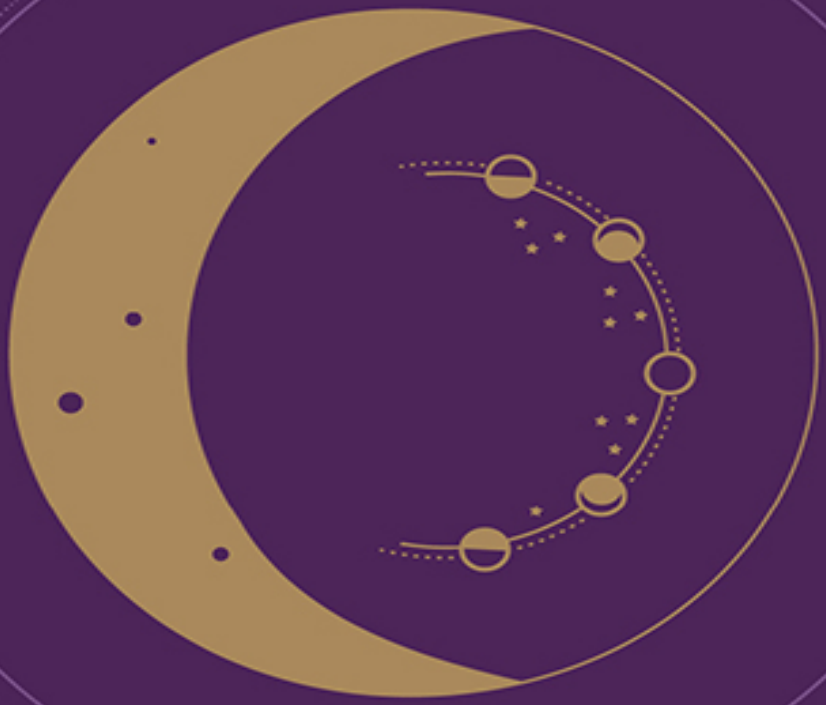
Translated from Afrikaans to Turkish - www.onlinedoctranslator.com

ASTROLOGY BY MOONLIGHT



Exploring the Relationship Between Moon Phases & Planets to Improve & Illuminate Your Life

TARA AAL

ASWIN SUBRAMANYAN



Aswin Subramanyan hakkında

Hindistan'dan bir astrolog olan Aswin Subramanyan, Vedik astrolojide bir temele sahiptir, ancak Helenistik ve ortaçağ astrolojisine yoğun bir ilgi duymuştur ve pratiği, üç geleneksel formun bir karışımıdır. Evrimsel astrologların psikolojik ve evrim odaklı yaklaşımından eşit derecede etkilendi. Aswin, son derece Doğu ve ortaçağ Pers / Avrupa astroloji biçimleri arasındaki boşluğu doldurmaya odaklanmıştır. Onun kitabı fars zaman efendisi tekniği,*Firdaria: Yaşam Dönemleri,*Mart 2021'de yayınlandı. Halen, Yunanlılar, Persler ve Hintlilerin eserlerini bir araya getirecek ve bu eserlerin pratikte kullanılması için pratik bir çerçeve sağlayacak olan yıllık tahmin yöntemleri hakkında bir sonraki kitabını yazıyor.

Aswin bir astrolog, yazar ve yayıncı olmasının yanı sıra bir yatırım bankasında da çalışmaktadır. Finans ve İşgücü Yönetimi alanında çift yüksek lisans derecesine sahiptir ve küresel ekonomi ve finans ile ilgilenmektedir. Aswin, astrolojiyle uğraşmadığı zamanlarda elektro gitarıyla Güney Hindistan klasik müziği çalmaktan hoşlanır. Aynı zamanda Vedantik felsefe ve Yunan felsefesinin daimi bir öğrencisidir. Yaşam yolunun yıllar önce yazıldığına ve aynı şeyi farklı zamanlarda farklı şekillerde görmek için farklı merceklere sahip olduğumuza inanıyor. Aswin'in hayata karşı felsefesi, yaşamak ve yaşatmaktır! Daha fazla bilgi için www.theabverdict.com adresini ziyaret ederek her zaman iletişime geçebilirsiniz.

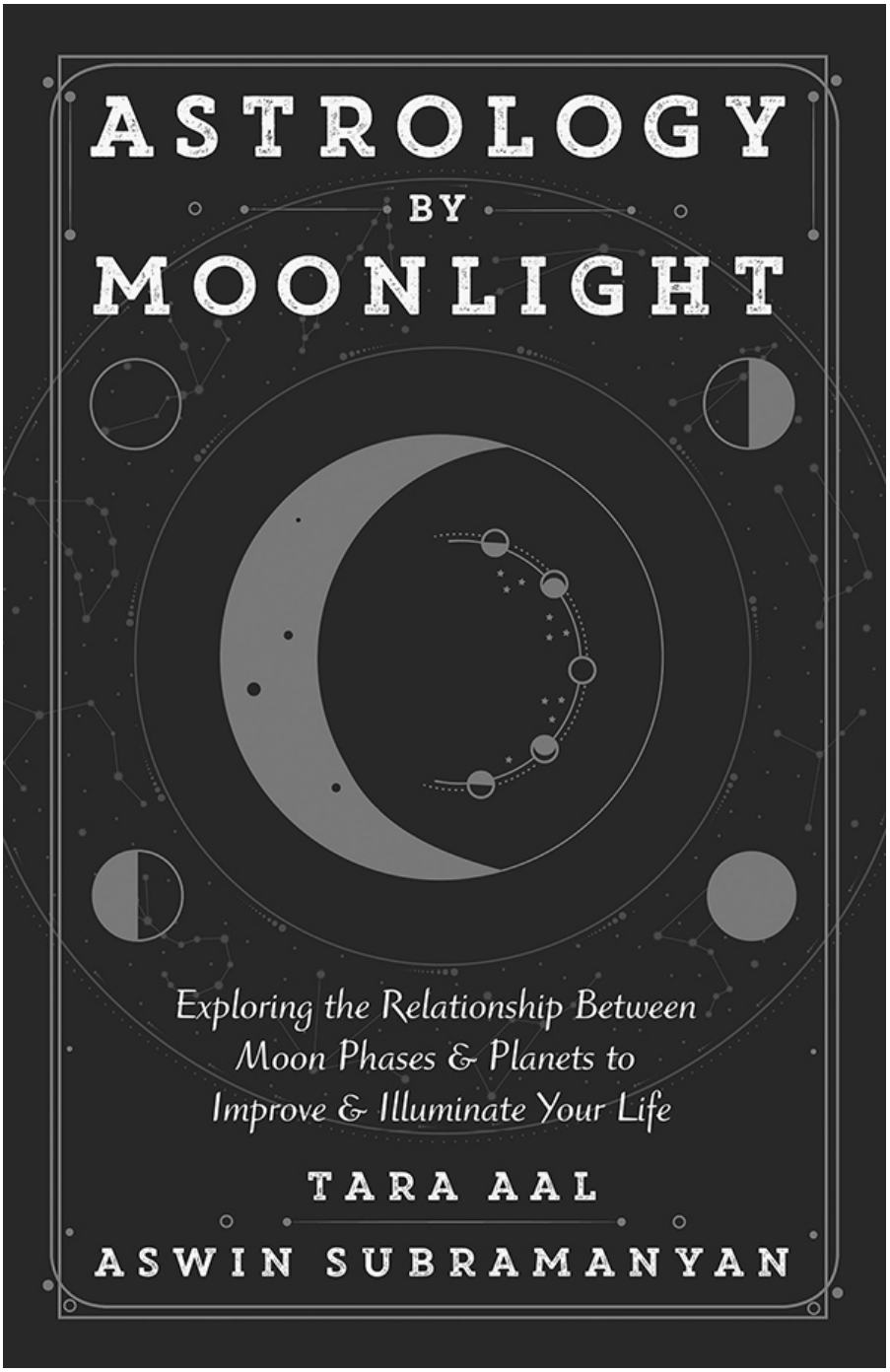
Tara Aal hakkında

Tara Aal evrimsel bir astrolog, yazar, sanatçı ve tarot okuyucusudur. yazmanın yanı sıra*Ay Işığından Astroloji*, o ortak yazarıdır*Doğal Astroloji: Evler, Burçlar, Gezegenler*. Tara'nın arketiplere yaklaşımı, 1'deki Gezegenler astrolojik tekniği de dahil olmak üzere deneyimsel ve yaratıcıdır. “We Are the Planets” başlıklı bir dizi YouTube videosu hazırladı.


© Darren Morales

Evrimsel Astroloji (EA) Yakınlaştırma Toplantıları aracılığıyla. Tara, Laura Nalbandian ve Adam Gainsburg (Soulsign Astrology) ile yoğun bir şekilde çalıştı.

2010'dan beri Tara, uygulamasını müşteriler, öğretim, sanat ve yazı yoluyla geliştiriyor. Konuşma görevleri arasında Kuzeybatı Astroloji Konferansı (NORWAC), Birleşik Astroloji Konferansı (UAC), Kepler Koleji, Washington Eyaleti Astroloji Derneği, Uluslararası Astrolojik Araştırmalar Derneği (ISAR), Uyanış Zirveleri Astrolojisi ve Hindistan Doğu Mirası Enstitüsü. Tara'nın çalışmaları birçok yayında yer aldı.*Dağ Astroloğu*ve*Infinity Astroloji Dergisi*. Şu anda yerleşik astrolog ve baş yazar.*Adaçayı Tanrıçası*ve International Society for Astrological Research Board'da pazarlama direktörü olarak görev yapmaktadır. Tara ayrıca müzik, fotoğrafçılık, resim, çizim ve doğayı ve açık havayı keşfetme konusunda tutkulu. Daha fazlasını öğrenebilir ve kendisine www.TaraAal.com adresinden ulaşabilirsiniz.



Llewellyn Yayınları
Woodbury, Minnesota

Telif Hakkı Bilgileri

Ay Işığından Astroloji: Hayatınızı İyileştirmek ve Aydınlatmak için Ay Evreleri ve Gezegenler Arasındaki İlişkiyi Keşfetmek© 2021, Tara Aal ve Aswin Subramanyan tarafından.
Her hakkı saklıdır. Bu kitabın hiçbir bölümü, eleştirel makaleler ve incelemelerde yer alan kısa alıntılar dışında, Llewellyn Publications'ın yazılı izni olmaksızın, İnternet kullanımı da dahil olmak üzere herhangi bir konuda kullanılamaz veya çoğaltılamaz.

Bu e-kitabın alıcısı olarak, bu e-kitabın metnine erişim ve ekranda okuma için münhasır olmayan, devredilemez bir hakka sahip olursunuz. Metin, herhangi bir biçimde veya herhangi bir şekilde başka bir şekilde çoğaltılamaz, iletilemez, indirilemez veya başka herhangi bir depolama aygıtına kaydedilemez.

Yayıncının açık yazılı izni olmadan metnin izinsiz kullanımı, yazarın telif hakkının ihlalidir ve yasa dışıdır ve yasalarca cezalandırılabilir.

İlk e-kitap baskısı © 2021 E-
kitap ISBN: 9780738769790

Kitap tasarımı Samantha Peterson tarafından
Kapak tasarımı Kevin R. Brown tarafından
Fotoğraf yazarları tarafından sağlanmıştır

Llewellyn Publications, Llewellyn Worldwide Ltd.'nin bir baskısıdır.

Library of Congress Yayında Kataloglama Veri Adları: Aal, Tara, yazar. | Subramanyan, Aswin, yazar. Başlık: Ay ışığında astroloji: ay arasındaki ilişkiyi keşfetmek

hayatınızı iyileştirecek ve aydınlatacak evreler ve gezegenler / Tara Aal, Aswin
Subramanyan.
Açıklama: İlk baskı. | Woodbury, MN: Llewellyn Yayınları, [2021]
| Bibliyografik referanslar içerir.
Tanımlayıcılar: LCCN 2021039634 (baskı) | LCCN 2021039635 (e-kitap) | ISBN'si
9780738768717 (ciltsiz) | ISBN 9780738769790 (e-kitap)
Konular: LCSH: Ay — Evreler — Çeşitli. | Astroloji.
Sınıflandırma: LCC BF1623.M66 A325 2021 (baskı) | LCC BF1623.M66 (e-kitap)
| DDC 133.5 / 3 — dc23
LC kaydı https://lccn.loc.gov/2021039634 adresinde mevcuttur LC e-kitap kaydı https://lccn.loc.gov/2021039635 adresinde mevcuttur

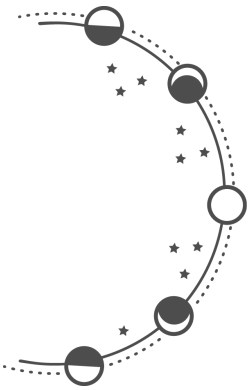
Llewellyn Publications, yazarlarımız ve halk arasındaki özel iş düzenlemelerine katılmaz, bunları onaylamaz veya bunlarla ilgili herhangi bir yetki veya sorumluluğa sahip değildir.

Bu çalışmada yer alan herhangi bir İnternet referansı yayın tarihinde günceldir, ancak yayıncı belirli bir referansın devam edeceğini veya korunacağını garanti edemez. Mevcut yazar web sitelerine bağlantılar için lütfen yayıncının web sitesine bakın.

Llewellyn Yayınları
Llewellyn Dünya Çapında Ltd.
2143 Wooddale Sürüşü
Woodbury, MN 55125
www.vezzany.com

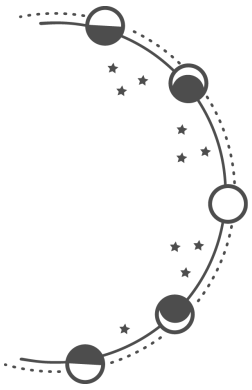
Amerika Birleşik Devletleri'nde üretilmiştir

özveri



Bu kitabı size, okuyucuya ve kollektif bilince adıyoruz. Tüm yaratımlar, ne kadar kişisel görünürlerse görünsünler veya hissedilsinler, karşılıklı bağlantımızın sonucudur. Her bir parçamıza teşekkür ederiz.

İçindekiler



Teşekkür

sorumluluk reddi

Tanıtım

Bölüm1: Gezegen Döngüleri ve Evreleri

Bölüm2: Ay ve Güneş: Ay ve Güneş arasında Köprü Kurmak
Güneş Bilinci

BölümÜç: Ay ve Merkür: Kalbe Köprü Kurmak
ve Akıl

Bölümdört: Ay ve Venüs: Ben ve Biz Köprü Kuruyor

BölümBeş: Ay ve Mars: Köprüleme Reaksiyonu
ve aksiyon

BölümAltı: Ay ve Jüpiter: İç ve
Daha Büyük Bilinç

BölümYedi: Ay ve Satürn: Köprü Kurmak
Bolluk ve Sınırlamalar

BölümSekiz: Ay ve Uranüs: Köprü Kurmak Bağlı ve Bağlantısız

BölümDokuz: Ay ve Neptün: Köprü Kurma Zamanı ve Zamansızlık

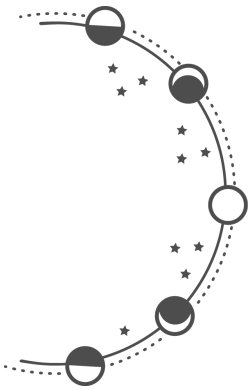
BölümOn: Ay ve Plüton: Ego ve Ruh

Çözüm

Referanslar

bibliyografya

Teşekkür



Aswin Subramanyan'dan

Soyu en az 250 yıl öncesine dayanan bir astrolog ailesinden gelen biri olarak, benim içimdeki astrolojinin temel olarak "büyük genler"den kaynaklandığını söylemek yanlış olmaz. Ben astrolojiyi bulamadım, ancak anne aile üyelerimin çoğu bir tür astroloji ve kehanete maruz kaldığı için astroloji benim içimde anne kanım aracılığıyla yolunu buldu. Vedik astrolojide temel aldığım için Helenistik ve ortaçağ astrolojilerine de büyük ilgi duydum. Evrimsel astroloji, Steven Forrest'in*İç Gökyüzü*ve Facebook forumu Evrimsel Astroloji (EA) Yakınlaştırma Toplantıları'ndaki diğer harika dersler. Bazı toplantılardaki psikolojik kavrayışlar ve duygu yüklü konuşmalar bana ilham verdi ve bu, sevgili arkadaşım Tara Aal'ın çalışmalarıyla tanıştığım forumlardan biriydi. Bana inandığı için Tara'ya sonsuza kadar minnettarım. işini harika bir şekilde bulduğuma çok sevindim*Infinity Astroloji Dergisi*Smiljana Gavran i tarafından yayınlandı. Ve onunla iletişime geçmeden en az bir yıl önce Tara'nın yazılarını (özellikle tarotla ilgili) bilmeme rağmen, birlikte bir kitap yazacağımızı hiç düşünmemiştim.

Tara'nın saf kalbi ve içtenliği, kendim olarak kalmamı son derece rahat hissettirdi, bu da başarılı bağımızın en güçlü nedenlerinden biri. Sevgi ve karşılıklı saygı olmasaydı bu kitabı bitiremezdik. Bu muazzam bir kitap olmasa da, kesinlikle eskisi gibi değildi.

beklediğimiz gibi yazmak kolay. Çalışmamızı durduran bazı kişisel zorluklarla karşılaştık, ancak kitabı bir adımda tamamlamak için güçlü bir şekilde geri döndük. Bir araya gelmek kaderimizmiş gibi görünüyor. Tara ve ben, ortağı Darren ve ailemle birlikte Yeni Delhi'de geçirdiğimiz üç gün, hayatımın sonraki birkaç yılı için yolumu açıkça belirledi ve arkadaşlığımız için son derece minnettarım.

Robert Wilkinson'a benimle ruhsal olarak eğimli birçok sohbet yaptığınız için teşekkür ederim. Onları gözden geçirmek çok anlamlı ve derin anlamlara sahip, bu da hayatın bazı sert gerçeklerini anlamama yardımcı oluyor. Michelle Young, bugün toplulukta kim olduğumdan yalnızca sorumludur. Nazik bir ustaydı ve bugün bir yazar olduğum için ona çok şey borçluyum. 2018'den beri yazılarımın Michelle sayesinde ne kadar geliştiğini sadece ben biliyorum ve ona son derece minnettarım.

Bir astrolog olarak otuz yıllık hayatıma dönüp baktığımda, Lars Panaro ve Rok Koritnik olmasaydı boşluk eksik olurdu. Bunlar, hem Doğu'nun hem de Batı'nın geleneksel astrolojisinin en derin ve en geniş ufuklarını birlikte öğrendiğim ve keşfettiğim arkadaşlarım ve kardeşlerim. Günün ve gecenin garip saatlerinde bitmeyen sohbetler beni bir astrolog olarak şekillendirdi ve yollarım onlarınkiyle kesiştiği için derinden minnettarım.

Astrolojik çalışmalarımdaki olumlu etkisi için Tania Daniels'a teşekkür ederim ve onun arkadaşlığına çok değer veriyorum. Cömertliğine ve açık sözlü tavrına hayranım. Londra'daki Astroloji Derneği (AA) 2020 konferansına konuşmacı olmak için başvurmak için bir motivasyon olarak onunla sohbet ettiğimi muhtemelen bilmiyor. Tania benim için bir abla gibi ve yollarımızın kesişmesine çok sevindim.

Sharon Knight, hoş bir insan olmanın yanı sıra çok cömert bir insandır. Astroloji hakkında birçok insandan bir şeyler öğrendim ama sorumlu bir astrolog olmayı Sharon'dan öğrendim. Onu zamanımızın mükemmel bir astrologu yapan şey, gelecek nesil yetenekli astrologların yetişmesine yardım etme konusundaki cömertliğidir, bu da tüm dünyayı geliştirir.

toplum. Her zaman büyük resmi görüyor ve bu benim için çok büyük bir öğrenme.

Anthony Louis bana temel yönergeleri tamamen ve çok daha fazlasını öğretti. Onunla yaptığım her sohbet kesinlikle ilgi çekici ve harika ve her biri önemli bir öğrenme deneyimi. Hiç kimseyle bu tür konuşmalar yapmadım çünkü astrolojide gerçek bir öğretmenim hiç olmadı. Ona en derin şükranlarımı borçluyum.

Martin Gansten, Frank Clifford, Chris Brennan, Benjamin Dykes, P James Clark, Gary Lorentzen, Kieron Devlin, Steve Wolfson, Linda Johnson (EA Zoom Meetings) ve Nadia Mierau'ya bana birçok farklı şekilde ilham verdikleri için teşekkürler.

Akıl hocamın kutsamalarını arıyorum, Bay. Astrolojiye başlamam için bana ilham veren Gurumurthy Iyer (anne tarafından büyükbabam). Altmış yıldır astrolojiyle uğraşan bir insandan bir şeyler öğrenmek benim gibi bir Y kuşağı için en büyük hediye ve umarım bu fırsatı kaçırmam. Onun dehasına yetişemesem de, onun ayak izlerini takip ederek ve bir sonraki nesle yol göstererek geleneği devam ettirebilir ve mirası devam ettirebilirim umarım.

Keşke babam hayatta olsaydı bu günleri görebilseydi. O benim hayattaki tek ikonum ve rol modelim ve bir oğul olarak onunla birlikte bu insani deneyim fırsatına sahip olduğum için minnettarım. Özellikle babamın 2013 yılında ani ve zamansız vefatından sonra, herkesin mutlu kalmasını sağlamak için özverili bir şekilde ailenin arkasında duran annem B Buvaneswari'ye minnettarım. İkiz kardeşlerim Nandhini Subramanyan ve Ranjani Subramanyan, ailemin ayrılmaz birer parçası oldular. doğumlarından beri hayatım. Birbirimize hiçbir şeyde teşekkür etmedik çünkü üçümüz arasında her şey çok kolay ve gayri resmi. Son olarak, eşim Niveditha ve oğlum Guru, hayatıma daha fazla anlam ve değer kattığınız için teşekkür ederim.

Tara Aal'dan

Son on yıldır, astrolojiyle bana doğru gelen ve güçlü yanlarımdan ve yeteneklerimden en iyi şekilde nasıl yararlanacağımı araştırıyorum. i

bu keşfin hiç bitmesini beklemeyin, ancak bu kitap ve benim Aswin'le onu yaratırkenki işbirliğim başarılı oldu. Her zaman kolay değildi; Aslında, hem Aswin hem de ben birkaç ay boyunca yorgunluk ve kalıcı hastalık yaşadık - aynı anda dünyanın her yerinde birbirimizden! Seçim astrolojisi tarafından belirlenen ilk yayın tarihimizi kaçıracağımız anlamına gelse bile bir ara vermemiz gerekiyordu. O zaman hem cesareti kırılmış hem de biraz kırılmış hissederek, "Ay ne der?" dedik. Ve cevap elbette kendimize bakmak ve dinlenmekti. İyi ay çocukları gibi dinledik ve bu tavsiyeye uyduk. O mola ve bilgisayar ekranından uzak kalma süresi çok önemliydi. Kitabın geri kalanını (özellikle Uranüs, Neptün ve Plüton) kişisel bir bilinç değişikliği olmadan yazdığımı hayal edemiyorum. Bu değişim, rahatlama, okuma ve öğrenme aşamasından ve en iyi yeniden kablolama diyebileceğim bir aşamadan geçti. Bunun için daha iyiyim ve kitap da öyle!

Aswin, beni astroloji camiasında bulduğun ve bu kitabı yazmamızı önerdiğin için teşekkür ederim. O zamandan beri eşzamanlı ve tesadüfi oldu. Girişiminize, içgörünüze, kararlılığınıza ve cömert ruhunuza hayranım. Sizinle birlikte yaratmak ve arkadaşınız olmak bir onurdur.

Tüm hocalarıma, danışanlarıma ve öğrencilerime en içten teşekkürlerimi sunuyorum. Bilgelikleri, rehberliği, desteği ve örnekleriyle astroloji pratiğime ve bir insan olarak evrimime büyük ölçüde yardımcı olan Laura Nalbandian ve Adam Gainsburg'a özel teşekkürler. Dane Rudhyar, Jeffrey Wolf Green, Steven Forrest, Mark Jones, Liz Greene, Howard Sasportas, Stephen Arroyo, Walter Jager, Jason Holley, Linda Jonson ve EA Zoom Meetings, Smiljana Gavran i ve Infinity Astrological Magazine, Sue Rose Minahan ve Talk Cosmos, Lisa Wallace (Raven Bella Zingaro), Christina Caudill ve Radiant Astrology, Lesley Francis ve Jiddu Krishnamurti. Çalışmalarınız, varlığınız ve katkılarınız beni etkiledi, ilham verdi ve büyüttü. Tess Sterling'e potansiyelimi gördüğü ve beni metafizik kariyerimin başında çalışmaya koyduğu için teşekkür ederim. ve devam eden sevgi ve destek için Stargazers Kitabevi topluluğuna. Teşekkürler, Athena Perrakis, Dave Meizlik, Claire Gutschow ve iş ailem

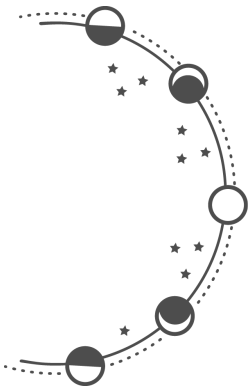
Destek için Sage Goddess'te ve öğrenmek, büyümek ve paylaşmak için pek çok fırsat. Ve bana ilk astroloji kitabımı hiç şüphe duymadan hediye eden Christopher Laubenthal'a, bu yanımı ateşlediğiniz ve o alevleri beslediğiniz için teşekkür ederim.

Sevgi dolu ailem için çok minnettarım: biyolojik ailem ve eşim Darren ve bonus (üvey) kızımınki. Çok fazla istikrar, özen ve nezaketle kutsandım. Her birinizi seviyorum.

Darren Morales, sevgiyle dolu bir yaşam, yuva ve kalp için teşekkürler. Beni kenarıma itiyorsun ve bir şekilde benim de yumuşak inişim oluyorsun. Seninle “biz” olmak beni daha iyi bir ben yapıyor. Beni olduğum gibi gördüğün, sevdiğin ve her şeye rağmen kaldığın için teşekkür ederim.

Hayatımın bir parçası olan herkese, teşekkür ederim. Bu samimi, savunmasız, hayat değiştiren sohbetleri yaptığım ve büyülü anları paylaştığım hepinize çok teşekkür ederim. Kim olduğunu biliyorsun ve senin için her gün minnettarım.

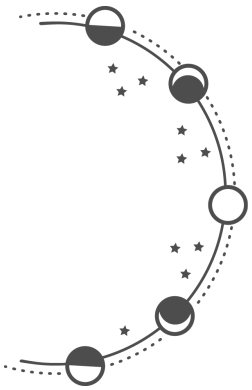
Ve son olarak, bu kitabı okuyan herkese, bizimle bu Ay yolculuğuna çıktığı için teşekkür ederiz. Sizinle paylaşmak bir zevk.



sorumluluk reddi

Bu kitap, kişisel doktorunuzun veya lisanslı ruh sağlığı pratisyeninizin tavsiyelerinin yerini alması amaçlanmamıştır. Herhangi bir fiziksel veya zihinsel sağlık durumunun teşhis ve tedavisi için lisanslı bir profesyonele danışın. Yazarların amacı, duygusal, fiziksel ve ruhsal esenlik arayışınızda sizi desteklemek için genel nitelikte bilgiler sunmaktır. Yayıncı ve yazar, profesyonel denetim gerektirebilecek hiçbir koşuldan sorumlu değildir ve bu kitaptaki bilgileri okuyan, takip eden veya uygulayan herhangi bir kişinin herhangi bir eyleminden kaynaklanan herhangi bir zarar veya olumsuz sonuçtan sorumlu değildir.

Tanıtım



Hepimiz aynı anda iki hayat yaşıyoruz - biri kendi içimizde ve diğeri dış dünyayla ilgili. Bu kitapta Ay ile en kişisel gösterge olarak çalışıyoruz; en içgüdüsel ve ilkel insan benliklerimizin sembolü. Her birimizin içindeki Ay, duygusal olarak motive ve tepkiseldir. Hepimiz biliyoruz ki aşk, öfke, kıskançlık ve umutsuzluk bize çılgınca şeyler yaptırabilir. Bazı yönlerden, duygularımız kontrolü ele geçirdiğinde,*vardır* aklımızın dışında. Sadece bir an için bunu hisset. Ay ile ne zaman çalışsak, hissetmek çok önemlidir; bu parçamızla ve birbirimizle bağlantı kurmanın gerçekten başka bir yolu yok. Ve biri tarafından hissedilmek istediğimizde, bilinçsizce aradığımız Ay'dır.

Moon bir insan olsaydı, dertlerimizi anlatacağımız kişi oydu. Günlük hayatta, bildiğimiz gibi, her şey ve herkes dertlerimizle ilgilenmez. Hepimiz o iç dünya ve çok gerçek hissettiren duygu ile daha geniş bir bağlamda olup bitenler arasında, ne kadar görünürse görünsün hiçbir şeyin gerçekten kişisel olmadığı bir yol buluyoruz.

Bu Kitapla Çalışmak

Bu Ay hakkında bir kitap ve Ay sıradan sıradan insanlarla ilişkilendiriliyor, bu yüzden herkes içindir. Astrolojiye dikkat etsek de etmesek de Ay hepimizi etkiler. Ay, Dünya'ya en yakın astronomik cisimdir ve yerçekimi okyanus gelgitlerine neden olur ve dengeyi sağlar.

gezegenimizin eksen eğikliği. Ay olmadan, Dünya kendi tarafında dönerek iklimimizi ve mevsimlerimizi önemli ölçüde değiştirirdi. Birçok yönden, Ay bizi şu anki gerçekliğimizde tutar - gecelerimizi aydınlattığından ve bu evrenin geri kalanına gerçek anlamda atlama taşımız olduğundan bahsetmiyorum bile. Kadınların adet döngülerinin doğal olarak ay döngüsüyle aynı hizada olduğunu biliyoruz ve Ay'ın bizi diğer kişisel seviyelerde etkilemediğini düşünmek çılgınca (acil servislerde çalışan herkese sorun). kelimesini de düşünün*çılgınlık*, bu da "ay çarpması" anlamına gelir.

Astroloji, kozmik gezegen hareketlerini Dünyadaki yaşamla ve bireylerin iç ve dış yaşamlarıyla ilişkilendirir. Ay, en kişisel, içsel benliklerimizi yansıtır. Duygusal doğamızı, alışkanlıklarımızı, hafızamızı, ruh halimizi, tarihimizi, köklerimizi, duyumlarımızı, tepkilerimizi ve rahatlık, güvenlik ve ait olma ihtiyacımızı temsil eder. Doğum haritasında, burç ve ev ile Ay, kendinizi ve başkalarını en iyi nasıl besleyebileceğinizi, duygusal denge için neye ihtiyacınız olduğunu ve kalbinizi neyin mutlu ettiğini gösterir. Daha kolay bir hayat yaşamanın ve günden güne iyi hissetmenin anahtarıdır.

Sonuç olarak, bu kitap Ay'ın diğer gezegenlerle ilişkisi hakkındadır (diğer kısımlarınıza göre en kişisel benliğiniz), ancak aynı zamanda Ay ve gezegenlerin her biri hakkında derinlemesine bilgi içerir, bu da onu yeni başlayanlar için harika kılar. . Ayrıca genellikle ay evreleri dediğimiz sekiz ay evresini de açıklar. Ay evreleri, gökyüzündeki Ay ve Güneş arasındaki fiziksel ilişkidir; yani yeni ay için bir araya geldiklerini ve dolunay için karşı karşıya geldiklerini görüyoruz. Bu evreleri güneş sistemindeki herhangi iki cisim arasındaki ilişkiye uygulayabiliriz - böylece bu kitabı ayın temel evrelerini ve Ay'ın diğer gezegenlerle olan evrelerinde nasıl çalışılacağını öğrenmek için kullanabilirsiniz. Daha sonra bunun ötesine geçebilir ve istediğiniz herhangi bir gezegensel ilişkiye bir aşama uygulayabilirsiniz.

Ay ve ayın evreleriyle çalışmak güçlüdür çünkü kendinizle ve doğanın döngüleriyle daha fazla temas kurmanıza yardımcı olur. Doğanın bir ritmi vardır, sizin de öyle. Kişisel ritminize uyum sağlamak ve ardından doğa ile senkronize olmak sizi akışa sokar. Akışta olduğunuzda, hayat daha kolaydır.

Bunun anlamı, kendi yolunuzdan çekilip çalışmaya başlamanızdır. *ile birlikte*içinizdeki ve dışınızdaki enerji.

Bunu yapmaya başlamanın kolay bir yolu, mevcut ayın evresine dikkat etmek ve bu enerjiden en iyi şekilde yararlanmaktır. Örneğin, yeni ay, ay döngüsünün başlangıcıdır, bu nedenle yeni şeylere başlamak ve yeni niyetler belirlemek için en iyi zamandır. Ay döngüsünün sonu, balzamik evre, eskiyi salıverme ve akıp gitmesine izin verme zamanıdır. Pratik bir bakış açısıyla, saçınızı cımbızla ya da ağda yapmak için harika bir zaman - daha kolay çıkıyor. Daha sonra altında doğduğunuz ay evresine bakabilirsiniz. Bu enerjiyi bilinçli olarak harekete geçirmek, neredeyse her şeyi daha iyi yapmanıza yardımcı olur. Bölüm 1, Gezegen Döngüleri ve Evreleri'nde doğum öncesi ay evreniz hakkında daha fazla bilgi edineceksiniz. Genel olarak, Ay tarafınızı anlamak ve ona ihtiyaç duyduğu şeyi vermek, yalnızca psikolojik iyiliğiniz için değil, aynı zamanda günlük maddi yaşamınızı da iyileştiren öz sevgidir. Her şey seninle başlar. Daha fazlasını istiyorsan, Ay'a git!

Bu kitap Ay burçlarına veya evlerine girmiyor, ancak birçok ücretsiz çevrimiçi astroloji kaynağı var. Cafeastrology.com/whats-my-moon-sign adresinde ay burcunuzu arayabilir ve onun hakkında daha fazla bilgi edinebilirsiniz. Bu kitap genel ay evrelerini kapsar, ancak aşağıdaki kaynaklardan daha fazla bilgi bulabilirsiniz: Tarot.com/astrology/moon-phases ve Cafeastrology.com/calendars/moonphasescalendar.

Astroloji bir enerji dilidir ve astrolojiyi bilsek de bilmesek de hepimiz bu enerjiyi deneyimliyoruz. Bunlar sadece enerjiyi tanımlayan kelimeler ve kavramlardır. Herkes döngüler ve aşamalar hakkında okuyabilir ve her aşamanın gelişimi ile ilgili olabilir. Astrolojide yeniyseniz veya hiç bilmiyor olsanız bile, geleneksel gezegenlerin her biri artı Plüton ile ilgili olarak Ay'ın sonraki bölümlerinde değer bulacağınızı umuyoruz. Her gezegen ve bizde neyi temsil ettiği hakkında önemli bilgiler var, bu yüzden daha fazla ara evre keşfine ek olarak astrolojik temellerle dolu. Bölüm 1'de bazı temel talimatlar veriyoruz, ancak kişisel gezegensel evrelerinizi nasıl hesaplayacağınızı bulamıyorsanız, bir astrologdan yardım istemek veya kendiniz biraz daha öğrenmek için iyi bir bahane. Ve

bunların sadece semboller olduğunu unutmayın. Deneyiminiz gerçek öğretmeninizdir. Okumak ve öğrenmek buna engel olursa, bu kitap da dahil olmak üzere ona bir ara verin.

Astroloji Hakkında Bir Not İnsanlık Tarihinde

Astroloji, tartışmasız insanlığa verilen en büyük hediyedir. Astroloji, on yedinci yüzyılın sonlarına doğru gözden kaybolmaya başladığında, onu ana akım insan yaşamının ön saflarına geri getirmek için büyük çaba sarf etti. Orijinal şeklini almamasına rağmen, Dane Rudhyar, Marc Edmund Jones ve Evangeline Adams gibi etkili yazarların bazı çalışmaları, insanların astrolojiye bakışını değiştirdi ve astrolojinin sadece güneş işareti sütunlarından çok daha fazlası olduğu anlayışını başlattı. .

Dane Rudhyar1 kitap*Kişilik Astrolojisi*ve*Ay Döngüsü*arketiplerin bir insanın iç benliğini anlamada önemli bir rol oynadığı, bugün hümanist astroloji olarak kabul edilen şeyin temelini attı. Carl Jung'un kitabı *eşzamanlılık*kitabıyla çığır açan bir çalışma yayınlayan Richard Tarnas da dahil olmak üzere sonraki yazarları etkiledi.*Kozmos ve Ruh*.

Astrolojinin psikolojik formlarının çoğunda ortak bir faktör, bir insanın karakteristik özellikleri ve doğası hakkında konuşmalarıdır; bir insanın ruhunun geçişler, ilerlemeler ve gezegen döngüleri tarafından etkilenme veya yansıtılma şekli. Dolayısıyla, Helenistik Mısır, İran ve Hindistan'ın eski metinlerine bakarsak, gezegen döngüleri fikri astrolojinin kendisi kadar eskidir. Ancak Ay'ın döngüleri aracılığıyla tüm gezegenlere göre hem içsel hem de dışsal olarak yaşamın doğasını ve kalitesini anlama çabamız, hakkında yazmaktan vazgeçemeyeceğimiz yeni ve ferahlatıcı bir kavramdır.

Bu Kitabın Yapılışı

Bu kitap ilahi bir çağrı ve nimet olmuştur. Kelimelere dökmek zor ve bunların çoğu neredeyse kendi kendine oluyor gibiydi.

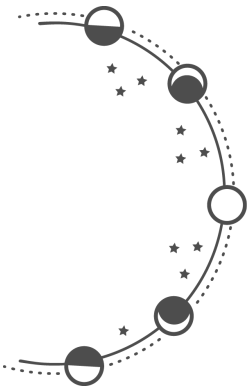
kendini yazıyor! 12 Ağustos 2018'de – Aslan Yeni Ay Güneş Tutulması'ndan bir gün sonra – 5 Eylül 2018'de canlı yayınlanan bir Celestial Vibes podcast bölümünü kaydettik. Bu podcast, Ay, kalp ve zihin hakkındaki bu konuşmayı başlattı ve Sonunda bu kitaba dönüşen Ay ve Merkür hakkında ortak bir makale yazmak. Birlikte çalışmamız gerekiyordu ve Mart 2019'da Yeni Delhi'deki Hindistan Doğu Mirası Enstitüsü Uluslararası Astroloji Konferansı'nda şahsen tanıştığımızda kaderimiz mühürlendi. O gezi bizi çok değerli arkadaşlara dönüştürdü ve hemen ardından bu kitap yazılmak üzere ortaya çıktı. Ve sadece evet diyebiliriz!



Farklı astroloji türleri uyguluyoruz - birimiz öngörülü bir geçmişe sahip Vedik, diğeri ise evrimsel astrolojiye dayalı Batılı. Vedik ve evrimsel astrolojiyi birleştiren unsurlardan biri reenkarnasyona olan inançtır, ancak bu kitap uygulamalarımızı karşılaştırma veya karşılaştırma girişimi değildir. Doğanın döngülerini ve bunların insan olarak bizde nasıl tezahür ettiğini keşfetmek için bir araya gelmemizdir. Bu kitaptaki her şey, kendiniz için araştırmanız için bir bakış açısı veya fikir olarak sunulmaktadır. Astrolojik kariyerlerimizde ikimiz de nispeten genciz ve bu materyal, en azından bu yaşamda yıllarca ve yıllarca süren spesifik araştırmalardan gelmiyor. Astrologlar olarak bilgimizi, içgörülerimizi ve deneyimlerimizi, bizi gelişmeye zorlayacak ve başkalarını farklı şekillerde düşünmeye teşvik edecek yeni bir yolla uygulamak istedik.

Bu materyalde odak noktası olarak Ay'ı seçtik çünkü astrolojide kendimizin en kişisel yönünü temsil ediyor. İhtiyaçları ve bağlılıklarıyla ego olarak ve anılarımızı, duygularımızı ve insanlığımızı tutan kim olduğumuzun kalbi olarak görülür. Sadece bir tesadüf değil, Ay her iki doğum haritamızda da öne çıkıyor. Birimiz Ay-Mars kavuşumuyla, diğerimiz Ay-Jüpiter kavuşumuyla doğduk - bir Ay kitabı için mükemmel bir tarif! Başlığa karar vermeden önce*Ay Işığından Astroloji*, başlığı değerlendirmiştik*Ay'ı serbest bırakmak,*gerçek ruhumuzun veya özümüzün ışığını nasıl saldığımıza dair bir metafor olarak. Bu sayfalarda "Ay'ın serbest bırakılması" veya "Ayın serbest bırakılması" ile ilgili bazı referanslar göreceksiniz. Ay'ın Güneş'in ışığını yansıtması gibi bizler de ruhlarımızın ışığını yansıtan insanlarız. Ay'ı kucaklamak, insanlığımızı kucaklamaktır - hepimiz bunu yapmak için buradayız. Bu kitabı yazmak bizi yeni yollarla düşünmeye ve farklı bakış açılarımızı ve tarzlarımızı birleştirmeye zorladı. Doğu ile Batı arasındaki bu işbirliğinde, en iyi buluşma yerinin kalp olduğunu gördük, bu bir kelime kitabı için ironik ama yine de doğru.

[içerik]



1

Gezegen Döngüleri ve Aşamalar

Enerji örtüşür ve karışır; yani, her zaman bir şeyden geliyoruz ve bir şeye doğru ilerliyoruz. Ve şeyleri seçici olarak, onların saf enerjisine veya özüne odaklanarak öğrenebilsek de, gerçek hayat çoğu zaman harmanlama ve zıtlıklarla doludur. Bitişlerde başlangıçları hissederiz ve başlangıçlarda bitişleri hissederiz - ikisi de diğeri olmadan olmaz. Aynı şey aydınlık ve karanlık için de geçerlidir. Çünkü karanlık olmasaydı aydınlığın anlamı ne olurdu? Sonlar olmasaydı, başlangıçlar ne olurdu?

Bunların hepsi, sadece iki hareketli cisim arasındaki değişen ilişki olan gezegensel sinodik döngüler için geçerlidir. Kelime*sinodik* gezegenler veya herhangi bir kozmik cisim arasındaki birleşme ile ilgilidir. Bir sinodik döngü, bağlaçta başlar ve bir sonraki kavuşumda sona erer.

Bu kitapta, gezegenlerin her biri ile Ay'ın sinodik döngüsüne bakıyoruz. Hepimiz aynı anda gerçekleşen birçok döngüye toplu ve bireysel olarak dahiliz. İzleyen sayfalarda, döngülerin çok küçük bir yüzdesine bakıyoruz. Her zaman çok daha fazlası oluyor, etkiliyor, simyalaştırıyor. Sıklıkla söylediğimiz gibi, "Hiçbir şey boşlukta olmaz." Hiçbir şey gerçekten ayrı değildir.

Gezegen döngüleri, dünyevi ve doğum astrolojisinde çok önemlidir ve iki gezegen arasındaki belirli ilişkinin dünyaya ve insanlarına neler sunduğuna dair genel bir resim verir. Modern günlerde, birçok astrolog, müşterilerine, yaşadıkları büyüme ve gelişmenin belirli aşamaları hakkında net bir fikir vermek için doğum astrolojisinde gezegen döngülerini zorlayıcı bir şekilde kullanıyor. Güneş ve Ay arasındaki ilişkiyi ikincil bir gelişmiş haritada analiz etmek yaygındır. Benzer şekilde, geçiş yapan dış gezegenlere veya Satürn ve Jüpiter gibi daha yavaş hareket eden gezegenlere göre doğum gezegenlerinin döngüleri de astroloji camiasında çok önemli ve belirgindir.

Astronomik olarak, döngüler gezegen hareketlerinin hızı ile ilgilidir. Bir gezegen döngüsünün etkisi, daha hızlı hareket eden gezegen, daha yavaş hareket eden gezegenle farklı geometrik ve astronomik ilişkiler oluşturan çeşitli aşamalardan geçerken değişir. En büyüleyici yön, bir gezegenin mevcut konumunu ve başka bir gezegenin doğum konumunu içeren gezegen döngüleri sırasında deneyimlediğimiz arketipsel anlamın farklı lezzetleridir.

Richard Tarnas'ın açıkladığı gibi*Kozmos ve Ruh*"Belirli bir yaşam olayının hem zamanlamasının hem de arketip kalitesinin, uygun doğumsal gezegendeki uygun gezegensel geçişlerle ilişkili olduğu bulunursa, pozisyonlar, olası çıkarımlar daha kolay değerlendirilebilir. ”[1]

Tüm gezegensel evreler, Ay'ın Güneş'le ilişkisine dayanır ve yeni ay evresi ile başlayan ve balzamik evre ile tamamlanan tek-ay döngüsü adı verilir. Bir döngüde gözlemlediğiniz iki gezegen veya kozmik cisim ne olursa olsun, temel döngü ve faz gelişimi aynıdır. Her zaman yeni bir başlangıç, bir yükselme ya da büyüme dönemi, bir doluluk ya da doruk noktası, bir azalma ya da azalma dönemi ve bir bitiş ya da kapanış vardır. Bunu bahçelerimiz, projelerimiz, ilişkilerimiz ve kendi yaşam ve ölümümüz dahil yaşamın her alanında yaşıyoruz.

İki gezegenin hangi aşamada olduğunu belirlemek için, daha yavaş hareket eden gezegenle başlayın ve ikinci gezegene ulaşana kadar saat yönünün tersine derece derece sayın. En hızlıdan en yavaşa doğru gezegenlerin listesi: Ay, Merkür, Venüs, Mars, Jüpiter, Satürn, Uranüs, Neptün ve Plüton. Bu sıralamada Güneş'in nereye ait olduğu konusunda farklı görüşler vardır. Ay ile olan ilişkisinde Güneş, daha yavaş hareket eden gezegen veya cisimdir. İkisi arasındaki dereceler fazı ortaya çıkarır.

Örneğin, doğumsal bir Ay-Merkür evresini hesaplayalım. İlk olarak, doğum haritasında Merkür'ü (ikisinden daha yavaş olanı) buluruz. Basitleştirmek için, Merkür'ün 1 derece İkizler olduğunu varsayalım. Şimdi Ay'ı (daha hızlı hareket eden gezegen) bulun. Diyelim ki Ay 1 derece Terazi. Her burçta 30 derece olduğundan, İkizler'den (üçüncü burç) Terazi'ye (yedinci burç) her biri 30 derece olan dört burç geçer. Yani 1 derece İkizler ile 1 derece Terazi 120 derece farka eşittir. Ay Evreleri ve Enerjilerinde de görebileceğiniz gibi, ilk çeyrek evresindeki döngünün büyüyen yarısında 120 derecedir.

Her biri 360 derecelik zodyakın 45 derecesini kapsayan sekiz evre vardır. İlk dört aşama, ağda aşamaları veya ağda hemicycle'dır. Ağda hemicycle ile ilişkilidir*öznel farkındalık*, bu da hayata kişisel bir bakış açısıyla bakmak anlamına gelir. Görüş, dünyayı bizi nasıl hissettirdiği veya ne yaptığı açısından görme eğiliminde olan kişisel bir mercekten geçer.*ile*Biz. Son dört aşama, azalan aşamalar veya azalan hemicycle'dır. Azalan hemicycle ile ilişkilidir *nesnel farkındalık*Bu, başkalarının ve hayatın kendi isteğiyle ne yaptığını dikkate alan daha geniş bir bakış açısıdır.

bölümlerde2ileOn, bu aşamaları çok daha derinlemesine açıklıyoruz. Ve her bölümde gezegensel işlevler ve bütünleşme değişirken, sekiz evre değişmez. Aşamalar sadık bir şekilde tekrarlanır ve sonuna kadar okumaya devam ederseniz, onlara tamamen dalmış olacaksınız!

Faz	***enerjiler***
1. Yeni Aşama / Ağda / 0–45 derece	Acil Durum Yeni bir döngü veya deneyim çerçevesi başlatmak İçgüdüsel, spontane, dürtüsel Rehberlik için az veya çok az harici ışıkla ileri şarj Denemek için özgürlük deneyimlemek ve başlatmak için yönlendirilir
2. Hilal Evresi / Ağda / 45–90 derece	Genişleme Değer, anlam ve amaç verme ve tanıma mücadelesi Eski yeniye meydan okuyor Eski kalıplardan çıkmak için yoğun mücadele Azim, tükenme, odaklanma Önceki aşamada başlatılanların somutlaşması
Faz	***enerjiler***
3. İlk Çeyrek / Ağda / 90–135 derece	Aksiyon Çok fazla önsezi gerektirmeyen güçlü aktivite Neyin işe yaradığını görmek için test etme Eylemin sonuçları tam yüzünüzden vurdu Öznel ve sonuçlara sahip olmayabilirler Gösteriyi yolda yapmak
4. Kıvrımlı / Ağda / 135–180 derece	üstesinden gelmek Kendini geliştirmeye götüren kendi kendine analiz Algıda kayma potansiyeli Sıkı zihinsel aktivite ve eleştiriyi serbest bırakmak için mücadele Teknikler ve araçlar geliştirme Ayarlamak, iyileştirmek, mükemmelleştirmek ve ince ayar yapmak için geri adım atmak
5. Tam / Azalan / 180–225 derece	Yerine getirme, tamamlama, meyve verme Doruk noktası veya devam edememe Aynadan öğrenmek ve başkalarına yansıtabilir Sosyal ve entelektüel vurgu, odaklanmak ilişki Tüm ağda döngüsünün sonuçları görülebilir Sonuçlarla ne yapılacağını tanımak ve öğrenmek

6. Yayılma / Azalma / 225–270 derece	Gösteri - öğrendiklerinizi sunmak ve kullanmak Toplumun kuralları ve yapısı içinde çalışmak Bilgi ve bilgeliği paylaşmak Sonuçların toplum için faydalı ve anlamlı hale getirilmesi Koşullu tepkiler yıkılır Maksimum büyüme noktasına ulaşmak ve bunu tanımak
Faz	***enerjiler***
7. Son Çeyrek / Azalan / 270–315 derece	yeniden yönlendirme Benlik kimliği ve bireyleşmenin daha iyi zirvesi bağlamında benlik Eylemlerin sorumluluğunu kabul etmek ve sonuçları anlamak İçgörü, yenilik, geçmişten kurtuluş Başarılı bir sonuca ulaşmak için son hamle
8. Balzamik / Azalan / 315–360 derece	Serbest bırakmak Kapanış aşaması - sona ulaşmak veya ölmek Sosyal kader duygusu ve fedakarlık dürtüsü Yavaşlamak, geri çekilmek, geri çekilmek, solmak, çözülmek Geçmişi bırakıp bilinmeyene teslim olmak Yeni döngüyü doğuracak tohumu üretmeye hazırlanmak

Pratikte Gezegensel Aşamaları Uygulamak

Doğum haritasındaki herhangi bir önemli konfigürasyon, hem somut hem de soyut şekillerde belirli bir tezahürü veya bir durumu gösterir. Somut, bir yaşam olayı şeklinde gerçekleşen gerçek bir tezahürdür. Maddi olmayan, bireyde öne çıkan belirli bir konfigürasyon nedeniyle ortaya çıkan bir duygudur. Peki doğum haritasındaki bu konfigürasyonlar nasıl tezahür ediyor ve ne zaman tezahür ediyor? Modern bir astrolog geçişlere ve ilerlemelere bakarken, geleneksel bir astrolog birkaç diğer geleneksel tahmin tekniğiyle birlikte zaman efendisi sistemlerine bakardı. Her durumda, doğum haritasındaki konfigürasyonun bir şekilde etkinleştirilmesi gerekir.

