BOL KEPÇE ÇİZGİROMAN DERGİSİ SAYI:7

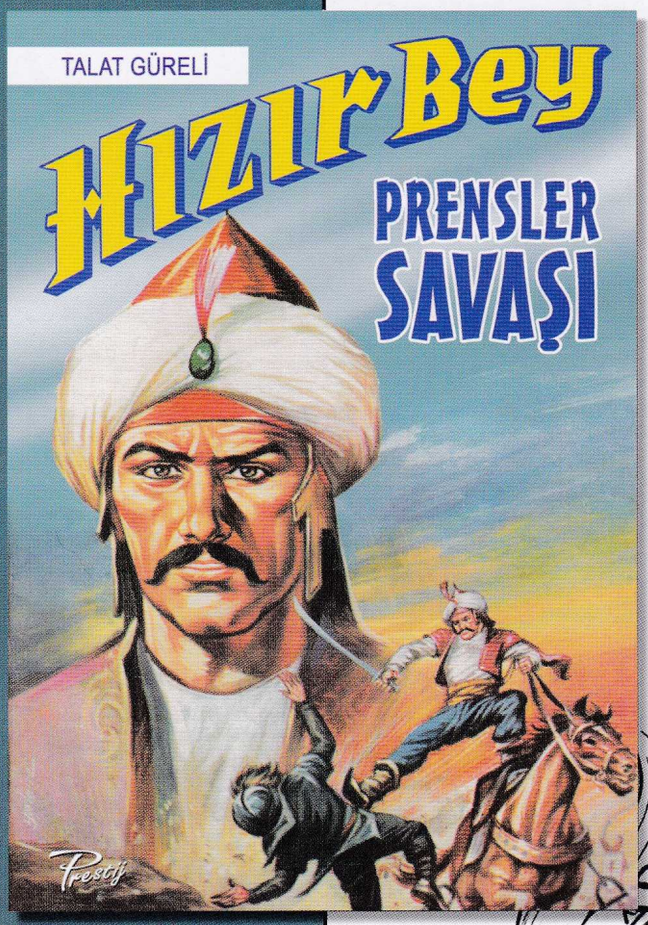
HİPNOZ



VAHŞİ TAKİP
FİNAL BÖLÜMÜ
TAM 56 SAYFA!

BANG
BANG

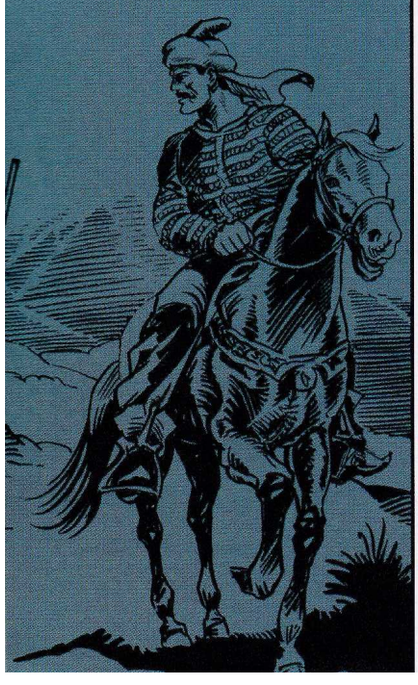
Fiyati: 6 TL (KDV Dahil)
ISSN 1308-9927
9 771308 992007 07



YENİLMEZ OSMANLI AKINCISI

TALAT GÜRELİ'NİN
UNUTULMAYAN ESERİ
HIZIR BEY İLE AKINDAN
AKINA KOŞMAYA HAZIR MISINIZ?
HIZIR BEY PRENSLER SAVAŞI
TÜM KİTABEVLERİ VE
ÇİZGİROMAN SATIŞ
NOKTALARINDA!

ŞUBAT 2011



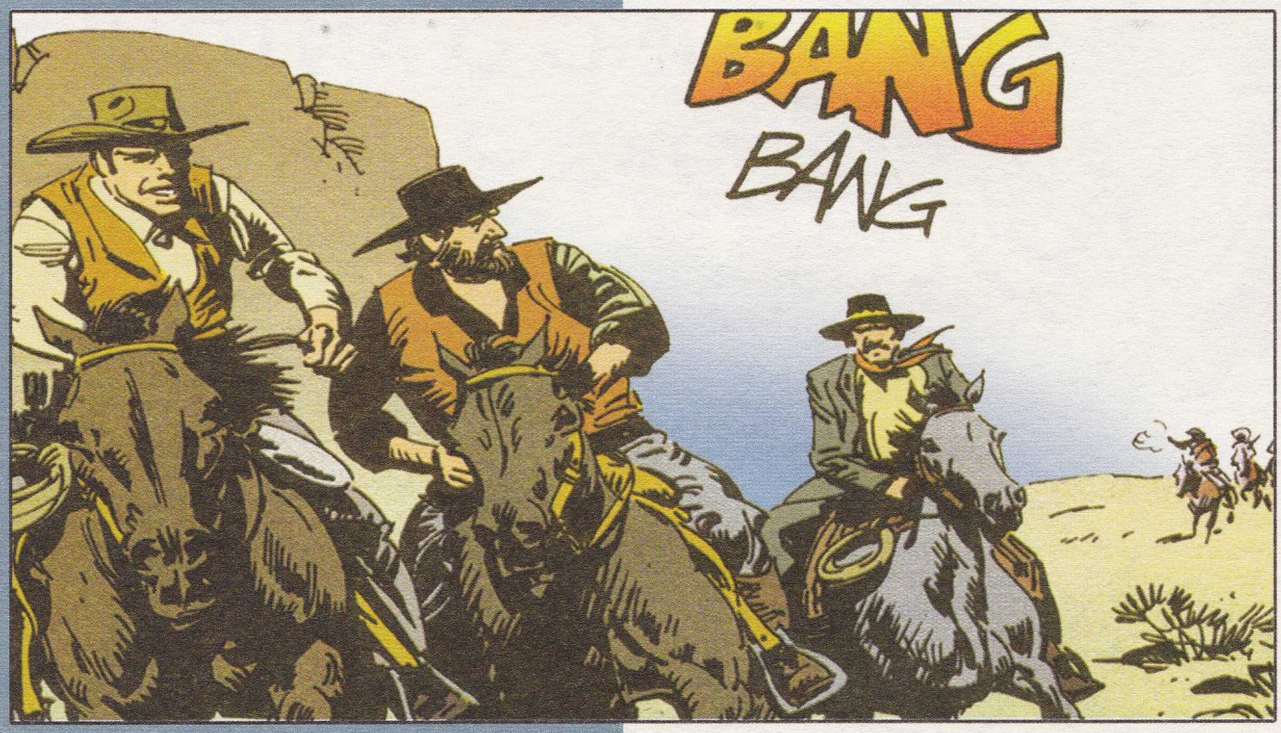


Hipnoz

SAYI:7 • ŞUBAT 2011 • Kapak: D'ANTONIO

Merhaba,

Değerli okuyucularımız bize ulaşan okuyucularımız ısrarla dergimizde western çizgiromanlarına daha fazla yer ayırmamız gerektiğini söylemekteler.



Devam eden normal sayılarda western çizgiromanlarına gereğinden fazla yer ayırmamız durumunda diğer çizgiromanların okuyucularına haksızlık etmiş olacağımızdan bu mümkün olmuyordu.

Yayın planımız doğrultusunda dergimizde yer verdiğimiz tüm çizgiromanları belli bir zaman aralığında bitirebilmek için eşit ağırlıkta yer ayırmamız gerekiyordu. Ancak gerek yayın periyodumuzda meydana gelen aksamalar, gerekse devam eden Vahşi Takip adlı western macerasının 96 sayfalık bir stokla yayınına başlanmış olması sebebiyle kısa sürede bitirilmesi mümkün görünmüyordu. Bu durumda hem daha fazla western isteyenleri üzmemek, hem de diğer çizgiromanları takip eden okuyucularımıza haksızlık etmemek için bir çözüm bulduk. Şöyle ki; bundan sonra düzenli bir periyotla yayınlansa bile tefrika halinde 6 aydan önce bitmeyecek olan bu macera için bir western özel sayısı hazırlamaya karar verdik. Böylece elinizde tuttuğunuz Vahşi Takip özel sayısı ortaya çıktı.

Önümüzdeki sayıdan itibaren yepyeni çizgiromanlarla ve devam eden serilerimizin yeni bölümleriyle yeniden karşınızda olacağız.

İyi okumalar.
Hipnoz

VAHŞİ TAKİP

Özgün Dizi:
IL SELVAGGIO WEST
Özgün Macera:
I MERCENARI
Yazan ve Çizen:
D'ANTONIO
Çeviri:
FATİH OKTA

Sahibi ve Sorumlu Yazı İşleri müdürü: İlhan Yılmaz • **Genel Yayın Yönetmeni:** Ümit Kireççi • **Editör:** Lami Tiryaki • **Adres:** Yenikent Mah. Nilüfer Sok. No:14 / 6 Derince / Kocaeli • **Tel / faks:** (0262) 2330750 • **E-posta:**hipnozdergisi@gmail.com • **Baskı:** Fabrika Basım Cendere Cad. No: 11 Kağıthane İSTANBUL 0212 294 38 00 • Ulusal Süreli Yayın • ISSN 1308-9927 • Genel Dağıtım: Dpp



Vahşi Batı'nın Öyküsünü Anlatan Adam: GİNO D'ANTONIO

Derleyen: Ahmet Akif KARAGÖZ

Yazar ve çizer Luigi (Gino) D' Antonio, 16 Mart 1927 tarihinde Milano'da doğmuştur. Kariyerine şans eseri başlamıştır. 40'lı yılların ortasında, yazar ve çizer olarak kariyerine başlamasına yardımcı olan Mario Oriani (**Corriere dei Ragazzi'**dergisinde bir yazar) ile komşuydular. D'Antonio tutkulu bir çizerdi ve hiçbir resim eğitimi almamış olmasına rağmen kendisindeki yeteneği çok iyi geliştirdi. Estetik yönü ön plana çıkan resimlerinde fırçadan başka bir şeyle mürekkepleme yapmadı. Kariyerine ilk olarak Milton Caniff'in *Steve Canyon*'undan esinlenen ve Della Casa tarafından yayımlanan *Jess Dakota* (Fransa'da Joe Dakota adıyla bilinir) ile başladı.

1950'de Mario Leone ile tanıştılar ve hikayesini Leone'nin yazdığı *Angeli della strada* serisini çizdi. 1951'den 1957'ye kadar **Il Vittorioso** dergisinde çalıştı. 1952'de, Guido Martina ve Raffaele Paparella tarafından yaratılan bir western olan, en ünlü seri *Pecos Bill*'i çizmeye başladı. 1954'de haftalık **Domenica del Corriere** dergisi için pek çok çizim yaptı ve Gianluigi Bonelli'nin yazdığı, başka bir western olan **El Kid**'in ikinci serisinin bazı sayılarını çizdi.1955 ve 1956 yıllarında Bonelli ile birlikte ***I Tre Bill***'in bazı sayılarını çizdi.

1955'de, kurduğu bir çizer ekibiyle kendi stüdyosunda İngiltere piyasası için hikayeler hazırlayan Rinaldo D'Ami ile tanıştı. D'Ami stüdyosunda, **Junior Mirror**, **Junior Express, Top Spot, Thriller Picture Library** (*Battler Britton Hedef Berlin* - 1958), **Cowboy Picture Library** (*Gun Rule* - 1962), **Fleetway Super Library** ve **War Picture Library** için düzinelerce hikaye ile birlikte **Eagle** ve **Boys World**'ün kapaklarını çizdi. Bunların yanısıra **Tell Me Why** ve **World of Wonder** dergileri için klasik edebiyat eserlerinin (*Denizler Altında Yirmi Bin Fersah, Moby Dick, Quo Vadis, İki Şehrin Hikayesi, The Odysee*) uyarlamalarını çizdi. Bu uyarlamalar daha önce hiç alışık olmadığı bir biçimde renkli çalışmalardı.

1966'da, İtalyan yayımcı Bonelli için *Il storia del West'i* (Batı'nın Öyküsü) yarattı.

1970'de, **Il Giornalino** dergisinde Alberto Ongaro ile ortaklaşa metinler yazdı, *Jim Lacy* 'nin bazı bölümlerini ve *Il Soldato Casciella* isimli kısa bir hikaye çizdi ve tüm bölümlerini yazdığı ve çizimlerini arkadaşları Renato Polese ve Ferdinando Tacconi ile ortaklaşa yaptığı Susanna karakterini yarattı. Aynı yıl içerisinde gerçekleştirmeyi düşündüğü son proje olan ve Franco Caprioli tarafından başlatılan Jules Verne'ün **Esrarengiz Ada** uyarlaması, yazarın ölümü üzerine rafa kaldırıldı.

