süslenmiş bir kapta servis edin. Ayrıca her marul yaprağının üzerine bir kaşık kısır koyup misafirlerinize bu şekilde servis edebilirsiniz.

Not: Bulgurun ince ve iri taneli olmak üzere iki ana çeşidi vardır. İnce bulgur salatalarda yaygın olarak kullanılırken, iri bulgur pilavlarda veya Antakya'da Aşlarda kullanılır. İnce bulgur bulamazsanız bu salatayı iri bulgurla da yapabilirsiniz. Bu durumda 175g iri bulgur için 240ml sıcak su kullanın ve üstü kapalı olarak kısık ateşte 10 dakika pişirin. Afiyet olsun.





İstanbul-Londra-Singapur'dan Geçen Bir Yaratıcı Yolculuk

Bu haftaki konuğum uluslararası marka tasarım ajansı holmes&marchant'ın Singapur ofisinin başarılı Yaratıcı Yönetmeni Gökçe Şahbaz. Kendisiyle reklamcılık ve tasarım alanında uluslararası kariyer yapmak üzerine sohbet ettik.



Röportaj:
Ela Erozan

Gökçe Bey, 20 yılı aşkın süredir farklı ülkelerde uluslararası reklam ve tasarım alanında çalışıyorsunuz. Bize kısaca profesyonel yolculuğunuzdan bahseder misiniz?

Ben Antalya'da ressam olan annem ile büyüdüm. Lise eğitimi ardından yetenek sınavlarıyla Türkiye'nin en iyisi olduğunu düşündüğüm Eskişehir Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinin seçmelerine Çizgi Film Animasyon okumak üzere katıldım. Kazanamadım! Annem çok ısrar etti başka okulların sınavlarını da denememem için fakat ben sadece Eskişehir istiyordum. Ertesi yıl hayatımda hiç yapmadığım kadar çizim yaparak yetenek sınavına yeniden hazırlandım fakat bu sefer fikrim değişmişti, Grafik Tasarım Bölümüne girmek istiyordum ve de ikinci denememde başarılı oldum. O zaman Fikret Uçar bölüm başkanıydı ve bizi sürekli farklı düşünmeye zorluyordu. Fikret hocadan öğrendiklerimi hala kullanıyorum.

1999'da mezun olduktan sonra İstanbul'da Ajans Ultra'da Hakkı Mısırlıoğlu'nun çırağı Sanat Yönetmeni olarak reklam ve tasarım sektörüne adım attım. Amerika'da yaşanan ikiz kuleler saldırısı tüm sektörü ve de yeni mezun olan beni epey etkiledi, daha büyük bir ajansa geçip iş güvenliği arayışına girdim. O zamanlar Leo Burnett'in yaratıcı ekibiyle iş çıkışlarında bilgisayar oyunu oynuyorduk, bu sayede de yaptığım işleri Yaratıcı Yönetmeni Yaşar Akbaş'a gösterme şansım oldu. Sonrasında bir fırsat doğdu, daha düşük pozisyon ve maaşa rağmen kariyer fırsatı olarak görüp işi kabul ettim. Gerçekten de kısa zaman içerisinde Leo Burnett tarihinin en genç Yaratıcı Grup Direktörlüğüne kadar yükseldim, 23 yaşındaydım. O dönemin Leo Burnett'i ikinci okul gibiydi, orada çalışan ekip sonrasında sektörde en iyi yerlere geldiler. Bu ekipten ağabeylerimden Tuğbay Bilbay 2005'te Grey Worldwide'ın Yaratıcı Yönetmeni olduğunda beni yanına Yaratıcı Grup Direktörü olarak aldı. Onun liderliğinde çok güzel işler yaptık, uluslararası sektör ödülleri aldık. Son olarak Türkiye'de 2009 yılına kadar çalıştığım en iyi adamlardan biri Cevdet Kızılay ile Publicis Yorum ajansında çalıştım.

Uluslararası kariyeriniz nasıl başladı? Hep hayaliniz miydi, yoksa tesadüfen karşınıza çıkan bir fırsat mı?

Hayatımın hiçbir aşamasında yurtdışı kariyeri hedefim olmadı, ta ki yurtdışına çıkana kadar. Grey'de çalışırken İngiliz Vodafone markasının Türkiye lansmanından sorumlu yaratıcı ekibi yönetiyordum. İngiltere Grey'den üst düzey yönetici göndermişlerdi ve onun stratejik liderliğinde yürüyordu işler. Bu tecrübe sayesinde aslında Türkiye'deyken uluslararası çalışma ahlakını deneyimleme şansım oldu. 'Çok da korkutucu değilmiş, onlardan çok da farkımız yokmuş' dediğimi hatırlıyorum. Publicis Yorum'a geçtiğimde ise, Renault markasının yeni bir aracının lansmanı için grup uluslararası bir yarışma açtı kendi içerisinde. Ben ve ekip partnerim Şölen ile çalışmamız birinciliği aldı. O zaman anladım ki yurtdışında da başarabilirim.

Eşim Şebnem 2007 yılında Londra'da pazarlama yüksek lisansı yapmaya gitmişti ve pek de geri dönmeye niyeti yoktu. Haliyle ben de git-gel yapmaya başlamıştım. Sonra 2009 yılında okulda



çalıştığı İngiliz profesör kendisine iş teklifinde bulununca, Publicis'te çok mutlu olmama rağmen, İngiltere'de yaşamayı denemeye karar verdik.

İngiltere'de iş bulmanız kolay oldu mu?

Pek kolay olmadı. İlk başlarda sektörle ilgili hiçbir bilgim yoktu ve iş bulma sürecini Türkiye'deki bilgilerimle yönetmeye çalıştım, ilk altı ay görüşmeye bile çağırılmadım. Çünkü hem reklam filmi çekmiş, kampanyalar yapmış, hem de ambalaj tasarımı üzerine çalışmış olduğum inandırıcı gelmedi İngilizlere. Türkiye'de sektörde kalmak isterseniz bunların hepsini aynı anda en iyi şekilde yapmanız beklenir sizden. Londra'daki işverenin gözünde bu bir avantaj olur sanmıştım, ancak yanılmışım.