Robert Hand bir keresinde en belirgin geçişin ilk önce kalpte hissedildiğini söylemişti.

bir iç düzeyde.[2]Örneğin, bir Mars-Satürn karşıtlığı muhtemelen

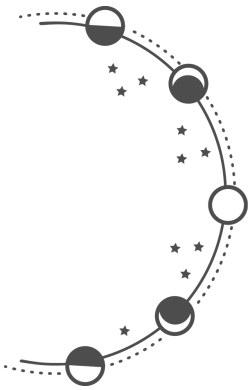
içimizdeki tüm enerjiyi boşaltın ve bizi bazı rahatsız edici durumlara sokun. Bunu olumlu ya da olumsuz olarak belirlemiyoruz, tıpkı bir şeyler oluyormuş gibi. Geçişler ve evrelerle çalışma söz konusu olduğunda, bir gezegeni sabit ve Ay'ı değişken olarak tanımlayın.

Örnek olarak Mars'a bakalım. Mars Oğlak burcundaysa, Ay Oğlak burcunda Mars ile kavuşum yaptığında döngü başlar. Ay hızla bir burçtan diğerine geçecek ve Ay'ın burçlar boyunca ilerlemesi onu farklı evrelerden geçirecektir (yeni, hilal, ilk dördün, kambur, dolunay, yayılan, son dördün ve balzamik). Transitteki her aşama, birey üzerinde içsel düzeyde belirli bir psikolojik etkiye sahip olacaktır, büyük bir etkisi olmasa da minimum düzeyde. Daha derin bilgi için, diğer çeşitli faktörleri incelememiz gerekir.

Aşamalar, doğum ve ikincil ilerleme çizelgelerinde benzer şekilde ifade edilir, zaman periyotları değişir. Doğumsal Ay-Jüpiter yeni evre kavuşumuna sahip bir birey, yaşamı boyunca bu kavuşumun niteliklerini ve doğasını sergilemeye devam edecektir. Bununla birlikte, doğum haritalarında kavuşum olmayanlar için, ilerlemiş Ayları natal Jüpiter ile buluştuğunda, Ay-Jüpiter doğum birleşiminin tüm niteliklerini içerecek yeni bir aşamaya başlar. Bu nitelikler doğuştan bu bireylerde bulunmayabilir, ancak aşamalar boyunca ilerlerken toplanır ve harekete geçerler. Bu tekniği ilerlemelerde kullanmak, bireylerin gelişimine, evrimleşirken kritik bir bakış açısı kazandırır.

2

Ay ve Güneş: Ay ve Güneş arasında Köprü Kurmak



Güneş Bilinci

Sık sık "Ben kimim?" diye sorar veya merak ederiz. veya "Amacım nedir?" Alt akıllarımız cevapları sever, hepsi güzel bir yay ile sarılır. Ve bu soruları bir dereceye kadar cevaplayabilsek ve daha derine inmemize ve daha fazla anlayış kazanmamıza yardımcı olacak astroloji gibi araçlara sahip olsak da, hiçbir şey deneyimin yerini alamaz... asla. Sadece yaşayarak kim olduğumuzu ve bize özgü dharma yolunu keşfederiz. Cevapların bize bir okuma, danışma oturumunda veya bazı tipolojiler aracılığıyla verilmesi amaçlanmamıştır. Bu, kimseyi onlara danışmaktan caydırmak için değil - ifşa edici, destekleyici, iyileştirici ve güçlendirici olabilirler. Sorun, ne olduğumuzu veya ne yapmamız gerektiğini tanımlamak için yalnızca harici bir kaynağa güvenmemizdedir.

Güneş ve Ay ışığımızı ve parlama şeklimizi temsil eder. sadece demek istemiyoruz*parlaklık*basitleştirilmiş bir kendini gösterişte olduğu gibi. Kişisel enerjimiz, hiçbir şeye veya hiç kimseye benzemeyen tüm yaratımlarla etkileşime giren bir frekans yayar. Bu enerji veya ışık, içimizde ve dışımızda yayılır. Karanlığı aydınlatabilir, soğuğu ısıtabilir ve yayılımıyla basitçe iyileştirebilir. İnsanlar, hayvanlar, bitkiler ve her türden varlık vardır.

enerjik varlığınızdan yararlanın. Hiçbir şey yapmıyorken bile bu gezegendeki ve evrendeki varlığınız her şeyin iyi olmasına katkıda bulunur.

Güneşinizi ve Ay'ınızı olabildiğince eksiksiz yaşadığınızda, en hakiki benliğinizi ışınlayarak, vücudunuzdaki her hücre titreşimle aynı hizaya gelir. Bu enerjinizi tarif edecek kelimelere asla sahip olmayabilirsiniz, ama onu hissediyorsunuz; sen sadece osun. Kalbinizin sesini dinleyerek ve özgünlüğünüzün bütünlüğünü taahhüt ederek, doğal olarak açılmanıza ne kadar çok izin verirseniz, frekansınız o kadar güçlü olur. İnsanlar olarak, enerjimizi asla tamamen somutlaştırmayacağız - bunu yapmak bizi saf ışığa dönüştürür. Bu etten ve deriden parıldamak için buradayız, ama çoğumuzdan çok daha fazlasını tutabilir ve yayabiliriz. Olmaktan ve yapmaktan daha büyük bir katkı ya da çağrı yoktur ve bu, gelişen bir süreçtir; bazen saklı, bazen açığa vuran, sürekli değişen... Güneş ve Ay'ımız gibi.

İlişki

Ay ve Güneş arasında

Ay döngüsü, Güneş ve Ay arasındaki, tek-ay evreleri olarak bilinen danstır. Ay'ın evrelerinin ve değişen yüzlerinin gizemi tüm dünyada romantikleşiyor. Gökyüzüne bakarız ve Ay ne kadar güzel ve parlak diye haykırırız ama Ay bunların hiçbirini tek başına yapmaz. Nadiren durup Güneş'in gece gökyüzünü aydınlatmadaki rolünü kabul ediyoruz, ancak bunu burada yapıyoruz çünkü astroloji tamamen ilişkilerle ilgili. Azalan, büyüyen veya dolunayda gördüğümüz, Güneş ve Ay arasındaki ilişkidir. Güneş sistemimizdeki yıldız olan Güneş, ışık üretir ve Ay onu yansıtır. Bu astronomik ve metafiziksel olarak büyülü, güzel bir ilişkidir.

Gözümüze zarar vermeden doğrudan Güneş'e bakamayız, ancak ışığını Ay'ın aynasında görebiliriz. Ay ışığı*dır-dir*güneş ışığımız armatürlerimiz yin ve yang veya polaritenin gerçek bir temsilidir. Mecazi olarak, her ay Güneş-Ay kavuşumunda veya yeni ayda, Güneş, Ay'a yaşamsal enerjisini aşılar ve Ay onu emer ve

bize Dünya'ya gönderir. Ay, Güneş'in yaşam gücünü sindirilebilir hale getirir, böylece onu insan formumuza alabiliriz - Güneş o kadar güçlüdür ki, filtre olmadan devrelerimizi uçurur. Bu enerjinin doğası, Güneş ve Ay farklı burçlara girdikçe aylık olarak değişir. Her yıl, Koç'tan Balık'a ve Ay'ın vücuduna kadar tüm güneş enerjisi spektrumunu alıyoruz. Bu bile ona Anne demek için yeterli bir sebep ama cinsiyetin bir önemi yok. Mesele şu ki, Ay bizim enerjik yaşam gemimizdir. Bu kavram aynı zamanda sizin içinizde, kişisel Güneş, Ay ve tek-ay evresi arasındaki ilişkide de geçerlidir.

Derin kitabında,*Ay Döngüsü*, Dane Rudhyar, ay doğum gününüzün, altında doğduğunuz tek ay evresinin sadece

Güneş, Ay veya Yükselen burçlarınız kadar önemlidir.[3]Güneş'i temel arketip amacımız olarak ve tek-ay evresini bunu nasıl çözdüğümüz ve yaşadığımız olarak açıklıyor. Yani Güneş ve Ay birlikte fiziksel yaşamlarımızda amaç duygumuzu nasıl gerçekleştirdiğimizdir. Çoğumuz "Ben bir Yeni Ay Evresiyim" diyerek etrafta koşuşturmayız ama belki de yapmalıyız. Bu gezegende özel şeyimizi nasıl yapmamız gerektiğinin anahtarı.

Işık Üreten Güneş

Güneş bir yıldız ve bu zaten cesur bir açıklama yapıyor. Hiçbir şeyin etrafında dönmez ve yıldızlar kendi kütleçekimleriyle bir arada tutulur. Pek çok astroloji ekolü ve pratik yapmanın birçok yolu vardır, ancak çoğumuz Güneş'in tıpkı güneş sistemimizin merkezi olması gibi, bir kişinin hayatındaki temel amacın bir sembolü olduğu konusunda hemfikiriz. Doğum Güneşinizin bulunduğu burç, sağlıklı, motive ve mutlu kalmak için üretmeye ve ışınlamaya devam etmeniz gereken enerjiyi gösterir. Güneş, akıl, mantık ve doğrusallıkla çalışan parçamız olan entelektüel doğamıza karşılık gelir. Bir şey olmamızı ve bir yere varmamızı istiyor ve bu idealleri kalbe yakın tutuyor. Güneş ayrıca, haritadaki diğer her şeyi bir araya getirerek entegrasyonu temsil eder. İçinizdeki Güneş sizi gururlandırmak istiyor ve dünyaya katkıda bulunacak özel bir şeye sahip.

Yıldızlar, esasen enerji üreten ve onları SICAK hale getiren patlayan gaz toplarıdır. Güneşimiz yaklaşık 10.000 Fahrenhayt derecedir, ancak diğer yıldızlar çok daha sıcaktır. Ve bilim adamları, insanların yıldız tozundan yapıldığını kanıtladılar, bu yüzden Güneş burcunun astrolojinin yıldızı olması şaşırtıcı değil. Güneş, üzerinde çalıştığınız yakıt türü gibi hayati bir enerjidir. Depo boşken hiçbir yere gitmeyeceksiniz ve motorunuz için yanlış yakıtla doldurmak da işe yaramayacaktır. Güneşimizin çağrısına göre yaşamazsak ışığımız söner ve sonunda söneriz. Güneş, kahramanımızın yolculuğunu temsil eder; kişisel efsanemiz. Kahramanınız Yay ise, bir Yengeç'ten farklı deneyimlere ve zorluklara ihtiyacınız olacak, ancak görev temelde aynı. Hepimiz bir kendimizi keşfetme yolculuğundayız ve başrolde Güneş var. Kim ve ne olduğumuz Güneş tarafından canlandırılır. Güneşimiz pranamız, yaşam gücümüz, ruhumuzdur. Stoa felsefesinde, içimizdeki ilahi kıvılcımı yetiştirmek ve kendi doğamızı gerçekleştirmek hayatımızın amacıdır. Tıpkı Güneş'in gökyüzünde parlaması gibi, tam olarak ne için yaratılmışsa onu yapıyor, biz sadece olduğumuz kişi, saf ve basit olmalıyız. Hepimiz bireysel ve toplu olarak birer güneş oluyoruz.

Ay ve Güneş'in Döngüleri

Güneş, güneş bilincimizi veya gündüz benliklerimizi temsil eder. Hedefler belirlediğimizde ve potansiyelimizi gerçekleştirmek için çalıştığımızda, Güneş'in etki alanındayız. Ay, ay bilincimizi veya gece benliğimizi temsil eder. Duyguların, rüyaların ve gizemin iç dünyası Ay'ın alemidir. İkisi birlikte içeriyi ve dışarıyı birleştirir; kalp ve akıl. Bütün bir insan hem gündüz hem de gecedir; Aydınlık ve karanlık. Bu kitap boyunca Ay'dan kalp olarak ve kalbiniz gerçekten bir şey istediğinde sizi hiçbir şeyin durduramayacağından bahsediyoruz. Güneş ve Ay ile olan anlaşma bu. Güneş-benliğiniz, varoluşunuzun büyük amacını ve ona adım adım nasıl ulaşacağınızı görselleştirebilse bile, kalbiniz orada değilse, o amaç bir fikir olarak yaşayacak ve dünya aleminde asla gerçekleşmeyecektir. Ruhu bedende tutmak ve gün doğumundan gün batımına kadar büyümesini beslemek için et ve kanın yaratıcısı ve koruyucusu olarak Ay'a ihtiyacımız var; ölüme doğum.

Doğumdaki tek-ay evrenizle çalışmak, sizin için en iyi olan büyüme yaklaşımıyla yeniden bağlantı kurmanın güçlü bir yoludur. Ne yapmak istediğinizi veya ne yapmanız gerektiğini bildiğiniz zaman, ne olursa olsun, bunu en iyi şekilde yapabileceğiniz tek Ay evresinin enerjisidir. İlk dördün altında doğduysanız, bazı şeyleri test etmeniz ve bunları yaparak nasıl çalıştığını öğrenmeniz gerekir. Bunun için gitmen gerek. Ayrıca ikincil ilerlemelerde tek-ay evreleriyle de çalışabilirsiniz. İlerlemiş Ay ve Güneşinizin evresi, potansiyelinizi gerçekleştirmenin mevcut döngüsünde nerede olduğunuzu anlamanıza yardımcı olabilir. Astrolojide ve hayattaki her şeyde olduğu gibi bilinçli çalışmak *ile birlikte*enerji potansiyeli genişletir ve engelleri fırsatlara dönüştürür.

Ay'ı birbirine bağlayan ve

Güneş Bilinci

Armatürlerle, diğer gezegenlerle Ay'dan farklı bir ilişki keşfediyoruz. Güneş ve Ay teknik olarak gezegen değildir ve bu nedenle Merkür, Venüs, Mars, Jüpiter, Satürn, Uranüs, Neptün ve Plüton gibi serbest ajanlar değildir. Güneş ve Ay bir takımdır, bundan daha fazlası, kutsal bir enerji birliği veya evliliğidir. Onlar ışıklar, içerideki ışık ve dışarıdaki ışık. Güneş ışık verir - iddialı. Ay ışığı alır ve yansıtır - alır. Yaşamı yaratan, ışık ve enerji verme ve almanın bütünleşmesidir. Güneş ve Ay birlikte, kendinizi ve etrafınızdaki her şeyi yaratmaya ve almaya doğal olarak nasıl bağlı olduğunuzu gösterir.

Boğa Güneşiniz varsa, istikrarlı, bol, kalıcı enerji üretirsiniz. Kendinizi Boğa'nın gizemleriyle yaratıyorsunuz. Çıktınız Boğa. Bir Yengeç Ayınız varsa, Boğa'nın tüm bu güzel, topraklanmış, büyüyen gücü nazik, besleyici ve iyileştirici Yengeç tarafından alınır. Ay, doğal olarak destekleyici bir işlevdir ve Ay'ı kendi Güneş'inize oynadığınızda, içinizdeki hem gündüz hem de gece için bir kazançtır. Ve son olarak, eğer tek-
Ay evresi hilaldir, eski ve yeni arasındaki gerilimle mücadele ederek tüm bu yaşam denen şeyi çözüyorsunuz. inşa ediyorsun

olacakların temeli. Genişletme sizin temanız ve kolay değil. Başlattığınız şeyi somutlaştırmalısınız.

Bazen enerjimizi dış dünyada kullanma biçimlerimiz iç kaynaklarımızı tüketir. Diğer zamanlarda, iç dünyamıza olan takıntı, etrafımızdaki hiç kimseyle veya hiçbir şeyle paylaşılacak enerji bırakmaz. Hepimizin kaderinde harika bir şey olduğu duygusu var (onu bastırmış veya bastırmış olsak bile) ve bu uyarıyı takip etme arzusuna sahibiz. Aynı zamanda, bizi seven insanlarla birlikte evde kendimizi güvende hissetmeye ihtiyacımız var. Hepimiz kişisel yollarımızı takip etmeyi ve ailenin bir parçası olmayı çok isteriz. Bu ayrılma ve geri dönüş ikiliği, ruhun evriminin karşılıklı etkileşimidir. Güneş ve Ay sürekli olarak, en büyük ifadelerinde, en yüksek potansiyelimizin nefesi ve her zaman olana ve her zaman olmuş olana salıvermenin nefesidir. İkimiz de öyleyiz ve Güneş ve Ay bize bu yaşamda onu deneyimlemek için seçtiğimiz yolu gösteriyor.

Ay-Güneş Evreleri

Yeni Aşama (0-45 derece aralıklı) ve Yeni Kavuşma

Tek-ay yeni evresinde doğan bireyler, amaçlarını yaşama konusunda yeni bir evrim döngüsüne başlıyorlar veya yakın zamanda başlamışlardır. Buna yeni bir yaşam biçiminin doğuşu olarak da bakabiliriz. Tamamen yeni bir deneyim çerçevesi açılıyor ve ilk adımı atmaktan başka bir şeye başlamanın yolu yok. Gökyüzünde, bu, Ay ve Güneş'in bir araya gelip aylık ay döngüsünü başlattığı gibi veya sonrasında yeni aydır. Ay karanlık ya da gökyüzümüzde sadece ince bir şerit gibi görünüyor, ancak Güneş'in ışığıyla daha yeni aşılandı ve bu enerjiyi Güneş'le tekrar buluşana kadar sonraki aşamalarda serbest bırakacak. Bu bireylerin hayata kendiliğinden yaklaşmaları gerekir. İçgüdülerine güvenmeyi ve nereye varacağını görmeyi öğreniyorlar. Onlara rehberlik edecek çok az dış ışıkla, içsel bilmeleri pusulalarıdır ve onu tanıyıp takip ettiklerinde eşzamanlılık ve sükûnet boldur. Tıpkı iki yaşındaki bir çocuğun olmadığı gibi

Başkalarının fikirlerine ilgi duyan yeni evre insanları, genel bir yaşam yaklaşımı olarak “sürücü koltuğunda” daha başarılı olurlar. Özgünlük ve özerkliğe ihtiyaçları var.

Geleneksel olarak yeni ayın altına niyetler koyarız çünkü o sonsuz potansiyeli ve arzularımızı ateşleyen yaratıcı kıvılcımı temsil eder. Arien kalitesiyle yeni evre, bir savaşçı titreşimi taşır; var olma ve hayatta kalma mücadelesi - yaşam kitabında yeni bir bölüm başlatmak ve onu devam ettirmek, böylece en eksiksiz ifadesine dönüşebilmesi için. İlkbahar bitkilerinin donmuş toprakta filizlenip gün ışığına ulaşmasını izlemek gibi, bir sonraki aşamaya geçmek için Koç Koçunun gücünü alır. Acil durum muazzam miktarda enerji gerektirir ve bu aşamadaki bireyler genellikle ateşli bir canlılığa sahiptir. Kararsız, dürtüsel ve reaktif olabilirler. Bu onların doğası. Yaşamı ve kendini deneyimleme dürtüsü güçlüdür - yeni bir yaşam sizi çağırır ve çağrıyı görmezden gelmek depresyon, öfke ve can sıkıntısı getirir. Korkunç olsa bile, ilerlemenin tek yolu yapmaktır. Nereye gideceğini veya ne olacağını bilmeme korkuları yaygındır, ancak yeni aşamanın yeni olduğu onaylanarak güvence bulunur. Bu aşamadaki bireylerin her şeyi çözmüş olmaları gerekmez. Nasıl görüneceği veya sonlanacağı konusunda endişelenmeden deneme, ağzından çıkarma ve ileriye doğru uçma özgürlüğüne ihtiyaçları var. Bu noktada kesin olarak bildiğimiz tek şey, gerçek tehlikenin fırlatma başarısızlığı olduğu, çünkü tüm gelecek oyuna şimdi girmeye bağlı.

Hilal Evresi (45-90 derece aralıklı)

Ay, hilal evresinde Güneş'ten yeterince uzaklaşmış, gökyüzünde önemli bir ışık hilalini oluşturmuş, hatta sonraki derecelere doğru yarım aya yaklaşmıştır. Yeni aşamada başlatılanlar, istikrar, topraklama ve kararlılık gerektiren genişlemeye hazırdır. Bu doğum aşamasına sahip kişiler, kendilerinden bir şeyler yapmak için çok çalışıyorlar. Bu maceralı başlangıcı geride bıraktı, ancak henüz sağlam bir şekilde demirlenmedi. Bu vahşi bir at olsaydı, ağıla yakalanır ama binmek için kırılmazdı. Yapabilseydi, kaçar ve vahşi doğaya geri dönerdi. Bu aşamadaki insanlar geçmişin kalıpları ve yöntemleriyle karşı karşıyadır ve

yeni, ileri hareketlerini sürdürmek için mücadele ediyor. Taurean tadıyla, hilal hilal evresi, değeri yeni bir yaşam biçiminde tanımanın zorluğudur. Bu bireyler, hedeflerine doğru kararlı adımlar atarak ve değerlerini kanıtlayarak amaçlarını yaşarlar. Odaklanmaları ve dayanıklılıkları, çabalarının sonuçlarını gördüklerinde neredeyse boyun eğmezler.

Herhangi bir şeyi tespit etmek yorucu olabilir ve ay-hilal evresi, başka hiçbir şeye benzemeyen bir inşa başlangıcıdır. Bu maddi bir alan projesi olmasa bile, el emeğinin enerjik ve duygusal karşılığıdır. Özellikle her adım çok uzun sürdüğünde ve her şey anlamsız gelmeye başladığında, takılıp kalmak kolaydır. Bu, bu aşamadaki bireylerin ilerlemelerini her zamankinden daha fazla takdir etmeleri gerektiği zamandır. Temeli düşünmeden bir eve bakmak ve güzel mimarisine hayran olmak kolaydır. Temel olmadan hiçbir şey ayakta duramaz. Benzer şekilde, bir ağaç köklerinin sabitlenmesine bağlıdır ya da çöker. Görmediğimizi çabucak görmezden geliriz, ancak görünmeyen neredeyse her zaman hayati kısımdır. Hilal evresindeki insanların derin, sarsılmaz bir öz sevgi geliştirmesi ve tüm ağırlıklarını kendilerine vermeleri gerekir. Kendilerini tutabilir ve inşa edebilirler ve buna ihtiyaç duyarlar. Bu bir düzenleme aşamasıdır. Önceki yeni aşamanın özgür ruhlu ham enerjisinin, kullanılabilir ve sürdürülebilir bir şey haline gelebilmesi için sınırlandırılması ve tanımlanması gerekir. Ay-hilal evresi, anlamı olan şeyi tutma, destekleme ve güvence altına alma onurudur. Bu aşamada doğan bireylerin zamanlarını, kaynaklarını ve yüreklerini gerçekten değerli olan şeylere yatırmaları gerekir.

İlk Çeyrek Aşama (90-135 derece aralıklı)

Ay-ay'ın ilk dördün evresi dinamik ve üretkendir, onunla ilişkili burcu olan Aslan'a çok benzer. Büyüyen ay en az yarısı dolu ve gökyüzünde oldukça dikkat çekici. Bu aşama ilk çeyrek kare ile başlar ve kareler her zaman bir meydan okumadır. Ay ve Güneş ile çalışırken, zorluk çok kişiseldir; özel duygusal ihtiyaçlar ile dünyadaki bir kimlik ve amaç duygusu arasında Özel ve kamusal benliğin yeni bir şekilde bütünleşmesi için bir fırsat. Bu aşamadaki bireyler harekete geçmeye ve eşyalarını sergilemeye yönlendirilir. onların hakkını vermeleri lazım

en iyi atış ve anında geri bildirim alın. Bu, kendi başına düşünceli veya pratik bir yaklaşım değildir - çizelgedeki diğer imzalar her zaman dikkate alınmalıdır. Bu bir “tutku anında hareket etme” aşamasıdır. Tam kalpten daha az olan her şey boş hissettirir. Elbette her şeyin yolunda gitmediği zamanlar olacaktır ve en iyi yaklaşım nesnel ve doğru bir yol izlemektir... Bu aşamadaki bireylerin öğrendiği bir şey.

Leo ile ilgili herhangi bir şey kötü bir rap alma eğilimindedir ve bunu bir dakikalığına keşfetmeye değer. Bu burcun motivasyonunu ve evrimleşmesi için nelerden geçmesi gerektiğini düşünmeyi bırakırsak, dayanılmaz derecede benmerkezci olsa bile dışa dönük davranışları yargılamamız daha az olasıdır. Leo ve ilk çeyrek aşama imzalarının görülmesi gerekiyor ve sadece ortaya çıkması yeterli değil, savunmasız olması gerekiyor. Düğün resepsiyonu veya anma töreni gibi anlamlı bir etkinlikte konuşma yapmak zorunda kaldıysanız veya seyircilerin önünde bir yetenek sergilediyseniz, ne demek istediğimizi bilirsiniz. Bu korkutucu ve çoğumuz neye benzediğini ve diğer insanların beğenip beğenmediğini önemsiyoruz. Ay-ay ilk çeyrek evresi insanları yeteneklerini, yaratımlarını ve kalplerindekini paylaşarak yaşam amaçlarını yaşarlar. Tuzak, davranışlarını sahiplenmeyi reddetmek ve başkalarını suçlamak ya da onay ve alkışa aşırı derecede bağlı olmak olabilir. Bu aşamadaki güzellik, heyecanı ifade etmekten başka bir şey yapamayan canlı, yaratıcı enerjidir. Bu aşamadaki bireyler her gösterinin yıldızı olmayacaklar, ancak bizi eğlendiriyorlar ve kendi yaratıcılığımızı paylaşmamız için bize ilham veriyorlar. Çocuksu coşku bulaşıcıdır ve hepimizin parlamasına yardımcı olur.

Gibbous Faz (135-180 derece aralıklı)

Ay-ay kambur fazı, son mumlanma aşamasıdır. Aşamaları zaman içindeki gelişim olarak düşündüğümüzde, bu kritik çünkü bir kostümlü prova gibi. Bu aşamada doğan herkesin, bilinçli ya da bilinçsiz, kendilerini bir araya getirmek ve doğru olanı yapmak için bir ajandası vardır. Gökyüzünde, Ay neredeyse dolu ve büyülü bir şeyin ortaya çıkmak üzere olduğuna dair yaklaşan bir merak duygusu var. Ama henüz değil. Bu, yeni aşamadan beri büyümekte olan şeyin şeklini veya yapısını değiştirmek için son çağrıdır. Gibbous, kendi kendini analiz yoluyla bir kriz aşamasıdır - kişinin amacını ve amacını sorgular.

onu yaşama ve yeterince iyi yapma yeteneği. Bu doğum aşamasındaki bireyler, önceki eylemleri veya eylemsizlikleri için kendilerini affetmeyi zor bularak kendileri için kolay değildir. Yapabileceklerini geliştirerek ve enerjilerini yararlı ve gerçekten fark yaratan şeylere harcayarak amaçlarını en iyi şekilde yaşayabilirler.

Belirsiz evredeki insanlar herhangi bir eksiklik için genellikle kendilerini suçlarlar ve kendilerine ait olmayan suçlulukları üstlenirler. Evet, elimizden gelenin en iyisini yapmak ve mümkün olduğunda işleri daha iyi hale getirmek önemlidir, ancak bazen yapabileceğimiz çok şey vardır. Elimizden gelenin en iyisini yapmak elimizden gelen bu ve bu yeterli. Bu bireyler kendilerini daha iyi anlamaya başladıkça, sırayla, insanlık ve hepimizin deneyimlediği yetersizlik duyguları hakkında daha fazla anlayışa sahip olurlar. Başak kalitesiyle, gibbous aşaması her düzeyde gelişme potansiyeli getirir: zihin, beden ve ruh. Şifa, bazı tek-aylı gibbous evresi insanların aldığı bir yoldur ve çok çeşitli amaçlar için çeşitli araçlar ve teknikler yaratmada ve uygulamada oldukça başarılı olabilirler. Mükemmellik, sürekli olarak sorun bulmanın yanı sıra, açıkça sorunlu olan bir saplantı haline gelebilir. Ancak sağlıklı dozlarda, bu, kendini ve gelişen her şeyi bir sonraki tam aşama için iyileştirme ve hazırlama motivasyonudur; yeni aşamanın başlangıcından bu yana tüm çabaların doruk noktası.

Tam Faz (180-225 derece aralıklı)
ve Muhalefet

Dolunay evresindeki Ay, aydınlanmayı, farkındalığı ve tamamlanmayı simgeleyen en büyük ve en parlak olanıdır. Ay, Güneş'ten 180 derece uzaktayken, maksimum ışığı yansıtan tam evre başlar. Ay, doluluk sınırlarına ulaştı ve şimdi azalma döngüsü başlıyor. Tam evredeki bireyler, yaşam amaçlarını yaşama yolculuğunda bir şeyler geliştirmede doruk noktasına ulaşmıştır. Az önce dünyaya bir şey ya da kendilerinin bir versiyonunu yayınladılar ve şimdi o dışarıda. Onu açık ve geniş bir perspektiften görmenin ve anlamlı bir şekilde kullanmanın zamanı geldi. Her zaman çabaların sonucu olma potansiyeli vardır.

(yani, döngünün ilk yarısında geliştirilen veya büyütülen her şey) anlamlılık potansiyeline ulaşabilir veya ulaşmayacaktır. Niyetler her zaman işe yaramaz ve bu durumlarda, kalan azalma döngüsü öğrenmek, kabul etmek ve bırakmakla geçer. Her iki durumda da, "dolu" kelimesi kapasiteyi ifade eder ve bireyler aynı evrimsel kapsayıcıda devam edemezler. Bir programdan mezun olmak gibi. Mezun olduğunuzda, o aylar veya yıllar süren eğitim biter. Onunla ne yapacağınız ve ne yapacağınız size kalmış.

Dolunaylar kültürler ve zamanlar arasında efsanevidir. Onları romantizm, sihir ve delilik ile ilişkilendiririz. Kelime*çılgınlık*ve*deli* "delilik" olarak tercüme edilebilir, ancak bu tanım özneldir. Ay dolunay olduğunda, çoğu zaman gizlenmiş veya kısmen gizlenmiş olan şeyleri ışığa getirir. Bu, aniden kendiniz veya başka biri hakkında bir şeyi ilk kez görmek veya fark etmek gibi olabilir. Farkındalık, ona nasıl tepki verdiğimize bağlı olarak güzel ve aydınlatıcı ya da üzücü ve kafa karıştırıcı olabilir. Tam aşama, ay döngüsünün yarı noktasıdır, öznel farkındalıktan nesnel farkındalığa geçiş. Bu, bilinçte yeni bir başlangıçtır; her zaman kişiselleştirmeden başkalarını ve hayatı olduğu gibi görebilmek. Objektif, subjektiften daha iyi veya daha gelişmiş değildir. Bunlar farklı bakış açıları veya yönelimlerdir. Kendimizi kişisel olarak tam olarak geliştirmezsek, ilişkilere ve topluma katkıda bulunacak bütün bir benliğe sahip olmayacağız.

Bu evrede doğanlar, tam evreye ve karşıt yöne tekabül eden burç olan Terazi nitelikleriyle doğal bir uyum içindedirler. Ay'ın Güneş'in ışığını gökyüzüne yansıtması gibi, bu bireyler de başkaları aracılığıyla kim olduklarını öğreniyorlar. Hayata sosyal ve entelektüel olarak katılmaları gerekir. Kimi çektikleri ve etraflarında buldukları kim olduklarını, özellikle de kendi bütünleşmemiş yanlarını veya gölge taraflarını yansıtır. Bu aşamada sınırlamaları ve beklentileri başkalarına yansıtmak ve aşırı uçlarda görmek ve çalışmak kolaydır.

Tüm gezegensel yönler entegrasyonla ilgilidir, ancak karşıtlık en bariz örnektir çünkü kutupları içerir. Kutuplar iki değil

farklı şeyler, onlar tek bir enerji sürekliliğidir. Örneğin Koç / Terazi, karşıt bakış açılarından yaşanan ilişkinin sürekliliğidir. Koç ve Terazi birbirleri olmadan eksiktir; birbirleri olmadan var olmazlar. Kutuplar ve karşıtlık, içsel gerilimi somutlaştırır ve gerilim, dengeye ulaşmanın tek yoludur. Her iki ucu da gevşek olan bir ip veya aynı tarafta oturan bir tahterevalli üzerinde iki kişi hayal edin. Denge, birden fazla şeyin bir araya gelmesidir, her biri orantıları doğru şekilde ayarlamak için kendini ayarlarken bir Libran becerisidir. Bu aşamadaki bireylerin, içten ve dıştan bir tamamlanma duygusuna ulaşmak için başkalarıyla birlikte çalışması gerekir. Birbirine bağlılık, her şeyi ören bir temadır.

aşağıda, ”ki aynı zamanda“ içinde olduğu gibi, dışında ”olarak da anlaşılabilir.[4]

Yayılma Aşaması (225-270 derece aralıklarla)

Ay-ay yayılma evresinde, Ay küçülüyor, ancak yine de gökyüzünde güçlü bir varlık. Bu aşamada doğan bireyler, topluma anlamlı bir şekilde katkıda bulunmaya çalışırlar. Doğdukları veya geliştirdikleri yetenek ve beceriler ne olursa olsun bir şeyler başarmaları gerekir. Bu aşamanın Oğlak enerjisi, sağlam, üretken, saygın sonuçlardan daha azıyla yetinmeyen ciddi ve pratik bir kenara sahiptir. Tam faz ile olgunluğa ulaşılan ne varsa, faydalı bir şekilde uygulanmalıdır.

Buradaki amaç, önceki aşamalardan öğrenilenleri göstermek ve bu bilgeliği toplumla paylaşmaktır. Oğlak, hesap verebilirliği, bütünlüğü, pratikliği ve daha büyük resmi görme ve her şeyi verimliliğe göre düzenleme yeteneğini bünyesinde barındırır. Yayma evresi insanlar genellikle bir miras inşa etmekle ilgilenirler ve bu süreçte yorulmadan iliklerine kadar çalışmaya isteklidirler. Kendilerine sunulan tüm kaynaklarla yarattıklarını alma ve onu işlevselliğin zirvesine taşıma sorumluluğuna sahiptirler. Bu bireylerin sahip oldukları hediyeleri kullanmaları gerekir.

Kendilerine ve başkalarına potansiyelin doruklarına ulaşmalarına yardımcı olmak için liderlik ve tezahür.

Bir şeyleri topluma faydalı kılmak demek, toplumun yapıları ve kuralları içinde çalışmak demektir. Yayma aşamasındaki bireyler koşullandırma ile karşı karşıyadır ve "makinede" çalışması gerekirken, aynı zamanda bölgeyle birlikte gelen sınırları ve kısıtlamaları da kabul ederler. Gerçek bir bilge, insanlarla bulundukları yerde tanışır ve onlara farklı bir gelecek düşünmeleri için ilham verir. En iyi ihtimalle, yayma aşamasında insanlar, gemiyi yavaşça yeni bir yöne çevirebilecek değişimin ajanlarıdır. Aceleci değillerdir, bu nedenle bebek banyo suyuyla birlikte dışarı atılmaz. Geçmiş, atılacak bir şey değildir; öğrenilecek, üzerine inşa edilecek ve geliştirilecek bir şeydir. Bazen sabırsızız, hemen sonuç almak ve her şeyi tedavi edecek bir hap isteriz. Bir şeyden hoşlanmadığımızda, onu varoluştan koparmak ve baştan başlamak isteriz. Ama daha iyi bir yol var, ve yaygınlaştırma aşaması, onları ve nasıl ortaya çıktıklarını tam olarak anlamak için yeterince uzun süre kurallara göre oynamaya davettir. Gezegenimizi yeni bir varoluş düzeyine taşımanın büyük işini başarmanın tek yolu budur. İnsanlar, siperlerde bulunmuş ve çok çalışarak ve yaşam tecrübesiyle konumlarına ulaşmış olanları dinlerler. Oyunda kaybolma tehlikesi var ama bu riske değer. Sadece oynayarak kazanabilirsiniz ve sadece içeri girerek herhangi birini dışarı çıkarabilir veya yükseltebilirsiniz. Bu aşama nihai zirvedir ve bu bireyler yükselmeye ve yanıt vermeye çağrılır. İnsanlar, siperlerde bulunmuş ve çok çalışarak ve yaşam tecrübesiyle konumlarına ulaşmış olanları dinlerler. Oyunda kaybolma tehlikesi var ama bu riske değer. Sadece oynayarak kazanabilirsiniz ve sadece içeri girerek herhangi birini dışarı çıkarabilir veya yükseltebilirsiniz. Bu aşama nihai zirvedir ve bu bireyler yükselmeye ve yanıt vermeye çağrılır. İnsanlar, siperlerde bulunmuş ve çok çalışarak ve yaşam tecrübesiyle konumlarına ulaşmış olanları dinlerler. Oyunda kaybolma tehlikesi var ama bu riske değer. Sadece oynayarak kazanabilirsiniz ve sadece içeri girerek herhangi birini dışarı çıkarabilir veya yükseltebilirsiniz. Bu aşama nihai zirvedir ve bu bireyler yükselmeye ve yanıt vermeye çağrılır.

Son Çeyrek Aşama (270–315 derece arayla)

Ay-ay'ın son çeyreği aşaması, yeniden oryantasyonun zorluğudur. Bu aşamayı başlatan son çeyrek kare gibi, bu da bir bilinç krizidir. Tüm tek-ay döngüsü sona eriyor ve şimdi birey eylemlerinin sorumluluğunu kabul etmeli ve seçimlerinin daha derin anlamını idrak etmelidir. Kova enerjisi bu aşamaya nüfuz eder ve gerçekliğimizle veya eksikliğimizle yüzleşmeden Kova ile çalışamayız. Bu evrede doğan insanlar şu veya bu şekilde doğal olarak isyankardırlar, genellikle kendi kalıplarına ve kurallarına isyan ederler. O zaman alır

ve gerçekte ne olduğumuzu görmek için perspektif ve son çeyrek evrede Ay, gözlemde daha özgür bir ajan olmak için Güneş'ten yeterince uzaklaştı. Gökyüzünde Ay yarı dolu, ama azalıyor, yani daha doğrusu yarı boş. Çalışmak için yeterli ışık var, ama artık yolda. Zaman kritiktir ve bu aşamadaki bireyler geçmişten kurtulma ve geleceğe en iyi şansı verme geçişini hissederler. Kim olduklarını anlamaları gerekiyor ve gerçeği keşfetmek adeta bir kimlik krizi gibi şok edici olabilir. Bunun ötesinde, kendilerini daha büyük iyilik bağlamında dünyanın bir üyesi olarak deneyimlemeleri gerekir.

Önceki aşamalardan kalan muhafazakar herhangi bir şey şimdi gözden geçiriliyor. Son iki aşamada üzerinde çalıştığımız sonuç hemen hemen sabittir, ancak şimdi, bireyin tüm süreç hakkındaki içgörüsü ve fikirleri kendi başına değer kazanıyor. Mevcut döngü iyileştirilmeyecek olsa bile, buna verilen yanıt ve farkındalık, zihni ve ruhu bir sonraki adım için umut ve ilhamla doldurmaya başlar. Bu aşamadan en fazla değeri elde etmek için inançlar somutlaştırılmalıdır - onun hakkında konuşmak ya da entelektüel olarak kavramak yeterli değildir. Bu aşamadaki bir kişi, dürüstçe neye değer verdiğini ve neyi temsil ettiğini anladığında, söz ve eylemle o kişi olarak kanıtlamak zorunda kalır. Bu aşamada doğan insanlarda radikal bir çizgi vardır ve kovadaki son damla görevi görebilirler. Durgunluğa itme gücüne sahipler, durumları üstten sınırlandırır, böylece alanı dolduracak yeni içerik için yer vardır. Değiştiremeyeceğimiz bazı şeyler var, ama yapabileceğimiz bu kadar çok şey varken neden buna odaklanalım? Son aşama yaklaşıyor ve bu, başarılı bir sonuca ulaşmak için son şans. Burada başarılı bir sonuç, şimşek gibi çakan, bilinci uyandıran atılımlarla tanımlanır. Bu elektriklenme, dayanamayacak kadar eski olan her şeyi temizler, raylarında kısa devre yapar ve yeni bir akım oluşturur. Bu noktaya ulaşan kişi bu yeni akım olur ve o frekansı hediye edebilir. Son çeyrek aşamada insanların hayata yaratıcı çözümlerle, gezegeni iyileştirmek ve insanlığa yardım etmek için gerçek bir istekle ve kendilerini yeniden keşfetme isteğiyle yaklaşmaları gerekiyor. ama yapabileceğimiz bu kadar çok şey varken neden buna odaklanalım? Son aşama yaklaşıyor ve bu, başarılı bir sonuca ulaşmak için son şans. Burada başarılı bir sonuç, şimşek gibi çakan, bilinci uyandıran atılımlarla tanımlanır. Bu elektriklenme, dayanamayacak kadar eski olan her şeyi temizler, raylarında kısa devre yapar ve yeni bir akım oluşturur. Bu noktaya ulaşan kişi bu yeni akım olur ve o frekansı hediye edebilir. Son çeyrek aşamada insanların hayata yaratıcı çözümlerle, gezegeni iyileştirmek ve insanlığa yardım etmek için gerçek bir istekle ve kendilerini yeniden keşfetme isteğiyle yaklaşmaları gerekiyor. ama yapabileceğimiz bu kadar çok şey varken neden buna odaklanalım? Son aşama yaklaşıyor ve bu, başarılı bir sonuca ulaşmak için son şans. Burada başarılı bir sonuç, şimşek gibi çakan, bilinci uyandıran atılımlarla tanımlanır. Bu elektriklenme, dayanamayacak kadar eski olan her şeyi temizler, raylarında kısa devre yapar ve yeni bir akım oluşturur. Bu noktaya ulaşan kişi bu yeni akım olur ve o frekansı hediye edebilir. Son çeyrek aşamada insanların hayata yaratıcı çözümlerle, gezegeni iyileştirmek ve insanlığa yardım etmek için gerçek bir istekle ve kendilerini yeniden keşfetme isteğiyle yaklaşmaları gerekiyor. uyanış bilinci. Bu elektriklenme, dayanamayacak kadar eski olan her şeyi temizler, raylarında kısa devre yapar ve yeni bir akım oluşturur. Bu noktaya ulaşan kişi bu yeni akım olur ve o frekansı hediye edebilir. Son çeyrek aşamada insanların hayata yaratıcı çözümlerle, gezegeni iyileştirmek ve insanlığa yardım etmek için gerçek bir istekle ve kendilerini yeniden keşfetme isteğiyle yaklaşmaları gerekiyor. uyanış bilinci. Bu elektriklenme, dayanamayacak kadar eski olan her şeyi temizler, raylarında kısa devre yapar ve yeni bir akım oluşturur. Bu noktaya ulaşan kişi bu yeni akım olur ve o frekansı hediye edebilir. Son çeyrek aşamada insanların hayata yaratıcı çözümlerle, gezegeni iyileştirmek ve insanlığa yardım etmek için gerçek bir istekle ve kendilerini yeniden keşfetme isteğiyle yakl

Balzamik Evre (315-360 derece aralıklı) ve Balzamik Bağlaç

Tek-ay balzamik evresi, tüm döngünün sonudur. Ay, Dünya etrafındaki yörüngesini tamamlamak ve Güneş'le (geldikleri kadar yakın) buluşmak için geri dönmek üzere. Ay ve Güneş arasındaki mesafe azaldıkça, Ay ince bir şerit haline gelir ve ardından kararır. Balzamik aya genellikle ölen ay deriz ve bu evrede doğanlar bunu hissederler; zaman tükeniyor ve bir şeyler neredeyse bitti. Balık burcu özelliği ile balzamik evre mistik ve ruhsaldır. Ne olduğunu ya da öldükten sonra ne olacağını bilmiyoruz ve bu aşama bizi o gizeme doğru çekiyor. Bu bireylerin iç seslerini dinlemek ve kendilerinden daha büyük bir şeyle bağlantı kurmak için dış dünyadan çekilmiş zaman geçirmeleri gerekir. Kişi maddi dünyaya ve sonlu varoluşa ne kadar bağlıysa, bu aşama o kadar korkunç ve umutsuz görünebilir. Bir bitişten sonra yeni bir başlangıç olacağına inanmadığımızda, vazgeçmek ya da denemek ve sonsuza dek devam ettirmek kolaydır. Her iki durumda da, kaçınılmaz olana karşı bir savaş. Balzamik evredeki insanların kendilerini bırakmaları ve geleceğe teslim olmaları gerekir. Geçmişi salıvermek ve bilinmeyene adım atmak inanç ve cesaret ister. Sonunda, başka bir yol yok. Hepimiz boşluğa giriyoruz.

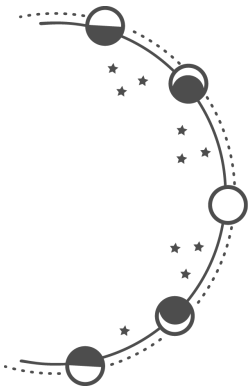
Sona geldiğimizi bildiğimizde çok güçlü bir şey olur. Ölümcül bir hastalığınız olduğunu ve yaşamak için iki ayınız olduğunu öğrenmek gibi. Bazı insanlar havlu atar, acır ve sadece bitmesini ister. Diğerleri ilk kez gerçekten canlanıyor ve her anı kucaklamak ve kutlamak için ellerinden gelen her şeyi yapıyorlar. Bazen hayatın kıymetini bilmek için ölümle yüzleşmemiz gerekir. Balzamik evredeki insanlar, iyi ya da kötü, ölüyormuş gibi yaşayabilirler. Bu aşama, büyük merhamet eylemlerini ve insanlık için fedakarlık yapma dürtüsünü motive edebilen bir sosyal kader duygusu getiriyor. Kişinin dünyasının doğal olarak parçalanması veya kaybolması nedeniyle, hayal kırıklığı ve hayal kırıklığı yaygındır. Bir zamanlar çok gerçek ve gerçek olan şimdi buharlaşıyor. Sanki bu bireylerin her ayağı farklı dünyalardaymış gibi,

Soli-Lunar balzamik evresi insanları geçmişi bırakarak ve geleceğe hazırlanarak amaçlarını yaşarlar. Kendilerini ve başkalarını affetmeleri ve işleri bir sonuca bağlamaları gerekir. Eski karmayı yakarak içte ve dışta ferahlık yaratırlar. Evsiz bir kişiye ait büyük bir çöp yığını düşünün - evsizlik bir geçiş veya boşluk halidir. Sahip oldukları her şey o yığının içindedir ve sıradan bir insan için pisliğin ve bozulmanın ortasında değerini görmek zordur. Hepimiz böyleyiz - çöplerimiz her zaman sergilenmese de. Tıpkı çöplük veya kompost yığını gibi, balzamik faz da tüm döngünün artıklarını tutar. Bu aşamadaki bireylerin geleceğe hizmet etmeyecek her şeyi temizlemeleri gerekir. Buna düşünceler, inançlar, alışkanlıklar, takıntılar ve eski borçların geri dönüştürülmemesi için silinmesi dahildir. Başlangıçlar her zaman bir önceki sona bağlıdır. Eski, yeninin tohumunu sağlar. Bir şeyi enerjik olarak nasıl sonlandırdığımız, bir sonraki adımda ne olacağını belirler. Balzamik fazdaki insanlar gençken bile kendilerini yaşlı hissedebilirler ve döngüsel olarak konuşursak, onlar yaşlı vatandaşlardır. Nasıl hatırlanmak istediklerine, gerçekten neyin önemli olduğuna, geride ne bırakacaklarına ve gelecek nesillerin büyümesine yardımcı olmak için kendilerini nasıl verebileceklerine karar veriyorlar. Derinlerde bir yerde, bu hayatta çözülmeyen her şeyin bir başkasında karşılanacağını biliyorlar. gerçekten önemli olan, geride ne bırakacakları ve gelecek nesillerin büyümesine yardımcı olmak için kendilerinden nasıl verebilecekleri. Derinlerde bir yerde, bu hayatta çözülmeyen her şeyin bir başkasında karşılanacağını biliyorlar. gerçekten önemli olan, geride ne bırakacakları ve gelecek nesillerin büyümesine yardımcı olmak için kendilerinden nasıl verebilecekleri. Derinlerde bir yerde, bu hayatta çözülmeyen her şeyin bir başkasında karşılanacağını biliyorlar.

[içerik]

Üç

Ay ve Merkür: Kalp ve Akıl Arasında Köprü Kurmak



Ay ve Merkür'ün döngüsüne psikolojik bir bakış açısıyla yakından baktığımızda, bunun insan zihninin bir evrimi olduğunu fark ettik - yani hem mantıksal hem de duygusal zekaların çağrısıyla ilgilenen zihin. Bu döngü, bir kişi hayatta öğrenmeye devam ederken psikolojik büyümenin bir çalışmasıdır. Ay'ın Merkür'den uzaklaşması veya ilerlemesiyle kısmen gözlemlenebilen ve anlaşılabilen bu canlı varoluşta hepimiz çeşitli faktörlerden etkileniyoruz. Ancak öğrenme, bitmeyen bir süreçtir ve bir kişinin Ay'ın ilerlemesi sırasında ve sırasında elde ettiği bilgelik ve deneyim, mükemmelliğe giden yoldur. Kalp bizi her zaman Ay ve Merkür'ün başka bir döngüsüne götürür.

Akıl ve onun Ay ve Merkür ile ilişkisi hakkında birçok fikir var. Ay, Vedik astrolojide zihin olarak anlaşılır. Batı astrolojisinde, Merkür'ü her zaman öne çıkarmak için hızlıyız. *akıl*çıkıyor, ama ne demek istiyoruz?*akıl*? Genel tanım, düşünen ve hisseden tarafımızdır; genellikle bilinç olarak adlandırılan, farkında olmamızı sağlayan kısım. Gregg Henriques, PhD, yazarı*Yeni Bir Birleşik Psikoloji Kuramı,*zihni bir akış olarak tanımlar.

sinir sistemi yoluyla bilgi.[5]Bilgi akışının sinir sistemini oluşturan biyofiziksel maddeden ayrılabileceğini açıklıyor. Dr. Henriques bir kitabın analojisini sunar. Bir kitabın kütlesi ve fiziksel boyutları beyindir. Kitabın içerdiği bilgi akıldır. Ayrıca bilincin “deneyimlenmiş” bilgi akışı olduğunu, ancak bu deneyimi nasıl yaratacağımızı bilmediğimizi de ekliyor. Bilinç mühendisliği yapamayız.

Eğer zihin sinir sistemi yoluyla bilgi akışıysa, astrolojik açıdan bakıldığında hem Ay'ın hem de Merkür'ün zihnin önemli bir parçası olduğu anlaşılır. Geleneksel olarak Ay'ın bilinçaltı zihin ve sempatik sinir sistemiyle (dövüş-kaç-donma tepkisi) karşılık geldiğini biliyoruz. Merkür ayrıca sinir sistemi ve vücuttaki mesajların ve sinyallerin tüm iletimleri ve bağlantıları ile ilişkilidir. Hem Ay hem de Merkür reaktiftir ve iç ve dış ortamdaki uyaranlara duyarlıdır. Ay ve Merkür, hayata tepki olarak düşüncelerimizi ve duygularımızı yansıtır. Ama düşünce ya da duygu bulamıyoruz... cidden, kimse somut bir şekilde izole edemedi. Kendimizi kesip onları bulamayız ya da onları incelemek için enerji alanından içeri çekemeyiz. Zihin bir nevi illüzyondur. Bulunamaz.