S*toria del West*, 1971'de Three Days ödülünü, 1974'de Uluslarası Çizgiroman Fuarı'nda, ANAF ödülünü kazandı.

1976'da Cepim tarafından yayımlanan **A Uomo un' will avventura** (Bir Adam, Bir Macera, Fransız **Mon Journal**'de daha büyük boyutta basıldı) serisi için *Uomo dello Zululand*'i yazıp çizdi. 1977 ve 1978 yıllarında **"En İyi İtalyan Öykü Yazarı"** olarak ANAF ödülüne lâyık görüldü.

D'Antonio aynı zamanda *Il mercenario (Paralı Asker)* isimli, savaş konulu bir serinin tüm bölümlerini yazıp çizdi. 1980'de, Rapallo'daki Uluslarası Çizgiroman Fuarı'nda, **"En İyi Öykü Yazarı"** ödülünü aldı. 1983'de, Tacconi ile dönüşümlü olarak, Bonelli tarafından yayımlanan (ki yayımı çok kısa sürdü) ve İtalya'nın ilk deneysel çizgiromanı olan **Full**'ün kapaklarını çizdi.

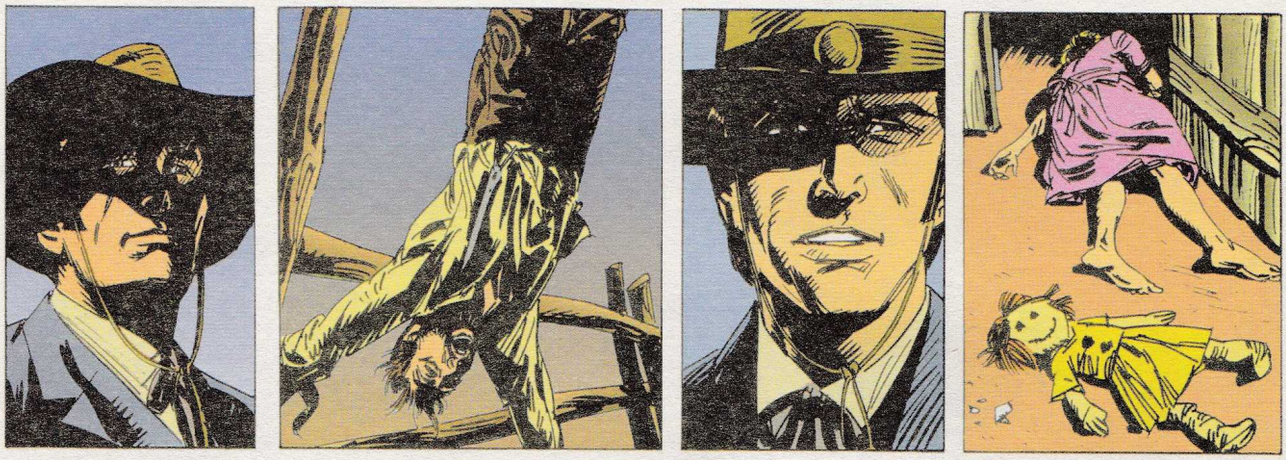
1984 ve 1985 yıllarında, D'Antonio'nun ***Bella & Bronco*** adında yeni bir western serisi yayımlanmaya başladı. Bu serinin özelliği, kahramanının diğer western hikayelerinden farklı bir biçimde kadın olmasıydı. 1986'da D'Antonio İtalya'da beğenilen bir diğer seriye, **Orient Express**'e el attı. Bu seri için, çizimlerini Tacconi'nin yaptığı *Mac lo Straniero* karakterini yarattı. Bu serinin üç bölümünü kendi çizdi (*Il lungo viaggio*, *Verdi Campi di Fiandra* ve *Ultimo atto*) 1986'da, İkinci Dünya Savaşı'na dair oldukça kapsamlı bir hikaye olan, *Uomini senza Gloria*'yı yarattı. 1987 ve 1992 yılları arasında **Il Giornalino** dergisinde çizgi roman editörü olarak çalıştı. 1989'da, Bonelli için Claudio Nizzi tarafından yaratılan ***Nick Raider*** karakterine bir senaryo yazdı. Daha sonraları bu serinin pek çok sayısını da kendisi yazmıştır.

1996'da Lucca'daki Uluslarası Çizgiroman Fuarı'nda, çizgiroman alanında elde ettiği başarılardan ötürü kendisine **"Çizgiroman Üstadı"** ünvanı verildi. Sanatçı 2006 yılında aramızdan ayrıldı.

Bizde en çok bilinen eserleri Storia Del West ve Bella & Bronco'dur.

VAHŞİ TAKİP

ÖZET: PİNKERTON AJANI BİLL ADAMS VAHŞİ BATI SEYAHATİ SIRASINDA YAKILMIŞ BİR ÇİFTLİK VE HUNHARCA KATLEDİLMİŞ MASUM İNSANLAR GÖRÜR. BU ONU ÇOK ETKİLER VE...



...KATLİAMLARI KİMİN YAPTIĞINI ARAŞTIRMAYA BAŞLAR. ARAŞATIRMALARI SONUCUNDA KARŞISINA ÇIKAN TEK İSİM APAÇİ REİSİ KOÇİS OLUR. KOÇİS EYLEMLERİNİ MEKSİKA SINIRINI GEÇEREK YAPMAKTA SONRA TEKRAR SINIR ÖTESİNE DÖNMEKTEDİR.

BU DURUMDA YAPILACAK EN İYİ ŞEY... SINIRIN ÖTEKİ TARAFINA YASAL OLMAYAN BİR OPERASYON DÜZENLEMEKTİR.
BİLL ADAMS BU İŞ İÇİN BİR GRUP İDAM MAHKUMUNU HAPİSHANEDEN KAÇIRIR. BÖYLECE VAHŞİ TAKİP BAŞLAR...



MEKSİKA SINIRINI GEÇERKEN SINIR MUHAFIZLARI İLE ÇATIŞMAK ZORUNDA KALIRLAR.. MOLA VERİLDİĞİ BİR AKŞAM İSE TAKİP BİTER VE AV BAŞLAR.



ANCAK AVI BAŞLATAN APAÇİLERİN REİSİ KOÇİS'DEN BAŞKASI DEĞİLDİR. ADAMS'IN ADAMLARINI TEKER TEKER ÖLDÜRMEYE BAŞLAMIŞTIR.



YAZAN VE ÇİZEN:
LUIGI (GINO) D'ANTONIO

NİSAN 2011



TALAT GÜRELİ'NİN
UNUTULMAYAN ESERİ
HIZIR BEY İLE AKINDAN
AKINA KOŞMAYA HAZIR MISINIZ?
HIZIR BEY KAPOŞVAR'A HÜCUM
ÇOK YAKINDA TÜM KİTABEVLERİ
VE ÇİZGİROMAN SATIŞ
NOKTALARINDA!

152 SAYFA
TAM
MACERA





%100
Yerli!


AZ SONRA...
AŞAĞIDA, HALLET!
YAAHAAAA!
BANG
BANG
BANG
CRACK
OLAMAZ ! BU KARRANZA VE ÇETESİ!
DUYDUNUZ MU? DIŞARIDAN SİLAH SESLERİ GELİYOR! NE OLDU ACABA?
HİÇBİR FİKRİM YOK... AMA BİRAZDAN ÖĞRENİRİZ! İPLERİMDEN KURTULMAYI BAŞARDIM! AZ SONRA DIŞARIDA OLURUZ.


ŞİMDİ NE YAPACAĞIZ? SİLAHIMIZ BİLE YOK.
AŞAĞI GELEBİLİRLER... GENE ELLERİMİZ BAĞLIYMIŞ GİBİ YAPALIM.
ASKERLERİN HEPSİ ÖLDÜ KARRANZA!
BUENO! BURASI BİZİM ARTIK!
YAĞMALAYIN!
PARA, YİYECEK, GİYİSİ, KADIN... İŞE YARAR NE BULURSANIZ ALIN!
BU ATLAR ASKERLERİN DEĞİL! KÖYLÜLERİN DE OLAMAZ! KONUŞ KÖPEK, KİMİN BU ATLAR?
GİDİP BAKALIM!
YOKSA BENDEN BİRŞEY Mİ SAKLIYORSUN?
HAYIR KARRANZA! HİÇBİR ŞEY SAKLAMIYORUM... AŞAĞIDA ASKERLERİN YAKALADIĞI DÖRT GRİNGO VAR!
DOĞRU SÖYLÜYOR ŞEF!


EVET GERÇEKTEN DE BURADA GRİNGOLAR VAR... İYİ, İYİ... ÇİZME VE ELBİSELERİNİ ALIRIZ!
MERHABA DOSTUM!
SANIYORUM SENİNLE İYİ BİR ARKADAŞLIK KURACAĞIZ!
KARRANZA PİS GRİNGOLARLA ARKADAŞ OLMAZ!
ATILIN ÜZERİNE!
KARAMBA!
ŞİMDİ USLU DUR BAKALIM MAYMUN SURATLI HERİF! YOKSA KAFANDA BİR DELİK AÇARIM! SANA NE SÖYLERSEM ONU YAPACAKSIN!
BU... BUENO! NE İSTİYORSUNUZ?
BİR SORUN MU VAR KARRANZA? KARANLIKTAN AŞAĞIYI GÖREMİYORUZ!


ÇABUK ADAMLARI TOPLAYIP SIĞINAĞA DÖNÜN! KASABAYI TERKEDECEKSİNİZ!
AMA KARRANZA...
BANA KARŞILIK VERME GERİ ZEKALI HERİF! BEN BURADA KALIP GRİNGOLARLA İŞ KONUŞACAĞIM! ONLAR BENİM DOSTLARIM... ARTIK BASIP GİDİN!
DİABLO!
TAM DA EĞLENMEYE BAŞLAMIŞTIK!
GİDİYORUZ MUÇAÇOS! ŞEFİN KESİN TALİMATI!
KTINA


BU HAYVANAT BAHÇESİ KAÇKINI KILIKLI HERİFLER NİHAYET GİDİYORLAR... NUMARAYI YUTTULAR. KURTULDUK ARKADAŞLAR!


ADAMLARIN KISACIK BİR SÜREDE KASABANIN ALTINI ÜSTÜNE GETİRDİLER. KENDİ HALKINA KARŞI NASIL BU KADAR ACIMASIZ OLABİLİYORSUN?
EVET... BİRAZ YARAMAZLIK ETTİLER!


BİR DAKİKA! BİZE BİR REHBER LAZIMDI DEĞİL Mİ? BAKSANIZA, BU ADAM BİR HAYDUT VE HAYATI DAĞLARDA GEÇİYOR... NE DERSİNİZ? ONDAN İYİSİNİ Mİ BULACAĞIZ SANKİ?
Sİ... SİZE REHBERLİK YAPMAMI Mı İSTİYORSUNUZ? KARAMBA! BU BENİM İÇİN ONURDUR SENOR!
O HALDE YÜRÜ BAKALIM!
KATİLLER KLUBÜNE YENİ BİR ÜYE DAHA KATILDI HA? İYİ... ARTIK GİDEBİLİRİZ! BURADA YAPACAK İŞİMİZ KALMADI.
AZ DAHA UNUTUYORDUM...
BU HAİN HERİFLE YARIM KALMIŞ BİR HESABIMIZ VARDI!
BANG BANG
DUR KROFT!
ŞİMDİ GİDEBİLİRİZ DOSTLAR.


ÖLÜM!
HAYDUTLARI YAKALAYIN!
EĞER SENİ ELE GEÇİRİRLERSE LİNÇ EDERLER! ACELE EDELİM!
KARAMBA!
VAY ŞEYTAN! BİZİ YAKALARLARSA LAF ANLATACAK ZAMAN BİLE BULAMAYIZ!
DEEH!
BU ADAMA GÖZ KULAK OLUN! MAALESEF ONUN YARDIMINA İHTİYACIMIZ VAR, KAÇIP GİTMESİN.
HAH HAH HAA!
SEN HİÇ MERAK ETME BİZ ESKİ ÜÇ KATİL ARAMIZA YENİ KATILAN KATİLE ÇOK DİKKAT EDERİZ BİLL!
İŞTE GELDİK AMİGOS!.. APAÇİ TOPRAKLARI!


İŞTE SİZİ İSTEDİĞİNİZ YERE GETİRDİM... ARTIK GİTMEM GEREK. ADAMLARIM BENİ BEKLER.
HİÇBİR YERE GİTMİYORSUN AMİGO! BURANIN APAÇİ BÖLGESİ OLDUĞUNU SEN SÖYLÜYORSUN, YALAN OLMADIĞINI NEREDEN BİLELİM? ÜSTELİK BİZ KOÇİS'İ YAKALAMAK İSTİYORUZ.