Sonra sektörde kafa avcılığı yapan Valerie adında biriyle tanıştım. Bana önerisi CV ve iş örneklerimi ikiye ayırmak ve iki Gökçe profili yaratmak oldu. Biri reklam ajansları, diğeride tasarım ajansları için. Tasarım Ajansları için olan Gökçe birden iş görüşmeleri yapmaya, teklifler almaya başladı. Sadece kendimi sunum şeklimi değiştirmemle sonuç almam ve İngiltere'nin en saygın, köklü marka tasarım ajanslarından DesignBridge ile çalışmaya başlamam mümkün oldu. 5 yıl orada kaldım ve Tasarım Direktörlüğü pozisyonuna kadar yükseldim.

Path London'ın Yaratıcı Yönetmeniyken aynı kafa avcısı Valerie yaklaşık 10 yıl sonra yeniden bir teklifle geldi, Singapur'da uluslararası marka tasarım ajansı holmes&marchant Yaratıcı Yönetmen arıyor demesiyle kendimi Singapur'da buldum.

İstanbul, Londra, Singapur. Birbirinden oldukça farklı ortamlar, kültürler deneyimlediniz. Nasıl farklar gördünüz? Zorlukları, kolaylıkları ile bize bir değerlendirme yapabilir misiniz? İş yapış biçimlerinde kültürün ne kadar önemi var?



İnanıyorum ki iş yapış biçimleri kültürle direk bağlantılı olgular. Bizim sıcakkanlılığımız ve dolaysız iletişim yöntemimiz İngiltere'de uzun süre yanlış anlaşılmama neden oldu örneğin. Beni kaba buldukları çok oldu, oysa ki ben nazik olup zamanlarını almadan, lafı dolaştırmadan iletişim kurduğumu düşünüyordum. Ne zaman dolaylı yolla iletişim kurmayı öğrendim o zaman benimle ilgili yargıları değişti. Asya'da ise tam tersi, dolaysız anlatım en çok kabul gören yöntem. Bize en çok benzedikleri noktalardan biri de bu.

Bir başka konu da daha önce bahsettiğim odaklanmışlık konusu. İngiltere'de uzmanlık beklentisi oluşuyor, birinin iki ayrı konuda iyi olabileceği inancı ne yazık ki pek yok. Oysa, Türkiye ve Asya'da çok yönlülük değer verilen bir olgu. Örneğin, benim hem reklam hem de tasarım deneyimim olması buradaki işi almamda en büyük etken. Ekibimde çalıştırdığım birçok tasarımcı

da çok yönlü; bir yandan ambalaj tasarımı, diğer yandan dijital kullanıcı arayüzü tasarımı yapabiliyorlar. Hem reklam filmi fikri geliştirebiliyor hem de illüstrasyon çizebiliyorlar.

İstanbul ve Londra'da daha uzun süreler çalıştınız sonra Singapur'a geldiniz. Singapur iş dünyasında "hafif Asya" olarak bilinmekte, bir yandan Asya'dasınız ancak modern bir doğu toplumu içindesiniz, birçok şirketin Asya Pasifik merkezi hatta global merkezi Singapur'da, son derece iş odaklı bir kültür egemen. Sizi neler şaşırttı Singapur'da?

Singapurluların hiç ödün vermeden gelenek ve göreneklerini korumuş olmaları ve üzerine yenilikçiliği, girişimciliği yerleştirmeyi başarmış olmaları beni en çok etkileyen unsur oldu. Kültüre İngilizlerin katkısı yadsınamaz tabi ki ama onlardan aldıklarını çok daha iyiye götürmüş olmaları tamamen kendi başarıları. Uyruk, din ayrımı yapmaksızın kurmuş oldukları hoşgörü ve birlikteliğe dayanan toplum bence Singapur'u modern dünyanın örnek ülkelerinden biri yapıyor.

Çalıştığınız müşteriler ve mevcut projelerinizden örnek verebilir misiniz?

Biz bir tam hizmet marka ajansıyız; yani marka kimliklerinden tutun da ambalaj tasarımlarına kadar çalışıp, markanın dünyasını inşaa ediyoruz. Sonrasında bunu geleneksel medya ve/veya dijital platformlara kampanyalaştırıyoruz. Nestle, Mondelez, Danone gibi pek çok global şirketin markalarına hizmet veriyoruz ama en yoğun olarak Unilever markaları ile çalışıyoruz. Türkiye'de de bilinen Clear, Dove, Vaseline gibi kişisel bakım ürünleri markalarının global projelerini yürütüyoruz. Yaptığımız projeler böyle global olunca da dünyanın pek çok yerinden marka ekipleriyle iletişime geçiyoruz. Örneğin, Dove global marka ekibinin büyük kısmı Singapur'dayken raporladıkları direktör New York'da. Singapur ofisi olarak sadece Güney Doğu Asya değil, Avrupa ve Amerika dahil pek çok pazara iş yapıyoruz.

Türkiye ile bağlantılı markalarla çalışıyor musunuz?

Evet Türkiye ile direk çalışmaktayız ve gün geçtikçe de büyümekteyiz pazarda. Yine Unilever markaları ile başladık çalışmaya. Yumoş markasının yeni geliştirdiği deterjanın ürün ambalaj tasarımı ve iletişim görsellerini tasarladık. Şimdileri ise yine aynı ev bakım marka ekibiyle yürüttüğümüz Cif, Domestos ve Rinso markalarıyla çalışmalarımız devam ediyor.

Globalleşme, internet, sosyal medya, dijital dönüşüm derken, küresel ölçekte baktığınızda reklamcılık ve tasarım ilk işinizden bugüne nasıl değişti?