Zihne algılamanın doruk noktası olarak bakarsak, daha da az gerçek olur. Algı kişiseldir, özneldir ve çabuk değişir. Yüz kişi aynı şeyi deneyimleyebilir ve bakış açıları büyük ölçüde değişecektir. Astrolojide, Ay ve Merkür bize bu kişiselleştirilmiş deneyimleri - nasıl tepki verdiğimizi, hissettiğimizi ve bir şeyleri anlamlandırdığımızı öğretir. Hayata dair algımız ve hayata tepkimiz gerçekliğimizi şekillendirir. Bir şeyler hakkında nasıl hissettiğimiz ve düşündüğümüz güçlüdür. Buda, olduğumuz her şeyin düşüncelerimizin bir sonucu olduğunu öğretir. Bu düşünceler hem başın zihninden (Merkür) hem de kalbin zihninden (Ay) gelir. Ancak Ay ve Merkür akıl oyununu farklı oynuyor ve bazen farklı takımlardaymış gibi görünüyor.

Duygusal Ay Zihni

Ay veya duygusal zihin, kalp tarafından itilir. Özen, güven ve güvenlik ister. Her zaman rahatlık ve aidiyet arar. Ay, duygu sürecidir ve evrimsel astroloji, evrimin yalnızca duygusal beden yoluyla gerçekleştiğini öğretir. Ancak duygusal süreç zihinsel bedeni içerir çünkü duygular beden (duyum), zihin (düşünme) ve kalbin (duygu) bir araya gelmesinin sonucudur. Bu sadece Ay'ın gizemli doğasına katkıda bulunur; kendimizin gizemli doğası. Eski Hindu öğretileri bize tüm zihin ve maddenin gerçek bileninin (ruhunun) kalpte saklı olduğunu söyler. Ay, kalbimiz ve ruhumuz, ruhun geçmişe ilişkin duygusal deneyimini barındırır. Aynı zamanda geçmiş ve geleceği şimdiki zamanla bütünleştirir. Bu, grafiğin en kişisel kısmıdır.

Biriyle konuşurken, yaptığınız, söylediğiniz ve enerjisel olarak yaydığınız her şeyi içgüdüsel olarak işleyen ve yanıtlayan her zaman onların Ay'ıdır. "Aya fısıldayan" olmak, danışmanlık mesleğinde çalışan herkes için çok önemli bir niteliktir. Ay bizim akışımızdır ve o nehrin hareketini durdurmak imkansızdır. Kalp istediğini ister. Mistik bir şekilde, ruh veya Benlik, kalbin iç odasında yaşar. Ve fiziksel bedene bağlı değildir.

Rasyonel Merkür Zihni

Merkür veya rasyonel zihin, belki de egonun veya benlik imajının en büyük koruyucusudur. Bir şeyleri anlamlandırmak, cevaplara sahip olmak ve karşılaştığımız her şeyi tanımlayabilmek kendimizi güvende hissetmemizi sağlar. Bilme bağımlılığı, çoğumuzun ilişki kurabileceği bir şeydir. Bilinmeyen korku uyandırır, bu yüzden aynı kalmak ve riskten kaçınmak kolaydır. Bu, Merkür'ün çok sınırlı bir görüşüdür, ancak buna değinmek önemlidir çünkü düşüncelerimiz gerçekliği yaratır. Duygularımızla birlikte düşündüklerimiz ve söylediklerimiz şovu yönetiyor. Bir dakika durun ve her gün kafanızdan en çok neler geçtiği konusunda dürüst olun. Dikkatinizi çeken şey budur.

Merkür elimizdeki harika bir araçtır. Tarotta Merkür, duvarını mükemmel bir zamanlama ile kullanan Sihirbaz kartıdır. İşinde ustalaştı

kendi yaratıcı düşünme zihni ve bu süreçte başkalarının zihinlerini etkilemeyi öğrendi. Merkür'e sadece mantıksal zihin olarak değil, aynı zamanda zihnin varlığı veya düşündüğümüzün ve hissettiğimizin farkında olma entelektüel yeteneği olarak da bakabiliriz. Bu bizim zihinle özdeşleşmemizdir. René Descartes'ın şu sözünde iyi özetlenmiştir: “Cogito, ergo sum”.

"düşünüyorum öyleyse varım" anlamına gelir.[6]Doğum haritasındaki ve geçişlerdeki ve ilerlemelerdeki Merkür, yaşadıklarımıza dayanarak anbean yarattığımız hikayeyi ortaya koyuyor.*inanmak*oluyor. Bu bizim bakış açımız ve noktaları birleştirme şeklimiz. Ne düşündüğümüzle aşırı özdeşleşmek, zihnimize kontrolü verdiğimiz noktaya kadar kolaydır. Tıpkı mitolojide olduğu gibi, Merkür habercidir. Ama o mesaj değil. İstediği yere gitmek için hemen hemen her şeyi elde edebilir (tıpkı bizim düşüncelerimiz gibi), ancak bu zor bir iştir. Biz insanlar şeylerden anlam çıkarmakta iyiyiz ve bu anlam genellikle doğru değildir.

Ay ve Merkür Etkileşimi

Ay ve Merkür, tıpkı kalp, kafa ve sinir sistemi gibi güneş sistemimizdeki en hızlı hareket edenlerdir. Ne Ay'ın ne de Merkür'ün fazla sabrı yoktur ve ikisi de her zaman geçiş halindedir. Birbirleriyle ilişkilerinde bile her yerdeler ve duygu ile mantık arasındaki bu etkileşim çok tutarsız olabilir. Ay, gelgit gibi her zaman Merkür'den uzaklaşıyor. Merkür her şeyi çözmek ister, ancak Ay mantıklı bir nedenin ötesindedir. Ay, şeylerin mantıklı olup olmadığını umursamıyor. Bir gizem olmak tamamen mutlu. Mantıksal zihin işlerken, kalp-zihin tepki verir.

Kimyada cıva, normal koşullar altında su ile reaksiyona girmez. Merkür, ikisinin daha yoğun olanıdır ve erimeden dibe çöker. Geleneksel yazışmalara dayanarak Ay'a tatlı su olarak bakarsak, Merkür ile karışmaz. Her biri, birbirlerinin huzurunda kendi bütünlüklerini korurlar. Aradığımız şey kalp-zihin birleştirme eylemi değil, her şeyi bir araya getiren ve başka türlü ulaşılamayan alanlara erişime izin veren bir köprü ya da bağlantı.

En büyük insan süper güçlerimizden biri zihin dediğimiz enerjiyse ve bu zihin düşünme, duygu ve tüm algılardan oluşuyorsa, onun en büyük potansiyelini gerçekleştirmek için bilinçli olarak nasıl çalışabiliriz? Merkür ve Ay'ın birlikte sinir sistemini ve onun içinden akan bilgiyi temsil ettiği fikriyle oynayarak, birlikte nasıl çalışıyorlar? Kafamızda bir beynimiz ve bağırsaklarımızda bir beynimiz var, ama bu mümkünse şovu hangisi yönetiyor? Sinir sistemi beden-zihin gerçeğidir, çoğumuzun çoğu zaman yaşadığı bir yerdir. Tüm dış ve iç duyusal girdileri toplar, işler, yorumlar ve yanıt verir. Biz bundan çok daha fazlasıyız, ama insan olmanın amacı bu parçamızla ve bu parçamız aracılığıyla yaşamaktır.

Ay ve Merkür Döngüleri

Ay ve Merkür birçok yönden çok ilginç bir ilişki paylaşır. Her ikisinin de daha hızlı hareket eden gezegenler olduğu göz önüne alındığında, bu gezegenlerin döngülerini keşfetmek temel düzeyde zor olabilir çünkü bir gezegen döngüsünde, geçiş açısından bakıldığında, daha hızlı ve daha yavaş hareket eden bir gezegen arasında bir bağlantı oluşur. aynı işaret. Daha hızlı hareket eden gezegen, daha yavaş hareket eden gezegenin konumundan on ikinci işarete geldiğinde döngü sona erer. Örneğin, Jüpiter ve Ay Boğa'daysa, Ay tüm burçlardan geçecek. Tekrar Boğa'ya ulaştığında yeni bir döngü başlar ve bir önceki döngü sona erer. Buradaki kilit nokta, Ay'ın Jüpiter ile döngüsünü tamamlaması ve Jüpiter'in hala Boğa burcunda olmasıdır.

Ancak, Merkür ve Ay söz konusu olduğunda, Ay her 2,25 ila 2,5 günde bir bir burçtan diğerine hareket eder ve Merkür her burçta 14 ila 30 gün, hatta hareket hızına bağlı olarak bazen daha uzun süre kalır. Ay, döngüsünü yaklaşık 29.5 günde tamamlarken, Merkür'ün Güneş'in yörüngesindeki dönüşü 88 gün sürer ve yer merkezli bir perspektiften on iki burcun tümünü geçmesi yaklaşık bir yıl sürer.

Şimdi, örneğin, Başak'ta bir Ay-Merkür kavuşumundan sonra, Ay burçlar boyunca hareket eder ve Aslan'a ulaştığında Merkür Terazi'ye geçer. Dolayısıyla Ay, kavuşumlarının başladığı aynı burçta (bu örnekte Başak) Merkür ile tekrar karşılaşmaz. Ay'a duygusal bir zihin olarak ve Merkür'e mantıklı bir zihin olarak baktığımızda, daha az düşünülen bu garip astronomik fenomen nedeniyle insanda gelişen tutarsızlığı hissedebiliriz.

Bir gezegen döngüsündeki tutarlılık, Ay'ın daha yavaş hareket eden gezegenle önceki kavuşumlarıyla aynı burçta buluştuğu zaman meydana gelir (daha yavaş hareket eden gezegen aynı burçta döngüyü başlatıp bitirdiğinde). Ancak Ay ve Merkür söz konusu olduğunda, tam bir tutarlı döngüye asla ulaşılamaz çünkü Merkür, Ay geri dönmeden önce burçları değiştirir. Enerji değişir ve başka bir burçta daha yavaş hareket eden gezegen Merkür ile yeni bir döngü başlar. Başak burcundaki Ay-Merkür kavuşumunun yukarıda bahsedilen örneğinde, bir sonraki yeni döngü Terazi'de Merkür ile başlayacak. Hiç birşey aynı kalmaz.

Bu döngü, Merkür gerilemeye başladığında tamamen farklı bir değişim alır. Merkür geri giderken bir burçta yaklaşık 45 gün geçirir ve bu süre zarfında Ay zodyak çevresinde bir tam döngüyü tamamlar ve diğerinin yarısında hareket eder. İnsan duyguları ve mantıksal akıl yürütme, benzer bir etkiye sahip biraz daha büyük bir döngüden etkilenir, özellikle Merkür aynı burçtayken geri hareket ediyor görünürken.

Ay ve Merkür arasındaki bu ilişki, bireysel doğum haritalarını harekete geçiren geçişler sırasında bile hissedilir. İlerlemiş Ay ve Merkür ile olan ilişkisi ile uğraşırken, duygusal bağlılık gibi rasyonel veya insani faktörler veya hem rasyonel hem de duygusal yönler tarafından desteklenen kararlar vermek zorunda kaldığımızda kalp ve zihin arasında önemli bir tutarsızlık ortaya çıkar. Anlaşılır bir şekilde, ikincil ilerleme kavramı (bir gün bir yıla eşittir) daha fazla etkiye sahiptir, çünkü onunla çalışmak için daha fazla zamanımız vardır, dolayısıyla bunu keşfetmek için ilginç bir fenomen haline getirir.

Doğum haritasında, kişisel Ay-Merkür doğum evresi, zihin ve sinir sisteminin mevcut evrimsel gelişim döngüsünde nasıl bir araya geldiğini anlamak için bir anahtardır. Tabloyu, ruhun mevcut büyüme ve bütünleşme niyetiyle birlikte geçmişte rasyonel veya duygusal düşüncenin baskın olup olmadığını belirlemek için de kullanabiliriz. Kişisel Ay-Merkür evresi, kişinin sinir sistemiyle olan genel ilişkisine ışık tutabilir - sonsuz, sınırsız bir ruh olarak her birimizin insan duyumları ve zevk ve acıya tepki veren bir beden ve zihinle nasıl çalıştığına. Hiç kafein deneyimlemediğinizi ve güçlü bir fincan kahve içmediğinizi hayal edin. Heyecan verici, korkutucu olabilir veya sizi hasta hissettirebilir. Hepimiz sinir sistemlerimiz aracılığıyla her gün buna benzer deneyler yapıyoruz. Devrelerimiz sürekli olarak fenomenlere maruz kalıyor. Onu hissediyoruz, etiketliyoruz, yargılıyoruz ve kontrol etmeye çalışıyoruz.

Kalp ve Akıl Arasında Köprü Kurmak

Ay ve Merkür'ün döngülerini keşfetmek, bu enerjinin zihnimizde ve nihayetinde yaşamlarımızda nasıl oynadığına dair bize daha fazla fikir verir. Ay ve Merkür fikrimizi sırasıyla duygusal bir zihin ve mantıksal / zihnin varlığı olarak oluşturduğumuz için, bu farklılaşmayı Ay ve Merkür döngülerinin tanımlanmasında temel bir faktör olarak uyguluyoruz.

Algı ve kişilik, psikolojik açıdan bakıldığında insan yaşamını çeşitli yönlerden ileriye iten en önemli iki davranışsal unsurdur. Algı ve kişilik, hayata karşı tutumumuzu tanımlar. Ay Merkür'den uzaklaşırken, Ay'ın içinde bulunduğu burcun tekliflerini alıyoruz. Öğe, modalite veya mod ve işaretin doğasının sunabileceği çok şey var. Ay'ın yolu, duygusallığımız üzerinde doğrudan bir etkiye sahiptir. Ay döngüde ilerlerken kalp çeşitli değişiklikleri hissetmeye başlar. Döngü sırasında duygular karışık bir tada sahip olacaktır. Kalp ve zihin arasındaki boşluk, karşıtlığa kadar döngünün her aşamasında artmaya devam ediyor. Ay karşı konuma ulaştığında, mantıksal zihnin fikirleri (Merkür) arasında açık bir kutuplaşma olur.

ve kalp veya duygusal zihin (Ay). Sadece farklı yerlerden geliyorlar.

Mantıksal zihin ve duygusal zihnin, insan zihinsel aygıtının iki farklı yönü olduğunu biliyoruz. Bu nedenle, Ay ve Merkür arasındaki ilişkinin ve Ay'ın çeşitli burçlardaki konumunun yansıttığı gibi, algımızın ve kişiliğimizin değişmeye ve gelişmeye devam ettiğini anlamak zorunludur. Örneğin Ay Koç'ta ve Merkür Yay'da gezegenler arasında üçgen veya uyumlu bir ilişki yaratacaktır. Ancak bu örnekte Ay ve Merkür ilk dördün evresindedir. Ay hala büyüdüğü için bunun döngünün ilk yarısı olduğunu unutmayın. Merkür, mantıksal akıl yürütmeyi duygusal akıl yürütmeye göre dikte etme açısından hafif bir avantaja sahiptir. Bu durumda, düşünceler ve duygular birbirleriyle etkileşime girer, ancak duygusal zihin, Merkür ve konumu ile sembolize edilen akılda kaybolmaya eğilimlidir. Bu, duygusal zekanın yokluğunu vurgulamak için değildir. Duygusal tepki biraz mantığa bağlıdır, ancak kalp farklılıkları hissedecektir. Burada Ay'ın sunduğu hassasiyet ve insanın algılamaya karşı savunmasızlığı kişinin kişiliğine etki edecek ve bu da günlük yaşamının seyrini etkileyecektir.

Ay-Merkür Evreleri

Yeni Aşama (0-45 derece aralıklı) ve Yeni Kavuşma

Ay-Merkür yeni aşaması, kafa ve kalp arasındaki ilişkide tamamen yeni bir evrim döngüsünün başlangıcıdır. Duygusal ve mantıksal zihinler, yeni bir yaşamın kapısını açan yeni bir deneyim veya bilinci başlatmak için bir araya geldi. Bu aşama içgüdüsel ve kendiliğindendir. Bir şeyleri denemek ve sadece ne olduğunu görmek için özgürlük gereklidir. Hissetmek ve düşünmek, bu şekilde birlikte çalışmanın nasıl bir şey olduğunu keşfetmektir. Duygusal zihin ve mantıksal zihin yeni bir aşama birleşiminde bir araya geldiğinde, düşünceler ve duygular birbirine karışır. Balzamik faz ve balzamik birleşiminden yeni gelmiş olmak

Tamamlandığında, ikisi birlikte olmaya alışkın, ancak şimdi tema değişiyor, henüz işlerin nereye gittiğine dair bilgi yok. Bitiş başlangıca dönüşmüştür.

Bu aşamadaki insanlar, duygularına veya fikirlerine yönelik herhangi bir eleştiriye yanıt olarak aşırı duyarlı olma eğilimindedir. Yeni aşamada, duygular (Ay) ve düşünceler (Merkür) arasında ayrım yapmak zor olabilir. Merkür ve Ay arasında fazla mesafe olmadan, bireylerin gerçekten entelektüel olduklarında hissettiklerini düşünmeleri kolaydır ve bunun tersi de geçerlidir. Düşüncelerine, akıl yürütmelerine veya duygularına yönelik algılanan herhangi bir saldırı, kişisel olarak hissedilir ve alınır. Objektiflik doğal olarak gelmez. Ay-Merkür yeni evresi insanları fikirlerini alenen ifade etme konusunda oldukça hareketli ve söyledikleri konusunda çok tutkulu. Eylemlerini planlarken ve yaşam rutinlerini gerçekleştirirken kendi bilinçaltıyla sohbet etme eğilimindedirler.

Hilal Evresi (45-90 derece aralıklı)

Ay-Merkür hilal evresi gerilim ve mücadele ile doludur çünkü kafa ve kalbin birlikte çalışma şekli artık kendiliğinden başlama evresini geçmiştir ve köklenmesi ve değerli olduğunun anlaşılması gerekir. Bu aşamada eski ve yeni birbirine meydan okur ve bunu devam ettirmek büyük bir kararlılık ister. Çağrı, ilerleme yavaş olsa bile her adımda genişlemek ve odaklanmaktır.

Bu, Ay'ın Merkür'den önemli ölçüde uzaklaştığı ilk aşamadır. Başka bir deyişle, kalp büyük ölçüde -birleşim sırasında kalp ve zihnin doruk noktasına ulaşmasıyla geliştirilen duygu ve mantığın birleşiminin sonucu olan- düşünceler tarafından yönetilse de, şimdi Ay hareket ettiği için enerjisel bir değişim meydana geldi. Merkür'den 45 dereceden fazla uzakta. Bu, duyguların ve duygusal motivasyonların, bireyin günlük yaşamı nasıl düşündüğü ve deneyimlediği üzerinde önemli bir etkiye sahip olduğu yerdir.

Burada hiçbir şekilde olumlu veya olumsuz olarak duygusal bağlılık veya mantıksal varsayımlar kurmuyoruz. Ancak, bir şeye başladığımızda, kalp ve zihin, desteklemek için çeşitli gerekçelerle dolar.

ne yapıyoruz, neden yapıyoruz, nasıl yapıyoruz ve karşılığında ne alacağız. Hilal evresinde inandığımız ve takip ettiğimiz hikayeye duygusal bir bağlılık olabilir. Öte yandan, duygusal bağlılığımızı destekleyen bir mantık da var. Merkür'ün Ay ile ilişkisi, son derece zor senaryolarda bile, daha mantıklı bir şekilde desteklenen fikirleri içerecektir. Bu aşamada, Merkür Ay'ı rasyonalizmle ittiği için bireyler duyguları daha kolay ele alabilirler. Bu, yönetme ve bazı büyük kararlar alma konusunda cesaret aşılar. 60 ila 90 derece arasında bir yerde, Ay ve Merkür arasındaki mesafe, hem mantık hem de duygu içeren çatışma çözme ve net iletişim potansiyelini artırır.

İlk Çeyrek Aşama (90-135 derece aralıklı)

İlk çeyrek her zaman taze, enerjik ve eylem odaklı bir aşama olarak kabul edilir. Kalp ve kafa bir araya geliyor ve şimdi bunu dünyada test etme zamanı. Eylemlerin sonuçlarını hemen karşıdan almayı bekleyin - çözülmesi gereken gariplikler olacaktır. Bireyler rasyonel ve mantıksal ideolojilerine çok fazla bağlı kaldıklarını fark edeceklerdir. Duygusal ve mantıksal zihin arasındaki zorluklar bariz bir şekilde ortaya çıkar ve genellikle mantıksal ilkelere bağlı kalmanın verdiği rahatsızlık hakkında tarif edilemez bir his vardır. Bununla birlikte, bireyin duygusal doğasını ve kalbin duygularını bastırdığının bilinçli bir farkındalığı yoktur veya çok azdır. Daha büyük bir farkındalık henüz gelmedi.

Bu aşamadaki insanlar genellikle mantığın veya zaman zaman son teslim tarihlerinin korunmasını gerektirmeyen rastgele çabalarda başarılı olurlar. Kalp ve zihin bir şeyden diğerine atlar ve asla bir yere tam olarak yerleşmezler. Hayal gücünün ve yaratıcı fikirlerin sınırı olmadığı için sanatsal alanlarda muazzam yetenek potansiyeli var. Sanat ve yaratıcılığı ifade etmek, düşünmenin sınırlamalarından kurtulmayı sağlayabilir. Ne zaman

Merkür, Ay ile bir kare oluşturur (ilk dördün evresinin en başında) ani, süper yaratıcı bir patlama olabilir. Ancak, algılanan mantıksal gerçekliğin zihninde de bir yük olacaktır.

Bir örnek inceleyelim. Diyelim ki birisi ressam olmak istiyor ve gelirini resimden elde etmesi gerekecek. Ancak, en azından çoğu durumda, bir kişinin ilk aşamalarda tam maaş kazanmaya başlaması mümkün değildir. Burada, mantıklı zihin, bu kişiyi resim yaparak yeterli gelir elde etme konusunda kendine güvenmeden önce başka bir işe girmeye zorlayacaktır. Bir yan iş olarak resim yapmaya başlarken eski veya normal bir işe bağlı kalmak, ilk çeyrek aşamasının klasik bir tezahürüdür.

Gibbous Faz (135-180 derece aralıklı)

Gibbous, tam aşamanın olgunluğundan önceki son aşamadır ve genellikle düşünme ve hissetme ve aradaki her şey arasındaki tutarsızlıkları ele almaya odaklanır. Bu, zihnin ve kapasitesinin daha doğru bir hissini keşfetmek için kendi kendini analiz etme ihtiyacıyla birlikte, perspektifte bir uyum ve değişim zamanıdır.

Muhalefet yönünden önce kalp ve zihin fikirlerini tamamlamak ve arıtmak bu aşamada üzerinde çalışılması gereken bir şeydir. Yavaş yavaş, kişi zihnin duygusal tarafının onları normalden daha fazla ele geçirdiğini fark eder. Merkür ve Ay arasındaki bu ilişki, mantıksal zihnin duygusal zihni bastırdığını anlamak açısından daha fazla değişim getirecektir. Bu aşamanın doğası, mantığın her şey olmadığını ve duyguların değerli olduğunu ortaya çıkarmamıza yardımcı olur. Entelektüel akıl kalbin hükümdarı değildir.

Yazar ve öğretim görevlisi Dale Carnegie'nin ikonik kitabında belirttiği gibi,*Nasıl arkadaş kazanır ve insanları etkilerim*"İnsanlarla uğraşırken, mantık yaratıklarıyla uğraşmadığımızı hatırlayalım. Halletmeye calisiyoruz duygu yaratıkları. "[7]

Ay-Merkür gibbous evresinde, Ay ve Merkür arasındaki astronomik ilişki, bireylerin mantıksal zihinlerine karşı en az bir veya iki karar vermelerine ve duygusal zihinlerini desteklemelerine yardımcı olur.

Dengeyi doğru kurmaya başlıyorlar - empati ve duygulara daha fazla değer veriyorlar. Ancak bu aşama mantık alanından tamamen bağımsız değildir. Bu aşamadaki insanların, çalışmaları ve kaydettikleri ilerleme hakkında fikir ve görüş almak için başkalarıyla bağlantı kurması yararlıdır. Gibbous aşaması, Ay'ın şimdiye kadar elde etmeyi veya kaçınmayı başardığı boşlukları doldurma zamanıdır.

Tam Faz (180-225 derece aralıklı)
ve Muhalefet

Tam aşama, meyve veren bir ağaç gibi, döngünün olgunluk noktasıdır. Şu andan itibaren, tüm döngünün ikinci yarısının başlangıcı olduğu için, kalbin mantıksal akıldan biraz daha fazla etkisi var. Bu, yeni faz birleşimi sırasında başlayan çabaların sonuçlarının klasik bir tezahürüdür. Yine de, sorunlar başarının bir yan ürünüdür. Ya ilerlemek için başarının doruk noktası ya da devam etmenin imkansızlığı. Bu, kalbin ve zihnin son derece çelişkili düşüncelere sahip olabileceği bir senaryodur. Hem Ay hem de Merkür, her iki boyuttan (kalp ve zihin; duygular ve mantık) bireysel düşünmeyi zorlayacaktır. Fikirler her iki taraftan da üretilir. Fikirlerin duygusal oldukları için son derece mantıksız olduğu zamanlar vardır. Ayrıca fikirlerin son derece mantıklı olduğu ve hiçbir duygunun dahil olmadığı zamanlar da vardır. Muhalefet, aşırılıkların dengeye geldiği bir yöndür.

Bu dönemde üretilen yeni fikirler her zaman başarılı olmaz ve bunları uygularken dikkatli olunmalıdır, çünkü zihin ve kalp birbirinden çok uzak olabilir. Akıl yerine yüreği ya da kalbe karşı aklı seçmek açısından bir sonuca varmak çok zordur. İnsanlar, zorlu bir görevi önlerine getiren mükemmel dengesizlik durumunu deneyimleme eğilimindedir. Bu nedenle, transit Ay doğumsal Merkür ile karşı karşıya geldiğinde, önemli kararlarla olumlu bir sonuca ulaşmak için arabuluculuk ve işbirliği konusunda birinin yardım etmesi daha iyidir.

Ay-Merkür tam evresindeki bireyler, yaşamlarındaki çok önemli kavşaklarda erken kararlar verebilir veya hiçbir zaman karar veremezler.

tüm. Günlük yaşamları boyunca dış çevreden ve temas kurdukları insanlardan büyük ölçüde etkilenir ve rahatsız olurlar. Başkalarına yansıtma ve her şeyi diğer taraftan geliyormuş gibi görme konusunda büyük bir eğilim var. Bu, zaten elde edilen başarının tadını çıkarma ve yeni şeylere başlamadan önce zamanın geçmesine izin verme dönemidir. Kalp-zihin ilişkisi yoluyla ortaya çıkan başarıların nasıl sürdürüleceği ve paylaşılacağı konusunda beyin fırtınası yapmak değerli bir çabadır.

Yayılma Aşaması (225-270 derece aralıklarla)

Akıl, dünyaya bir armağandır ve yayılma aşamasında, bu bilgeliği toplumla paylaşma zamanıdır. Bireysel bakış açısı başkaları için değerlidir ve bu, paylaşan kişiden daha çok alan insanlarla ilgilidir. Bu, kişisel hediyeleri kullanırken toplumun kurallarına göre oynamayı öğrenme dönemidir, bu nedenle oyunda kaybolmamaya dikkat etmek önemlidir.

Ay-Merkür yayma aşamasında, bireylerin fikir ve görüşlerini kendilerine bakan başkalarıyla paylaşmalarına izin veren bir olgunluk gelişir. Öte yandan, bu aynı zamanda duygusal zihni destekleyen daha fazla fikir bulma zamanıdır, çünkü eğilim mantıktan çok duyguya yöneliktir. Psikolog Edward de Bono bunu şu sözlerle özetledi: "Düşünmedeki hataların çoğu algılama yetersizlikleridir. mantık hatalarından ziyade. ”[8]İkisi arasında bir denge kurmak için dışarıdan tavsiye almak akıllıca bir seçimdir. Aynı zamanda birey, yetkilerini münhasıran bir başkasına devretmek yerine toplu kararların alınmasını sağlamalıdır.

Kişiler kendi fikirlerinin başkaları için ne kadar değerli olduğunun farkına varabilir ve bu aşama aynı zamanda başkalarının fikirlerinin kalp-zihin ilişkisinin daha da geliştirilmesinde onlara yardımcı olduğu bilincini de beraberinde getirir. Bu bir doygunluk ve olgun alıcılık aşamasıdır. Rasyonel zihnimiz olan Merkür, aşırı itaatkar olmadığımızdan emin olur. Ancak alıcı olmak, Ay'dan gelen bir nitelik de aynı derecede önemlidir. Ay-Merkür yayma evresi insanları, Merkür'ün Ay'a verdiği itme nedeniyle önceki evrelerde muhtemelen çok daha az alıcıydı. Ancak

Şimdi Ay'ın sesi daha fazla, bu da döngünün kalan ikinci yarısında güçlenmeye devam ediyor.

Son Çeyrek Aşama (270–315 derece arayla)

Son çeyrek aşaması yeniden yönelim gerektiriyor. Zihin ve yaşama tepki verme ve tepki verme şekli, kişinin daha bütünleşik bir parçası haline geldi. Düşüncelerini ve duygularını somutlaştırıyorlar ve sıkışıp kaldıkları herhangi bir şekilde geçmişten özgürleşme içgörülerine sahipler. Akıl ve kalp birliği yoluyla yapılan her şeyin sorumluluğunu kabul etmenin zamanı geldi. Tüm döngü neredeyse tamamlandı ve daha iyiye hizmet etmek için güçlü bir dürtü var. Ay-Merkür son çeyrek evresi insanları doğal olarak daha dengeli, bilge ve nesnel farkındalık kapasitesine sahiptir. Daha büyük veya daha yüksek zihin, ego-zihin gevezeliğinin ötesinde bir bilince uyum sağlama yeteneği ile daha erişilebilir olabilir.

Balzamik aşamadan önce, bu, kalbi mantıksal zihnin önüne koyma şansının olduğu son sınırdır, bu çok daha temelli bir “zihinsel” konumdur. Merkür'ün kafanın bildiğini düşündüğü şeylere olan bağlılığını bırakmak, Ay'ın empati ve kalbin gerçekten ihtiyaç duyduğu şeylere uyum sağlama armağanlarına yol açar. Bu aşamadaki bireyler, geçmiş deneyimlerini inceleme ve eylemlerini anlamak için yaşam durumlarını yeniden analiz etme ve kalplerinin ilettiği şeye gerçekten göre hareket edip edemediklerini belirleme eğilimindedir. Eğer açıklarsa, kalbin uyanış ve aydınlatıcı şekillerde konuştuğunu duyacaklar.

Balzamik Evre (315-360 derece aralıklı) ve Balzamik Bağlaç

Bu, tüm döngünün sonudur, döngünün başlangıcında önceki birleşimden üretilen ilk fikirlerin şimdi tam bir çember haline geldiği son aşamadır. Kalp şimdiden bir sonraki yeni aşamaya doğru araştırıyor ve çalışıyor. Balzamik evrede kalbin sesi çok iyi duyulabilir. Akıl, kalp ve kafa ile yapılan her şey ve deneyimlenen tüm farkındalık aktarılmaya hazırdır. Gerçeklik, zihin, duygu ve düşüncelere bağlılık ve tüm yaşam biçimi olarak solmaya başlar.

hayatı deneyimlemek uçup gider. Artık işe yaramayan şeyleri salıvererek ve gelecek yeni döngünün doğmasına yardımcı olacak her şeyi sunarak geleceğe hazırlanmanın zamanı geldi.

Duygular gezegeni Ay, mantık gezegeni Merkür ile balzamik bir kavuşum oluşturduğunda, kalp ve zihin doruk noktasına ulaşır. Duygusal ihtiyaçlar ve pratik mantık, verilen durumla birden bire aynı hizaya gelecektir. Mantıklı zihin, bilinçaltında neler olup bittiğini bilmeden bile, hem kalbi hem de zihni içeren bir bölge olan yaratıcılığın bir sonucu olan vahşi ve spontane hayalleri desteklemek için mantık bulur. Bu aşamadaki bireyler doğal olarak empatiktir çünkü empati duygusal olmasına rağmen durumsaldır. Bir kişi, başka bir insanın empatiye ihtiyacı olduğunu bildiğinde, durumun kendisine bağlı olarak, kişinin empatiye ihtiyacı olduğu duygusu ve altında yatan bir rasyonalizasyon vardır.

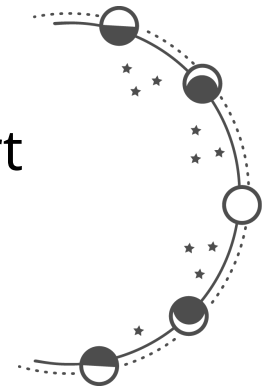
İlk çeyrek aşamasından ressam örneğini kullanarak, bu aşamada aynı kişi kalbinin çağrısını duyacak ve ana meslek olarak resim yapmaya başlamak için motive olacaktır. Sonunda normal işlerini bırakıp kalplerinin çağrısını takip edebilirler. Hayatta kalma endişeleri bu noktada akıllarına zar zor giriyor.

Kalbimiz bizi sevdiğimiz şeyi yapmaya çağırdığında, özellikle de kalbimizin zihin üzerinde söz sahibi olduğu balzamik evrede mantık devreye girmez. Aşk kazanır.

[içerik]

dört

Ay ve Venüs: Ben ve Biz Köprü



Aşamalar boyunca “ben ve biz arasında köprü kurma” sürecini anlamak, ayrı bir varlık olarak ve başkalarıyla ilişki içinde insan zihninin en kişisel ve kendine yönelik bilincinin inceliklerini anlamamızı sağlayan yoldur. Ay-Venüs döngüsünde, kişisel ihtiyaç ve isteklerimizin daha derin anlamlarını ve motivasyonlarını bireysel bir perspektiften ve ayrıca ilişkilerimizin perspektifinden keşfedebiliriz. Hepimiz hayattaki çeşitli insanlarla olan ilişkilerimiz aracılığıyla öğrenir, büyür ve gelişiriz. Ay'ın ilerlemesi veya Venüs'ten salıverilmesi, zodyak etrafında hareket ederken, bir ilişki açısından insanın duygu ve duygu deneyimini genişletir ve genişletir. Ay ve Venüs'ün döngüsünü ve evrelerini anlamak, benlik ve diğerleri arasında optimal bir denge ve sağlıklı bir uzlaşma sağlamamıza yardımcı olur.

Ay ve Venüs, otomatik olarak benzerlikler yaratan yin arketipleridir. Gezegenlere içsel psişenin bölümlerinin sembolleri olarak bakarsak, Ay ve Venüs doğamızın alıcı, duyarlı, akıcı, eğri, duygu ve emici yönleridir. Her ikisi de tamamen mantıksız olabilir. Aşık olarak "aklınızı kaybettiyseniz" veya olgunlaşmamış bir çocukla herhangi bir zaman geçirdiyseniz, ne demek istediğimizi biliyorsunuz. Geleneksel olarak, hem

Ay ve Venüs gece gezegenleri olarak kabul edilir. Bilinç yüzeyinin büyük ölçüde altında çalışırlar. Görebildiğin ve mantıklı olan karanlıkta gücünü kaybeder. Hem Ay hem de Venüs vücuttaki duyumlarla motive olur. Gerçekler ve mantıkla daha az ilgilenirler, bir duygu ve deneyimler dünyasında yaşarlar ve her ikisinin de derin kişisel ihtiyaçları vardır. Ama bu ikisi ikiz değil, yakın bile değiller.

Ay, muhtaçlığında tamamen özneldir. Venüs her zaman “öteki”nin ihtiyaçlarını ve ilişkilerin kendisini düşünürken ve tartarken, sadece ihtiyaç duyduğu şeye ihtiyaç duyar. Venüs, "Ya biz?" diyor. Ay, "Benden ne haber?" diyor. Bu dans, içsel duygusal çocuk ile ilişki arzusu arasındadır. Venüs uzlaşmaya hazır. Ay bir anlaşma yapmakla ilgilenmiyor, ancak bu, ihtiyacı olanı elde etmeyi neredeyse imkansız hale getiriyor. Bir noktada, çoğumuz çocuksu motivasyonların ötesine bakmaya başlar ve biriyle ortak olmaya çalışırız. Bunun ne kadar iyi gideceği, sağlıklı bir Ay'a sahip olmaya bağlıdır; bu, içinizdeki çocuğa bakmak ve duygularınızı ve ihtiyaçlarınızı doğrulamak anlamına gelir. Ay'ı pas geçerek Venüs'ü (ortaklık) yapmaya çalışırsanız, sonunda dip düşecektir. En tatmin edici ilişkiler, ikisini entegre etmekten gelir: ben ve biz. Bunu yapmak için, partiye getirmek için sağlam bir benliğe sahip olmalısınız. Etrafında başka bir yol yok.

Venüs: İlişkiler, Denge ve Uyum

Ay ve Venüs arasındaki etkileşimi anlamak için önce Venüs'ü kendi başına keşfedelim. Onu Roma'nın aşk, güzellik, sanat ve şehvet tanrıçası olarak tanıyoruz. O aynı zamanda Dünya tanrıçasıdır ve hikayeler, bastığı her yerde topraktan filizlenen çiçeklerden bahseder. Tanrılar Venüs'e vurulmuş ve sevgililerini kıskanmıştı. Ölümsüzlerle ilişkilere en az meyilli olan Merkür bile onu istiyordu.

Venüs arzuyu, aşkı ve çekiciliği temsil eder. Doğum haritasındaki Venüs neyi sevdiğimizi, neyi güzel bulduğumuzu ve bizi sevgiye ve yaşamın kendisine en açık hale getiren şeyi gösterir. Romantik ve cinsel dinamiklerin ötesinde,

Translated from Afrikaans to Turkish - www.onlinedoctranslator.com

Venüs dostluk ve arkadaşlığı yönetir. Venüs'ünüz burç, ev ve açılardan sadece kime ve neye ilgi duyduğunuz değil, aynı zamanda ilişki tarzınızdır; İlgili kişilerden bağımsız olarak ilişkileri nasıl yürüttüğünüz. Örneğin, Venüs'ü Akrep'te olan bir kişi büyük olasılıkla duygusal olarak kendini koruyucu, biraz yoğun ve kontrolcü olacak ve ilişkiler söz konusu olduğunda derinlere inmek isteyecektir.

Geleneksel astrolojide Venüs ayrıca sözleşmeler, anlaşmalar, müzik, resimler, moda, kahkaha ve neşe ile de ilişkilidir. Venüs tipi insanlar genellikle görsel sanatçılar, müzisyenler, modeller, iç mimarlar veya estetiğe ilgi duyarlar. Simetri, denge, uyum, zarafet ve diplomasi Venüs'ün nitelikleridir. Güçlü Venüs, barışı korumak için hüküm süren bir ihtiyaçla birlikte gelir. Her birimizin içindeki Venüs, iyi hissetmek, güzelliklerle çevrili olmak, lezzetli yemekler yemek ve sevimli ve çekici insanlarla birlikte eğlenmek ister. Venüs bizi şehvetli zevklere dalmaya ve tatlılığı tatmaya davet ediyor. Venüs ile hayat kolay olmalı, asla çok zor değil. Venüslü vücut tipi bile yumuşak, kıvrımlı ve çukurludur.

Venüs görünüşe önem verdiği ve neyin çekici olduğuna karar verdiği için, işlerin nasıl göründüğü daha büyük bir mesele haline gelir. Venüs'ünüz aktif olduğunda, sizin için uyumsuz veya çirkin olan şeylere tahammül etmek neredeyse dayanılmazdır. Hayattaki yakışıksız ve kültürsüz şeyler, kara tahtada tırnakları duymak gibidir. Sadece o şeyin ortamınızdan tamamen kaldırılmasına ihtiyacınız var.

Evrimsel astrolojide Venüs ayrıca temel ihtiyaçları, kendini sevmeyi ve kendine değer vermeyi temsil eder. En çok değer verdiğiniz şey Venüs tarafından yansıtılır. Mitolojide Venüs asla sevgi kazanmak için hiçbir şey yapmaz, doğası gereği sevecendir. Değerinize, güzelliğinize ve değerinize olduğunuz gibi inanmıyorsanız, daha fazla paraya, daha iyi bir işe veya tasarımcı kıyafetlerine sahip olmak boşluğu doldurmaz. Güzel şeyler istemek ya da onları elde etmek için çok çalışmakla ilgili bir sorun yok, sadece içsel bir özgüven sorununu çözmez.

Venüs enerjisi zihinden çok bedendir. Bu alanı somutlaştırmak için hissetmek, dokunmak, dokunulmak ve hepsini almak gerekir. Tarotta, İmparatoriçe kartı Venüs'e karşılık gelir ve her zaman tasvir edilir.

hamile. Venüs, birleşme yoluyla gelen yaşamın yaratılışıdır. Birlik, fiziksel yakınlık veya herhangi bir ortaklık yoluyla olabilir. Bir tuvalde renklerin veya bir şarkıdaki notların birbirine karıştığını hayal edin. Dans eden bir çift ya da bir şirket yönetim kurulu toplantısı. Ne zaman iki veya daha fazlası bir tür işbirliği içinde bir araya gelse, Venüs oradadır.

Ay ve Venüs Döngüleri

Ay'ın güneş sistemimizdeki en hızlı hareket eden olduğunu, her 2,25 ila 2,5 günde bir burç değiştirdiğini ve döngüsünü 29,5 günde bir tamamladığını biliyoruz. Venüs her burçta yaklaşık 30 gün kalır ve Güneş etrafındaki yörüngesini 225 günde bir tamamlar. Venüs, Ay'dan çok daha yavaş hareket eder ve dönüşü güneş sistemimizdeki tüm gezegenlerin en yavaşıdır. Venüs'ün ekseninde tam bir devrim yapması 243 Dünya günü sürer. Venüs aynı zamanda zamanın sadece yüzde 7'sinde geri harekettedir, tüm gezegenler arasında en az miktardır. Bütün bunlar göz önüne alındığında, Venüs'ü doğamızın daha istikrarlı, tutarlı ve topraklanmış bir yönünü yansıtırken, karamsar Ay'ın akışkan ve tuhaf şekillerde sürekli değiştiğini görebiliriz.

Ay ve Venüs arasındaki ilişki, kişiye, yaşam evresine veya duruma bağlı olarak farklı şekillerde deneyimlenir. Daha ileri gitmeden önce açıklığa kavuşturmak gerekirse, hiçbir gezegenin erkek veya dişi olarak tanımlanabileceğine inanmıyoruz. Biz insanlar dahil her şey eril / yang'dan oluşur *ve* kadınsı / yin enerjisi. Anne arketipi olarak Ay üzerine yazılmış çok şey var ve buna burada değineceğiz, ancak cinsiyetten bağımsız olarak herkes için geçerlidir.

Ay, bağımlı bebeklerken kendi “anne” ya da besleyici bir ebeveyn deneyimimizle bağlantılı olan, başkalarını besleme ve onlara bakma şeklimizi sembolize eder. Ay'ın altında her zaman bir ihtiyaç vardır ve çoğu zaman bu ihtiyaçların karşılanması için takas yaparız. Bir çocuk, hangi davranışın onlara ekstra öpücük veya şeker kazandıracağını çabucak öğrenir ve işlemler başlar. İlk yıllarda anne ve bebek arasında çok ince bir çizgi vardır ve bebek anne karnındayken kelimenin tam anlamıyla tek bedendedirler.

Venüs sevgili arketipidir. Venüs, anne şefkati, birini koruma ve ona bakma ihtiyacı ya da doyumsuz bir çocukluğa çare bulmak için hiyerarşik aşka çekilme değildir. Venüs, arzumuzun nesnesini sadece istediğimiz için çekmenin ve onunla ilişki içinde olmanın romantizmidir. Birçok yönden Ay, doğduğumuz şeyi ve Venüs kendimiz için seçtiğimizi temsil eder.

Doğum haritasında, kişisel Ay-Venüs doğum aşaması, duygu ve ihtiyaçlarla kendi içsel ilişkimizi anlamamıza yardımcı olur. Daha öznel, çocuksu Ay ihtiyaçlarımızı, ortaklıklar yaratma ve bu eski aile dinamiklerinin dışında sevgiyi deneyimleme arzumuzla bütünleştirmede nerede olduğumuzu yansıtıyor. Ay-Venüs evresi aynı zamanda benim ve bizim ihtiyaçlarımızı uzlaştırmadaki gelişimimizin iyi bir resmini verir. Ek olarak, içimizdeki annemizin veya bizi besleyen ebeveynimizin iç aşkımızla nasıl çalıştığı hakkında çok şey öğrenebiliriz. Bu ikisi arasındaki karışıklığın ilişkilerde nasıl zorluklara yol açabileceğini görebilirsiniz. İç sevgilinizin başı çekmesiyle bir romantizm başladığında, “anne” aniden devreye girince ilişki ilginç bir hal alabilir.

Ay, gece gökyüzümüzdeki en parlak cisimdir ve Venüs ikincidir. Her ikisinin de görülmesi, sevilmesi ve tam olarak kabul edilmesi gerekir. Bunları iç manzaralarımızı aydınlatan, kalplerimizi ve bedenlerimizi mutlu eden şeyleri ön plana çıkaran ışıklar olarak hayal edelim. Sonuç olarak, kendimizi ve başkalarıyla olan ilişkilerimizi onurlandırdığımızda kendimizi en iyi hissederiz. Her zaman sadece siz (ben) olan bir ışık feneri olacaktır ve ayrıca ortaklıkta sizin için bir tane (biz) vardır. Ortaklık sadece diğer insanlarla değil, hayatın kendisiyle.

Ben ve Biz Köprü

Ay ve Venüs'ün geniş oyun alanını keşfettiğimize göre, şimdi "ben ve biz" simyasının sekiz aşamada nasıl ortaya çıktığına geçelim. Ay ve Venüs bir araya geldiğinde, Ay'ın temsil ettiği içsel duygusal benlik, ilişki söz konusu olduğunda tamamen “öteki” tarafından emilir. İki gezegen kavuşum yaptığında, sanki değiller

hatta birbirlerini ayrı olarak görmek - bu durumda, ben*dır-dir*Biz. Sanki daldırma oluyor ve benlik diğeriyle dolup taşıyor ya da diğeri benlikle dolup taşıyor. Çok fazla gözlem veya nesnellik için aralarında yeterli mesafe yoktur. Ay Venüs'ten uzaklaştıkça bu değişir ve diğer kişiyi gerçekte olduğu gibi görmek ve birbirini benzersiz bireyler olarak tamamlamanın keyfini çıkarmak daha kolaydır.

Ay-Venüs evrenizi çalışırken ona zaman tanıyın. Nasıl yaşadığınıza ve şu anda ilişkilerinizde neler olup bittiğine ve geçmişte taşıdığınız kalıplara dikkat edin.

Ay her zaman içgüdüye dayalı beslenme eğilimindedir. Ay hakkında mantıklı bir şey yok, ancak Venüs rasyonel ve gerçekçi olabilir. Tepkilerinize ve taleplerinize bağlı olarak ilişkilerinizde hangi gezegenin başı çektiğini belirleyebilirsiniz. Size annenizi veya babanızı hatırlatıyorsa veya her şey sizinle ilgiliyse, muhtemelen Ay'dır. Önce diğerine bakma eğilimindeyseniz ve işbirliği ve uyum her şeyden daha önemliyse, bu muhtemelen Venüs'tür.

Venüs doğası gereği, gördüklerine ve çekici bulduklarına göre başkalarını kabul eder ve yargılar. Ay her zaman geçmişe kulak verir ve bilinçsizce her şeyi duygusal deneyimler ve yengeç kıskaçlarıyla yapışmış hatıralarla ilişkilendirir. Venüs, Ay'dan daha esnektir ve kesinlikle daha zarif ve cana yakındır. Ay dağınık olmayı umursamaz. Venüs görünüşe ayak uydurur ve ortaklarının da aynısını yapmasını bekler. Venüs rafinedir ve ilişkilerde belirli kurallarla sorunu yoktur. Tüm bu “uygun” ve “adil” bölge, sadece ihtiyacı olanı isteyen ve politik olarak doğru olmayı umursamayan Ay için son derece rahatsız edici. Ay'ın sadece ihtiyaç duyduğu şeye ihtiyacı var, nokta.

Her birimizin içindeki Venüs, seçmekten mutluluk duyar. Yönetici gezegeni Venüs olan Teraziler sizi aldatmasın. Tekneyi sallamak ya da kötü görünmek istemedikleri için seçim yapmaktan kaçınsalar bile, ne istediklerini biliyorlar. Yürütme tamamen farklı bir konudur. Venüs, sevme ve beğenmeme temelinde seçim yapar, bu da ilişkilerde kimi istediğinizi seçmenize yol açar; Kim çabaya değer ve senin için değerli. İçgüdüsel ihtiyaçlar tarafından yönlendirilen Ay ile karşılaştırıldığında, Venüs biraz daha bilinçlidir ve aşağı iner.

terazinin belirli bir miktarda müzakere edilmesini ve tartılmasını gerektiren temel ihtiyaçlar. Bu ikisini on sekiz aylık bir bebekle (Ay) ve yirmili yaşlardaki bir yetişkinle (Venüs) karşılaştırabilirsiniz.

İlişkilerde, Ay'ınız bir şeyin adil olup olmadığını veya mantıklı olup olmadığını umursamayacaktır. Venüs'ünüz aynı zamanda bir hissedici olsa da, sonuçları ve seçenekleri tartarak şeyler hakkında düşünecektir. Venüs taviz verir ve varsayılanı her zaman "biz"dir. Ay-Venüs döngüsündeki her aşama, kendimizle olan ilişkimizi dış dünyayla olan ilişkilerimizle birleştirmenin evriminde bir adımdır. Başkalarının aynası sayesinde, gerçekte kim olduğumuza dair daha fazla farkındalık kazanırız ve bir başkasını görmenin ve görülmenin mahremiyeti insan arzusunun merkezindedir.

Ay-Venüs Evreleri

Natal Ay-Venüs evreniz, özellikle birincil partneriniz/partnerleriniz veya diğer önemli kişilerle olan ilişkilerinize yansır. Bu dinamikler içseldir, ancak biz onları dışa yansıtırız. Aşağıdaki aşama örneklerinde, bazı potansiyel dış belirtiler sunuyoruz - kişisel ilişkileriniz hakkında nasıl hissedebileceğiniz ve deneyimleyebileceğiniz.

Yeni Aşama (0-45 derece aralıklı) ve Yeni Kavuşma

Bu aşama, anlaşabileceğimiz bir insan bulduğumuz konusunda bir başarı duygusu verir. İlişkinin doğası ne olursa olsun iki kişi arasında güçlü bir bağ olduğu için genellikle birbirimizle iletişime geçmek için sabırsızlanıyoruz. Yeni dönemde birbirinizi tanıma motivasyonu her zamankinden daha fazla. Bu genellikle yeni bir ilişkinin başlangıcını gösterir; ancak aşağıdaki aşamalar ilişkinin zamana direnip dayanmadığını belirler.

