YARIN

AYLIK GENÇLİK DERGİSİ
Son Sayı
Kasım 88
100 TL.
KDV Dahil



bu rüzgar dinmeyecek! . .

Herşeyin derin, sonsuz bir sessizliğe ve tepkisizliğe mahkum edildiği günlerdi. Yeni bir değerler sistemi yaratılmak isteniyordu. İnsanları -ve yaşamı güzelleştiren herşeyi- küçük gören, onları ezen ve birbirine ezdiren, onları kullanıp rekabet ve tüketimin girdabına iten bir değerler sistemi. İnsanları yalnızlaştıran, geçmişinden koparan, umutlarını ve inançlarını belirsizleştiren, yaşama bağlılığını yokedip boşvermişliğin bencilliği içinde eritmeyi amaçlayan bir değerler sistemi. Özellikle gençleri sağır, dilsiz yapan, düşünme yeteneğini öldüren, bakması yasak olan şeyler karşısında körleştiren, kışın soğuk nasıl kabullenilirse öyle kabullenilen bir değerler sistemiydi bu.

İşte **Yarın** böyle bir dönemde yayın yaşamına başladı. Ve Eylül 1981'de çıkan ilk sayısının uzun soluklu sunuşunda şöyle dedi: "**Yarın**, kuşkusuz yeni bir dönem olan 1980'li yılların başında, yayın yaşamına yeni bir soluk olarak giriyor... **Yarın**'ı zorunlu kılan koşullar, insanların yüreklerinde ve bilinçlerinde yarattıkları özlemler, inançlar, değerlerdir... **Yarın**'ı vareden koşulları, onu yaşatacağı inancıyla ve elbette önemli savlarla öne atılıyoruz."

Okuyucularına kendisini anlattığı bu ilk sözlerin ardından **Yarın**, tam 82 ay aralıksız sürdürdü yayınını. **Yarın**'ın birşeyler söylemek ve yapmak için duyduğu büyük heyecanı hiç yitirmeden geçirdiği bu 82 ayda neler oldu, neler yapıldı, neler yapılmaya çalışıldı?

Yarın, 1981'in koşullarında gençlerin yoğun olarak sanata, sanatsal uğraşlara yöneldikleri günlerde, "sanat ve edebiyatımızda toplumcu gerçekçiliğin genç soluğu" olma savıyla yayına hazırlanmıştı. Bu, "o günlerin koşulları o kadarına yettiği için" anlayışı değildi; gençlerin baskı dönemine karşı yöneldikleri ve etkin biçimde içine girdikleri alanın yayın programı olarak seçilmesiydi.

Aradan geçen sürede **Yarın**, genç insanlara ilgilendikleri her alanda geleceğin umut ışığını götürdü. Barış bilincinin, demokrasi bilincinin gençlik içinde güçlenmesi, kökleşmesi için yılmayan, usanmayan bir çalışmaya girişti.

1980 Eylül'ü öncesi dönemin faturasının gençlere çıkarılmasına karşı ilk sayısından başlayarak hayır dedi. Dönemin günah keçisi yapılan gençlerin hapishanelerde tutulmasının toplumsal adaletsizliğini sürekli işledi. Bu yaranın çözümünün genel bir aftan geçtiğini, daha af kelimesinin hiç kullanılmadığı günlerde yazdı. Hapishanelerde tutulan ve sayıları yüzbine ulaşan gençlere, onların da etkin çabasıyla ulaşmaya çalıştı. ilk sayısını izleyen günlerde başlayarak onlarla yazıştı, çoğunun iki mektup yazma hakkını anası yada sevdiğiyle birlikte kullandığı bir adrese dönüştü.

Gençlerin, Gençlik Yılı'nda, "Katılım, Gelişme, Barış" sloganıyla ülkemizde başlattıkları ve demokrasinin kazanılmasının önemli dayanaklarından biri olan Öğrenci Dernekleri'nin oluşması duyarlılığına yayın yoluyla katıldı. Ülkemizin geleceği olan gençlerin toplumsal yaşama katılımlarını örgütlü olarak gerçekleştirebilecekleri gerçeğini ve kalıcı bir demokrasinin kazanılmasının bugünlerde başlatılan böylesi bir katılımdan geçtiğini herkese anlattı ve kanıtladı.

Gençlerin yaşamı tümüyle kavramalarının gelecek için taşıdığı önemi ilk sayısından beri kavrayan **Yarın**, kültür, sanat, bilim, cinsellik... konularını demokrasi ve barış için yürüttüğü etkin, ısrarlı yayınıyla bütünleştirerek işledi.