BEN SİZİN SİLAH TÜCCARI OLDUĞUNUZU VE APAÇİLERİ DE BUNUN İÇİN ARADIĞINIZI SANIYORDUM! NİÇİN BÖYLE ÇILGINCA BİR ŞEY YAPMAK İSTİYORSUNUZ?


EĞER ONUN KELLESİNİ ALIRSAK BİR ÇUVAL PARA KAZANACAĞIZ DA ONDAN!
TABİİ Kİ NEDENİ BU DEĞİL!...


...KOÇİS VE ADAMLARI SINIRIN ÖBÜR TARAFINDA BİR MOLA İSTASYONUNDA TAM BİR KATLİAM YAPTILAR, ÖLENLERİN İÇİNDE KADINLAR VE ÇOCUKLAR DA VARDI...


VE ŞİMDİ DE BUNUN BEDELİNİ ÖDEMESİ GEREKİYOR! BİZİ O'NA GÖTÜR!
BUNU APAÇİLERİN YAPTIĞINI SÖYLÜYORSUNUZ! PEKİ OLANLARI ANLATACAK BİRİLERİ SAĞ MI KALMIŞ?
MAALESEF HAYIR!


AMA ÖLEN KADIN ELİNDE APAÇİLERİN KAFALARINA TAKTIKLARI TÜRDEN BİR EŞARBI SIKICA TUTUYORDU... TIPKI SENİN BAŞINDAKİ GİBİ!
AH... AMA KARRANZA BİR YERLİ DEĞİLDİR AMİGO!


VAMOS! AMA SİZİ UYARIYORUM, HEPİNİZİ ÖLDÜRECEKLER!
ZAMANI GELEN HERKES ÖLÜR AMİGO! SEN YOLA DEVAM ET!
ARAZİDE GENİŞ BİR TUR ATALIM... BİZ ONLARI BULAMASAK BİLE ONLARIN BİZİ BULMASINI SAĞLAYALIM.
BUNA GEREK KALMADI AMİGO! YUKARI BAK!
APAÇİLER!
SİZ HİÇ MERAK ETMEYİN! ŞİMDİ ONU ALAŞAĞI EDERİM!
DUR! SAKIN ATEŞ ETME!


ONU SAĞ OLARAK YAKALAYIP KONUŞTURMAK ZORUNDAYIZ! TOPUKLAYIN!
HAYIIIR!
DUYMADIN MI? KOŞUN DEDİ. SEN NE BEKLİYORSUN? SIRTINDA BİR DELİK İSTEMİYORSAN SÜR ŞU ATI!
KARAMBA!
ATI BİZİMKİLER KADAR HIZLI DEĞİL, YETİŞEBİLİRİZ!
GEL BAKALIM! YOLCULUĞUN SONUNA GELDİN AHBAP!
YAAAAHR


BANA YARDIM EDİN! ELİNDEN BIÇAĞI ALIP BAĞLAYALIM!
GELDİM SENOR!
AAAAAAEEEEE
SENİ SALAK! ONU SAĞ OLARAK YAKALAYIP APAÇİLERİN YERİNİ ÖĞRENECEKTİM!
KAYBETTİĞİMİZ BİR ŞEY YOK! BU KIRMIZI SURATLININ ARKADAŞLARI ŞU ANDA BİZİ SEYREDİYOR!

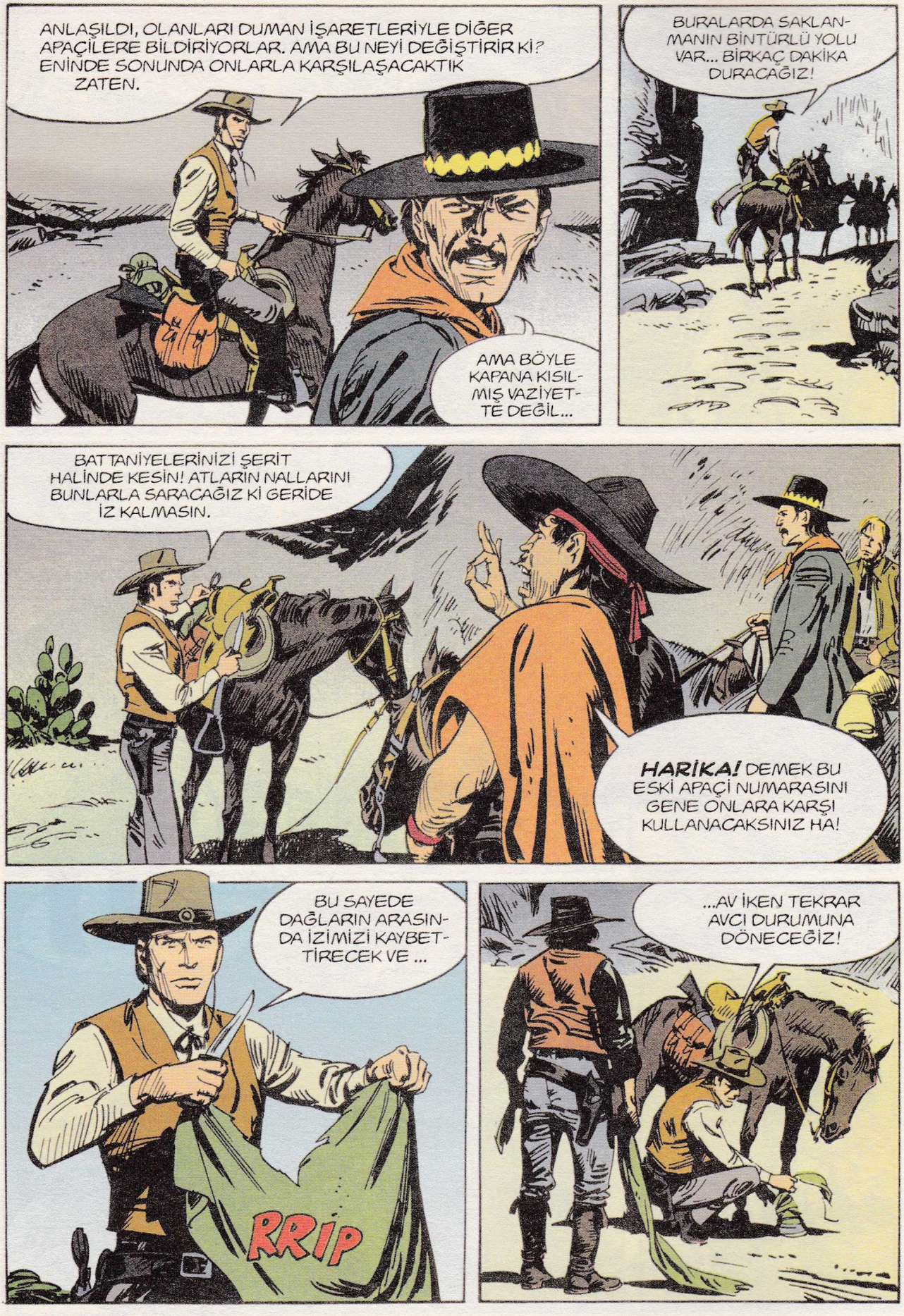

APAÇİLER! ŞİMDİ ANLIYORUM. BİZİ BÖYLE BİR TUZAĞIN İÇİNE ÇEKTİLER!
KARRANZA SALAĞI SENİN YÜZÜNDEN BİZİ TUZAĞA DÜŞÜRDÜLER! NEDEN UYARMADIN?
UYARMAYA ÇALIŞTIM AMA BENİ DİNLEMEDİNİZ BİLE SENOR! EĞER BİR APAÇİ BURNUNUN UCUNU GÖSTERİYORSA MUTLAKA BİR SEBEBİ VARDIR!
BAKSANIZA, HİÇBİR ŞEY YAPMIYORLAR! ÜSTELİK ONLARDAN BİRİNİ ÖLDÜRDÜĞÜMÜZÜ DE GÖRDÜLER!
SANMIYORUM! BUNUN SEBEBİ, HEM FAZLA KALABALIK DEĞİLLER HEM DE SİLAHLI OLDUĞUMUZU BİLİYORLAR!
ŞİMDİLİK BİR HAREKET GÖRÜNMÜYOR! SAKİN DAVRANMAYA ÇALIŞIN! BEN SÖYLEYENE KADAR DA SAKIN HIZLANMAYIN! EN AZINDAN ARADAKİ MESAFEYİ AÇMAYA ÇALIŞIRIZ!

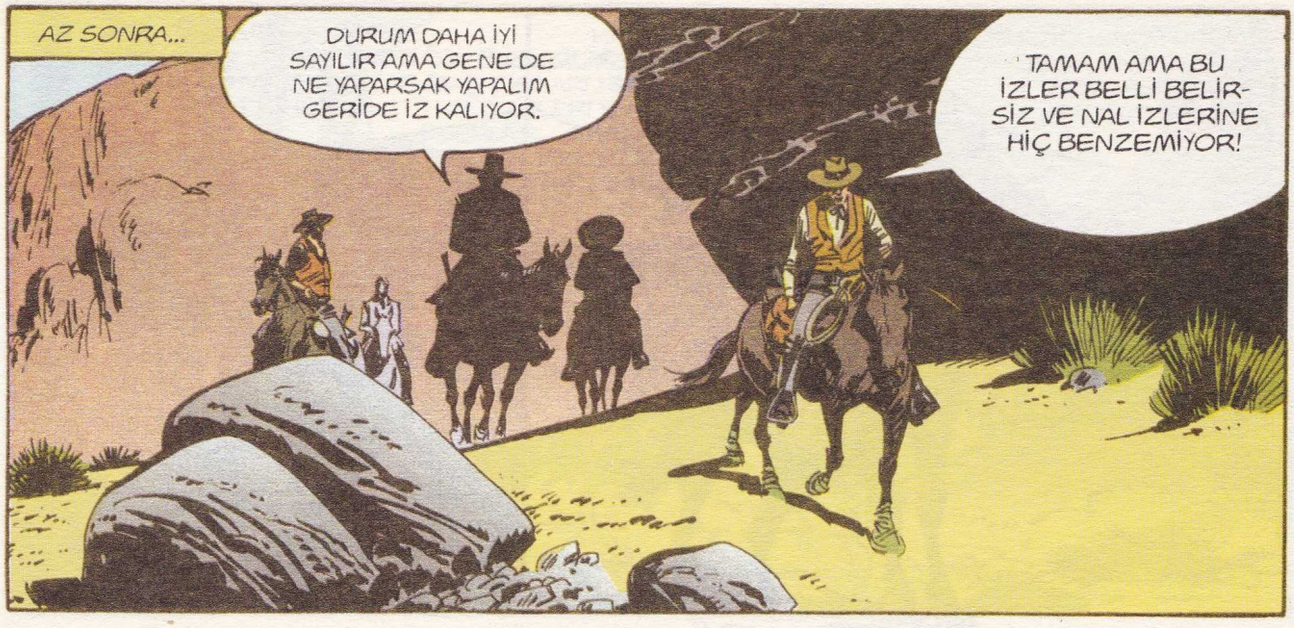

AŞAĞIYA İNMEYE BAŞLADILAR, SİLAHLARI DA ELLERİNDE.
ARTIK BAŞKA ÇAREMİZ KALMADI! HIZLI OLAN KAZANACAK!
BİZİM ATLARIMIZ DAHA İYİ. HAYDİ TOPUKLAYIN!
LANET VAHŞİLER! GİDEREK YAKLAŞIYORLAR! ALIN BAKALIM!
BANG
AHEEE!
ÖNDEKİ PİSLİĞİ HAKLADIM AMA Ö-TEKİLER KUDUZ KÖPEK GİBİ GE-LİYORLAR!
SİZE ÇATIŞMA İSTEMEDİĞİMİ SÖYLEDİM! BENİ TAKİP EDİN!


SİZ BOĞAZA GİRİN, BEN ONLARIN HIZINI KESECEK BİR ŞEY YAPACAĞIM!
UMARIM NE YAPTIĞINI BİLİYORSUNDUR!
TABİİ Kİ BİLİYORUM.
BANG
DİNAMİTİN NE OLDUĞUNU BİLMİYORLARSA BİRAZDAN TAHRİP GÜCÜNÜ FAZLASIYLA ANLARLAR.
WVAMMRRR
OOOM


GEÇİT KAPANDI... APAÇİLER DE YA ÖLDÜ YA DA ÖBÜR TARAFTA KALDILAR.
VAY! BAZILARI PATLAMADAN ÖNCE GEÇİTTEN GEÇMEYİ BAŞARMIŞ!
SİLAHLARINIZI BIRAKIN!
YAAAAAR
SİZE DURUN DİYORUM!
BANA BAŞKA SEÇENEK BIRAKMIYORSUNUZ. ALIN BAKALIM!
BANG
BANG
BANG


KATİLLER ÇETESİ SORUNUNUN BİTTİĞİNİ SANIYORSUN AMA ÖNEMLİ BİR HATA YAPTIN.
HATA FALAN YOK. ARTIK BİZİ TAKİP EDEMİYORLAR İŞTE! HAYDİ, BU BOĞAZIN ÇIKIŞINI BULALIM!
AHE! O TARAFA ANCAK ATLARIMIZ OLMADAN GEÇEBİLİRİZ.
HEMEN BURAYA BİR ATEŞ YAKIN! KAÇAMAYACAKLAR!
İŞTE YAPTIĞIN HATA! ARKANDA ONLARDAN BİRKAÇINI SAĞ OLARAK BIRAKTIN!