Temelleri aynı kaldı aslında; iyi fikir geliştirme hala en önemli etken pazarlama iletişimi alanında. Elbette bu fikrin yaşayacağı medya da önemli, fakat iyi ve ayrıştırıcı fikriniz yok ise, tüketiciye ulaşsanız bile inandırıcılığınız olmayacaktır. O kadar kirlilik ve gürültü var ki iletişim alanında, ürün ve markanızı bütünsel düşünmediğinizde tüketiciyi kazanmanız çok olası değil. İnsan karar veriş davranış biçimi değişmedi, hala her seferinde duygularımızla harekete geçip, aklımızla kararımızı rasyonelize ediyoruz.

Pandemi reklamcılık ve tasarım dünyasını nasıl değiştirmekte? Yakın geleceğe dair radikal değişiklikler öngörüyor musunuz?

Tüketicinin öncelikleri kökten değişikliğe uğradı. Maksadı olan markalara yöneldiler ve yönelmeye devam edecekler. Kendi markalarımızdan örnek vermek gerekirse Unilever içersinde Lifebuoy adlı marka hijyenik el ve vücut sabunları üreten köklü bir marka. 700 milyon Euro değerden tam 1 milyar Euroyu geçkin büyüdü 6 ay içerisinde ve büyümeye hızla devam ediyor. Tüketici herhangi bir sabun almak istemiyor, onlara temel fayda -Lifebuoy örneğinde hayatta kalmaamacıyla yaklaşan ürünleri almayı tercih ediyor.

Bunun yanı sıra satın alma biçimimiz değişti. Marketlere gidip fiziksel ürün satın almamız azaldı ve daha da azalacak. E-ticaret önümüzdeki 5 yılda beklenen büyümesini 1 yıl içerisinde gerçekleştirdi. Dijital korkusu olan tüketici bile alışkanlık ve güven geliştirdi bu dönemde. Markaların ve ajansların bu dönüşüme hızlıca uyum sağlaması gerekiyor. Amacı net olmayan, kendini dijital pazarlamaya hazırlayamayan ve tutarlı iletişim stratejisi benimsemeyen her marka ne yazık ki yok olmaya mahkum.

Yaratıcı alanda uluslararası kariyer yapma hedefi olan genç arkadaşlara neler önerirsiniz?

Şunu bilsinler ki bir çok başka uyruğa göre biz Türkler avantajlı başlıyoruz yarışa. Hem çalışkanız, hem de pratik zekalıyız. Üzerine katmaları gereken uluslararası düşünce biçimi ve değer yargılarını öğrenmek olacaktır.

Yaratıcılığın besini öncelikle etrafınızdaki her yaşananı gözlemlemek, haberdar olmak, sıkılmadan araştırmak ve öğrenmek. Ve hatta bunu en iyi -eğer imkanlarınız uygunsa- eğitiminiz sonrası iş hayatına başlamadan dünyanın bir bölgesini belirleyerek, sırtınıza çantanızı alarak, gezerek, tozarak, ucuz hostellerde kalarak, yeni insanlar tanıyarak yapabilirler. İnanılmaz faydasının göreceklerdir. Ben yapamadım, şansım olmadı, onlar yapsın.

Start Selling Online

Start Your Own Business With Our Online Ecommerce Courses



netpoint

You can watch our online courses anytime and anywhere.
Our courses will help you to start selling on Amazon, Ebay and setup your online store with Shopify.
All our courses are created by experienced online sellers in the UK.

You can visit our website and buy your course online.

www.netpointlondon.com

%50
Early Registration Discount



Astrolog, program yapımcısı, sunucu ve daha fazlası...

Kıbrıs Kanal T Televizyonu İngiltere Temsilcisi ve televizyon gazetecisi Duygu Tağmaç'ın, 10 parmağında 10 marifet... Astroloji alanında uzmanlaşan Tağmaç, astroloji kitapları hazırlıyor, gazetelerde burç yorumları yazıyor, Kanal T için programlar hazırlıyor ve sunuyor. Aynı zamanda İngiltere Kıbrıs Türk Dernekler Konseyi üyesi olan Tağmaç, bir taraftan da komünitenin yararına yoğun faaliyetlerde bulunuyor

30 yılı aşkın süredir lisan öğrenmek için geldiği İngiltere'de yaşayan Duygu Tağmaç kuaförlükten pastacılığa, koruyucu annelikten turizm acenteliğine kadar pek çok meslek denemiş. Yaptığı her işi keyifli ve başarıyla yapan Tağmaç'ın tutkuyla eğitim aldığı alan Astroloji... Bugün astroloji yazıları yazan, kitaplar hazırlayan Astrolog Tağmaç aynı zamanda Kıbrıs Kanal T Televizyonu İngiltere Temsilcisi ve televizyon gazetecisi olarak birbirinden ilginç TV programları hazırlıyor ve sunuyor. Kendisi de bir Kıbrıs Türkü olan Tağmaç, komünite için de oldukça aktif çalışmalar yürütüyor. İngiltere Kıbrıs Türk Dernekler Konseyi üyesi olan Tağmaç ile Kıbrıs Türklerini, sivil toplum kuruluşlarının çalışmalarını, hazırlayıp sunduğu programlarını konuştuk

Bize kendinizden ve ailenizden bahseder misiniz? Kaç yıldır İngiltere'desiniz? İngiltere'de neler yapıyorsunuz?