Ay, Venüs ile yeni bir aşamada kavuşumda, ilişkinin en kişisel kısmıdır ve her insanın birliğin münhasırlığına saygı duyması önemlidir. Doğumu Ay-Venüs'ü yeni evrede olanlar muhtemelen yakın, kişisel bir bağın tadını çıkaracak ve ilişki konularında aşırı mahremiyete ihtiyaç duyacaklar. arasında hissedilen sıcaklık

Bu dönemde iki kişi oldukça derin olabilir. Genellikle, ilişkiyle ilgili içsel duygular olumludur, bu da kişiyi bir sonraki seviyeye taşımayı düşünmeye teşvik edebilir.

Venüs, bir kişinin zihninde bir ilişki hakkında çerçevelediği kuralları rasyonalize eder. Bu başlangıç aşamasında ilişkinin iyiliğinden çok memnun olmasına rağmen, Venüs'ün doğası, fiziksel güvenlik ve duygusal istikrar gibi ihtiyaçların karşılanması söz konusu olduğunda yargılayıcı bir nitelik getirir. Hem Ay hem de Venüs duyguya kapılır, ancak Venüs daha mantıklı bir pozisyon alır. Bu aşamada kesinlikle bir şefkat ve karşılıklı empati beklentisi vardır. Buradaki zorluk, "ben ve biz" arasında çok az nesnellikle sonuçlanan çok fazla mesafe olmamasıdır. İlişkide kişinin kendini kaybetmesi kolaydır ve Venüs daha yavaş hareket eden bir gezegen olduğundan, ilişki neredeyse kişinin Ay'ın temsil ettiği ritmi tüketebilir.

Bu aşamada, partner, kardeş, arkadaş veya aile üyesi olsun, diğer kişiyi iyi hissettirmek genellikle kolaydır. Merhamet herkesi kendine çeker ve kendilerini daha iyi hissetmelerini sağlar. Alıcılığı simgeleyen iki kişisel gezegenden bahsediyoruz ve bu aşamanın, genellikle bir dereceye kadar hepimizin doğasında bulunan empatik tutumu vurguladığını anlamak zorunludur. Ay-Venüs yeni evresi insanları genellikle rahat bir ev ortamı kurmak isteyeceklerdir ve bu, ait olmak için güzel, şefkatli bir yer arayan başkalarını cezbeder.

Hilal Evresi (45-90 derece aralıklı)

Bu aşamada kişi doğal ve bilinçli olarak inisiyatif alır ve ilişki kurmak için çaba harcar. Ay, Venüs'ten derece derece uzaklaştıkça, bulunduğu burcun özelliklerini daha çok kazanır ve Venüs'ün etkisi dışında kendini ayırt etmeye başlar. Venüs yine de üstesinden gelen bir pozisyonda olacak, ancak Ay'ın bağımsızlığı burada ve orada bir bakış açısına sahip olacak.

Ay bir şey istediğinde, ihtiyaçları için Venüs'ün yaptığı gibi gerçekten bir mantığı yoktur. Venüs, yaşamın ilişkilerle ilgili birçok yönünü rasyonelleştirirken, Ay'ın bir şeyleri anlamlandırmak için kendi dışına bakmama eğilimi vardır. Ay, ilişkiler söz konusu olduğunda kalbin istediği şey için gider. Bu aşamada, kişisel ihtiyaçlar ile ilişkinin veya diğerlerinin talepleri arasında önemli bir gerilim olabilir. Venüs ne pahasına olursa olsun “biz”i korumaya çalışırken, bireyin Ay'ını onurlandırmak ve beslemek için yeterli nefes alma odası bulmak için mücadele etmesi gerekebilir.

Ay-Venüs hilal evresinde, kişi diğer kişiyle bağlantı kurmak için gerçekten fırsatlar ve fırsatlar bulmak ister, sadece bunun ne anlama geldiğinden veya bunu nasıl başarılı bir şekilde yapacağından henüz emin değildir. Daha nesnel farkındalık, yeni aşamada gözden kaçabilecek güdüleri ve davranışları ortaya çıkardığından, güven faktörü bu aşamada var olmaya başlar. Akılda her zaman ilişki dinamikleri ve ortakların kendileri açısından bir tutam gerçeklik ekleyen tarif edilemez bir düşünce vardır. Bu aşama, bireyi ilişkilerinin güçlü ve amaçlı bir şeye dönüşme potansiyeline sahip olduğundan emin olmaya motive eden dünyevi bir yapıya sahiptir. Eski kalıplar ilerlemeyi tehdit eder, ancak üstesinden gelinebilir. Genel olarak, gerçekten neye ihtiyaç duyulduğuna ve bunu başarmak için ne yapılması gerektiğine dair artan bir anlayış var.

Venüs, memnuniyet ilkesi söz konusu olduğunda önemli bir oyuncudur. Venüs aynı zamanda bir ilişkinin iyiliğini yargılayan parçamızdır. Memnuniyet sadece fiziksel tatmin değildir. Bu noktada çoğu zaman yanılgıya düşüyoruz. Venüs burada duygusal tatmin, ahlaki destek ve güvenliği içeren daha mantıklı bir bakış açısına sahiptir. Uzun vadede sevgi, teşvik ve gerçek dostluk, tatmin edici ilişkilerin bel kemiğidir. Ancak duygusal doyum ve güçlü bir ahlaki desteğe sahip olma duygusu belirli bir süre içinde gelişir ve hilal evresinde bu olgunlaşma düzeyi genellikle henüz tam olarak gerçekleşmemiş bir fikirdir.

İlk Çeyrek Aşama (90-135 derece aralıklı)

Her zaman olduğu gibi, ilk çeyrek aşaması, özellikle ilişkiler ve cinsel çekim söz konusu olduğunda, bir kişinin hayatında eylem odaklı, belirleyici bir aşamadır. Ay boyunca ilişkilerin çeşitli aşamalarında her zaman artan fiziksel çekim hissedilir.
Venüs ilk çeyrek aşaması. Bu noktada ilişki tamamen gerçekçi bir şeye dönüşmemiş olabilir, ancak memnuniyet, birlikte geçirilen süre boyunca yaşanan aşk açısından ölçülür. Ortağa aşırı bağlanma, dramatik bir dereceye kadar bile sahiplenme ile birlikte ortaya çıkabilir. Benmerkezci olabilen tutum değişiklikleri ve sürekli dikkat ihtiyacı ile işler çok fazla olabilir.

Çekim faktörü ilk çeyrek aşamasında bir mıknatıs gibi olsa da, daha yüksek derecede duygusal katılım nedeniyle, başa çıkmak önceki iki aşamaya göre çok daha zordur. Bu aşama, ilişkiler ve doğal sonuç açısından yaşamda çok önemli bir aşama haline gelebilir. Olumlu ya da olumsuz olarak algılanıp algılanmadığı, büyük ölçüde kişiye ve doğum haritasında gözlemlenebilir diğer faktörlere bağlıdır. Ay veya Venüs ile önemli bir astrolojik zorluk yoksa, ilişkiler büyük ölçüde kesintisiz ilerleme eğilimindedir.

Ay, Venüs'ten uzaklaşırken, Ay'ın zodyak boyunca yolculuğu sırasındaki niteliklerden, duygulardan ve deneyimlerden ayrılmak zordur - Venüs ile yeni evre kavuşumundan ilk dördün evresine. Bu noktada, Ay ve Venüs'ün birlikte bir geçmişi var ve Ay, geçmişi daha net görebilmek için Venüs'ten yeterince uzakta. Bununla birlikte, Ay'ın ihtiyaçları ile Venüs'ün ihtiyaçları arasında seçim yaparken, bütün bir psikolojik keşif alanını ortaya çıkaran bazı çelişkiler vardır. Bu, genellikle herhangi bir ilişkinin bir sonraki aşamasına doğru büyük bir sıçramaya yol açan, ortaklarla yoğun bir aşk ve ciddi deneyimler aşamasıdır.

Gibbous Faz (135-180 derece aralıklı)

Gibbous evresi bir Başak kalitesine sahiptir ve onunla birlikte, her şeyi en ince ayrıntısına kadar mümkün olduğunca mükemmel hale getirme zorunluluğu gelir. Başkalarının neye ihtiyacı olduğunu bilmek için doğal bir yetenek ve kendini adama ve

ilişkilerin yürümesini sağlama taahhüdü. Bu, kişisel tatmin ve mutlulukla ilgili tüm konular için çok iyi bir aşama olabilir, çünkü birey çoğu zaman işleri daha iyi hale getirmek için ne gerekiyorsa yapmaya isteklidir.

İlişkiden beklentilerin çoğu bu aşamada gerçekleşir. Muhalefetten (tam faz) önce, duygular genellikle çok rahat bir seviyededir, bu da insanlar arasında güzel bir frekans oluşturur. Ay-Venüs gibbous evresi insanları, diğer insanların fikirlerini dinlemeye eskisinden çok daha açıktır. Birbirlerinin düşüncelerini ve duygularını takdir etmek aralarındaki bağı güçlendirecektir. Arkadaşlıklar genellikle doğum öncesi Ay-Venüs evresine sahip olanlar için gelişir. Bir beraberlik duygusu açıkça hissedilir ve diğerleri, insanları hoş karşıladıkları için etraflarında olmaktan kendilerini iyi hissederler. “Ben ve biz” doruğuna ulaşmak için sınırları zorlamak bu insanların odaklandığı şeydir. Daha da önemlisi, yumuşak bir aydınlatıcı (Ay) ve doğal faydalı (Venüs) arasındaki konfigürasyon, zaman zaman itaatkar olma niteliğini taşır. Aşırı agresif veya baskın olma eğilimini yumuşatır. Bu, başkalarına işbirliği ve aidiyet duygusu veren oyunun kurallarını değiştiren bir niteliktir.

Venüs hala Ay'ı gibbous evresinde aşıyor ve ilişkilerde bazı Venüs değerlerinin adil olması, her insanın üzerine düşeni yapması ve birlikte uyum içinde çalışması konusunda empoze edecek. Aşamalardaki bu noktada, birey ilişkilerin gerçekçi ilerlemesi konusunda daha bilinçlidir. İpuçlarını kaçırma veya diğer kişiyi aşırı idealleştirme eğilimi daha azdır. Bu pratiklik, kişisel gelişimi ve ilişkilerinin gelişimini destekleyen kararlara yol açar.

Tam Faz (180-225 derece aralıklı)
ve Muhalefet

Tam aşama, muhalefet tarafından temsil edilen farkındalığı getirir. Döngünün bu noktasında, Ay ve Venüs birbirlerini tarafsız bir şekilde görebilirler - doğrudan masanın karşısında oturmak gibi. Bir ilişkide, birey diğerini olduğu gibi kabul etmeye daha hazırdır ve karşılığında aynı şeyi bekler. Bu, kişisel ihtiyaçların dengelenmesi söz konusu olduğunda olgunluğa erişme aşamasıdır.

Başkalarının ihtiyaçlarıyla ve ilişkiler için en iyi olanla. “Ben ve biz” biraz itip çekebilir, ancak amaç eşitliktir. Ortaklıkta birbirine saygı ve birbirini tamamlama çabası vardır. Topluma yönelik benzer bir yaklaşım da sergilenmekte ve işbirliğine, uzlaşmaya ve etkili ekip çalışmasına yol açmaktadır.

Tam fazın zorluklarından biri, projeksiyon eğilimidir. Bu “ayna” aşamasıdır ve eğer kişi yansımaya sahip değilse, bunu diğer kişi hakkında yapmak kolaydır. Benliğin bütünleşmemiş parçaları başkalarında ortaya çıkabilir veya başka birinin sorunları gibi görünebilir. Birey, her insanın farklı olduğunu idrak edemiyorsa ve başkalarının da kendisine benzer bir yaklaşım ve tutuma sahip olmasını bekliyorsa, mağlup ve kullanılmış hissetme riski yüksektir. Karşılıklılık için bir özlem vardır, ancak kalp meseleleri söz konusu olduğunda adaleti belirlemek her zaman kolay değildir. Genel olarak, bu aşamada "ben"in "biz"de nasıl tezahür ettiğini ve bunun tersini görmek için bolca fırsat var. Belki de ilk kez bu aşama, kutuplulukların aynı enerji alanındaki iki bakış açısı veya konum olduğu anlayışını getiriyor.

Olgun bireylerle güçlü bir ilişkide bile küçük aksaklıklar veya eşitsizlikler gözden kaçabilir. İlişkiyi doğru yapmak, diğer kişiyi yatıştırmak ve işleri bir arada tutmak için kişisel duygusal ve çocuksu ihtiyaçlar ihmal edilebilir. Zamanla, Ay-Venüs tam evresindeki bireyler, ilişkinin şartlarını gerçekten kabul edemeyeceklerini anlayabilirler. Bu bir işbirliği ve entegrasyon aşaması olsa da, bir gerçeklik kontrolü yapılması gerekiyor çünkü hem Ay hem de Venüs kendi konumlarından kendi başlarına çalışıyorlar. Venüs, ilişkinin beklentilerini ve ilerlemesini rasyonelleştirmeye çalışırken, Ay bunu nasıl ifade edeceğini bilmese de neye ihtiyacı olduğunun oldukça farkındadır. Buradaki anahtar, bu iki müttefiki yapmaktır, rakip değil. Biri diğeri için kendinden vazgeçmek zorunda değil.

Yayılma Aşaması (225-270 derece aralıklarla)

Artık muhalefeti geride bırakan bu aşama, bireyin ilişkiler konusunda daha felsefi olduğu ve ortaklıklar yoluyla topluma kişisel bir katkı yapmak istediği daha da büyük bir olgunluk aşamasını yansıtıyor. Ay ve Venüs arasındaki ilişki oldukça farklı olduğu için, gibbous ve yayılan evreler arasında büyük bir değişim var. Muhalefetten önce Venüs bir şekilde Ay'a terimler dikte ediyordu, ancak Ay karşıt noktayı geçtikten sonra kontrolü ele geçirmeye başlıyor. "Ben ve biz" açısından, "ben" daha güçlüdür ve kendi başına ayakta durabilir ve "biz" birliğinde kimliğini koruyabilir. Venüs'ün ilişkileri rasyonelleştirme eğilimi, Ay'ın duygusal alt akıntılarının gücünün gerisinde kalıyor.

Bir ilişkinin beklentileri genellikle duygusal tatmin ve güvenliğe daha fazla odaklanacaktır. Duygusal ihtiyaçlar da bir eşin her şeyi yoluna koyması beklentisi olmaksızın bireysel düzeyde karşılanır. Olgun bir ilişkinin gerçek bir işareti, birlikte kalmak için aktif olarak devam eden bir seçimle bağımlılığın olmamasıdır. Bu tür bir ilişki, "ihtiyacım olduğu için" değil, "çünkü istiyorum" üzerine kuruludur. Aynı yaklaşım günlük hayatta arkadaşlar ve insanlarla olan etkileşimlerde de görülmektedir. İlgilenmek ya da sevmek söz konusu değildir - ikisi de belirgindir. Duygular oldukça doğaldır ve yayılma aşamasında Ay, Venüs'ün üzücü, çirkin veya dramatik olarak görebileceği bazı güçlü hisler ve tepkiler üretebilir. Ama Ay umursamıyor - kalp bu kurallara göre oynamaz.

Bu aşamada çevre ve yaşam koşulları yüksek düzeyde önem taşıyabilir. Birey genellikle belirli bir yerde biriyle yaşamaya bağlanır ve bir yerin ruhu önemlidir. Ay, daha önce önemli görünmeyen şeylere şekil ve hayat verme eğilimindedir. Basit şeyler, hayatta başarılı olmak için gerekli oldukları için değil, mutluluk ve memnuniyet getirdikleri için daha fazla önem taşır. Çevreden gelen titreşimler kolayca emilir, bu nedenle pozitif, yüksek frekanslı yerleri ve insanları seçmek önemlidir.

Son Çeyrek Aşama (270–315 derece arayla)

Son çeyrek aşaması, neyin işe yaramadığını ve neyin değişmesi gerektiğinin farkına varma potansiyeli nedeniyle “bilinçte kriz” olarak bilinir. İlişkiler söz konusu olduğunda, bu, iyi çalışıyor gibi görünen şeyin yüzeysel ve asılsız olduğunun ani farkına varılması olarak ortaya çıkabilir. İdealler ve gerçeklik arasındaki tutarsızlık dayanılmaz hale gelir. İnsanın inandığını yaşaması için adımlar atılması gerekir. Ortaklar ve ilişki kalıplarındaki seçimleri içeren eylemler için sorumluluk kabul etmeye ihtiyaç vardır.

Ay Venüs'ten uzaklaşırken, içsel benlik görülmek ister. “Ben” daha önce ilişkilerde “biz” tarafından tüketildiyse, bireyselleşme ve kendini birey olarak tanımlama yönünde güçlü bir dürtü olacaktır.

Venüs kesinlikle burada terimleri dikte etmiyor ve Ay üstünlüğü elinde tutuyor. Bu, duyguların normalden daha derin olduğu anlamına gelir, ancak ilişkilerde bir dürüstlük düzeyi ve kendini daha büyük bir bağlamda görme yeteneği vardır. Ay Venüs'ten uzaklaştıkça fiziksel bağlantının önemi artar. Fiziksel temas, insanlar bir arada kalmak istiyorsa, bu aşamada güçlü bir duygusal bağın korunmasına yardımcı olur. Son çeyrek evresi geçmişten kurtulmakla ilgilidir ve hem Venüs hem de Ay yumuşak gezegenler olduğundan, süreçte biraz hassasiyet uzun bir yol kat eder. Değişim kolay değildir ve kim olduğumuzun en kişisel yönlerine ve sevdiğimiz insanlarla olan bağlantılarımıza ulaştığında daha da zorlaşır. Son çeyrek aşaması, “ben” ve “biz” tanımlarının tamamı gözden geçirildiği için vizyon gerektiriyor.

Ay'ın failliği nedeniyle, Ay-Venüs'ün son dördün evresindeki bir başka olasılık, kişiyle yakından ilişkili herhangi bir kişiye duygusal bir bağlılıktır. Bu, ilk ilişki aşamalarında başkaları için çekici olsa da, işler duygusallaştığında bunu yönetmek zor olabilir. Başkalarının sevgi, ilgi ve ilgiyi nasıl istediklerinin ve almaları gerektiğinin farkında olmak önemlidir - bazen bir başkasının bakış açısına göre sevgi dolu görünen şey çok fazla ya da bir kesintidir. Bunun farkında olmak ve sınırlara saygı duymak, başkalarına ve

kendini Aynı zamanda biraz sağlıklı alan ve duygusal nefes alma odası sağlar.

Balzamik Evre (315-360 derece aralıklı) ve Balzamik Bağlaç

Bu, bireyle ilgili her zaman bir tür gizliliğin olduğu çok zor bir aşamadır. İlişki dışı ilişkilerin gelişme potansiyeli yüksektir. Ay-Venüs balzamik evresi, birisiyle belirli duygusal esaretin ve fiziksel bağın sona erdiğini gösterir. Başka bir şeyin başlangıcı olup olmayacağı, doğum haritasındaki çeşitli faktörlere ve imzalara bağlıdır. Ama genellikle, yeni başlangıç sadece yeni faz birleşimi sırasında olur. Bireyler, bu aşamada doğru türdeki insanlarla işlerin yürümesini zor bulabilirler. Ayrıca materyalist arzular tarafından kolayca uzaklaştırılabilirler.

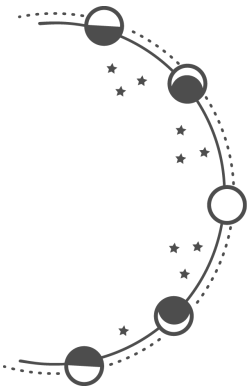
Doğum haritasındaki diğer zorlu imzalarla birlikte, bu Ay-Venüs evresi, kişiyi yaşamda zahmetli bir yola çekebilecek bağımlılıklara ve diğer rahatsızlıklara yol açabilir. Öte yandan balzamik dönem, uzun süredir sıkıntılı olan bir ilişkinin sona erdiğini de gösterebilir. Bu aşama, bu tür ilişkilerde hoşgörünün sonunu işaret eder ve bu, arkadaşlıklar ve hatta iş yerindeki ilişkiler için geçerli olabilir. Karşı taraftan gerçekçi olmayan beklentiler birey için sıkıntı olabilir. Bu aşamada, muhtemelen bu beklentilere ayak uydurmak için "bitti" noktasına ulaşıyorlar ve en azından psikolojik düzeyde bir son açıkça görülüyor. Zor duygular neredeyse her zaman işin içindedir.

Ay-Venüs balzamik evresi ayrıca çeşitli durumlarda düşük bir profilin korunmasını içerir. Duygusal bağlantı ihtiyacı içsel düzeyde hissedilir. Bu aşamada kişinin kendine bakma dürtüsü her zaman mevcuttur, ancak sevdiklerine karşı şefkat ve şefkat de açık bir odak noktasıdır. Pek çok şey karanlıkta gibi görünecek ve yüzeyin altında gömülü olan duygusal ilişki sorunları, onları halletmek için derinlemesine incelenebilir. Ay'ın bu evredeki hakimiyeti, meselelerin bir

kişisel çıkarlar, başkaları için pek bir anlam ifade etmeksizin, ancak tamamen ilişkilerin iyileştirilmesinin çıkarınadır.

Daha iyi bir “ben ve biz” dengesiyle işleri nasıl ileriye taşıyacağımız konusunda meditasyon yapmak zorlu bir iştir, ancak başarılması gerekir. Bir döngünün sonuna ulaşmak her zaman bir sonrakini sürekli olarak aradığımızı gösterir. Bu noktada kişinin ilişki ve duygular açısından sahip olduğu her şey bitecek diye bir şey yok. Bununla birlikte, “ben ve biz” ile ilgili çeşitli soruların cevaplarını bulmak için çok fazla iç gözlemin yapıldığı güçlü bir enerji dönemidir. Döngünün sonunda, sürekli olarak geleceğe hazırlık yapıyoruz. Bir sonraki bölüm ne olursa olsun her şeyin iyi olacağından emin olmaya kararlıyız. Günün sonunda, her aşama hayattaki bir deneyimdir. Bu son aşama bizi her zaman daha iyiyi, her zaman kalbimizde ve zihnimizde “biz” ile birlikte aradığımız sürekli geçiş yoluna sokar.

[içerik]



Beş

Ay ve Mars:

Köprüleme Reaksiyonu ve aksiyon

Spiritüel uygulamada, yüksek zihne, yüksek alemlere ve yüksek çakralara çok fazla vurgu yapılır. Astrolojik olarak konuşursak, bu genellikle Jüpiter, Uranüs ve Neptün anlamına gelir. Benliklerimizin tam olarak gerçekleşmesi bu yüksek yönleri içerir - ancak bu tatmin alt zihin, alt alemler ve alt çakralar olmadan gerçekleşmeyecektir. Ve daha yüksek, daha düşükten daha iyi değildir.

Ay'ımızı ve Mars'ımızı en sağlıklı ifadeleriyle somutlaştırdığımızda, duygusal olarak dengeli, bedenlerimizde rahat ve hayatın bize fırlattığı her şeye tepki verebilir hale geliriz. Kendi adımıza hareket eder ve kendi ihtiyaçlarımızı karşılarız. Güçlü bir benlik duygusu ve devam etmemizi sağlayacak bol miktarda enerji, yaptığımız her şey için hayati önem taşır. Temel anlamda, her şey Ay ve Mars ile başlar ve eğer bu temel sağlam değilse, ne kadar yükseğe tırmanmaya çalışsak da fark etmeyecektir. Dip veya kökler tutunamadığında, sonunda hepsi aşağı iner. Ay-Mars ilişkiniz dikkatinize değer. Ve kalbinizin arzusunu takip etmekle ilgileniyorsanız, Neptün aniden gelip sizi almayacak.

orada. Ay'ınız (Kalp) ve Mars'ınız (Arzu) aracılığıyla onu sadece bulmakla kalmaz, aynı zamanda yaşarsınız.

Küçük Bir Ay-Mars Hikayesi

Tipik bir Hint köyünde, evlilikler, gelin ve damadın ebeveynlerinin, ailenin tüm büyüklerine danışarak çocukları için mükemmel bir eşleşme aradığı çok geleneksel ve ortodoks bir şekilde gerçekleşir. Ön görüşmeler tamamlandıktan sonra, ebeveynler çiftin yıldız fallarını değiştirir. Evet, evlilikten önce Hindistan'da astrolojik sinastriyi doğrulamak birincil öneme sahiptir. Bir astrolog, yakında evlenecek olan çiftin haritalarını kontrol eder ve evliliklerinin mutlu olup olmayacağına karar verir. Ailelerden herhangi biri (gelinin veya damadın) astrologun vardığı sonuçtan memnun kalmazsa, dava kapanır (evlilik devam etmez) ve her iki aile de yeniden arayışa başlar - en baştan!

Aşağıdaki örneğe bakalım. Bir oğlan, bir oğlan için tepetaklak oluyor ve oğlan da onun hakkında aynı şeyi hissediyor. Bir astrologdan tavsiye almak (göz kırpmak) gibi nesnel olarak uyumluluğu düşünmeden bir ilişkiye girerlerse, evliliğin sorunsuz gitme şansı çok daha azdır. Muhtemelen ayrılacaklar, hatta boşanacaklar. Amacımızı kanıtlamak için yalnızca Amerika Birleşik Devletleri'ndeki boşanma oranına bakmamız gerekiyor. Başarılı evliliklerin nedenlerine ya da evlilikler için tartışmalara girmek istemiyoruz. *herhangi* ilişkilerde yapılması veya yapılmaması gerekenler - bu, bu kitabın kapsamı dışındadır. Ama uğraşacak bir şeye ihtiyacımız var, o yüzden devam ediyoruz. Diyelim ki çiftimiz evlenmek istiyor ve her türlü sorunu çözmeye hazırlar ama ebeveynler çeşitli kültürel sebeplerden dolayı onları ayırmak için ellerinden geleni yapıyorlar. Peki Ay ve Mars burada nerede görünüyor?

Çift ne olursa olsun evlenmek istiyor. Bu çiftin Ay tarafı. Kimsenin iyiliği için birlikteliklerini feda etmek istemiyorlar. Oldukça inatçıdırlar. Ay görüşümüzü sınırladığı ve durumu etkileyebilecek diğer koşulları fazla düşünmeden sadece istediğimizi görselleştirmemizi sağladığı için bu güçlü bir Ay özelliğidir. Çift, cesur ve kendi seçimlerinin sonuçlarıyla yüzleşme yeteneklerine sahiptir.

birlikte bir hayat yaşamak Dövüşçü bir özelliktir. Gündemlerine bağlı kalma ve sorunlarıyla başkalarının duygularına veya onaylamamalarına kapılmadan yüzleşme yetenekleri, Ay ve Mars'ın birleşik kalitesidir. Uzun vadede işe yarasa da, bağımsızlık ve duygusal güvenlik alanında bir zaferdir. Geçmişi geride bırakmak ve kalplerinin peşinden gitmek için bir risk aldılar ve bunu birlikte yapıyorlar.

Ebeveynler ise çifti durdurmak ve çocuklarının kiminle evleneceğini seçmek istemektedir. Kendi ailelerinin gelenek ve prosedürlerini takip etmek istiyorlar. Burada büyük bir gurur yatıyor. Ebeveynler için öz saygıları tehlikede. Toplumda saygıyı kaybetme korkusu gerçek bir endişe kaynağıdır. Öz saygılarını korumak isterler ve ne pahasına olursa olsun ondan ayrılmazlar, bu da inatçı bir Ay kalitesidir. Bu aynı zamanda egoisttir ve Ay insan egosunu temsil eder. İstediklerimize (ego) bencilce yapışma fikri bizi ele geçirebilir. Bu davranışı hayatımız boyunca çeşitli durumlarda tekrar tekrar sergileriz. Düşündüğümüz kadar kendimizin farkında olsak da, biz habersiz kalırken, bencil ve bencil davranışlarımızı fark edenler genellikle başkalarıdır. Ebeveynlerin çiftin evlenmesini engellemek için yapabilecekleri eylemler, doğaları gereği Martial'dir çünkü belirli bir senaryonun belirli bir ihtiyacı tarafından desteklenirler ve eylemleri istedikleri şeyden etkilenir. Hem çift hem de ebeveynlerle birlikte, kişisel istek ve ihtiyaçların gösteriyi nasıl yönlendirdiğini görebiliriz. Ve bu, Ay-Mars'ın yolu.

Mars: Başlatma ve Otantik Arzu

Mars, Ay, Güneş, Merkür ve Venüs'ten sonra iç gezegenlerin sonuncusudur. Güneş sisteminde bile, Mars ilginç bir orta zemine yerleştirilmiştir - jeosantrik bir bakış açısıyla iç gezegenlerden dış gezegenlere geçiş noktasıdır. Mars ileriye bakmaya ve ilerlemeye hazır. Mars bize konfor alanımızın ötesine bakma cesaretini veriyor. Mars, zaman zaman emirlere uymak zorunda kalsalar da, bir insana bireysellik kalitesini getirir. Mars, aşırı durumlarda kendimizi mizaç açısından ifade etmemize yardımcı olur. Mars inisiyatifimizi ve cesaretimizi temsil eder.

Belirli bir yolda bir hedefe ulaşmak için özgüvenle arzu etmek, hayatımızı ileriye taşıyan klasik Dövüşçü özelliğidir. İddialı bir şey üzerinde hareket etmek, Mars'ın içimize aşıladığı bir niteliktir. Mars, insandaki aktif özellikleri veya insan davranışını ifade eder. Mars glifi, dairenin dış kenarına bağlı bir ok tabanına sahip küçük bir dairedir. Ok, rahimden ayrılan bir bebek gibi, çevreden ayrılmayı simgeleyerek çemberden çıkıyor. Doğrudan bir şey yapmak için bir yönde ilerlemeyi gösterir. Mars bir ayrılık gezegenidir. Onun tezahürleri her zaman neşelendirdiğimiz hikayeler değildir. Öfke, sabırsızlık, önce düşünememek ve şehvet Mars'ın giydiği kostümlerden sadece birkaçı. Ama hepimizin tutkularımızın peşinden gitmeli, kendi hayatımızı yaşamalı ve işimizi yapmalıyız. Mars, ayağa kalkmamıza ve kendimiz için ayağa kalkmamıza yardımcı olur. Ve Dövüş deneyimleri, bize hayat ve kendimiz hakkında bazı hızlı dersler vermede en etkili olabilir.

Ay ve Mars'ın Döngüleri

Mars'ın Güneş etrafındaki bir devrimi tamamlaması 686 Dünya günü sürer. Normal hareket halindeyse, zodyakın bir burcundan geçiş yaklaşık 45 gün sürer. Mars gerilemesi yaygın bir fenomen değildir ve geri giden Mars doğum çizelgelerinin yüzdesi yüzde 7 ila 10 kadar düşüktür. Mars, tüm gezegenler arasında en az sıklıkta geri hareket eder. Bu, hareket ve ilerleme gezegeni için çok uygundur.

Mars, zodyağın bir burcundan geçtiğinde, Ay bir buçuk dolunayı tamamlayacak. Bu süre zarfında insan ruh halleri ve hisleri çeşitli etkilerden geçer ve mutluluk, üzüntü, iğrenme, korku, şaşkınlık, öfke gibi duyguları farklı derecelerde veya yoğunluklarda yaşarız. Duyguları dengede tutmak ve hayatın anlık yönüne doğru hareket ve tepki dengesiyle yaklaşmak için net bir zihniyeti sürdürmek zorlu bir iştir. Mars bir sonraki işarete geçtiğinde Ay, bir ay döngüsünün sadece yarısındadır, yani Mars, Ay döngüsünü tamamlamadan önce yeni bir bölgeye hareket eder. Değişim Ay'ı tehdit ediyor. Mecazi olarak, bu Mars'ın nasıl biri olduğunu gösterir.

oyunu değiştirmek, Ay hala bitirmeye çalışırken devam etmek. Ay-Mars evreleriyle çalışırken, kendi içimizdeki bu güçleri ve birbirleriyle ve birbirlerine karşı nasıl çalışabileceklerini öğreniyoruz.

Ay'ın zodyak işaretleri boyunca yaptığı yolculuk, hepimizin gerçek yaşam durumlarında tepkiler olarak sergilediği çoklu etkilerle eylemi oluşturur. Eylem, zaman geçtikçe sahip olduğumuz farklı deneyimler tarafından değiştirilmeye devam ederken devam eder. Tüm bu deneyimler, nihayetinde eylemimiz üzerinde bir etkisi olan tepki ile sonuçlanır. Bu, Ay ile Mars arasında köprü kurmak açısından daha iyi anlaşılabilecek bir döngüdür.

Tepki ve Eylemi Birleştirme

Ay ve Mars ile, insanın hassas bir yanından ve sert bir yanından bahsediyoruz. Ne hissettiğimiz ve ne yaptığımızla ilgileniyoruz. Temel olarak, hissettiğimiz şey yaptığımız şeydir, bu da eylemdir. Ve yaptığımız şey hakkında hissettiklerimiz tepkidir. Tepki, sadece yaptıklarımıza ya da yaptıklarımıza tepki değildir. Temelde bir eyleme verdiğimiz yanıt veya yanıttır. Her etkinin kendi tepkisi vardır. Bu görüşten Ay'a tepki, Mars'a da eylem olarak bakıyoruz. Düşünecek olursak, hayatımızın neredeyse tamamı etki ve tepki üzerine kurulu, bu da Ay ve Mars'ın insan evriminin ayrılmaz ve ayrılmaz bir noktası olduğu anlamına geliyor. Benzer özelliklere sahip oldukları için Venüs ve Ay arasındaki ortaklıklar daha uyumludur. Bununla birlikte, Ay ve Mars'ın güzelliği, zıt doğalarına rağmen nasıl bir arada var olduklarıdır. Hayat farkta yatar ve Ay ve Mars'ın geliştiği yer burasıdır. Yakından baktığımızda, hayatımızdaki her durumun Ay ve Mars ile canlı olduğunu göreceğiz.

Mars enerjidir; Ancak Ay bu enerjinin katalizörüdür. Enerji birincil bir Dövüş özelliğiyken Ay'ı bir enerji katalizörü olarak düşünmek saçma gelebilir, ama daha ileri gidelim. Ay tepkidir ve Mars eylemdir. Hepimiz bir şeye dayanarak hareket ederiz ve bir şey her şey olabilir. Ancak harekete geçme zihniyeti Ay'ın bölgesidir. Ay, Mars'ın motivasyonunu alır ve mecazi olarak sobayı yakar ve bu ateşi harekete geçirir! Dolayısıyla herhangi bir senaryo, ilk olarak içsel düzeyde hissedilir.

ay. Ay'ın doğum haritasındaki konumu, bir kişinin hayattaki senaryoları nasıl algıladığını ve bunlara nasıl tepki verdiğini açıkça gösterir. Örneğin, Koç'taki Ay ile Akrep'teki Ay arasında dünyalar kadar fark vardır. Koç'taki Ay, baskın tutumunu azaltmayan dürtüsel ve gergin bir his verir. Koç Ay insanları bir şey tarafından meydan okunduğunda son derece etkili olabilir. Zorlukları kabul etmeye açıklar, ancak net bir zihniyetle. Buna karşılık, Ay Akrep burcundaki insanlar güvensizlik barındırabilir ve kontrolü kaybetmekten korkabilir. Bu bireyler oldukça hassastır ve her zaman aşırı uçlar arasında bir denge kurmak için bir savaş verirler - ister aşk ister nefret olsun. Akrep Ay insanı ile duygu yoğunluğu oldukça fazladır.

Ay'ın doğum haritasındaki imzasından da anlaşılacağı gibi, belirli yaşam senaryolarına verilen bireysel tepkiler farklılık gösterir. Eylemler, doğum pozisyonuna göre Ay'ın psikolojik olarak dikte ettiği şeye dayanacaktır. Aynı şekilde, eylem (Mars) da değiştirilir. Mars'ı Yengeç'te olan (Ay tarafından yönetilen) bir kişi, öngörülemeyen bir öfkeye sahip olabilir ve beklenmedik ve istenmeyen durumlarda agresif davranma geçmişine sahip olabilir. Evet, *istenmeyen* koşullar. Ateşli Mars, Yengeç gibi duygusal bir spektruma yerleştirildiğinde, birey duyguların, ihtiyaçların, duyguların ve rahatlığın gelgitlerinde gezinmeyi zor bulabilir. Mars sahaya çıkıp kale direklerinden topu tekmelemek istiyor. Orada beklemek bir Dövüşçü niteliği değildir, ancak Yengeç dikkatlidir ve nadiren doğrudan herhangi bir şeye yönelir. Sonuç olarak, böyle bir kişinin eylemleri, enerji israfı olabilecek başka şekillerde ortaya çıkabilir. Yengeç burcundaki bireylerin enerjilerini en iyi yola yönlendirmeleri büyük bir zorluk olabilir. Gerçekten hareket zamanı geldiğinde beklemeye veya geri çekilmeye meyillidirler ve çok fazla çaba gerektirmeyen şeyleri aşırıya kaçarlar.

Hepimizin kendine has bir tadı var. Nasıl çalıştığınızı ve kablolu olduğunuzu anlamak, kendi enerjinizi daha iyi kullanmanıza yardımcı olur. Ay ve Mars arasındaki ilişkiye dayalı hareket ve tepkileri dengelemek, hayatınızdaki etki ve tepki karışımını kabul etmenin inceliklerini anlamanız için size daha ayrıntılı bir vizyon verecektir.

Ay-Mars Evreleri

Ay-Mars döngüsünde amorf bir nitelik var. Belki de bu yüzden bu aşamalar hakkında bu kadar çok şey bulacaksınız - duygu ve deneyim yoluyla daha iyi anlaşılan bir şey hakkında fikirler veriyoruz.

Yeni Aşama (0-45 derece aralıklı) ve Yeni Kavuşma

Gezegenler arasındaki herhangi bir yeni faz birleşimi, iki parçanızın bir araya gelmesi veya ilk kez sohbet etmesi gibidir. “Yeni” kelimesi, daha önce olmayan bir şeyi, en azından şimdi olduğu şekilde ifade eder. Güvenliğe, tarihe ve duygusal ihtiyaçlara en derinden bağlı olan parçamız Ay, düzensiz ve saldırgan Mars ile karşılaştığında, bir yerlerde bir kavga olacak. Ay ait olmak istiyor. Kolu, özgürleşmekten ve kendi yolunu çizmekten başka bir şey istemeyen Mars'a bağlandığında ne olur? Bir arketip olarak Mars, ayrılıktır. Ay geleneksel olarak ana tanrıçalarla ve hepimizin içinden geldiği gizemle ilişkilendirilir. Bir su gezegeni / armatürü olarak Ay, doğal olarak şeyleri homojenleştirmek veya birleştirmek ister. Aynılık yoluyla ilişki kurar ve kendisiyle başkaları arasında benzerlikler arar. Mars, kendi kimliğini geliştirme ihtiyacıyla tüketilen ateşli bir gezegendir. Ateş doğası gereği rekabetçi ve zorludur. Farklı olmak ister ve farklılıkları kutlar. Bu aşamada, bağlandığımız eski öz kimlik, yeni bir yönde yeni kökler bulmalıdır.

Mars, daha yavaş hareket eden gezegen olarak, en azından ilk başta daha fazla yere sahiptir. Mars, Ay'ı farklı bir şey yapmaya zorluyor ve Ay içgüdüsel olarak bunu bir saldırı olarak algılıyor. Ay-Mars'ın yeni evresindeki bireylerin kendi içlerinde ve kendilerine karşı büyük bir öfke tutmaları yaygındır. Ayın mideyi ve sindirimi yönetmesiyle, bu her türlü ülser ve mide sorunu olarak ortaya çıkabilir. Ay'la ilgili her şey duygularla bağlantılıdır, bu nedenle kızgın duygular, üzücü anılar, duygusal yeme ve yüksek reaktivite kurs için eşittir. Bunları "kötü" olarak etiketlemek kolay, ancak Mars güçlerini sadece işleri hareket ettirmek için kullanıyor.

Bazen Ay'ı rahatlık alanından çıkarmak çok zaman alır ve Mars hayır cevabını almaktan hoşlanmaz.

Bu aşamadaki bireyler duygusal olarak yüklüdür. Herhangi bir gezegen birlikte çalışıyor gibi görünüyor, yani ikisi arasında ayrım yapmak zor. Ay ve Mars'ı burada örneğimiz olarak kullanan kişi, proaktif bir şekilde başlamaya karşı ne zaman tepki verdiklerinin farkında olmayabilir. Hem Ay hem de Mars savunma amaçlıdır, ancak farklı nedenlerle. Ay, bilinenlerin koruyucusudur, her şeyi aynı tutar. Mars, bağımsızlığı ve kişinin daha büyük bir amaca ulaşmak için ne gerekiyorsa yapma çağrısını korur. Ev ortamında, Mars evden çıkmak isteyen bir genç olarak ve bir şeyler ters gittiğinde ve eve kaçmak istediklerinde Ay olarak ortaya çıkıyor. Ay-Mars'ın yeni aşaması, benliğe risk alma ve kendi yoluna gitme yetkisi vermenin bir imzasıdır. Mars'ın tüm cesaretini, gücünü alacak,

Hilal Evresi (45-90 derece aralıklı)

Şimdi yeni bir kurs yapılıyor, ancak çok fazla mesafe kat edilmedi. Mars, ivmeyi sürdürmek için hala kuvvet uyguluyor; eski yöntemlere geri dönmek kolay olurdu. Hilal dönemi rahatsız edicidir çünkü geçmişle amansız gibi görünen bir mücadele vardır. Boğa enerjisi bu aşamayı besler ve belki de kazıldığında ve zeminde durduğunda hareket etmesi en zor burçtur. Birey hareket ederken, yavaş ve zahmetlidir ve sonuçların açık olması biraz zaman alacaktır. Yeni alışkanlıklar ve kalıplar, yalnızca rutinin bir parçası olmak için yeterince kez yapıldığında kurulur. Ay, "Geri dön ve her şey yoluna girecek." diye fısıldayarak hatıralar ve duygusal rahatlık ile baştan çıkarır. Mars, Ay'ın ilerlemenin değerini görmesini istiyor, ancak zamanla test edilmiş kanıtlar olmadan Ay'ı ikna etmek zor. Mars, kendi spontane ve otantik arzusuyla motive edilen eylem istiyor. Bu aşama, tam tersini hissetse bile, kalbin gerçek çağrısıyla uyumlu hareket etmeyi seçmekle ilgilidir.

Ay-Mars hilal evresindeki bireylerin bir ayağını diğerinin önüne koymaya devam etmesi çok önemlidir. Tetikleyiciler ve sorunlar ortaya çıktığında tepki vermek normaldir, ancak kişinin bakış açısını nereye gittikleri konusunda tutması ve geçmişin tuzaklarına düşmemesi için güçlü bir ihtiyaç vardır. Reaksiyonların ne sıklıkla sonuç aldığını düşünün. Örneğin, kendisine ısmarlamayan bir ebeveyne çığlık atarak tepki veren bir çocuğu ele alalım.

talep etmek. Ebeveyn, özellikle toplum içinde delici, dramatik tepkiyi kaldıramayabilir ve çocuğa tedaviyi verir. Tepkiler güçlüdür ve hepimiz onları bizim için nasıl çalıştıracağımızı öğrendik, istediğimiz ve ihtiyacımız olanı elde etmek için şeyleri manipüle ettik. Reaktif yaşamdan aktif yaşam yaklaşımına geçiş bir gecede olmaz. "İhtiyacım olan", özellikle duygusal olarak kararlı hissetmediğimizde "istediğimi" gölgede bırakabilir. Mars, güvenliği yeniden tanımlaması için Ay'a meydan okuyor, böylece daha fazlasını yapabilir ve daha ileri gidebiliriz.

Hilal evresi, Mars'ın kamçıyı kırmasına ve yere kolayca düşebilecek ve hızına ayak uydurabilecek bir ata tekme atmasına benzer. At veya Ay, kendisine bakıldığını hissetmeye ve biniciye canı pahasına güvenmeye ihtiyaç duyar. Bu bireyler, istediklerinin peşinden güvenle gidebileceklerini ve kendilerini bildiklerinin ötesinde büyüyebileceklerini kendilerine kanıtlamayı öğreniyorlar. Hem Ay hem de Mars fizikselliğe karşılık gelir. İnsan bedenlerimizi ve enerjimizi yansıtırlar, bu nedenle bu aşamadakilerin fiziksel yorgunluk yaşaması yaygındır. Mars, yaşam gücümüzün kalitesini ve "kalkıp-gitmemizi" yansıtır. Bu aşamada yaratılan yoğun direnç ile vücutta etkilerini yaşamamak olağandışıdır.

İlk Çeyrek Aşama (90-135 derece aralıklı)

Ay ve Mars arasında daha fazla mesafe olduğu için, ilk dördün evresi, benlik ve kişisel arzuları gerçekleştirme konusunda daha büyük bir bakış açısı sağlar. Henüz net değil ama işler yoluna girmeye başlıyor. Bireyler, önceden çok fazla düşünmeden veya planlamadan gündemlerini tutkuyla ilerletebilirler. Bu aşama, aktivitesi ve büyümesi ile bilinir.

ne olduğunu görmek için bir şeyleri test ederek gelir. Ay ve Mars ile, kişisel gündemi yönlendirme mücadelesi yeni bir seviyeye ulaşırken, Ay sonunda kendine ait bir alana kavuşur - her şeye rağmen geçmişin bir değeri var. İlk dördün evresi kare açıyla 90 derecede başlar ve aslında Ay ve Mars burada kare açı yapar. Sürekli bir meydan okuma ilişkisi içindeler ve işleri halletmenin tek yolu, onun üzerine gitmek! Bu, "Kalmalı mıyım yoksa gitmeli miyim?" sorusunun klasik bir örneğidir. duruma bağlı olarak birini veya diğerini veya her ikisinin kombinasyonlarını denediğiniz yer.

Mars ve Ay, her ikisi de ego ile ilişkilidir. Burada açıklığa kavuşturmak için, ego aşılacak veya çözülecek bir şey değildir. Ego, her birimizi, amacımıza hizmet etmemize izin veren yetenek ve armağanlara sahip benzersiz bireyler yapan şeydir. Bazı yönlerden bu aşama, benliğin geçmişteki tanımının ve şu anda ortaya çıkmakta olanın şekillendirilmesidir. Gemi hangi yöne giderse gitsin, dikkate alınması gereken bir güç olacak kadar hız kazandı. Birey başkalarına ne yaptıklarını ve nasıl takdire şayan ve cesur olduklarını göstermek ister. Yeniden anlamsız aşamalara (tıpkı Koç'tan Başak'a kadar) farkındalık özneldir, yani şeyleri ve insanları içsel gerçekliğimizden görürüz. Öznel farkındalık, başkalarının bizi nasıl etkilediği ve onlar hakkında nasıl hissettiğimiz gibi, dışsal şeyleri iç filtremiz aracılığıyla deneyimlemekle ilgilidir. Bu aşamanın Leonine özü ve tarafsızlık eksikliği ile dış dünyadan geri bildirim ve onay talep etmek kolaydır. Bu aşamadaki bireyler, çabalarının başarısız ve bazen de feci sonuçlarını çoğu zaman sahiplenmezler. Her şeyi kişisel almak çok kolay, hayatın bir şeyler yaptığını hissetmek*ile*veya onları destekleyememek.

Kulağa öyle gelmeyebilir, ancak bu aşama diğerlerinden daha az olumlu değil. Ne zaman harekete geçsek ve eşyalarımızı sergilesek, dikkat çekmemiz daha olasıdır ve eylemden tepki gelir. İlk çeyrek aşaması doğal olarak süper yaratıcı, tutkulu ve etkileyicidir. Bu dansta veya dinamikte Ay ve Mars ile, eğer istekliyse, duygusal yaratıcılık için bolca fırsat var. Bu aşamadaki zorluk, yaratıcı ateşi tam olarak tutuşturan şeydir. Liderlik nitelikleri de burada birlikte ortaya çıkabilir

kendini ve başkalarını büyük bir sevinçle büyük şeyler yapmak için ilham verebilecek yeni bir yaşam lisansı ile. Mars, ateşinin tüm evi yakmayacağını Ay'a kanıtlamaya devam ederse, gösteri daha da ileriye gidebilir.

Gibbous Faz (135-180 derece aralıklı)

Gibbous aşaması, bir ayarlama ve ince ayar dönemidir. Bu, tam aşamadan önceki son adımdır, tüm ağdalanma veya döngünün yarısı boyunca büyümekte olan şeyin yerine getirilmesi veya tamamlanması. İşe yaramayan, doğru olmayan, hatta biraz "kapalı" olan her şeyin, daha iyi hale getirmek için incelenmesi ve ayrılması gerekecektir. Ay-Mars yolculuğunun bu noktasında bir kriz noktasına ulaşmak mümkün. Bu, özellikle birey, daha kişisel bir özne yaratmak ve proaktif olarak hayatlarının sorumluluğunu üstlenmek için yapıcı bir yol bulamadıysa doğrudur. Ay-Mars, en olumlu şekillerde kendin için savaşmayı öğrenme döngüsüdür. Olmak ve işleri farklı yapmak için gerçek bir teşviki takip etme pahasına eski tepki kalıplarına geri dönme eğilimi varsa, Bu, beş beden çok küçük bir takım elbisenin içine sıkıştırılmış gibi hissettiğiniz aşamadır. Hepimizin büyümeye ihtiyacı var ve büyüme, rahatsız edici, garip ve bilinmeyen bölgeden geliyor. Öte yandan, kişi kendi izini sürmek için aşırı kibirli ve asılsız olduklarını fark edebilir. İşaretin çok yüksek veya düşük vurulmuş olup olmadığı, onu mükemmel hale getirme çağrısıdır. Hatasız olduğu kadar mükemmel değil, kişinin kendine mükemmel uyum sağladığı kadar mükemmel.

Bu aşama için anahtar kelime "aşmak"tır. Gibbous aşaması, kendinizin üstesinden gelmenizi yansıtır (küçük harf s ile benlik). Üstesinden gelmek, onu geride bırakmak değil, ona biraz hakim olmak demektir. Tepkiye karşı eylem ve Ay ve Mars'tan ayrılmaya karşı aidiyet hakkındaki bu bölümün tamamı, geçmişimizin şimdiki zamanımızdan veya geleceğimizden ayrı olmadığını keşfetmekle ilgilidir. Hayattaki şeyleri, özellikle de anlamsız evrede, onları anlamaya, değiştirmeye ve/veya düzeltmeye çalışmak için parçalara ayırırız, ama bu asla “şeyler”le ilgili değildir. Değişmesi ve ayarlanması gereken bizim bakış açımızdır. Orada bir

ne anladığımızı ve geçmişimizle nasıl özdeşleştiğimizi (Ay) ve kendimizle / kendimizle (Mars) yeni bir şey yapmak için ham irade gücümüzle nasıl yönlendirildiğimizi simyalaştırmanın bir yolu. Bu aşamadaki bireyler bunun bilincinde olsalar da, yaptıkları şey budur. Ve bu, sonraki tam aşamada simyalaştırılmış benliğin hangi versiyonunun ortaya çıkacağını ve kişinin kendisini dünyaya ve yaşamın kendisine vermek için kullanılacağını belirleyecektir.