Yarın, demokrasinin nasıl içilen su, solunan hava kadar önemli olduğunu, ısrarla yineledi. Anayasanın hazırlandığı günlerde, öneri ve eleştirileriyle daha iyi bir yaşam istemini dile getirdi. Seçimlerle başlayan dönemin görevlerini tartıştı. Sosyaldemokrat hareketin işlevleri, eksikleri ve görevlerini, toplumun ve demokrasinin geleceğinin güvencesinin sol güçlerin birliğinden geçtiği anlayışıyla işledi. 18 yaşa oy hakkı verilmesi ve daha ileri bir adımla da seçme-seçilme haklarının kısıntısız olarak yasaların güvencesi altına alınması gerektiğini aynı anlayışla işledi.

YÖK'ün hem öğrenci gençliğin geleceğinin hem de bilimin önünde nasıl bir engel olduğunu açığa

çıkardı. YÖK'e karşı mücadelenin antidemokrasiye karşı mücadele olduğu düşüncesiyle hareket ederek, sorunun çözümüne giden yolun öğrenci gençliğin örgütlü, birleşik ve yığınsal mücadelesinden geçtiğini ortaya koydu. Demokratik öğrenci hareketinin gelişkin bir yapıya, yaygın bir etkinliğe ulaşabilmesi için önerilerini sundu. Gençlik içindeki tüm güçlerin birliğinin yeni bir politik kültürün üzerinde yükseleceğini savundu. Yurt yaşamından disiplin yönetmeliğine, vizelerden atılmalara kadar üniversiteli gençliğin yaşamını tüm boyutlarıyla ele aldı. Öğrenci gençliğin haklı ve vazgeçilmez istemlerini haykırdığı savaşımın yanında yer aldı.

Yarın, gençliğin uluslararası dayanışmasında ülkemiz gençliğinin adını, mücadelesini dünyanın dört bir yanına taşıdı. 1985'te Moskova'da gerçekleştirilen 12. Dünya Gençlik ve Öğrenci Festival'inde, 1988'de Uluslararası Öğrenciler Birliği'nin 15. Kongresi için Havana'da, Avrupa Gençlik toplantısı için Viyana'da, Yunanistan Komünist Gençlik Örgütü 20. Kongresi ve Gençlik Festivali için Atina'da, Alman Komünist Gençlik ve Öğrenci Örgütlerinin geleneksel Gençlik Festivali için Herne'de gençliğimizin uluslararası dayanışmasının simgesi olarak yerini aldı. Pekçok ülkenin gençlik yayınlarıyla, dünya gençliğinin uluslararası örgütleriyle düzenli haberleşerek Şili gençliğiyle uluslararası dayanışmadan Nelson Mandela'ya özgürlük kampanyasına kadar birçok uluslararası etkinliğe gençliğimizin de aktif katılımının yolunu açtı. Federal Almanya, İsveç, İsviçre, Hollanda ve Kıbrıs temsilcilikleriyle bir yandan uluslararası etkinliğini pekiştirirken, diğer yandan da yurt dışındaki gençliğimizin ülkemiz gençliğiyle bağ kurmasına çalıştı. Filistin Kurtuluş Örgütü'nün, Filistin ile gösterdiği dayanışmanın ifadesi olarak verdiği onur plaketinin ise **Yarın**'ın tüm uluslararası etkinlikleri içinde çok ayrı bir yeri vardır.

Nazım'dan Neruda'ya, Ruhi Su'dan Victor Jara'ya kadar tüm halkların onuru olan sanatçılar ve onların ürünleri **Yarın**'ın sayfalarında da vazgeçilmez yerlerini aldılar.

Sorgu odalarından hapishane koğuşlarına kadar heryerde yürütülen sistemli işkenceye karşı aralıksız mücadele verdi **Yarın**. İşkence gerçeğini yadsıyanların yalanlarını, işkence olaylarını belgeleriyle ortaya koyarak yüzlerine vurdu. Kendi çalışanlarına da defalarca uygulanan gözaltı ve işkenceye karşı, insan hakları için gerçekleştirilen tüm girişimlerin kararlı takipçisi oldu.

Her türlü siyasal görüşün serbestçe örgütlenmesinin önüne engel koymanın demokrasiden korkmak anlamına geldiğini belirterek bu yaklaşımın baskıcı otoriter rejimi sürekli kılmak isteğinin ifadesi olduğunu söyledi. Genç isek kendi söz, örgütlenme ve gelecek hakkımız; işçi isek sendikal özgürlüklerimizin sınırsız ve engelsiz biçimde yerleşmesini sağlamak için düşünce ve örgütlenme özgürlüğünden yana olmalıyız dedi. Bu, demokrasinin bütün unsurlarıyla Türkiye toprağına yerleşmesini, kararlı savunucularına kavuşmasını istemek anlamına da geliyordu.