Kıbrıs'ta doğdum. 1990 yılında geldiğim İngiltere'de ilk olarak lisan eğitimi aldım. Daha sonra okulumu ödeyebilmek için birkaç yerde çalıştım. Bunlardan biri Kuzey Londra'da bir kuaför salonuydu. Burada çalışmaya başladıktan sonra o kadar keyif aldım ki; meslek edinmeye karar verdim ve merkezde bir okula yazıldım. Mezun olduktan sonra 7 yıl boyunca kuaförlük mesleğine devam etti. Aslında çok yönlü ve renkli bir yapım olduğundan hayatım boyunca farklı işler ve meslekler hep ilgimi çekmişti. Yedi yılın sonunda kuaförlüğün yorucu çalışma temposuna alışamadım ve o dönemde satılıkta olan iki katlı bir pastanenin işletmesini satın aldım. Çok yorucuydu fakat çok keyifli ve zevkliydi. 27 yaşında kendi işimin patronu olmak kolay değildi fakat 7 yıl başarılı bir şekilde yanımda çalışan ekiple birlikte İngiltere'de yaşayan her kesimden kültüre kendi böreklerimizi, çöreklerimizi, pastalarımızı ve yemeklerimizi tanıtırken hem keyif alıyor hem de genç yaşta böylesi büyük sorumluluk gerektiren bir iş yerini çalıştırıyor olmanın gururunu yaşıyordum. Sayıların hayatımda her zaman büyük önemi olmuştur, bunu astroloji ile tanıştığımda daha iyi anladım. Halen daha yapmakta olduğum koruyucu annelik (Foster Carer) Turizm Acenteliği ve birçok işte çalıştım. Evli ve bir kız annesiyim.

Astrolojiye ile ilgilenmeye nasıl başladınız?

Astrolojiye olan merakım küçük yaşlarda başlamıştı. Sürekli gökyüzüne bakarak merak içinde yıllar sonra yaşayacaklarımı hayal ederdim. 2003 yılında astroloji alanında dünyaca ünlü London School of Astrology'de başarı ile eğitimimi tamamladım ve sertifika almaya hak kazandım. Daha sonra da Türkiye'nin önemli ve değerli astroloji eğitim merkezi, Astroloji Okulu'nda iki yıl süre ile eğitimlerimi tamamladım. Ünlü Astroloji Uzmanı ve Yazar Öner Döşer'den aldığım derslerin dışında, Barış Özkırış'dan Astropsikoloji dalında, Dr Lea Imsiragic ile Enerji Astrolojisi eğitimleri aldım. Aynı zamanda geçen sene mezun olduğum Hint Astrolojisi eğitimlerimi de tamamladım ve 18 yıllık astroloji bilgimi şimdilerde Olay Gazetesi'nde çıkan yazılarımla okuyucuları-

ma aktarıyorum. Astrolojinin bitmeyen bilgisini kendi öğrenme ve paylaşma arzusu ile bütünleştirmeyi kendime misyon edindim. Televizyonda astroloji programları sundum ve birçok gazetede burç yorumları yazdım ve halen daha yazmaya devam ediyorum.

Psikoterapist ve Astroloji uzmanı Richard Swatton ile birlikte yazdığım 2014 yılı "Astroloji ve Burçlar" kitabının yanı sıra, Gazeteci / Yazar ve Yaşam Koçu olan arkadaşım Melda Tunçel ile "Doğru Zamanlar Ajandası"nı iki yıl art arda yazıp günlük enerjileri okurlarımıza aktardık.

Kanal T için hangi programları yapıyorsunuz?

Kanal T İngiltere, kanalın Londra merkezli tek yurt dışı temsilciliği. Haftanın yedi günü çeşitli içerikte programlar yayınlanıyor. Programlarını hazırlayıp sunan moderatörlerin hepsi de kendi formatlarında işinin ehli ve uzman kişiler.

Haftalık olarak sırayla söylemek gerekirse;

Pazartesi günleri CTCA UK Diaspora'nın Sesi programında, İngiltere Kıbrıs Türk Derneklerinin yönetiminden arkadaşlarımla çekimlerimizi gerçekleştiriyoruz. Burada Konseyin çalışmaları, yapmış olduğumuz etkinlikler ve birçok konuyu ele alıyoruz.

Salı günleri Hatice Anoğlu'nun sunumuyla Marifetli Ellerden Sıcak Lezzetler ekranlara geliyor. Biz yurt dışında yaşayan Kıbrıslı Türkler'in geleneksel tariflerini unutturmamak yeni nesillerin de bu lezzetleri tatmasına fırsat verebilmek adına her hafta yeni lezzetler ile ekranlarda oluyoruz.

Çarşamba günleri Eğitmen Erkan Pastırmacıoğlu'nun sunumuyla ekranlara gelen Eğitim Günlüğü ve Gurbetteki Bizler ise hem İngiltere'deki Türk okullarının güncel durumlarını ve sıkıntılarını paylaşıyor hem de Türkçe öğrenmenin önemine vurgu yapıyor. Gurbetteki Bizler ile de yine yurt dışında yaşayanlar için seslerini ve hikayelerini duyurabilecekleri bir içerik sunuyor.

Perşembe günleri ise Yazar ve Masal Terapisti Neptün Emel Kosi'nin hazırlayıp sunduğu Emel Kosi ile Haftalık Ajanda programı ekranlarda yerini alıyor. Kültür-sanat ve edebiyat ağırlıklı başlıkların konuşulduğu, sanat ve edebiyat dünyasından isimlerin katılım sağladığı program aynı zamanda "Haftanın Kitabı" ve "Vizyonda Neler Var" bölümleriyle de her hafta izleyicisine yeni kitaplar tanıtıyor ve film önerileri sunuyor.

Cuma günleri Limasollular Derneği UK Başkanı Arife Retvan'ın hazırlayıp sunduğu "Farkındayız" programı ekranlara geliyor.

Cumartesi günleri ise benim hazırlayıp sunduğum "Tempo Londra ve İz Bırakanlar" izleyicisiyle buluşmak için ekranlarda yerini alıyor. "Tempo Londra", sağlık köşesi, astroloji, ekonomi, hukuk, turizm ve gündem başlıkları ile dikkat çekerken "İz Bırakanlar" dünyanın dört bir yanından yaşam hikayeleri ile ekranlara geliyor. İbret alınacak hayat hikayeleri, başarı hikayeleri ve tarihten günümüze değerli isimleri bir araya getiren program yine her hafta seyircisiyle Kanal T ekranlarında buluşuyor.



Pandemi döneminde Londra TV ile de ortak canlı yayın programları yaptınız... Bu yayınlardan da bahseder misiniz?