ANLAŞILDI, OLANLARI DUMAN İŞARETLERİYLE DİĞER APAÇİLERE BİLDİRİYORLAR. AMA BU NEYİ DEĞİŞTİRİR Kİ? ENİNDE SONUNDA ONLARLA KARŞILAŞACAKTIK ZATEN.
AMA BÖYLE KAPANA KISILMIŞ VAZİYETTE DEĞİL...
BURALARDA SAKLANMANIN BİNTÜRLÜ YOLU VAR... BİRKAÇ DAKİKA DURACAĞIZ!
BATTANİYELERİNİZİ ŞERİT HALİNDE KESİN! ATLARIN NALLARINI BUNLARLA SARACAĞIZ Kİ GERİDE İZ KALMASIN.
HARİKA! DEMEK BU ESKİ APAÇİ NUMARASINI GENE ONLARA KARŞI KULLANACAKSINIZ HA!
BU SAYEDE DAĞLARIN ARASINDA İZİMİZİ KAYBETTİRECEK VE ...
RRIP
...AV İKEN TEKRAR AVCI DURUMUNA DÖNECEĞİZ!


AZ SONRA...
DURUM DAHA İYİ SAYILIR AMA GENE DE NE YAPARSAK YAPALIM GERİDE İZ KALIYOR.
TAMAM AMA BU İZLER BELLİ BELİRSİZ VE NAL İZLERİNE HİÇ BENZEMİYOR!


ONLAR İZLERİMİZİ BULMAK İÇİN UĞRAŞIRKEN BİZ ÇOKTAN UZAKLAŞMIŞ OLACAĞIZ. BAKIN, ŞU TARAFTA BİR ÇIKIŞ VAR!


DAHA SONRA...
İŞTE ŞİMDİ DAHA GÜVENLİ BİR YERDEYİZ. ZEMİN BURADA KAYALIK OLDUĞU İÇİN ARTIK HİÇ İZ KALMAYACAK.
AMA APAÇİLER ARTIK BİZİ TANIYORLAR. KESİN ARAMAYA DEVAM EDECEKLERDİR.


BU BİR SORUN GİBİ GÖRÜNÜYOR AMA ASLINDA DEĞİL. KOÇİS BU DAĞLARDA BİZİ ARATTIRIRKEN KENDİ KÖYÜNDE FAZLA SAVAŞÇI BIRAKMAYACAKTIR.
OLABİLİR AMA...


BİR DE TERSİNİ DÜŞÜN BİLL... O KADAR APAÇİ KARŞIMIZA ÇIKTIĞINDA NASIL BAŞA ÇIKACAĞIZ? BU DAĞLARDA KEMİKLERİMİZİ BIRAKMAYALIM SONRA... HERİFİ BİR AN ÖNCE YAKALAYIP TÜYELİM!


DOĞRU SÖYLÜYORSUN YANK... ZAMAN KAYBEDECEK DURUMDA DEĞİLİZ. DURUN!
KAFANDAN NELER GEÇİYOR GENE?
KARRANZA! BİZİ KOÇİS'E GÖTÜRECEKSİN... YA KENDİSİNE YA DA KÖYÜNE, AMA MUTLAKA GÖTÜRECEKSİN!
AMA ONUN NEREDE OLDUĞUNU BİLMİYORUM! NEDEN ŞANSINIZI ZORLUYORSUNUZ HİÇ ANLAMIYORUM! ÜLKENİZE GERİ DÖNMEZSENİZ HEPİNİZ ÖLECEKSİNİZ!
BU DAĞLARI AVUCUNUN İÇİ GİBİ BİLİYORSUN! DEDİĞİMİ YAPMAZSAN GÖZÜNÜN YAŞINA BAKMAM!
SEN SOĞUKKANLILIKLA ADAM ÖLDÜREBİLECEK BİRİ DEĞİLSİN!
BEN BELKİ! AMA ONLAR HİÇ DE ÖYLE DEĞİL! BUNU HİÇ TEREDDÜT ETMEDEN YAPABİLECEKLERİNİ BİLİYORSUN!
BUENO!


BUENO! APAÇİLER NE YAŞADIKLARI YERLERİ NE DE GEÇTİKLERİ YERLERİ BELLİ EDERLER... AMA KARRANZA'NIN SİZİ KOÇİS'E GÖTÜRMEK İÇİN İYİ BİR FİKRİ VAR!


AHE! BURADA DA İZ BIRAK-MIŞLAR!


YEAA!


BEYAZ KÖPEKLER ARTIK BOĞAZDA DEĞİLLER! DIŞARI ÇIKMIŞLAR!
DEMEK Kİ SOLUKYÜZLÜLER KURNAZ HAREKET EDİYORLAR... AMA ELİMİZ-DEN KURTULAMAYACAKLAR!


BEYAZ KÖPEKLER DAHA FAZLA UZAKLAŞMADAN BİRKAÇ GRUBA AYRILARAK ONLARI ARAMAYA GİDELİM!
DAĞILMAYA GEREK YOK! NEREYE GİTTİKLERİNİ BİLİYORUM!
SEN ONLARIN KAFALARINDAN GEÇENLERİ OKUYABİLİYORSUN KOÇİS. NE YÖNE GİDECEĞİMİZİ SÖYLE!
YANLARINDA SU YOK. BU ÇÖLDE CANLI KALABİLMEK İÇİN ENİNDE SONUNDA SU BULMAK ZORUNDALAR! BU YÜZDEN ONLARI ELİMİZLE KOYMUŞ GİBİ BULABİLECEĞİZ!
BU SIRADA...
SANKİ CEHENNEMDEYİZ! KAZANACAĞIMIZ PARA GİDEREK ZORLAŞMAYA BAŞLADI! ŞUNA BAK! NASIL DA TERLEDİM!
ŞU ANDA HAPİSTE OLMAYI MI TERCİH EDERDİN YOKSA YANK?
İSTEMEZDİM AMA EN AZINDAN BİRAZ SERİNLEMEYE DE İHTİYACIMIZ VAR DEĞİL Mİ? BEN BİRAZ SU İÇECEĞİM!


DELİ MİSİN SEN? ELİMİZDEKİ SU BİTERSE NE YAPARIZ?
ONU DA BİTİNCE DÜŞÜNÜRÜZ! SU İÇMEZSEM ZATEN ÖLECEĞİM! BOŞUNA KONUŞMA!
KESİN TARTIŞMAYI! ELİMİZDEKİ SUYU BÖLÜŞECEĞİZ!


SU SORUN DEĞİL SENORES! YAKINLARDA BİR PINAR VAR, YARIM GÜNDE ORAYA GİDEBİLİRİZ.. AMA...


AMA?
ÇOK TEHLİKELİ! APAÇİLER BİZİ ARAMAYA DEVAM EDİYORLARSA ORAYA DA GİTMİŞ OLABİLİRLER.

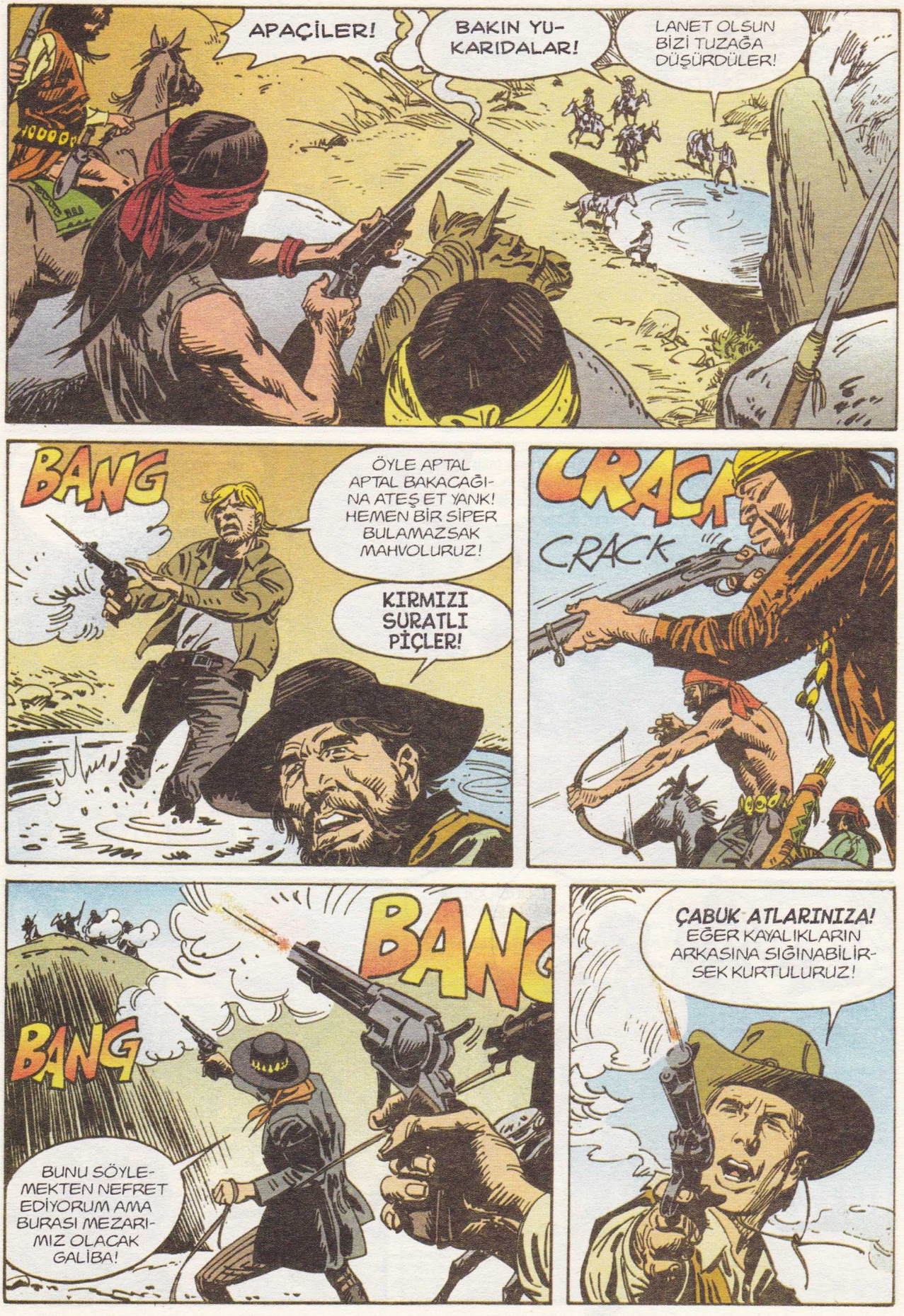

BAŞLARIM TEHLİKESİNE!
BÖYLE GİDERSE BU SICAK BİZİ KIZILDERİLİLERDEN DAHA ÖNCE ÖLDÜRECEK ZATEN! HAYDİ GİDELİM!


KARRANZA HAKLI! ORADA KÖTÜ BİR SÜRPRİZLE KARŞILAŞMAKTANSA GİTMEMEK DAHA İYİ!


BU SENİN FİKRİN SALAK! TAMAM SENİ MECBUREN TAKİP EDİYORUZ, AMA ARTIK SENİN EMİRLERİNİ DİNLEMEYECEĞİM!


BEN SENİN GİBİLERİ ÇOK GÖRDÜM! ELİNE BİRAZ YETKİ GEÇTİ Mİ GÖZÜ DÜNYAYI GÖRMEZ! BUNDAN SONRA BANA EMİR VERMEYECEKSİN! ANLAŞILDI MI?
EĞER BİRİ EMİR VERMEZSE ZATEN HİÇBİR YERE VARAMAYIZ YANK!
BOŞUNA NEFES TÜKETMEYELİM... O PINARA GİDİYORUZ AHBAP, TAMAM MI?
SES TONUN HİÇ HOŞUMA GİTMİYOR... EĞER BENİMLE VURUŞMAK İSTİYORSAN...
BEN HAZIRIM! ARTIK O SALAK KOMUTLARINI DİNLEMEK İSTEMİYORUM.
SUYA İHTİYACIMIZ VAR, BU YÜZDEN YANK'A HAK VERİYORUM...
AMA BİLL DE HAKLI! ORASI MUHTEMELEN TEHLİKELİ. AMA YA SUYUMUZ BİTİNCE NE YAPACAĞIZ? BENCE DE GİDELİM...
ANLAŞILDI... SİZİN DEDİĞİNİZ GİBİ OLSUN. UMARIM DAHA SONRA PİŞMAN OLMAZSINIZ!
BİN ATINA YANK! GİDİYORUZ...