Mars benmerkezci olabilse de, kişisel arzuların tatmininden fazlasını istiyor. Mars'ın daha büyük bir şeye hizmet etmesi gerekiyor. Mars'ın uğruna savaşacak bir şeye ve adanmışlığına değer onurlu bir amaca ihtiyacı var. Bu aşamada bireyler kendi kendilerini analiz etmek için zaman harcarlar ve bu da kendini geliştirmesine yol açar. Bu önemlidir çünkü Mars kahramanının aradığı şey benliktir. "Savaşta kendimi takip eder miyim?" burada ortaya koymak için iyi bir soru. Hayvanlar da dahil çoğumuz, nereye gittiklerinden emin olanları takip eder ve dürüstlükten hareket ederiz. Bu aşamayı kostümlü bir prova veya son düzenleme olarak düşünün. Her şey üst üste mi geliyor? Daha spesifik olarak, zihniniz, kalbiniz ve eyleminiz uyum içinde mi? Bu, yetersizlik duygularıyla yüzleşmenin ve kendini sevmeyi seçmenin zamanıdır.

Tam Faz (180-225 derece aralıklı)
ve Muhalefet

Bu aşamadaki herhangi bir döngü veya gezegensel ilişki, dolunayın geceyi aydınlatarak parlaması gibi, farkındalığın tam ışığını gösterir. Daha önce, en azından kısmen karanlıkta gelişen şey, şimdi herkesin görmesi için çıktı. Ay-Mars tam evresi, nihayet kendimizi ne olduğumuz için görmekle ve kişisel benliklerimizi dünyaya nasıl yansıttığımızın farkına varmakla çok ilgili.

Farkında olsunlar ya da olmasınlar, bu aşamadaki bireyler geçmişlerini, daha koşullu benlik algılarını almanın ve onu mevcut bireyselleştirilmiş benlikleriyle bütünleştirmenin bir yolunu bulmuşlardır. İkisi arasındaki dinamik gerilimin nesnel bir şekilde farkına varıyorlar ve ileriye giden yol olarak aşağı yukarı ikisinin bir simyasına yerleştiler. Bu ne yapar

gibi görünmek? Geçmişin davranışlarını ve kararlarını nasıl etkilediği konusunda netleşen ve bilinçli olarak dünyaya yeni bir benlik yansıtan biri olabilir. Veya Ay'ın ait olma ve güvenlik ihtiyacı ile Mars'ın bağımsızlık ve heyecana yönelik hücumu arasında savaşan biri olabilir. 180 derecedeki muhalefet, bir halat çekme oyunu gibi hissedebilir ve tam fazın tamamı bu itme ve çekmeyi taşır. Bireyin bilinç durumu, bu enerjiyi nasıl tezahür ettireceğini belirler. Bir şeyin görünür olması onu görmeyi ve ona sahip olmayı seçeceğimiz anlamına gelmez, ancak bu aşamada bu fırsat mevcuttur.

Tam fazın doğası açıklayıcı, etkileşimli ve sosyaldir. Ay ve Mars'ın hem kendine odaklı hem de içgüdüsel olması nedeniyle, bu otomatik olarak dışa dönük bir sohbetçi ile sonuçlanmaz, ancak birey kendi içinde dengeyi bulmak için dış dünyaya bakacaktır. Bu bölümde tepki olarak Ay'dan ve hareket olarak Mars'tan bahsettik. Açıklığa kavuşturmak gerekirse, tetiklendiğinde hem Ay hem de Mars çok reaktif olabilir, ancak Mars'ın saf kalbi, doğrudan hedefine veya arzu nesnesine yönelik eylemi başlatıyor. Ay alıcı, yumuşak, serin ve ıslaktır. Mars iddialı, sert, sıcak ve kuru. Bu aşamadaki bireyler, kendilerinin bu zıt kısımlarını dengelemeye ve bütünleştirmeye çalışıyorlar, ancak bu ikisinden daha zor olanı yansıtmak genellikle daha kolaydır. Grafiğin geri kalanına ve kişinin potansiyelini nasıl gerçekleştirdiğine bağlı olarak, Mars dürtüsüyle daha kolay özdeşleşebilir ve Ay'ı başkalarına ya da Ay'a sahip olarak ve Mars'ı yansıtarak ters senaryoya yansıtabilirler. Zıt parçaların birlikte uyumlu bir şekilde çalışmasını sağlamak zor olduğunda, birini resmin dışına itmek veya başka birinin bu ihtiyaçları karşılamasını beklemek doğaldır.

Doğum haritasındaki karşıtlıklar ve tam evre işaretleri, ana yaşam temalarına işaret eder ve dikkatimizi çekmek için diğer yönlerden veya evrelerden daha çok dış dünyadan deneyimler çeker. Bu aşamada Ay-Mars'lı bireyler, kendi erken çocukluk ve gençlik dinamiklerini bir şekilde yeniden canlandırmak için başkalarıyla etkileşime girmeyi bekleyebilirler. Kendilerini ortaya koyarken, görevlerinin yolunu takip ederken, birisi aşırı bir dirençle ortaya çıkıyor ve elinden gelen her şeyi yapıyor olabilir.

bireyi “evde” veya duygusal bir Ay benzeri simbiyotik çevrede tutun. Ay, hareketinde Mars'ın karşısında olduğu için daha fazla yer kazandı ve Ay benliği bu noktada etkin bir şekilde bütünleşmediyse, masada eşit bir koltuk verilene kadar yerini koruyacaktır. Gizleme, tam aşamada geçerli bir seçenek değildir. Kişi, bireysel olarak ilerlemek, arzuların peşinde koşmak ve kişisel ihtiyaçlarını karşılamak için bir strateji geliştirmiştir; geçmişe tepkilerini ve yeni bir şimdi yaratma eylemlerini uzlaştırmak.

Ego-benlik yeni bir olgunlaşma seviyesine ulaştı ve şimdi birey onunla koşmalı ya da koşmamalı. On sekiz yaşını doldurmanın hepimizin büyüdüğümüz anlamına gelmediğini biliyoruz ve tüm aşama bu şekilde hissedilebilir, bazen gerçeğe hazırlıksız olabilir. Dengeyi sağlamak ve kendini iyi kullanmak için engin fırsatlarla, “bununla çalışıyorum” ve “gerçekten böyle” olduğunun farkına varmanın derin anları olabilir. Bu, ilişkilerin anlaşılması ve derinleştirilmesi ile dünyada güçlü bir kendini gerçekleştirme döngüsü olabilir. Başkaları aracılığıyla kendini öğrenme ve kendi benzersiz döngülerinde başkalarını gerçekten takdir etme yeteneği, herkes için bir nimettir.

Yayılma Aşaması (225-270 derece aralıklarla)

Artık bütünleşmiş kişisel benlik dışarıda olduğuna göre, iyi ya da kötü, topluma en iyi nasıl katkıda bulunacağını bulmanın zamanı geldi. Bildiğimiz şekliyle yaşamın kuralları, yapıları ve sınırları içinde benlikle ne yapılabilir? Bir önceki hazırlık, gelişme ve daha sonra daha geniş bir bağlamda kişisel potansiyelin farkına varma dönemi sona erdi. Dünyada hareket zamanı. Yayma aşaması, bireyi merdiveni tırmanmaya, hedeflere ulaşmaya ve saygı kazanmaya motive eden bir Oğlak aromasına sahiptir. Hayatta ilerlemek için iradelerini (Mars) uygularken genellikle geçmişlerini ve onur tarihlerini (Ay) kullanmak için çok çalışacaklardır. Özellikle büyük resmi görmede ve "oyunu oynamada" özellikle başarılı olabilirler, bu da genellikle başarıya giden yolu açar.

Yayma aşaması, tüm döngünün zirvesidir ve bu gelişim döneminde birey bir tavana çarpacaktır. Ay-Mars söz konusu olduğunda, bu “tavan”ın bir kısmı kişisel veya ego benlik duygusudur. Kendimizi şekillendirmek için ancak bu kadarını yapabiliriz, ama sonunda bu biter ve neredeyse yetmiş beş yaşına gelmiş biri gibi olanla çalışırız. Tüm aşamalarda değişip değişemeyeceğimizden değil, yetmiş beş, yediden, yirmi yediden, hatta elli yediden tamamen farklı bir bakış açısı ve deneyimdir. Bu zamanın bir sertliği var çünkü büyüme maksimum noktasına ulaştı ve onun anlamlılığını ve faydasını gösterme sorumluluğu var. Şimdiye kadar biriken tüm bilgelik, daha az kişisel bağlılıkla daha geniş bir şekilde paylaşılmak içindir.

Çoğumuz Satürn'ün nasıl hissettiğini biliriz ve bu titreşimi ayarlarsanız, bu aşamayı hissedersiniz. Şimdi Ay-Mars'ı Satürn'ün yönlendirmesi altında hayal edin ve ne demek istediğimizi anlayacaksınız. Bireyin üzerinde çalıştığı her şey - geçmiş ve şimdi, aile ve duygularla mücadele, ait olma ihtiyacı ve kendi yolunda kendi işini yapma dürtüsü, neredeyse zaman içinde donuyor. Kıpırdanmayı bırakıp ondan hesap sormamız için kristalleşmesi gereklidir. Bir şey sürekli hareket ediyor veya değişiyorsa, nerede olduğunu belirlemek zor. Küçük harf "s" benliğinin evrimindeki bu kendi kendine uygulanan frenler, süreci durdurur ve bireye, bu noktada muhtemelen çökecek olan koşullu tepkileriyle yüzleşmesi için zaman verir. Bir sınıra veya sınıra ulaşmanın en iyi yanlarından biri, gittiğimiz yönün gerçek olup olmadığını hissedebilmemizdir. Tıpkı mevcut hükümetimizdeki bir yasa gibi, şimdi değiştiremeyebiliriz, ancak neyin işe yarayıp neyin yaramadığına dair bilgimizi güçlendiriyoruz. Bir şeyler ters giderse, şu anda yeniden inşa etmek mümkün olmasa bile ona sahip olabiliriz. Girdiğimiz her şeyin bir sonraki turu, yalnızca yaş ve deneyimle gelen bu olgunlukla desteklenecektir.

Ay-Mars yayılma aşamasındaki bireyler, duygusal ve fiziksel doğuştan gelen içgüdülerini ortak bir vizyona uygulama yeteneğine sahiptir. Zamanlamaları genellikle iyidir, refleksleri keskindir ve sezgileri keskindir. Stratejik bir kalite ile bir grubun, şirketin veya ulusun ne olduğunu hissedebilirler.

daha iyi verimlilik ve sonuçlar için ihtiyaçları ve pratik olarak yeniden düzenleyin. Aynı zamanda, kişisel olarak resmin neresine oturduklarının da farkındalar ve bu rolü dikkate değer bir görev duygusuyla yerine getirmeyi misyon edinebilirler. Bu noktada, beklentiler ve önyargılı başarı fikirleri alanında kaybolmanın kolay olduğunu ve daha da ötesi, maddi başarı standartlarını karşılarken üstün hissetmenin kolay olduğunu belirtmek önemlidir. Buradaki amaç, geçmişin ve bugünün bilgeliğini ve gelecek vizyonunu uygarlığımızı istikrara kavuşturacak ve sürdürecek şekilde hizaya getirmektir. Kişisel misyon daha büyük bir misyona dönüşmeli, yoksa feda edilmelidir. Bu aşamada bencil hırsa yer yoktur. Birey bu yönde koşarsa, başlangıçta ödüllendirilebilir, ancak sonunda, karma ve kolektif toplumun sınırları o kapıyı kapatacaktır. Bilgeler, dış duvarlar onları içeri hapsetmeden önce, kendilerini aşırı haklılık ve hakimiyet içinde yakalarlar. Bu aşamada, eski “oyna ya da oynan” deyişinde doğruluk payı vardır ve her ikisinin etrafındaki illüzyonları kırmak sürecin bir parçasıdır.

Son Çeyrek Aşama (270–315 derece arayla)

Ay-Mars'ın son çeyrek aşaması, en kişisel, içgüdüsel benliğin yeniden yönelimi ile ilişkilidir. Birey, geçmişe takılıp yeni bir alana girme arasındaki dansta nereye gittiyse, nihai bir değerlendirmeye hazırdır. Bu, sonucu değiştirmekle daha az, yaptıkları şeyleri nasıl ve neden yaptıklarının ve oldukları kişi haline geldiklerinin farkındalığı ve anlayışıyla ilgilidir. Bu, tüm son çeyrek aşama imzaları gibi bir bilinç krizidir. Ve ilerleme için hala umut var, özellikle de birey geri çekilip aşırı duygusal bağlılığın engellemesi olmadan kendini gözlemleyebiliyorsa. Geçmişi bildiklerinize ve şu anda kim olduğunuza göre yargılamak hiçbir zaman fayda sağlamaz.

Belki de bu aşamanın en büyük armağanı (birçokları vardır ve sıralama özneldir), başkalarının ders alması için kendini bir örnek olarak sunmasıdır. Bu, samimi bir paylaşım ve hikayenin başkalarına onlara en uygun şekilde hizmet etmesine izin verme isteğini içerir. Benlik burada örnektir ve muhtemelen gurur duyulacak ve taklit edilmeye değer bir şeydir. Bununla birlikte, bireyin kendi kendine örneğinin, geleneksel olarak takdire şayan kabul edilmeyen kayalık bir seçim ve sonuçlarla dolu olması da aynı derecede muhtemeldir. Belki potansiyellerine ulaşamadılar ya da yıkıcı ya da dürüst olmayan bir davranış yolu izlediler. Belki özellikle korkunç bir şey yapmadılar, ama asla öngörülebilirliğin rahatlık alanını aşamadılar, güvensizlikleri beslediler. Bu noktada kahramanca eylem, her ne olursa olsun onların yoluna izin vermektir. başkalarına ve onların gelecekteki benliklerine ışık tutar. Neyle çalışma konusunda farkındalık ve bağlılık varsa, her açıdan büyüme için eşit fırsat vardır.*dır-dir*insanlığın iyiliği için. Bahsettiğimiz "nedir"*dır-dir*bireysel.

Ay-Mars, tepki ve eylemin, aidiyetin ve parçalanmanın, geçmiş ve şimdiki benlik duygusunun bütünleşmesiyse, işte kartların adı buradadır. Bireyin sorabileceği ve yanıtlamakla kalmayıp gerçekleştirmek için elinden gelenin en iyisini yapabileceği en iyi soru, "Kişisel hayatım sönmeye başlamadan önce daha ne yapabilirim?" Bu noktada, önceki aşamalara göre söyleyecek daha az şeyimiz olduğunu fark edebilirsiniz ve bu, bölgeye uygun. Belki yolculuğun bu noktasında birileri bu konuda şöyle hissedebilir: Ben böyle yaptım. Her şeye şimdi başlasaydım bu şekilde yapmayabilirdim, ama bunun peşinden koşmaya değecek hiçbir yanı yok. Ve yaptıklarım (Ay) her zaman yaptıklarımı (Mars) şekillendirecek. Bu yüzden, yalnızca daha iyi bir gelecek yaratmak amacıyla geçmişi bilinçli olarak anlamak için elimden geleni yapacağım.

Balzamik Evre (315-360 derece aralıklı) ve Balzamik Bağlaç

Mars'ın dürtüsü yaşam yaratmaktır. Ay'ın dürtüsü yaşamı korumaktır. Balzamik evre, ölme zamanıdır ve ikisini de tetikte tutar. Ay ve Mars arasındaki müzakereler bu bağlamda önemini yitiriyor.

büyük resim. İhtiyaçları ve istekleri bütünleştirme, tepki ile eylem arasında köprü kurma, ait olma ihtiyacını onurlandırma ve “şehirden defolup gitme” şeklindeki kişisel süreç – bu noktaya kadar bahsettiğimiz şeylerin hiçbir önemi kalmaz. Ay-Mars balzamik evresindeki bireyler için kimlikleri, bulanıklığa doğru uzaklaşıyormuş gibi hissedebilir. Duygusal tepkisellik anlarında bile, bir kader ya da kader duygusu yerleşir. Bu, "Nereye gidersen git, oradasın" ifadesine benzer bir şey. Döngünün sonunda yapılacak çok az şey vardır, ancak birey en azından bir süreliğine kendilerini aksine ikna edebilir.

Kişinin ne olduğu için savaşma ve kendilerinin kim olduğunu bildikleri kişiyi savunma dürtüsü, gücünü kaybeder. Bu, kelimelerin olumsuz anlamda pes etmek değildir. Benlik fikrinin tanımından ve eklerinden vazgeçmektir. Kişi balzamik kavuşuma ne kadar yakınsa, iç sesini dinlemek için dış dünyadan çekilme ihtiyacı o kadar güçlü olur. Bilgelik, iç gözlem ve tefekkürden gelir. Geçmiş ve şimdi birleşti. Form kesinlikle kişiden kişiye değişecektir - bazıları geçmişe ve nereden geldiklerine daha fazla bağlı, bazıları yeni bir şey yaratmak için bireysel özgürlükleriyle daha fazla meşgul.

Kişisel benlik bu döngüde gelişebileceği kadar gelişmiştir. Balzamik evrede bir kişinin yapabileceği en destekleyici şey, olmuş olanı bırakmak ve olacak olana ferahlık yaratmaktır. Bu bir geçiş noktasıdır ve herhangi bir büyük yaşam değişikliği gibi, yaşanması gereken bir dizi duygu vardır. Üzüntü ve keder yaygındır çünkü geride bir şey bırakılır ve bu durumda bu benlik duygusudur. Canlılığın doğası ve yaşamın kendisi bile bu aşamada çarpık görünebilir. Gerçeklik bükülür ve kişinin yüzü, vücudu ve insan işlevleri gerçeküstü görünebilir. Hem Ay hem de Mars, kısmen fiziksel beden aracılığıyla deneyimlenir ve bireyi bir karnavalın aynalı evindeymiş gibi kendisiyle yüzleşmeye bırakır. Yaşlanmanın kendisi yeni farkındalığı uyandıracaktır. Yollarının bir kısmı, görünüş de dahil olmak üzere benliğin ego tanımından vazgeçmektir.

Eğer oyun tamamen bitmiş olsaydı, balzamik evre hakkında yazmayacaktık. Bitişler başlangıçları besler ve anlamlı kapanış bir sanattır. Bu bireylerin bir sonraki döngüyü temizleme, hazırlama ve besleme görevi vardır. Ay-Mars ile bu, kendilerinden bir şeylerden fedakarlık etmeyi gerektirecek. Bunu genel olarak tanımlamak mümkün değil. Herkesin eski tarihi tekrar etmelerini sağlayan farklı takıntıları ve bağları vardır. Bu bağlılıklar ve bağlar, ne olursa olsun, yüzleşilmesi, sevilmesi ve minnetle salıverilmesi gereken şeylerdir. Bu aşamadaki kişi, o şeyler olmadan şu anda bulunduğu yerde olmayacaktı - hepsi yolun bir parçasıydı. Bazen yola çıkmaktan ya da yolumuzu bulmaktan bahsediyoruz ama senin yolundan başka varılacak bir yer yok; üzerindesin ve ondan düşemezsin veya inemezsin. Bu aşamadaki birey, bütününü görme potansiyeline sahiptir; sadece başka bir başlangıç olan baştan sona evrim sarmalındaki yolculuklarını görmek.

Bu aşama, kendini kabul etme potansiyeli ve kişinin diğer her şeyle bağlantılı olması açısından zengindir, bu da inkar, umutsuzluk ve izolasyon için eşit derecede olgun olduğu anlamına gelir. Kişisel ve maddi başarı motivasyonu azaldıkça topluma katkıda bulunma isteği artar. Bunun gerçekten anlamı, bireyin bu yaşamı kendi dünyasını onunla ilişkilendirdiği şekilde yapıbozuma uğratmak için seçmiş olmasıdır. Eski bagajlar geride bırakılırken, gerçek hazineler keşfedilir ve ileriye aktarılır. Gelecek için en iyisini sunarken, derin bir barış, bağışlama, inanç ve anlayış ortaya çıkabilir. Balzamik faz, engin ve büyük bilinmeyeni temsil eden Balık enerjisini bünyesinde barındırır. Kişi bu gizemi içeride ve dışarıda kucaklarsa, geçiş, denemeleriyle bile büyülü olacaktır. Geçmişe sarılırlarsa, bir boşlukta kaybolacaklarından çok korkarlar, ıstırap ve yalnızlık tüketebilir. Bu gezegende sonlardan kaçış yok. Ve onlar en dürüst karakter ve cesaret testlerinden biridir.

Altı

Ay ve Jüpiter: Köprüleme İç ve Daha Büyük Bilinç

Gezegen döngüleri insanlara dersler verir ve döngüler temel olarak insan deneyimlerinin çeşitli seviyeleridir. Ay-Jüpiter döngüsü, tamamen kendi içsel düşüncelerimiz ile yaşamlarımızda yüksek öğrenim sırasında zihnimizi meşgul eden düşünceler arasındaki boşluğu doldurmakla ilgilidir. Hepimizin içinde bir miktar ruhsal eğilim vardır; bu dünyada onsuz kimse yok - sadece her birimiz için farklı bir şey ifade ediyor.

Benliğin ve İnsanlığın İyiliği İçin

Ay'ın Jüpiter'den ayrıldığı bu döngüde, masumiyet hali olan içsel ve daha büyük bir bilincin güzel bir karışımı olduğunda Ay'ın Jüpiter'den ayrıldığını görüyoruz. Büyüdükçe ve büyüdükçe, içsel ve daha büyük bilinç arasında köprü kurmamızın daha sonraki seyrini etkileyen yaşam deneyimleri kazanırız. Kendimiz hakkında düşündüğümüzde daha büyük düşünceleri gözden kaçırma eğilimindeyiz. Maddi dünyaya insani yakınlığımız bizi manevi fikirlere karşı kör eder ve bu Ay-Jüpiter döngüsü aracılığıyla, pratik olma dersini öğreniriz.

Maddi ihtiyaçlarımızı elde etmek, bugünün dünyasında aslında doğduğumuz daha büyük davadan vazgeçmeden hayatta kalmak için. Bu bir döngü olduğu için, içsel bilincin ve daha büyük bilincin doruk noktası olan aynı “masumiyet” fikrine geri döneriz.

Bu modern dünyada, edebi kaynakların mevcudiyeti bol ve hepimiz aynı kavram hakkında farklı anlayışlara sahibiz. Bu, bilinç fikri için de geçerlidir. Farklı dini yazılar bilinç hakkında farklı şeyler söyler. Astrolojiye psikolojik bir yaklaşım, bilinci algılamanın kendi yolunu verir. Astrolojik olarak Ay olmadan varlık da olmaz. Varlık yoksa, bilinç de yoktur.

Bilinç, bir kişinin o an ve zamanda gerçek varlığı olarak görülebilir. Her birimiz hayattaki çeşitli faktörlerden etkileniriz ve bunlar her zaman birden fazladır çünkü hepimiz farklı ailelerden, kültürlerden ve demografik yapılardan geliyoruz ve elimizde ne varsa fiziksel ve zihinsel varlığımızı oluşturuyor. Zihinsel varlığımız "bilinç" olarak adlandırılır. Hepimizin içinde, genellikle bencil olan (olumsuz bir şekilde değil) ayık tarafı vardır, çünkü hepimiz ihtiyaçlarımıza ve arzularımıza bağlıyız ve bu genellikle hayatımızın itici gücü haline gelir. Buna "iç bilinç" diyoruz - iç zihnimizin neye ihtiyacımız olduğuna ve yaşamlarımızı sürdürmek için elimizde olan şeyler hakkında ne algıladığımıza dair keşfi.

Öte yandan, hepimiz kesinlikle bizi kişisel olarak ilgilendirmeyen ama evrensel olarak önemli olan şeyler hakkında düşünen daha büyük bir benliğe sahibiz. Ruhsal sağlığımızın sadece kendi iyiliğimiz için değil, aynı zamanda topluluğumuz için de olduğunun çoğu zaman farkında değiliz. Manevi refahımız, birlikte yaşadığımız ve günlük hayatımızda karşılaştığımız insanlar üzerinde doğrudan bir etkiye sahiptir. Bu, her zaman bir topluluk, toplum, şehir ve hatta bir ulus oluşturan daha büyük bir iyilik için entelektüel veya ruhsal kaynaklarımızı başkalarıyla paylaşmakta cömert olan tarafımızdır. Hint imparatoru Büyük Ashoka, üçüncü yüzyılda Kalinga savaşı sırasında dökülen kana tanık olduğunda büyük bir üzüntü ve küçümseme hissetti.

M.Ö. ve bu onun fethetme isteğinden vazgeçmesine neden oldu. Yumuşatılmış yaklaşımı, sonunda Budizm adı verilen yeni bir din haline gelen yeni bir ideolojiyi yaymasını sağladı.

cömert Jüpiter

Geleneksel olarak doğal bir faydalı gezegen olan Jüpiter, genellikle soy, refah, adalet, tapınaklar, maneviyat, din, felsefe, rütbe, onur, gelir ve esenlik ile ilişkilendirilir. Jüpiter, krallığın ekonomisi ve refahı konusunda Kral'a tavsiyelerde bulunan Kral Mahkemesi'nin bakanlarından biridir. Jüpiter, genellikle başka bir gezegenin zorlu bir şekilde yerleştirilmesinin kötü etkilerini büyük ölçüde azaltabilecek Jüpiter yönlerini aradığımız için astrologlar için gidilecek bir gezegendir.

Jüpiter, daha büyük bilincin içine gömülü olan ruhsal veya daha büyük yaşamımızın kaderine götüren içimizdeki doğruluğun gerçek göstergesidir. Jüpiter aynı zamanda iyi veya olumlu olduğunu düşündüğümüz birçok şeyle de ilgilidir, bu da Jüpiter'in öğrettiği konuları kabul etmemizi kolaylaştırırken, söz konusu Satürn olduğunda öğretileri kabul etmeyi ve almayı daha zor buluruz. Jüpiter, armatürlere Satürn'den daha yakındır ve bir gezegenin göreceli hızı ve mesafesi bir farklılaşma meselesidir. Satürn de daha soğuktur ve bu nedenle daha sert olarak algılanır. Temel olarak, Jüpiter daha uzlaşmacı, yaklaşılabilir hissediyor ve tıpkı adı gibi Jove neşeli. Jüpiter bize kendimizi küçümsememizi hatırlatıyor. Güven aşılar, bilincimizi genişletir ve daha önce hiç olmadığımız veya yaptığımızdan daha fazlasını yapabileceğimizi ve yapabileceğimizi onaylar.

Jüpiter, daha büyük bir şefkat ve yoldaşlık duygusuyla somut bir maddi yaşamın ötesinde düşünmemizi sağlar. Bu, bize en yakın olanlar için Venüs şefkati anlamına gelmez. Tanımadığımız, iki gündür yemek yemeyen bir insana yemek ikram etmek, şefkattir. Jüpiter, neden burada olduğumuzun daha büyük anlamını yineliyor ve ana yola çıkmamız için bize ilham veriyor. Jüpiter bizim yolumuz ve gerçeğimizdir. Enkarnasyonumuzun amacını elinde tutuyor ve bir şekilde bizler, olduğumuz şey olmaya mahkumuz!

Ay ve Jüpiter'in Döngüleri

Jüpiter'in bir burçtan diğerine geçmesi yaklaşık 12 ay sürer. Bu, güzel bir şekilde yıllık bir döngü olduğu ortaya çıkan neredeyse mükemmel bir astronomik senkronizasyondur. Ve bu döngü insan yaşamına pek çok sembolik olduğu kadar arketipsel anlam da verir. Ay, Jüpiter ile bir yılda on iki kavuşum yapar ve Ay seyahat ettikçe tüm burçların ve gezegenlerin temel niteliklerini ve enerjilerini alır. Örneğin, Jüpiter Akrep'ten geçerken, Ay o yıl her ay Akrep'e girecek ve Jüpiter ile kavuşum yapacak, ikisi tekrar buluşana kadar her kavuşumdan sonra kalan burçlar boyunca devam edecek. Sembolik olarak bu, on iki ev konseptine benzer şekilde Ay'ın konumlandığı burç temelinde on iki farklı konuyu temsil edebilir. Ay, sürekli olarak on iki arketip içinde hareket ettiği için sürekli olarak çalışır. Ay, bir yıl boyunca bu on iki kez Akrep'te Jüpiter ile buluştuğunda, hepsi Akrep Jüpiter bağlamında çalışıyor. Astrolojide on iki çok önemli bir sayıdır. Zodyak ve on iki astrolojik evde on iki burç vardır. Sembolik olarak, Jüpiter'in zodyaktaki konumuna göre Ay'ın her aşamasını insan gelişiminin on iki alanının her biriyle ilişkilendirebiliriz. İçsel ve daha büyük bilincimizin köprülenmesi, on iki ev ile aynı temayı ve anlamı taşıyor olarak görülebilir. Jüpiter'in zodyaktaki konumuna göre Ay'ın her aşamasını insan gelişiminin on iki alanının her biri ile ilişkilendirebiliriz. İçsel ve daha büyük bilincimizin köprülenmesi, on iki ev ile aynı temayı ve anlamı taşıyor olarak görülebilir. Jüpiter'in zodyaktaki konumuna göre Ay'ın her aşamasını insan gelişiminin on iki alanının her biri ile ilişkilendirebiliriz. İçsel ve daha büyük bilincimizin köprülenmesi, on iki ev ile aynı temayı ve anlamı taşıyor olarak görülebilir.

İnsan zihninin ve kişiliğinin gelişimi Ay'ın döngülerine bağlıdır. İçsel ve daha büyük bilinç arasında bir birleşme sağlamak için bir adım daha atarken, Jüpiter ve Ay'ın her aşamada ne anlama gelebileceğini anlamamız zorunludur. Geleneksel bir bakış açısına göre, bu tamamen olumlu bir döngü çünkü Ay'ın doğal bir fayda ile ilişkisinin hayırlı olduğu düşünülüyor. Bu nedenle, tüm aşamalar, içsel bilincimizi daha büyük bilinçle mükemmel senkronizasyona getirmek için şekillendirmeye yönelik kesinlikle daha yumuşak bir yaklaşıma sahip olacaktır.

İç Bilinci Köprülemek ve Daha Büyük Bilinç

Biz insanlar, çoğunlukla materyalist açıdan neye ihtiyacımız olduğunun farkındayız ve bu, günümüz eğitim dünyasında en önemli öğrenme gibi görünüyor. Herkes nereye yatırım yapacağını ve nasıl geri dönüş yapacağını biliyor. Öte yandan, ruhsal gelişim ve içimizdeki daha büyük zihinle tanışmak için içsel çağrıya cevap vermek, genellikle zihinsel aygıtın derinliklerinde yatan bir şeydir. Bunu bilinçli olarak görmezden gelip gelmediğimiz önemli değil, ama gerçek şu ki, daha büyük öğrenmeyi ve içsel bilinç ile daha büyük bilinç arasında köprü kurma ihtiyacını çoğunlukla unutma eğilimindeyiz.

Daha büyük zihinle tanışmak için içsel çağrının gerçekleştirilmesi, bireyin gerçek kişilik ve ruhsal gelişim için hazır olduğu noktadır. Kendimizi düşünürken açık ve evrensel bir zihniyete sahip olmak önemlidir. Ay, kendi ihtiyaçlarımızı ve açgözlülüklerimizi ön plana koyar ve hemen mecbur kalırız. Öte yandan, Jüpiter, yaptığımız şeyden başka birinin faydalandığı sosyal bölümü ekler. Manevi gelişim derken, tanrısal bir figürün önünde oturup meditasyon yapmaktan bahsetmiyoruz. Her şey basit, günlük hayatı bir başkası için nasıl kolaylaştıracağımızla ilgili, biz de kendimiz için kolaylaştırıyoruz. Marcus Aurelius, "Bir şeyden zevk alın ve onda dinlenin," dedi.

tanrıyı düşünerek başka bir sosyal eyleme geçmek. ”[9]

Biz bunu yazarken, COVID-19 tüm dünyada tahribata neden olan ölümcül bir virüstür. Çin'in bu hastalıkla başa çıkma şekli çok Jüpiter. Wuhan, başlangıçta en fazla koronavirüs vakasının bildirildiği bölgedir. Enfekte hastaları tedavi etmek ve tedavi etmek için Çin genelinde 8.000'den fazla doktor ve yaklaşık olarak çok sayıda hemşire ve katılımcı görevlendirildi. Buradaki Jüpiter tarafı, doktorlar, hemşireler ve katılımcıların da hastalarla yakın çalışarak hastalığa karşı savunmasız kalmasıydı. Ancak burada sağlık personeli doğumlarının amacını anladıkça insanlık ön plana çıkıyor. Çin hükümeti 10 gün içinde bir hastane (269.000 metrekarelik bir tesis) inşa etme sözü verdi. Tüm dünya bunu duyunca şok oldu ama Çinlilerin

aslında yaptı. Koronavirüsten etkilenen insanları izole etmek ve tedavi etmek için sadece 10 gün içinde dev bir hastane tesisi inşa ettiler. Bu devasa tesisi inşa eden personel, yeterli uyku ve yiyecek olmadan yorulmadan çalıştı. Müteahhitler çalıştıkları her yerde uyudular ve hiçbir şey talep etmediler, hatta temel ihtiyaçlarının karşılanması için bile. İnsanlığa ne büyük bir katkı. Bu, Ay ve Jüpiter arasında köprü kurmanın canlı bir örneğidir. Ay, insanların kendilerini ifade ederken, Jüpiter daha yüksek düşünmeyi temsil eder. Duygusal Ay-zihin, Jüpiter potansiyeli ile açıkça temasa geçti.

Ay-Jüpiter Evreleri

Yeni Aşama (0-45 derece aralıklı) ve Yeni Kavuşma

Ay-Jüpiter döngüsünün ilk evresinde doğan bireyler, içsel bilinç ve daha büyük bilinç arasında herkesten çok daha iyi bir köprü kurar çünkü bu onlar için çok doğaldır ve bunu başarmak için bilinçli bir çaba harcamalarına gerek yoktur. Bu aşama iyimserlik aşılar ve doğru zamanda doğru yerde olma hissi verir. Bu aşamadaki bireylerin kendine güvenen doğası, onları çok cömert ve açık sözlü yapabilir. Bu aşamada hiçbir şey ruhu gerçekten söndüremez. Ay-Jüpiter yeni evre insanları, hem iç hem de dış seviyelerde hayatlarını şekillendirmede potansiyel olarak uzun bir yol kat edecek bacaklara sahip olacak bir tohum ekiyorlar.

Bu, yeni ve muhteşem bir şeyin başlangıcı olmakla birlikte, iki yumuşak gezegeni içeren şanslı aşama, bireyin amaçlarına uygun olarak faaliyetlerini ve yaşam biçimlerini planlamalarına ve düzenlemelerine yardımcı olacak bazı önemli insanlarla bağlantı kurmasını sağlayacaktır. Ruhsal dozaj, şefkat ve kabulün yerleşik kalitesi nedeniyle bu dönemde mükemmeldir. Bu, tohumların gelecekte muazzam bir etkiye ve potansiyele sahip bir şeye dönüşebileceklerine dair büyük bir güvenle ekildiği çok enerjik bir aşamadır.

Bu aşama, hayata karşı kişisel ve ruhsal bakış açısının entegrasyonunun başlangıcını işaret eder. Nezaket ve cömertlik, bu aşamada yaşayanların karakter özelliklerinin ana özelliği olacaktır. Dışarıdan bakıldığında, bu insanlar hayatı çok basit gösteriyormuş gibi görünebilir. Jüpiter'in duygusal zihinle bağlantısı, kalpte çok ihtiyaç duyulan hidrasyonu sağlar, bu da Ay-Jüpiter'in yeni evre insanlarını doğada affedici yapar. Mutlu hissedilecek pek çok şey varken, yaşam bu noktada içsel bilinç ve daha büyük bilinç arasında bir köprü kurma çabasıyla doludur. Yaşamın gelecekteki evrelerinin yolunu çizerken özgürlük ve güven vardır.

Hilal Evresi (45-90 derece aralıklı)

Ay, Jüpiter'den oldukça uzakta olmasına rağmen, onunla çok önemli bir ilişki kurduğu için, mevcut aşamadan etkilenirken önceki aşamanın deneyimini ileriye taşıyacaktır. Bu, bireyin başarmak için yola çıktığı şeyi elde etmek için harcadığı çaba açısından en enerjik aşamadır. Bu aşama kendini iyi hissetmek için çok şey getirirken, aynı zamanda bazı önemli kararların alınması gereken çok sayıda durumu da beraberinde getirir. Bazen, seçilebilecek alternatiflerin sayısının fazla olması nedeniyle bir netlik eksikliği ortaya çıkabilir. Tabii ki, Jüpiter ve Ay, bireyin kullanabileceği kaynakların bolluğu ile ilgilidir. Ay-Jüpiter hilal evresi insanları, hayatta önemli bir dönüm noktası veya ekseni oluşturabilecek veya kişinin şu anda üzerinde çalıştığı konularda bağlantı kuracaktır. Bu aşamada bireyin enerjik doğası, bazı kaçınılmaz koşullar nedeniyle kabul etmek zorunda kalabilecekleri, ancak nihayetinde iyilik için kabul etmek zorunda kalabilecekleri ilk planlardaki çeşitli değişikliklere açık kalmalarını sağlar. Bazen, rahatsız edici bir unsur gibi görünebilecek bazı küçük şeylerden veya direnç yaratan herhangi bir şeyden korkabilirler. Ancak bireyin kendine güveni o kadar yüksektir ki, rahatsızlığı gidermek veya ortadan kaldırmak için muhtemelen fazla dikkat etmeyeceklerdir. Bu aşamada bireyin enerjik doğası, bazı kaçınılmaz koşullar nedeniyle kabul etmek zorunda kalabilecekleri, ancak nihayetinde iyilik için kabul etmek zorunda kalabilecekleri ilk planlardaki çeşitli değişikliklere açık kalmalarını sağlar. Bazen, rahatsız edici bir unsur gibi görünebilecek bazı küçük şeylerden veya direnç yaratan herhangi bir şeyden korkabilirler. Ancak bireyin kendine güveni o kadar yüksektir ki, rahatsızlığı gidermek veya ortadan kaldırmak için muhtemelen fazla dikkat etmeyeceklerdir. Bu aşamada bireyin enerjik doğası, bazı kaçınılmaz koşullar nedeniyle kabul etmek zorunda kalabilecekleri, ancak nihayetinde iyilik için kabul etmek zorunda kalabilecekleri ilk planlardaki çeşitli değişikliklere açık kalmalarını sağlar. Bazen, rahatsız edici bir unsur gibi görünebilecek bazı küçük şeylerden veya direnç yaratan herhangi bir şeyden korkabilirler. Ancak bireyin kendine güveni o kadar yüksektir ki, rahatsızlığı gidermek veya ortadan kaldırmak için muhtemelen fazla dikkat etmeyeceklerdir.

Arkadaşlar ve akrabalarla ilişkiler genellikle çok samimidir ve her yönden destek alınabilir. Bu aşamanın önemli yönlerinden biri, bireyin belirli bir süre içinde geliştirdiği empati duygusudur. Kendilerine duygusal düzeyde bağlı olan diğerlerinin ihtiyaçlarını ve sorunlarını anlamalarına yardımcı olur. Bireye duygusal düzeyde bağlı olmayan hiçbir şey yürümez çünkü Ay duygusal zihindir ve Jüpiter duygusal zihnin faydalı özelliklerini genişletir. Ay-Jüpiter hilal evresindeki insanlar, gerçeği alenen söylemekten çekinmeyeceklerdir ve kendi ruhsal bakış açılarının ve yaşam tarzlarının vaazı aşikar olabilir. Bu kişiler konuşkan olma eğilimindedir ve onlara dikkat etmemek veya onları belirli sınırlar içinde tutmak zordur. Bunu söyledikten sonra, Ay'ın doğum haritasına iyi yerleştirilmesi şartıyla, genellikle duygusal olarak güçlü ve zekidirler. Bu, büyüme ve yükselme için sürekli arama aşamasıdır.

İlk Çeyrek Aşama (90-135 derece aralıklı)

Fiziksel ve zihinsel olarak, bu, bireyin yaşamının çeşitli yönlerinde işlerin kolayca aktığı en verimli ve keyifli aşamadır. Planlı bir yolda ilerleyip gerekli değişiklikleri yaptıktan sonra, bu, değişen pozisyonun konsolidasyonu ve daha fazla büyümenin gerçekleştiği bir aşama olacaktır. Bu aynı zamanda, bireye kendi nezaket ve cömertliği nedeniyle çeşitli aşamalarda çok fazla desteğin sağlandığı aşamalardan biridir.

Bu aşamada, birey, sınırlı insan veya topluluk çevresinin ötesinde bağlantılar kurmak için uzanır. Bu, sonunda bireyin iyileşmesi için işe yarayan çok sayıda yeni öğrenme ve deneyim getiriyor. Ay-Jüpiter ilk dördün evresi insanları genellikle duygusal olarak kendinden emindir. Kesinlikle klasik olarak duygusal olsalar da, duyguların iyi yönetildiği ve duygusal durumların iyi ele alındığı bir duygusal zekanın gücünü kesinlikle göreceğiz. Birey, duygusal zorluklarla uğraşan birine yardım etme yolundan çıkacaktır. Olumlu görünümleri birçok insanı çekecek

ve bu, bireyin diğerlerine büyük ölçüde yardımcı olmayla sonuçlanabilecek karakteristik bir özelliği olarak ortaya çıkacaktır. Doğru insanlar doğru zamanda ortaya çıkar.

Ay-Jüpiter ilk dördün evresi insanları genellikle nazik davranırlar ve hayatlarının her adımında sınırlarının farkındadırlar. Cömert yapıları nedeniyle başkalarına yardım etmek için kendilerini uzatırken bile, bakımlarının bir kesinti olarak görülmediğinden ustaca emin olduklarından, ne zaman elini uzatmayı bırakacaklarını bilirler.

Gibbous Faz (135-180 derece aralıklı)

Birey hem içsel hem de daha yüksek seviyelerde büyüme merdiveninde daha yükseğe tırmanır. Ay-Jüpiter gibbous evresi insanları, genellikle gelecekteki yollarına odaklandıklarından, geldikleri yere dönüp bakmazlar. Bu, bazen görüş açısını gerçekten kaybedebilecekleri için bazı aceleci adımlara yol açabilir. İnsanlar bu aşamada gördüklerine kendilerini kaptırabilir ve nereye gittiklerini bilmeleri bazı dikkatsizliklere yol açabilir. Bu, bu aşamanın potansiyel dezavantajıdır, ancak genel olarak, doğru kararlar alınırsa, sonuçlar açısından bu çok verimli bir aşamadır.

Ay-Jüpiter gibbous evresinde, birey, durumlara eskisinden daha açık ve uyarlanabilir hale gelebilir. Bu aşama genellikle hilal aşaması kadar büyük bir değişiklik veya kayma getirmese de, bazı kritik değişikliklerin yapılması gerekebilecek bir durum ortaya çıkabilir ve bu değişiklik viteslerin olumlu yönde değişmesine neden olabilir. Belirsiz aşamada yapılan ayarlamalar, bireyin yaşamının iyi koşullarını daha da yükseltebilir. Kendi kendini analiz etme ve kendini geliştirme, bu aşamadaki itici güçlerdir.

Ay-Jüpiter gibbous evresi insanları, kişisel ideolojileri ve içsel bilinç anlayışları değiştirildiğinden veya daha rafine edildiğinden, daha büyük bilinçle bazı farklılıklarla da karşılaşabilirler. Bu çok uzlaştırılabilir, ancak bireyin, yaşamının sosyal yönü ile uğraşırken genellikle içgüdülerine güvenmeyi öğrenmesi gerekir. Onun

daha büyük amaçlarını veya bilinçlerini bozmamasını veya engellememesini sağlamak için önemlidir.

Tam Faz (180-225 derece aralıklı) ve Muhalefet

Bu aşamada içsel bilinç ve daha büyük bilinç birbirinin karşısındayken, bu, bireyin şimdiye kadar yarattığı veya başardığı her şeyin meyvelerini topladığı en olgun dönemdir. Ay-Jüpiter tam evre insanları genellikle karşılaştıkları herkesi besler ve başkalarının bakması için olumlu bir figür olma eğilimindedir. Bu aşamadaki faydalar çok olsa da, enerji önceki aşamalardan çok daha yavaş olabilir. Ancak cömertlik ve iyiliksever nitelikler eskisinden çok daha fazla.

Artık işler daha istikrarlı ve çok fazla izlemeye ihtiyaç duymadığına göre, bireyin başka sebepler için çalışmaya hazır olduğuna dair varsayımlar olabilir ve bu mutlaka doğru olmayabilir. Cömertlik içseldir, ancak bazen birey hüsrana uğrar ve sosyal meselelerle ilgili talimat almaktan hoşlanmaz. Bunun nedeni, içsel ve daha büyük bilincin birbirine zıt olması ve aralarında genellikle uzlaşmaya ihtiyaç duyan önemli bir fark olmasıdır. Muhalifler her zaman karşıt güçler gibi görünen ama aslında ortak bir enerji sürekliliği olan şeyleri bütünleştirmekle ilgilidir. Temel kutupluluk kavramı bu aşamada ortaya çıkar ve bireyler “öteki” gibi görünen her şey aracılığıyla daha fazla farkındalık kazanırlar.

Ay ve Jüpiter'in durumuna bağlı olarak, zihniyet, daha büyük nedenlerle ilgili içsel kişisel duygular ve duygularla başa çıkma açısından ileri geri salınım yapar. Gerçek şu ki, bu evre sırasında, Ay Jüpiter'den olabildiğince uzağa seyahat ettiği için, Ay kendinin farkında olduğundan ve yeniden daha bağımsız olduğundan, bireyler genellikle ellerini uzatma konusunda daha dikkatlidirler. Rakibe ulaştığında daha iyi bir bakış açısına sahip olur. Ay, deneyimler tarafından yönlendirilir, bu da bireyin zihniyetinin geçmiş deneyimler tarafından yönlendirildiği anlamına gelir. Ama Jüpiter olamaz

tam fazın parlak ışığında görmezden gelinir ve içsel ve daha büyük bilinç arasındaki ilişki gerçekten çiçek açmaya başlayabilir.

Yayılma Aşaması (225-270 derece aralıklarla)

Ay-Jüpiter yayılma evresinde yaşayan bireyler, Ay'ın baskısı nedeniyle içsel bilinçlerini daha büyük bilinci geçersiz kılmaya çalışacaklardır. Kendini koruma mekanizmaları devreye girecek, ancak birey güvenlik ağını başkalarıyla da paylaşacak kadar cömert olacak. Kendilerini koruyucu olmalarına rağmen, bu bireyler başkalarını kollamaktan ve onların düşüncelerini duymaktan mutludur çünkü Ay umursar ve her şeyin en iyisini ister. Her şeyin en iyisine sahip olmak için, bireyin seçebileceği çeşitli seçeneklere sahip olması gerekir. Kendi başına en iyisini elde edemez; başkalarıyla ve sistem içinde çalışmak zorundadır. En iyisi, nihayetinde herkes için en iyisine bağlıdır ve Ay, bu daha iyi koşulların yaratılmasında aktif bir katılımcıdır.

Duygular bu aşamada yükselebilir ve aşırı duygusal olmak bazen geri tepebilir, bu yüzden onları aşağı indirmek ve olaylara daha yüksek bir seviyeden yaklaşmak önemlidir. Ay'ın şu anda diğer taraftan Jüpiter'i yakalaması, Ay'ın tepkilerinin ve sesinin Jüpiter'den daha yüksek ve daha sert olması şeklinde kendini gösterebilir. Fiziksel temas ve duyguların paylaşılması bu aşamada önemlidir çünkü bunlar sakinleşir ve aşırı katılığı önler. Kendini iyileştirmek için bu aşamada zaman zaman işlerin gitmesine izin vermek önemlidir. Ayrılma her zaman olumsuz değildir; zaman zaman iyi gelir.

Aksi gibi görünse de, topluluktaki diğer kişilerle ilişkiler o kadar zor değildir. Toplumun anlamlı bir üyesi olmak ve ortak bir vizyona katkıda bulunmak için doğal bir dürtü vardır. Ay-Jüpiter yayma evresi insanları için gündemi çok fazla zorlamamak önemlidir, çünkü diğerleri aydınlanmış kişisel çıkarları hissedebilir ve bireyi bencil olmakla suçlayabilir. Bu suçlamalar duygusal düzeyde derinden yaralayabilir çünkü birey doğal olarak yargılamaya karşı oldukça hassastır. Döngüde maksimum büyüme noktasına ulaşan birey, çevresinde neler olup bittiğinin çok daha fazla farkında olacak ve fazla yeni bir büyüme olmadan her şey kontrol altında olacaktır. Bu çözme zamanı

içsel ve daha büyük bilincin uzlaştırılmaması nedeniyle ortaya çıkan çatışmalar.

Son Çeyrek Aşama (270–315 derece arayla)

Bu, cömertlik ve şefkat duygusunun çok yüksek olduğu, duygusal olarak yönlendirilen bir aşamadır. Zihnin olgunluğu öyledir ki, birey bilgeliğini arayan herkese rehberlik etme ve yardım etme ihtiyacını hisseder. Bu bir büyüme aşaması değil, gerçekliğin anlaşıldığı ve bireyin başkalarına da güvenmeye hazır olacağı aşamadır. Memnuniyet bu aşamada kolayca elde edilir ve genellikle gerçekçi olmayan hiçbir beklenti yoktur. Maddi büyüme sınırlı olsa da, kişisel içsel gelişim çok fazla kartlarda ve onu durdurmak hiç mümkün değil.

İnsanlarla ve bir bütün olarak insanlıkla ilişkiler gelişmeye devam ediyor ve muhtemelen bu aşamada en iyi durumda. İnanç, bireyle yakından ilişkili herkese karşı zihinde geliştirilir ve güven faktörü iyice yerleşmiştir. Bireyin gösterdiği şefkat ve sevgi miktarıyla, etrafındaki insanlar her an yardımla yükümlü olmaya hazır olacaktır. Burada bariz bir karşılıklılık var. Diğerleri, bireyin başka durumlarda veya yaşamlarda onları genişlettiği iyi niyete yanıt veriyor.

Ay-Jüpiter'in son dördün evresi kendi iç meseleleriyle ilgilenmekle ilgili değil, tamamen dış koşullardan etkilenen iç meselelerle uğraşmakla ilgili. Bireyin duyguları ve kişisel görüşleri, karar vermelerini yaşamın çeşitli noktalarında yönlendirecektir, ancak daha entegre bir iç ve daha büyük bilince doğru bir yeniden yönelim var. Ayrıca, bu aşamada geçmiş deneyimlerden etkilenirler ve genellikle geçmişte benzer bir durumda ne olduğunu hissettiklerine göre hareket ederler. Önceki eylemlerinin sorumluluğunu almak ve bu seçimleri neden yaptıklarını anlamak, onların daha iyi bir geleceği arzu etmelerine yardımcı olur. Bu aşama derin bir uyanış olabilir ve kendini gerçekleştirmenin yolunu açar.

Balzamik Evre (315-360 derece aralıklı) ve Balzamik Bağlaç

Duygusal aşırı doz, daha büyük bilinci devralabilir ve bu aşama, içsel ve daha büyük bilinci uzlaştırmak için bazı büyük çabaların yapıldığı bir savaştır. Bazı şeyler bireyin ilk beklentileriyle uyumlu olmadığında, kalp içsel çağrı ile daha büyük çağrı arasında birliği getirmek için can atar. Bu, yeni bir aşamaya ve tamamen yeni bir döngüye başlayan bir sonraki Ay-Jüpiter kavuşumu için bir başlangıçtır.