Geçtiğimiz yıl Mart ayında TV Londra'ya yardım amaçlı, destek verebilmek için haftada bir gün canlı yayınlar yaptım. Genel olarak pandemi süreci ve halkı bilgilendirici önemli konuları ele aldık. Fakat Kanal T'de olan temsilciliğim, sorumluluklarım ve yoğun olan çekimlerden dolayı TV Londra'daki çekimlerime ara vermek durumunda kaldım. Güzel bir tecrübeydi, emeği geçen herkese çok teşekkür ederim.

Biraz da Kıbrıs ile ilgili konuşalım... İngiltere'de yaşayan oldukça fazla Kıbrıslı vatandaş var. Kıbrıslı Türklerin kurduğu çeşitli dernekler var... Sivil toplum kuruluşlarının çalışmalarından ve komüniteden bahseder misiniz?

İngiltere'de yaşayan Kıbrıslı Türk sayısı kesin olarak bilinmemektedir. Ancak yapılan tahminlere göre 300 bin civarında olduğu söyleniyor. İlk defa 21 Mart'ta yapılan nüfus sayımında azınlıklar da sayılıyor. Sayımın internet üzerinden yapılacak olması gerçek sayının belirlenmesi için bir olanak yaratmıştır. İnşallah herkes bu formu doldururken etnik köken sorusuna "Kıbrıslı Türk" yanıtı verir de gerçeğe yakın bir rakam ortaya çıkar.

Kıbrıs'ın geçmişte İngiltere'nin kolonisi olması





nedeniyle Kıbrıslı Türkler, İngiltere'ye uzun yıllar önce gelmeye başladılar. 1950 yılında yurt dışındaki ilk Kıbrıs Türk derneği Londra'da "Kıbrıs Türk Cemiyeti" İsmi ile kuruldu. Bu dernek bir yandan Kıbrıs davamız için lobicilik faaliyetleri yürütürken diğer yandan da çocukları küçük gruplar halinde evlerde ve belirlenen bazı mekanlarda bir araya getirerek Türk dilini ve kültürünü öğretmeye çalışıyorlardı. İlerleyen yıllarda sayımızın çoğalması ve Londra'nın değişik bölgelerine dağılmış olmamızdan dolayı yeni Türk okulları açıldı. Birçok dernekler kuruldu. Bu derneklerin çoğu köy dernekleri idi. Yaptıkları etkinliklerden elde ettikleri geliri köylerine gönderirler ve köylerin kalkınmasına katkıda bulunurlardı.

1983 yılında Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin kurulduğu yıl dernekler bir araya gelerek "İngiltere Kıbrıs Türk Dernekler Konseyi" İsmi ile bir platform oluşturdular. Toplumumuzda bu kuruluş tek kelimeyle "Konsey" olarak bilinmektedir. Konsey Bir yandan dernekler arasında iletişimi ve iş birliğini sağlarken, diğer yandan da derneklerin tek başlarına yapamayacakları çalışmaları tek elden yapıyorlar. Kuruluşundan beri konseye üye olan Türk okullarının bir yandan konsey üyelikleri devam ederken diğer yandan da 2003 yılında konseyin çalışmaları neticesinde Türk okulları için "İngiltere Türk Dili Kültürü Ve Eğitim Konsorsiyumu" ismi ile Türk okullarının üye oldukları ve sadece eğitimle ilgilenen bir şemsiye kuruluş daha yaratıldı. Bu kuruluş içerisinde üye olarak 36 Türk okulu bulunuyor. Bu okullarda Türkiye Eğitim Bakanlığı'nın gönderdiği 39 ve KKTC Eğitim Bakanlığı'nın gönderdiği 11 öğretmen görev yapıyor.

Nüfusumuzun her geçen yıl çoğalması nedeni ile yaşlı sayımızda da artış oluyor. Yaşlılarımıza hizmet verecek dernek sayılarımızda da aynı oranda artış görülüyor. Konseyin önemli çalışmalarından birisi de 2017'de başlayıp üç yıl üst üste yapılmakta olan Kıbrıs Türk Kültür Festivalleri'dir. Bu festivallere toplumumuzun ilgisi çok büyük ve katılım sayısı her geçen yıl artıyor. 2019 yılında yapılan üçüncü festivalde katılım sayısı oldukça yüksek idi. Bu da bize Diasporadaki Kıbrıs Türk halkının kimliğine, kültürüne ne kadar bağlı olduğunu gösteriyor.

Konsey lobicilik faaliyetlerini yaparken hep Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti Londra Büyükelçiliği ve Türkiye Cumhuriyeti Londra Büyükelçiliği ile temas halinde ve iş birliği içinde olmuştur ve olmaktadır. Mart 2020 yılında pandemi nedeniyle uçuşların durdurulması üzerine, İngiltere'de mahsur kalan Kıbrıslı Türklerin geriye dönebilmeleri için Konsey, KKTC Londra Büyükelçiliği ile iş birliği içine girerek altı uçak dolusu insanın geri dönüşünde büyük rol oynadı.

Yıllar önce kurulan birçok futbol takımı için önceleri sadece Kıbrıslı Türklerden oluşan takımlar için de İngiltere Türk Toplumu Futbol Federasyonu kuruldu ama daha sonraki yıllarda Türkiye'den gelen vatandaşlarımızın çoğalması ile kurdukları birçok futbol takımı da bu federasyona üye oldular.

Limasollular Derneği UK Başkanı Arife Retvan ile "Farkındayız" programını hazırlıyorsunuz...Biraz da bu programın formatından bahseder misiniz?