AZ SONRA...
BU TARAFTAN AMİGOS! ÇOK AZ YOLUMUZ KALDI!
BURALARDA PEK HAYAT BELİRTİSİ GÖRÜNMÜYOR AMA GENE DE DİKKAT EDELİM...
İŞTE PINAR SENORES!
GÖRÜNÜŞE GÖRE APAÇİLERDEN KURTULDUK... AMA BURASI TUZAK KURMAYA ÇOK MÜSAİT BİR YER!
UMARIM O KAYALIKLARIN ARKASINDA BİZİ BEKLEYEN YERLİLER YOKTUR... GİT ARTIK YANK! BURAYI İSTEYEN SENDİN!
DURDUĞUM HATA ZATEN!
CRAAK
!


APAÇİLER!
BAKIN YU-KARIDALAR!
LANET OLSUN BİZİ TUZAĞA DÜŞÜRDÜLER!
BANG
ÖYLE APTAL APTAL BAKACAĞI-NA ATEŞ ET YANK! HEMEN BİR SİPER BULAMAZSAK MAHVOLURUZ!
KIRMIZI SURATLI PİÇLER!
CRACK
CRACK
BANG
BANG
BUNU SÖYLE-MEKTEN NEFRET EDİYORUM AMA BURASI MEZARI-MIZ OLACAK GALİBA!
ÇABUK ATLARINIZA! EĞER KAYALIKLARIN ARKASINA SIĞINABİLİR-SEK KURTULURUZ!


KIRMIZI BURUNLULAR DERİMİ YÜZMEK İÇİN AŞAĞIYA GELİYORLAR.
BURADA DAHA FAZLA KALAMAYIZ ARTIK! HAYDİ YANK! ATLA ATINA GİDİYORUZ!
KPOK
BANG BANG
BEN SENİ KORURUM YANK!
SEN DE OYALANMA ARTIK KROFT!
BURADAN GEÇEBİLİRİZ BENİ TAKİP EDİN!
SÜR ATINI YANK!


KURTULDUK SAYILIR!
CRACK
CRAAK
AAAGH!
LANET OLSUN, KROFT VURULDU!
SÜR ATINI YOKSA SENİ DE VURACAKLAR!
ONU ÖYLE BIRAKAMAM! GİDİP ALACAĞIM!
APAÇİLER VARMAK ÜZERE! SANA ATINI SÜR DİYORUM! HAYDİ BE ADAM!
BURADAN KENDİMİZİ SAVUNABİLİRİZ! SİZ DE GELİN ARTIK!.. YOKSA ÇOK GEÇ OLACAK!


BANG
YETER ARTIK! BURADA FAZLASIYLA OYALANDIK ZATEN!
AEHAAH
NİHAYET KARAR VEREBİLDİNİZ!
KROFT'U VURDULAR! ARTIK ONUN İÇİN YAPACAK BİR ŞEY KALMADI!
HEMEN ATEŞ AÇIN! BU ŞEYTANLARA KARŞI TEK TÜFEK İŞE YARAMIYOR!
CRACK
CRACK
BİZİ O KADAR KOLAY ELE GEÇİREMEYECEKLER!
BANA DA BİR SİLAH VER AMİGO! BEN DE KELLEMİ KORUMAK İSTİYORUM!
OLMAZ! AMA MERAK ETME, BEN SENİN YERİNE DE ATEŞ EDERİM!


AMA BU ARADA ATLARI KAYALARIN ARASINA YERLEŞTİREBİLİRSİN. VURULURLARSA ATSIZ KALIRIZ YOKSA!
CRACK
CRACK
DOĞRU SÖYLEDİN AMİGO! HEMEN HALLEDİYORUM!
DURMAYIN! ÖNDEKİLERE SÜREKLİ ATEŞ EDİN!
BURAYA KADAR ULAŞIRLARSA MAHVOLURUZ!
AYEEEEHE
CRACK
BUNA FIRSAT VERMEYELİM!
APTAL GRİNGOLAR!.. ONLARI SOKTUĞUM BU TUZAKTAN YALNIZCA ÖLÜ OLARAK ÇIKABİLİRLER!


KENDİLERİNİ KORUMAYA O KADAR DALMIŞLAR Kİ BENİM ORTADAN KAYBOLDUĞUMU ANLADIKLARINDA İŞ İŞTEN GEÇMİŞ OLACAK.
CRACK
CRACK
BU ARADA BEN DE ONLARIN ATLARIYLA BURADAN KAÇARIM!
İYİ DİRENİN Kİ APAÇİLER KAFA DERİNİZİ YÜZMEDEN ÖNCE KARRANZA İYİCE UZAKLAŞSIN!
AHE-HAA!
BANG
ONU HAKLADIM!..


GELİN BAKALIM!
HEPİNİZİN CANI CEHENNEME!
ÇEKİLİYORLAR! BAŞARDIK!
BANG
ARKAMIZDA BİR GEÇİT VARSA BU VAHŞİLER TOPARLANMADAN BURADAN TÜYELİM!
HABER KÖTÜ BEYLER! EVET GEÇİT VAR AMA MEKSİKALI BİZİM ATLARI DA ALARAK TÜYMÜŞ!
VAY KÖPEK! AMA HATA SENDE, ONU ATLARIN YANINA SEN YOLLADIN. ONU YAKALAMALIYIZ.
AMA NASIL? YAYA KALDIK DİYORUM...
BUNU SEN DÜŞÜNECEKSİN AHBAP! BİZİ BU CEHENNEME SOKAN SENSİN! KROFT VURULDU, ŞİMDİ DE SIRA BİZE GELİYOR!

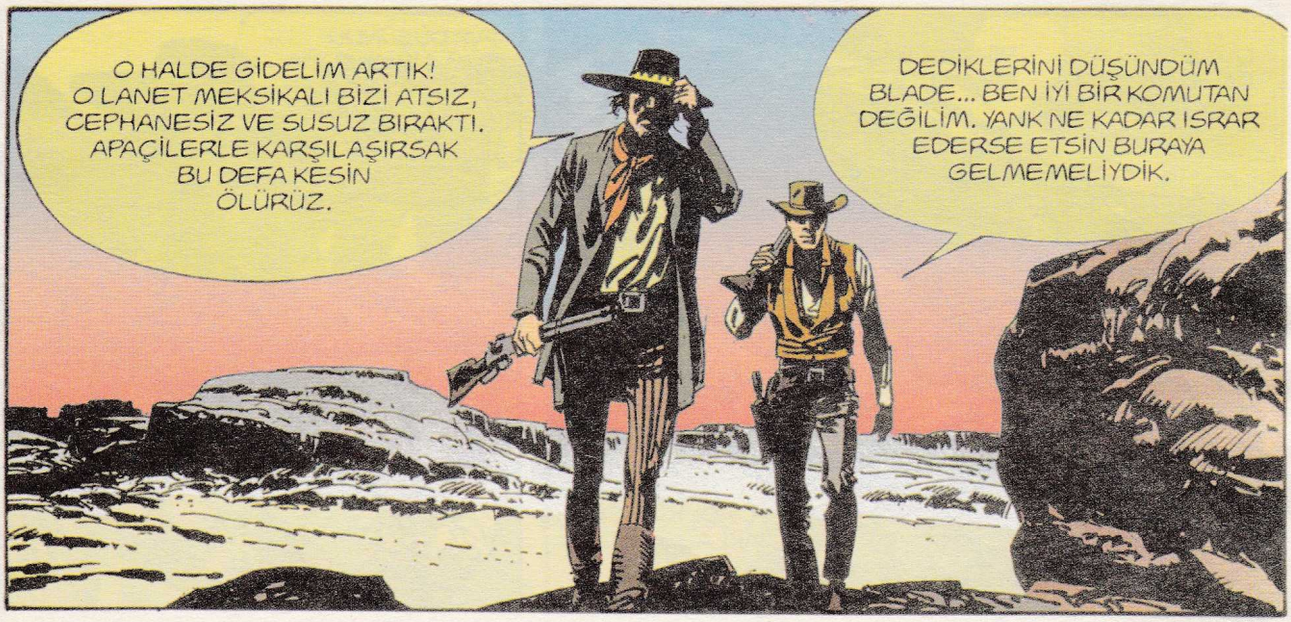

BUNU BANA NASIL SÖYLERSİN YANK? BURAYA GELMEK SENİN FİKRİN DEĞİL MİYDİ?
BAŞIMIZA GELEN HER ŞEY SENİN YANLIŞ KARARLARIN YÜZÜNDEN!
BEYLER KROFT ÖLMEMİŞ!
TABİİ NE KADAR DAHA YAŞAYACAĞI ŞİMDİLİK BELİRSİZ!
ONU AĞACA BAĞLIYORLAR! AMA NE HAZIRLIĞI YAPIYOR BUNLAR?
ONU DİRİ DİRİ YAKACAKLAR!
BELKİ DE BİZİ YERLERİMİZDEN ÇIKARTMAK İÇİN YAPTIKLARI BİR NUMARADIR BU!


NE... NE OLUYOR?
AMA... AMA... HAYIIIR!
ONU ÖYLE YAKMALARINI BEKLEYEMEYİZ!
ARTIK ONU KURTARAMAYIZ. DIŞARI ÇIKTIĞIMIZ ANDA BİZİ DE ÖLDÜRÜRLER.
BU CEHENNEM KAÇKINLARININ ONU DİRİ DİRİ YAKMALARINA İZİN VEREMEM!
YANK, DUR! ARTIK ONUN İÇİN ÇOK GEÇ!
BEN DOSTUMU BÖYLE BIRAKAMAM!


DELİRMİŞ BU! KENDİNİ DE ÖLDÜRTECEK!
DOĞRU AMA BUNA HAKKI VAR! ONLAR İYİ DOST! BIRAK ÖBÜR TARAFTA DA DOST KALSINLAR.
KURTARIN BENİ!
CRACK
BUNA MECBURDUM EVLAT! ACI ÇEKMEDEN ÖLMEN İÇİN...
BEN DE YANINA GELİYORUM KROFT...
AAH!
CRACK
CRACK
CRACK


BU KARGAŞADAN FAYDALANIP KAÇMAZSAK AZ SONRA SIRA BİZE DE GELECEK!
ONLAR BENİM YÜZÜMDEN ÖLDÜLER DEĞİL Mİ?
BİZİM ZATEN ÖLÜ SAYILDIĞIMIZI SÖYLEYEN DE SENDİN! BENCE BUNLARI DÜŞÜNMEYİ BIRAK DA TABANLARI YAĞLA!
BEN BÖYLE OLSUN İSTEMEMİŞTİM!
NİYE OLMASIN? SEN CEZAEVİNDEN ÜÇ ADAM KAÇIRDIN AMA ONLAR SENİN İÇİN ADAM DEĞİL, BİRER KATİLDİLER... ÖLMELERİNİN NE ÖNEMİ VAR Kİ?
YUKARI ÇIKALIM, BELKİ SAKLANACAK BİR YER BULURUZ.
EĞER O KADAR AKLIN VARSA SEN ASIL BURADAN NASIL KURTULACAĞIMIZI DÜŞÜNMEYE BAK! YOKSA BİRAZDAN BİZ DE ÖLÜ ARKADAŞLARIMIZA KATILACAĞIZ!
PEŞİMİZDEN GELİYORLAR! SESLERİ DUYUYOR MUSUN?


DUA EDELİM DE YUKARI BAKMAK AKILLARINA GELMESİN!
ÇABUK! İYİCE YAKLAŞMIŞ OLMALILAR!
TAM DÜŞÜNDÜĞÜM GİBİ BURADA İKİ KİŞİNİN SAKLANABİLECEĞİ KADAR YER VARMIŞ. GEL!
KAFANI EĞ VE NEFES BİLE ALMA!
GEÇTİLER! BİRAZ DAHA UZAKLAŞTIKLARINDA AŞAĞI İNERİZ!
AŞAĞI İNERİZ İNMESİNE DE, ONDAN SONRA NEREYE GİDECEĞİZ?
KARANLIKTAN FAYDALANIP BURADAN UZAKLAŞALIM! ŞANSIMIZIN DA YARDIMIYLA BAŞARABİLİRİZ!