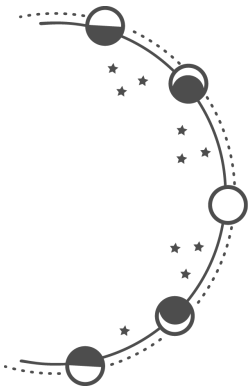
Ay'ın Jüpiter'e baskın çıkmasıyla birlikte duygular tavan yapar, ancak daha büyük çağrıyı düşünme fikri her zaman bilinçaltında bulunur ve bireyler buna kulak vermeyi ihmal etmezler. Fiziksel enerji azalsa da, tıpkı tüm balzamik evrelerde olduğu gibi, yaklaşan şafağa hazırlanma isteği kaybolmayacaktır. Bu, çok fazla düşünme ve işlemenin devam ettiği ve bireyin kendini dışarıya yansıtmak yerine alçakta kaldığı aşamadır. Bu, kendilerine en iyi şekilde içeri dönerek yardım edebilecekleri bir kapanış dönemidir, çünkü bu gerçekten de günün çağrısıdır.

Yeni bir başlangıç her zaman önce bir son gördü ve her büyük başlangıç bir gün bir sona tanık olmak zorunda kalacak. Ay-Jüpiter balzamik evresi insanları olgunluk geliştirmiştir ve her şeye yeniden başlamak zorunda olduklarına dair içgüdüsel bir duyguya sahip olacaklardır. Kendilerini gerekli kaynaklarla donatarak hem zihinsel hem de fiziksel olarak buna hazırlanırlar. Bu geri çekilme aşamasında, birey geleceği planlamak için güven, cesaret, iyimserlik ve bilgelik kazanır.

[içerik]

Yedi

Ay ve Satürn: Bolluğu Köprülemek ve Sınırlamalar



Zor bir görev yöneticisi olan Satürn, yaşamdaki kritik kavşaklarda önemli yaşam seçimleri yapmamızı sağlar. Hayatımızın amacına ulaşmak için acı ve ıstırabı yaşamak zorundayız. Ay'ın Satürn ile ilişkisi, bizi çok çeşitli yapıcı ve zor deneyimlerden daha eksiksiz bir insan olarak çıkardığımız çeşitli psikolojik filtreleme aşamalarından geçirir. Bu deneyimler karakterimizin gücünü tanımlar ve bize dürüstlük, disiplin, şefkat ve özveriyle hareket eden insanlar olma fırsatı verir.

Kaderimizi şekillendirme sorumluluğunu üstlenirken, olasılıkları yenmek ve olmak için doğduğumuz şey olmak için Satürn'ün sunduğu zorluklara katlanmak zorundayız. Yeteneklerimize güvenmek ve makul olmayan bir şüphe duymadan başkalarına güvenmek, sınırlamaları ele alma ve karamsarlığın üstesinden gelme derslerinin yanı sıra Satürn'ün bize öğrettiği bir şeydir. Gerçeği aramak, kendi avatarımız ve insanımız olarak bu ruhsal deneyimde hepimizin yaptığı bir şeydir ve buna hazırız.

Ay ve Satürn'ün aktive edilmiş konfigürasyonunu yaşarken bunu başaralım.

Satürn: Bütünlük ve Ustalık

Astrolojide en korkulan gezegen Satürn'dür. Bir meslekten olmayan kişi bile Satürn'ü insanlığa sefalet getirdiğine inanılan korkunç bir gezegen olarak anlar. Ancak, Satürn'ün çok daha iyi ve cesaret verici bir felsefi yönü var. Öte yandan, her şey için aşırı derecede olumlu bir bakış açısı sürdürmeye çalışmıyoruz. Sağlıklı bir gerçekçilik ve pratiklik dozuna ihtiyacımız var. İşler bazen gerçekten zor olabilir ve ne olursa olsun zor kalırlar. Satürn, felsefi olarak görüş ve beslenmeden yoksun olma durumunu gösteren armatürlerden uzak soğuk bir gezegendir.

Robert Wilkinson, "Satürn, bizi tutan veya korkutan her şeyle ilişkilidir" dedi.*Satürn: Spiritüel Üstat, Spiritüel Arkadaş,*"ve hayatta gerçekten yapmak istemediğimiz bir şeyi yapmamız gereken zamanlar. Satürn bizi çok fazla gevşek bırakmıyor gibi görünüyor ve aktif olduğunda sık sık

sıkışmış, sınırlı veya geride kalmış hissediyorum. "[10]

Satürn, neredeyse her şeye sınırlamalar gerçeğini getirir. Sınırlamalar, öğrenmemizin ve büyümemizin önündeki engeller değildir. Artık neye ihtiyaç duyulmadığını veya bize hizmet etmediğini anlamamıza yardımcı olurlar. Kendini keşfetme ve özgürleşme yolculuğumuzda, çok fazla taşıma eğilimindeyiz, gerekli olmayan ve bizi aşağı çeken ağırlığı omuzlıyoruz. Satürn, sırtımızdaki tüm bu istenmeyen yükleri atmak için bir sınır oluşturur ve hızlı, hafif ve bilgece seyahat etmemize yardımcı olur.

Ay ve Satürn'ün Döngüleri

> “Bilinç alanı içinde yaşam akar, başka bir deyişle değişimler olur, eylem ve tepkilerde enerji açığa çıkar. Satürn tarafından sembolik olarak belirlenen, egomun sınırları içinde bilinç alanında bulunan ve faaliyet gösteren bu “psişik enerji”, astrolojik olarak Ay tarafından temsil edilir.

> Ay, Güneş'in Satürn tarafından çevrelenen kısmıdır - eğer astronomik açıdan tuhaf bir cümleye izin verilebilirse. Bütün varlığın yaşam enerjisinin kendim olarak, bilinçli ego olarak farkında olduğum kısmıdır. Satürn bu egonun soyut yapısını ifade eder. Ay bu "psişik enerjiye" akar ve sonuç bilinçli bir varlık, belirli bir canlı varlıktır. Satürn-Ay ilişkisi bu nedenle ilişkidir: formdan enerjiye. "
>
> - Dane Rudhyar, *The Astrology of Personality*[11]

"İçinde", sınırlamaları ima eden bir kelimedir ve hayata bakış açımızdan bağımsız olarak, genel olarak hayatımızda birçok sınırlama vardır. *Bilinç alanı* doğrudan ilgili enerji miktarını ifade eden çok önemli bir terimdir. Buna kefil olamayız veya düşüncelerimizi empoze edemeyiz. Farklı bir fikriniz olabilir ve memnuniyetle aynı fikirde olmayabilirsiniz. Zamanın bilinçten daha büyük olmadığı konusundaki görüşümüzü vurgularız. Bizim için bilinç, Tanrı'dır ya da ona ne derseniz deyin. Birisi gerçekten zamanı yaratmıştır ve bu birisi Tanrı'dır, bilinçtir. Zaman ve mekan bir olduğu gibi, Tanrı ve Bilinç de bir ve aynıdır. Sınırlamamız zamandır ve en azından şimdilik bu sınırlama içinde hareket ediyoruz. Satürn ve Ay, bilinç alanındaki çoklu deneyimler sonucunda zamanla içsel varlığımızı şekillendiren bir enerjiyi bir araya getirir.

Ay, insanoğlunun genel zihniyetinin gidişatını değiştirmede önemli bir rol oynar. Ay'ın haritadaki konumu ve durumu, bir kişinin psikolojik yapısını yansıtır ve bir astrologa kişilik konusunda tartışılmaz bilgiler sunar. Ay ne istediğimizi yönetir ve aynı zamanda ne istediğimize karşı tutumumuzu belirler, bu da temelde içimizde kişilik denilen bir karakteri ortaya çıkarır. Astronomik olarak Ay, ışığın bir yansıtıcısıdır. Aynı felsefeyi uygulamak, Ay'ın bir kişinin kişiliğinin önemli bir yansıtıcısı olduğunu anlamamıza yardımcı olacaktır. Ay, kişinin psikolojik yapısının bileşenlerini ortaya çıkarır.

Satürn'ün tüm burçlardan geçmesi yaklaşık 30 yıl sürer ve Ay yaklaşık 30 gün sürer. Bu sembolik 30 gün / 30 yıl ideolojisi bize popüler astrolojik tekniği, ikincil ilerlemeleri hatırlatır. Satürn'ün doğumsal Satürn'ün burcuna geçişi, yaklaşık 29.5 yılda bir meydana gelen Satürn dönüşünü işaret ederken, ikincil ilerlemiş Ay da tüm zodyak etrafındaki döngüsünü tamamlamak için aynı miktarda zaman alır. Yani biz Satürn dönüş yolculuğuna çıkarken ilerlemiş Ay'ımız da doğum pozisyonuna/evresine geri dönüyor. Satürn bir taraftan sınırlamalar koyar ve diğer gezegenlerle olan konumu ve konfigürasyonuna bağlı olarak Ay, döngüyü aşmak için bize kaynaklar sunar.

Bu sembolik astronomik ilişki, bir astrologun bir bireyin doğasını ve yaşam kalitesini psikolojik bir bakış açısıyla net bir amaç ile ele almasına yardımcı olan bir astrolojik içgörü hazinesi sunar. Ay-Satürn döngüleri, bir kişinin insan deneyimindeki evrimi ile ilgilenir. Önemli yaşam seçimleri yapmak zorunda kaldıkları ve sonuçlara bağlı kaldıkları için, kişinin yaşamının amacını anlamak bu döngünün ana teması haline gelir. Bu döngü bize bir süredir değer verdiğimiz insanlardan veya şeylerden nasıl ayrılacağımızı öğretir. Bu döngüyü analiz ederken herhangi bir noktada seçim yapabileceğimiz neredeyse hiçbir seçeneğimiz yok, bu yüzden zor görünüyor. İnsanlar olarak, birçok şeye ve birçok insana, özellikle de bize tanıdık ve rahat gelenlere bağlılık geliştiririz. Bazen, Hayatımızın bir sonraki aşamasına geçmek için ihtiyaç duymadığımız bazı şeyleri geride bırakmayı gerektiren farklı bir yol izlememiz gerektiğinde gerçeklik sert bir şekilde çarpar. Bunu genellikle bilmeyiz veya bilinçli olarak fark etmeyiz ve baskı gibi hissedebilir, korkuyu tetikleyebilir ve depresyon olarak tezahür edebilir. Ay-Satürn döngüsünün dengede durabileceğine, olgunlaşabileceğine ve egoya bazı zorlu darbeler yoluyla bize öğretebileceğine hiç şüphe yok. İllüzyon, bolluk içinde görünen şeyin uzun sürmeyebileceği ve Ay-Satürn döngüsünün çeşitli aşamalarında kısıtlamalarla çalışmak ve bunlara uyum sağlamak zorunda kaldığımız için bir sınırlama gibi görünen şeyin bir güce dönüşebileceğidir. sahip olabiliriz ve baskı gibi hissedebilir, korkuyu tetikleyebilir ve depresyon olarak tezahür edebilir. Ay-Satürn döngüsünün dengede durabileceğine, olgunlaşabileceğine ve egoya bazı zorlu darbeler yoluyla bize öğretebileceğine hiç şüphe yok. İllüzyon, bolluk içinde görünen şeyin uzun sürmeyebileceği ve Ay-Satürn döngüsünün çeşitli aşamalarında kısıtlamalarla çalışmak ve bunlara uyum sağlamak zorunda kaldığımız için bir sınırlama gibi görünen şeyin bir güce dönüşebileceğidir. sahip olabiliriz ve baskı gibi hissedebilir, korkuyu tetikleyebilir ve depresyon olarak tezahür edebilir. Ay-Satürn döngüsünün dengede durabileceğine, olgunlaşabileceğine ve egoya bazı zorlu darbeler yoluyla bize öğretebileceğine hiç şüphe yok. İllüzyon, bolluk içinde görünen şeyin uzun sürmeyebileceği ve Ay-Satürn döngüsünün çeşitli aşamalarında kısıtlamalarla çalışmak ve bunlara uyum sağlamak zorunda kaldığımız için bir sınırlama gibi görünen şeyin bir güce dönüşebileceğidir. sahip olabiliriz

Satürn sorumluluğa işaret ettiğinden, hayatta çok fazla bağlılık ve hesap verebilirlik gerektiren seçimler yapmak.

Ay-Satürn Evreleri

Yeni Aşama (0-45 derece aralıklı) ve Yeni Kavuşma

Ay ve Satürn yeni evre kavuşumunda, Satürn'ün gücünün bir gerçeklik kontrolleri akışıyla mecazi Ay'a çarptığı çok kritik bir başlangıçtır. Bir zamanlar basit ve normal görünen şey, bugün bir sorun gibi görünüyor. Bol görünen şey şimdi kıt görünecek. Bir süre önce üstesinden gelinmesi kolay olan duygular, birdenbire yönetilmesi zor gibi görünecek. Oranlar dört köşeden de tırmanacak. Yorgunluk artacak ve bu zorlu aşamaya "savaşmak" için gereken fiziksel durum ve dayanıklılık hakkında sorular soracaktır.

Ay-Satürn'ün yeni evresindeki bireyler, her köşeden gelen bu tür kırılmalar nedeniyle, çoğu yaşam senaryosunda genellikle savunma pozisyonu alacaklardır. Bu aşamada kolayca incinirler ve birinin yeteneklerine güvenmediğini anlarlarsa, bunu doğrudan kalbe alabilirler. Bu gibi durumlarda, inanılmaz derecede hassas olabilirler. Bu aşamada, özellikle diğer insanlarla inanç ve güvenilirlik açısından sorun yaşıyorlarsa, çok kırılgan olma riski vardır.

Bununla birlikte, tüm bu hassasiyetler ve kırılganlıklar, yalnızca, daha rahat ve kolay olmaya alışkın oldukları için, işlerin zahmetli olduğuna dair psikolojik inançlara verilen tepkilerdir. Hayatta aynı rahatlık ve kolaylığa sahip olamama gerçeğini, özellikle psikolojik açıdan kabul etmek zor. Zihinsel yorgunluk daha çok bir faktördür ve fiziksel yorgunluktan daha fazla soruna neden olur. Bu nedenle, Ay-Satürn yeni evresi insanlarının algılanan acıya katlanmaları ve oraya yapışarak ve bir şeyleri ve onlar için gerçekten neyin iyi olduğunu yeni bir şekilde görmeyi öğrenerek kendileri için bir kazanç yaratmaları önemlidir.

Hilal Evresi (45-90 derece aralıklı)

Bu aşama, işler zaten biraz sakinleştiğinden, Ay-Satürn yeni aşamasından genellikle daha kolay ve daha az telaşlıdır. Şikayet etmek yerine

Sınırlamalar ve kıt kaynaklar hakkında, hilal evresindeki bireyler ilerlemeye ve ihtiyaç duydukları şeyi aramaya meyilli olacaklardır. Bu tür arayışlar onları meşgul eder ve bu nedenle herhangi bir durumda gerçekten duygusallaşabilmelerine rağmen duygusal savaşlara daha az duyarlıdır.

Ay-Satürn hilal evresinde bireyler genellikle daha organize ve kontrollü olurlar. Özellikle geçmişte olduğu gibi kabul edildiyse, dış dünyaya kanıtlayacak bir veya iki şeye sahip olacaklar ve bu dış motivasyonlar onları devam ettirecek. Duygular yüksek olduğundan, etraflarındakileri çok önemserler, ancak bunu her zaman ifade etmezler; bu, şeyleri tezahür ettirmenin tamamen Satürnvari bir yoludur. Bununla birlikte, herhangi bir ilişki söz konusu olduğunda dürüstlük çok önemlidir ve bunu hafife almazlar.

Duygusal olmalarına rağmen, bu bireyler hayatın önemli anlarında zor kararlar verme yeteneğine sahip olacaklardır. Ancak hareketlerinde ve ifadelerinde çok fazla gösteriş olmayacaktır. Alçakgönüllü olma ve yapmaya karar verdikleri şeyi başarma eğilimleri vardır; bu, sahip olunması takdire şayan bir niteliktir. Disiplin ve yapılandırılmış bir yaşam tarzı bu aşamada ilerlemenin anahtarıdır ve Satürn Ay'ı (iç varlığı) bu şekilde kalmaya zorlayacaktır.

İlk Çeyrek Aşama (90-135 derece aralıklı)

Bu kritik aşamada, bireyler, özellikle duygusal düzeyde, hazır olmadıklarını hissettikleri değişiklikleri yapmaya zorlanabilirler. Hatırlanması gereken en önemli şeylerden biri, her taraftan kenara itilmiş olsalar bile, duruma hakim olmak için ellerinden geleni yapmalarında onları destekleyen bazı insanların olduğudur. Ancak bu, duygusal desteğin güçlü direkleri olan insanlardan uzaklaşmaları gerektiğinde bir durum olabilir. Bu, normal yaşamlarından büyük bir dönüş yapmaya hazırlandıkları için önemli bir dönüm noktası olabilir. Bu, bireylerin konfor alanlarından çıkmaya zorlanabilecekleri bir aşamadır.

Zamanı gelince, Ay-Satürn ilk dördün evresi insanları, zorlanmış gibi görünebileceği için geçişi yapmaktan mutlu olmayacaklardır.

üzerlerinde. Hayal kırıklığı artacak ve güven, hilal evresindekinden önemli ölçüde düşük olacaktır. Dezavantajı ise, etraflarındaki insanlara karşı hayal kırıklığı yaratmaları ve hayata ve genel olarak insanlara karşı yargılayıcı bir tutum geliştirmeleridir. Özellikle talaşlar düştüğünde, tahrişi ve öfkeyi her zaman kontrol altında tutmak önemlidir.

Yine de işler ilerleyecek ve birey, yapmaya karar verdiği şeyi yapmaya devam etmek için tüm bu yaratıcı gücü kullanabilir. Satürn odaklı dönemlerin amacı da budur. Sadece ne yapabileceğimizi veya ne yapmamız gerektiğini düşünmek değil, aynı zamanda gerçekten yapmak. Karmamızı (eylemlerimizi) sürdürmek için yolumuzu doğrulukla (dharma) takip etmeye çağrıldık. Bu yol, değişimleri ve zorluklarıyla, bu şekilde olmalıdır ve bu bizim kaderimizde olan yere giden yoldur.

Gibbous Faz (135-180 derece aralıklı)

Ay, Satürn'den etkilendiğinde veya onunla yapılandırıldığında bir düzeyde acı çekmek ortak bir tema olsa da, Ay-Satürn gibbous fazı, birey zaten kopukluk dersleri öğrendiği ve şimdi şefkatin değerini bildiği için güçlenmek için bir platform sunar. Uzun bir yol katettiklerinden ve psikolojik bir bakış açısından gerçeği olduğu gibi kabul edecek donanıma sahip olduklarından, bu insanlar için acıyla baş etmek muhtemelen o kadar zor olmayacaktır.

Bu aşamadaki bireyler, aşırı odaklandıklarında ve görevlerini yerine getirmeye kararlı olduklarında daha sakin ve tatmin olacaklardır. Düzenli rutinleri ve eylemlerinin yanı sıra, aileleri veya onlara bağımlı olanlar bağlamında yerine getirmeleri gereken ev içi sorumluluklarının da çok iyi farkındadırlar. Satürn deneyimler yoluyla öğretir ve bu nedenle bu bireyler doğal olarak yaklaşımlarında oldukça tutucu ve gerçekçi olabilirler. Bu tutum büyük ölçüde hayatta karşılaştıkları tuzaklardan kaynaklanmaktadır. Kanıtlanmamış iyimserliğin onları gerçekte neler olduğu konusunda kör etmesine izin vermekten daha iyisini biliyorlar.

Yaşam ve yaşam yönündeki birçok değişikliği zaten kabul etmiş olacakları için, Ay-Satürn gibbous evresi insanları yaklaşan herhangi bir şeyi görebilirler.

olumsuz olarak değiştirir ve hızla karşı çıkar. Değişime karşı bu direnç, onların değişemeyeceklerinden değil, mevcut yollarına duydukları güvenden dolayıdır. Bu, dünyanın onlara göstermek istediği yeni şeylerle yüzleşmek istemedikleri anlamına gelmez, ancak bu bireyler zaten değişikliklerden geçmiştir ve kendilerini sağlamlaştırmaya, güçlendirmeye ve halihazırda kurduklarını geliştirmeye adamışlardır.

Tam Faz (180-225 derece aralıklı)
ve Muhalefet

Ay ve Satürn birbiriyle karşıt durumdayken, yolunda görünen şeyler dağılmaya başlayabilir. Bu tür durumlarla baş edebilecek kadar yetenekli olup olmadıkları konusunda bu kişilerin zihinlerinde şüphe oluşur. Zihinsel muhafazakarlık yavaş yavaş sınırlamaya ve korkuya dönüşebilir. İşlerin birbiriyle çeliştiği ve şüphe ve kafa karışıklığının olduğu bu aşamada karar vermek gerçekten zorlaşıyor. Olumlu tarafı, ilişkilerde yeni işbirliği ve işbirliği düzeylerine kapı açan tam aşamada daha fazla farkındalık ve ilişki kurulabilirlik var. Ay ve Satürn'ün entegrasyonu, yaşam ve sevginin gelişmesi için güvenli ve üretken bir ortam yaratabilir.

Önlerine çıkanları kabul etme konusunda katı ve isteksiz olma eğiliminin yanı sıra, bu bireyler aynı zamanda geçmiş eylemlerinin olası olumsuz sonuçlarından da etkilenirler. Tam fazdaki herhangi bir şey, karanlıkta tutulanları aydınlatan tam parlayan spot ışığına tabidir. Deneyim bu kişilerin kararlarını etkilediğinden, kendi deneyimlerine aşırı güvenmemeye ve başkalarından öğrenmeyi reddetmeye dikkat etmelidirler. En iyi seçimleri veya kararları vermelerine yardımcı olması için başka kimseye güvenmeyebilirler. Pek çok insanın bu tür senaryolarda kendilerine gerçekten yardım edemeyeceğini hissedebilirler. Bu duyguların çoğu sadece varsayımlardır ve Ay-Satürn tam evresi insanları kendi başlarına bir şey yapamadıklarında başka görüşler alarak ve yardım isteyerek kendilerini destekleyebilirler.

Bazen, bu aşamadaki bireylerin bir geri dönüş planı veya B planı yoktur. Sadece belirli bir rotaya bağlı kalırlar ve bu başarısız olursa, bir kabuğa girerler.

ve yeteneklerinden şüphe duyarlar. Farklı bir şeyi kabul etmek ve başka bir alternatif plana sahip olmak için burada ve orada biraz değişiklik yapmak, uzun vadede onlara yardımcı olacaktır. Bu aynı zamanda klasik bir Satürn tezahürüdür, çünkü fikirler açısından her zaman bol değildirler ve sınırlamalarla karşı karşıya kaldıklarında kendi zihniyetleri tarafından sınırlandırılabilirler. Bu doruk noktasında, hayata daha kolay ve zarafetle yanıt verebilmek için sağlıklı bir bolluk ve sınırlama dengesine sahip olmak önemlidir. Ve varsayımlara dayalı olarak kendini sınırlamak bu aşamada serbest bırakılacak bir şeydir.

Yayılma Aşaması (225-270 derece aralıklarla)

Ay-Satürn yayılma evresi, hayatta her zaman aynı yaklaşımı kullanamayacağımıza dair bir geçmişe bakma ve farkına varma dönemidir. Esnekliğe ve çevremizdeki yapılara uyum sağlamayı ve bu yapılar içinde çalışmayı öğrenmeye ihtiyacımız var. Hareket eden biz olmalıyız. Bu kişilerin tutumu, belirli bir süre içinde çok şey olduğu ve gidişat şimdiden başlamış olduğundan, bu noktada gerçekten geri alınamayacak kadar iyimserdir. Bu, bireylerin diğer fikirlere daha açık olduğu ve aynı zamanda insanlara güvenmek ve onlarla çalışmak açısından nispeten olumlu bir şekilde davranacakları bir aşamadır.

Yayılma aşamasından önceki en büyük sınırlama, etrafındakilere güvenmek olurdu. Gerçek şu ki, her şeyi kendi başımıza yapamayız ve bu yaşam yolculuğunda bizimle birlikte seyahat edecek çeşitli insanlara ihtiyacımız var. Bazı durumlarda yardım talep ederken, birinin yardımımıza ihtiyacı olduğunda da iyiliğin karşılığını vermeye açık olmamız gerekir. Ay-Satürn yayan insanlar bu gerçeği anlar ve uyum yeteneği çok daha fazla olduğu için hayat daha kolay hale gelir.

Kaynakları elde etmek nispeten kolaydır ve bireylerin bu aşamada kendileri için gösterebilecekleri şeylerde genellikle çok fazla sınırlama olmayacaktır. Satürn olarak belirtilen profesyonel cephede yetki ve sorumluluk artışı, geçim ve mesleğin doğal göstergesidir. Ay, Satürn ile konfigürasyonda, özellikle üçgen açı, iş ile ilgili rahat bir his ve doğal bir akış sağlar.

Karar verme hala temkinlidir, ancak muhalefette olduğundan çok daha kolaydır çünkü birey başkalarının fikirlerine daha açıktır. Aynı zamanda doğal olarak bilgeliklerini paylaşmaya ve otoriteyle hareket etmeye eğilimlidirler.

Son Çeyrek Aşama (270–315 derece arayla)

Bu, duyguların çok yüksek olabileceği ve bireyin yaşamının her alanına hükmediyor gibi göründüğü bir aşamadır. Objektif olmak ve kendilerini daha gerçek ve gerçek bir bağlamda görmek için içsel bir zorluk var. Ay-Satürn'ün son dördün evresinde insanlar kendilerini yüksek duygularla tanımlarlar ve bu duyguların etraflarındakiler üzerinde önemli bir etkisi vardır. Bu, bireylerin konfor alanlarından çıkmayı zor bulabilecekleri başka bir aşamadır. Belirsiz evreden farklı olarak, yaşam sürme açısından oldukları yerde kalma seçeneklerine sahip olmayacaklardır. Farkındalıkta bir atılımın eşiğindeler ve bilinçsizce böyle bir değişimi hissettiğimizde, ego dirençle tepki verir. Bu bireylerin aldıkları biçim ve ideallerini ve enerjilerini nasıl somutlaştırdıkları artık uymayabilir. İçsel bir sorgulama olabilir: "Ben o değilsem, o zaman ben kimim?"

Bu aşama, bir süre seyahat edecekleri yolu seçmek açısından zor karar vermeyi gerektirecektir. Bu, hayatın büyük bir bölümünde etraflarında olup bitenlerden tamamen habersiz olabileceğinden, bireye zorlu bir gerçeklik kontrolü olarak gelir. Satürn, yorucu ve meşakkatli denemeler ve testler yoluyla farkında olmanın önemini öğretir ve böyle bir test değişime açık olmaktır. Ruhen iyi eğilimli olmadıkça, insanlarda kabul o kadar yaygın değildir. İnsanlar daha fazlasını arzular ve tatmin olmuş veya halinden memnun birini bulmak kolay değildir. Ay-Satürn'ün son çeyrek evresindeki duygular, durumun gerçekliğini anlamalarını zorlaştıracaktır. Doğanın sonunda kazanacağı bir savaş olan rahatlık bölgelerine bağlı kalmaya çalışırlar.

Öte yandan, bu aşamada özgür iradeyi kullanmak, ne kadar zor görünse de değişikliklere açık kalmaktır. Dayanan acı ve ıstırap ve buna bağlı uyanma krizi, sonunda bu bireyleri geçici olarak rahatsız oldukları bölgeden başka bir yeniye götürecektir.

hayatın önemli bir hamle yaptığı konfor bölgesi. Satürn bir zaman tutucudur ve bireyin meyvesi olacak her şeyi inkar etmez, sadece geciktirir. Bu aşamadaki insanlar kendilerine karşı radikal bir şekilde dürüst olma ve hayatı sadece kendileri için değil tüm gezegen için daha iyi hale getiren yaratıcı çözümler bulma yeteneğine sahiptir.

Balzamik Evre (315-360 derece aralıklı) ve Balzamik Bağlaç

Ay-Satürn balzamik evresinde, Satürn genellikle kişiyi şaşırtıcı veya şok edici şeylerle yüzleşmeye zorladığı için baskı devralabilir. Ay, değişmeyen bencil yanıyla yalnızca görmek istediklerimizi görselleştirmemize yardımcı olur. Ancak Satürn bu ideolojiye katılmaz ve konuyu Ay ile zorlar. Bu aşamadaki bireylerin yaşam ve kendileri hakkında düşündükleri, uykularını bölebilir ve başarısızlık korkusu olarak ortaya çıkabilir. Bu aşama, bireyin hayattaki varsayımların ve varsayımların tehlikeli olabileceğini anladığı ve anladığı bir aşamadır. Bazı aşamalarda, hayat, sonunda pahalı bir bedel ödediğimiz hatalarımız tarafından yönlendirilir. Her etkinin eşit ve zıt bir tepkisi vardır.

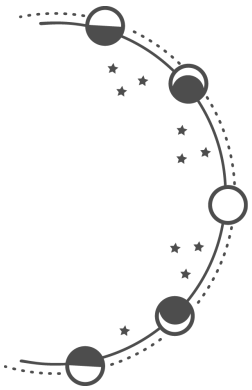
Bu aşamadaki bireyler, taşıdıkları yükleri bırakmanın duygusal sıkıntısıyla uğraşmak zorundadır. Kalp başta yükleri kabul etmez ama bu karanlık tünelden geçerken zaman bize hayatın gerçeklerini kabullenmeyi öğretir. Satürn zamanla birçok şeyle başa çıkmamıza yardımcı olur. Farkındalık bu aşamanın en büyük dersidir. Bireylerin bu gibi zamanlarda yönetmesi gereken sorunların ve şokların sayısı tüketebilir, onları yorabilir ve duygusal ve psikolojik savaş izleri bırakabilir. Sınırlı bir vizyon geliştirebilirler ve planladıkları veya gerçekleştirmek istedikleri görevler sonunda birikebilir. Kişisel son teslim tarihlerini gözden kaçırmadan göz ardı edilemeyecek dış çevreden ve başkalarına karşı yükümlülüklerden kaynaklanan kesintiler vardır. Şu anda bir düzeyde itibar tehdit edilebilir veya hatta yok edilebilir,

Sanki Satürn, Ay'ı geçmiş eylemlerin sonuçlarıyla yüzleşmeye zorluyormuş gibi. Ay, zihniyetimiz ve tarihimiz hakkında nasıl hissettiğimizle ilgilidir ve neredeyse karamsar bir şekilde yanıt verir. Bu evrenin sonlarına doğru Ay'ın Satürn'e yakınlığı sonucunda bazı bireyler karamsarlık çizgisini neredeyse veya tamamen aşabilir ve olumsuzluğa ulaşabilir. Her şey Ay'ın Satürn'ü nasıl almayı seçtiğine bağlı. Doğanın elindeki yenilgiyi kabul ederek, akıl sağlığımızı koruyabiliriz çünkü aslında kimsenin elinde kaybetmiyoruz, sadece doğanın, Tanrı'nın ya da bilincin ellerinde kaybediyoruz. "Kaybettiğimiz" şey, gerçek olduğunu düşündüğümüz bir şeyin yalnızca bir yanılsamasıydı. Hayatın belirsizliklerinden bir yenilgi veya başarısızlık yaşadıktan sonra şeker kaplamaktan, ödün vermekten veya kendimizi teselli etmekten hiçbir şey kazanmıyoruz. Bu, kendimizde kabul etmemiz gereken şeyin sadece bir kısmı.

[içerik]

Sekiz

Ay ve Uranüs: Sınırları aşmak ve Bağlantısız



Gerçekte ne olduğumuzu bilmeye başlamak için, ne olmadığımızı keşfetmeliyiz. Ay-Uranüs döngüsü, kim olduğumuza – geçmişte olan hiçbir şey tarafından tanımlanmayan kişisel özümüze – uyanmanın ilerlemesini gözlemlemenin bir yoludur. Çoğumuzun hayata ve kendimize bakış şeklimiz tarihten geçiyor. Beynimiz her zaman eski düşünce ve hatıralardan oluşan dev bir dosya dolabına girer ve onlara duygusal olarak tepki verir. Hiçbir şeyi şimdi olduğu gibi görmüyoruz.

Uranüs, tüm koşullanmalarınız ortadan kaldırıldığında geriye kalan değiştirilemez sizsiniz. Sadece IS olan sensin. Tıpkı kıyafetlerin ve battaniyelerin vücudunuzu sıcak ve koruma altında tutması gibi, Ay da sizin duygusal tamponunuzdur. Bu, hikayenizi tehdit eden her şeye karşı bir koruma perdesi atmaya çalışan parçanızdır.

Ay-Uranüs evrenizi keşfetmek, bildiğiniz siz ile gerçek ama bilinemez olanın birlikte nasıl çalıştığına dair fikir verir. Birinin daha iyi olmasına gerek yok. Egoyu yargıladığımızda, sadece o canavarı besler ve ona olan bağlarımızı güçlendiririz. Gelişmiş halimizle gurur duyduğumuzda

evrim, biz noktayı tamamen kaçırdık. Hepimiz bir bireyleşme döngüsü ve evresinde bir yerlerdeyiz. Her birimiz benzersiz olsak da, o kadar da farklı değiliz. Ve hepimiz uyanıyoruz.

Bilinen ve Bilinmeyen

Güneş'ten daha uzaktaki gezegenlere ulaştıkça farklı bölgelere giriyoruz. Bazen astrologlar, Jüpiter'in içindeki gezegenleri kişisel gezegenler, Jüpiter ve Satürn'ü kişilerarası ve Satürn'ün dışındaki gezegenleri kişilerarası olarak adlandırırlar. Astrolog Steven Forrest bilgece sözleriyle bize her şeyin kişisel olduğunu hatırlatıyor - tüm gezegenler ve bizi nasıl temsil ettikleri veya yansıttıkları.

kişiye özel.[12]Uranüs kişiseldir, tıpkı Ay gibi. Okurken ve özellikle Uranüs ile çalışırken bile kelimelere fazla takılmamak en iyisidir. Her birimizin içindeki Uranüs, Ay'ın olduğu gibi kişisel olmayabilir, ancak *kesinlikle*gündemini kişisel alır. Burada söylemeye çalıştığımız, doğum haritanızdaki her şeyin kişisel imzanızın, potansiyelinizin ve büyümenizin bir parçası olduğudur. Dış gezegenler, kendimizden çok daha fazlasını içeren enerji alanları ve bilinçle ilgili kişisel deneyimimizle ilgili her şeye sahiptir.

Kitabının girişinde,*Uranüs - Bilinenlerden Özgürlük*Jeffrey Wolf Green şöyle yazıyor: "Toplu olarak konuşursak, zamanımızın Uranüslü kurtuluşu,

aynılık içinde birlik değil, çeşitlilikte birlik ilkesidir."[13]Ay, kendimizin kim olduğunu bildiğimiz geçmişimizle yakından bağlantılıdır ve diğerleriyle nasıl aynı olduğumuz konusunda rahatlık bulur. Bazı açılardan tarihe bağlı Ay, geçmişten kurtulma, özgün ve özgün olma ve farklı olmayı kutlama dürtüsüyle Uranüs'ün tam tersidir. Evrimsel astrolojide Ay, egonun bir simgesidir ve Uranüs, koşulsuzluğa itme dürtüsüdür. Onları bir araya getirin ve egoyu şartlandırmaya bakıyoruz. Bu iki gezegenin evreleri, egolarımızı çözme konusunda içinde bulunduğumuz aşamaları kısmen ortaya koyuyor. Daha önce de belirttiğimiz gibi, ego ölmesi gereken olumsuz bir şey değildir, ancak onun gözünden bakmayı ve yoluna devam etmeyi seçersek, bizi geçmişte tuzağa düşürür. Eğer kendimize kök salmış kalırsak

Translated from Afrikaans to Turkish - www.onlinedoctranslator.com

tarih ve kendimizin ve hayatın ne olduğunu bildiğimizi düşündüğümüz şey, gerçek değişime yer yok. Uranüs bizi, keşfedilmeyi ve gerçekleşmeyi bekleyen daha büyük bir versiyonumuzun olduğu bilinmeyenler diyarına çekiyor.

Uranüs: İleriye Bakmak Arkaya Değil

Uranüs, bireyleşme ve uyanış gezegenidir. Her birimizde bir şeyleri başkasının kurallarına veya koşullarına göre yapmaktan bıkmış olan isyancıyı uyandırır. Uranüs, kolektif zihnin bir parçası olan ve ona erişimi olan daha büyük zihninizdir. Bu, bilinçli olduğunuzun farkında olan parçanızdır ve kendisinden yön alır. Bazen Uranüs'ü yüksek zihin olarak adlandırırız çünkü bir özgürlük durumunda çalışır ve maymun beyniniz de dahil olmak üzere diğer parçalarınızın meydana geldiğine tanık olabilir. Fiziksel, zihinsel veya duygusal olarak inşa ettiğiniz hiçbir şeyi sürdürmeye bağlı olmayan nesnel zekadır. Hiçbir şey onu durduramaz, sınırlayamaz veya tanımlayamaz. Onunla etkili bir şekilde çalışmak için, özellikle kendiniz hakkında, doğru olduğuna inandığınız şeylerin çoğundan ayrılmayı öğrenmelisiniz. Kendini gözlemledikçe özdeşleştirdiğin "sen" kaybolmaya başlar. Arkanızdaki Siz'i deneyimlersiniz.

Satürn'ün görebildiğimizin sınırlarını veya görünür gerçekliğimizi temsil ettiğini duyduysanız, tekrar düşünün. Doğru koşullar altında Uranüs çıplak gözle görülebilir. Güneş sistemimiz hakkında yeni şeyler öğrendikçe, ona yüklediğimiz anlama yeniden bakmamız uygun görünüyor. Bu Uranüs yolu olacaktır; parçaların şimdiki zamana nasıl yerleştiğini görmek için kendimizi sürekli olarak sallıyoruz. Aynı olabilirler, ancak bir şey üzerindeki konumumuzu sadece zihinsel olarak serbest bırakmak genellikle daha doğal bir şekilde bir araya geldiğinde anlayışımızı keskinleştirir ve genişletir.

Uranüs ile ilgili çoğu şey, astronomik ve astrolojik olarak olağandışıdır. 1781'de keşfedildi ve sonunda göklerin veya gökyüzünün Yunan tanrısı Ouranos'un adını aldı. Uranüs, bir Yunan tanrısının adını taşıyan tek gezegendir; geri kalanı Roma tanrılarının adını almıştır. Aynı zamanda uzayda kendi tarafında dönen tek gezegendir. Ekseni o kadar eğik ki

bazıları yirmi yıl süren aşırı, uzun mevsimler. Uranüs ayrıca Güneş'in yörüngesinde Dünya'nın ve diğer gezegenlerin çoğunun ters yönünde döner. Basitçe söylemek gerekirse, kendi yolunda giden bir arketiptir.

Her birimizin içindeki Uranüs, metamorfozlarımıza ilham verir ve kişisel ve bireysel olarak nasıl uçabileceğimizi bilir. Rolü, fazla kristalleşmiş her şeyi parçalamaktır ve aslında Uranüs gezegeni, çoğunlukla akan buzlu malzemelerden yapılmış bir buz devidir. Uranüs enerjisi ani, tahmin edilemez ve nasıl ortaya çıktığıyla ilgilenmeyebilir. Bu, özgürleşme ve sansür veya kısıtlama olmaksızın olduğu gibi olma sürecinde kendisinden başka kimseyi memnun etmekle ilgili değildir. Uranüs dürtüsü ve bireyleşme süreci insanlığa hizmet eder, ancak özünde, benliğin en yüksek ifadesi ile ilgilidir. Bu, gezegenin iyileşmesine ve evrimine otomatik olarak katkıda bulunan kişisel çalışma ve uyanışın mükemmel bir örneğidir. Uran'ın zihni ileri görüşlüdür, peşin hükümlü fikirlerden bağımsızdır, ve bir kez alınan radikal içgörülere açık, bir daha geri dönmeyi imkansız kılıyor. Einstein'ın dediği gibi, "Hiçbir problem, onu yaratan aynı bilinç seviyesinde çözülemez." Uranüs dediğimiz bu şeyi nasıl kullanacağını biliyordu ve elbette bir dahi olarak kabul ediliyor.

Ay ve Uranüs Döngüleri

Ay'ın sinodik döngüsü veya tek-ay döngüsü yaklaşık 29.5 gün sürer. Uranüs'ün Güneş'in yörüngesindeki dönüşü 84 yıl sürer. Ay, her 2,25 ila 2,5 günde bir bir burçtan diğerine geçer. Uranüs her burçta yaklaşık 7 yıl geçirir. 7 yıllık geçiş noktasında olmadığı sürece, Ay tam aylık döngülerinin çoğundan geçerken Uranüs aynı burçta sabit bir konuma sahiptir. Ay, Uranüs ile tekrar tekrar aynı yerde buluşacak ve her seferinde, en kişisel, duygusal düzeyde kurtuluş fırsatı var. Daha yavaş hareket eden gezegenlerin kendi tarafında zamanı vardır, yani evrimimiz üzerinde daha uzun ve sürekli bir etkiye sahip oldukları anlamına gelir. Ay, saatlik, günlük ve aylık dış ve iç hareketlere odaklanır. Uranüs, hayatımızın en önemli evrelerini, özellikle de yirmi bir yaş civarındaki geçiş törenlerini hedefliyor.

dört. Güneş sistemimizdeki bu iki beden, farklı zaman çizelgelerinde ve farklı bilinç seviyelerinde çalışır. Birbirleriyle olan etkileşimleri, insanla bağlantılı benliklerimizin ve bağlı olmayan ruhaniyet benliklerimizin bütünleşmesini ve sinerjisini ortaya çıkarır. Büyüme her ikisine de bağlıdır.

Bağlanmış ve Bağlanmamış arasında Köprü Kurmak

Ay alıcıdır, başka bir enerji alır ve sonra ona tepki verir. Bu, deneyimimizin kalbidir. Bu yüzden Uranüs'ün bilinmeyenini almak ve biraz daha özgür olmak için kendimize karşı nazik olmalıyız. Ay ihtiyaçlarımız sadece içsel bilgeliğimize ve özgünlüğümüze uyandığımız için ortadan kaybolmaz. Ve çalışıyor *ile birlikte* Ayımız zaten nokta. Kurtuluş her insan için farklıdır ve özgürlük ya da büyüme adına başkalarına "gerekir" çağrısı yapmamak önemlidir. İhtiyacınız olan ve kafesinizden çıkmanıza yardımcı olacak şeyler, başkası için bunu yapmayabilir. Sınırlı ve bağlı olmayan arasında köprü kurmak bir hafta sonu atölyesi değil, yaşamlar boyunca bir yolculuktur. Risk almak ve sahte benlik duygusundan kurtulmak için neye ihtiyacınız var? Yengeç burcundaki bir Ay, önce duygusal istikrara ihtiyaç duyabilir. Yay burcundaki Ay'ın eğlenmeye ve macera vaadine ihtiyacı olabilir. Buradaki amaç, mecazi kaldırımdan veya uçurumdan inerken daha az korku ve direnç olması için Ay benliğinize dikkat etmektir. Ego, meydan okunmaktan veya tehdit edilmekten hoşlanmaz, Ay Uranüs ile buluştuğunda tam olarak olan budur.

Çoğumuz bundan şikayet ederken, emirleri başkasından alıyoruz. Ebeveynlerimizden, ortaklarımızdan, kiliseden veya hükümetten iş yerinde olabilir - ve bunlar sadece bazı yaygın örneklerdir. Hepimiz kolektif bir sistemde varız ve kişisel yollarımızı takip etmek için onun içinde nasıl çalışacağımızı öğrenmeliyiz. Her birimiz de bağlıyken nasıl özgür olabileceğimizi ve tam olarak bulunduğumuz yerde nasıl özgür olabileceğimizi belirlemeliyiz. Her birimiz özgürlüğe giden yolu ve bu yönde ilerlemek için zincirlerini çözmemiz gerekeni seçiyoruz.

Eğlenmeye ve maceraya ihtiyacı olan Yay burcu kişisini ele alalım. Onlara alaylı bir kurtuluş yolu gösterilseydi

Düzenli bir programda manevi kitap dersleri, sence özgür olmak isterler mi? Özgürlük bir varış noktası değil, bir yaşam tarzı ve ruh halidir. Koşullarınız tarafından belirlenmez, ancak bazı şeyleri değiştirmek sizin için çok destekleyici olabilir. Ay, sıkışıp kaldığınız yerin iyi bir ölçüsü olabilir. Sizi neyin beslediğini ve beslediğini temsil etse de, her zaman kendinizi nasıl ihmal ettiğiniz, engellediğiniz veya aç bıraktığınız olabilen kutupluluğu dahil etmeliyiz. Ayrıca, özellikle duygusal olarak nerede ve nasıl yuvarlandığınız ve büyümeyi reddettiğiniz de olabilir. Uranüs sizin için daha fazlasını istiyor ve potansiyelinizi ve kendinizi her şeyden önce kendinizden kurtarma niyetinizi gösteriyor.

Ay-Uranüs Evreleri

Yeni Aşama (0-45 derece aralıklı) ve Yeni Kavuşma

Ego kurtuluşunun yeni bir evrimsel döngüsüne hoş geldiniz. Bu aşamada doğan bireyler, en içteki benliklerinin büyük bir yenilenmeye girdiğinin bilinçli olarak farkında olmayabilirler, ancak bunu hissedeceklerdir. Tüm yeni aşama imzalarında olduğu gibi, rehberlik için çok az veya hiç harici ışık yoktur. Başlayan döngü hala bir niyet kıvılcımıdır ve nasıl ilerleyeceğini ve nihayetinde olgunlaşacağını ve tamamlanacağını söylemek mümkün değildir. Bunlar, Ay'ın temsil ettiği ego temelini sarsan ilk Uranüs vuruşlarıdır. Ay ve Uranüs henüz bir çalışma ilişkisi geliştirmedi - daha çok Ay, Uranüs'ün evini doldurmasıyla uyandı ve artık ondan kaçış yok. Bu, özellikle iki gezegenin bir araya gelmesi gibi tezahür edebilen yeni kavuşum için geçerlidir, çünkü derece olarak birbirlerinin üzerindedirler.

Ay-Uranüs yeni evresi insanları, duygularını cesaretle keşfederek kendilerini destekleyebilirler. Duyguları ve içgüdüsel tepkileri onlara nerede direnç gösterdiklerini gösterecek ve içinden geçmek için bu direnci tam olarak deneyimlemeleri gerekiyor. yaşamak için kendilerine meydan okuyorlar.

yeni bir hayat, ama bunun ne anlama geldiği konusunda henüz hiçbir fikirleri yok. Yeni faz ile ileri hücum etmekten başka bir yol asla yoktur. Uranüs'ün etkisi vücutta rahatsız edici hissedebilir, bazen kişiyi daha gergin, huzursuz veya endişeli hale getirebilir. Yeni evre ile Uranüs, fiziksel ve duygusal bedenlerle çok bağlantılı olan Ay'a yakındır. Aynı zamanda daha yeni bir varlıktır ve geçiş yapan bir gezegenin yeni bir eve taşınması gibi, değişen enerjiyi en güçlü şekilde hissetme eğilimindeyiz. Uranüs, en hassas ve özel alanlarda uyanışı başlatıyor. Ay, dış tehditlere karşı aşırı duyarlı, şiddetli bir koruyucudur. Uranüs bireyin dışında olmasa da öyle hissedebilir. Özellikle psikolojik olarak biraz kaos olabilir, ancak daha büyük bir amaca hizmet ediyor. Yeni ay evresindeki kişinin düzen sandığı şey, ruhu boğucu hale gelmişti. Gemiyi döndürmeye, hatta gerekirse yakmaya hazır olan yönlerini çağırdılar - "ben olmak için özgür olmak" için ne gerekiyorsa.

Hilal Evresi (45-90 derece aralıklı)

Hilal, ciddi bir kararlılık ve çaba gerektiren genişleme ve erken büyüme aşamasıdır. Büyük benlik, küçük benliğe eski alışkanlıkların, fikirlerin ve kuralların gitmesine izin vermesi için baskı yapıyor, ancak baskı ve korku altında çökmek çok kolay. Yeni başlama aşaması sona erdi ve şimdi birey yeni temelin tuğlalarını döşemeye başlamalıdır. Konu bir ev inşa etmeye geldiğinde bunu anlamak oldukça kolaydır, ancak yeni bir zihinsel uyanış, özgünlük veya ego özgürleşme düzeyi söz konusu olduğunda o kadar net değildir. Bu, Ay-Uranüs hilal evresindeki kişinin karşılaştığı bilinçsiz meydan okumadır. Şimdi rahat hissettiren her şeyin bir zamanlar yeni ve tehditkar olduğunu hatırlamak yardımcı olabilir. Ve şimdi eski sınırları zorlayan her şey bir gün eski olacak. Tıpkı birçok Boğa aromalı durum gibi, Hilal dönemi mücadele gerektirebilir ve mücadelenin yoğunluğu kişinin ne kadar sıkışmış ve inatçı olduğuyla orantılıdır. Kendilerini yeni bir zeminde ve karşı karşıya kaldıkları direnişte buluşuyorlar.

Değişime karşı durmak, onları hapsedilmelerinden kurtarmaya yardımcı olan gerilimi yaratır.

Bu aşamada çok az ilerleme kaydediliyor gibi görünebilir, ancak daha büyük bir perspektiften bakıldığında, bireysel engellerin üzerinden atıldığı için genellikle muazzam bir ilerleme vardır. Ay-Uranüs hilal evresindeki insanlar, ne kadar sıkı bir şekilde yaralandıkları ve güvenli ve basit kalarak büyüme yeteneklerini nasıl sınırladıkları konusunda yakınlaşıyorlar. Şimdi, bağlı olmayan benlik, tüm kişiyi gerçek benliğini somutlaştırmaya biraz daha yaklaştırmaya çok niyetlidir. Ay-benliği, koşullu öz kimliği ile zamana karşı direnmiştir ve hayatta kalabileceğini bilmediği her şeyi doğal olarak reddedecek ve savunacaktır. Ek olarak, ego güdümlü benlik, kendisinden daha büyük olana değer vermek veya tanımak istemez. Bu yüzden kesinlikle, Uranüs'ün geçmişi koparma ve rahat ya da yaygın olan her şeye meydan okuma dürtüsü, psişenin muhafazakar ve radikal kısımları arasında kişisel bir iç savaş başlatmaya benzer. Bu aşamadaki insanlar gelecekteki benliklerine dair kısa bir bakışa sahiptir ve enerjik biçimlerinin ve yönelimlerinin değiştiğini hissedebilirler, ancak bu hala nispeten yenidir. Kim oldukları hakkında yeni bir şey ortaya çıkaran her türlü fikir, düşünce, duygu veya deneyimi besleyerek ve eski roller ve etiketler olmadan kendilerini keşfetme özgürlüğü yaratarak kendilerine yardımcı olabilirler. Ay-Uranüs hilal evresi, tüm bu sıkı çalışmanın meyvesini verdiğini kanıtlayan sonuçlar üretme ihtiyacı olarak kendini gösterebilir - bu bir iş olsaydı, parayı arıyor olurduk. Kendini özgürleştirmenin ve kendi yoluna gitmenin değerini maddi dünyada ölçmek o kadar kolay değildir ve hatta geleneksel standartlara göre bir kayba bile yol açabilir. Ancak bunu takip eden büyüme ve potansiyel ölçülemez ve bu hayat sona erdiğinde geride bırakılmaz.