Farkındayız Programı, Kanal T ekranlarında üç yılı aşkın bir süredir kesintisiz devam ediyor ve beğeni ile izleniyor. Bir Kanal T Londra yayını olarak çok yönlülüğü ile beğeni alan "Farkındayız" programı gerçekçi farklılıkları, katkısız izleyenlerine sunuyor ve izleyenlerine birçok farklı değerleri farklılaştırarak gündeme getiriyor. Çok ilginç örneklerle yaşama renk katan farklılıklar veya farkında olmadan yaşanmışlıklar toplumumuza olduğu kadar insanlığa da örnek teşkil etmiş oluyor. Bu nedenle konuklarımızı da izleyenlerimizi de yakinen ilgilendirmiş ve ilgi odağı olmuşlardır. Amacımız; toplumsal ilişkileri sıcak tutarak toplum içerisinde yaşanmışlıkları, başarıları, ilişkileri, hassas bir yaklaşımla gelecek nesillere örnek olarak tanıtmaktır. Fark farkı görenle, farklılık farklılığı yaşayanlarla konuşulur. İşte bizler bunu yapıyoruz

VenusArtAcademy


Ayçe Abana

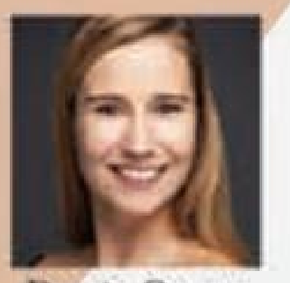

Aytaç Koçer


Baha Yetkin


Berrin Şeker Civil


Beren Kader Fidan


Cem Tuncer


Deniz Sayar


Denk Ürü

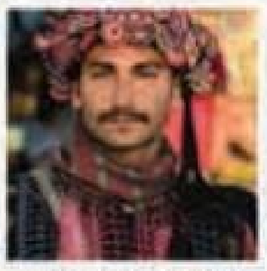

Didem Atasoy


Dilan Derya Zeynilli


Dolunay Obruk


Ebru Özkazman


Emir Hasan Ülger


Eray Logo

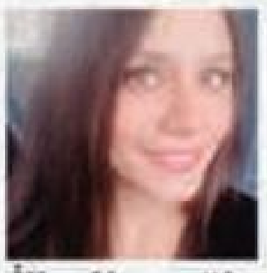

Erdem Tepegöz


Erhan Öztürk

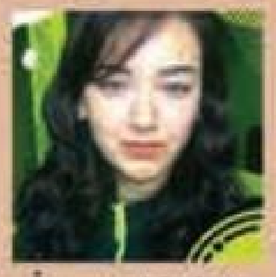

Evren Kavukçu


Gonzalo Ortega


Gülşen Arslan Akça


İlke Köseoğlu


İrem Akalın


İrem Akdağ


Işıl Doğan


Javier Maimone


Kenan Korkmaz


Lorena de la Fuente


Melike Sağlam


Mr Özgen

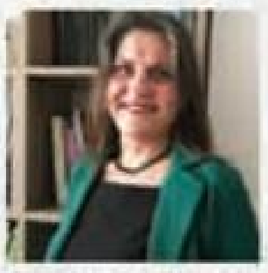

Murat Doğru


Murat Zeynilli


Mustafa Gökay Ferah


Mustafa Karyağdı


Nil İlayda Cordan


Nilgün Yüksel


Ozan Ömer Küçük


Sanem Tufan


Saygın Akbudak


Selin Asar


Sercan Solmaz


Sonay Memoğlu

Tolunay Çatak

Tuğçe Özgelen

Umut Ekiz

Umay Gelgör

Şenay Oyuryüz

Yiğit Alp Onat

Zeynep Koloğlu

Zeynep Ünal

www.venusartacademy.com



Türk asıllı İngiliz müzisyen ONUR, Türkçe şarkıları için Sony ile anlaştı

Türkçe şarkılardaki beş dörtlük ve dokuz sekizlik vuruşları batı sesleriyle harmanlayıp kendine özgü besteler yapan Onur'un Türkçe şarkıları Mayıs sonunda Sony'den piyasaya çıkacak.

Şarkıcı, söz yazarı, besteci ve müzik prodüktörü Onur Türkçe şarkıları için Sony ile anlaştı. Geçtiğimiz yıllarda İngilizce şarkılarıyla İngiltere'de dikkatleri üzerine çeken ONUR'un ilk defa yaptığı Türkçe şarkılarından ilk single Mayıs sonunda Sony Müzik'den piyasaya çıkacak.

Pandemi döneminde Türk pop şarkıcısı Edis'e İngilizce albüm yapmak için İngiltere'den Türkiye'ye gelen Onur aynı dönemde Türk kültürünün içinde barındırdığı yöresel şarkı, türkü ve zeybek oyunlarını daha yakından inceleme şansı buldu. Türkü ve zeybek havalarını batı sesleriyle harmanlayıp kendine özgü Türkçe şarkılar yaptı. Onur ve yeni Türkçe şarkıları için SONY Turkiye'nin Temsilcisi Ozden Bora, 'Onur Türkiye'de müzik alanında yeni bir dalga yaratacak. Şarkıları ve giyim tarzıyla çok şahsına münhasır bir sanatçı. Çok umutlu ve heyecanlıyız', dedi.



'Yeni Dalga' geliyor.

Yaptığı şarkıları 'Yeni Dalga' olarak tanımlayan Onur, 'Ben İngiltere'de elektro RnB/Alternatif şarkılar yapıyordum. Ancak Türkiye'de bir müddet kalınca Türkçe müziğinin ne kadar çeşitli ve zengin olduğunu keşfettim. Türkçe şarkı ve türkülerdeki dört beşlik ve dokuz sekizlik vuruşları batı sesleriyle harmanlayıp kendime özgü Türkçe şarkılar yaptım. Umarım Türk halkı beğenir', dedi.

İngiltere'de doğup büyüyen Onur, orada klasik batı müziği ve pop müzik alanında eğitimini tamamladıktan sonra 2018 yılından itibaren çıkardığı İngilizce şarkılarla Avrupa, Amerika ve Türkiye'de kendini duyurdu. İlk piyasaya çıkardığı 'Beamin' şarkısı EDM müziğinin öncüsü Martin Garrix'in dikkatini çekti. Daha sonra çıkardığı Beautiful Time EP'si ile Ingiltere'deki plak şirketlerini kapisina getirdi. Şarkıları Spotify'da All New Indie, Solaris, New Music Friday İngiltere ve Türkiye gibi önde gelen playlistelerde yer aldı. İngiltere ve Amerika'da verdiği konserler yok sattı.