O HALDE GİDELİM ARTIK! O LANET MEKSİKALI BİZİ ATSIZ, CEPHANESİZ VE SUSUZ BIRAKTI. APAÇİLERLE KARŞILAŞIRSAK BU DEFA KESİN ÖLÜRÜZ.
DEDİKLERİNİ DÜŞÜNDÜM BLADE... BEN İYİ BİR KOMUTAN DEĞİLİM. YANK NE KADAR ISRAR EDERSE ETSİN BURAYA GELMEMELİYDİK.


SONUÇ HİÇBİRİMİZİN İSTEMEDİĞİ BİR NOKTAYA GELDİ. AMA BEN ELİMDEN GELENİ YAPACAĞIM. SANA GELİNCE... ARTIK KENDİ YOLUNA GİDEBİLİRSİN.


BİR KATİLİ GİTMESİ İÇİN SERBEST Mİ BIRAKIYORSUN YANİ?
EVET ÖYLE... BARİ SANA BİR FAYDAM DOKUNSUN! VAKİT KAYBETMEDEN GİT ARTIK.


AMA BEN SENİNLE KALMAYI TERCİH EDİYORUM. YARIM KALAN İŞİMİZİ TAMAMLAYALIM. O KOÇİS DENEN ALÇAĞI YAKALAYACAĞIZ!


SOLUKBENİZLİLERİ KÖTÜ RUHLAR KORUYOR OLMALI... HİÇBİR YERDE İZLERİNİ BULAMADIK.


ARAZİ KAYALIK OLDUĞU İÇİN İZ BIRAKMIYORLAR. AMA ONLAR HALA BURADALAR. BİRKAÇ GRUBA BÖLÜNÜN ŞAFAK SÖKMEDEN ONLARI BULACAĞIZ.


ŞU ANDA KARANLIK OLDUĞU İÇİN İZİMİZİ BULAMIYORLAR. AMA GÜN DOĞDUĞUNDA ELLERİYLE KOYMUŞ GİBİ BULURLAR BİZİ.
DOĞRU... ŞAFAK SÖKMEDEN BURADAN ÇIKMAK ZORUNDAYIZ.
O ŞEYTANLAR BÜTÜN BÖLGEDE BİZİ ARIYORLARDIR.
ANCAK UMMADIKLARI YERLERDEN GİDERSEK KAÇABİLİRİZ!
YANLIŞ BASILAN BİR TAŞ...
HAYIR! LANET...
...BLADE'İ AŞAĞI DÜŞÜRÜR.
SAKIN KIPIRDAMA, YANINA GELİYORUM.
BOŞA ÇABA! LANET BACAK KIRILDI! ARTIK YUKARI TIRMANMAM İMKANSIZ. BEN BÖYLE ŞANSA TÜKÜREYİM!
DOĞRU, KIRILMIŞ! BACAĞINI SARACAĞIM... SONRA DA SENİ AŞAĞI NASIL İNDİRECEĞİMİZİ DÜŞÜNÜRÜZ.
KIRIK BİR BACAKLA NEREYE GİDEBİLİRİM Kİ? SEN GİT VE KENDİNİ KURTAR BARİ!

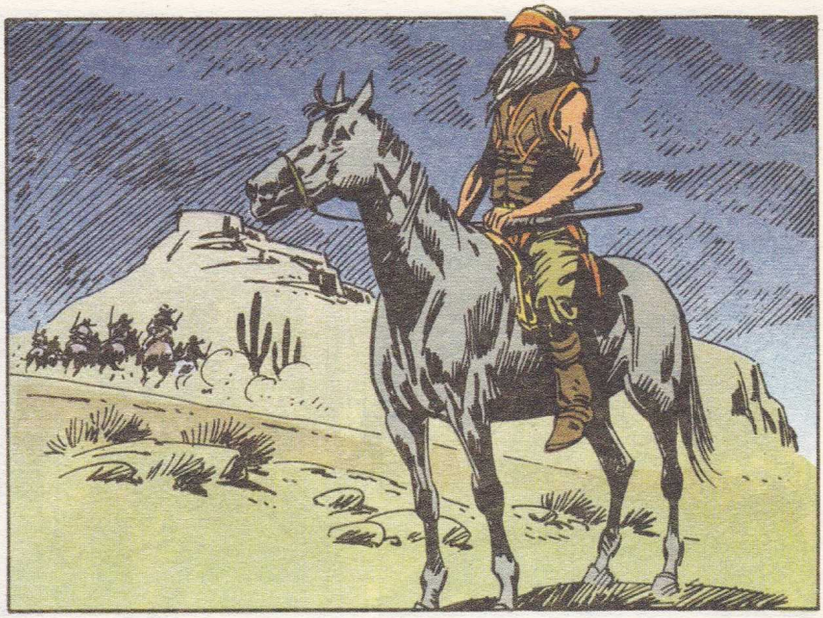

SENİ BURADA BÖYLE ÖLÜME TERK EDEMEM BLADE! UNUT BUNU!
BAŞKA ÇARE YOK AHBAP! BU DEFA KÖTÜ KART ÇEKTİM İŞTE!
HEM TEK BAŞIMA DA SAYILMAM, BAK BU DA VAR! HAYDİ GİT ARTIK! EN AZINDAN SANA BİR FAYDAM DOKUNSUN! ONLARI MÜMKÜN OLDUĞU KADAR OYALARIM.
AMA BANA BİR SÖZ VER, O KOÇİS DENEN ALÇAĞI BULUP GEBERTECEKSİN! BİZİM VE O DEĞİŞİM İSTASYONUNDAKİLERİN İNTİKAMINI ALMAK İÇİN!
BÖYLE BİTSİN İSTEMEMİŞTİM BLADE... BAŞARABİLSEYDİK SİZİN İÇİN YENİ BİR SAYFA AÇILACAKTI.
NE YAPALIM, DENEDİK AMA OLMADI... GİT ARTIK DOSTUM!
ELVEDA BLADE!


BU İŞİ BİTİRECEĞİM BLADE! BELKİ BEN DE BU DAĞLARDA ÖLECEĞİM AMA BU İŞ BİTECEK!
BU TAKİP HİÇBİR ŞEYE VE HİÇ KİMSEYE ÖNYARGI İLE BAKMAMAM GEREKTİĞİNİ ÖĞRETTİ BANA.
KATİL DEYİP GEÇTİĞİM İNSANLARIN DA ASLINDA DOSTLUK ADINA NELER YAPABİLECEĞİNİ GÖRDÜM.
HEPİNİZ İÇİN ÇOK ÜZGÜNÜM! BÖYLE BİTECEĞİNİ HİÇ DÜŞÜNMEMİŞTİM.
BANG·K POOOW
İŞTE ŞİMDİ BİTTİ...


O İKİSİ BURAYA KADAR BERABER GELMİŞLER AMA BİR TANESİ GİTMİŞ! İZİ GÖRÜNMÜYOR AMA BU YÖNE GİTTİĞİNİ SANIYORUM!
ÖBÜR BEYAZ BİZ GELMEDEN ÖNCE TEPEDEN İNMİŞ OLMALI!
ATI OLMADAN FAZLA UZAKLAŞAMAZ! GİDİP ONU DA BULALIM!
AT SESLERİ! APAÇİLER TEPEDEN AŞAĞI İNİYOR!
KALA KALA BİR BEN KALDIM! ŞİMDİ DE BENİMLE HESAP GÖRMEK İSTİYORLAR! BULDUKLARI ANDA İŞİM BİTER!


BU DA NE? BİR TAVŞAN!
VAY! ORADA BÜYÜK BİR OYUK VARMIŞ!
GİRİŞ KISMI GENİŞ GÖRÜNÜYOR. EĞER SIĞABİLİRSEM BEN DE BURAYA SAKLANIRIM. BİR DENEYELİM BAKALIM!
UMARIM İÇERDE YILAN FALAN YOKTUR!
İŞE YARADI! BİR TAVŞAN HAYATIMI KURTARDI. AMA BURADA UZUN SÜRE KALAMAM...
AHEE!.. GECENİN KARANLIĞINDA SOLUK BENİZLİNİN İZLERİNİ SEÇEMİYORUZ! ONU KAYBEDECEĞİZ!
TAMAM! SİZİN İÇİN AV BİTTİ ARTIK! KÖYE GERİ DÖNÜN!
AMA NEDEN?

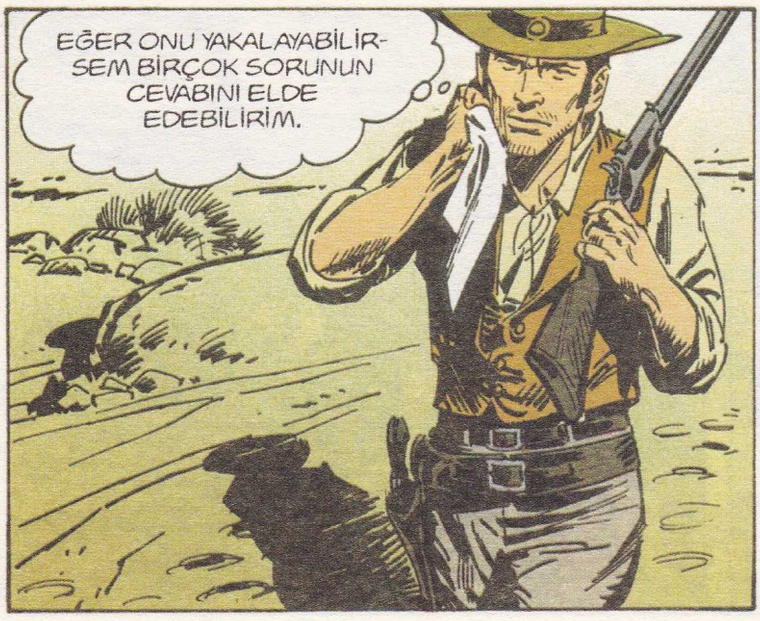

ŞİMDİ ONUNLA BENİM ARAMDA HESAPLAŞMA OLACAK! KİMİN İYİ AVCI OLDUĞU DA BÖYLECE ORTAYA ÇIKACAK. BÜYÜK RUH BÖYLE OLMASINI İSTİYOR... GİDİN!




KONUŞTUKLARININ BİR KELİMESİNİ BİLE ANLAMADIM. AMA SANIRIM TAKİBİ BIRAKTILAR! BU NİYE TEK KALDI ACABA?


ŞAFAKTA...
İZLERE BAKILIRSA DİĞERLERİ KÖYE DÖNMÜŞ...


YALNIZ KALAN ATLININ PEŞİNDEN GİDECEĞİM.


EĞER ONU YAKALAYABİLİRSEM BİRÇOK SORUNUN CEVABINI ELDE EDEBİLİRİM.


İZLER BU KAYALIĞA KADAR GELİYOR. ACABA O DA BENİ Mİ İZLİYOR?


BEYAZ ADAM İYİ AVCI AMA BİR APAÇİ KADAR DEĞİL!
GRRRRRR
ROARRR
CRACK
YUKARIDA BİRİ VAR!