İlk Çeyrek Aşama (90-135 derece aralıklı)

İlk çeyrek aşaması, şeyleri test etme zamanıdır ve Ay-Uranüs ile bu, dünyada daha özgür bir benliği harekete geçiriyor olabilir. Kendileri denemeden insanı gerçekten neyin özgür kılacağını bilmek imkansızdır. Bu aşamadaki bireylerin inançla öne çıkmaları oldukça olasıdır.

bir şey hakkında ve sonra onların kim olmadığını anlayın. Ego aldatıcıdır ve onu her zaman kendimize oyun oynamak için kullanırız. Bu aşamada, özgünlüğü test etmenin tek yolu güvenlik açığıdır. Ay-Uranüs ilk dördün evresi insanların benzersizliklerini açık yüreklilikle paylaşmaları gerekir. Bunu yaptıklarında, bunun gerçek olup olmadığını hemen anlayacaklar. Değilse, düz düşecek ve seyirci alkışlasa bile birey bunu bilecektir. Ayrıca kişinin kendisine karşı dürüst olduğu ve gösteriye izin verdiği ve diğerlerinin onaylamadığı veya övmediği zamanlar da olabilir. İşler planlandığı gibi gitmezse cesaretinizi kaybetmemek önemlidir. Koşullu benliği özgürleştirmenin bir parçası, o koşullanmanın ne zaman devreye girdiğini fark etmektir. Bu bilgiyi kazanmak, nasıl olursa olsun risk almaya ve şov yapmaya değer.

Kendini ifade etme, ilk çeyrek aşamasının bir temasıdır ve bireyler, dünyaya damgalarını vurmak için zorlanabilirler. Buradaki ihtiyat, önce düşünmemek ve bir şeyleri zorlamak. Spontane, savunmasız, yürekten eylem kesinlikle gereklidir, ancak aşırı dramatize etmek ve dikkat talep etmek değildir. Ay-Uranüs ilk dördün evresindekiler kendi özgürleşmiş benliklerini doğrulamaya çalışıyorlar. Daha özgün benliklerinin nasıl göründüğünü ve nasıl davrandığını görmek isterler. Bu, tamamen dış çevrenin bireyin ne yaptığına ve ne olduğuna nasıl tepki verdiğiyle ilgili olması anlamında çok öznel bir aşamadır. Deneylerinin sonuçlarına sahip çıkmaları ve çalıştıklarını anlamaları önemlidir. *onların kendi*konular. Uranüs'ün meydan okumalarına ve cepheye karşı tahammülsüzlüğüne karşı yükselirken egonun kendisini daha açık ve dürüst bir şekilde göstermesi için burada harika bir fırsat var. İkisinin birlikte çalışmasının gerçek başlangıcı olabilir.

Gibbous Faz (135-180 derece aralıklı)

Yeni aşamada başlayan bilinen ve bilinmeyen arasındaki köprü şimdi doruk noktasına yaklaşıyor. Benliğin bağlı ve bağlı olmayan kısımları arasındaki mevcut ilişki bir süredir bütünleşiyor. Ay'ın her şeyi alan ve tepki veren parçamız olmasına ve Uranüs'ün daha büyük bilincimiz veya daha yüksek zihnimiz olmasına bağlı kalırsak, ikisinin entegrasyonu insanın daha büyük alma ve yansıtma kapasitesidir.

bilinç. Ay'ı gizemli olarak görmemize şaşmamalı. Geçmiş ve gelecek şimdiki zamanda birleşirken her şeyin gerçekleştiği yer burasıdır. Ay'ın tutamayacağı bir şey var mı? Ay-Uranüs gibbous aşamasında olanlar, geçmiş ve geleceğin, bilinen ve bilinmeyenin, bağlı ve bağlantısızın birbirine uymadığını tüm şekillerde hissediyorlar. Önceki ilk çeyrek aşamasında iyi gitmeyen her şey dikkatli bir şekilde gözden geçiriliyor. Bahsettiğimiz gibi, bu evre Başak enerjisi ile aşılanmıştır ve Ay-Uranüs gibbous evresi insanlar kendilerini içinde buldukları bu yeni özgürleşmiş veya uyanmış durumu anlamaya ve bunun daha iyi olabileceğini düşündükleri tüm yollarla başa çıkmaya çalışıyorlar. .

Önümüzdeki beş yaşam için kişisel uyanışınızın, kendinizi özgürleştirmenizin ve özgünlüğünüzün mevcut durumunda yaşayacağınızın söylendiğini hayal edin. Bu tabii ki oluşuyor, ancak Ay-Uranüs gibbous evresinde hissedebileceği şeye yaklaşıyor. Bu aşamadaki insanlar, doğru yapmak için ellerinden gelen her şeyi yapmadan ilerlemek istemezler. Olacaklar için yetersiz ve hazırlıksız hissetmek yaygındır, bu da bilinmeyenin doğası düşünüldüğünde son derece mantıklıdır. Bu kendini sorgulama, düzenleme ve eleştirme döneminden geçmek gerekli olsa da, gerçekçi olmayan standartlardan ve beklentilerden vazgeçmek de sağlıklıdır. Her şeyden önce, standartlar ve beklentiler Uranüs dürtüsüne aykırıdır ve ikincisi, sınırlayıcı inançları ve bağlılıkları temizlemek için daha iyi harcanan tüm enerjiyi emecektir. Bu aşamadaki küçük ayarlamalar bile her şeyi, özellikle de perspektifteki ayarlamaları değiştirme gücüne sahiptir. Ay-Uranüs gibbous evresindeki insanlar yeni bir hayatın eşiğindeler çünkü ona yeni bir farkındalıkla bakıyor olacaklar. Vizyonlarını temizlemek ve gerçeklerinden daha fazlasını görmek için şimdi yapabilecekleri her şey, sadece kendilerine değil, dokunmak üzere oldukları tüm yaşamlara bir hediye olacaktır.

Tam Faz (180-225 derece aralıklı)
ve Muhalefet

Ego, kurtuluşun zirvesine ulaştı. Ay ve Uranüs birbirlerinden en uzak mesafeye ulaştılar ve onlara birbirlerini engelsiz, tam bir görüş sağladı. Dolunay gibi, dolunay da ışığı temsil eder.

bilinç ve bu durumda, bilincin kendisinde parlıyor. Ay-Uranüs tam evresindeki insanlar en içteki benliklerini daha nesnel olarak görmeyi öğreniyorlar. Mesele, deneyebilecekleri halde irrasyonel olanı rasyonalize etmek değil. Onların kurtuluşu farkındalık yoluyla gelir. Bu uyanış aşaması, egolarını koşulsuzlaştırmada ve yüksek zihinlerini bütünleştirmede nerede bir zirveye veya platoya ulaştıklarını daha açık bir şekilde ortaya çıkaracaktır. Önceki dört aşama veya döngünün büyüyen yarısı, ego yönelimini yeniden şekillendirmede çok aktif bir zamandı. Bireyler bunu kabul etseler de, sadece bir ego yeniden doğuşundan ve onu takip eden tüm büyüyen acılardan geçmişlerdir. Bu, her şeye radikal bir yeniden yönelim gibi görünmek zorunda değil, ancak bir düzeyde bir değişim oldu. Büyüdükçe, her an kendimizle birlikteyiz, bu yüzden değişim nadiren dramatik görünüyor. 30 kilo vermek gibi. Kilo verdiğinizden beri biri sizi ilk kez gördüğünde, yardım edemezler ama fark ederler. Ama sizin için zamanla birikti ve siz de yol boyunca buna alışıyorsunuz. Şimdi, her konuda haklı olduğunuzu kanıtlamaya çalıştığınızı hayal edin. Bunun sizin için sağlıklı bir alışkanlık olmadığını fark ettiniz ve hangi yolu seçerseniz seçin, bu kalıbın gitmesine izin verdiniz. Bunu nasıl bıraktığınızı tam olarak takdir ettiğinizde, oraya ulaşmak için harcadığınız zor iş sona erer, ancak faydaları veya sonuçları yeni yeni ortaya çıkmaya başlar. Bu tam fazın doğasıdır. Her konuda haklı olduğunuzu kanıtlamaya çalıştığınızı hayal edin. Bunun sizin için sağlıklı bir alışkanlık olmadığını fark ettiniz ve hangi yolu seçerseniz seçin, bu kalıbın gitmesine izin verdiniz. Bunu nasıl bıraktığınızı tam olarak takdir ettiğinizde, oraya ulaşmak için harcadığınız zor iş sona erer, ancak faydaları veya sonuçları yeni yeni ortaya çıkmaya başlar. Bu tam fazın doğasıdır. Her konuda haklı olduğunuzu kanıtlamaya çalıştığınızı hayal edin. Bunun sizin için sağlıklı bir alışkanlık olmadığını fark ettiniz ve hangi yolu seçerseniz seçin, bu kalıbın gitmesine izin verdiniz. Bunu nasıl bıraktığınızı tam olarak takdir ettiğinizde, oraya ulaşmak için harcadığınız zor iş sona erer, ancak faydaları veya sonuçları yeni yeni ortaya çıkmaya başlar. Bu tam fazın doğasıdır.

gibi kelimelerle*doruk*ve*yerine getirme*Ay-Uranüs tam evresinde benliğin daha özgürleşmiş, otantik bir versiyonunu görmeyi beklerdik, ancak Uranüs'ün özgürleşme dürtüsünün ego koşullandırmasından kurtulmada etkili olduğuna dair bir garanti yok. Bireyin kendi kafesini sallamaya çalıştığını biliyoruz, ancak bu enerji asilere karşı isyan olarak da kendini gösterebilir. Bildiğimiz şey, Ay ve Uranüs fonksiyonlarının birbirini tamamlıyor veya karşıt olmasına rağmen, bir büyüme sınırına ulaştıklarıdır. Döngünün geri kalanı öğrenmek, paylaşmak, uygulamak, kabul etmek ve nihayet serbest bırakmakla ilgilidir. Tam aşamadaki bireyler, başkalarının aynası aracılığıyla kendi zihinsel özgürlük durumlarını öğreniyorlar. Her zaman olduğu gibi, yansıtma olasıdır, özellikle de ruhun içsel dürtüsünü göz ardı ederek kendilerini çözmemişlerse. Bu, başkalarını suçlamayı kolaylaştırır

onları engellediği veya özgürlüklerini kısıtladığı için. Eski koşullanmanın ötesine geçmediğimizin farkına varmak ve kendimizi faydalı değişimlerden yalıtmaya devam etmek ayıktır. Aynı zamanda dürüsttür. Ay-Uranüs tam evre insanları, bildikleri şeylerde güvende kalmak ve onları geçmişe bağlayan her şeyden kurtulmak için düello motivasyonlarıyla çalışmasına yardımcı olmak için doğal bir yeteneğe sahiptir. Başkalarında ne gördüklerine ve başkalarının onlara nasıl tepki verdiğine dikkat ederek kendilerini destekleyebilirler. Dış dünya onların iç dünyasını yansıtır. Ve aynısını başkaları için yapıyorlar. Bu, gerçekte birlikte nasıl çalıştığını görerek, neyin çelişkili göründüğünü daha iyi anlamanın zamanıdır.

Yayılma Aşaması (225-270 derece aralıklarla)

Yaygınlaştırma aşaması genellikle bilgeliği paylaşmak ve mevcut yapılar ne olursa olsun içinde çalışmakla ilgilidir. Başka birinin kurallarına göre oynamayı öğrenmeyi ve bu kuralların nasıl bu kadar uygun olmadığını keşfetmeyi gerektirir. Ay-Uranüs'ten, kişinin ego kurtuluşu ve uyanış durumu hakkında konuştuğumuz için, bu aşama onu toplumun hizmetinde kullanma çağrısı tarafından motive edilir. Tüm bu döngüden kazanılan tüm bilgelik sadece kişisel özgürlük için değildir. Bireysel gelişimimiz, başkalarına ne katkıda bulunmamız gerektiğini belirler ve kolektifi etkiler. Bu nedenle, farkındalıkta daha fazla gerçeğe yönelik her küçük değişim çok güçlüdür. Ay-Uranüs yayılma aşamasında olanlar, kişisel bilinç durumlarının topluma en iyi nerede ve nasıl fayda sağlayabileceğini öğreniyorlar. Bu her zaman yapı içinde çalışmayı gerektirir çünkü toplum yapılar üzerine kuruludur. Birey, kolektif fiziksel, örgütsel ve zihinsel yapılarda gezinmekle karşı karşıyadır. Ve elbette, hizmet ettikleri gruptaki her insanın kişisel yapılarıyla da karşı karşıyadırlar.

Döngünün bu noktasında Ay, Uranüs'e geri dönüyor; dönüş yolculuğu yapılıyor. Hâlâ gidilecek biraz mesafe var, ancak geri dönüş duygusu, yolculuğun nasıl başarılı olduğunun ve bunun için gösterilecek şeylerin doğal bir muhasebesini getiriyor. Kişisel olarak daha büyük bir bilince uyanmanın sonuçlarının dünyaya nasıl fayda sağladığı şimdi sorgulanıyor. bu

Ay-Uranüs yayma evresi kişisi her zaman bir kariyer veya organizasyonda çalışmaz. Yapılar içinde çalışmanın birçok yolu vardır. Ailelerde var, ilişkilerde var ve gittiğimiz her yerde onlar var. Bu aşamanın anahtarı, içlerinde çalışmaktır. Bu aşamadaki evrimin, sisteme boyun eğmek veya sistemden tamamen kaçınmak yerine, normlara kendini özgürleştirme durumunu uygulamak yoluyla geldiğini vurgular. Bu kararlılık, sabır ve büyük resmi görme yeteneği gerektirir. Ve kendini bu durumlara sokarken, hırsın, maddi arzuların ve saygıya duyulan özlemin, kendini özgürleştirme ve uyanmış durumu bastırmasına izin verme riski vardır. Bu olduğunda, kişi depresyona girebilir, çünkü içten içe kendi özgünlüklerinden fedakarlık ettiklerini bilirler.

Ay-Uranüs yayılma evresindeki bireyler, ego evrimlerine sahip çıkarak kendilerini besleyebilirler. Bu, her zaman denklemin bir parçası olan yeni şartlandırma da dahil olmak üzere, özgürleşmesi ve şartlandırılmasıyla birlikte tüm süreci içerir. Başkaları için rehber ve akıl hocası olmak için yaş ve deneyimden (bu yaşamdan ve diğerlerinden) yararlanarak örnek olarak liderlik edebilirler. Bir yaşlı, bu aşamanın güzel bir düzenlemesidir. Sadece yaşlı biri olarak yaşlıyı kastetmiyoruz, ancak daha genç veya daha az deneyimli insanların öğrenmek istediği birini kastediyoruz. Ve bilge bir yaşlı, egosunu aşmış biri anlamına gelmez. Tam tersi; onu olgunlukla bütünleştirmeyi öğrenmiş biri.

Son Çeyrek Aşama (270–315 derece arayla)

Kova aromasıyla son çeyrek evresi, onu sözde kurtuluşumuzun kurtarıcısı yapan bir özgürleşme aşamasıdır. Bununla ne yaptığımızı merak ediyor olabilirsiniz, ancak göründüğünden çok daha az karmaşık. Temel olarak, uyanmış bilinç daha fazla bilince tabidir. Bu heyecan verici çünkü farkındalıkta atılımlar için mükemmel bir tarif yaratıyor. Önceki aşamada özgürleşme yoluyla katılaşma potansiyelinden bahsetmiştik. Bu gerçek bir engel, sadece harca

Herhangi bir Kova ile zaman. Yeni bir gelecek arayışında geçmişten kurtulma dürtüsü, sonunda, hızla geçmiş haline gelen yeni bir şimdiki zamanın yaratılmasıyla sonuçlanır. Tüm bu Ay-Uranüs döngüsünün tamamlanmasına yaklaştığımız için, en azından kısmen kesinlikle dikiz aynasına bakıyoruz. Ay-Kova son dördün evresi insanları, gerçeği güçlendirebilecek ve büyütebilecek bir kristal mercek aracılığıyla kendilerini görmeye zorlanırlar. Bu mercek, psişenin her yönünü makro görüşte inceleyebilir. Bu bir Başak analizi veya Akrep lazer odak noktası değildir. Bireyin, neredeyse kişisel olmayan bir şekilde, özgür olmak için ne kadar daha fazla potansiyele sahip olması gerektiğini görmesine yardımcı olan daha büyük bir bakış açısıdır.

*yeniden yönlendirme*son çeyrek evre için kullandığımız bir kelimedir ve özünün kalbini kapsar. Döngünün azalan yarısı boyunca, üzerinde çalıştığımız içerikler değişmedi, ancak onları nasıl kullandığımız, onlardan ne yaptığımız ve bunlarla ilgili algımız sürekli gözden geçirildi. Yeniden yönlendirme, içeriği teknik olarak da değiştirmeyecektir, ancak kendiniz de dahil olmak üzere, sahip olduğu herkesi kandırabilirsiniz, çünkü algıdaki bir değişiklik, gerçeklikte bir değişikliktir. Ay-Uranüs döngüsündeki içerikler, beden-zihin etkileriyle duygusal beden ve yüksek zihindir; Benliğin bağlı ve ilişkisiz yönleri. Bunlar değişmiyor, bilinç değişmiyor, ne olmuş yani?*dır-dir* bizimle ilgili değişen? Değişimin sürekli olduğunu biliyoruz. Ama değişimi hangi parçamız yapıyor? Bu, son çeyrek aşamasında ortaya çıkan tefekkür türüdür ve yaratıcı kapıları cevaplar değil, sorular açar. Özgürlükten kurtulmak aptalca gelebilir, ancak bu aşamadaki birine muhtemelen mantıklı gelecektir. Özgürlüğün koşullu tanımından özgürlüğü kastediyoruz. Sadece özgürlüğü aradığımız fikri, bir düzeyde özgür olmadığımızı ima ediyor. Bu aşamada varoluşsal bir kriz olabilir, çünkü olduğumuzu ve bildiğimizi düşündüğümüz şeyin tavanı ve tabanı kaybolur. Neyin gerçekten anlamı ve amacı olduğunu yeniden gözden geçirmeliyiz. Bu aşamadaki bireyler bunu kendileri için yeniden keşfetmeli ve daha sonra tüm insanlığın iyiliği için onu somutlaştırmak için ellerinden gelenin en iyisini yapmalıdır.

Balzamik Evre (315-360 derece aralıklı) ve Balzamik Bağlaç

Her başlangıcın bir sonu ve her bitişin bir başlangıcı vardır. Enerjik olarak hiçbir şey bitmez; dönüştürdüğünü biliyoruz. Ve burada, değerli kurtuluşumuzun ve uyanışımızın bulanıklaştığı Ay-Uranüs döngüsünün sonuna geliyoruz. Egonun koşulsuzlaştırma ve bilinenle bilinmeyen arasında köprü kurmanın tüm bu döngüsü bir benliğe bağlıdır. Ay ile etkileşime giren her şey son derece kişiseldir ve eve çok yakındır. Bu şeyleri nasıl aldığımız ve bunlara nasıl tepki verdiğimiz, ruh halimize ve davranışlarımıza yansır. Balzamik faz sırasında, doğal bir öz-önem salınımı vardır. Ego, kişinin ekleri daha kolay bırakabileceği kadar uzun bir süre aynı yeniden yapılanma döneminin altında kalmıştır. Bu, eski kalıpların ve alışkanlıkların tamamen ortadan kalktığı anlamına gelmez, ancak ego ile daha az özdeşleşme, onun kusurlarına daha az ihtiyaç duyulması anlamına gelir. Uyanmış yaşam ve geçmişten kurtuluş için yeni niyet asla gerçekleşmemiş olsa bile, yanlış bir şey yok. Hayat Devam edecek. Ay-Uranüs balzamik evresi insanlarının geçmişin koşulsuz kabulünü ve gelecek hakkında neredeyse psişik bir duyguyu deneyimlemeleri mümkündür. Herhangi bir ölüm veya geçiş aşamasında olduğu gibi, geride ne bıraktığımızı ve yanımızda ne aldığımızı düşünmek için hala biraz gücümüz var.

Bir şeyi nasıl bıraktığımız, bir sonraki şeye nasıl başladığımızdır. Eski duygusal yükü bırakmak, kendini ve başkalarını bağışlamak ve tarihle barışmak, daha aydınlanmış geçişin yolunu açmaya yardımcı olur, ancak daha fazlası var. Kendimizle ne kadar otantik, doğru ve gerçek olursak, eski karmayı o kadar çok yakarız. Radikal dürüstlük ve gerçeğimizi yaşamak temizdir; sonra çözülecek bir şey bırakmazlar.

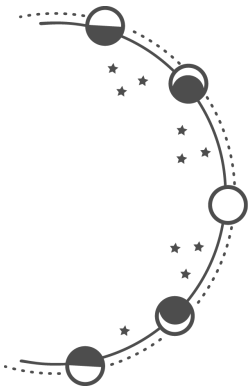
Ay-Uranüs balzamik evresi insanları kendi içlerinde yeni bir hizalanma düzeyine ulaşma, egoları arasındaki mesafeyi azaltma ve daha fazla farkındalık veya bilinç kazanma fırsatına sahiptir. Ayrılık yanılsaması ortaya çıktığında, koşullandırma ve koşullandırma yoktur bile. Çoğumuz henüz bu alanda yaşamıyoruz, ancak hayal edebiliyorsanız, düşündüğünüzden daha yakınsınız. Bu aşamadaki bireyler buradaymış gibi gelebilir

insanlığı atlamak için, ama yakın bile değil. Onu öyle içten bir şekilde kabul etmek ve kucaklamak için buradalar ki, gerginliğe yer yok. Balzamik evre, ruhun bilgeliğini duymak ve hissetmek için daima pusulayı içe doğru işaret eder. Uyanış kulağa yeni bir şey keşfetmek gibi geliyor, ancak balzamik evre görünümünden, gerçek dışı ve özgün olmayanın her katmanı sıyrıldığında geriye kalan şey bu. Egonun gerçekten özgürleşmeye ihtiyacı olup olmadığını merak ediyorsanız, bu aşamanın potansiyelini hissediyorsunuz. Hepimiz olana dönüyoruz.

[içerik]

Dokuz

Ay ve Neptün: Köprüleme Süresi ve Zamansızlık



Bir ve Hepsi aynıdır, ancak kendimizle ilgili ayrı deneyimlerimiz olmasaydı bunu bilmek imkansız olurdu. Ay-Neptün döngüsü, kendimizin bu farklı yönlerine ilişkin algılarımızın nasıl etkileşime girdiğine bakmanın sadece bir yoludur. Bir ve Tüm arasındaki köprü, tıpkı evrende "gördüğümüz" her şey gibi zihnimizde gerçekleşiyor. Bir köprüye ihtiyaç duymamızın tek nedeni zihinlerimizdir. Bu, yaşadığımız hiçbir şeyi veya ne kadar gerçek hissettirdiğini değiştirmez. Ama Ay-Neptün ile çalıştığınızda, derinlerde bir şey kelimeleri duymuyor bile; onlar önemli değil. Bakacağımız tüm farklılıklara rağmen, Ay ve Neptün'ün hala bazı güçlü ortak noktaları var. Mantığa ihtiyaç duymazlar, hatta onları satın almazlar. Kalbin ve ruhun dilini konuşurlar. Ve evin yolunu biliyorlar.

Şimdi güneş sisteminde, çıplak insan gözünün görebileceğinden çok daha uzağa gidiyoruz. Neptün, keşfettiğimiz Güneş'ten en uzak gezegendir. Tasavvuf, maneviyat ve ilham ile bağlantılıdır. Gizemli, tuhaf Ay, kolaylıkla

Neptün'ün yaratıcı, rüya gibi doğası, ancak zaman ve bağlılık söz konusu olduğunda, dünyalar ayrıdır. Ay her şeyi kişisel olarak alır ve sahiplenicidir. Neptün birliktir ve bu nedenle özverilidir. Ay ve Neptün, her ikisi de kalpten gelir, sevdikleriyle ve kimlerle bağlantı kurar, ancak Ay karşılığında bir şey bekler. Ay doğası gereği özel ve koşulludur ve Neptün olanı tamamen kabul eder. Gerçek aşkın beklentileri olmadığından, Ay'ın aşk sevgisini daha doğru bir şekilde adlandırabiliriz. Neptün, koşulsuz sevgiye sahip olan parçamızdır. Ve Ay, ego olarak, her şeyden ayrı olarak, tamamen kendi benlik duygusu etrafında inşa edilmiştir. Neptün ayrım gözetmeksizin kapsayıcıdır. Neptün ile hepimiz aynı enerji alanının parçasıyız, aynı zihni paylaşıyoruz. Hiçbir şey benim veya senin değil, bizim düşüncelerimiz bile. Hepsi Bizim.

Duygusal zihin ve anıların koruyucusu olarak Ay'ı keşfediyoruz. Her birimizin içindeki Ay'ın, tarihin ilerlemesine bağlı olarak bildiklerinde rahatlık bulduğunu biliyoruz. Jiddu Krishnamurti'nin son günlüğünde,*Krishnamurti'nin Kendisi*(Hayatının sonlarına doğru kaydedilen yansımaların bir derlemesi), diyor ki: “Bütün psişe hafızadır ve hiçbir şey değildir.

Başka. " Ayrıca zamanın düşünülmesine de odaklanır; zaman*dır-dir* düşünce.[14]Ay'ı, zamana dayalı bellek ve tarihle zaten ilişkilendirdik. Ve bizi ve her şeyi ayrı, bölünmüş ve tanımlanabilir kılan şey zamandır. Aynı zamanda zihin veya duygusal zihinle de ilişkilendirdiğimiz Ay, şu anda düşünce olarak kabul ettiğimiz zamanla bizi tutar ve rahatlatır. Ve elbette, Ay-zihnimiz, bu düşüncelerin bizi nasıl hissettirdiğine kişisel olarak tepki veriyor.

Neptün zamanın, biçimin, uzayın ve tanımın ötesindedir. Kendimize ve hayata şeylerden oluşmuş gibi bakma eğilimindeyiz, ancak Neptün'ün bakış açısına göre hiçbir şey yok; hepsi birbiriyle bağlantılı. Krishnamurti bunu çok iyi söylüyor: “Süreklilik yoksa orada ne var? Bir şey yok. İnsan hiçbir şey olmaktan korkar. Hiçbir şey bir şey değildir - düşünce tarafından bir araya getirilen hiçbir şey, hafıza tarafından bir araya getirilen hiçbir şey, hatıralar, kelimelere dökebileceğiniz ve sonra ölçebileceğiniz hiçbir şey. Kesinlikle, kesinlikle, geçmişin olduğu bir alan var.

zamanın, geçmişin ya da geleceğin ya da şimdinin hiçbir anlamının olmadığı yere gölge düşürmez."[15]Bahsettiği alan bizim Neptün olarak anladığımız bölgedir.

Özverili ve Kapsayıcı Neptün

Astrolojide Neptün, gerçekliğin gezegenidir - aklımızın bizi ikna ettiği her şeyin altındaki gerçeklik gerçektir. Bir haritaya güçlü bir şekilde yerleştirildiğinde veya transit ile aktive edildiğinde, daha büyük bir bilinç durumuna genişleme zamanıdır. Neptün, ego benliğimizi kozmik bütünlüğe bağlayan şeydir. Hem parçası olduğumuz kolektifi hem de bir birey olarak o gizemli kolektifi nasıl deneyimlediğimizi temsil ediyor.

Uranüs'e benzer şekilde, bizi bilinmeyene çeker ve bilinmeyenle karşılaştığımızda içgüdüsel olarak tanıdık olanı ararız. Biz insanlar için düşüncelerimiz ve imajlarımızdan başka bir şey görmemiz zor. Hayatı bildiğimizi sandığımızdan yaratırız ve olduğu gibi ortaya çıkması için çok az yer bırakırız. Neptün'ün keşfi bile başlangıçta gökyüzünde görülmesine rağmen insan zihninden gizlenmişti. Resmi keşif tarihi 1846'dır, ancak 1612'de Galileo Neptün'ü gördü ve onun bir yıldız olduğunu düşündü. O zamanlar Satürn'ün ötesindeki gezegenler keşfedilmemişti, bu yüzden o bile değildi.*düşünmek*bunun hakkında... ve kaçırdım. Neptün bir pus veya sis gibi olabilir ve Neptün zamanları kafa karıştırıcı veya belirsiz gelebilir. Bütün mesele, sizi yanılsamalar içinde tutsak tutan eski fikirleri, etiketleri ve inançları bırakmaktır. Sabırla sisin içinde kalırsanız ve teslim olmaya istekli olursanız, berraklaşacak ve kristal berraklığı ortaya çıkacaktır.

Neptün, The Hanged Man Major Arcana XII tarot kartına karşılık gelir. 12 sayısı zamanın sınırını temsil eder - 3 çarpı 4, maddenin çarmıhındaki ilahi (3)'e (4) eşittir. Asılan Adam, gerçek özünüzü ve yaşamın daha derin anlamını keşfetmenize ve deneyimlemenize izin veren bir ego fedakarlığı gerektirir. Kartta, bir ağaçtan baş aşağı asılı, bir ayağıyla dallara bağlı ve kolları arkasından bağlı olarak resmedilmiştir. Bazı destelerde, yüz hatları bulanık, bu da ego özdeşleşmesinden kurtulduğunu gösteriyor. İskandinav tanrısı Odin, genellikle Asılan Adam olarak tasvir edilir ve bu harika bir Neptün hikayesidir. Efsaneye göre, Odin

Dünya Ağacı'nda yakalandı ve dokuz gece gökle yer arasında asılı kaldı. Kuzgunları ve atı onu kurtaramadı ve teslim olma durumuna ulaşana kadar kendi kendisiyle mücadele etti. Bunu yaptığında, varoluşun sırlarının anahtarı olarak bilinen sihirli rünleri algıladı.

Neptün ile kontrol edemediğimiz veya açıklayamadığımız şeylerle karşı karşıyayız. Bir tür kayıp yaşayabiliriz. Rüya bir kabusa dönüşür, sahte yanılsamalar çözülür ya da belki hastalanırız, yoruluruz veya sonunda bırakırız. Bırakmak ferahlık yaratır ve işte o zaman Neptün vizyonu netleşir ve bizi yeni olasılık boyutlarına açar. Neptün'ün sevgisi, şefkati, inancı, ilhamı ve kozmik bağlantısı çok geniştir. Egolarımızın izin vermek istediğinden daha fazla alana ihtiyaçları var, bu yüzden her zaman daha fazla yer açıyoruz.

Ay ve Neptün'ün Döngüleri

Neptün, 29,5 günlük döngüsü ile hızlı hareket eden Ay'a kıyasla neredeyse dururken, Güneş'in yörüngesini 165 yılda tamamlar. Neptün her burçta yaklaşık 14 yıl geçirir. Tıpkı Uranüs gibi, geçiş noktasında olmadığı sürece, Neptün aynı burçta sabit bir pozisyonda kalırken, Ay tam bir aylık döngülerinin çoğundan geçer. Ay, Neptün ile her tur aynı yerde buluşur ve yıllarca aynı Neptün aromasını alır. Yani şu anda, biz bunu yazarken, Ay'ın açıyla geçiş yaptığı her ay Balık burcunda Neptün'ün infüzyonunu alıyoruz. Ve gerçekten, açılardan bağımsız olarak, Neptün'ün Balık'ta olması, tüm kişisel yaşamlarımızda sürekli bir etkiye sahiptir. Kolektif egomuz, zihnimiz, hafızamız, kalbimiz - ne derseniz deyin, yarattığımız tüm bölünmelerden uzaklaşmaya ve bu işte birlikte olduğumuzu kabul etmeye çağrılıyor. İstesek de istemesek de birbirimize aitiz. Bireysel düşüncelerimiz ve eylemlerimiz hepimizi etkiler. Neptün bunu biliyor ve hepimizin bu evrensel ritmi hatırlamamıza yardımcı olmak için dalgalar yapıyor.

Zaman ve Zamansızlık Köprüleri

Peki zaman ve zamansızlık arasında köprü kuran insanlar olarak nasılız? Anahtar kalbimizde ve kelimelerin ötesindedir. Kelimelerin kökleri geçmişe dayanır, bu da onları özellikle Neptün'le ilgili her zaman şüpheli kılar, ama biz yine de burada bazılarını kullanmaya çalışacağız. Bunu kabul etmek ve kelimelere ve düşüncelere bağlılığı bırakmak, Ay-Neptün evrim köprüsünün ana parçasıdır. Buna farklı şekillerde bakabiliriz, biri beden ve ruh arasındaki köprüdür. Ay ve Neptün arasındaki fazsal ilişki, zamana bağlı insan fizikselliği ile zamansız Ruh veya Öz'ün entegrasyonuna açılan bir penceredir. Aynı zamanda mikro ve makro kozmos arasındaki köprüdür. Her birimiz hem parça hem de bütünüz; bir ve Hepsi; bir şey ve hiçbir şey.

Ay'a Chronos zamanı, Neptün'e Kairos zamanı olarak bakabiliriz. Chronos zamanı doğrusal veya sıralıdır ve Kairos, bazen ilahi veya yüce an olarak adlandırılan hareketsiz duran zamandır. Ay-Neptün aynı zamanda bir kalp köprüsüdür. Kalbinizde bir şey keşfettiğinizde veya kendi içinizde bildiğinizde, aynı şeyi başkalarında da tanıyabilirsiniz. Kişisel deneyiminiz, başkalarını desteklemenizi ve onlara yardım etmenizi sağlar. Size empati verir, bu da şefkate yol açar. Ay, kalp tellerinizi çeker ve kalbiniz açıldığında Neptün bölgesinde olursunuz. Ay'ın kalbi, vücudun ritminin kozmosun ritmiyle birleştiği evrenin kalbine bir köprüdür.

Ay-Neptün Evreleri

Yeni Aşama (0-45 derece aralıklı) ve Yeni Kavuşma

Her zaman olduğu gibi, yeni aşama yeni bir evrim döngüsünün başlangıcıdır ve benliğin ölümlü ve ölümsüz yönleri yepyeni bir şekilde bir araya gelmektedir. Neptün'ün, Ay'a çok yakın olması üzerinde güçlü bir etkisi vardır ve Neptün'ün yakınlığı, daha büyük güçlerin devraldığını hissetme eğilimindedir. Bu aşamadaki bireylerin bu "daha büyük güçlerin" onları ve aslında kendilerinin daha büyük bir bölümünü içerdiğini hatırlamaları önemlidir.*dır-dir* devralmaya çalışıyor. Benliğin, ifade etmek ve geliştirmek için daha fazla özgürlüğe ihtiyaç duyan ruhsal veya yaratıcı bir parçası vardır. Ay-Neptün yeni evresi

insanlar mutlaka bu dürtünün bilincinde olmayacaklar, ancak hissedilecek olan güçlü bir güç. Birey ruhsal veya mistik olarak eğilimliyse, bu heyecan verici bir uyanış olabilir. Kişi Neptün'le birlikte gelen gizemli enerjiden rahatsızsa, ondan kaçmaya ve etkilerini uyuşturmaya çalışabilir.

Neptün bir duygu gezegenidir ve fiziksel, duygusal ve psişik duyarlılığı arttırır. Yeni aşamada, bu duygu bir düzeyde yeni bir deneyim olacak ve yabancı hissedebilir veya hiçbir yerden gelmemiş gibi görünen duygusal tepkileri tetikleyebilir. Ay-Neptün yeni evre insanı, özellikle kavuşumda, çevreye karşı özellikle hassastır. Birey yeni bir bilinç durumuna kapıdan yeni adım attı ve uyum sağlamak için zamana ihtiyacı olacak. Buna yepyeni bir dünyaya doğmuş bir bebek olarak bakabiliriz. Bazen yeni bir döngüye başladığımızda, geçiş yaptığımızı bile fark etmeyiz. Yeni doğmuş bir bebeğin doğumunun büyüklüğünü ve potansiyelini kavraması şüphelidir. Ne olursa olsun, Ay-
Neptün'ün yeni evresindeki bireyler, kendilerini daha büyük bir şeye bağlayan yeni bir ritim buluyorlar. Ay'ın Neptün'ün büyüsüne kapılarak kişinin zaman ve dünya ile temasını kaybetmesi mümkündür. Gezegenlerin bazı ortak güdüleri olduğunda, gizli anlaşma içinde hareket edebilirler. Bu durumda, ego değişime karşı çok dirençliyse, gerçekle yüzleşmekten kaçınmak ve bir fantezi dünyasında yaşamak için Neptün enerjisini kullanabilir veya insan deneyimini atlamanın bir yolu olarak maneviyatı kullanabilir. Neptün sizi kendinizden çekiyormuş gibi gelse de, aslında sizi daha derine çekmeye çalışıyor. Tüm evren aynı zamanda her birimizin içindedir ve bu aşamada daha çok "dışarıdaki gibi" kendini içimizde tanıtmaya çalışır.

Hilal Evresi (45-90 derece aralıklı)

Yeni bilinç durumu şimdi köklerini yayıyor. Bir değişim oldu ve şimdi gerçek oluyor - yani bu sadece bir deney ya da mecazi otomobil test sürüşü değil. Ayrı benlik duygusu, her şeye daha büyük bir bağlantı duygusuyla sızmıştır. Ay-Neptün hilal evresindeki kişinin nasıl tepki vereceği tamamen kişiseldir. olarak

örneğin, diyelim ki bu evredeki bir kişi uzun zamandır sadece kendisine ve ailesine dikkat etmesi gerektiğine inanıyor. Başkalarına karşı kötü niyetli olduklarından değil, sadece yabancılarla anlamlı bir şekilde bağlantılı hissetmiyorlar ve bu yüzden endişe listelerinde değiller. Şimdi, bu kişi farklı hissetmeye başlıyor. Bir gece yardıma ihtiyaçları vardı ve bir yabancı onlara yardım etmek için durdu. Sonra, sürpriz bir şekilde, biri onlardan evsizler için bir yemek gezisi düzenlemelerini istedi. Bu kişi ile dünya arasındaki ayrım bulanıklaşıyor. Yiyecek alma sorumluluğunu geri çevirmek ve hayatlarını daha fazla işle karmaşıklaştırmamak kolay olurdu. Ayrıca, kişisel olarak dahil olurlarsa, kesinlikle bir duygu taşkınlığı açacaktır. Ama yeni bir boyuttalar ve bir kısmı asla geri dönemeyeceklerini biliyor.

Ay-Neptün hilal evresindeki bireyler, eskinin her zaman yeniye meydan okuduğunu ve her seferinde yeni bir yanıt verme fırsatına sahip olduklarını hatırlayarak kendilerini destekleyebilirler. Beden ve ruhun bütünleşmesi hakkında yazmak zordur çünkü bu başlı başına bir dildir. Hilal evresinde her zaman bir değer, anlam ve amaç arayışı vardır. Bu bağlamda, benliği tüm yaratılışla birleştirmenin bu yeni yolunda değer buluyor. Herkes buna farklı bakıyor ve inançlar değişiyor ama hepimizin bir ait olma arzusu var. Ay, aileye ve kişisel duygusal bağlantılara ait olmayı amaçlar. Neptün, hepimizi birleştiren benlikten daha büyük bir şeye ait olmaya çalışır. İkisi arasındaki köprü, sıradan insanı ruhsal olarak aydınlanmış olanla bağlar... ve hepimiz ikimiz de biziz. Bu aşamada, birey, gerçekliği deneyimlemenin eski ve yeni yolları arasında stres yaşar. Eskiden saat gibi görünen şey, şimdi mesai saatleri dışında çalan ve sadece nostaljik bir ses olan bir büyükbaba saati gibi. Saati onarmak ya da ondan tamamen kurtulmak çaba gerektirir, ancak o zaman makinesi artık ne uygun ne de güvenilirdir. Yeni boyutu destekleyen şeyi inşa etme zamanı.

İlk Çeyrek Aşama (90-135 derece aralıklı)

Tüm ilk çeyrek aşamalarında olduğu gibi, her şey eylemle ilgili. Bedenin ve ruhun zaman ve zamansızlık arasında köprü kurması düşünme aşamasında değil, yapma aşamasındadır. Ay-Neptün ilk dördün evresindeki bireyler, duygularına göre karar verme ve onlarla birlikte hareket etme eğilimindedir. Eylemlerinin etkileri yüzlerine vurana kadar daha büyük bir resim görmezler. Burada bir çocuğun imajını alıyoruz ve bu doğru olabilir. Bir okul müzikalinde başrol oynayan on yaşındaki bir çocuğu hatırlatan gençlik dolu bir iyimserlik ve görülme arzusu var. Ama ayrı benliği var olan her şeyle bütünleştirme döngüsünden bahsetmeye çalışıyoruz ve bu o kadar kolay tercüme edilemez. Temel olarak, bu aşamadaki birey, mevcut bilinç durumunu test edebilecekleri durumlar yaratır. Kendileri için neyin işe yaradığını öğrenmek için deneyimlere ihtiyaçları vardır ve burada farklı, ego-benlik ve birleşik ruhsal veya kozmik benlik arasındaki ilişkilerinin "ne" olduğunu öğrenirler. Çok fazla ego varsa, bu kendi kabuğunu yaşamak gibidir ve kalbinde bir boşluk hissi vardır. Çok fazla ruh veya birlik varsa, kişisel amaç duygusu kaybolur ve etrafta amaçsızca gezinmek kolaydır.

Zaman düşünce ve düşünce geçmişse, Ay ile bağlantılıysa ve zamansızlık her zaman şimdiyse, Neptün ile bağlantılıysa, karışımın neresinde olduğunuzu anlamak oldukça kolaydır. Herhangi bir şey düşünüyorsanız, Ay bölgesindesiniz. Kendinizi müziğin içinde kaybettiğiniz gibi zamanın durduğu bir andaysanız, Neptün bölgesindesiniz. Ay-Neptün ilk dördün evresi insanları yaptıklarıyla zaman açısından nerede olduklarını bilecekler. Eylem seçimleri onları doğrudan deneyimlemek istedikleri zaman-uzayına götürür. Olana kadar bilmeyecekler ve gerçekleştiğinde, sonuç için başka birini suçlayabilirler. Her iki durumda da, yeni seçimler yapmak ve farklı sonuçlar veren yeni şeyler denemek için birçok fırsatları var. O ana kadar ne kadar ayrı (bir) veya ne kadar bağlantılı (Hepsi) olmak istediklerini bilemeyecekler. Biraz kaos ve hatta bazı tali zararlar yaratabilse de, bir şeylere acele etmek sahtekârlık veya sahtekarlığa daha az yer bırakır. Sürprize yakalandığınızda, taklit etmek zordur. Bazı yönlerden, bu aşamadaki bireyler, beden / ruh kostümlerinin gerçek şovda nasıl durduğunu görmek için kendilerini test ediyorlar.

Gibbous Faz (135-180 derece aralıklı)

Belirsiz evre, her şeyin yolunda olmadığı hissini uyandırabilir. Beden ve ruh arasındaki ilişki söz konusu olduğunda, biz insanların ne kadar acı, güvensizlik, keder, öfke ve utanç yaratabileceğini hepimiz biliyoruz. Beden, zihin ve ruh sağlığına adanmış kaç kitap, blog ve podcast var? Bu bir üst "sorun" ve en çok satanlar. Düşüncelerimize bu kadar bağlı olduğumuz ve bu düşüncelerin gerçek olduğuna inandığımız için kendimiz için zor hale getiriyoruz. Bu düşünce realitesi Ay ile bağlantılıdır ve Neptün düşüncesiz bir realitedir. Ay-Neptün gibbous fazı insanları, zihinlerini kullanarak ikisinin birlikte daha iyi çalışmasını sağlamaya çalışıyorlar. Kullanılan araç zihin olduğundan, güç oradadır. Ancak hangi “akıldan” bahsettiğimizi ve bireyin hangi sesi dinlediğini düşünmemiz gerekiyor. Çok fazla değişken var ve bu kişisel, ancak bu aşamada derin bir kendini sorgulama ve kendini geliştirme ihtiyacı olduğunu söyleyebiliriz. Bir düzeyde, birey daha iyisini yapabileceğini bilir ve bunu yapmanın yollarını arar. Bu, eski kalıpları serbest bırakmak ve daha büyük bir bilinç alanına açılmak için zihni tam anlamıyla çalışmak veya eğitmek anlamına gelebilir. Zaman da gözden geçiriliyor, özellikle zamanın ne olduğu ve ne olmadığı konusundaki kişisel anlayış. Ve onunla / içinde en etkili şekilde nasıl çalışılır. Bu kişisel analiz sayesinde birey, çevresindekilere doğrudan uygulanabilecek bilgi ve deneyim kazanır. Eleştirel bir bakışları olabilir, ancak kalpleri özverilidir ve başkalarına yardım etmekte hızlıdırlar. Bu, eski kalıpları serbest bırakmak ve daha büyük bir bilinç alanına açılmak için zihni tam anlamıyla çalışmak veya eğitmek anlamına gelebilir. Zaman da gözden geçiriliyor, özellikle zamanın ne olduğu ve ne olmadığı konusundaki kişisel anlayış. Ve onunla / içinde en etkili şekilde nasıl çalışılır. Bu kişisel analiz sayesinde birey, çevresindekilere doğrudan uygulanabilecek bilgi ve deneyim kazanır. Eleştirel bir bakışları olabilir, ancak kalpleri özverilidir ve başkalarına yardım etmekte hızlıdırlar. Bu, eski kalıpları serbest bırakmak ve daha büyük bir bilinç alanına açılmak için zihni tam anlamıyla çalışmak veya eğitmek anlamına gelebilir. Zaman da gözden geçiriliyor, özellikle zamanın ne olduğu ve ne olmadığı konusundaki kişisel anlayış. Ve onunla / içinde en etkili şekilde nasıl çalışılır. Bu kişisel analiz sayesinde birey, çevresindekilere doğrudan uygulanabilecek bilgi ve deneyim kazanır. Eleştirel bir bakışları olabilir, ancak kalpleri özverilidir ve başkalarına yardım etmekte hızlıdırlar.

kelimesini kullandık*üstesinden gelmek*gibbous faz için ve Neptün ile bağlantılı her şeyin üstesinden gelmenin bir tadı vardır çünkü Neptün'e geçmişi aşmadan yaklaşamayız. Şimdide daha fazla mevcut olmak için tarihin düşmesi gerekir. Her şeyi bilen Neptün zihninden, tüm bu tarihi zaten biz uydurduk. Gerçek olmadığı için önemli değil, ama Ay her şeyden vazgeçmeyecek - hiçbir şekilde! Ve sonuçta, mesele her şeyden vazgeçmek değil, ama Ay-Neptün gibbous evresinde, bir şeylerin pes etmesi gerekiyor. Neptün işin içinde olduğu için, neredeyse her zaman yanlış bir yanılsamadır, parçası olduğumuz her şeyi kapsayan sevgiyi, şefkati ve gerçeği almamızı engelleyen tek fikirli olmamızın bir ürünüdür.

Bu aşamadaki kişi sadece bir zihinsel yanlış algılamayı düzelttiğinde, dengeyi değiştirir ve tüm dünyayı daha fazla bütünlüğe doğru yeniden düzenler. Bu bir mikro değişim olabilir, ancak yine de bir değişimdir ve bir fark yaratır.

Tam Faz (180-225 derece aralıklı) ve Muhalefet

Ve bebek doğdu! Büyümekte olan şeyin doğuşu olarak tüm aşamaya bakmanın en kolay yolu bu. Tam fazda, döngünün ağdalı yarısından ayrılır ve azalmaya gireriz. Bu noktada, bir şeyi üretme ve mükemmelleştirme dürtüsü, birlikte çalıştığımız her şeyden en iyi şekilde yararlanma arzusuna dönüşür. Ay'ın kişisel kalbi ve Neptün'ün evrensel kalbi bir süredir aynı şarkıyla dans ediyor ve hareketlerini biliyorlar. Onları dans pistinde, birbirinden uzakta ve karşı karşıya olarak hayal edin. Birbirlerine ilk kez bu kadar yer veriyorlar ve eğer yukarı bakarlarsa birbirlerini ilk kez tam olarak görebilirler. Bu tam aşama hissi: bildiğinizi düşündüğünüz bir şey aniden yeni bir ışıkta ortaya çıkıyor ve her zaman sizi yansıtıyor. Çok yeni değil elbette ama onu gözlemleme şekliniz yeni, bu yüzden yeni bir farkındalık aşamasına işaret ediyor. Ay-Neptün tam evresi, döngüdeki nesnelliğin şafağıdır ve kişi görmek isterse, beden ve ruh arasındaki ilişki şimdi açık olacaktır.

Tüm yönler ve aşamalar entegrasyonla ilgilidir, ancak entegrasyon kelimenin tam anlamıyla tüm aşamayı ve karşıtlığı tanımlar. Terazi aroması ile tam faz, karşıtlar arasında köprü kurmakla ilgilidir ve bu durumda, karşıtlar bir ve Her şeydir. Bu noktada, Ay ve Neptün'ü tanımlamak için birçok kelime kullandık, o yüzden hepsini zıt olarak kabul edelim. Onlara beden ve ruh, zaman ve zamansızlık, şey ve hiçlik, kalp ve Kalp, aşk ve Sevgi, ego ve ruh, düşünce ve düşüncenin yokluğu, geçmiş ve şimdi ve bir kez daha bir ve Tüm olarak bakabiliriz.

Ay-Neptün ilişkisi, en içteki, kişisel gezegen (aydınlatıcı) ile en dıştaki, kişisel olmayan gezegen arasında bir köprüdür. Bir arada

insan ve ruhani varlıklar olarak bütünlüğümüzü temsil ederler. Açık olmak gerekirse, bizim için hiçbir zaman bütün olmamamız veya ayrı olmamız imkansızdır, ancak bu, onu bu şekilde görmemizi engellemez. Bu aşamadaki bireyler, bedenlerine ve ruhlarına ayrı parçalar olarak, hatta belki birbirleriyle çelişen veya rekabet halinde bakabilirler. Zamansızlığın uçsuz bucaksız genişliğine karşı bir ve Tümü veya zamana bağlı dünya ile aynı. Kutupluluk, ayrılık deneyimini geliştirir, böylece farklılıkları ve aşırılıkları, birbirlerini nasıl yansıttıkları ve tamamladıkları ile birlikte değerlendirebiliriz. Döngünün bu doruk noktasında veya zirvesinde, daha fazla bilinç görmeyi bekleriz, ancak bu aşamadaki bireyler kendilerini daha net görebilmek için başkalarının aynasına ve geri bildirimine ihtiyaç duyarlar. Kimse bizi görmeye zorlamıyor. Tam önümüzdeyken bile ona bakmamayı seçebiliriz, gerçekten değil.

Yayılma Aşaması (225-270 derece aralıklarla)

Şimdi iş başına geçiyoruz. Bireyin beden-ruh bağlantısı hakkında sahip olduğu bakış açısı ne olursa olsun, hiç olmasa bile, size her şeyi anlatmaya hazırdır. Ay-Neptün yayılma evresindeki bireyler, genç yaşta bile ruhsal ve duygusal konularda oldukça bilgili gibi hissedebilirler. Oyun alanında yaşam hakkında daha büyük bir gerçeği açıklamaları veya bir oyun arkadaşına danışmanlık yapmaları alışılmadık bir şey değil. Ayrıca bu aşamanın şartlı bir özelliği de var ki bu, bireylerin kendilerinin aştığı bilgileri paylaşıyor olmaları olarak sunulabilir. Bu aşamada ortaya çıkabilecek, onları ikna edici ve eşit derecede saldırgan hale getirebilecek bir kendini beğenmişlik ve otorite kombinasyonu vardır. Bir ve Tüm arasında köprü kurmakta olan şey, eski algının veya bilinç durumunun artık kısıtlayıcı hale geldiğinin ve büyümeyi engellediğinin kavranmasıdır. Bu algı geçmişte olumlu sonuç vermiş olsa bile, geleceği desteklemeyecektir.