Fader, EARMİLK, Combini, Reprezent, Hoxton Radyosu da dahil olmak üzere birçok radyo ve müzik bloglarında ve dergilerinde sıkça kendinden söz ettirdi. Fransa'da 'Sound of Brit' adlı blog "Kim bu Onur?" başlığıyla Onur'un özgün müziğine yer verdi.

Sanatla büyüyen nesiller dünyayı güzelleştirecek

Entelektüel birikime sahip çocuklar ve gençler yetiştirmek için kurulan VA Academy'de görsel sanatlardan müziğe, tiyatrodan sinemaya kadar sanatın pek çok dalında atölyeler gerçekleştiriliyor, dans, yabancı dil kursları düzenleniyor.



Londra merkezli Venus Art Academy, 2018 yılında ressam Sonay Memoğlu tarafından İngiltere'de kuruldu. 15 yılı aşan sanat tecrübesi ve yıllar içerisinde edindiği sanat çevresi ile Venus Art'ı sanatsal eğitimlere yön verecek profesyonel bir eğitim platformuna taşıyan Memoğlu, böylece akademileşme yolunda ilk adımı atmış oldu ve Venus Art Academy'yi hayata geçirdi. VA Academy, sanatın dünyaya yaptığı katkıya derin bir bağlılık ile inanan ve farklı perspektifi temsil eden 47 sanatçının eğitim verdiği profesyonel bir platform...

Sanat eğitimleri ile birlikte VA Academy, sergiler, vokal, orkestra, solo konserler, bale, dans, tiyatro, opera vb. sahne performansları, eğitim programları ve yarışmalar düzenleyen genç, dinamik ve her biri konusunda uzman kadrosuyla sanatseverlere hizmet veriyor.

Venüs Art Academy'de hangi eğitimler veriliyor?

Yaratıcı, girişimci entelektüel bir gelecek yetiştirmek için hayata geçirilen VA Academy'de çocuk ve yetişkin gruplarına yönelik online ve yüz yüze pek çok başlıkta kültür sanat eğitimleri veriliyor.

- **Görsel Sanatlar:** Resim, illüstrasyon, Photoshop, Seramik, Heykel, El Sanatları Bölümleri
- **Müzik Bölümü:** Şan-vokal, Türk sanat, Türk Halk, Tasavvuf müziği, Ud, Gitar, Klarnet, Yan flüt, Kabak kemane, Keman, Piano, Çello, Bateri, Çello, Tulum ve Podcast eğitimleri
- **Tiyatro Bölümü:** Tiyatro Eğitimi ve Türleri, Çocuk Drama, Oyunculuk Eğitimi, Eric Morris Metoduyla Oyunculuk Atölyesi
- **Sinema Bölümü:** Sinema Okur Yazarlı, Film Yapım Atölyesi, Kısa Film Atölyesi
- **Dans Kursları:** Bale, Salsa, Batchata, Oryantal, Roman, Türk Halk Dansları
- **Kişisel Gelişim:** Yaratıcı Düşünme Atölyesi ve Resim Sanat Terapi Atölyesi
- **Dil Eğitimi:** İngilizce, İspanyolca, Türk İşaret Dili, Diksiyon

Hedef: sanatsal eğitimin öncüsü olmak

VA Academy'nin amacı; Evrensel bilim ışığında yaratıcı, girişimci toplumsal değer yargılarına ve meslek etiğine saygılı entelektüel birikime sahip çocuklar ve gençler yetiştirebilen bir eğitim, öğretim kurumu olmak. Sanat, bilim, eğitim ve düşünce insanları yetiştirmek ve sanatın çoğulcu ve birleştirici yapısıyla tercih edilen, saygın akademi haline gelmek ve sanatsal eğitimin öncüsü haline gelmek.

Memoğlu, VA Academy, ile çıktıkları yolda yapmak istediklerini "Her bireyin bireysel ve toplu olarak gelişmesi için bir atmosfer sağlayarak bütünsel gelişimi, yeniliği, sanatta farkındalığı, yeterliliğini çağdaş eğitim-öğretim ve evrensel bilim ilkeleri ışığında bilim-sanat üreten, dünya standartlarında güçlü bir ekiple özenle seçilmiş yoğun kurslarla başarmayı amaçlıyoruz" şeklinde özetliyor. Memoğlu, "İnsanoğlunun kendini ifade etmesinde, duygularını, düşüncelerini, olaylara bakışını aktarmasında etkin bir yoldur sanat, yenilikleri ve yaratıcılığı destekleyen bir olgudur. Güzele ulaşmayı hedefleyen, duyarlılığı ve özgürlüğü hissettiren sanat eğitimi entelektüel birikime sahip bir gelecek için gereklidir" diyor.

"Çocuklarımız bizim yarınlarımız, geleceğin mimarıdır"

VA Academy'nin sanatçıları, sanat severleri ve belirli dinamikleri aynı atmosferde bulunduran bir platform olmakla birlikte okuyan, öğrenen, gelişen, yaratıcı ve girişimci bireyler yetiştirmek için sanat severlerin hizmetine sunulduğunu belirten Memoğlu, "Evrensel bilim ışığında profesyonel kadromuzla yaşadığımız bölgeden ulaşabildiğimiz tüm sanat severlere, sanatın ve doğru bilginin topluma, bireye ulaşması noktasında dijital ve fiziksel ortamda bireysel ve grup eğitimlerimizle hedef ve vizyonlar oluşturarak çalışmalarımızı en aktif şekilde gerçekleştireceğiz" şeklinde konuşuyor

VA Academy'de çocukların özel bir yeri var. "Çocuklarımız bizim yarınlarımız, geleceğin mimarıdır" diyen Memoğlu çocuklarda sanat eğitiminin önemini şöyle anlatıyor:

"Onları en iyi şekilde yetiştirmek, ruhen ve bedenen ihtiyaçlarını karşılamak bizim yani yetişkinlerin en önemli görevidir. Çocuklarımızı sanat olgusuyla yetiştirip onları erdemli birer birey yapabilirsek, yarınlarımız bu gençlerimizle daha aydınlık olacaktır. Biz bu işi sahiplendik. Hep birlikte sanatla yürümeye devam edeceğiz. Entelektüel birikime sahip çocuklar ve gençler yetiştirmek için buradayız."