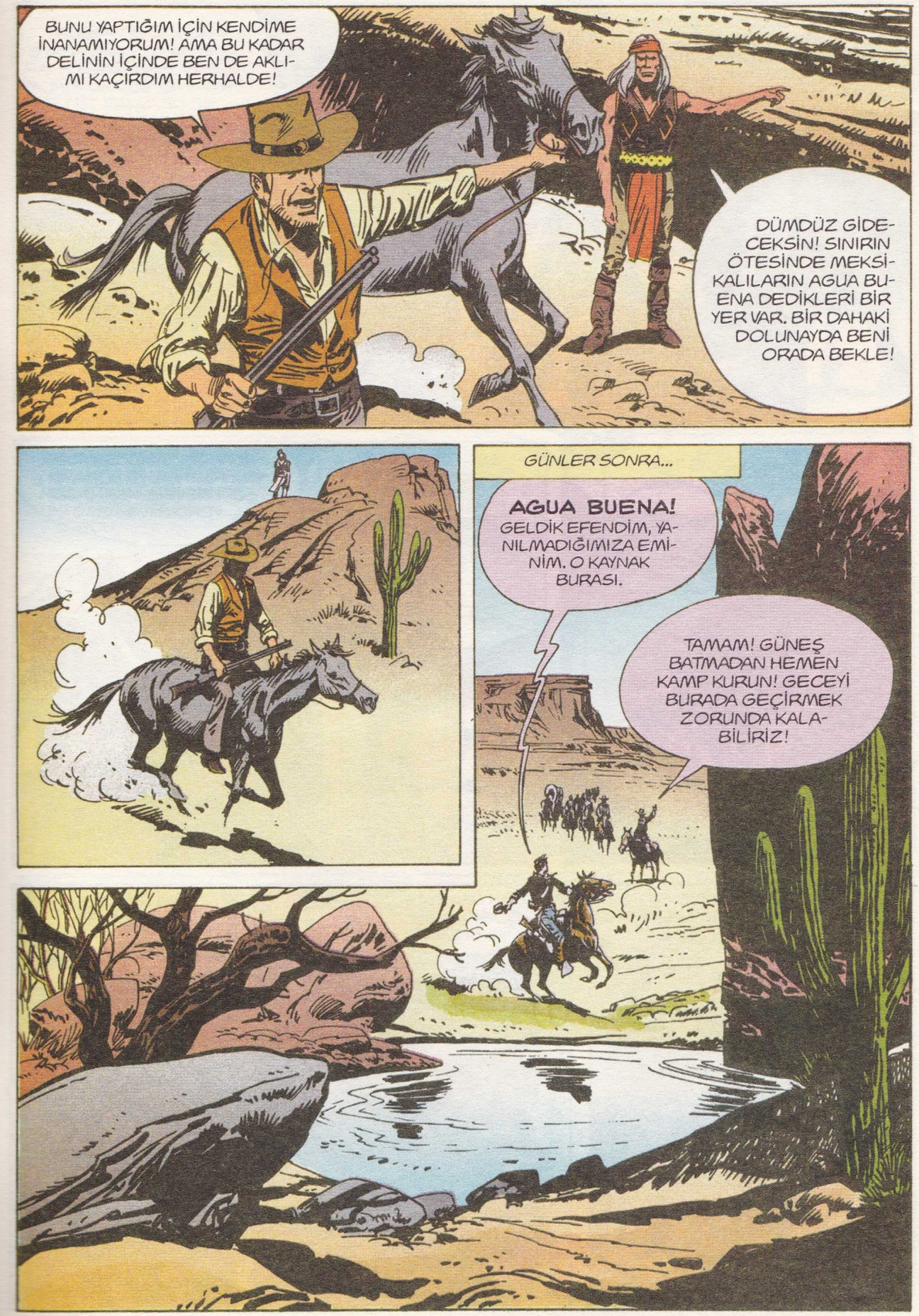

BİR PUMA! VE BİR YERLİ! ASLINDA ONU BU HAYVANIN PENÇELERİNE BIRAKMAM LAZIM...
AMA BUNU YAPAMAM!
GROAARR
AARH
BENİ BU KADAR KOLAY ALT EDEMEYECEKSİN!


BANG
BANG
BANG
İŞTE BİTTİ! ASLINDA SENİ BU VAHŞİ HAYVANIN PENÇELERİNDE CAN VERİRKEN GÖRMEK DAHA ÇOK HOŞUMA GİDERDİ... AMA YAPAMADIM İŞTE!
AYAĞA KALK! BENİ KOÇİS'İN KÖYÜNE GÖTÜRECEKSİN. YOKSA O HAYVANIN YAPAMADIĞINI BEN YAPARIM!
BUNUN İÇİN BİR YERE GİTMEYE GEREK YOK SOLUK YÜZLÜ...
ARADIĞIN ADAM KARŞINDA DURUYOR... BENİM ADIM... KOÇİS!


SEN HA!
ÇOK UZAKLARDAN SENİ YAKALAMAYA GELDİM. ARKAMDA ÜÇ CESET BIRAKTIM. AMA SONUNDA SENİ ELE GEÇİRDİM İŞTE!
SENİN YÜZÜNDEN BİR SÜRÜ İNSAN ÖLDÜ, AMA ŞİMDİ SIRA SENDE KOÇİS!
AYAĞA KALK VE DÖVÜŞ BENİMLE! BEN SENİN YAPTIĞIN GİBİ SAVUNMASIZ İNSANLARI ÖLDÜREMEM!
BEN AYAĞA KALKACAĞIM VE SEN BENİ ÖLDÜREMEYECEKSİN!
SEBEBİNİ ARKANA BAKARSAN GÖRÜRSÜN!


APAÇİ'NİN YAŞADIĞI YER ÇOK SERT, ÇOK ACIMASIZ! VE BU ACI TOPRAK ÇOK AZ ÜRÜN VERİYOR. AMA APAÇİ YAŞAMAK ZORUNDA! BİR ŞEYLERİ ELDE ETMEK İÇİN SAVAŞMASI GEREKİYOR.
VE APAÇİ İYİ SAVAŞIYOR! SAVAŞIYOR VE ÖLDÜRÜYOR, ÇÜNKÜ BUNU YAPMAK ZORUNDA... BU TOPRAK HİÇBİR ŞEY VERMİYOR.
AMA SEN TOPRAĞIN CÖMERT OLDUĞU YERDEN GELİYORSUN. SEN EVLATLARINI SUSKUN GÖZLERLE BİR ŞEYLER İSTERKEN GÖRDÜN MÜ HİÇ? BUNUN NE DEMEK OLDUĞUNU BİLİR MİSİN?
BENİM ADIM BUNUN İÇİN KATİL... SEBEBİ OLMADAN ADAM ÖLDÜREN KİŞİ! BEN SENİ TANIMIYORUM AMA...
SEN ÇOK UZAKLARDAN BENİ ÖLDÜRMEK İÇİN GELDİN, NİÇİN?
ÇÜNKÜ BENİM HALKIM SENİN SAVAŞÇILARIN TARAFINDAN KATLEDİLDİ! KADIN VE ÇOCUKLARIN BİLE ÖLDÜRÜLDÜĞÜNÜ GÖRDÜM... İKİ HAFTA BİLE OLMADI DAHA...
ÇOK UZUN ZAMANDIR SAVAŞÇILARIM SINIRIN ÖBÜR TARAFINA GEÇMEDİLER!
ÜSTELİK KOÇİS'İN SAVAŞÇILARI ASLA KADIN VE ÇOCUK ÖLDÜRMEZLER! BENİM SAVAŞÇILARIM OLDUĞUNU NEREDEN BİLİYORSUN?
BÜTÜN İŞARETLER SİZİ GÖSTERİYORDU!


ORADA ÖLEN KADININ AVUCUNDA BİR EŞARP VARDI... AYNI APAÇİLERİN BAŞLARINA TAKTIKLARI EŞARPLARDAN.
YALNIZCA BU MU? NEFRET GÖZLERİNİ KÖR ETMİŞ BEYAZ ADAM, AMA BEN İYİ GÖRÜYORUM. ŞİMDİ BENİ İYİ DİNLE...
MADEM BİR KATİL İSTİYORSUN, ONU BULACAKSIN! BİR DAHAKİ DOLUNAYDA HALKIMI RİO GRANDE'DEN KARŞIYA GEÇİRECEĞİM. AVLANMAK İÇİN ARİZONA DAĞLARINA GİDECEĞİZ. ORADA APAÇİLERİ ÖLDÜRMEK İÇİN ARAYAN ASKERLERİ GÖRMEK İSTİYORUM!
ORAYA GELDİĞİNDE NE BULACAĞINI BİLİYOR OLMALISIN...
BEN SAVAŞMAK İSTEMİYORUM. BUNU ASKERLERE SEN ANLATACAKSIN. ONLARA BUNU ANLATMAN İÇİN APAÇİLERİN SENİ SALDIĞINI SÖYLEYECEKSİN...
DİYECEKSİN Kİ, "KOÇİS BANA KENDİ ATINI VERDİ VE HALKIMIZI ÖLDÜREN KATİLİ DE TESLİM EDECEK." BANA İNANMIYORSUN DEĞİL Mİ? GÖZLERİNDEN OKUYORUM BUNU!
BİLEMİYORUM... NASIL İNANABİLİRİM LANET OLASI!
O HALDE ÖLDÜR BENİ!


BUNU YAPTIĞIM İÇİN KENDİME İNANAMIYORUM! AMA BU KADAR DELİNİN İÇİNDE BEN DE AKLIMI KAÇIRDIM HERHALDE!
DÜMDÜZ GİDECEKSİN! SINIRIN ÖTESİNDE MEKSİKALILARIN AGUA BUENA DEDİKLERİ BİR YER VAR. BİR DAHAKİ DOLUNAYDA BENİ ORADA BEKLE!
GÜNLER SONRA...
AGUA BUENA! GELDİK EFENDİM, YANILMADIĞIMIZA EMİNİM. O KAYNAK BURASI.
TAMAM! GÜNEŞ BATMADAN HEMEN KAMP KURUN! GECEYİ BURADA GEÇİRMEK ZORUNDA KALABİLİRİZ!


İTİRAF ETMELİYİM Kİ BENİ HAYAL KIRIKLIĞINA UĞRATTINIZ... O ÜÇ ADAMLA BU TARAFA GEÇMENİZE BÜTÜN SORUMLULUĞU ÜZERİME ALARAK İZİN VERDİM. AMA SONUÇ TAM BİR HÜSRAN OLDU! O KIRMIZI BURUNLUNUN BURAYA GELECEĞİNE GERÇEKTEN İNANIYOR MUSUNUZ?
BİLMİYORUM ALBAY, AMA BU KADAR ASKERLE BURAYA GELMENİZDE BİR TUZAK KOKUSU ALIYORUM. SİZ DE "O GELSE DE YAKALASAM" UMUDUYLA GELMİŞ OLAMAZ MISINIZ ACABA!?

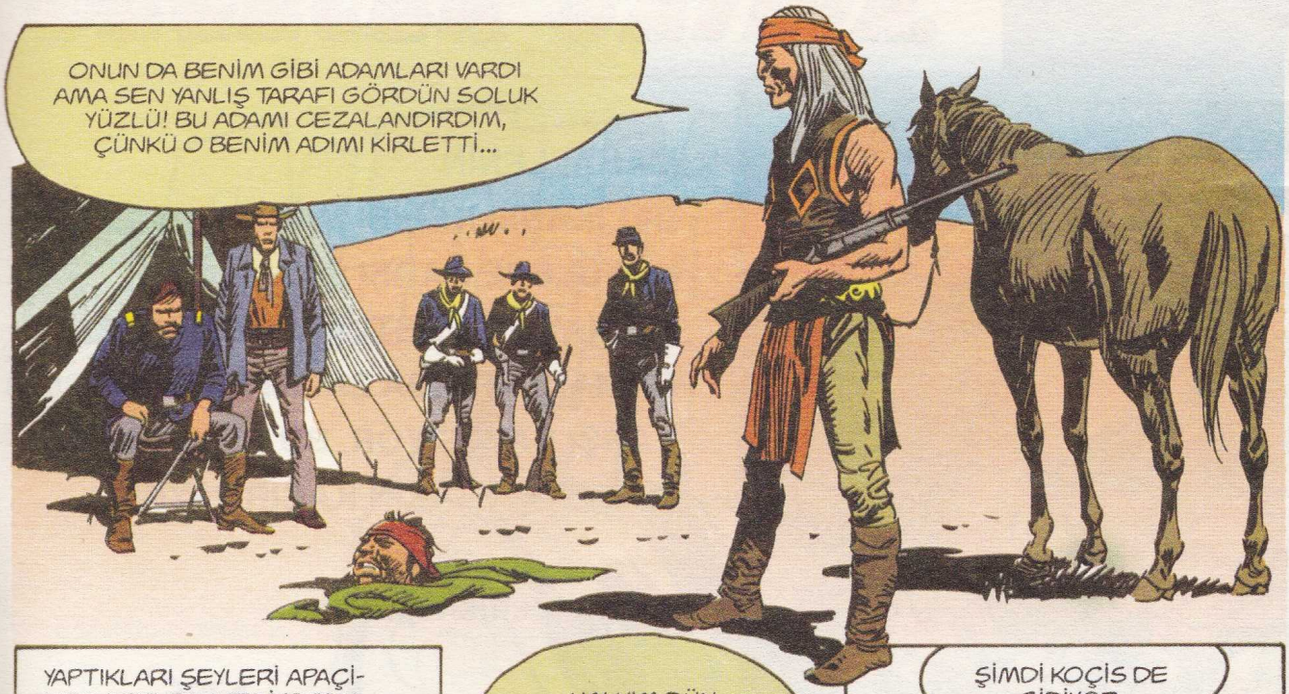

İŞTE! KOÇİS TEK BAŞINA GELİYOR.


SEN UZUN BIÇAKLILARIN ONUR ŞEFİ MİSİN?
HER SUBAY GİBİ BEN DE ONURLUYUM. VE BURANIN ŞEFİ BENİM... HANİ BİZE VERDİĞİN SÖZ?


KOÇİS SÖZÜNÜ TUTTU! YOLLADIĞIN ADAMLAR YANLIŞ BAŞI KOPARMAYA GELDİLER UZUN BIÇAKLI...


AMA BEN SİZE DOĞRUSUNU GETİRDİM!


AMA BU HAYDUT KARRANZA!