Yayma evresi, bireyler toplumun değerli, saygın üyeleri olmak isterler. Sunacak bilgeliğe sahip olduklarını hissederler ve genellikle toplulukta hak ettikleri yeri kazanmak için çok çalışmaya isteklidirler. Ayda-

Neptün döngüsü, bu aşama genellikle sıradan insanların fiziksel ve duygusal bakımına ve / veya ruhsal gelişimine katkıda bulunan bir tür çalışma ile ifade edilir. Ay şimdi tekrar Neptün'e yaklaşıyor ve aralarındaki mesafe daha az. Ay'ın eve dönüş yolunda olduğunu ve kökenlerine geri dönmeyi dört gözle beklediğini hayal edebiliyoruz. Yolda, başkalarıyla mutlu bir şekilde bağlantı kuracak ve onları da beraberinde getirecektir. Bu aşamadaki bireyler, mikrokozmos ve makrokozmos ile beden ve ruhun birbirine bağlılığı hakkındaki bilgeliklerini paylaştıklarında, her zaman “ev” hakkında bir konuşma yapıyorlar. Yuva, ait olmayı ima eder ve Ay-Neptün ile nihai kalp yuvasını hayal edebilir, yaratabilir ve somutlaştırabiliriz; nihai kutsal alan. Ay-Neptün yayma evresindeki bir kişinin maddi, sınırlı bir dünyanın ötesinde hiçbir şeye ilgisi veya inancı olmasa bile,

Son Çeyrek Aşama (270–315 derece arayla)

Şimdi Ay, Neptün'e dönmeden önce köşeyi son döneme girdi. Tüm bu döngünün tamamlanması ve yolculuğun bir sonraki ayağının başlaması uzun sürmeyecektir. Tıpkı hayatın sonuna doğru olduğu gibi, bir döngünün sonuna doğru çoğu zaman en önemli şeylerin farkına varırız. Gezmenin 20/20 olduğunu söylüyoruz, neredeyse kötü gibi, daha önce daha iyi bakmadık ama o 20/20 vizyonu geldi*vasıtasıyla*deneyim. Daha önce yoktu, nokta. Ay-Neptün'ün son çeyrek evresi sırasında, genellikle nihayet notu alırız ve daha önce bastırdığımız veya kaçırdığımız şeylere uyanırız. Bir ve Her Şey, zaman ve zamansız alemi bilinmeyenle doludur. Ruhumuzu ve akıl sağlığımızı koruyan Ay, ne kadar bilinmezliğe hazır olduğumuzu sınırlar ve bize o anda alabileceğimizden fazlasını vermez. Ayrıca, ihtiyacımız olduğu sürece aynı hikayeyi, tepkileri ve ilişkili duyguları çalıştırır. Son çeyrek aşamasındaki bireyler, bu ego korumasının bir kısmını kırmaya ve ondan kurtulmaya hazırdır.

Son çeyrek aşaması için anahtar kelimenin şu olduğunu biliyoruz. *yeniden yönlendirme*ve bunu Ay-Neptün'e uygulayarak fiziksel ve duygusal

beden daha büyük bir bağlamda kendisine yeniden yönleniyor. Bu daha büyük bağlam, benliğin ötesinde bir şey içerir çünkü Neptün her zaman daha fazladır. Bu aşamadaki bireyler daha az geleneksel hale geliyor ve beden ve ruh bağlantısının gizemlerine, zaman kavramına ve tüm etkilerine daha açık hale geliyor. Kontrollü Ay ve kontrolsüz Neptün, sürücü koltuğu için birbirlerine meydan okuyabilir, ancak döngünün azalan döneminde, zaten bittiğini bildiğiniz bir kavgadaki son vuruş gibi. Gemi hiç dönmüyor. Ancak kaçınılmaz kıyıya çarpmadan önce, bireyin nihai içgörüler ve hatta daha kapsayıcı bir perspektiften kendileri ve yaşam hakkında nasıl ve ne düşündüğü konusunda 360 derecelik bir dönüş için zamanı vardır. Yaşadıkları her şey ve şu an bulundukları yer, eğer bir fikir değişikliği yaşarlarsa yeni bir anlam kazanabilir. Ve bir fikir değişikliği, hepsinin en başarılı sonucu olabilir.

Balzamik Evre (315-360 derece aralıklı) ve Balzamik Bağlaç

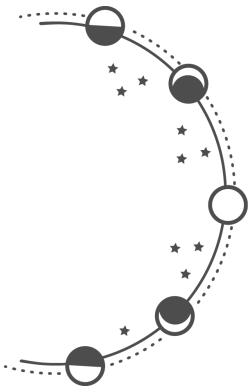
Ve son olarak, bireyin tüm geçmişini tutan ve onları insan yapan duyguyu doğuran kişisel Ay, Neptün'e yaklaşıyor. Bir, Bütün'e yaklaşır ve yakında ayırt edilemez hale gelirler. Sanki şey hiçliğe dönüşüyor. Ay-Neptün balzamik evresi insanları, ister ilahi bir mevcudiyet, doğa veya açıklanamayan anlamsızlık olarak deneyimlesinler, yaratılışın enginliğini hissedeceklerdir. Psişeleri mistikle aşılanmıştır ve kabul edilmiş ya da edilmemiştir, bunu iliklerinde hissederler. Neptün sisi, bir zamanlar çok net ve gerçek görünen şeyin üzerinde geziniyor. Artık her şey şüpheli ve vücut bile farklı bir akımla akıyor. Bu, Bardo'ya benzer - yaşamak ve ölmek arasındaki sınır veya geçiş alanı; bitiş ve başlangıç. Bu alanda bilinç bedenle daha az bağlantılıdır, başka boyutlara psişik kanallar ve kapılar açmak. Bazen sonlardan ve aradaki boşluktan korkarız. Bu aşama kesinlikle bu korkuyu tetikleyebilir, ancak ötesinde olana açıksak umudu ve inancı da yeniler.

Bu kitap için orijinal başlık fikrimiz “Ayı Serbest Bırakmak” idi ve Ay-Neptün döngüsünün sonunda, benlik mecazi olarak ayrılık illüzyonundan kurtuldu. Biyolojik olarak Ay rahminde doğarız ama ölümde kozmik rahim olan Neptün'e döneriz. Neptün, doğduğumuz ve her zaman geri döndüğümüz ilk kaynağı temsil eder. Ay-Neptün balzamik evresi insanları yeni bir şeye neredeyse hazır oldukları için sona yaklaşıyorlar. Egonun önemi genellikle azalmaktadır ve bireyler kendilerini zaman kaybederken ya da artık onun tarafından kısıtlanmadıklarını görebilirler. Balzamik evre, yaşam odak noktasına gelip odaktan çıkarken bulanık olabilir.
- yanıp sönen ve yanıp sönen bir ışık gibi. Daha önce bahsettiğimiz o kozmik ritmi bırakmanın ve onunla birleşmenin zamanı geldi. Bu bireyler yeni bir beden/ruh bütünleşmesi ve gelişimi durumuna girmeye hazırken, mevcut bilgelikleri ve deneyimleri bu aşamaya yaklaşanlar için çok değerlidir. Tıpkı yaşlanan bir kişinin genç bir yetişkine tavsiye vermesi gibi, Ay-Neptün balzamik evresi bireyi, takip edenlerin iyiliği için oldukları ve şu anda sahip oldukları şeylerin en iyisini verir. Buna fedakarlık diyebiliriz ama bu tam olarak doğru bir kelime değil. Neptün dilini kullanmak için: hepimiz bir olduğumuz için fedakarlık ve cömertlik geçerli değildir. O bizim*sorumluluk*kendimizle ilgilenmek, buna birbirimizle ilgilenmek de dahildir. Ve döngülerin sonunda, yeniden doğmak için teslim olmadan önce zarif, anlamlı bir kapanış içerir.

[içerik]

On

Ay ve Plüton: Ego ve Ruh arasında Köprü Kurmak



Plüton hareket etmemizi ve değişmemizi talep ediyor. Ay evde kalmaktan ve aynı kalmaktan hoşlanır. Ego ve ruh sırayla liderlik ederek dans ederler. Daha önce bahsetmediysek, hiçbir evre diğerinden daha gelişmiş değildir. Bu çok egoist bir görüş olurdu ama tam veya eksiksiz değil. Evrim bir merdiven değil, bir sarmaldır. Ay-Plüton döngünüz, büyümek için yola çıktığınız spiraldeki küçük bir dönüş hakkında size bazı bilgiler verir. Daha derin niyetlerinizle bilinçli zihninizi gemiye almanıza yardımcı olur. Ayrıca, buraya yüzleşmek için geldiğiniz zorlukların doğasını tahmin etmenize de yardımcı olur. Ruhunuzun niyetlerini ne kadar iyi yönlendireceğinizi ya da yolculuğunuzda size ne olacağını göstermez. Onu yaşamak zorundasın. Pluto ile, rahatsız olduğunda, gerçek olduğunu bilirsiniz. Plüton sadece sonuçla ilgilenir: Gerçek. "Acı olmadan bilince ulaşmak olmaz" (bazen Carl Jung'a atfedilen) yaygın bir ifadedir. Ay-Plüton bağlamında, geçici ağrı, büyümenin en büyük işaretidir.

Bu kitapta Plüton, Güneş'ten en uzak yolculuğumuzdur ve trans-Neptün cisimleri hakkında gerçekte bildiklerimize göre bizi karanlık bir diyara götürür. Modern astrolojide Plüton ile çalışmak daha yaygın hale geldi, ancak önemi kesinlikle sorgulanabilir.

birçok kişi tarafından. Plüton, evrimsel astrolojinin temelidir ve geleneksel Vedik astrolojide hiç kullanılmaz. Buradaki tartışmamız evrimsel bir astroloji perspektifinden geliyor, ancak Plüton'un temsil ettiği enerji ve deneyimler - yoğunluk, takıntı, zorlama ve en derin duygusal ve psikolojik bağlarımız gibi - hepimiz için geçerlidir. Plüton'un astrolojik uygulamada nasıl kullanılması gerektiğine inandığımızdan bağımsız olarak, her birimiz bilinçli ve / veya bilinçsiz olarak onun enerjisiyle ilişki kurabiliriz.

Evrimsel astroloji, Plüton'a ruhun evrim yolu veya daha büyük bir deneyim arzusu olarak bakar. Plüton'un burç ve ev ile doğumdaki yerleşimi, en yakın geçmiş yaşamlarda ruhun nasıl gelişmeyi, büyümeyi ve enkarne bir varlık olarak kendini gerçekleştirmeyi seçtiğini ortaya koymaktadır. Bu tür astroloji, ruhun en azından kısmen kendi evrimini ve uyanışını yönettiği inancına dayanır; ego-benliğin ötesinde daha derin bir istek ve arzu olduğunu. Plüton, olduğumuz şeyin özünü temsil eder ve büyümemize engel olan her şeyi dönüştürmek veya ortadan kaldırmak için sonsuza kadar motive olur. Bu sayede Ay için en büyük tehdidi oluşturuyor. Sıklıkla "ruhun karanlık gecesi" dediğimiz şey, daha doğrusu "egonun karanlık gecesi"dir. Ruh, deneyimin rahatsız olup olmadığını umursamaz. Amacı ne pahasına olursa olsun sadece büyümek. Ego, elbette direnir, her türlü gerginliğe neden olur. Mark Jones bunu, hızla akan bir nehirde bir tahta parçasına yapışan bir kedi olarak tanımlar. Bir itfaiyeci kediyi kurtarmaya geldiğinde, itfaiyeciyle savaşır çünkü pençelerini soktuğu ahşabın tek yol olduğunu düşünür. Ve böylece, neler olup bittiğine tutunmak için çabalıyor. Bu ve Pluto hakkında daha fazla bilgi edinmek istiyorsanız, Mark'ın kitabını öneririz.*Ruhu İyileştirmek: Plüton, Uranüs ve Ay Düğümleri.*[16]

Dönüşümsel Plüton

Plüton 1930 yılında Flagstaff, Arizona'daki Lowell Gözlemevi'nde keşfedildi. O zamanlar dokuzuncu gezegen olarak adlandırılıyordu; Ancak 2006 yılında, tam boyutlu gezegenler için tüm kriterleri karşılamadığı için Uluslararası Astronomi Birliği (IAC) tarafından "cüce gezegen" statüsüne indirildi. Plüton, uzayda Neptün'ün ötesinde devasa bir bölge olan Kuiper Kuşağı'nın bir parçasıdır.

buzlu trans-Neptün cisimleri. Bunlardan ilk keşfedilen Plüton'du, ancak gökbilimciler bunlardan yetmiş bin tane olduğunu tahmin ediyor. Plüton, güneş sisteminde Neptün'ün ötesindedir, ancak 248 yıllık yörüngesinin 20 yılı boyunca Güneş'e Neptün'den daha yakındır. Neptün'e büyük, uçsuz bucaksız bilinçsizlik olarak bakarsak, Plüton'un sınırını aşması ve Güneş'e yaklaşması, bilinçsizlik olarak tanımladığımız şeyin farkındalığını gösterir.

Zamana göre, Plüton'un keşfi, derinlik psikolojisinin yükselişi ve bilinçli ve bilinçsiz zihin arasındaki ilişkinin araştırılmasıyla aynı zamana denk geldi. Bilinçsiz zihin fikri çok eskilere gitse de, onu yirminci yüzyılın başlarında tanıtan ve popülerleştiren Sigmund Freud'du. Plüton'un psikanalist ve psikiyatrist Carl Jung'un kişilik, arketipler ve kolektif bilinçdışına ilişkin kavramlarını geliştirdiği ve paylaştığı sırada keşfedilmiş olması çok uygun. Kuiper Kuşağı'na giren ve çıkan gerçek yörüngesiyle Plüton, bilinç ve bilinçsizlik arasındaki köprüyü ve gölgeyi ışığa getirme yeteneğimizi ifade eder.

Plüton dönüşümü simgeliyor ve ilginç bir şekilde gökbilimciler yörüngesi sırasında yüzünün değiştiğini söylüyorlar. Plüton Güneş'e yakınlaştığında buzlu yüzeyi ısınır ve buharlaşarak bir gaz oluşturur. Güneş'ten uzaklaştığında gazlar soğur ve yüzey yeniden donar. Atmosferdeki bu değişim, saf ruhtan bedene, aradaki tüm aşamalara ve tekrar geri dönüşe, kendi değişimimiz için bir metafordur. Astrolojik uygulamada Pluto ile çalışmak bizi en derinlere kök salmış alışkanlıklarımıza götürür ve tekrar tekrar gittiğimiz o şeyin detayına iner. Orası sıkışıp kaldığımız ve aynı zamanda geçmişi bırakıp yeniden doğuşa yol açan bir ölüme teslim olarak kendimizi özgürleştirebileceğimiz yerdir.

Plüton ayrıca gücü nasıl kullandığımızı, onu nereye verdiğimizi ve üzerimizde gücün olduğunu hissettiğimiz şeyleri gösterir. Bir şeyleri gömdüğümüz ve sakladığımız kişisel yeraltı dünyamız. Aynı zamanda geçmişimizin ve gölgemizin sırlarıyla yüzleştiğimiz yerdir. Canavarlarımızla yüzleşmekten bahsettiğimizde, Plüton topraklarındayız. Çoğu zaman fark etmediğimiz şey, en büyük armağanlarımızdan bazılarının, görmek veya sahip olmak istemediğimiz her şeyle birlikte gömülü olduğudur. Her birimizin içindeki Plüton*değil*

şeylerin aynı kalmasını istemek. Bizim için daha fazlasını istiyor ve tamamen canlı hissetmek, ölümle samimi bir dans ve sınırlarımızı zorlamayı gerektiriyor. Ego benliklerimiz kontrolde hissetmeyi sever, ancak Plüton deneyimleri bize durumun böyle olmadığını hatırlatır. Daha iyi hissetmek, sorunu çözmek veya boşluğu doldurmak için dış dünyayı manipüle etmeye çalışıyoruz, ancak önde gelen Astrolog Laura Nalbandian'ın öğrencilerine söylediği gibi: "İç problemin harici bir çözümü yoktur." Pluto, kendimizle yüzleşmemizi, her şeye sahip olmamızı ve bir sonraki en iyi versiyonumuza dönüşmemizi talep ediyor.

Ay ve Plüton'un Döngüleri

Plüton'un, aylık döngüsü ile hızlı hareket eden Ay'a kıyasla pratik olarak hareketsiz olarak Güneş'in yörüngesindeki dönüşü 248 yıl sürer. Plüton her burçta yaklaşık 21 yıl geçirir. Tıpkı Uranüs ve Neptün gibi, geçiş noktasında olmadığı sürece, Ay yaklaşık 250 tam aylık döngüden geçerken Plüton aynı burçta sabit bir pozisyonda kalır. Ay, Plüton'la her tur aynı yerde buluşur ve yıllarca aynı Plüton lezzetini emer. Plüton temas ettiği her şeyi büyütür ve biz bu kitabı yazarken Plüton Oğlak burcundadır ve mevcut durumumuzu sosyal, politik, çevresel ve ekonomik olarak güçlendirmektedir. Temel olarak, yarattığımız dünya maksimum büyüme limitlerine ulaştı ve istikrar ve güvenilirlik çatlıyor.

Oğlak, gemiyi devam ettirmesiyle bilinir, ancak olağanüstü odaklanması ve dayanıklılığı ile bile, hizaya uymayan her şey sonunda çökecektir. Plüton, dönüşümün ajanıdır ve Ay, korumanın koruyucusudur. Refahımız ve hayatta kalmamız için, Ay'ı kendi içimizde, bireysel ve toplu olarak, bildiğimiz gemiyle batmanın çözüm olmadığına ikna etmenin bir yolunu bulmamız gerekiyor. Umudumuz yüzmeyi öğrenmek ve yeni sularda gezinmek. Farklı bir şey seçmek ve kendimizi şimdi ihtiyacımız olan şeye uyarlamaktır. Plüton bizi varlığımızın özünden uzaklaştırır ve bu gerçek rehberlik veya pusula ile uyum sağladığımızda her şeyin üstesinden gelebiliriz.

Ego ve Ruh arasında Köprü Kurmak

Bunu zaten söyledik, ancak bırakmanın Plüton için bir gereklilik olduğunu tekrarlamaya değer. Geçmişi bırakmayı içerirken, aslında bir bırakmadır.*içine* yeni bir şey. Ego (Ay) ve ruh (Plüton) arasında köprü kurmak, kendinizi keşfetme yolculuğunuzun bu noktasında ihtiyacınız olan şeyin en alt satırına ulaşmakla ilgilidir. Ay, Plüton'a miyop duygusal tepkilerini verecek. Ay'ın yanından bakıldığında, Plüton uçuruma düşen bir kenar gibi görünüyor. Fiziksel bedene bağlı olan Ay, göz ardı edilmesi zor hisler yaşar. Kendini dönüşüm ateşinden kurtarmak için elinden geleni yapacaktır. Ay ne kadar huysuz, endişeli olursa olsun, itiraz eder, saklanır, ağlar veya topuklarını kazarsa, Plüton durdurulmayacak veya gündeminden sallanmayacaktır. Olaylara tamamen farklı bir mercekten bakar. Lazer benzeri görüşü, Ay'ın gerçeklik ve güvenlik cephesine nüfuz eder.

Kitabında,*Ruhun Arzusu ve Kimliğin Evrimi: Plüton ve Ay Düğümleri*, Adam Gainsburg şöyle yazıyor: “Bir Ruh, zamana ve mekana bağlı değildir. Enkarnasyon deneyimine bakar ve yaratılışı ancak mümkün olduğu kadar ortaya koyar: kendi perspektifinden. Işık, aşk, ses veya şekil olasılıklarının sonsuz çeşitlilikteki tonları olarak, kendi bütünlük durumundan enkarnasyon deneyiminin olanaklarını görecektir. Örneğin, astrolojinin işaret enerjileri arasındaki farkları görmeyecektir, çünkü bunu yapmak için titreşimsel bir ihtiyacı yoktur. Bunun yerine farklılıklarını bir alacalı birlik. ”[17]

Ay-Plüton döngüsü, kendimizin belirli bilinçli ve bilinçsiz yönlerini bütünleştirme konusunda nerede olduğumuzu ortaya koyuyor. Sevilecek özel bir insan, bir evcil hayvan, büyükannenin yaptığı battaniye ve bildiğimiz ve değer verdiğimiz her şey gibi tanıdık rahatlıklar arayarak, bilinçli olarak Ay'ın yanında yaşarız. Ay'ın yanında yaşarken, nitelikleri, ihtiyaçları ve tarihi ile yarattığımız kişilik veya öz kimlikle kendimizi tanımlarız. Ayrıca, ruhlarımızın kendimizi, içinden akan, ancak hiçbirine bağlı olmayan enerji veya alt akıntı olarak tanıma çağrısına uymayı arzulayarak Plüton'da yaşıyoruz. Ay, geleneksel olarak bir gece gezegeni olarak kabul edilse de, hala bir ışık ve ışık kabıdır. Yansıma yoluyla aydınlatmaya çalışır. Plüton

doğası gereği ışığı içeren, ancak ışığın olmadığı yeri vurgulayan karanlık ve gölgelerdir. Ego ile ruhun, ışık ile gölgenin, bilinç ile bilinçsizliğin arasındaki köprü, bizi aynı anda hem korur hem de dönüştürür. Plüton, kaybedecek kişisel bir şeyi olmadan ruh işini yapamaz. Ay, ruhun kalbinde gerçek olan hiçbir şeyi kaybetmez.

Ay-Plüton Evreleri

Yeni Aşama (0-45 derece aralıklı) ve Yeni Kavuşma

Plüton'un Ay ile kavuşumu, yaşamın duygusal açıdan en zorlayıcı deneyimlerinden biridir ve bizi, özellikle kendi içimizde, pek de rahat olmadığımız şeyleri üstlenmeye zorlar. Ay-Plüton yeni evresindeki bireyler, son derece yoğun kişiliklere sahip insanlarla ilişki kurabilirler. Aslında, bu aşamayı yaşayan veya konfigürasyonla dünyaya gelen bireylerin kendileri genellikle aşırı derecede yoğundur. Evrimsel bir bakış açısından, bu aşama terapötik olabilir, çünkü özellikle aşırı durumlarda inişler ve çıkışlar yoluyla yaşamda dersler sunar. Bu dersler, ruhun büyüme niyetleriyle uyumlu, daha güçlü bir yaşam sürmek için gerekli olan her şeyi kendi kendini gözden geçirme ve değiştirme fırsatının bir armağanıdır.

Ay-Pluto'nun yeni evresindeki bireylerin psişeleri, yaşamlarında meydana gelen ve psikolojik durumlarını doğrudan etkileyecek olayların miktarı ve ciddiyeti tarafından istila edilebilir. Bu duygu söz konusu olduğunda burada abartı yok çünkü hepimiz doğal olarak değişime karşı dirençliyiz ve biriyle yüzleşmek zorunda kaldığımızda çok ağır bir kalp taşıyoruz. Bu aşamadaki herhangi bir değişikliği kabul etmedeki sorun, gelecekte yaşamın şekliyle ilgili korku ve karanlık duyguları tetikleyebilmesidir. Belirsizlik musallat olur, bu da karar verme konusunda herhangi bir sonuca varmayı zorlaştırır. Yeni aşama, sadece yap-yap aşamasıdır ve nihayetinde bu bireylerin, özellikle psikolojik açıdan, yaşamdaki köklü değişikliklerden geçmekten başka seçeneği kalmaz.

Ay-Plüton yeni evre insanlarının duygusal bağlılıkları öncelikle sevdikleriyle olacaktır. Romantik ilişkiler son derece yoğun olabilir ve ilişkideki herhangi bir kırılma veya ihanet, bu kişilerin ruhlarına önemli ölçüde zarar verebilir ve iyileşmesi uzun sürebilir. Başka bir şekilde, bu aşama aynı zamanda hayattaki birçok geçiş noktasından geçen acıya katlanmanın sonucu olan kendi kendini iyileştirme süreciyle de ilgilidir. Ego ve ruh, insan deneyiminin zıt spektrumlarıdır ve ego ile ruh arasında köprü kurmak, ustalaşması çok zor bir uygulamadır. Ay-Plüton yeni evresi bunu yapmak için yeni bir fırsat sunuyor.

Hilal Evresi (45-90 derece aralıklı)

Ay şimdi Plüton'dan uzaklaşırken, meseleleri kendi başına görselleştirebiliyor ve bu nedenle duygular yüksek ama yeni aşamadan çok farklı. Bunun nedeni, Ay-Plüton hilal evresinde bireylerin çoğu koşulda duygusal olmalarına rağmen etraflarında olup bitenlerin daha fazla farkında olmalarıdır. Ay-Plüton hilal evresi insanları, oldukça yoğun ve başa çıkması zor olan diğerleriyle başa çıkmakta iyidir. Ayrıca, yaşam tarzlarında bazı önemli değişiklikler yapmaya daha hazırlıklı ve hazırlar.

Manevi deneyim peşinde koşan bu bireyler, gelecekteki çabalarında yardımcı olmayabileceklerini düşündükleri kişilerle yollarını ayırabilirler. Modası geçmiş olduğuna inandıkları ideolojilerden vazgeçebilirler. Ayrıca, önemli bir ilişkiyi sona erdirmek gibi yaşam koşullarında hızlı ve önemli değişiklikler yapmaları muhtemeldir, bu da sonunda başka bir ilişkinin başlamasına ve birçok yeni dönüştürücü deneyime yol açacaktır. Bunların hiçbiri planlı olmamakla birlikte değişimler durmuyor ve sonuç bireyin hayatında tam bir hızlı dönüşümler dönemi oluyor.

Ay-Plüton hilal evresi insanları, başlattıkları değişiklikleri kabul etmeye oldukça hazır olsalar da, değişiklik tamamen olumlu olarak algılanmazsa coşkularını kaybetme riskiyle de karşı karşıyadırlar, bu yüzden biraz temkinli olabilirler. Ego (Ay) ruhtan (Plüton) uzakta daha fazla özgürlüğe sahipken, yol boyunca çeşitli deneyimlerle tanışır ve yavaş yavaş ayrılır.

ruhtan. Ayrıldıkça, tüm gerçeği görmek zorlaşıyor. Çoğu tipik insan, seçtikleri her şeyde rahat olmayı bekler ve rahatlık bulamadıklarında koşulları kabul etmek zorlaşır. Plüton, bireyi gelecek birçok yaşam boyunca onlarla birlikte kalacak dönüştürücü zorluklara zorlayan deneyimler sunan nesiller boyu bir gezegendir.

İlk Çeyrek Aşama (90-135 derece aralıklı)

Ay-Pluto'nun ilk dördün evresi insanları son derece duygusal olabilir ve onlara bir eşek şakası yapmak akıllıca olmaz çünkü kişisel olarak ele aldıklarında çok ciddileşebilirler. Ay, yolculuğunda ilerledikçe, bu noktada kendisini oldukça ciddiye alabilen ve duygusal tepkiler verebilen bireyin deneyimleri ve zihinsel bakış açısıyla evrilir. Bazı acılı dönemlerden geçiyor ve duygusal rahatsızlık yaşıyor olabilirler. Bu, bireyin sonsuza kadar psikolojik ve fiziksel çevrelerinde güçlü değişiklikler yapmaya mecbur olduğu bir başka önemli aşamadır.

Bazı açılardan, Ay-Plüton'un ilk dördün evresi, bireyin yaşam yolunun önceki seyrinde meydana gelen benmerkezci eylemlerin düzeltme noktasıdır. İnsan zihninin evrimini en yüksek anlamıyla bozan egonun bencilliği tarafından yönlendirilen eylemler türü. Ego her istediğini ister ama ruh hiçbir şey talep etmez. Ruh, değişmeyen, ancak hakikat ve doğruluk üzerinde katı bir odak noktası olan bir özdür. Bu, bireylerin bazı takıntılarını ortadan kaldırmaları ve sonunda onları daha büyük amaçlarıyla hizalayacak olan yaşamdaki dönüm noktasını kabul etmeleri gereken bir aşamadır.

Bu aşamada güven faktörü çok önemlidir ve bu bireyler, insanlarla daha derin bir düzeyde tanıştıklarında insanlara güveneceklerdir. Bunun nedeni, bir insanı, kozmosun veya evrenin varoluşunun ayrılmaz bir parçası olup olmayacağını görmek için analiz etmek için fazla zamanları olmamasıdır. Sorunlu veya başarısız ilişkiler, bu aşamada taşınması büyük bir yüktür ve yaraya tuz katıyor gibi görünmektedir. Onun

Başkalarına bakmak yerine kendi yoluna odaklanmak önemlidir, böylece birey ego ve ruh arasında köprü oluşturma sürecinde başka bir aksama yaratmaz.

Ay-Plüton'un ilk dördün evresinde, benliğin gerçek ifadesini bozan, alkış ve ilgi arama eğilimi vardır. Rekabet ve şovmenlik boş dönebilir. Kıskançlık, masumiyetin güzelliğini mahvedebilir. Yine de tüm bunlara rağmen, bu aşama benzersiz yaratıcı gerçekleştirme potansiyeline sahiptir.

Gibbous Faz (135-180 derece aralıklı)

Ay-Plüton gibbous evresi bireyleri, beğenerek veya beğenmeyerek, hayatı olduğu gibi kabul etmektedirler ve hayat bu evredekiler için eskisinden daha fazla seçenek sunmaktadır. Bu bireyler genellikle hayata yaklaşımlarında daha kendinden emin ve nettir. Bu, doğal olarak onları zorlu durumlarla başa çıkmak için daha iyi bir ruh haline sokar. Ayrıca, bu tür duygusal yoğunluğu zaten deneyimlediklerinden ve bununla başa çıkmak için daha donanımlı olduklarından, duygusal olarak gergin durumlarda istikrarlı bir zihin sağlarlar. Ego, ruhun amacı doğrultusunda kalmak için yaşam koşullarını çok iyi ele alır.

Bu bireyler, hayattaki çeşitli duygusal durumlar hakkında iyi içgüdülere sahiptir ve olası sonuçları akıllarında tutarak kolayca hareket edebilirler. Bütün bunları söyledikten sonra, bu bireyler kesinlikle kendilerine aşırı güven duymazlar ve eğer bilinç seviyeleri bunu destekliyorsa, sürekli olarak ruhun daha büyük amacını ararlar. Çoğu durumda, en dramatik olaylar bile zihinlerini sarsmaz, çünkü duygusal beyinleri, gerçekliği ve Pluto'nun egoyu aldığı diğer birçok gizli alemleri anlama konusunda sağlamdır. Bu, bu bireylerin duygusal olarak zorlanamayacakları anlamına gelmez. Bu, bu tür zorlu zorlukların üstesinden gelmek için daha iyi bir konumda oldukları anlamına gelir.

Ay-Pluto gibbous evresi insanları, krizleri kendi yaşamlarında iyi bir şekilde ele almanın dışında, duygusal travma nedeniyle sersemlemiş olanlara mükemmel danışmanlar olma yeteneğine de sahiptir. Bir insanın psikolojik alemlerinin derinliklerine inmek için daha önemli becerilere sahipler.

diğerlerinden daha kolay. Bu, duygusal olarak zor ve zahmetli birçok durumda yardımcı olmalarını sağlar.

Tam Faz (180-225 derece aralıklı) ve Muhalefet

Ego (Ay) ve ruh (Plüton) karşı karşıya geldiğinde, bireyler bu enkarnasyonun çeşitli kavşaklarında yaşam boyu ruh ve ego arasında köprü kurma deneyimine sahip olacaklardır. Ego ve ruh arasında hem kişisel hem de ruhsal başarıya ulaşmalarına yardımcı olan doğuştan gelen bir farklılaşma ve uyum duygusuna sahiptirler. Ay-Plüton tam faz insanları, hem maddi hem de manevi yaşamı dengeleme ihtiyacını anlama yeteneğine sahiptir. Bu bireylerin en başından birisine duygusal olarak bağlanmaları zordur çünkü bu ruhsal deneyimin peşinden koşarken bağımsız kalmaları onlar için daha kolaydır.

Sürekli kendilerine bakma ihtiyacı, bu bireylerin yaşamlarında en önemli konudur. Hayatın daha derin anlamını anlamak için iç ruhlarıyla iletişim kurmaları gerekir. Dışarıdan ilham almak yerine, bu bireyler onu içsel benliklerinden ve geçmiş deneyimlerinden bulma konusunda çok iyidirler. Ve evrim süreçlerinde yaşam deneyimlerini en iyi şekilde kullanabilirler. Tam evre her zaman ilişkilerle ilgili olduğundan, Ay-Plüton tam evresi bireylerinin ilhamlarını paylaşmaları ve başkalarıyla işbirliği yapmaları da aynı derecede önemlidir.

Ay-Pluto tam evresi, bireylerin hayatlarının salt maddi arayışlarının ötesinde en derin iç ufukları aşması gereken duygusal bir dönüşümdür. Daimi bir öğrenme öğrencisi olmak için yaşamın gerçek amacının farkındalığını ve anlayışını kazanıyorlar - bir insan olarak evrim sürecindeki derin bilgeliği inceleme sanatını öğreniyorlar. Muhalefet ve doğasında olan çekişme nedeniyle, bu bireylerin her zaman insan duygusal zihninin bitmeyen istekleri ile içsel ruhsal varlığın - ruhun arzusunu ayırt etmeleri gerekir.

Yayılma Aşaması (225-270 derece aralıklarla)

Ay, Plüton ile bu aşamada daha fazla söz sahibidir ve kişi, bilge birinin rehberliği altında olma ihtiyacını hissettiğinde duygular yükselir. Ay-Plüton kombinasyonunun doğası ciddi ve yoğundur ve bu aşama, özellikle romantik ilişkileri ele alma açısından bunu yansıtır. Sevdikleriniz için derin ve yoğun düşünceler ve duygular sadece daha yüksek seviyelere çıkabilir ve yakınlık hissi güçlenir.

Öte yandan, Ay-Plüton yayılma evresi aynı zamanda karanlık tarafın yaratıcılığını da gösterir - ve olumsuz anlamda “karanlık” demek istemiyoruz, gölgelerden bahsediyoruz. Bu bireyler, yaratıcı ve sanatsal enerjileriyle toplumu çok beklenmedik bir şekilde şaşırtabilirler. "Kötü" gibi görünen biri, şaşırtıcı bir şekilde, sahne arkasından potansiyelinin en iyisine çalışan yaratıcı bir bölüme sahip olabilir. Ay kendi yolunda ilerlerken, bu insanlar kendilerini halka çok yoğun bir şekilde ifade edebilirler. Sezgisel güçleri ve akılları iyi olabilir ama aynı zamanda tartışmalı da olabilir. Bu bireylerin yakın çevrelerinin dışındaki insanlara söylediklerine dikkat etmeleri önemlidir.

Ay-Plüton yayma evresi bireylerinin yaratıcı enerjileri, doğum haritasının tamamının doğasına bağlı olarak, daha büyük bir topluluğu ve ilerlemesini geniş ölçüde etkileyebilir. Plüton'un enerjisi yapıcı bir şekilde yönlendirilirse, bu insanlar, önemli bir motivasyon etkisi olarak, yaratıcı ve sanatsal becerilerinin güçlü bir görüntüsünü halka gösterebilirler. Bu bireyler, başkalarının kalplerine fırtına gibi girme yeteneğine sahiptir.

Son Çeyrek Aşama (270–315 derece arayla)

Bu, bireyin psikolojik ve fiziksel çevrelerinde çoklu değişiklikler dayatan başka bir aşamadır. Geçmişten gelen bazı olaylar kalıcı bir hatıra olarak kalmaya devam edecek, bu da bu bireylerin zihniyetini yoğunlaştıracak ve duygusal ve psikolojik ihtiyaçları konusunda oldukça ciddiler. Bu insanlar duygusal bağlılıklarına takıntılı olabilirler, bu da onların herhangi bir sorundan geçmelerini son derece zorlaştırır.

değişir - ancak bazen tek seçenek değişikliktir. Ay-Plüton son çeyrek evresi bireyleri, özellikle psikolojik bir bakış açısından, genellikle daha fazla değişime hazır olmadıklarından, şartlı varoluşlarından yeni bir şeye yer açmak için geçiş, duygusal olarak acı verici ve zorlayıcı olabilir. Duygusal olarak bağlı oldukları insanlardan ve eşyalarından ve hatta daha da fazlası, tüm öz kimlik duygularından ayrılmaları gerekebilir.

Ay-Plüton son çeyrek evresinde, bireylerin bir şekilde hayatlarının bir parçası haline gelen insanlarla yeni bağlar geliştirmeleri giderek zorlaşıyor. Bu kaçınma tutumu, onları soğuk veya duyarsız gösterebilir ve yanlış anlaşılmaya karşı savunmasız bırakabilir. Bununla birlikte, bu aşamadaki bireyler, duygusal güvenlik ve istikrar açısından belirli bir zaman noktasında yüzleşmeleri gereken her şeye yerleşmek için içeriden en yoğun duygusal engellerle savaşırlar.

Bu, insan zihninin felsefi kabul fikriyle uyumlu hale gelmesi için evrimsel gelişiminde kritik bir aşama olmasına rağmen, bir duygusal kısımdan veya yaşam seviyesinden diğerine geçiş aşaması tamamen acı verici bir deneyimdir. Bu aşamadaki bireylerin daha bilinçli ve özgür bir varlık haline dönüşmelerine yardımcı olmak için kendi kendine zarar veren alışkanlıklarını ve davranışlarını bırakmaları önemlidir.

Balzamik Evre (315-360 derece aralıklı) ve Balzamik Bağlaç

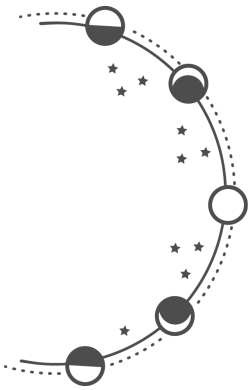
Ay-Plüton balzamik evresi, insan yaşamının en yoğun olmasa da en yoğun evrelerinden biridir. Bu aşamayı olumsuz olarak görmemek ve etrafımızı saran karanlık çemberdeki gümüş astarı fark etmek, sakin ve sakin kalmak önemlidir. Her zaman umut vardır ve biz sadece karanlığın aksine ışığı biliriz. Daha az dış rehberlik ve çürümüş bir inanç sistemi ile potansiyel sıkıntının bu aşamasında, karanlık ve memnuniyetsizlikle karşı karşıya kalırız. En derin düzeyde, bu aşamadaki bireyler, kendi bilinçli görüşlerinin dışında oldukları için bir koruma kaybı hissedebilirler.

Karanlığın güzelliğini ancak karanlıkta görebiliriz. Körlüğün mutluluğunu ancak gözlerimiz göremiyorsa hissedebiliriz. Burası, yaşamlarımızda ve varoluş ideolojilerinde devrim niteliğinde değişiklikler getiren en mistik fikirlerden bazılarına maruz kaldığımız yer ve zaman. Bu aşamadaki bireyler hayatın daha okült ve gizemli yönlerine maruz kalırlar ve dünyevi ve mistik arasında büyük bir denge geliştirebilirler. Bu aşamada doğaya karşı açık ve hatta itaatkar kalmak önemlidir. Sırlar açığa çıkıyor. Ay-Pluto balzamik evresi insanları, neler olup bittiğine veya gerçeklere dair net bir vizyona sahip olmayacakları için, kendi içlerinde ve etraflarında oluşan enerjiyi deneyimlemeye ihtiyaç duyarlar.

Gerçeküstü şeyler olur ve hayatın beklenmedik anlarında yeni sonlar buluşur. Bu, ego ve ruhun birleşmesinin başlangıcından önceki sondur ve bu ciddi anlamda cesaret verici bir düşüncedir. Bu aşamada geçmişin sorunlarını nasıl çözeceğimizi ve çözeceğimizi öğreniriz ve hayatın gerçek gerçeklerini yavaş yavaş görselleştirebildiğimizde yolculuklarımıza devam etmeye hazırlanırız.

[içerik]

Çözüm



Ay ile bireyin içsel benliğini ve psikolojik iyiliğini analiz edebiliriz. Ay'ın burçlar, evler, gezegenler ve açılarla ilişkisi, insan refahının dinamiklerini ortaya çıkarır. Bu kitap boyunca, egomuzla veya en içteki kişisel benliğimizle (Ay tarafından temsil edilir), daha az kişisel olanlar (diğer gezegenler tarafından temsil edilir) dahil olmak üzere kendimizin farklı yönleriyle nasıl köprü kuracağımıza dair derin bir anlayış sağlamayı amaçladık. Kendini keşfetme yolculuğumuzun büyük bir kısmı, şu anda ne yaptığımızı ve gelecekte karşılaşacağımız şeyler için kendimizi nasıl donatabileceğimizi anlamaktır. Bu bize biraz netlik verir ve netlik daha iyi görüşe sahip daha özgür bir zihinle sonuçlanır. Nerede olduğumuzu, ne yaptığımızı, neden yaptığımızı ve önümüzde ne olduğunu daha net görmemize yardımcı olur.

Diğer tüm uygulamalar gibi, astroloji de yapmaya devam edersek daha iyi hale geleceğimiz bir şeydir. Deneyimlerimiz hakkında düşünmek ve yazmak ve deneyimlerini paylaşan diğer kişilerle konuşmak, bu kitabı yazmayı bizim için kişisel bir dönüşüm süreci haline getirdi. Çoğu zaman, görmek istediğimizi görürüz ve astrolojinin veya hayatın bize gerçekte ne gösterdiğini görmeyiz. Astroloji söz konusu olduğunda, genellikle öğrendiklerimizi varsayılana çevririz ve onu öylece bırakırız. Bir şeye yeni bir şekilde bakmak veya yeni bir teknik denemek, farklı bir şeye kapı açar. Cevabı veya yorumu bilmediğiniz zaman, kozmosun doğrudan sizinle ve sizin aracılığınızla konuşması için yer açarsınız. Bu materyali yaratırken Ay'ı dinlemek için elimizden gelenin en iyisini yaptık.

ve tüm gezegenler. Ay'ın diğer gezegenlere göre döngülerini yaşarken içimizde meydana gelen karmaşık deneyimleri ve büyümeyi anlamak biraz karmaşıktır, ancak bizi Ay'ın yolculuğunun tam kalbine götürdüğü için ortaya çıkarılması büyük bir hazinedir. kendini keşif.

[içerik]

Referanslar

Richard Tarnas,*Kozmos ve Ruh: Yeni Bir Dünya Görüşünün İtimatları*, New York: Penguen Grubu, 2006, s. 109 (Kişisel Geçiş Döngüleri).

2. Chris Brennan, "Geleneksel ve Modern Astrolojiyi Uzlaştırmada Robert El"*Astroloji Podcast'i*, bölüm 12. Robert Hand, bize çok anlamlı gelen astrolojideki geçişler hakkındaki görüşlerinden bahsetti. Geçişler her zaman dışsal düzeyde hissedilmez ve çoğu zaman içsel olarak hissederiz. Bu muhtemelen gökyüzündeki her geçiş için geçerlidir.

3. Dane Rudhyar,*Ay Döngüsü: Kişiliği Anlamanın Anahtarı*, Santa Fe, NM: Aurora Press, 1967. Bu, Rudhyar'ın çalışmalarıyla açıkladığı şeye bir vurgu.

4. Üç İnisiye,*Kybalion*, CreateSpace bağımsız yayın platformu (kaba taslak baskı), 2012, s. 16. Bu, Hermes Trismegistus'un öğretilerine dayanan Hermetik felsefe ve ilkeler hakkındaki birçok kitaptan sadece biridir. Bu özel referans Yazışma Yasasına yöneliktir.

5. Gregg Henriques, "Zihin Nedir?" Bugün Psikoloji. Aralık 22, 2011. https://www.psychologytoday.com / ie / blog / teori-bilgi / 201112 / akıl nedir. Mayıs 2021'de erişildi.

6. Fransız filozof René Descartes'a atfedilen bu alıntı, güçlü bir felsefi ifade olduğu ortaya çıktı, çünkü insanlar düşündükleri veya düşündükleri şey olmuştur ve bu temel fikir hiç değişmemiştir. Zihin varlığımız büyük ölçüde düşündüklerimiz tarafından yönlendirilir. Düşündüğümüz şey, herhangi bir durumda olduğumuz şeydir.

Dale Carnegie,*Nasıl arkadaş kazanır ve insanları etkilerim*, New York: Simon ve Schuster, 1936, s. 14.

8. Bu alıntı*Ciddi Yaratıcılık: Yeni Fikirler Yaratmak İçin Yanal Düşünmenin Gücünü Kullanmak*, New York: Harperbusiness, 1993. www.debono.com/quotes-1. Mayıs 2021'de erişildi.

Marcus Aurelius,*meditasyonlar*, George Long tarafından yapılan bir çeviri, Fingerprint Classics, 2017, kitap VI, s. 94.

Robert Wilkinson,*Satürn: Spiritüel Usta, Spiritüel Arkadaş*, Kindle Edition, Fifth Ray Publishing, 2017, s. 10.

11. Dane Rudhyar,*Kişilik Astrolojisi: Çağdaş Psikoloji ve Felsefe Açısından Astrolojik Kavramların ve İdeallerin Yeniden Formülasyonu*, New York: Doubleday Paperback Edition, 1970, s. 258.

12. Amerikalı astrolog ve öğretim görevlisi Steven Forrest birçok kitap yayınladı ve favorilerimiz arasında*Elementler Serisi (Ateş Kitabı, Toprak Kitabı, Kitap Hava, Su Kitabı)*ve*Neptün Kitabı.*Bu atıf, belirli bir alıntıya değil, eserleri aracılığıyla onun bilgeliğinin bir anılmasına yöneliktir.

13. Jeffrey Kurt Yeşili,*Uranüs - Bilinenlerden Özgürlük*, Evrimsel Astroloji Okulu, 2014, s. xiii.

14. Jiddu Krishnamurti,*Krishnamurti'nin Kendisine,*Harper Bir, 1987, s. 66.

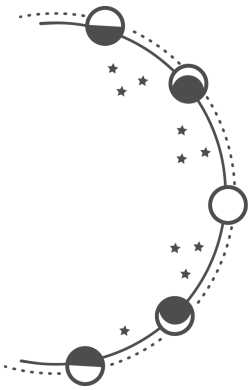
15. Aynı eser, S. 67.

16. Mark Jones, *Ruhu İyileştirmek: Plüton, Uranüs ve Ay Düğümleri*, Kuzgun Düşler Basını, 2011.

17. Adam Gainsburg, *Ruhun Arzusu ve Kimliğin Evrimi: Plüton ve Ay Düğümleri*, Soulsign, 2006, s. 2.

[içerik]

bibliyografya



Kitabın

Forrest, Steven. *Neptün Kitabı*. Borrego Springs, CA: Yedi Paws Basın, 2016.

- - -. *İç Gökyüzü: Daha Doyumlu Bir Yaşam İçin Daha Akıllı Seçimler Nasıl Yapılır?*. Borrego Springs, CA: Seven Paws Press, 2012.

Gainsburg, Adam. *Kutsal Evlilik Astrolojisi: Ruhun bütünlük*. Nashville, TN: Cold Tree Press, 2005.

- - -. *Ruhun Arzusu ve Kimliğin Evrimi: Plüton ve Ay Düğümleri*. Soulsign Yayıncılık, 2006.

Yeşil, Jeffrey Wolf. *Uranüs - Bilinenlerden Özgürlük*. Okulu Evrimsel Astroloji, 2014.

Henriques, Gregg. *Yeni Bir Birleşik Psikoloji Kuramı*. Springer, 2011.

Jones, Mark. *Ruhu İyileştirmek: Plüton, Uranüs ve Ay Düğümleri*. Portland, VEYA: Raven Dreams Press, 2011.

Jung, Carl. *Eşzamanlılık: Bir Nedensel Bağlantı İlkesi*. Routledge, 1985.

Krishnamurti, Jiddu. *Krishnamurti'nin Kendisine.* Harper Bir, 1987.

Rudyar, Dane. *Kişiliğin Astrolojisi: Kişiliğin Yeniden Formülasyonu Çağdaş Psikoloji ve Felsefe Açısından Astrolojik Kavramlar ve İdealler*. Doubleday Ciltsiz Baskı, 1970.

- - -. *Ay Döngüsü: Kişiliği Anlamanın Anahtarı*. Santa Fe, NM: Aurora Press, 1967.

Tarnas, Richard.*Kozmos ve Ruh: Yeni Bir Dünya Görüşünün İtimatları*. New York: Penguen Grubu, 2006.

Üç İnisiye.*Kybalion*. CreateSpace bağımsız yayıncılık platformu (kaba taslak baskı), 2012.

Wilkinson, Robert.*Satürn: Spiritüel Usta, Spiritüel Arkadaş*. Tutuşmak Baskı, Beşinci Işın Yayıncılık, 2017.

Dijital ses dosyası

Brennan, Chris, “Geleneksel ile Moderni Uzlaştırmada Robert Hand Astroloji, "*Astroloji Podcast'i*.

web siteleri

Cafeastrology.com/calendars/moonphasescalendar: genel bilgiler Ayın evreleri

Cafeastrology.com/whats-my-moon-sign: Ay burcunuza bakın ve hakkında daha fazla bilgi edinin. Ayın evreleri hakkında da genel bilgilere sahiptir.

Tarot.com/astrology/moon-phases: Ayın genel evreleri hakkında bilgi

[içerik]

Body, Mind & Spirit / Astrology / General

"A novel and thought-provoking treatise which expands our understanding of the role of the Moon as a symbol in human psychology and astrological predictive work. East truly meets West in this volume, and it is well worth reading and contemplation."

—ANTHONY LOUIS, AUTHOR OF *HORARY ASTROLOGY*

UNCOVER NEW DEPTHS OF YOURSELF BY DECODING MOON-PLANET CYCLES AND PHASES

Uniting Eastern and Western astrological approaches, this groundbreaking book takes you beyond static birth chart analysis and immerses you in the diverse power of the lunar phases. Tara Aal and Aswin Subramanyan reveal how the phasal relationships between the Moon and planets help you recognize your personal rhythms and find more meaning and purpose in everything you do.

Astrology by Moonlight presents each Moon-planet interaction—and each phase during that interaction—as an opportunity to deepen your understanding of yourself. Start a new relationship or reignite a current one when Moon-Venus is in the new phase. Discover how Moon-Pluto in the balsamic phase helps you resolve issues of the past and move forward. Whether you're a beginner or seasoned practitioner, *Astrology by Moonlight* offers illuminating insights for every step of your cosmic journey.

Tara Aal is the resident astrologer and lead writer for the metaphysical company Sage Goddess in Los Angeles, California. She speaks at astrology conferences, including UAC and NORWAC, and she also writes for various publications. Visit her at www.TaraAal.com.

Aswin Subramanyan is an astrologer, writer, and publisher from Chennai, India. He is a fifth-generation astrologer and the author of the book *Firdaria - Periods of Life*. Visit him at www.theabverdict.com.

Facebook.com/LlewellynBooks
Twitter: @LlewellynBooks
Instagram: @LlewellynBooks

www.Llewellyn.com

LLEWELLYN

$16.99 US

ISBN 978-0-7387-6871-7

51699

9 780738 768717