Bire bir eğitimlere, grup eğitimlerine veya çocuğu ve eşiyle birlikte eğitimlere katılım sağlamak isteyenlerin tek yapmaları gereken, ihtiyaçlarını belirleyip VA Academy ile iletişime geçmek.

ARES Translation

Professional translation and language services

Ares Translation

Specialising in the Turkish/English language pair, ARES T&C LTD provides premium translation & interpretation services in multiple languages by adopting a 360° service principle

- Consultancy Services
- Language Services

"We provide translation and consultancy services for your commercial activities and personal needs in the UK"

ARES T&C LTD
Your language Solution Partner...

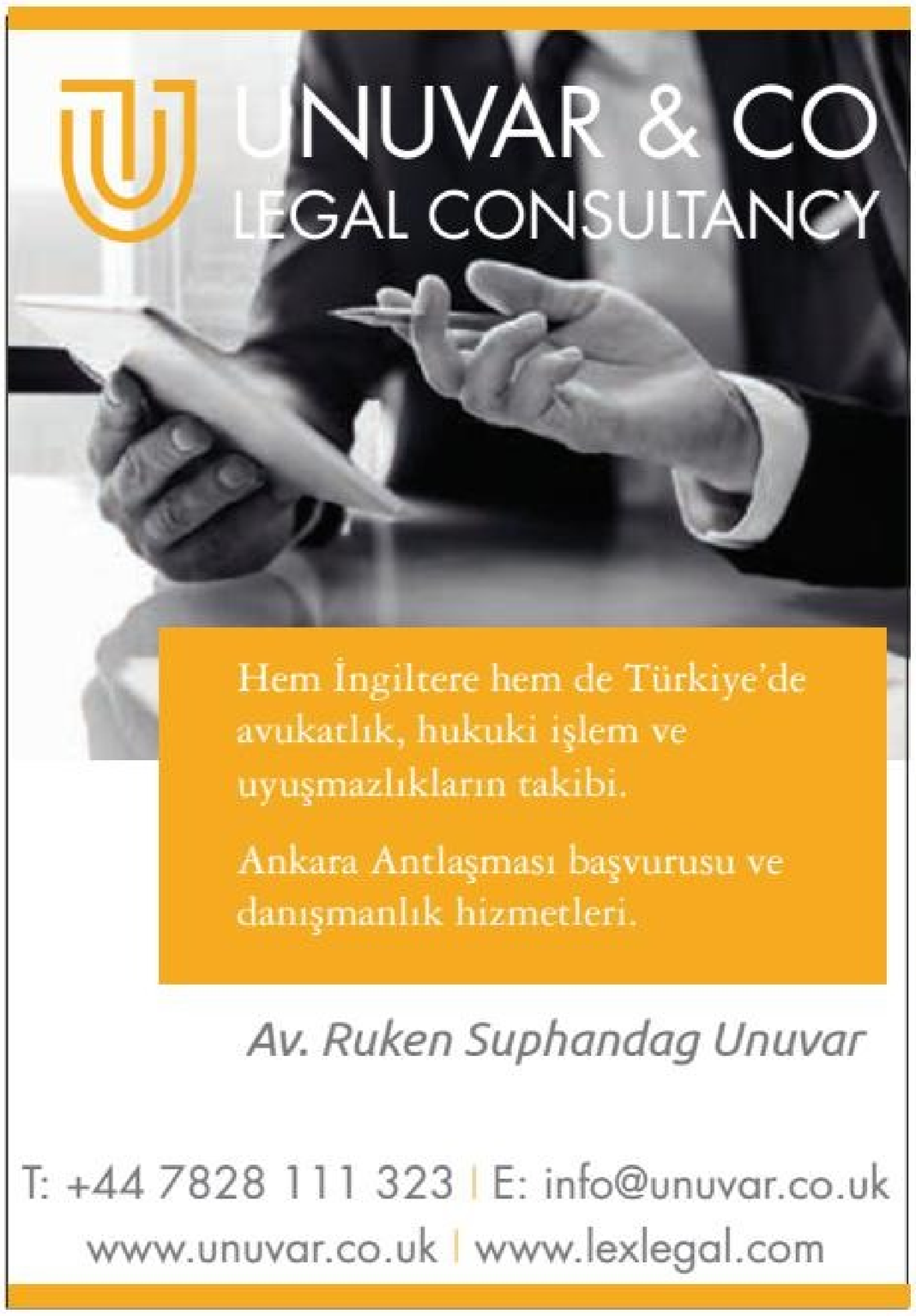
Flawless and affordable solutions with 100 % customer satisfaction...
"Always online alway on time"

+44 20 8704 1304 /+44 7500 668 914 info@arestnc.com

www.arestnc.com







Making a difference, working for a brighter future!

Embracing every segment from retail to SME, commercial to investment banking, DenizBank is making a big contribution to the future of Turkey with its projects.

Life is beautiful at Deniz...

ENBD

DenizBank

/DenizBank | www.denizbank.com | 0850 222 0 800



Türkiye'nin en büyük özel bankası*, İngiltere'de de yanınızda.

Londra Şubesi
8 Princes Street, London, EC2R 8HL,
UNITED KINGDOM
0 207 397 1400
info@isbank.co.uk

Kuzey Londra Şubesi
98 Great North Road, First Floor,
London, N2 ONL, UNITED KINGDOM
0 207 397 1440
info@isbank.co.uk

* 30 Haziran 2020 itibarıyla,
BDDK Aylık Sektör Verilerine göre.

İŞBANK