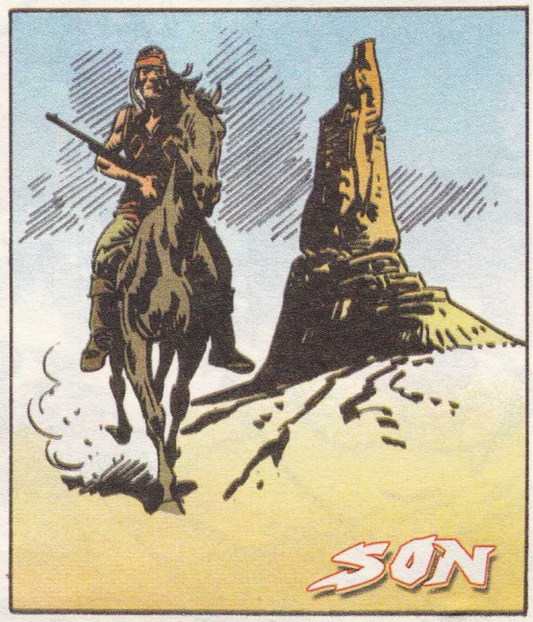

ONUN DA BENİM GİBİ ADAMLARI VARDI AMA SEN YANLIŞ TARAFI GÖRDÜN SOLUK YÜZLÜ! BU ADAMI CEZALANDIRDIM, ÇÜNKÜ O BENİM ADIMI KİRLETTİ...


YAPTIKLARI ŞEYLERİ APAÇİLER YAPTI ZANNEDİYORDUNUZ, ÇÜNKÜ ARKASINDA HİÇ ŞAHİT BIRAKMIYORDU.

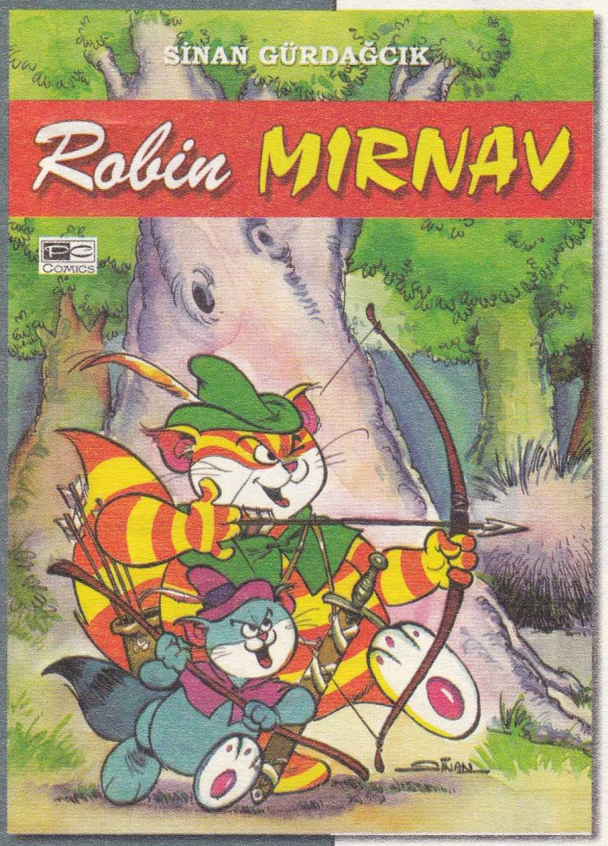

HALKIM DÜN BURADAN GEÇEREK UZAKLARA GİTTİ. DAĞLARDA KENDİLERİNE YENİ YERLER ARAYACAKLAR... ARTIK BURALARDA APAÇİLERİ GÖREMEYECEKSİNİZ.


ŞİMDİ KOÇİS DE GİDİYOR.
BİR DAKİKA... ÇAVUŞ!
HAYIR ALBAYIM, YAPMAYIN!


ONU DURDURMAYIN! O DOĞRU BİRİ OLDUĞUNU GÖSTERDİ. ÜSTELİK BUNU BİZE AĞIR BİR DERS VEREREK YAPTI. APAÇİLERİN BAŞINDA BÖYLE BİR İNSAN OLMASI BİZİM İÇİN ŞANS.


SON

MAHALLENİN DELİKANLI KEDİSİ MIRNAV



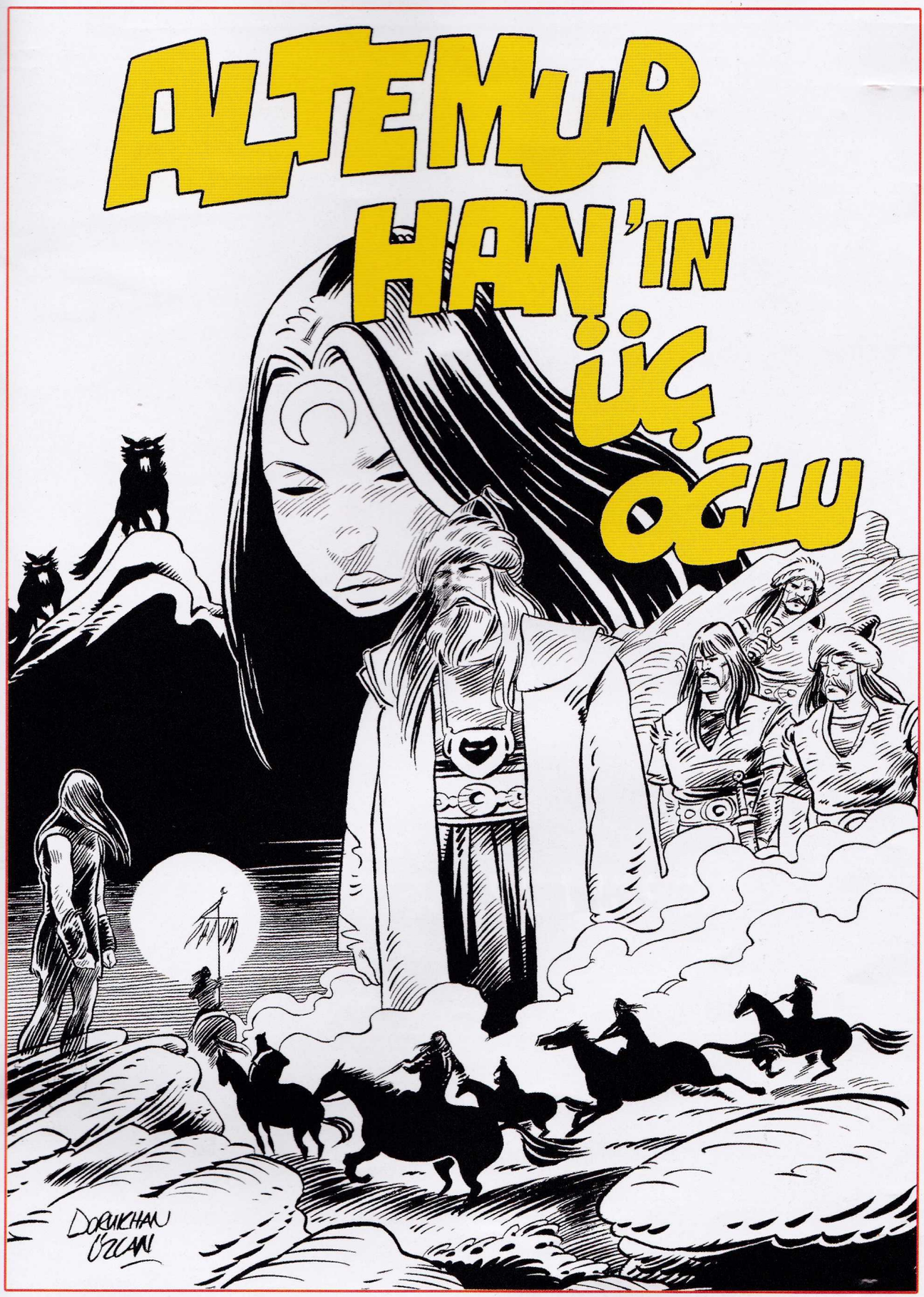
MAHALLENİN
DELİKANLI KEDİSİ MIRNAV
KÖTÜLERE KARŞI SAVAŞ AÇTI!
MIRNAV VE DOSTLARI ŞERVUT
ORMANLARINDA ZALİM KRAL CORÇ'A
KARŞI SAVAŞIYOR. BU HEYECANLI
MACERAYI SAKIN KAÇIRMAYIN!

www.prestijkitap.com

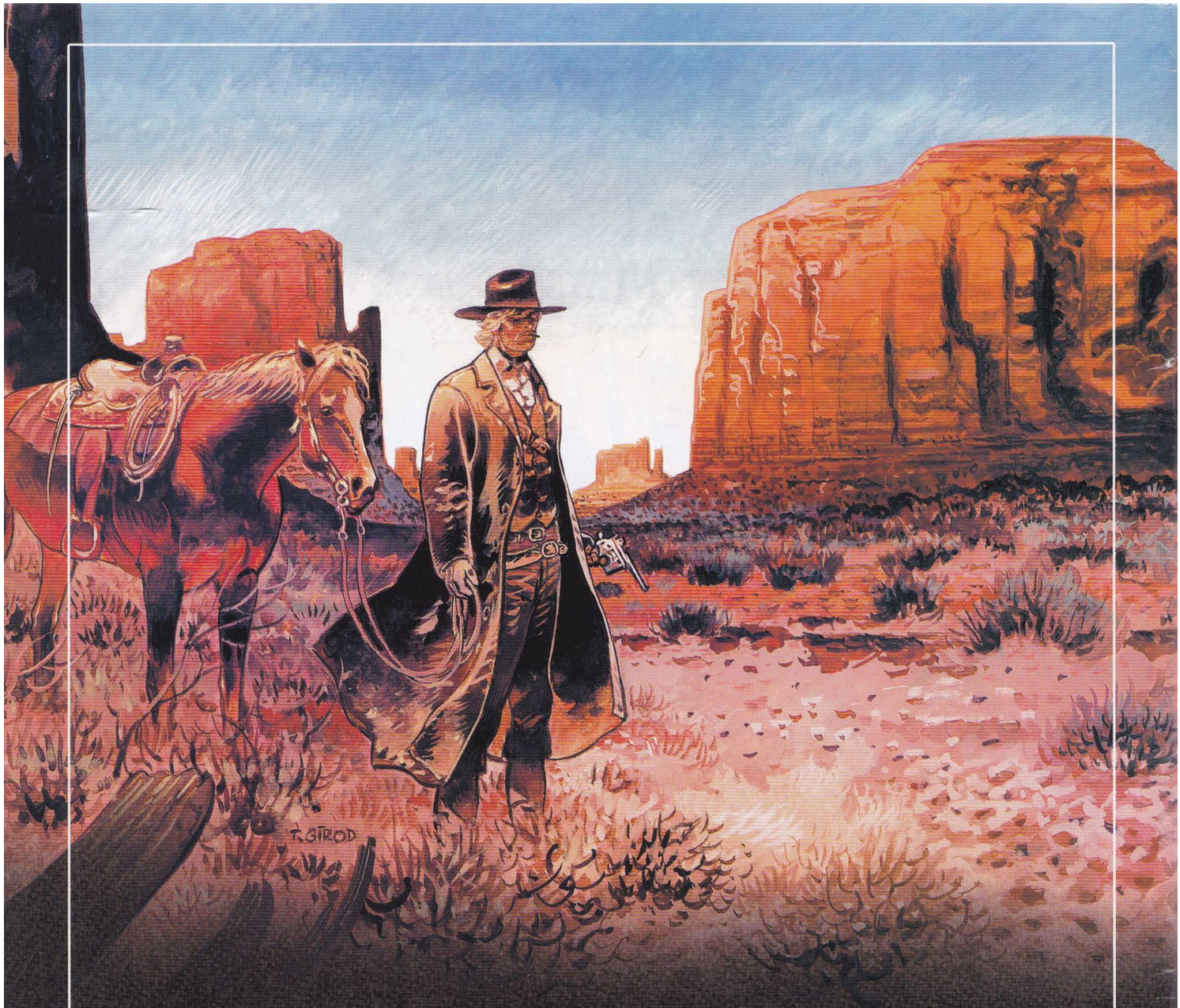
RENKLİ
48 SAYFA
TAM
MACERA



GELECEK SAYIDA:



MACERA DEVAM EDİYOR!



KÖPEKLER KIŞIN ÖLÜR!

DURANGO

BİR VAHŞİ BATI EFSANESİ DAHA TÜRK OKUYUCUSUYLA BULUŞUYOR...
YVES SWOLFS'UN KLASİKLEŞEN WESTERN DİZİSİ DURANGO İLK ALBÜMÜ İLE
ÇOK YAKINDA ARAMIZDA!

Prestij