Ülkenin sorunlarının çeşitliliği içinde Kürt sorununun özel önemine dikkat çekti **Yarın**. Kürt gençliğinin sorunlarını değişik boyutlarıyla yansıttı sayfalarına. Sorunun çözümünün Kürt-Türk tüm demokrasi güçlerinin birlikte mücadelesinden geçtiğini vurguladı.

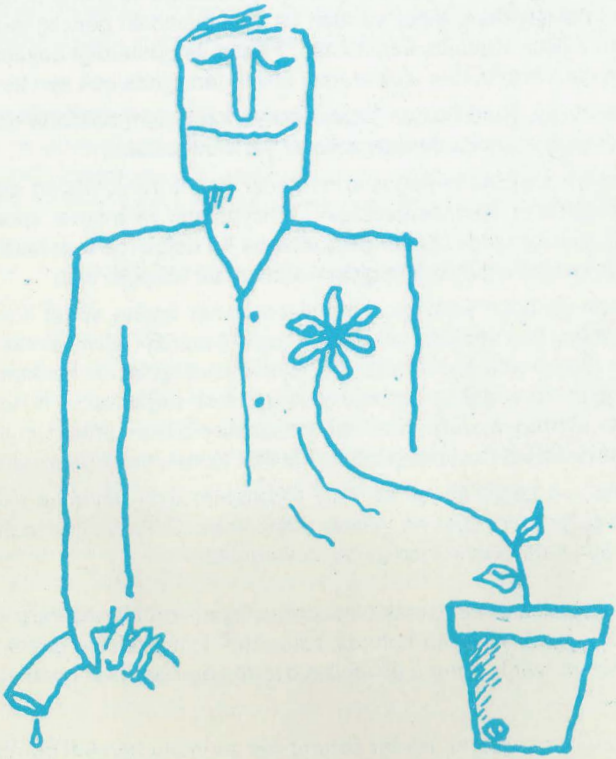
İnsanlığın, ülkelerin sınırlarını aşarak uluslararasılaşan sorunlarına karşı gençliğimizde de giderek artan duyarlılığın yaygınlaşmasına katkıda bulunmak için özellikle çevre sorunlarına ve barışa ilişkin gelişmelere geniş yer verdi, sorunu ülkemizin özgün koşullarından hareket ederek gündeme aldı.

Ve yaptıklarıyla, yapamadıklarıyla, tek bir sorumluluk ve inatla hareket etti **Yarın**; toplumların ve insanların güzel, yaşanası yarınlara susarak, tek başlarına değil, birlikte, tartışarak ve örgütlü toplumların çağdaş toplumlar olduğu bilinciyle davranarak ulaşabilecekleri gerçeğiyle hareket etti. Bugün bu anlayışın çok daha yaygın çevrelerde kabul görmesinin, ülkemizin geleceği için büyük bir şans olduğu düşüncesiyle bu son sayısında yine demokrasi diyor, yine demokrasi için ortak çaba diyor.

Sık sık yineledi **Yarın**, "**Yarın**'ı vareden okurları ve onun her satırına, her çizgisine emeği geçen yazarları, çizerleri" diye. **Yarın**cılar, onların çevrelerine saçtığı ışığı unutmayacak. Yazarından karikatüristine, fotoğrafçısına, filmcisi, dizgicisi, düzeltmenine, matbaadaki emekçilerine kadar bu güzel insanları kim unutabilir? **Yarın** onları, emeğe olan derin saygısıyla selamlıyor.

Evet, bu **Yarın**'ın son sayısı. Kuşkusuz biraz hüzünlü bir son sayı bu. Ancak bir o kadar da umutlu, coşkulu. Çünkü, 82 ayın deneyimi, uğraşı ve emeği **Yarın**'ı daha da büyüyeceği yeni bir yayıncılık anlayışına taşıdı. Aynı yürek atışını, aynı sesi taşıyanların bütünleşmesi ve yeni bütünleşmelere yürümesidir bu.

Yarın artık hepimizin koşullarını çok iyi bildiği, 82 ay boyunca kimsenin, hiçbir gücün önünde diz çökmedi. Şimdi de, nasıl bilinçli bir çabayla varolduysa yine öyle geleceğe taşınıyor. Evet değerli okuyucular, sevgili arkadaşlar, öylesine yakından ve derinden tanıyoruz ki birbirimizi, öylesine artan bir umut ve bilinçle paylaşıyoruz ki yeryüzünü, yaşama öyle inanıyoruz ki coşkumuz, mücadelemiz hep sürecek... bu rüzgar dinmeyecek!



Sahibi ❑ Sami Alptekin Yazı İşleri Yönetmeni ❑ Mustafa Okan
Yönetim Yeri ❑ Cihan Sok. 41/20 Sıhhiye-ANKARA Basıldığı Yer ❑ Büro 86